

مولاناسميع الحق مرز ائن اکوره کل مرز المحق المحل می ال

۱۸ دوج انوار کاون دیونه ی کمب بکرک بین صوصاً ۱۱ دو کلی و نکی علقد س کے بید عمد اعلی ور دومانی متر توس کا دن تفاکد آج الا بوریس مکم الاسلام ماری محترطیت مسلوسب مدخلا سنم دارالعلوم دیوند کے با نغوں ما سنامہ" آزمشید" کے علیم الشان ارالعلوم دیوند فرکا اختاح ہونا تھا" انرمشید" کے فامنل دیر نے لاہور کے ملی دی معافتی اور سماجی علقوں کے ارباب علم وفضل کو اس تقریب ہیں بلدیا تقا اور

د مرت و مورست بکشن د بونبر سکه پروانوں کوجهاں بعی خبر فی ده پرواز وارم بی جا سواٹ رفیسیا کھا تان بیں سنج سکتے سنتے جہاں ماری محمد طیست مسلوب کا صورت بیل منیں مخرک اورجم دیو بندا دراس بنرک شکل بی کنابی اور علی ویو بند کا قران السعدین دیکھنا تھا اور بقول حفرت قاری صاحب مذخلہ اس خواب کی تبریری جو وہ خود بھی رس کا برس اسے دیکھ د سہت ستے " آغادِ تقریب بین فاضل مزئب مولانا عبدالرمشید آرشد سے سیاسیا زیدش کیا۔

خواب کی تبیرتی جو دو خود می برس او برس است دیمید رست سقے " آغادِ تقریب بین فاضل مرنب مولانا عبدالرسشید آرشد نے سپاسپا زیس کیا ۔ اور حضرت محرم مولانا مفتی محدد صاحب نے وقیع انداز بین ارا اعلام دیو بند کے اجاف و متفاصد دعلی تاریخ ، مجا جانززاج اور دیو بندی سکول کے منفوذ خصائت در رکشننی ڈال ۔ اس سے بعد مجان خصوصی حضرت اندس قاری صاحب دندات نے دارا لعلوم سے علی دروحانی ،سیاسی ، معاشر تی اور

بالنی وظاہری خدان کو اپنے تعقوص رنگ بیں بیان کیا ۔ " اقرمشدیٹ کے اس نمبر کی جامعیت سے ہر ڈپھے بکیےانیان کی طرح خود حفرت قارج احب مجی نهایت متنا ثرسننے اور دوران تقریر باربار اپنی متزنوں کا انمهار کئے بینرز روسکے اور اس میں شبہ بینی کمولانا عبدالرسٹ بدارتشداس فلدافزائی کے سنتہ بینر کرد در سند دوروں تقریر باربار اپنی متزنوں کا انمهار کئے بینرز روسکے اور اس میں شبہ بینر کر سر سر سر

نکال کرپرسے علما۔ پدی شت سلم اور پری جا عت پراکیے عظیم اصان کیا جود ارانعلوم کے تاریخ، دینی، خببی ، علی سیسیاسی ورروحانی گونٹوں پر حاوی اوجا مع شبے۔ عظے این کاراز تو آبید و مرد ال چنیں کنند ہم وگ برس بابرس سے نواب و کیستے رہے اور موانیا عبدالرکشید نے اس کی تعبیرتیم کرکے ساحضے دکھ دی۔ اعنوں نے اس فرکوشائع کر سکے سادی جاعت پر احداث فلم کیا برحفزت قاری صاحب وظلائے فرایا کی

عنقریب دارا تعلوم کے صدما دجن منا سے کا فیصلہ کیا گیا ہے جس کے بیے ہم داراتعلوم کے ہم جست کارناموں پر علی اور کابی کام بھی کرنا چاہے۔ تعے ۔ آپ نے ایک نقش قدم بلیابوں پراکٹرہ تعمیر ہوگی ۔ بنیاد پاک نان نے رکھ دی ۔ ہندہ شان اس پر عارث بناستے کا توابی عارت بڑی شاندار جوگی ۔ اس بلیاد پر دارا تعلوم کی بھی چرقری کاریمن مرتب ہوں گی ۔۔ مفسوم میکیا زانداز بیں فرایا کہ چللے ہیں دارا تعلوم کی خربن کرا ہ تھا اور

اب بر برخروا قدیت تو دارا اعلوم اسے سے کرجا قر لگا تو دارا اعلوم برسے داس میں ہوگا اور بر خرمریے اند بوگی - آخرین اعنوں نے مفنون کاروں کودل سے دعایم نین -





حنا الماريشية وبركان رَائ ويجم

- صنرمولانا ما فطالحاج محدصًا كم <u>سائع بور</u>ی خلینه حضرت گنگوی مِوَسِاة ل جامع میست میدید)
- صدرولاً فضل حمدٌ رائع بُورى خليفه صنرت النائع بُورَى والبتم إقل جامع برستيديه)

 حدر الله المعنى فقير التعرر والتعادية وي عميذ حدرك ين النّد وصد المدرية بن عام العدر المدرية عديه)
- معرف ماه مل میر معرف بات بازی خلیفه صنیت ساتے باری دواعظ و مُفتی جامعہ رست بدیر) معرف اللہ میں است بدیر) معرف اللہ میں است بدیرے اللہ میں است بدیرے اللہ میں است بدیرے اللہ میں اللہ میں است بدیرے اللہ میں اللہ
- صرمولاً منى رحمت على بهوى عليد حزت ألت بورى وزكن اليه أم يوبند وسرريب على معترية ،
 - معنونيا خير محد جالندرى انى خيالمدارس دركن ارالعلوم دربنده سرريبت جامع بسنسيدي
 - موالي رشيد كرفيرسي وان الماميلنس مينمنون
 - صخرت مولانا حبريالتي المحان كدميان ونفلاً جامعه رست مدير)
 - و مركة المحر على جالندهرى وإنى مجلس تحفظ ختم نبوة ، فضلاً جامع يرشيديه
 - مروك مخراً وترى دائدوى دائميزها صحفر يُفق فقرالته وساحب
 - و حدر الله عبد الجبارة الوبرى ولميذ خاص صنرت منى فقرار شرماحت ، مبتغ والمهام ويوبند
 - مرولاني مح الرابيم علم وُرِي دميان حِوْل) مرريب مامديت مديد
 - في سِيلِللهٔ صرف ما فظ فارى تطفت الله درس من فطم بعشيديه
 - اشاذالعلاَ صُولِتْ الحاج عبالغرريائي بُورى جالنعري تنظلُ وخليف صرت رايّوى سرر جامع بذا ،
- صرت برجي الحاج فظ عبدللطيف التي يُورَى مَوْلَدُ (حِيْمِينِ) خليفة صرت راستَوْرِي مررجا معر



شافع كون دريان كى را برلا أدام كر إن شرك كوتوجيد يسكلا أدام برم اسلام ابروزشال كوروشي تبحدول كى بيار ديوارى به لمرا أدام بمرا زن إلى كرفت كو باللون بها و تينج جربردار كا آنينه و كهلا أرام اس كرسين برحجة الاسلام مقا

قادمان معان فيرالهو، قادمان معان في الهو، من شن في خياد مزرداده،

کے تعلق اہنا مرا الرسٹ پیر کے خصوصی نٹار شائع تھے ہے ۔ برکہ ادارہ الرشیدُ اور حامعہ شیر ہیں ساہیوال کو



اس محنت كو فتول منسط مين! اس محنت كو فتول منسط مين!

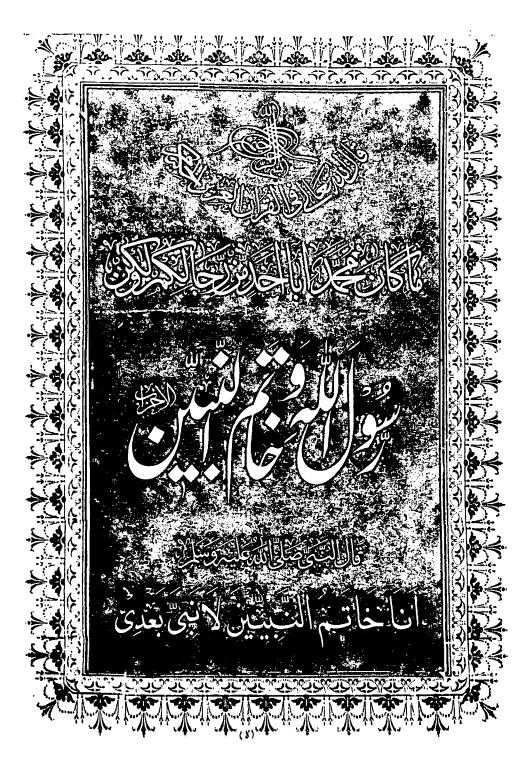
اداحتبيض داسامتذا وطلبار

جامعان لامور

بسمالاالرحمن الرحيم

المُعَرِّرِ إِنَّ الْحَكِيرِ إِنَّ الْحَكِيرِ الْحَلِيرِ الْحَكِيرِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلِيلِ الْحَلْمِ الْحَلْ يَرِينِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ الْمِيمِ لِيَالِي إِلَيْهِ مِنْ الْمِيمِ لِيَالِي إِلَيْهِ مِنْ الْمِيمِ ل إنك يمني المنافي المنافي المنافية ري المحالي م كَالِالْتُ عَلَيْهِ مِنْ وَعَالِ الْهِ مِنْ كُلِيلِ إِلَى إِلَيْمِ الكالماكا الكالكاكا





MANA MARKET



	•	• • •
نامحداسلام بباري ٢١١	رمت أقتار مولا	
ناشفيق اخمد ٢١٥	سيده اعربي، مولا	فن
بشيدعاهم ٢١٦		رج ا دا
	رديرار فاري محرطين صاحب مولا	ži 9
	سامه تجدست سيدرشيدرصنا محادبه	للدخمود عقم أسا
	مررشدرصنا کی تقریر کا ارموزیم	علاما حور مرور م م ا
مران انمان میران شاه	برمه بالازنتا وصاحب رموتو ریسیدالازنتا وصاحب رموتو	رى محرطين ١٢٤
	ناسنب ^{رمشان} بیر فاضر	لسورینوی ۱۷۹
امروزاداح صفد ۲۵۰	وارالعلوم دلوبند مولا	ور جوامشت نری ا
ونفيس الدين صدلتي ٢٠١		
نيسالوا الحسن سيرول ٢٨٠	نمی رومال کی تحریب نگ پروا	رزشون ۱۹۵ ر
الصميصارم ٢٠٢		I I II II TATAL
انظرنتاه مخبري ۳۰۵		فلافخذم بابدا
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•	مخت بنتيا
لحيوب رضوى ١١٠		ويزيعان مما
	والعلوم ولوبندر على وتختيقى مقاله بيرز	I have been
نافحراسحاق صغيرى ٢٥٠	^{را} لعلوم <i>کا فیض ملکال ملکوں</i> مولا	برالن <i>د عليم</i> ۲۰۱ دا.
		())

واكثرعلامرخلا ننخ الحديث حضرت أقار مغتى فحدثين وارالعلوم ادراسكامزاج ومتراق دارالعام دبربند أكيه حائزه مرلااسيجمرا صوفى محداتا ملكباأعتدال قارى عبدالعز مولاتا فحمدا نتروية ديوبندئ كتسبائكر راسنن ملخط تزازوارالعليم انظم سيديوب مولاناسيدلؤ طلباركا كزدار قادي محدعيد وارالافتاء

384	فيانيا زمرزا	وارالعئوم وبوبند
orq	قارى فبوص الرحمان	مولانا عزريكل صياحب
0	واكترغازم جيلان مرق	دارانعلوم و يوبند أ
٥٥٥	محدد بن شوق	کواماستید اولیاست دبوند
644	21e ± 21	الدسنشيد دنغ
079		وارالعادم كي نفسيري ضدمات
4.0	واكترسب عبدالتند	دارالعلوم
4-9	اكرام القادرن	وارانعلوم اورنتنة تكيير
71 A	مولاناتمس الحق أفغاني	مسلة كفيراوراكابر ديوبند
411	ي مولانامقبول احمد	اكامرد لهندنختيق وندقيق سحآئيني
424	ومارخ فاكترنيخ نذيرسين	ديوندي ربليي زاع اتصرياه
777	تنيفيرمولا أعبي إلىتدا وز	د بويندا ورعليرًا و دوتريب وري
40)		دارالعلوم د بوبندا ورخدر سلِسلا
444	بثر مولانا عبد بجيينا يم	وارالعام وكبي نبدا ورزمخفط ناموس صحا
4000		علمار ديوبندا ورنخريب مدرح صحابا
454		وارالعلوم اورتخريد وقرأست
tor		وارالعلوم وبيب ركاميلاطالب مكم
ں 17.5		دارالعلوم أورتحفظ فتم نبست
		حامي امداد العنداً ورمولانا رشيداحاً
414	موانا گڑی	رباعي
۲r-	مولااحا مدمبال صانب	ايض ويوبند
484 ·	فاردقص ترتثيص	اگردارا تعلق نهرا
404	محدثرلعيز مشبوه	نظد درسه
FAS	مستيدأغيرالجينى	هنابينه مهرو وفا

124	بمديم العاصي	دارالعكوم كا ماحنى ا ورحال
211	تنقى عثمانى	اكابردلونبدكيا يتقرب
441	مولاناسبديدرعام	نعت خرایب
بير ۲۸۳	سيدار مرفناه صاحبة	صدارىت تدريس
TA 4	عبدالمنعم مصري	اذہرِالبیت:
797	كالانخدعمل	۵۰ ماسکے بعد مضربت نالوتوی
794	حافظ نورمحدا لزر	تاابدادنجاسبيكا ونظم
نِيرِ ۲۹۰	مولا أمحد على لتداحد بورتسا	ار کے کے دوباب
۲۰۳۰ -	فأرى فيوش الرعان صاب	علما دبو بندسرحد كي نصنيفي ضات
ርርር የ	فافنس رسنشبيرى	حنبات صبيب برارصبيب
500	ولأكرنل مرخالدقموو	متتذ بحفي إدرا كابروبيت ببيت
40~	ك مَا كُرْتِحركِ مِعْتَى كُورُ	دارالعلوم دببنيداور يخفظ واحبأ اسلام
779	ٔ اختردایی	مسيئ شنروب ك مركزميان
(A)	سيدامين گيلان	دلِ افر <i>تگ۔ ا</i> کانٹا
rar	مروفليسرعتمان	وارالعلوم وبويند
۲ ۸۹	به بروفیبرالرببنادین	وارانعام ويوبنداكيك أواره ايك كترك
295	عبدالعزريشوتي	مرقق متيدت
690	منزوست على تقالأن	الجام ديو بندق بليسي انتخر.
644.	مولاً جحااسعدالنراسد	نعت : حيث
r94	محضرت احسان والنشق	اكابر ديونيد
۵۰۸	لإملام منترون عن تخافق	حجالاسلاء ولأافحدقا تمحيتين
01 ^	قارى فحمدا حمل	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
arr	محداكبرشا ونبصل	وارانعلوم وبوبنداسم أبسمي
٥٢٢	حا نبا زمرزا حا نبا زمرزا	درسگاه عظیم اورمدرسدد ارالعلوم
oro	نسبيراحدآ وزين	شاه دبی النداور دا العلوم شاه دبی النداور دا العلوم
	i	ı

تشكرٌ واعت ذار

ا المالي المولا المؤخر المرتب المستحدة والمهوم ويبندنبر أن كال كالموري المرتبي المرتبي والمعلم المواحدة المرتبي والمسلم ويبندنبر أن كالم كالموري المسلم الموري المرتبي المساطرة كالموري المراكمة المرتب المساطرة كالموري المرتب ا

آخرميے الا الام حزب روا فاری مخطفي ب مطاب يظلم لعالجس كے شكركز اراد مرز سن ميس جنور سفے باری استعاكو قبر السے ذاكر ۲۸ راكج كواند آن كے ليے وقت مرحت ذوايا - صورت مروانا عبيدُ لائتر صاحب مہم جا مواشرفيه كا شكريد اواكر ا ان كے نفوند دكرم اورشفت بديايا سے كسے قرمينے :

عَانُ بِنَسِيِّ سِيَعِهِ كَ وَمُ نِرِمِي مِنْدِينِ الرَسِيِّكِيمِ وَكَاكُولُ ـ

خاصل حبیلیک مشیدی عبدالدشیدادشت عبدالرشيد ادشد



ر. اقتاب امد دلیل افتاب

وارانسسدم دیبند کی ہمرمین خدمات کا انکار کرنا الیے ہی ہے جیسے کوئی دوزدوشن میں یہ کھے کر مجھے وجود آنتاب کی دیل رور آنتاب آئی اس کے باوجود اگر کوئی انکار کرنا جلا حبائے تر اس کے سوا اور کیا کہنا جا سکتا ہے۔۔ کی دیل رور آنتاب آئی دور سنہرہ جٹم میٹند کرنا تاب داجہ گناہ

دادانعلم دوبند نمبر قادئین کے الحقوں میں ہے، دادانعلم کا قیام کن طالت میں ہوا اور ایک سودس سال بیل اس نے کیا کیا خدمات انجام دیں ، اس کے قدرے تعارف کے لیے طہنار الرشید نے اپنا نصوصی نمبر دادانسام دوبند نمبر شائع کرنے کا اعلان و اہتمام کیا ، ایک الیا ادارہ جس کے ایک ایک فرد کے مالات و سوائح بیان کرنے کے لیے بیٹنا تا نمبر نے صدیا صفی ت پر مشتی کئی کئی جلای مکھی جا چکی جوں اس کے صافت و تاریخ بیان کوئے کے لیے بیٹنا تا نمبر کانی نہیں تاہم یے خیال کرتے ہوئے کہ کچھ خرک نے سے کچھ کرنا مفید ہے ، اجمال و انتقاد کے ساتھ تعارف کوالے لک کوشش کی ہوں اس کے اور انشار اللہ آئٹ اس سلسلے میں مزید کام کرتے دمیں گے ، اس کوشش کو اس کا پیلا قدم مجھنا بچا ہیں دور ترم ترم دریا اس اس کوشش کو اس کا پیلا قدم مجھنا بچا ہیں مزید کام کرتے دمیں گے ، اس کوشش کو اس کا پیلا قدم مجھنا بچا ہیں دور م

سررإه خاندان

حب طرح ایک خاندان کے سربراہ کو اپنے کنیہ و خاندان کی تمام ضروریات کے فراہم کرنے ، اپنی آباؤاجداد کی خوصیاً وصفات کو قائم رکھنے اور سر سرفود کی تعلیم و تربیت ، باس و خوداک ، رائش و آسائش کا خال رکھنا پڑتا ہے اس طسمت ملاً ربائین بھی اسلامی برادری کے علی حسب مراتب سربراہ ہوتے ہیں ترجینے کی تاریخ پر نظر کوی قرمعلم بہرا ہے کر یہ زبرادی ایک وقت میں اس کے حالی الامام المدف شاہ ولی اللہ سنے وقت میں اس کے حالی الامام المدف شاہ ولی اللہ سنے ان کے بعد ان کے اطلاف و صاورت امیرالمومئین ان کے بعد ان کے اطلاف و صاحبادگان نے اس فرض کو سنبھالا ، جس کے ایک دور کی تھیادت وسیادت امیرالمومئین حضرت ساج امداد اللہ ماج حصد میں آئی اور اس کے بعد یا کام اللہ تعالیٰ نے شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ ماج حضرت ساج امداد اللہ ماج

کی اور ان کے مانشینان سے لیا اور یہ برمج ان کو الیے ناخطوار مالات اور ناسامد وقت بین انفاؤ ڈا کو جب بندوستان میں سلافوں کی حکومت کلیڈ ختم ہر پکی متی اور مجد جرار میل دور سے آئے ہوئے زبی کہ پر تابش وسلط ہو چکے سے ، اور کا کا مالت ایس ہرخرہ اور روح فرسا ہر پکی متی عبل کا نششہ میکم وقیق جج عمالت مانے خبرس و ممر کونسل سنے ایک رسالہ میں امان سے کھا تھا ہ۔

ہم نے ہندوہستانیوں کی ڈاٹرل کو ڈلیل کیا ، ان کے قانون دراثت کو خسوخ کیا ، بیاہ شادی کے قاعدوں کو ہن نے ہندوہستانیوں کی ڈاٹرل کو عبادت ناؤل کی عبادت ناؤل کی عبادت ناؤل کی عبادت ناؤل کی عبادت یں انہیں کا فرات میں انہیں کا فرائل دیا ۔ انہیں تھیف دے کو جمادی کا فرائل دیا ۔ انہیں تھیف دے کو جمادی وصل کی ۔ سب سے اونچے خانداؤں کو برباو کرکے انہیں آمادہ گرد بنا وینے دائے ہندوبست قائم کئے یائے لارڈ ڈلہوری دائسرائے کی نسبت ایک قابل مصنف ادر فرجی انسر نے کھیا۔

موہ مہنددستا بیوں کے عقائد اور محسوسات ، ما دات اور دوایات کا کوئی کیانا نہ کرتے تے مالے مرخ کئی تسیم کرنا ہے کر۔۔

" ایک مقام میں چھ بزار ہندوک تانیوں کا ترقی م کیا گیا، تنا الاآباد کے علاقہ میں میں نے اتنے ہندوک مقار میں میں نے اتنے ہندوک تانیوں کو مردا ڈالا بنتے انگریز مرد وحورت اور نیچ بڑھے ہندوک تان بحر میں مصده میآو کے سادے بنگے میں انقلابوں کے باتھ سے انقلاب کی وج سے نیس مرے ہے

ایک انگزز افرنے کھاہے کر در

ہ ابنالہ سے دلی کمٹ ہزادوں ہے تعور دیباتیوں کو انگریزوں نے در ڈالا ، ان کے بدؤں کو سنگیزں سے چھیدا جاتا ہو ان کے بدؤں کو سنگیزں سے چھیدا جاتا ہو ان کے مذیب می من کی گرشت میٹونسا جاتا تھا یہ سے اللہ مندوکس کے مذیب می من کی گرشت میٹونسا جاتا تھا یہ ہے۔ ا

دبل کے بچھ مسلانوں کو ننگا کرکے اور زمین سے یا ندھ کرمر سے باؤں یمب جلتے ہوئے تانبہ کے ڈیکڑوں سے ایچی طرح واغ ویا جاتا اور مسلانوں کو سورکی کھانوں میں سی ویا جاتا ہے ہے۔ خواجہ عن نظامی نے لکھا ہے کہ: ۔

سه منعل از مسلون کا دوستن ستبل مرکف سید طنیل احد منگوری دعلیگ، مبن عیمی وبی ها الله ملای مدیم یشه ذبی بنادت از بیشنند میل میک تروا منین صلا بحواله دوش مستقبل مدهد مینه دبی براند میکور روش مستقبل " بزاردن عررتین فرج کے خوت سے کنووں میں گر پڑی ، بیان یک کہ پانی سے ادبر ہوگئیں ، جب زندہ عوروں کو کنوں سے الله ہوگئیں ، جب زندہ عوروں کو کنوں سے الله منیں ہم شریفوں کی ہویٹیاں ہیں جوات کو کتا خودکش کرئی ۔ " بیں ہماری عرت خواب شکرہ ، بعن وگوں نے اپنی عوروں کو قتل کرکے خودکش کرئی ۔ " لامادر شاہ کا مقدم ازخواج حن تفامی دفست، اخبار منادی دہی)

ی ترقی مطالم ج انگرنے لے کئے تاکہ اس کی محرست مشکم ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ انگونے نے اپنے فرمب عیسائیت کے اسد دخ ادر ہندوستا نمال کو مبیس بنائی بنانے کے بیے جو مهم شروع کی اس کا اندازہ اس سے المایا جاسکتا ہے کہ دارالمحرست وہل میں جامعہ دبی کی میرصوں پر کھڑے ہو کر حیسائی بادری اسلام کی محقانیت کو چینج کرتے ادر بین خداؤں کی دعوت دیتے نظر آتے و اس کی کچھ تفصیل آئدہ اوران میں آرہی ہے) یہ سے وہ مالات جن میں دارالعوم کا قیام عمل میں آیا، پھر اس دارالعسدم کے خدام نے جو دراصل کتاب و ممنت کے خادم منے ہر ہر محاذ پر کس استقال و استقامت ، تدر و یحست ما در جدد جمت سے کام کی وہ تاریخ ترصفی ترصفی کے بار میں عنوان بن بچکا ہے ، جو خرائے مثل مثل سکتا ہے ، دو خرائے مناف بن بچکا ہے ، دو خرائے مناف بن بیکا ہے ، دو خرائے مناف بن بیکا ہے ، دو خرائے مناف بن بیک ہے ، داک فعل اللہ مناف ادائے مناف ادائے مناف ادائے مناف ادائے مناف ادائے مناف ادائے مناف در دائشہ دوائند دوائند

یمرتب بلند ال جسس کو ل گی ہم مرمی کے داسط داردرسس کہاں

فا دفاً إِن لوم واعمال نبوت

ان صرات ک اصل بیٹیت کتب دسنت کے ضرام کی متی اور اس سلسلے میں انہوں نے دین اللی داسلام) کی ج گرانقدر خدمات سرائبام دیں - اس کے لیے آبا اشارہ کر دیا کائی ہے کہ مزبی پاکستان میں ۱۹۰۱ء میں کل مداس دینے کی کی قداد ۴ وہ متی دیدوہ مدارس ہیں جن کے حالات اسائی محدود دسائل دکھنے دالے ایک شخص حافظ ندر احمد صاحب نے میا کئے۔ نے سیکڑوں مدارس اس کے ملاوہ اور بول سے جن میں ۱۹۱ مدارس دلیندی اور ۲۰۲ مدارس برلیری ، الجمدیث اور شید حضرات کے ہیں اور انہی ۲۰۲ میں وہ مدارس الیے ہیں جو باتخصیص مسک کام کر رہے ہیں اور ان میں میں یتینا کرشریت ایسے مدارس کی ہوگی جو دارالعوم دلو بند سے قریب اور دوسروں سے مدر ہوں گے۔۔۔۔۔اب ایک اور انداز سے دیکھتے کر مدارس میں تعلیم حاصل کرنے والے طلبا کی تعداد کیا ہے۔ دلیسندی مشرب کے شرب

اے حافظ نذر احمد صاحب مسلم اکاڑی کا ہور نے ایک کتاب" جائزہ مدادس موہسینہ مغربی پاکستان کے ہم سے شاتع کی ہے۔ یہ کھس کی طرف اٹسادہ ہے ۔

مدارس کو جائزہ مدارس عربہ کو ساشنے رکھ کو یا براوراست مدارس کو خط کھ یا دہاں مباکر اندازہ نگایتے تو معلوم ہوگا کر ملباً کی و لیسبندی مدارس میں کل مدارس کے طلباً کا اسی فیصد ہوگی _____ ان مدارس سے کتاب دسنت کی کس قدر اشاعت ہمل کی کس قدر مصنف ۔ مبلغ ، مدرسس ، مناظر ، خطباً ادر صوفیا پیدا ہوئے ادر انہوں نے ہرہر شعبہ زندگی میں کس قدر کام کیا ، اس کی بھی قدرسے تعصیل آئندہ ادراتی میں ملے گی ، یماں اس کی تفصیل تحصیل حاصل ہرگی۔ ہم بیاں میں دوسری اہم یاتوں کا ذکر کرنا جا ہتے ہیں ۔

چند زهبی مغالطے

وارالعوم کے قیام سے پیلے۔ قیام پر۔ بعد اور آج بین طقوں کی طرف سے پردیگیڈا کیا جانا ہے کہ وارالعوم کے بینیان ، مرپست اور اسازہ کی بیش عبارات الی ہیں کہ جن سے نابت ہوتا ہے کہ یہ وگ جنور صلی الدّعلیہ کسلم کر بشر مانتے ہیں ، ور نہیں مانتے ہیں ، فرر نہیں مانتے ہیں ، فرر نہیں مانتے اور بروقت برعگہ مامر ناظر وفیرہ وفیرہ ۔ اس سلسلے ہیں یہ عرض ہے کہ دافتہ ان بردگر کا بی عقیدہ و بیتیں ہے کہ فقا کی عالم ماکان وایکون را ماضی د مال واستعبال) از ازل تا ابد اور برعگہ حاصر و ناظر ہونے کی صفات و خصوصیات مرف خدات عسدوہ ل کر ماصل ہیں اور یہ صفات اس کے لئے فتی ہیں سے یہ بیزی یا صفات کو معمودیات مرف خدات عسدوہ کر ماصل ہیں اور یہ صفات اس کے لئے فتی ہیں رہتا ، جبر افتد تعالی مبود بحضوہ کو معمود میں اند علیہ وسلم میں مان لی جائی تر پھر خدا اور رسول میں کوئی فرق نہیں رہتا ، جبر افتد میں اند علیہ وسلم میں مان لی جائی تر ہم جی ان جعنات خدادندی کو حضور صلی المتر علیہ وسلم میں مان لی جائی تر ہم جی ان جعنات خدادندی کو حضور صلی المتر علیہ وسلم میں ان لی جائی تو تر بر اسلام اور حساسیت میں کیا فرق رہ جاتا ہے ، اگر حضور صلی الله علیہ دسلم کی خرق رہ جاتا ہے ، اگر حضور صلی الله علیہ دسلم کی خرق رہ و جاتا ہے ، اگر حضور صلی الله علیہ دسلم کی خرق رہ کی ان جائیں گر سرت سے منادج کرنا پڑیں گے اور پورے قرآن کا زمان بے معنی میرک رہ جاتا ہے کہ از بیر سے کا اور پورے قرآن کی وان بے معنی میرک رہ جاتا ہے کہ ان کار کرنا پڑے گا اور پورے کران کی وان بے معنی میرک رہ جاتا ہے کہ

بے شک تمارے کیے رسول اللہ ک رندگی میں عمدہ نمونہ سے
دلے بیفیر کر دیجئے اگر تم اللہ تعالیٰ سے عجبت کوقے
ہو تو میری پیروی کر اللہ تعالیٰ تم سے عجبت کریں گے

لقد کان کم فی رسول اللّد اسوهٔ حسسنهٔ قل ان کنتم تخبرن التّدهٔ تبو نی یحبیکم اللّه

اب فرائیے کہ اگر الوہی صفات حضور صلی اللہ علیہ دسم بن تسلیم کر لی جائیں تو بھر ان سکے اسوہ حسنہ کا اتباع کیسے کیا جا سکتا ہے ، اگر حضرت ابراہیم علیہ السلام مالم الغیب تنے تو بھران سے بیٹے کی قربانی طلب کرنے کا کیا مقصد کا محب انہیں صفت علم غیب سے یہ بہتہ مہر کہ بٹیا قربان نہ ہوگا تو بھران سے قربانی طلب کرنا، ا

ان کا قربانی کونا اور میر الله معالی کا یہ کهنا که وہ ہر الزائش میں پورے انزے ، ان سب خاتی کی کیا جینیت در جاتی ہے۔ سوال موکل کو بات تو صنور علیہ السلام کی جو رہی ہے اور درمیان میں حضرت ابرائیم علیہ السلام کا مقد اگیا، تو گذارش ہے کہ تنام المیار علیم السلام ایک برادری کے فرد ہیں یہ علیمدہ بات ہے تلک المی سبل فضلنا دیست ہو سے ملی بعض المرا میں کا ذکر غیر مو رہا ہے وہ تو تنام ادبیا اللاکم ان صفات کا مائل قرار دیست کون واقف نہیں ، مولانا احد رضا خان کے ایک علیفہ صاحب نے " اصلاح ایشی زبر سے کون واقف نہیں ، مولانا احد رضا خان کے ایک علیفہ صاحب نے " اصلاح ایشی زبر سے ایک کتاب میں ہے جس کے تعادف و انتہار میں یہ عبارت درج ہے:

" اس پی انبارکرام و اولیاتے عظام علیم الصلاۃ والسلام کی نیاز و فائخ دینے ، ندہ منت مانت ، ان سے مدد چاہنے ، انہیں پکارنے یا رسول اللہ ، یاملی ، یا خوف کھنے ، انہیں ہرحال کی خررشنے ، ان سے مام کا جانور پالنے ، چوٹر نے ، وزی کرنے ، ان سے مزادات پل عوس کرنے ، چواغ جلانے ، چادد ، منٹائ ، حلوا ، گلطے وغیرہ چڑھائے ، ان سے نام کا وظیمیت کرتے ، بازو پر بیبے با بدھنے ، ان ک ونائی وینے ، حدال رات کرنے ، کسی میگہ کا اوب و تعلیم طواف و سیرہ کرنے ، کسی سے کہ کا دب و تعلیم علام کی الدین وغیر نام دیمئے ، کلے بین کالیا ڈرائے ، بھی بینئے ، مهرا باندھنے اور ان که خال بست خلام می الدین وغیر نام دیمئے ، کیلے بین کالیا ڈرائے ، بھی بینئے ، مهرا باندھنے اور ان که خال بست میں ، خلام کی الدین وغیر نام و برعیت میں ، خدر در در داور واہر و واہر و در میں میں ، حدر در در داد واد واہر سے مسائل فقہ کی اصلاح ونفیح کی حق ہے "

د انتهار مندرج برمائش صفحه آخر اصلاح بهنتی زبررط ۱۳۴۰ ،

(معبوح مسلم پرلس برلی)

ناطفر سر عجر یا ہے اسے کیا کیئے

بو دبن بالکل سادہ اور ان معلومہ اعمال و افعال جرکتاب وسنت اور است کے متواتر ومتوارث عمل سے نابت بین ، سے عبارت مقاک اور حب سادگی ، نناعت ، کفایت شعادی اور توحیرِ خالص کی تعلیم اسلام نے دی متی کیا ہے سب کچے اُسی اسلام کا حصہ ہے ؟

ایک نیامغالطه

الله نعال كى مكل الماعت ، حنور صلى الله عليه وسلم سے كائل اتباع كى بدولت است سے افراد كوليمن البي كرامتيں يا دهيلتيں حاصل بو مبانى بي حق كوكشف دكرامت سے اصطلاح نام سے تعبير كيا جاتا ہے ، جيب حضرت فاروق اعظم کا مید نبوی میں خطبہ دیتے ہوئے " یا سام دیتے الجبل" کہنا، اور اس کوان کا سیکون میل دور رسا جانا ، اکا ہر داویند اس دور بیں بررے عالم اسلام میں اتباع سنت میں البا متاز مقام رکھتے ہیں کہ باید و شاید ای اتباع و اطاعت کی بدولت ان سے کراستیں اور خرق عادت فتم کے واقعات فہور میں کئے وی کا ذکر کتب میں کیا اور اس شارہ میں می بعض چیزوں کا ذکر ہے ۔ اب حاسین ان چیزوں کو لے کر مام کر رہے ہیں کہ دیکھونے اپنے بزرگل میں تو ان کو ماتے ہیں دیکن صور صلی اللہ علیہ وسلم میں نہیں ۔ یہ مفالط اس سے دیا جا دیا ہے کہ بہلے حربے تو ناکام مو گئے اب یہ نیا محقیار استعال کیا جائے ۔ ہم یہ کہتے ہیں کم بیک میار میں معور صلی اللہ مالے دیا والے کے بیدا فرما دیں لیک اس کے باوصف می ان کو خدا کے حاج بندے ہی محقیل اللہ لقال نے بیدا فرما دیں لیک اس کے باوصف می ان کو خدا کے حاج بندے ہی محقیق ہیں اور کی نہیں ۔

مياسى مغالطے

ایک اور حربہ حب کا استمال ملک کے خداعت لوگ موتی ہوتی استمال کرتے رہتے ہیں ،ان ہیں سے نیخ الاسلام حضرت مولانا مید حین احمد مدن اور ال کے رفعائے کار کا تحریب پاکستان کی دقیام پاکستان سے قبل) خالفت کرنا اور ملام اقبال کا حضیت مدن کے متعلن فارس ہیں ایک نظم کہنا ہے۔ ہم بہاں اس کے بارے ہیں کو قیام پاکستان سے قبل جب یہ تحریب می بارے ہیں کو قیام پاکستان سے قبل جب یہ تحریب مناورتی مرط میں متی ، سے اخلاف کو مقا نہ جم ، ایک نظریہ کی حمایت و خالفت متی بالکل اس طرن من مرز کرتے سے پہلے ایک ہی خالدان کے افراد ہیں اخلاف سور کیا جائے یا نہ اور اگر میں ، حضرت مولانا مید حمین احر من کیا جائے و جو دیا ہو ہائے ، مولان جائے ہائے کہ اور اور ہیں اور کار میں ، حضرت مولانا مید حمین احر من قیام پاکستان کے بعد لینے ان لاکھوں منز ملین کو ج پاکستان میں تھے ، ہمیشہ اس بات کی تعقیدی مولانا کر تے تھے بھر بہاں تک وزایا کہ دہ پاکستان کی ترتی و استخام کے لئے سینہ سپر رہی اور خود دعائیں کیا کرتے تھے بھر بہاں تک وزایا کہ دہ پاکستان کا مشکد اب مسجد کی حیثیت دکھتا ہے ، اور اس بات کے گواہ و رادی مسیکر وں لوگ ہیں لے "پاکستان کا مشکد اب مسجد کی حیثیت دکھتا ہے ، اور اس بات کے گواہ و رادی مسیکر وں لوگ ہیں لے "پاکستان کا مشکد اب مسجد کی حیثیت دکھتا ہے ، اور اس بات کے گواہ و رادی مسیکر وں لوگ ہیں لے "پاکستان کا مشکد اب مسجد کی حیثیت دکھتا ہے ، اور اس بات کے گواہ و رادی مسیکر وں لوگ ہیں لے "پاکستان کا مشکد اب مسجد کی حیثیت دکھتا ہے ، اور اس بات کے گواہ و رادی مسیکر وں لوگ ہیں لے

مولانا ابداکلام آناد مرحم و منفود مشرق دسٹ کے دارے سے داہی پر پیندگمنوں کے بینے کڑی ایرنہدٹ پر اترے ال چندگھنوں سے وقیعہ بحال کو کاتہ جمع کے متبریت پر گئے ادر دماستہ منفریت کی افہارات ہیں امکا فراد سی

سله فیملزمهدازمل لخاه دل بیل ایک بریدرسل اسلام آباد سله بنایا تر آب سک معنبیت سعه به طلو پهایون اوبین می میچودی بی وادینه بی سنا -

''فائے وقت کے بال و ایڈیڑ ممید نغای مرحم د جو حدالن میں سے مولانا کے سب سے بھسے میاس مخاص متھے) نے ادارت وٹ کھا ادر پاکتان سے ان محام و مقدر صوارت کی ہدست میں سخست الفائل کھنے کہ جنوں نے مولان مرحم کے مقام کے مطابق آداب اختیار نہیں کیے ____ باتی رہی طلامہ اقبال کی نظم کی بات تو معان کیجیے حسم علامہ اقبال کے پورے احترام کے باوجود ان کو پینیبریا صحابی نہیں سجھتے وہ سلانوں کے عظیم مکتر نتے ، ان کو کیک خلا بات پہنچی اور انہوں نے اس سے شافر ہوکہ فرا کیک نظم ککہ دی اور مچر حصرت مدن^{ارہ} کی تقر*یر سے* الفاظ یں" توہی اوطان سے بنتی ہیں '' کے مغلّ شے اور طامہ ابّالؓ نے" طب از ولمن است" استمال کیا ہے اور مجر اس نظم بیں صفرت مدنی کی توجم کی حمی ہے جم دیوبند کو خراج تحمین پیش کیا ہے ۔۔۔۔۔ اور میر جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ اِی پکشان ہیں ایوب خان *کے ز*ائے ہیں ت*توکیہ جس ریت کے سربا*ہ نوابزادہ نھاؤنہ خان سخے ادر ان کے تنمینے مسلم تیکیں ادر دیگی جماعتیں کام کر دی تھیں ۔ مس فاطر جاج سے پیشاور ہیں استنبال ہیں عیالول خان مے علاوہ کول کی شکیا اور لاکھول مے جلے کی صوارت خان صاحب موصوت نے کی اور مس ناطر جاج نے خطاب فرایا . مغرابی پاکستان ، ون یونٹ ، کے وزیر املی محاکثر فان سے . منتی عمو صاحب سرحد کے وزیامل میع اور آبجل مرکزی آبل میں گائہ میزب اختلات ہیں کی ان سب باتوں کے بعد ہمی اس بات ہیں کوک وزن وہ جاتا ہے کہ فلال کاٹکٹیں متنا یا پاکشتان کا مخالف متنا اور اب مولانا عمد طبیاراتھا کی اسلای مشاورتی کوشل سے ممبر اور مولانا خلام خوث ہزاردی محکومت کے حلیت ہیں مکین شفاوت بھی اور ذہنی تعییش کا کیا۔ طلاح کہ یہ بانت ہمیشہ دہراتی مباتہ جے ، ان گوک کو یہ کیوں یاد نہیں رہا کر پاکشان بنانے ہیں صفرت علامہ شہیر احمد عمَّانٌ ، حصرت مولانا منتی عمد شین دفلہ ، حضرت مولانا ظغر احد عثما لی ، حضرت مغتی عمد حس امرتسری ادد کھیمائیںست حضرت متمانوی کے تقریبٌ سبی فالماء قائلانہ سیٹین رکھتے تھے بلک ہم سمجنتے ہیں کر یہ لوگ باکستان کی سمایت ند کرتے تو ٹاکہ پکتان کا خواب شرمندة تبير - بى مذ بخا ، الا علامه شبير احمد عمَّانْ سن بال بكشان كه نماز جناده پرهان كري يي رجم كن ك عسلام تُبير احمدٌ نے اور دھاك يى مولانا ظفر احمد عثمانى نے كى -

لهو پکالے گا آستین کا

کرنشند سلود پی او ہم شد ان امتراضات کا جاب دیا ہے جر ندین کا سیاس شاخط کے عور پر انتائت جائے ایک اب ایک مالی ک

یں سبتلا ہے کہ ٹاید پکتان ہیں مسلانوں کی کھڑست ان کے ساتھ ہے ، وہین شربغین کے المائ کہ پکتان ہیں تشرینے کھری ف نے کیا ان کہ آکھیں نہیں کھول دیں ، اس مختصر سے گوہ کے سرجیل اور اکابر کا د جن ہیں سے ایک کی عبارت (المحکلول وال " اوپر پہش کی جا چی ہے) فوٹی ہے ہے کہ یہ وگر کھڑ ہیں اگر یہ لگر کو ہیں تو بھیر کراچی، لاہور ، نین در ، کوئٹہ لائلید ، حیدرآباد میں دسب ملکر کیک کوڈرکی تعداد میں) جن مسلمانوں نے ایم حرم سے پیھیے نماز اوا کی ہے ۔ وہ مداو بھٹ میں اسلام سیھتے ہیں اب ہم بیاں ان صائبت کے مداو منازہ ہوگا کہ یہ کہ اسلام سیھتے ہیں اب ہم بیاں ان صائبت کے چند فوسے نقل کہتے ہیں جن سے یہ اندازہ ہوگا کہ یہ کہ سے اسلام کی کیا خدمات سرانیام ویتے کہے ۔

یباں یہے۔ مولانا احمد رصانا خان کے فرتبے ہیں اب کیے مشور و معرون کماّب سجانب اہل اسٹانے سے چار فرتے نقل کیے جاتے ہیں ۔

مولاناشلى نعاني

الدان ملی کل نیجری دیدوں کا متعد بیاست کے پردسے میں بے دینی و دہرست مجیلانا ہے ان صلی کل دیڈوں میں مظم گڑھ کے مولوی سشیل بہت نایاں بھی رکھتے ہیں۔ صد۱۸۹

"شیح کلید "ابکاد ج اند ادر دسول مبل جلالہ و صلی انگر علیہ وسلم کی کھل توہینیں۔ و صریح بکذیبیں کرنے وادن

له یکنب سلت الد مرسی شائع بران جرسی موق موجیت صاحب دانم بودی ایش مرکزی درسد من باد مان دابردی ادراس برمنجد الدرس برمنجد ا

والمعلوم ولوبندنهر کے کخر و ادتیاد کو چھیانے او کی سکیر شرق کو خلا د بائل مٹیرانے کے بیے اہل سٹا کیسف عماست ہی ، سب بحكم شريت ملرفرين مد ١٥٦ شبل ایخم گرمی که نیمرست و دمیرسید اس ک کتابول میروّ اینی د انداردی ، میروّ انعان یک ایت زیاییّ محضول کی بدار و الحادی بوبول کی جدر دکی ری سب مدارا مولانا حآلي ما آل نے الم اوابیدک شکردی پی ان سب کنوں کا حسد کرم مل افار تعاشل طیہ و عل آئر ہم بر افترار کودیا . صروح، تو اس بیدین گانی کو ۱ مال کو) کافیند مرتد بانا باشد کو . صروح ، مشر حالی کے اس مکسی بی بینیوں کھریایت کے آباد ہیں ادر ہزاروں صلادید کے طویل، ا مولانا الغامث حین حالی پر پوخیش و خشب مدس کیعنو پر ہے جیباکہ ادبر کامبر زوا اور مسکس مال. موصويت کا وه شاه کار ہے جس سے دد اشعار يا بي . وه نبیون ین رحمت نشب میمن والا ، مرادی غربون کی بر داسف والا اقر محم واسع سوسة نوم كي ، ادر كسب ننو مجب ماة اليا شاید مولوی حشت عل وغیرہ کو مولانا حال پر اس بیہ خصد آیا کہ اس نے اس مدیں ہیں پاشپرمی کھیّا کاد۔ مگر مومنوں پر سمف وہ ہیں داہی عبادت کویں شوق سے جس کی جاہیں اور مولوی حشت مل صاحب اس باست ش کیا ندسب سے وہ" اصلاع بشتی زایر" کی عبارت ش گزریکا م بسير علام اقب ال ملائان الی منسی خود ہی انعیاف کہیں کہ کاکڑ صاحب کے خدبب کو بیے دین اسلام کے راتے کی ملت ہے۔ صدایم میں سمجتے کو اُوکٹر صاحب ایے مقائد رکھتے ہوئے کیے سمان ہیں ڈاکٹر صاحب کے املام کی حبتت بمادی سمجہ پیں نیین آتی اگر ان احتقادات سے باوجود میں کواکٹر صاحب مسلمان بیں تو معلوم ہوآ ہے _کر انسون نے كول اور اسلام محر يا سي اور وه يه اس كرد بوغ اسلام ك بنار پر سمان بن : صنام رتنس محد مین ده وجمیات محازر اور طانات ، با در حسب باین میکر اقال جیران (ان صفیفت جب حصارت علیائے اہل بنت کی درمگامیں ہے اوا جر انام ہے ، کتاب ذکرر مال سکر ہے ۔ (کے صفح ۱۱ پریہ اند کریے ایان سے

آت ادد ان بر مجروسر کو که در الند کو جڑائے" بحکم تربیت مطہو یتنی ہے ایمان د بے دین ہے مسیّل ثاید ایس باقل کو دیچہ کر ڈاکٹر مرحوم نے کہ متا ۔ تک

مجر کو تو سکھا دی ہے افراک زندی اس دور کے ملاں بیں کیوں نگے۔ سان

مولوی دیار علی صاحب کا میکنیری فوئی جو انتوں نے ملامہ اتبال کے مشابق دیا بھا وہ مشور و معوف ہے جس پر ملامہ اتبال نے مبارکب'د دی ۔ ع

یہ آماق مبارک ہو موموں کے بیے سے کر کیک زبان ہیں منتیان ٹہر سکیر خلاف

جو ملک نین الاسلام معنرت مدلی کے متعنق ملام اتبالاً کے اشعار میٹی پر لدا لداکر کا کاکر بڑھتے ہیں ان سے سوال ہے کو تمبارے بزدگوں کا علام اتبال کے متعنق تو یہ نوٹی تقاکہ دہ نسل بالڈکاؤ تنے ۔ جناب ہے کے ان کو طلام اتبال کا اسلام ہی معتبر نہیں ، بہلے ان کا اسلام تو نابت کیجئے ۔ جارے کابر کا سلام سے کیا تعنق تما دہ اس بہا تعنق تما خوا سے کا تعنق اس طرع کے خوالت کا انجاز نہیں فردا ا

سيرت فملطى

تاصنی حبالمبیہ وّسیٰ د 'پٹی منسل لاہور) نے سیرت کمیٹن کے نام سے کیک مرکزی کمیٹ بنائی متی ۔ آج ج سیریٹی میلاد کے جلسے حبوس نکھتے ہیں اسکا بطور تحرکیک انوں نے آفاز کیا اب طاخلہ فراتیے کر موادی حشت ملی صاحب ال کے شنمان کیا فراتے ہیں ۔

"شیرت کمیشی در حبقت " خبات کمیشی " ادر حب ذان شربیت مطه و "مندلت کمیشی" ادر بمکم آوان مخلیم"

کمیشی " ادر بلما نو نیتبید " ادر سند انتجبی این چینیت بال باب " خلافت کمیشی" و درو کی لادل بیش ب " و راز میریت کمیشی مطبوعه ملفان پریس بمنی صلا) "جس بیرت کمیشی کا شک به بنیاد یا کم وارتداد ، دبهریت د المحاد کمناد و مشکون و منافقین و مرتدین کے سامتہ گھال میل ادر اتحاد به اس کی تمامتر کارروائیاں منافت شربیت منافی اسلام بی جول کی میریت کمیش کے اس به سنیاد کفر و ارتداد د زندته و الحاد کا نیتبر به کر اس کمیش که فرمن سے جو اسلام بی جوک ان میں بحثریت کمزیات و مندلالات واق جوک " صدی برکم شربیت مطه و مسلمان ل کم سندد رسائل شائع جوک ان میں بحثریت کمزیات و مندلالات واق جوک " صدی برکم شربیت مطه و مسلمان ل کم سربیت مشربیت ادار اس کا مسلمان کم شربیت مده و مسلمان کم شربیت مده و مسلمان کم شربیت ادار اس کا مسلمان کم دار مده و مد

له. مولوی

ص

سرسید کے نورتن

جس طرن سے دیں بادشاہ اکبرٹ ایٹ لؤرتن بنائے متے جداس کے وزیران مکومست اور مشیر ان سلطنت متے اس کے وزیران مکومست اور مشیر ان متنے اس طرق بیر نیچر سے وزیران نیچرست اور مستنے ان دمیشیر ان مستنے اور مستنے اور مستنے اور مستنے اور مستنی زندلیت سے جن کے نام یہ بن .

' او نوالب نمس الملک جدی علی فان ۱۰ نواب اعظم یار جنگ ۱۰ مولوی چراغ علی خان ۱۰ نواب اختیار جنگ ۱۰ مولوی خسستان علی الله ۱۰ مولوی الله ۱۰ مولوی الله ۱۰ مولوی

----- د- مولوی مستان سبین ۱۰ مولانا الطاحت حبین حالی ۱ مسس العلمار مولوی و کا الله ۱۰ مولوی مدی حسن ۱۸ سبید محمود خان ۱۰ شبل نعمانی آت اعظم کڑھ ۱۱ ۔ ڈپٹی نذیر احرفان دلجوی اتجانب ال السفت ص۹۰،۸۰)

خواجه حئن نظامي

" نواجگی کے دحریاد ، گفرکی تبیغ کے ٹھیکیداد ، اسلام کی نالفت کے عمبرواد ، کرش کمنیا کے اُمتی ، سٹر سہر کچہی خواج حن نظامی" و حوالہ ذکرد من^{سیا})

سلنماه ابن سعود مرخوم رئی بر سعود مرخوم

کتاب ندگور میں منظا، معطا پر نثاہ ابن سود مرحم کر ابن سود نفذ اللک المبود ادر ابن سود قبر اللک المبود ادر ابن سود قبر اللک المودود کے معزز انفاب سے یادکیا ہے۔ اس کے دبد کھا ہے کفار نبد کے اس مجرو فبیشیں لو مجھ بخب محمد کفیات تطبیہ و ادتدادات یقینیہ الملے تکہتے بھر رہے ہیں منظ آدئی کے کافر و ٹرتہ ہر جانے کیلیے معاذ اللہ آیک بی کفر د ادتداد میں ہے ۔ کتاب زیرر مثلاً

مج خرض

مرانه احد دمنه نان نے اکیب کتاب " تنویر الحجہ بن میحزر الترا، ایخ " دقم نوانی اس کی ایک عبارت" جب یہ معلوم ہر حجی تر بہت جب یہ معلوم ہر حجی تر بہت ہوں ان سود مغذول و معلوں اور بر بہتے ہیں کہتے ہیں کر آج جب کر مجاز مقتس میں ابن سود مغرب و اسود مغذول و معلوں اور مورد دور اور اس سے مردمیان کا محدد کا مغمل وژوہ ہے اور حسب بیان سائل نامنل و دعی کئیر بھزات حجل و ان منتقود ہے ، نومنیت سانط ہے یا ادا نیر الازم ہے ' کتاب نیکرد سال

5 _____

تبانب الجنت سع آخری دوحاسد چٹی کر سے نم کرتے ہیں :

۱." ادر سر جنا ال کا قائم الحلم جه مگر مرت الخيل دو كفرول بر اكتفاكرة تو قائد المغلم كي صوصيت بي كيا ديتي

مندا در ابنی البیمیں، اپنے کیموں میں نے سے کفریات تعلیہ کمیّا رتبا ہے" متجانب اہل منتشر مالا ۱. " بمكم ترميت مشر جنا ا بنے ان متا كم كور تليد جيئيد كى بنار پر تعلما مرّد للد فادی از ابسلام سے

' جو شخص اس سے کوں پر مطلع برنے سے بعد اس کم مسلان جانے یا اس سے کافرہ مرتد برنے میں شک رکے یا این کر کانو کہنے میں ترقیت کرسے ۔ ڈہ مجی کافرہ مرتہ اور طراعتھم اور میے قربہ مرا

. تو ستق منت عزز علام " (كاب ندكر ما").

ان تمام فزدَن کو ج ذکر برئے پہیے میر سرچے کہ اس سکہ بعد مہدی دُنیا ہیں اس متقرحُروہ سکے علاوه كوئى ود سلان ره سكة ہے. سينن الوب و العم حضرت مدنى كر ترسلم فيك الله فائم أنعم سے سياسي نظویاتی اختلات تما کله ۱۹۲۱ و سکه انتخابات میں جمیته علار تبد ادر سلم لیگ کا انتخار مبی میما (جرم مرحبه برجره نتخ ۲۰۰۸

حیا میں کمی تغییل کا یہ مرتع نہیں ،

۔ . . بمالا یہ خیال نہ کھا کہ اس قبضے کہ لحل دیں اور اپنے اس نبریں ان ف**آڈی کو گھہ دیں میکن مون ی**ہ تباشے سے پھے

کہ ج دوگ آج آسمان مرب اٹھلنے ہوئے ہیں ان کی خدات سے بھی کارٹیی واقعت جومکیں کہ

تعدف الاستياء باضدادها استيار اپني ضعل عد بهاني ماني يين

یہ کرک جن سے متائی کا ذکر نبرا ان حزامت کو ترصیر کی ان اسسام میٹمن کاتمرّں کی محرکرسیں سے کوئی مره کار نه نتا جر اسلام سکے خلاف برمر سیکار تعیں . حیسائیمل کو بربر محاذ کچھکست می تو حلاری اکابر دیربند

مے آریا ساجیں سے سافوے کیے تو اکابر دربند نے دہم موانا ثنار افتہ کو مجی اس تافع کا دار رکھتے ہیں کم وہ دیربندیں پڑھتے رہے ہیں) انگرز سے ڈاتی ٹری ٹو اس گروہ نے تا کماز متبہ ہیا ۔محکم کمی کئے پنیر پندا

صتی الله ملیہ دستم کی شان میں حمتانی کی تر برہ، مبیب ادبین درمیانری ، مرہا، مستید مطار اللہ شاہ مبخاری دخیرہ میدان میں تستے، کہ برے میے میے می پہنیل نے صفر کی ٹان میں بے ادبی سے الغاظ سکے ترموہ سید

عطاراللہ شاہ مخاری نیاددں کے شامٹیں مارتے ہوئے اضائی مشدر کم دانت سے جارہ سبے کاکی ہے گئے۔ قرآن و مدیث کی خدست و اشاعت کا سرا امنی سے سر رہا ۔ بیال ہم بطور شیادت مروی احد رضا خال صاحب سے

مِنوا و ہم مطرب لاہور کے متہور دوزار و سیاست سمیے ایڈ بٹر مستید حبیب صاحب کی رائے بلور:

الغفل المهدت به الامدار دما كمت بي

"جبال یک ستمنظ دین ، تربید میانین اور اصلاح سلین کا تعلق ہے ، دارالعلم ویربند کے مذمین وستین کا محت ہے مدر سارے ہددتان سے بڑھ چھ کر ہے ، شال کے لحور پر ان خیر محدددکومششوں کو طفل کر یہ جاتے ہو آرب سن نے اسلام کے فلاف کیں تر آپ کو روز دوش کی طرح نظر آستے کا کر ان سامی کے متابہ یں سب سے زیادہ نمایاں طریق پر جر مینڈ ہر بڑا وہ مدر عالیہ دوبند ہے اور وفزی سے کہا جا مکا ہے کہ بشدوشان میں دین ضیف ، علم عربر ، تغیر ، حدیث الدفتہ سے جربے جونہ تعالی بہت مدیم دوبند کے وجو بشدوشان میں دین ضیف ، علم عربر ، تغیر ، حدیث الدفتہ سے جربے جونہ تعالی بہت مدیم دوبند کے وجو بشدوشان میں دین ضیف ، علم عربر ، تغیر ، حدیث الدفتہ سے جربے عرب تعالی بہت مدیم دوبند کے وجو بشدوشان میں دین ضیف ، قام جربر ، تغیر ، حدیث الدفتہ سے الدوبات کا م

ایک دورا انجار معرصیه محکمته محکما بند :

"داراموم دایند اسلام کی جو نیبی احد تعلی فدست آنجا م دسے دو سب هد مغولی تندیب و تدن کے سیاب سے جس طرح اس نے اسلام بند کی مدہ فی عمامت کو محفظ دکا ہے ۔ بشدوشان کے طویل و واحن ترج فلم کا کیک ایک گرش اس کی گوابی دسے سکتا ہے۔ ایسے وقت میں جب کہ عوم مبدہ کی کاشش نے فاہر ہیں نفوول کو نیرہ کر دیا تما جب کر ویاوی وقت احد مناصب کی کسشش ایجے بچے وگوں کر اپنی طون کھنے دی تھی بجکہ لاکن نہیں تعلیم کی طون سے خافل پر بچے ستے اورقال اخد و تال اوران کی تعدس آماز کی نمیس سے بے پرواہ احد نہی تعلیم کی طون سے خافل پر بچے ستے اورقال اخد و تال اوران کی تعدس آماز کی نمیس خان مناز میں دوبند اور مون دوبند تھا ہر قرآن و وریث سے خل کو سنبسلے برنے کھڑا رہا ۔ تھ کہ خلاس اور مردوں کی آخری نے رہ مدکر اس کو گرا، چاچا مگو کہ میل کی طرح قائم رہا ۔ فکئ تعذیب کی خندہ نئی اس کر اپنی قداست سے سخوف خاکر سک کی خدہ نئی اس کر اپنی قداست سے سخوف خاکر سک کی خدہ اپنی اور دوری طوف اپنی دو مید کے بد آج و موف اپنی دومند کے برحت سے نمائیل قرآن و وریث آ کر چاند دومان کی کرسٹسل جو موجد کے بد آج و موف اپنی دومند کے بد آج و موف آ آ کر چاند دومان کی کرسٹسل جو موجد کے بد آج و موف آ آ کر چاند دومان کی کرسٹسل جو موجد کے بد آج و موف آ آ کر چاند دومان کی کرسٹسل جو موجد کے بد آج و موف آ آ کر چاند دومان کی کرسٹسل جو موجد کے بد آج و موف آ آ کر چاند دومان کی کرسٹس جو موجد کے بد آج و موف آ آ کر چاند دومان کی کرسٹس جو موجد کے بد آج و موف آ آ کر چاند دومان کی کرسٹس جو موجد کے بد آج و موجد کے بد آج و موف آ آ کر چاند دومان کی کرسٹس جو موجد گاند اور اوران اساسی و کرتا کی مرحت سے خوانیاں قرآن و موجد آ آ کر چاند دومان کی دومان کی کرسٹس کے موجد کے بد آج و دومان کی کرتا ہو اوران اور دومان کے دومان کی کرتا ہو دومان کے دومان کی کرتا ہو کہ کرتا ہوئی کی کرتا ہو کرتا ہو کہ کرتا ہو کرتا ہو کہ کرتا ہو کرتا ہو کرتا ہو کہ کرتا ہو کرتا ہو

تبلبغي جماعت

یرُں تر بالاستقل دارالعلم ایک تبلینی توکی ہے ؟ ہم اس دارالعلم سے ایک اامر فرزند حزت مرانا محمد الیاس دلجی نے اپنے والد امید کی تبلینی تخریک یں اپنے سرز دسل سے ج رُدن پُرکی مزت سرانا محمد الیاس دلجی نے اپنے والد امید کی تبلینی تخریک یں اپنے سرز دسل سے ج رُدن پُرکی

اور اُن سمجے تامرر وزند حفرت مرادا ممتر یرمعت دلم ڈئی نے اس کم عبل معراج پر مپنیا یا وہ کہی تعارف و تبعرہ یا " تید کی متدع نہیں ، بد مبالع بر کہا جا سکت ہے کہ تبدینی جامت اس دور کی سب سے فری بی اوتوای تبدنی کرکیب ہے جن کے افاد آج پری دنیا کے بر کاپ میں نابیت نارشی ادر اخلاص کے ساتھ اللہ مے دین کی اشاعت میں معروف میں عب میں زندمی سے بر شبہ سے نعتق برکھنے والے افراد شال میں ۔ مروز پتی "بجر. نوج کے جنل ، ٹرسے ٹرسے آخیر، ملار دصلی اپنا سائل اپنے کندھول پر اٹھاتے پوری دنیا میں یہ کام کر شہبے یں اور حیرت در حیرت کی بات یہ کر اس جاعت کا کرئی اخبار نبیں ، ردواد نہیں ، ممبر سازی نہیں ، چندہ نہیں مبندًا نین . جامتن کے معوف توامد و منوابط میں سے ان کے ان کوئی تا عدہ منابط نہیں ۔

ایشر تعالیے کی نفرت

اکابر و مٹلنخ دیربند ایانی و احمانی اکال صبر د مشکہ ادر خلاص و نکستیت کے پیمریتے ادر عب پنیمبر کی مُنتوں ادر میرت کر مام کرنے کا امنوں نے اپنی زندگی کا میٹن قار دیا۔اس نبی خاتم مثل اللہ علیہ وسلم ك شاق الله تنالى ف ولا ب .

اد بم نے آپ کا بُکر بند کیا

و رفعنا لك دكرك تراس کے نام پرائل کو بھی اللہ تنائی نے اپنے فعنل وکرم ادر " تید سے زازا أدر ان سکه کام میں آئی برکت منیت فوائی کر اسے تا ٹیر ایزای ہی کہا جا سکتا ہے۔ ان دگوں کی نظر منیادی مغاہ سے بجائے " ان اجری الا علی الله" پر رہی، ان وگرں نے اللہ تنانی کے رائے پر اپنے آپ کر ڈوال دیا تر اللہ تناہے نے دیستے ان پرکٹ دہ وا ہ دیے ۔

والمذين جاهد وافيسنا لنهدينهم ادر جر رگ ہاری راہ میں کوشش کرتے ہیں سبلنا وان الله لمع المعسنين م ان کر سیسے داشوں پر عیاتے ہیں . بے شک الله نیک کرنے وال کے مائة بنے .

مسیشنج النزا نے قرآن پاک کا ترجہ بھی ادر ماہۃ ساتھ علی جہاد بھی کیا اس ترجے کو کر جس سے حاشی عدّر مشبّر احد منّانيٌ ند سکھے ۔ آئی تبرایت مال برنی کر اس سے اب یمک الکموں نسخ شائع ہر مجکے ہیں · حرف پکستن میں سانت آٹھ بھٹول نے اسے شائع کیا ہے ۔ اچمہ کا چک اور جرمنی سے شائع نجوا۔ حکومت انخانستان نے اس سے نزجے اور حانئی کو فارسی میں ترجر کر سے شائع کرایا ۔۔ حفرت تعاوی کی تغییر بیاں انقرآق کو کئی ناٹر ٹنائع کریچے ہیں ۔ بہشنی زیر کر ہندہ میں ناٹر شائع کر رہے ہیں ۔ حزت مسٹینج کھدیٹ مرہا، ممتہ

زکریا خطة سے نصائل مک رمائل بنام " تبدی نصاب" پندہ سوار سال مک عرصے میں وس اِرہ الکم شائع ہمر

ع میں یہ سب پکھ کیا نے اور کیوں ہے ؟

ا بنار الممشيدن برسمج

المسس كى خرنبى كريم ملى الله عليه وسلم بوده مد سال بينير وسد يك بي . من كان يلله حكان الله لمداد الله المداد بو الله كابر با، ب الله اس كابر با، ب

ادرامی به ترمنیرا از از اس بر مالصب

اور علمائے ولی بند کی عدداللہ مقبولیت کو مولانا الوالکلام کازاد کے الغاظ یں ایل مبی خراج محمین بیش کیا حا سختا ہے ،

تنام شی که طرق نظام النانی کے بھی مرکز دمورجیت رکھ تکو ان کا مال شید ملام آم و لوجولم سماریہ کل مرکز معلم محرف میں جب وارد ہے کتف نائد درکار برکلا معلوم کام لانانیت سے نظام و مراکز کے کشندہ کے بئے کتف نائد درکار برکلا معلوم رہے کہ ہر دور میری مندا کے جند بندے ایے بھی ہرتے بید جن کا معلوم رہے کہ ہر دور میری مندا کے جند بندے ایے بھی ہرتے بید جن کا وجود نظام دوری کے مرکز مشمدہ کی طرق تنام اننا لان کا مرکز ممیت اور کعبت انجذاب مخا ہے ادر میں طرق تنام شمدہ کا ہر متوکد نظامہ موندہ اس ملئے منے کو کعبت شمد کا طوائدہ کے گروہ ادر کا در ایک مرف اس مرکز لنائیت ادر کا در ایک بھر مرف ای مرف ان مرکز لنائیت ادر کوئٹ ہوائدہ کریں زمین دالوں پر بی مولومت نہیں آسماؤں میں مرف انہوں کے گار دولت کے بی مرفومت نہیں آسماؤں میں مرف انہوں کے گار دولت میں مرف انہوں کے بیار دولت میں مرف انہوں کے بیار دولت میں دولت نہیں آسماؤں میں مرف انہوں کے باروں کے بیار دولت میں دولت نہیں آسماؤں میں دولت انہوں کے دائوں کے بیار دولت میں دولت انہوں کے دائوں کے بیار دولت میں دولت انہوں کے دائوں کے بیار دولت میں دولت کے دولت کیار دولت میں دولت کوئی دولت کیار دولت میں دولت کیار دولت میں دولت کوئی دولت کیار دولت میں دولت کیار دولت میں دولت کیار دولت میں دولت کیار دولت میں دولت کیار دولت کیار دولت کیار دولت کیار دولت کیار دولت کیار دولت کوئی دولت کیار دولت کیار دولت کیار دولت کیار دولت کیار دولت کیار دولت کوئی دولت کیار دولت

آندکره صدوی





تشرہ جال میں عسب م نے دارہ اور کا المام پر قیب م نے دارہ سرم کا اس کا وجود عظیت اسکام کی ولیل کتن بلندمست م نے دارہ سرم کا محرود مو معلیت اسکام کی ولیل کتن بلندمست م سنے دارہ سرم کا محرود ہو، عین ہو، قاسم ہو یا رمستینڈ روشن انہی سے نام سنے دارہ سرم کا

جس کو بُرا نعیب وہاں درسس آگھی وہ تینے بے نیس م بنے واربہ وم کی ا شاخیں نگونگر میں ہیں واربہ نوم کی کیماغلیسم کام ہے واربہ اوم کا

بنا ہے اب بھی ؛ دہ عزفال مشبار روز سمح وش بیں اب بھی جام ہے وارب کوم کا وُشَنامِیوں کا طالِعذ، افر جمک سے فام سم کیا جانیں کیا معت م بے واربہ نے روابہ اوم کا

تبلیغ دین خواجد گیرساں شعار خاص بیکام مبع ورث م بنے واردہ کرم کیا تاریخیوں میں اس نے جلائی ہیں مشعلیں بیرشند مرام کے واردہ رم کما

چرچا بُوائے وین مُستد کا چار کونٹ یہ ہی تو نیعن مم ہے واربٹ دم کی روشن تلوب میں میں ہے واربٹ دم کی روشن تلوب میں بین جسداغ ملوم و فن یہ حران استرام سے واربٹ دم کا

پڑھتا نہیں گاہ پہ یاں بیکیوں کا جُول پنجام حق پیسے م بنے واد موس کو مراکا مراکع میں اسی سے نے واد موس کو مراکع میں اسی سے نے واد موس کو مراکع میں اسی سے نام ہے واد موس کو سے اس و آئٹنی کی بغا اس کے نام سے دار لہت ام کے دار ہوئے دم کو سے

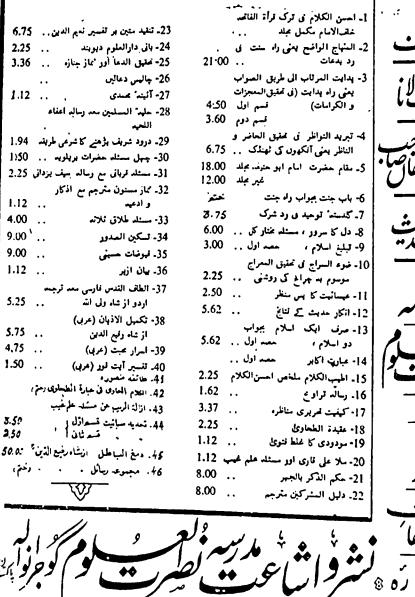
اکرآم مجھ کیا بھیب بزرگان دیونیڈ ' ۔۔۔۔۔۔۔ اوٹی کیا اک فرٹ ام ہے داریوٹ اوم کا ۔۔۔۔۔۔۔۔ العرار المنظمة أو من المنظمة المنظمة

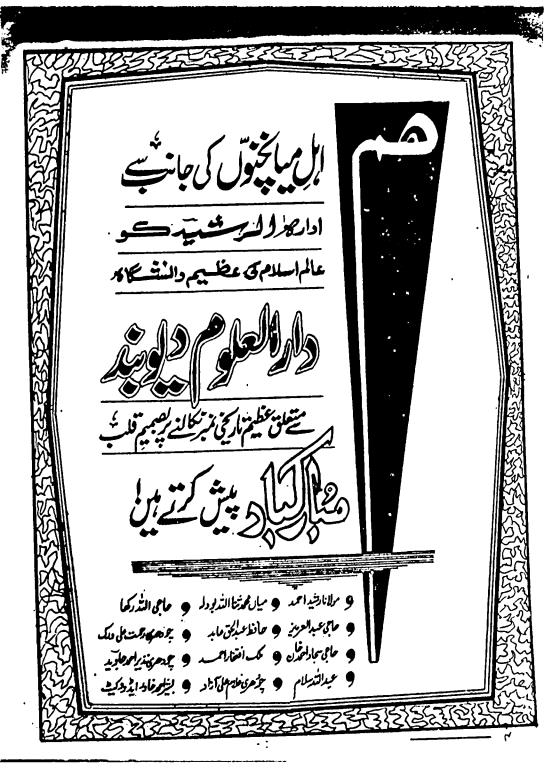
بانى دمتم وهينج المدميث امولاه معبدالتي مكاءم ترقوى ممبل ملق استذاعل مالماموم وبندرآ فاز ابتدان شريع بالعراق مريث والمدعلة والمعاد والعراق البذائية وكورستك كورتيليه للباتا مل شعبة المغال يس بنارشم ودوه وكاره بنارمجوه تيس بزار افراجات واداهوم كامنا تغيب أيجيس الاكران باد وكد مدير ستاناند أصاب تعليم دود وادعوا وإبد وكرس لكا ي فحفظ معلاهم و بزوتوجها أيك بزويرون بعك بغاضتك بمرصلت دكس جي أضاء كم كفريت فك ويروان كك مي تدكيس بينها حادم تسليغ المابت المدت الحاج بجري كروو ويماد وي استاقذه والعويمه ومعد المعراري والعرب العواد والمديد والعوم وشبث بتداقي كم دس المنطقب لمعام وآيا كتب روش ادريسه بي وثرير وثير وثرير وثرير وثرير وثرير تعنيف وآليين وون يه نشيه ولسانيك ملموث وزيرتهم كم بني أشعرتكي المعينك التهن سراي شاى مدنالا واليس تساوده ورث واسويرتنا ونزرعرب هی چیس برنبددادههی کسود افرای بکستان افغانستان بهام از برمی (مرکزه بره درسه ۱۰ ، استندمولیت آنکولیس سیستنی تعمیرت بهم مهر دوالدین را داراندین را دارین به امرار برشند ، دروستند والمانع كذكان تك واستانده معدنعيم التركي ويويوا وتستيق مامنا مولق آناد صنفه انى ديرم هاميما لن ملاشمت جينيرش وين بسيد وفي دنعربها الإكثر ومن ووث احام والمعمنين نمتی و نبد به زیادار. اقتباسات از مخرری اکاوشار برواه و یک و بهند آمه، میدا در ساز اندار مدن ناز بدار ناز در ا وميت عي والاحواد لهذك مست يريد كومين العدود موم إبندي أي بند موقا الشركا الكراي به تعميها فز جداً من كروي سد باكتان كريد مد نعل عدارة كريم و المراد الكراي و المراد المراد المراد و المراد المراد المراد المراد و المراد ال مراه مرالق ماحية كريك مرب ف وكريم سيكنون يرعي في كسنة إيكسن يري ماء وبنه مصعوم علائم كار برينين اضربوريه ويروث مديرت وروية الدرك مرازيري مززيات والنوم كي د ماني موادا ؟ محدور من ومي موانهيد كمول فيمين بنيل الدايد موادا كالو الحرن على ندوى كار ونشك المايديد من بهر كلسش بكت بسيد يستدر بدار الديك المات سبة بهال سعا يكرشك التخريم بالركفت عما برن فدكر سروع دخم كرفياد ودمنا مدكر كيل يمال كرويره مع مدد بابدا السسيسرة زوازي سرا والرا والتشريري ميدان بنك ادوشهدام بي كترب بي ب مولا الحدميان وطوى الحميت النداس وعهول كتب ميت عديث دكمة عملة من محدور كتاوي إدعين بدك باي مها برت وحافست حرم کارکھن میں عرمی خبردری، موق اخلا محدکندیاں واصوم او بندکا مشاول مولانا فلام خوث بنووی پکستان پر دم بدفتم اسان ۲ میاب پزیش مرمدی مالک سے اسان یا رہ کے نے شامید مواہ میریاف اور و مور میرے نے تاہمی می کف اور مواسے دہندی وال بے مواہ افرامی مواہ موطی الندمی کم شی مراموم و بدای موجود میں اور ان مثل آپ بود ناصراند بزخرش مرسه بسندت مدین چدی رسند که می ده دار کرتبه براه کار ایران می در برخران بادار از مرد ایران در برخران می ایران در برخران برای ایران در برخران برخ مر بیکت کا من دارسن اشد تسال کرخن بر مواده تصمس الی افغانی مدرم بر فیداندار مرادا تمدادیس کارموی ، نینم کافران می اومیس و بری س نوی رون ا هدالنَّدُه غَامَيْ بِرَيِ عِلَيْهِ بِي تَعْبِطِهِ مِي وَيْ ثَرَةَ ومربِد عارس حببت نباد محاة كدامند عل بمارت منتسق ٢ - مرتبن ضامول احدالك كروي ودامترك كرائ تيان مهن . پیرم العیل بیگاریش برهری نباید: نفی آجع یک احدد می ندقیمت موان احتیام کی تعانی کارنی براس میکانهم دادی دنینی نسان امنی ودن سے کم ۱۰ نداع برانی شریت دهکاشی مدشی در مکنهٔ که بردشان میر میران شریف حد دانسیده و تبریک. خان عبداتولی شان دع بندگی مددان در برده کام در این مان میراند و میراند و برده کام در این میراند و میراند و برده کام در این میراند و میراند و برده و میراند و میران باحث سعادت بشاها محد فوالي دودون كدعير و بكهند بعض مسيت بعد فيرخوا حمداس كه انقام دوح ك ضرمت مصيبت مثاثري الألكا كدور مذ كها ناضير كدوي نعيم كدنو وكركيد ويم برکریا اے کے بوی بیال مامنی ندگر کا تاری اور مقول آرزا الل کھیل موانا کا ٹرنیازی پکستی ی دیشیت مامل کسد کام برمنیرس دوبند کا ہے عالمهامسلام كموالته وليغوقهم وميزين ويزهرويت ببترايج ونريجهمك نغويوج ابنياطه المعارش فدويد فامدره بدور والروتنع يمركب طريشنج وللتك ونطيج المن موظيدا الكاحة المسلد ونقاب الناعي الأي جسب ووجيف مانذتبا البدعدال روسين الازم الكروفام ذراء وراكثيز تغزع بمن ضرميج عنا واهند العماد بمغير لمحدورية العربية اللبية بمنزع اجعل وتشريرا الوفداكويتي مجردكمبر في لملب للطها وضائليني والموكمشي وجده خيامتى الذي يشران طرا الوفدالعيلي المسعوى نزاءغابداء مبذه الأدكويت إجرا والمعطى المدموي تزاءغابداء مبذه الأدكويت إجرا والمعطى المدمون والمعلى المسعودي تراءغابداء مبذه الأدكويت المعاد المواقع المواقع المعاد المواقع المعاد المواقع المعاد المواقع ال ا لي في الوقة في فعلاهفة والدين ا فهار فرواتهوان ازميكز مع بسراي كالي وفدش نمدانات واروجم مسيق إيان براسته دياست اسه بي اصد النمارجم الإسم مجددى عرشد ، دوان مكوموم وينيد جامع امدى جنيمت عمل اخباز لديثر - ديارتنا صدّه الدرس ْ فلّت لي يحزاليدة اي شيّ آخ



المجعن بي المراق الموران المو

مُ مَا مَنَامَٰذُ النَّحْثُ ، كَذَالِلْعِلَى خَمَا مَيْهُ الْحَرْفَ خِنَا فَعِلَى الْحَدْ اللَّهِ الْحَالَةُ اللَّهِ الْحَالَةُ اللَّهِ الْحَرْفَ خِنَا فَعَلَّا اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ



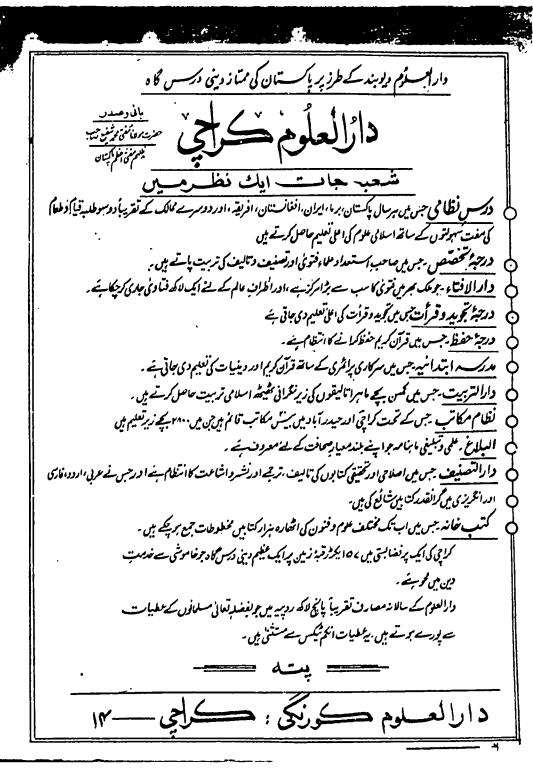


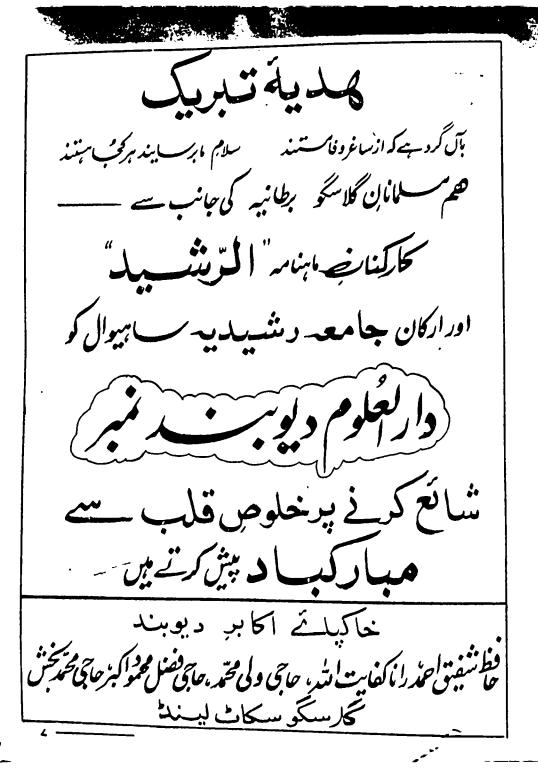
نارخ ساز نارجی گذیت

ببتن برح لمان مای اما داند مُامِر کی ج موه دسنيدا مركزيه بيخ المندم والممتعفون ملارفزاز ثافيته كمثري مراذا اشوزال مستاذي مرونا متبث يدا فديدي مُغِي كِعَاسِت الله ، عَلَى موانينسين تمدزن مذرمت بإديشا مرونا فمزابث مربئ مروايش مندالباريانين فنتى ممسندمن دتسيي مرازا امث على البوي مون افرائكم آزاد مرونا فمستسعل بمربز مروم شيفطا إخشادناي مروا شد توسسيان اي مرونا جند الرحن سيرازي مردارامسن ينان يافئ

اس كتاب كى تبرليدانى وابسيدا التسب كائى برى كتاب كاندياراية على المؤلف المستدوائ المواحد الاصلات كاستدوائ المواجه الاصلات كاستدوائ كلي ملاوه المواجه موال وزركيد وصوف بياست في مبالي ما المواجه المواجع الموا

انگرمیزی سرکادکی زبیان م رمثی خطنوط سارشت کیس ادر کون کیاتھا؛ إنديا أفس لنذن مين محفوظ ريكاردكا أردرته مغرا وسأأ الكابر يتتعذ متقدّمنكراجي ومتقدم كلكته الإفتحلي بجتبرته في لراألآو لبرنعه کی آدی کا منگ این این این این قرام این این این این منگام ایرنعه کی آزی کا منگ میل این این این این این این این منگام حضرت بیداحرشید بمثیت مبالرونین جرفامیں جاری کیے ياجومرنسة ستين ن ني به آنمي ___ فارى مخلوطه كانهلي وفعيك-





محافظِ حتم نبوّة _ و_عجافظِ نامُوسِ صحى ا ملت ایک صدی سے خدمت کرنے والے (اواره وارات لوم ولوند) کی خدا ن کو اجا کر کرنے کی خطرخصوصی شمارہ شاکع کرنے براهنامه" الريشيك اورجامعدرت بديرساهيول کو ہم ول کی گرائیوں سے سالاھ کرتے ہیں عبدالشكوردين بورى رصك عبد المحبد نديم نظاعل مجلس تخط حقوق الم يُقسب - بيتان



در بس آئیسند طوطی صفتم داسست اند! اُنچ ادسستاد ازل گفت بهان می گویم!

دارالعلوم دیوبندا پنی عالمگیز شرت و ناموری کی دجه سے کسی تعارف کا ممتاج نہیں کہ اُس کا نام لے کر اِکام پیش کر کے اسے بیجنوا یا جائے۔ البته أس كى غيرمو كى شرت ومنلت ى س كى فروتينى موتى ب كراب تك جيسے أے كانوں سے سنتے اور دوں سے سمجھتے ہے ہيں اُس ايك مگاه اس كود كي مجى ليت بخائج اس كے لئے لوگ دور در از سے سفر كركے داو بند آتے ہيں اور أسے ديكھنے كى سعادت عال كرتے ہيں جس ولول دمزير ملافينت تركيمن عامل ہوتی ہے۔ كونی اُس كے علم تعليم ہے تنام ہو تاہے تو دہ درسگا ہوں كا جكر لگا تاہے كوئی اس كے نظم ونس ہے اڑ ليتلب توده انتظامى دفاريس كموم كموم كراس كانتظاى لائمة مل دكيتاب كونى اس كغير عولى دخيرة كتت قلى دميتلى سيشغف ليتاب توده أس كے كتب فائى شا مدارعمارت كى طوف دورتا ہے كوئى اس كے سابات كى صفائى مے سرور ہوتا ہے تو دہ دفا ترحماب ما بى اوقا ف اور مطین وغیره کی عمارتوں میں تکو تماہےادرکوئی اس میرکنی نظم نظیم پڑتاہ جا اسے تودہ مرکز نظم دائر وابتنام کی عمارت میں آکر بیضنے میں نوشی مرس کرتائے: غرض کا موں کے ربک ربگ ہونے سے کا موں سے تعلقہ مکا ناست اور عمارات میں پنج کرمسیب النفاسند خاطرکا موں کے نقوش دیجھنے ہے مراکی کوشتی ہوتی ہے لیکن ملک کے کروڑول انسانول میں سے معدود سے چند ہی ہوتے میں جو دور در از سفر کی ہولیس مہم ہنواکردا را اعلام سے جال جهال آرا، کامشا بده کریاتے میں ور خاکثرت ان ہی بندگان خدا کی ہے جو عربر دارا اعلم کے تو ب درار کے مذبات دل کے دل ہی میں اے محسے ہیں گریباں پینے کردیدارکرنے کی الی استعداد نہیں رکھتے ان کے ان ہی جذابتے شوق کی سکین نے لئے دارا تعلیم نے اپنی متازاد شازار عمامات کے نوٹو تیارکرنے کا فیصلہ کیا اورزرکٹیر صرف کر کے ان مخلعبین کے شوق کا مراواکرتے ہوئے وارالعادم کی دیسے اور پڑنگوہ درسگا ہوں ُ ثنا خار دفا ترانتظای شدیمات کے داکزاد زمهومی مِقابات کے فرڈوں کا ایک مجومہ دالم ، تیاد کیا جو ' **آئیکٹٹٹ کے ارا کعلوم** " کے نام ے آپ کے سامنے ہے تاکوس طرح آئیز کسی چیز کاعکس مکھاکر اس کی اس سے روشناس کا دیتا ہے۔ اس طرح دارا لعلم کی عمارات کا پیکا غیر آ بینہ اس کی تعمیرات کاعکس دکھلاکر شاکھتیں کو اس کے دیدار کاکسی صد تک تطعیت بہم پہنچا سکے اوراس کے نادید مخلصیس بس مرکزی درسگاہ کا نام ادر کام اپنے کانوں سے سنتے چلے آشے ہیں اس کی ایک جملک گریٹے آکھوں سے مجی دکھ لیس سے ۔

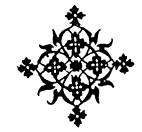
یتی بی عال ہوگی کیکم انکم میل کے فہدوخال کا نی الجواعک آؤنگا ہوں کے سامنے ہے اور اگر کسی بڑی قم سے و پاں کا سفود خوارتر ہے تو کم سے کم اس کی بڑھتی ہوئی ترقیات کے ساتھ تعاون اور حسنب استعطاعت اس کی الی ا عانت تو دشوار نہیں جو دیدار سے زیادی آئم ہے، س سے اس آئیز بیں دارالعلوم کی ممتاز محارات کے یہ ۳۰ عکس پیش کئے جارہے ہیں اور دف ترجلس دستار بیندی نے ان محارات کے آغاز و افتتام کی جو مقبر تاریخ مرتب کی ہے اسے ہرمارت کے بنچے درج کردیا گیا ہے جس سے پورے دارالعلوم کی ایک اجمالی تاریخ بطور ملاحد کے سائے آجائے گی۔

پس اس آ نینسے صور تا قودارالعلوم محس ہوگا اور اس کی اجست کی تاریخ سے دارالعلوم کاکام اور مقصد معلوم ہوگا اور اس طرح خلعبین دارالعلوم کے لئے فکراور نظا درخس وظم دونوں کا سامان ہم پہنچ سکے گاجو اس آ بہنے کے بعد ادجو ہروں میں سے پندجو ہروں کی نقاب النائ ہے دریہ فیرمعلوم جو ہروں سے زیارہ ہیں جو اس کی کے دیکھنے سے سامنے آ سکتے ہیں بجول اقتبال مرحم :۔ کتنے ہے تاب ہیں جو ہرمرے آ کیسنے ہیں ب

کس ندر ملوے تراہے میں مرب سینے میں! کس ندر ملوے تراہے میں مرب سینے میں!

والله المونق لمايحت ويرضى

محتد طيب مديردادالعلوم ديوبدد ارزى الجرشت بيرى يرم البيد



الرم 5 4

إن الذي سمك الساء بني لن

بيتا دعائمه أعزو أطول !!

لسنا بحاجة إلى أن نعرف بهذا المهد الإسلامي الجليل، فإن منزلته أشهرد أرفع من أن ينوفه . فقد بلغ صيته إلى أرجاء العالم من أقصاها إلى اتصاهاما يغنينا عن سرد هدامًا دأعاله الجبوية نقد عرفه كل من له قلب سليم أو ألقى السمع وهو شهيد.

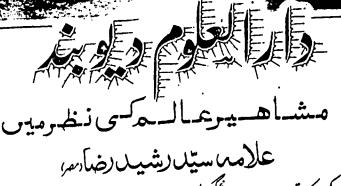
نعم قد تجعل سمعته أفئدة من الناس تهوى إليه فيو دون لو قدر الله لهم زمارة هذا المعهد السعيد. فيتها نت عليه الزوار مااستطاعوا إليه سبيلا و يسعدون بزيارته ويالهامن شدة اعجابهم به عندما يرونه رأى العين ويالهامن شغفهم بخدماته الجلى -فنهم من يطوف بقاعات الدروس معجبا بدروسه ودرا ساته ، ومنهم من يجول في المكاتب وهويتد برنى نظمها وإدارتها دمنهم من يقضى اوقاته في مكتبتها الذاخرة السية مغيدامن كتبها القيمة . ولا يخلوعد دا لزوار من يسري ما يشاهد في مكتبي التموين والمعاسبة من دقة في نظمه أكالا يفوته زوار يستهويهم نظامه الرئيسي فيقصد مكتب المدير حيث يحبس متمتعا بما يراه من شنبيت الأشغال وتوارد الموظفين بصد دها. دالحق أن لكل وجهة هو موليها يستتم بما يلائم وسريرنه ومن الطبيعي ان يكون من يرتا د إليه إذاما أطاق مشاق السفرو تحمل متاعبه مهماكثر عددهم، أضل عردامس أقض عليهم مضاجعهم شوقا إلى زيار ته ولا يجدون إلى ذلك سبيلا. نقربت دارالعلوم أن تنشر مجموعة من ألصور لبانيها الشامخة حتى يتروى ب غليل الرغبين في زيارتها وصرفت في هذا السبيل مالغ طائلة وأنت بمجموعة رائعة تسر الناظرين تحتوى على صورجميع مبانيها من مكتب المدير و المكاتب الاخرى وقاعات الدروس ودور القرآن، والحديث والتفسير وما إلى ذلك نشرتها تحت عنوان" مرآة دارالعلوم" نإنه لمرآة تنجلي فيها دارالعلوم سانيها دمناظرهالمن احب وتاق إلى زيارة هذا المعهد العظيم . وتد لا يستبعد إن الصور لتزيد في الهوى إلا أنها لا تخلون كو نها تاساء و سلوى

الى حدما وكيف لا فإنها ترى الناظرين نبذة من لمحات و معالم لما حال دونه تلل لجبال والبيد الصحارى و إذا لم يستطع الزوارات يرتا دو الليه من الأقطار النائية فما بالهم لا يسرعون إلى ما يسعهم من المساهمة والتعادن فى بنانها ورقيها ولعمرى إن ذلك أغلى وأثمن من رؤيتها .

ناليكم أيها الإخوان مبانى دارالعلوم الشامخة و مناظرها الخلابة ، ترونها فى هنة المراة كرأى العين ، ولم يفتنا أن نذكر عند كل صورة نبذة من تاريخ البنى الذى تمثلها هذه الصورة . وقام بهذا العمل المشكور مكتب " حستار بندى " فإذا جعنا هذه اللمج التاريخية تتمثل لنا دارالعلوم فى تاريخها الوافى، و يجد القراء فى هذا الا لبوم ما تريهم مناظر هذا المعهد و تقرب معالمه إليهم مع ما تطلعهم عى الأهذا السنية والمرمية إليها و راء تأسيسه . فكفى لنا بهذا روية لعارات الدارو فكرة عن غاياتها . ولا مراء أن هذه المجموعة لن تكشف للقراء عن جميع ما تحكم الدارمن الدرر و الله لى . وأنى لها ذلك ، فهى محض مراة ليس لها إلا أن تعكس معالم العبيب فحسب أللهم إلا أنها لا تقل من أن تعطى للقراء فكرة عما أتى و باقي هذا المعهد المبارك .

ربنا وسعت كل شى رحمة وعلما فاغفر للذين تا بسوا وا تبعوا سبيلك وآتنا من لدنك رحمة وهيثى لنا من أمرنا رشدا

محمد طیب (مدیر دارالعلوم ر دیو بند ـ الهند)



مولانا ابوالكلام آزاد درزتيليمكرسن

داك وراجند ربيرشاد (مدرمبوريهند)

" آپ کے دارانعلوم فرصرت اس ملک کے بسنے دالوں ہی کی فدیت بنیس کی بکد آپ نے اپنی خدمات سے آئی تبہرت مامل کر لیب کے غیر کا لک کے طلبا بھی آپ کے بہاں آئی در اس کی اشاعت کرتے ہیں۔ یا ب غیر کا لک کے مطلبا بھی آپ کے بہاں آئی در کے بیاں انہوں نے بچھا ہے اپنے نمالک بی اس کی اشاعت کرتے ہیں۔ یا اس ملک کے مسب ہی باشند دل کے لئے قابل فخر ہے ۔ "

" وارالعلوم ولوبند کے بزرگ علم کوعلم کر انٹے پڑھتے اور پڑھاتے رہے ہیں۔ ایسے لوگ پہلے بی بوے ہیں، گرکم. ان بوک کوت إدنوبو سے بی زیادہ ہوتی متی آج وارالعلوم کے بزرگ ای طرز برحل رہے ہیں اور میں بھتا ہوں کہ بیصرف وارالعلوم یا مسلماؤں کی فعدت نہیں بکرائی ہے۔ ا مک اور و نیا کی خدمت بے ۔ آن و نیا بس اویت کے فروغ سے بے چینی پیملی ہوئی ہے ۔ اور دلول کا اطینان اور چین مفتو و ہے ہی کا میں علاج دوجا نیت ہے ۔ اور دلول کا اطینان اور چین مفتو و ہے ہی کا صبح علاج دوجا نیت ہے ۔ بیں دکھتا ہوں کر کون واطینان کا وہ سامان یہاں کے بزرگ و نیا کے لئے مبیا فرار ہے ہیں۔ اگر فداکو اس و نیا کور کھنامنظور ہے تو و نیا کو بالآخراس لائن برآنا ہے ۔ بی وادالعلوم بی آکر بہت زیادہ سرور ہوا۔ اور بہاں سے کچھ سے کرجارا ہن

اعلى حضرية شاه افغانستان

" یم بہت سردر ہوں کہتی ہم وارالعلوم کو دیکھنے کا موقع حاصل ہوا۔ یہ دارالعلوم ا ننانستان یں اورخاص طور سے دہاں کے مذہبی ملقوں میں بہت شہور ومعروف ہے۔ افغانستان کے طا، دارالعلوم دلو بند کے با نیوں اور یہاں کے اساتذہ کو ہمیشئزت کی سکاہ سے ویکھتے آھے ہیں اور علم دروحا نیت کے بقین میں جو نعنیلت اور مرتبت انہیں حاصل ہے اس کے ہمیشہ قائل و ماج سے ہیں۔ بہت سے انغان علمااس دارالعلوم سے فیصنیا ہے ہوئے اور انہوں نے اپنے وطن عزیز واپس جاکر وہاں علم کی روشنی مجیلائی اور مک کی فدمات

مسترعب اللطيف ، دريدل وصوت را

" باکسالیادا کی ہے جس فرون اپنے تم ذہوں ہی کے لئے ہمیں بلکے پرے لک کے لئے لائق انسان پیدا کتے ۔ "

محتدعبدالفتاح عوده رضر

" یں نے دیو بندیں اسلام اور سنن وایمان کا ایک قلعہ دیکھا اور معرس کیا کہ دیکس طرح و نیا اور آخرے کی بھلا کیوں کا ضامن ہو آ ہے اور کس طرح سلعت صالح کی تقلیہ جس کی حفاظت یہاں کے بزرگان دین کرہے ہیں اور جس سے یہاں کے طلبا فیضیاب ہوہے ہیں۔ ایک بیش بہا میرا نے شار کی جائے ہے کے خوردی ہے کہم اس طریقہ کو مفبوطی سے کر ہیں اور تقبل کی کارتوں کے لئے اسے نبیا و بنا میں ۔ "
میرا نے شار کی جائے ہے بھارے لئے ضروری ہے کہم اس طریقہ کو مفبوطی سے کر ہیں اور تقبل کی کارتوں کے لئے اسے نبیا و بنا میں ۔ "

رشیداحداساعیل تکولیا روزنسرگ جزی افریق

" آگریزی زبان بولنے دالی دنیا یں اس کو (دارالعلوم دیو بندکو) ایٹن ادرکیمبرے کا درجد دیا جا تا ہے کیکن میں کہتا ہول کریے درج اس کی شان کے لئے کمترہے ۔ دا یا تعلوم کا مرتبہ دوسرے اداروں سے کہیں زیادہ بلندہے ۔ سے تو یہ ہے کہ اس کا کوئی ہمسے نہیں ۔ "

نيازبرڪيز رئي،

'' الب<u>ئر بری ادراس کے می</u>ن قیمت نلمی کتب کے و نیرے نے مجھے خاص طور پرمتا ٹر کیا ہیںنے یہاں اتنا خلوص پایا کہ اپی منونیت کے ۱۲ انهار کے لئے پوری طرح الفاظ بنیں پایا یں اس عدہ کام پرجو شاں کا عمل اور مرسین انجام دے ہے ہیں مبارک باد پیش کرتا ہوں ۔ "

ایس-ای ملآن دهزبی ازیقه

" دارالعلوم كے تبلی تعبول كو بنور طاحظ كرتے ہوئے ميں اس نتیج پر مینی ہوں كہ ميں نے بني ساحت وسفرین كى مگرا ميں مظم الشان غربى درسگا دہنيں دیکھى جواپنى نوعیت میں ایک مركزى درسگاہ كملا نے كے قابل ہو بوجودہ ارتخ اس كى نظیر نہيں بیش كرسكتى ۔ "

لى جولىس جرمينس (پرونيسر بودا پيٽ بينوي پُري اُ

۔ " یس نے خود اپنے ملک میں دلیو بند کے مدرسہ کے اِسے میں سے نا۔ مجعے ہمیشہ سے شوق تھا کہ علوم اور اسلامی امپرٹ دردح ہے

اس فلد کو دکیوں ترکی اورمصرکے قدیم درسوں کے بعد جرمجدوں میں قائم کے جاتے ہیں مجعے عربی اور تعلیمات اسلامی کی اس گہرائی اور جدو جبد کو دیکھ کر اور بھی زیادہ جرت ہوئی جواس مدر<u>سے کے</u> درو دیوار میں دائر و سایر ہے ۔ »

جناب ابراهيم الجبالي (رُيس وندماند ازم معسر)

" بيس جامد دارالعلم ديو بندكي زيارت كل سعادت مامل موئي بم في ختلف درجات يس بمركر درس و مرسي كامعالندكيا دراس مرے کے دیر جناب شی شبیر احرمثان اور حضرات اسا تذہ کام سے الماقات کی، ہم نے ایسامنظر کیما جس نے ہائے تلوب کو مر_تے پر

کردیا. اوران کے چہوں پرعلم کا نورو کھا ، بم نے ایک ایسی جاعت دیمی جس نے علوم دین بین تغییر قرآن مدیث نفر اورامول نفد کی فدرت کیلئے این زندگی و تفت کر کمی ہے۔ اس کے علادہ دوسرے علوم ممی پڑھائے جاتے ہیں بطاع بی اوب منطق فلسفہ اور البیات دفیرہ بم روسا كرتے بي كران الموم سے است اسلامية كوية صرات نفع بہني أبس . "

بروفیسرگرےونے دآکنورڈ یونورٹی - سندن،

۰۰ یمیری بہت بڑی وشنمتی ہے کہ معے داو بندد کھنے کا اتفاق موایی نے دکھا کہ تدیم اسلامی گچراب بھی یہاں پری آب د تاب ہے درختاں ہے۔ ایک مورخ کے لئے اسے زیادہ روش مواقع کا من تصور کی نہیں کرسکتا۔

عنمان كبلو (نائده بني الان شار الرثين نيارين)

" میرے نے یہ باعث سعادت ہے کہ بھے دارالعلیم دیسندکو دیکھنے کا موقع نصیب ہوا ۔ یسیم تناہوں کہ برایک خالص ذہی ا دارہ ہ معاز بر شرق كا خطاب ديام اسكتاب.

(مه . اس وقت جب يدمعا كمد كل المولان شهرا مرما حب ممّا له واداعلوم كدير يقي .) ---- 10

البحيس (وأس باللاد ماكونوري)

" یہ دوالدالعلوم دیو بند اصیم معنیٰ یں ایک یونیورٹی ہے۔ مجمعے ہندو ستان اور یورپ کی بہت سی یونیورسٹیوں کے بالے یس واتی استرب ہو سے میں کہا ہوئے ہیں۔ " تجرب ہے میں کہ سکتا ہوں کے جد میطرز کی بہت می یونیورسٹیاں اس تدیم طرز کی یونیورٹی ہے۔ بہت کچھ سیم سکتی ہیں۔ "

جناب انوارالسادات (دزیر عکومت مرد جزل کریژی و تراسلای) مست

"اس ظیم اریخی یو نیورٹی کی زیارت نے مجھے مجبور کیا کہ بمن طوص دل سے اپنے ان بھا ٹیوں کومبارک با دپیش کروں جواس سے نظام کوچلاہے ہیں۔ ہیں الٹرتعالے سے دعاکر تا ہوں کو اس سے اسلام ادر سلانوں کو ہمیٹہ نفع پہنچے اور بیعلم دمعرفت کا ایک مناد تا بہت ہو "

رميسب روسي وفل (برائه، دران)

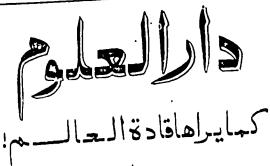
" یں نے بینوری (دارانعلوم داوبند) کودلچیں سے دیکھا۔ براغظم کے اس حقبہ میں بد فرہب اسلام کا ایک فرکزہے۔ یں اپنے میز اِنوں کی دریاد لی کا شکر بیداداکرتا ہوں اور دعاکرتا ہوں کہ امن اور فیاضی کا میذبہ جو فرہب اسلام کی دیڑھ کی بڑی ہے۔ ہندو ستانی عوام اور سویٹ یونین کے عوام کے درمیان ہمیشہ ترقی پزیر ہے۔"

اسريكي وفدبرائج هندوستان

" ہاری امری محبی ہوا۔ ہم نے ہاں دارالعام دیو بندیں) قیام کرنے کا موقع نصیب ہوا۔ ہم نے مشہور علاو اوران کے نناگرووں سے لما قائیں کیں۔ در حقیقت اسلام ہی کا جذبہ روج کو نور کجشنا ہے اور بیر نور یہاں (وارالعلوم دیو بندیں) منبوفشاں ہے۔ " (مختار حسن معمر احمام کی محمد احمام کی احمام کی اسلام کا معمد کا میر مستقدا حد ، امیر حسین ، محمد احمد امریکی

جنابعلى اصغر حكمت ريزريان بران بران بران المارية

" النُّرِنَاكِ كَا شَكْرِ بِهِ كَاسَ فَاسَ عَدِضَعِيفَ كَوَاسْ عَظَيم الشَّان دارالعلوم ديوبندكى زبارت كى نعمت سے وازا . اوريهال كے اسا تذه كرام اور علما شے عظام كى مصاحب كى توفيق عطافر مانى . ان كے كلمات طيبات سے اس عَبَرضعيف كے دل ومان بهره در موشے . ان كما تارہ على مصلوط بوا جو كنقول" ما دالعلى ، افضل من د ما والعظم ، الشهدا ، " (علما ، كى روشنا فى شهدا ، كے خون سے كے باتى رہے دالے آثار د "اليفات سے مي محظوظ بوا جو كنقول" ما دالعلى ، افضل من د ما والعظم ، الشهدا ، " (علما ، كى روشنا فى شهدا ، كے خون سے



العلامة السيدرشيدرضا وبيس تحريرات مجلة النار القامرة ممرا

ولولم أرها د أى دارا لعلوم الديوبندية الرجعت من الهند حزينًا رمن خطابه

"انى رأيت فى مدرسة رديوبند) التى تلقب بأزهرالهند نهضة د نيية وعلمية جديدة ماقرت عينى بشئى فى الهندكا قرت بروية مدرسة ديوبندولاسرت بشئ هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه الدرسة."

رالمنان

صاحب المعالى فقيد الأعة مولانا أبوالكلام آزاد

"لاياتى الطلبة إلى هذا المعهد الدينى العظيم من شى نواحى الهند عب وإنما يقصد ونه من أقصى العالم من إندونيسيا وملايا وأفغانستان وأواسط آسيا والصين، وإن صيته الذائع بين رجالات الدين والادب إلى هذه ألا قطار النائية يدل على عظمته وفخامته فيمكننا أن نقول بأن العهد لحبامعة دينية دولية " (من خطابه) إن معهد كم هذا معمل عظيم تصاغ فيه أرواح المسلين، ومادام هذا المعمد لأجلها وإن الأسوة الحسنة التى اتخذ ها وخلفها مشائخ أسس المعهد لأجلها وإن الأسوة الحسنة التى اتخذ ها وخلفها مشائخ هذا المعهد لأن كانت هذه ترشدكم و تنور الطربي لكم فإن المعهد ستقبلا مستعرا في انتظار واستعداد.

الدكتور راجند را براساد (رئيس الجمهورية الهندية)

إن معهدكم هذالم تقتصر الإفادة منه عند مواطني هذه البلادفحب وإنا يعب في مناهله غيرهم أيضا، ويهرع إليه بفضل خد ماتكم السنية رطداالعلم والمعرفة من كل فح عميق فيعود ون إلى أوطانهم حيث ينشرون ماحملوامعه من العلوم والمعرفة

وما زال من دأب شيوخ دارالعلوم أن لم يبغوا دراء حصول العلوم و نشرها إلاخلة لهادلم يتخذ و ها دسيلة لاى غرض مادى قط عى أن قدخلت العلماء من قبل لا أغم قليلون. وقد كانوا أن نالوامن احترام الناس و تبجيلهم مالم ينل منهم الملوك وظل منائخ هذا الدار محتفظين بهذه التقاليد. والحق أن أعمال هده الدار ليست بخدمات تنتفع بها نفسها أدالمسلمون فحسب بل هى خدمات للبلاد بأسرها بلاعالم أجمع لقد عم العالم اليوم فرع من الهياج والفوضى عن انتثار المادية فى أرجائها وقدت القلوب هدوء ها وطما نينتها . ولاشك أن ليس إلى حصوله من سبيل لا الروحية دان أرى أن هذه هى السبيل التى ينورها وبها يعو د إلى قلوب الناس كينتها ولمانينتها واشاء الله أن يبقى هذا العالم فسعيده إلى هذه الروحية . ولقد سررت أى سرور بزيادتى هذه الدار وإنى عائد الحل بيتى مستفيد امنها ملينًا بفضائلها جراني .

جلالة الملك ظاهرشاك " رملك أننانستان)

يسرى أن رفقت اليوم بزيارة دارالعلوم. لقدذاع صيتها فى أرجاء افغانستان قاطبة وخاصة فى دوائرها الدينية . ولم يزل علماءها ينظرون إلى شيوخ دارالعلوم وعلما نها نظرة إجلال وإحترام وظلوا معترفين بعلو كعبهم فى الروحية وماأز توا من (ومنرحظ فى العلوم الإسلامية

وكم من عالم أفغاف استفاد من هاذ الدار فنشسرالعلوم بين مواطنيه بعد عوهته إلى بلاده وانسدى لهاخدمات جي .

عبد اللطيف وزيرالعدل والصعة بورما

لم يتخرج من هذا المعهد رجال من الاسلام فحسب بل له كبير فضل في إنتاج كبار الرجال لوطنه أيضا .

الأستاذ محمدعبلالفتاح عوده (سمر)

لقد وجدت فى ديوبند معقلا للإسلام وحصناً للسنن والإيان ، وعرفت كيف يكون الدين صلاحًا للدنيا والآخرة وكيف أن تقاليد السلف الصالح التي يمانظ عليها الشيوخ الأجلاد يقتبسها الطلبة النجباء . هى ميراث ثمين لابدان نتمك به دائن نجعله عادًا لبنيان المستقبل .

السيدرشيداحداسمعيل تكوليا. جوهانسبرگ دجنوبي افريقيا)

إنى اعتقدائ مكانة هذا المعهد مكانة جامعتى ايان وكبرج فى عالماللغة الإنكليزية لكن أنى لهما أن تبلغا قدره من شانه فاينه أرفع من المعاهد الاخرى أى رفعة . والحق أقول أن لا يوجدله نظير .

نيازبرڪيز رتركيا،

لقلد تأثرت كثيرا بمكتبة دارالعلوم د ذخائرها العلمية الثمينة د بن دجدت فهذه البيئة حباخالصاما يعجزنى عن إظهار امتنانى د تشكرى . وأسدى بهذاتى على الاعمال المباركة التى يقوم بها مدرسوها دمو ظفوها ــ

ايس. اى مُلّان دىن انريقيا العنوبية)

لقدا ستيقنت بعد استقصاني جميع مكاتب دارالعلوم وأقسامها بأني لم أرفي

أى من البلاد الكثيرة التى زرتها دنى أى بقعة من بقاع الأرض التى جلت فيها معهدا دينيا ارفع مسه مرتبة وعظمة وأجدر منه تعبيرا بمركز دينى. وعسير أن يوجد له مثيل أى عسر.

البروفيسر أى بحوليس جرمانوس (بجامعة بودابست البخر) سمعت فى بلادى عن أخبار دارالعلوم دكنت اشتاق إلى أن أزورمعتل الروح الإسلامى هذا. وليس من شك فى أن الخدمات الدينية وروح العلم الإسلاميم التى تجبرى بلين ابناء هذا المعهد اد هشتنى دهشة عهيقة بعد المدارس الدينية التى أست فى مساجد تركيا ومصر.

الاستاذ إبرهيم الجبالي (رئيس البعثة الأزهرية من مس)

فقد سعدنا بزيارة جامعة دارالعلوم الديو بندية وطفنا على درو سهافى مختلف الطبقات واجتمعنا بمديرها فضيلة الأستاذ الشيخ شبيراً فه العثمائي وحضرات أساتذة الأكرمين فشهدنا ماملا قلوبنا سرورا ولمحنا للعلم في وجوهم فراً. رأينا قوما قد وقفواحياتهم لخدمة علوم الدين من تفسير القرآن والحديث والفقه وأصوله وأضافوا إلى ذلك من دسائل العلوم الأخر كعلوم اللغة العيبة والمنطق والغلسفة والهيئة ، ما نرجوان يعم به النفع للأمة الإسلامية

الأستاذگرے و نے د آکسفورد،

وكان من حسن حظى أن أتيجت لى الفرصة للحضور إلى دارالعلوم، ورايت أن الحضارة الإسلامية القديمة لاتزال متلا لأة ومز دهرة في هذا المعهدو لست اظن أن يتأتى لمورّخ فرصة أرسع واحسن من ذلك .

الأستاذ عنمان كيدو بمثل الصين اللهي نيسنل سالوين فيدريين ...

ان من سعادت أن سنحت لى فرصة زيارة دارالعلوم وانامستيقن بات

هذا المعهد معهد إسلامى خالص" ويستحقُّ لأن نسميه " أزهرالشرق ،

الأستاذ ايم حسن رنائب مدير جامعة داكه،

حقًا إن دارالعلوم ديوبند معهدكبير ،،وإن لى تجارب خاصة فى معاهد أوربًا والهند ، و إنى أقول أن إلمعاهد الحبديدة تحتاج أن تاخذ أشيام مينة في هذا المعهد الذي اسس على الطراز القديم .

الأستاذ أنور السادات . وزيرالدولة بمصروالسكرتيرالعام الوتمرالاسلام في مناسبة زيارت لهذا لمعهد التاريخي العظيم يهمني أن أتقدم بخالص التهنية لإخوتي القائمين على أمرة وأسأل الله أن ينفع به دائما الإسلام والمسلمن وان يظل مناراً للعلم والمغرفة.

رئيس الوفل (الاتحاد السونيتي الهند)

لقد قمت بزيارة الجامعة (دارالعلوم ديوبند) زيارة شائق مهتم بها.إنه حدالمراكز الإسلامية التى تحتضنها هذا البقعة من القارة و إنى لجدمتن لمضيفي الكرام و أدعو الله ان تتقوى بين الشعبين السونيتي والهندى روابط الخاوع المفية الآمن و النصح التي هي من أسى الإسلام _

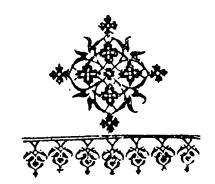
رئيس الوفد رس دلايات المتدة الامريكية

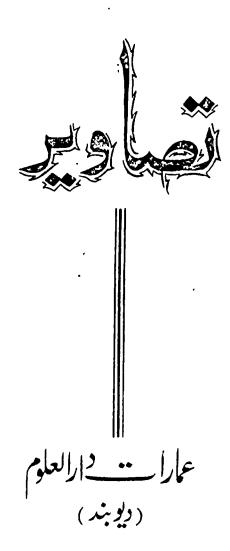
لقد قضيت يوماكاملا فى دارالعلوم بديو بند حيث اجتمعنا بكار العلاء وتلامذ تهم. وإند الحق أن الوعى الإسلامي هو الذي ينور الأرواح و أن دارالعلوم شرية بهذا النور المبين .

مختار عمر حسن احمد ، امير رشيد · سعيد احمد ، امير حسن محلاحد (من ولايات المتحده الامري<u> سية)</u>

على أصغر حكمت ، سفيرايران في الهند ابقا

إنى أشكرالله وأحمده على ما أنعم على هذا العبد الضعيف بأن ونقه لزيارة دالالعلوم هذه وأسعده بالاجتماع مع أجلاء أساتذتها وكبارطائها دامتلاً قلبى و مسامعي نورا وسعادة بكلما تهم الطيبات واحتظيت بآثارهم الخالدة وتآليفهم الثمينة فإنها كما قيل "مداد العلماء أفضل من دماء الشبهداء" بنا بيع البركات الربانية والسعادات الأبدية.





باب الامداد

دادالملام داربند کا سب سے بیٹین اور اولین صدر درواز د بیٹین الطا تف حضرت بولینا حاجی امدادالنہ قدس سرؤکے المان اللہ میں مرؤکے المان کا کا سے موم کیا گیا ہے۔ بدلب موک واقع ہے ادر برزائد اہم الم حضرت بولینا دفع الدین صاحب قدس مرؤنقی موا۔

باب الإمداد

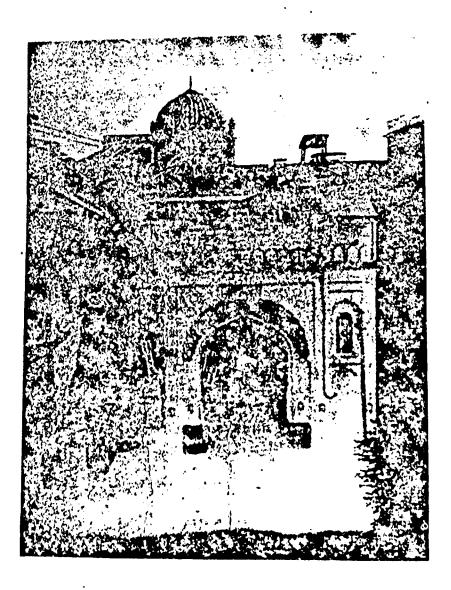
البوابة القديمة المرتفعة لدارالعلوم سميت باسم شيخ الطائفة حضرة الحاج مولانا إمداد الله المهاجرالمكي وهي المدخل الرئيسي للدارس الشارع العام وبنيت في إدارة المديرالشاء رفيع الدين طاب الله نزائ .

Babul Imdad

The Main gate of Darul Ulcom which is called after Late Hazrat Moulans. Haji Imdadullah sb. the party leader. It is just facing the road and was built during the chicmam of Hazrat Moulans Rafiuddin sb.

वावल इमदाद

दाइल उल्लम देवयन्द्र का सब से पेशीन घोर प्रथ्यलीन सदर दरयाजा की शंक्ताक्ष्म हजरत मीलाना हाजी इमरादुल्ला साहब के लामे नामी से मोसूम किया गया है यह सर्वे सडक वाकेण है चौर बजमानये भहतमाम हजरत मोलाना रकीउड्डीज साहब कुट्टसा सिर्रह तामीर हुया।



احاط نودره کاصدر دروازه جس کے اوپر دفترا ہمام کی تخلیم عارت ہے جو حضرت بانی دارالعلوم مجت الاسلام مولینا محمد فام نانوتری قدس مرهٔ کی حیات میں تعمیر مواا در حضرت اقدس کے نام نامی کی طون ضوب کیا گیا۔

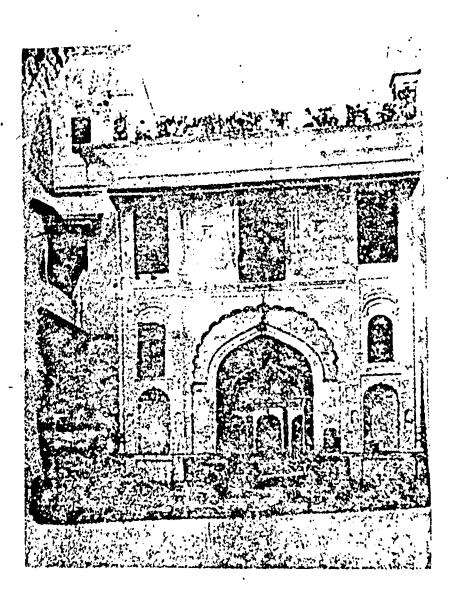
باب القاسم المنعة التى بنيت فوقهاعارة دارالاهمام وتم بناؤهاف حياة حضرة حجة الاسلام مؤسس الدارالشيخ مولانا محمدقاسم النانوتوي بحمه الله وسنبت باسمه

Bab-e-Qasim

The main gate of chata Naudara on which the building of Daftar-e-Ehtemam is situated. It was built during the life time of Late Hazrat Moulans Mohammed Qasim sb. the founder of Darul Uloom. So it is called after the said Moulana Mohammed Qrsim sb.

वावे कासिम

श्रहातये नोदरे का सदर दरवात्र। जिस के ऊपर दम्तर श्रहतमाम की श्रजीम इमारत है जो हजरत वानिये दास्मउसून हुण्जतुल इस्लाम भौसाना मुहम्मद कासिम साहब नानीरवी की हवात में तामीर हुमा भीर हजरते ग्रनदस के नामे नामी की तरफ मनसूब किया गया।



14-

مسجددارالعلوم ديوبسد

مسجد دارالعلوم

مسجدالدارالجميل وهونموذج أنين من ناذج النحت على الطابح الإسلامي ويصلى فيه خمس مرات يوميا حوالى ألت تسمة مابين طالب عالم وصالح فنزاه مزد حمة عندكل صالوة كما تزدحم المساجد الأخرى أيام الجمعة. تم بناؤها في إدارة حضرة الحافظ مولا نامحمد أحمد سنة عمرة الموافقة لسنة ١٠٠٠ قدما الموافقة لسنة ١٠٠٠ قدما المحادث المحدم المحدم الداخل عمرة عدما ومساحة المحدم المحدم الداخل عمرة عدما ومساحة المحدم المحدم الداخل عمرة عدما ومساحة المحدم المحدم الداخل عمرة المحدم المحدم

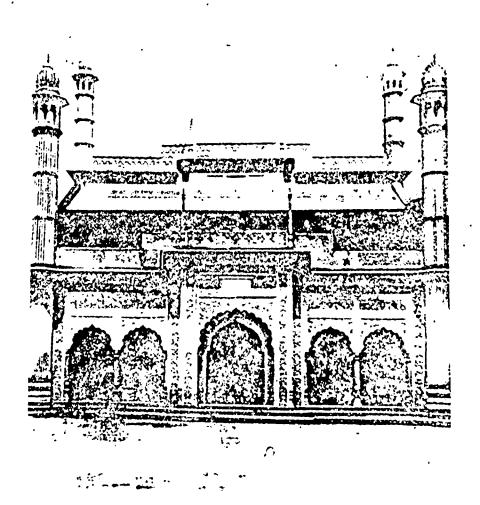
Masjid-e-Darul Uloom

The spiendid mospue of Darul Uloom, Deoband which contains masterpiece of carving and in which at every prayer time more than a thousand Ulamas, saints and students bow down their heads before Allah. In all the five prayers of the day and night the gathering presents a scene of Jumma prayer. It was built in 1327 Hijri (1910-A.D.) during the chtemam of Late Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb.

The Area of the internal portion: $42\text{ft} \times 33\text{ft}$. The Area of the external portion: $118\text{ft} \times 50\text{ft}$.

मसजिद दारुल उलूम देवचन्द

दारुष उल्लंग देवबरद की खुशनुमा मसजिद जो सगतराशी की बेहतरीन सनयत के शास्त्रार है जिसमें हर नमाज के वक्त एक हजार ने जायद ग्रीलमा, तलका ग्रीर सीलहा तारगांह है। में सर बगुज़्द होते हैं। पाकी नमाजों में नमाजे जुमा की तरह हुज़्म रहता है यह मगजिद सन् १६२० हि० मुताबिर सन् १६१० ई० में बजमानये पहलमाम हजरत मौलाना हाफिज मुहम्मद घहमद मा० रहमतृक्षा ग्रीलह पुत्र कानिमृत उल्लंग तामीर हरें। रक्जबा ग्रांटकन मगजिद ४२ × ३३ वर्ग फीट बैक्टन ममजिद का रक्जबा ११८ ४ ४० वर्ग फीट



دالالفتاء دارالعلوم ديو بسند

جاك بيندوسرون مندك تقريباباره بزار الفتول برمرسال تنادى مهادر كفي ملت ويس بينمارت مجددا دانعوم كينترني بالان صهريب اس كے نيج ميدادالعلوم كا وض نظار بائے بيعارت استاره مطابق مسالي براندا بنام مضرت ولينا محيطيب صاحب منطاز تعمير مونى _ اس من من براس مرس مرس من كارتب ب ب سال ۱۱۸ ۱۸ من و ۱۲ من ۱۸ من من و ۱۳ من و ۱۲ من من و ۱۲ من من و سف

دارالإفساء المسلون من كل ناحية باستنتاء اتهم واستنساراتهم البرالمراكز الهندية للإفتاء يقتصده المسلون من كل ناحية باستنتاء اتهم واستنساراتهم ف الأمور الديسنية وتصدر من هذا المركز فتاوى سنويا ببلغ عدد مانحواشي عشراً لفا . ويقوم البناءعلى الجانب الشرق من مسمعد الدارق الطابي الأول ويحتوى المثالث غرف نسيعة ويقع زحته احوض المسجد الذي يري في الصورة وتم البناء سنة ١٠٦٠ الموافقة لسنة ١٩٤٨ الميلادية في إدارة المدير مولانا محمد طيب أطال الله بقاءة. مساحة الغرفات الشلاث ١٤١١، ١٤١١ و١١٠ وأقدما

Darul - Ifta

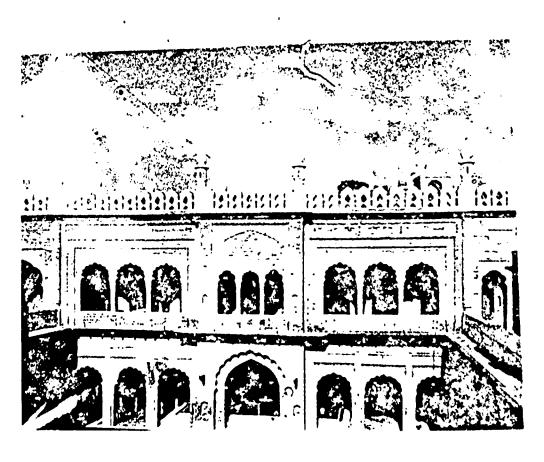
From here nearly twelve thousand questions (Istiftas) are answeed with reference every year. This Building is situated on the upper story of the eastern portion of the mosque of Darul Ulcom. Under this building a the fountain (Hauz) of the mosque can be seen. It was built in 1367Hijri (1943-A.D.) during the chtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. It has three spacious rooms with the following areas.

(1) 17ft × 14ft. (2) 18ft × 14ft. (3) 14ft 12ft.

दास्ल इफ्ता दास्लउल्म देवबन्द

जहां से हिन्द व बैकन हिन्द के लग भग १२ हजार दश्तफतों पर हर साल फतवे सादिर किये जाते है यह इमारत मस्जिद दारुल उलूम के पूर्वी वालाई हिस्से पर है इसके तिचे मस्जिद दारुलउलूम का होज नजर भारहा है। यह इमारत सन् १३६७ हि॰ १६४८ ई॰ में यजमाना महतमाम हजरत मौलाना मुहम्मद सैयब साहब महजिल्लाहु तामीर हुई। इसमें तीन बढ़े २ कमरे हैं जिनका रक्त्या निम्न लिखित है :--

₹**~ १४**×१२ ₹— १७×१४ २— १८×१४



دفترمحاسي

وارانعنوم کے بالیات کا مرکزی دفتر جہاں اہل خیرسلمانوں کے تقریباً چولا کو سالانے کے آمد دصرف کاریکار ڈومرتب رہتا ہے۔ ہیں.. عمارت کی تعیر<u> کا ۱۳ م</u>رمطابق س<mark>قادہ ای</mark>میں بزرائی اہمام حفرت مولینا حافظ محدا حمد صاحبؒ ابن قاسم العلوم عدم ہمرہ ; د کی۔ رقبہ سہم مراہ مربع فٹ

إدارة الحساب

1

إدارة الدارالرئيسية للمحاسبة والمراقبة على الشؤون المالية فهى التى تستلم تبرعات المسلمين التى تقدر بستمائة ألف روبية سنويا. وترفع إليها الحسابات من كل إدارة تابعة وبنيت العارة سنة المرافقة لسنة وومد الميلادية حين إدارة الشيخ الحافظ محمل من عاسم العلوم مولا نامحمد قاسم رحمهم الله ومساحة البناء عند ساقد ما

Daftar Mobasabi :-

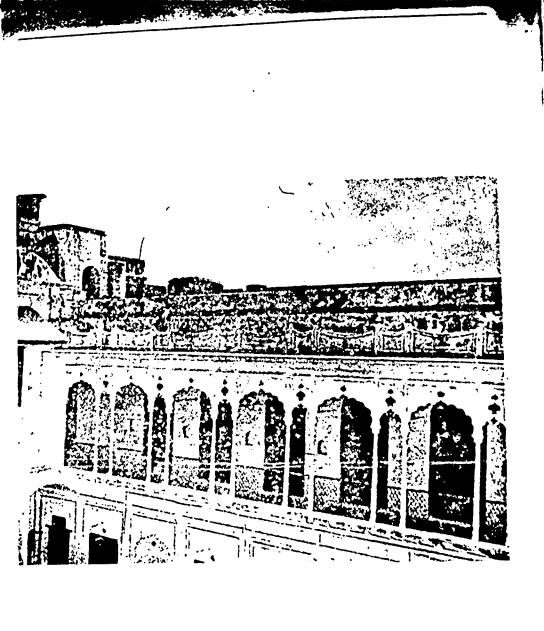
The central accounts office of Darul Uloom, where the accounts of income and expenditure of nearly six Lacs Rupees received as donations from the well wishers of Darul Uloom is maintained. It was built in 1317 Hijri (1899-A D.) during the ehtemam of Late Hazrat Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb.

Area: 44ft x 11ft.

'दफ्तर महासबी'

दारुल उलूम के मालियांत का मर्कजी दफतर जहां घहले और मुसलमानों के लग भग ६ लाख मालाना के पामरो लखें का रिकार्ड मुरस्तब रहता है इस इमारत की तामीर सब १३१७ हि॰ मुताबिक सन् १८१६ ई॰ में बजमानये पहतमाम हजरत मौलान मुहम्मद घहमद साहब रहमतुल्लाघलेह पुत्र कासिमुल उलूम तामीर हुई।

रकवा ४४×११ वर्गफीट



ارالاهمام دارالعلوم ديوبسد

دالالهتمام

الإدارة الرئيسية لدارالعلوم التى يجلس فيها المدير وتشرف هذه الإدارة على عشرين شعبة تابعة وتم بناؤهاسنة والماله الموافقة لسنة ١٩٠٠ الميلادية بعهد حضرة الحافظ محمد أحدر حمه الله نجل مؤسس المعهد المغفورله مولانا محمد قاسم ومساحتها -- ٢٦ م ١٥ و تدما م

Darul-Ehtemam

The central office of Darul Uloom which controls twenty sub-Offices of different departments. It was built in 1315 Hijri (1897 A.D.) during the ehtemam of Late Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb.

Area: 23ft x 19ft.

'दारुल ऋहतमाम दारुलउलूम देवबन्द'

दारुल उलूम देवबन्द का मरकजी दपतर जिसके तहत बीस शोबों के दफातिर काम करते हैं वह दमारत सन् १२१५ हि॰ मुताबिक सन् १८६७ ई॰ मैं बजमाना धहनमाम हजरत मौलाना हाफिज मोहम्मद धहमद साहब तामीर हुई।

रकवा २३×१६ वर्ग फीट



دفترنشرواشاعتدارالعلوم ديوبند

اس دفترسے دارالعلوم کے باہذا توال دکوا تعن نظر کئے جاتے ہیں ادر میبیں سے دارالعلوم دیو بندکا باہد آرگن رسالا دارالعلوم میں مربع فٹ ہراہ بابندی سے شافع ہوتا ہے۔ مربع فٹ

دارا لنشروا لإشاعة

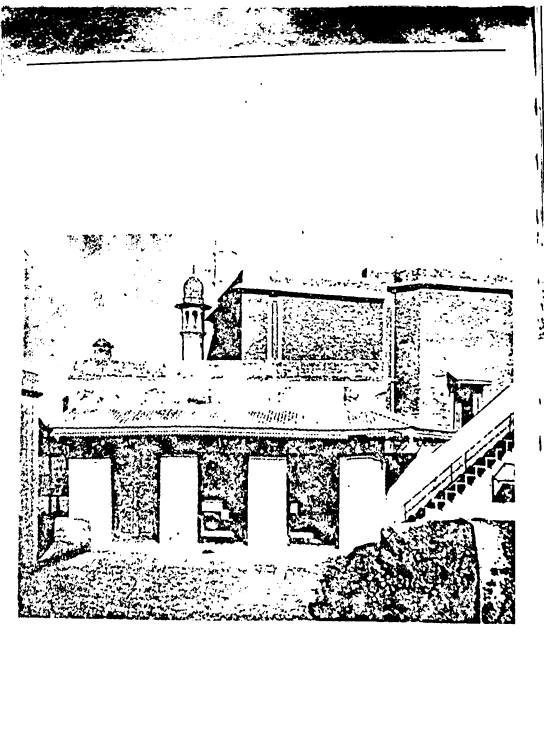
الإدارة السئولة عن تسجيل نشاط الدار الأدبى والدينى ونشرة فتنشراً لتقارير شهريا كاتصدر مجلة شهرية تسمى دارالعلوم مليئة بالمقالات الدينية المتعة . الماحة ٢٢×١١ قدما

Daftar Nashr-o-Ishaat :- (Publications)

From this office the monthly organ of Darul Uloom is published every month regularly in which the activities of Darul Uloom are also published Area 23ft x 13ft.

दफ्तर नशरो इशामत दारुल उलूम देवबन्द

इस दशतर से दारून उसून के माहाना भहवान व नवाईफ नगर किये जाते हैं भौर यही से दारून उसून देवबन्द का माहाना मार्गन रिसाला"दारून उसून" हर माह पाबन्दी से शाये होता है। रक्तवा २३×१३ वर्ग फीट



نودرودارالعلوم ديوبست

"نودره" دارالعلوم

أول دار للاحاديث النبوية بنيت أشاء حياة الشيخ حجة الإسلام سولانام حمدة سم النانوتوى تحت إدارة الشيخ الشاه رفيح الدين طاب الله شراه ماسنة ١٩٠١ المرافقة لسنة ١٠٠١ الميلادية وكان يحدث فيها أدل رئيس المدرسين لدارالعلوم مولانام حمد يعقوب نورالله مرقدة وهذا لبناء الغضريت وكان يحتوى على شائلت قاعات كبيرة والآن يدرس فيها أساتذة المعهد علو مامتنوعة وونونا عديدة . وساحة البناء كمها ١٠٠٠ وقدما ومساحة كل قاعة ٢٠٠٠ و مساحة البناء كمها ١٠٠٠ وقدما

Naudara

The first lecture room of Hadis which was built in 1293 Hijri (1877-A.D.) during the lifetime of Hujjatul Islam Late Hazrat Moulana Mohammed Qasim sb. the founder of Darul Uloom, under the ehtemam of Late Hazrat Moulana Rafiuddin sb. The first principal of Darul Uloom Late Hazrat Moulana Mohammed Yaqub sb., taught Hadis in this building. It consists of three spacious lecture rooms in which different subjects are taught by renowned professors.

The Area of Naudara as a whole: 74ft x 50ft.

The Area of each lecture room: 36ft x 25ft.

नीद्रा दास्ल उलूम देववन्द

दारुष उसूम देवबन्द की ग्रव्यनीन दरमगाहे ह़दीम जो हुज्जतुसप्थमाम हजरत मौलाना मोहस्मद कासिम सा॰ नानौतवी कुट्सा सिर्ट्ह बानिये दाग्य उलूम की हयात से बजमाना ग्रहतमाम हजरत मौलाना बाह रफीउद्दीन साहब कुट्सा सिर्ट्ह तामीर हुई। जिसमें दारुल उलूम के सब से पहले सदर मर्दरस हजरते ग्राहर मौलाना मुहस्मद याकूब साहब दरसे ह़दीस देते थे। इस ग्रजीम इमाग्य में सीन बड़ी दरसनाहें हैं। जिनमें इस यक्त मुखतनिष उलूम य फन्न के ग्रंभातजा दरस देते हैं

ं सने सामीर सन् १२६३ हि० मृताबिक सन् १८७७ ई०। कुस नौदरेना रक्तवा ७४ × ५० वर्गफीट सीनो टर्मगाहों में से हर एक दर्ससमाह का रक्तवा ३६ × २५ वर्गफीट है।



-0

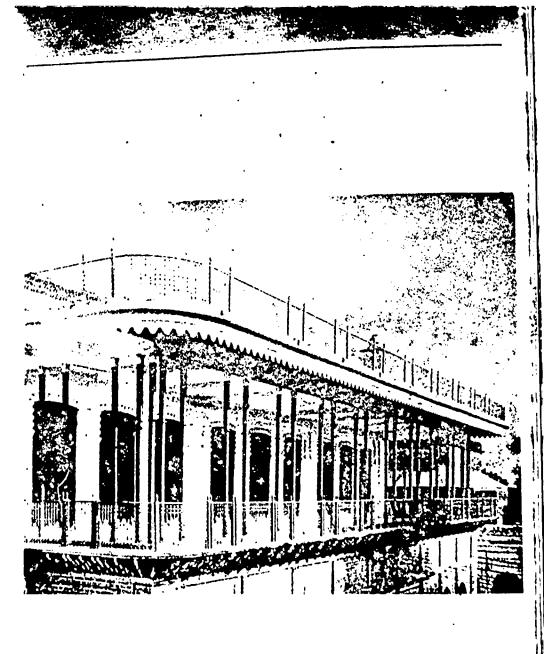
دارالحديث ريرونينظر

دارالحديث (منظرس الخاج)

Darul Hadis (External View)

दास्त्वहदीस (केली मंबर)

~



دارالحديث دارالعلوم ديوسندكاروكار

دادسلم دوبندكى ب برى دورتا خداردر كاو مدين جرست ام طابق سي الما تهام معزت مولينا محطيب منهان نعيروقي . جس دورة مديث كى جاعت دوس من أخطب دوس مديث برخ كرت كرت بي بنى دورة مديث بكول كامتول تظام به بالالمديث من بركا الحديث من بركا قارم من المسام وليناسيس من من من المراح من المراح من المراح الما موليناسيس من من من المراح المراح من المراح ال

دالالحديث

القاعة الكبيرة الخاصة لدراسة الحديث النبوى على صاحبه الصلاة دائيم وهي أكبرمدرجات الدارئة مبناؤهاسنة ١٩٢١ الميلادية، في عهد مدير الدارالحالى مولانا محدطيب أطال الله بقاء ه وبدأ المغبورله الشيخ حسبين أحمد المدنى التدريس في هذه القاعة وواظب عليه إلى أن توفاه الله. والقاعة مزينة بالأنوار والمراوح الكهربائية و المسلحة ٢٠٠٠ مع قدما)

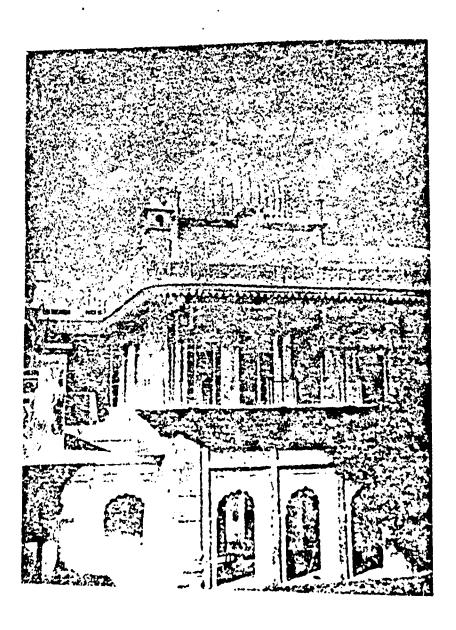
Front View of Darul Hadis

Darul Hadis, the most spacious and magnificient lecture room, of Darul Uloom, which was built in 1352 Hijri (1934 A. D.) during the chtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyah Sb, with suitable arrangements of electric lights and fans. It accommodates more than two hundred students of Daura-e-Hadis. Late Sheikhul Islam Moulana Syed Husain Ahmad Madani inaugurated it by teaching lessons of Hadis and took his classes of Hadis in it till his last moments.

Area 68 ft.x35ft.

दारुल हदीस दारुलउल्म देववन्द का रुकार

दारल उल्लम देव बन्द की सब से बड़ी घोर जाग्दार दरसगाड़े ह्लीम जो सन् १३५२ हि॰ मृताबिक १६३४ ई० में बजमानवे घट्तमाम हजरन मौलाना मुहेम्भद तेवब माहच महिनक्कह तामीर हुई जिस में दौरये हदीम की जमायत के २०० से घोषक विभावों दरसे हटीम में शिरकन करते हैं। बरकी रोजनी घोर बरकी पैसो का माकूल प्रबन्ध है। इस दीरलहरीस में दरस का घारम्भ हजरन बैलुलडमनाम भोलाना सैनद हुसैन घट्टमद साहब मदती रहमनुक्षा घर्तह ने कर्माण घोर धार्योर दमतक इसी में पढ़ाते रहे। रक्षा ६० ४३५ वर्ग कीट



بابدرشيد

ا ماط اوره کاشمت الی دروازه جوب زمائد است ام حضرت مولیت ارفیج الدین صاحب رحمت الترطیسه ا ماط اخ سے دائل مونے والوں کے لئے تعمیر کیا کیا اور کرج حضرت اقدس نقیدالاسسال مولینا رسشیدا حمد معا و برگوی تعمیر سرپرست ثانی دارالعلم دیوبند کے نام نامی کی طوف شوب ہے ۔

بابالرشيد

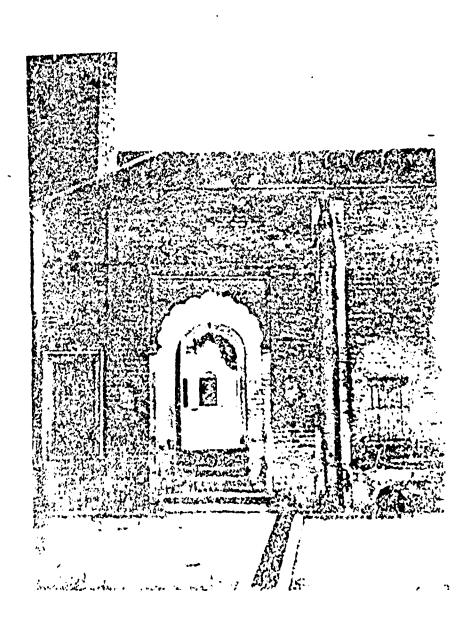
الباب الشما لى لنو درة المنسوب إلى فقيه الإسلام رئيس العلماء حفقر الحاج مولانارشيد أحد الكنكوهي برد الله مضجعه بنى في إدارة حضرة الحاج مولانارفيع الدين رحمه الله . . .

Bable Rasheed

The Northern gate of Naudara, which was constructed, during the chtemam of Moulana Rafiuddin she for these who wanted to come from chata Bagh to Naudara. It has been named after Faqihul Islam Late Hazrat Moulana Rashid Ahmed she of Gangoh who was the second patron of Darul Ulcom. Late Moulana Mohammed Qasim she was the first patron (Sarparast)

वावे रशीद

घटलय नोदरे का सुमानों दरशाजा था बजमानय घटलगाम हजरत मोलाना रफोउदीन माहब रहमतुल्ला घर्नेह घटानये बाग में दर्गधार होने वाली के लिये नामीर किया गया। घोर घाज हजरते घडडण फरीहुल इमलाम मोलाना रशीट घटगद शहर शहरी गरहम मरगण्यन मानी दारुमतुल्ल देवबन्द के तत्व नामी की नरफ मन्यु व है।



دارالطلباقديم دارالعلوم ديوبند

دارالعلوم كا قديم دارالا قامه جونهيك كروف يتل ب حسب بريب وقت ٢٥ طلب كي كفائش ب بررارالا قامه كي تعريبز اندا بهام جفرت موليناها فظ محدا حمد صاحب رحمة الشرطب موقى . بركم كارتسر ال ١٤ مربع فث به .

دالالطلبة القديمة

دارالإقامة القديمة التى تحتوى على تسع عشرة غرفة ويقهم فيها الآن منة وخسون طالبًا تم بنادها فى زمن حضرة الحافظ محمد أحمد المغفورله ومساحة كل غرفة منها المه قدما أ

The Old Hostel of Darul Uloom Deaband

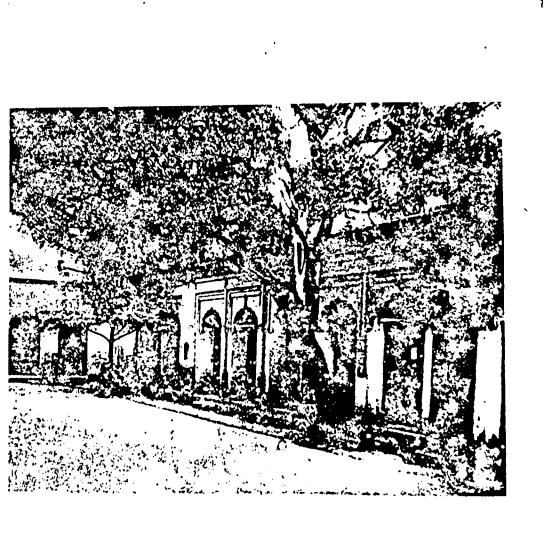
The old hostel of Darul Uloom Dyoband, which contains ninteen rooms and accomodates 56 students, was contructed during the time of Late Hazrat Moulana Hafiz Mohammed Ahmad, the then Mohtamim.

Area of each class room is 11ft x 9ft.

दास्त तलावा कदीम दास्त उलुम देवबन्द

• द्रास्त उलूम का कदीभी दाक्ष्ण इकामा जो उश्रीस (१६) क्रुक्म सो १६ मुग्नतिमस् है १ विद्रमें स्थल्यक्त १६ विष्यायियों की गुज्जाएत है। इस दाख्ल इकामें की नामीर वजमाना ग्रहतमाम हजरत मीलाना हाषिज मुह्म्बर ग्रहमद साहब रहमनुक्षादर्तेह हुई। हर कमरे का

रतवा ११×६ वर्ग फीट है



باب محمود

احاطا نودرد کاجنوبی در دازه جس بیمطن کی سمن رمین دلسطاب اس احاطه مین دفتل بوتی مین بددردازه برزیانه استسام به حضرت مولان رفیع الدین صاحب رحمة الشرعلیة تعمیست مواد اورآج مضرت اقدیم شیخ الهندیولینا محمود کمهن صاحب حسب کنام نامی کی طرف شوب ہے۔

باب محمود

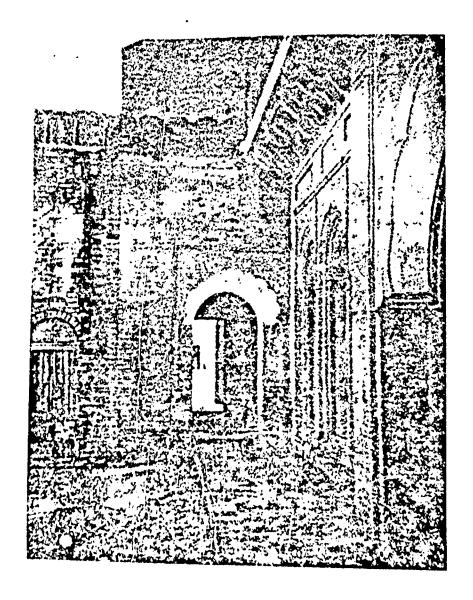
الباب الجنوب لنودره وهوالمدخل للطلبة المقيمين في الجنوب عنددالالطعام، مبنى في إدارة مديرالدارحضرة الشيخ مولانارفيع الدين؟ وهومعنون باسم شيخ الهندمولانام حنود حسن نورالله ضريجه.

Bab-e-Mahmood

The Southern gate of Naudara through which the students residing in Ehata Matbakh enter Naudara. This gate was built during the chtamam of Late Hazrat Moulana Raffuddin sb. and is called after Late Sheikhulhind Hazrat Moulana Mahmood Ul Hasan sb.

वावे महमृद

. प्रहातयं नौदरं का दक्षिणी दरवाजा जिस से मनवस की सिम्न रहते वाते जनवादम पहाते में दाखिल होते हैं यह दरवाजा बजमानय घटनमाम हजरत भीलाना र्याप्यदीन साहब रहमनुद्धा घलैह सामीर हुमा। धौर माज हजरते प्रजटम दौलुलहिन्द भौताना मर्मूद्रुरम्न माहब रहमनुद्धा धलैह के नामे नामी की तरफ मन्मूब है।



دارالحفلاتدارالعلوم ديوبند

دالهلوم دوبندكامركزى الى ودارالحديث كيني واقع بداس كركزى إلى من دارالعلوم كرثر في مشدم ملدم رسال بوقر من بيريد بال ساسلام مطابق الدارا عين وزار الهام حضرت ولينا حافظ محدا حدصا حرب بن قام العلوم صفرت موليننا نانوتري تعميروا. رقيم شدق حقد كا ۲۰ مربي فسط مغربي حقد كا ۲۰ مربي فسط معربي حقد كا ۳۰ م ۲۰ مربي فسط.

دارالحفلات

قاعة الدارالمركزية الواقعة تحت دارالحديث تنعقد فيها حفلات الدار الكبيرة كل سنة مم بناؤها في إدارة حضرة الحافظ محمد أحرب قاسم لعلم مولانام حمد قاسم طاب الله ضريح هماسنة ١٩١١ الحالموا فقة لسنة ١٩١١ مساحة جانبها الشرق ٢٠٠٠ وقد ما وجانبها الغربي ٢٥٠٥ وقد ما

Darul-Hafalat

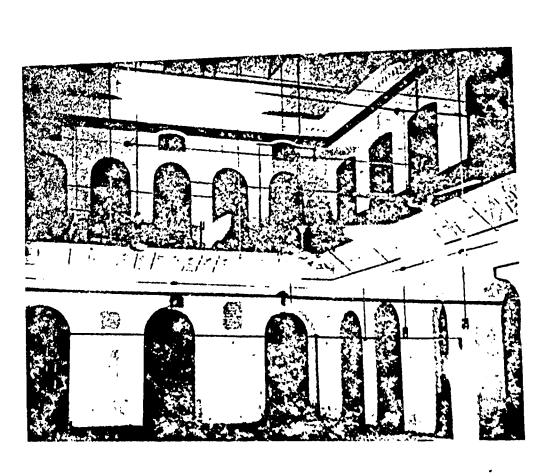
The central hall of Darul Uloom, Deoband which is just under the Darul Hadis. All important functions and general meetings of the year take place in this central hall. It was built in 1330 Hijri (1911-A.D.) during the chtemam of Late Hazrat Moulana Hafiz Mchammed Ahmad sh. sen of Late Moulana Mohammed Qasim sh. the founder of Darul Uloom.

Area of the eastern portion 73ft \times 40 ft. Area of the western portion 36ft \times 35 ft.

दास्ल हफलात दास्लउल्म देववन्द

दाहम्य उनुम देवबन्दः का मरकजी हाल को दाएलहरीय के नीचे थाकेय है इस मरकजी हाल में शान्त उत्तम के बढ़े र जनसे हर बच्चे होते रहते है यह हाल सन् १३३० हि० मुनाबिक सन् १२११ ई० में बजामाना भ्रष्टनमाम हजरत मीलाना हाफिज मुहस्मद शहसद माहब रहमतृस्ला भ्रमेह पुत्र काशिम्ल उनुम हजरत मीलाना नानीवनी नामीर हुंगा।

रक्का पूर्वी प्रांग का ७३,४४० वर्ग कीट : विज्ञिमी भागका ३६,४३५ वर्गकीट

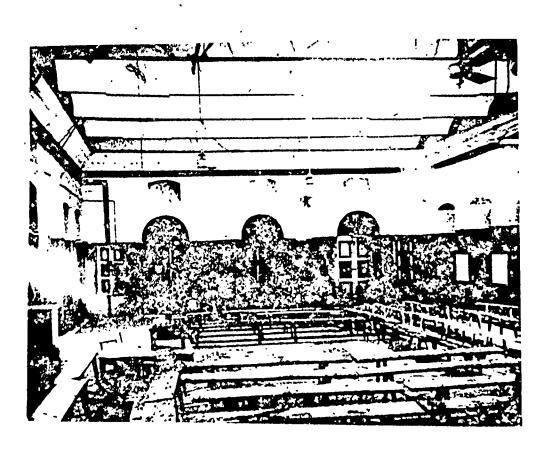


دارالحديث (انسفال)

دارالحديث (منظرمنالداخل)

' Inner view of Darul Hadis

दारल हदीस का अन्दरूनी मंजर



14.5

دارالتفسير دارالعلوم ديوبند

علوم قرآن سے افادہ کی سب سے بڑی درسگاہ جود ارالحدیث کے ادپر داقع ہے۔ اس کا پیکدار کنبرسانے نظر آر ہا ہے۔ پیشھتانہ مطابق مطابق مسلطان میں برنا دُا اِنتام حضرت مولینا عمر طبب صاحب منطار تعمیر ہوئی ۔ رفیہ ۲۰۰۰ مربع نٹ

دارالتفسير

اكبرالينابيع الهندية التى تتفجرمنها علوم القرآن و تروى غليل رواد المغرة والحكمة الذين يؤمون الدارس كل صوب وهى قاعة فخمة ذات قبة شاخفة شيدت فوق دارالحديث و ترى فى الصورة القبة الشامخة بنيت خلال إدارة المبيرالحالى مولانام حمد طيب سنة مصاله المرافقة لسنة ومعالله للادية .

Darul-Tafseer

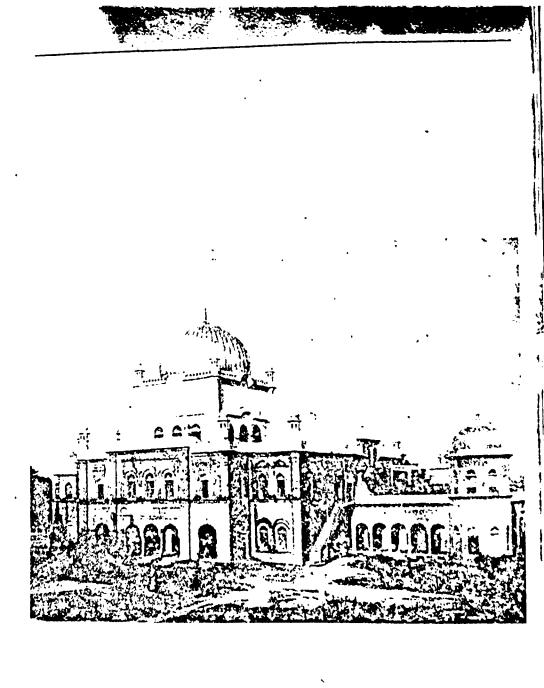
The biggest department of imparting knowledge about the Holy Quran, which is situated just above Darul Hadis. The shining dome is just before you. It was built in 1358 Hijri (1939-A.D.)during the chtemam of Hazrat Moulana Mohmmed Tayyab sb.

Area 30 ft x 30 ft.

'दारुत्तफसीर दारुल उलूम देवबन्द'

उल्लम कुरान से इमापादे की मबसे बड़ी दर्मगाह आंदारत.हदीस के उपर दालेख है। इमका जमकरार गुरबद सामने नजर भारहा है यह सन् १३४८ हि॰ मु॰ मन १६३६ ई॰ में बजमाना चहतमाम हजरत मौताना मुहम्मद सेगब साहब महजिल्लह तामीर हुई

रकवा ३० × ३०, वर्ग फीट



بابالظاهر

را والعوم کے مدیرہ ادالا قامر کا عظیم اسٹ ان دردازہ جو حضرت مولانا محدطیب صاحب نظائد مہتم دارالعلم دیو بند کے سفر افغانستان کے موقعہ پراعلی حضرت امیر ظاہر شاہ بادشاہ افغانستان کے عطیہ سے ان کے نام پر بطوران کی یا دگار سے سوف سات مطابق سناہ یا جہ مربع فٹ ساف سات مطابق سناہ یا جہ مربع فٹ

بابالظاهر

البوابة الغجمة لدار الإقامة الجديدة بنيت من تبرعات صاحبالجلالة محمد ظاهر شاه ملك افغانستان وهو تغضل بمضهاعند ماقام المدير الحالى مولانامحمد طيب بزيارة أفغانستان وعاهله. وتم بناؤها سنة وهماله الموافقة لسنة وود الميلادية وسميت باسم الملك .
المساحة ومعرون مما

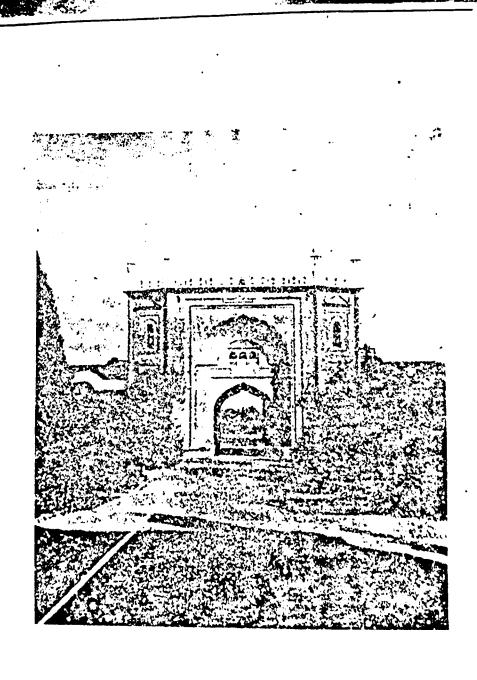
Babuzzahir (Zahir Gate)

The massive and splendid gate of the new hostel of Darul Uloom which was built in 1359 Hijri (1940-A.D.) with the royal donation presented by his Majesty Zahir Shah, the king of Afghanistan to Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. during his visit to Afghanistan So the gate was named after His majesty, the king of Afghanistan.

Area : 54ft x 42ft.

बाबुङ्जाहिर

दारुल उसूम के जदीद दारुल इकामे का धजीमुक्तान दरवाजा जो हजरत मौलान। मुहस्मद तैयव साहब महजिल्लाह मोहतिमम दारुल उलूम देवबन्द के सफरे घफगानिस्तान के घवसर पर घाला हजरत धमीर जाहिर शाह बादशाह घफगानिस्तान के धनीय्ये से उनके नाम पर बनौर उनकी यादगार के सन् १३४६ हि॰ भुताबिक सन् १६४० ई० में बजमानये घहतमाम हजरत मौलाना मुहस्मद तैयव साहब महजिल्लाह तामीर हुआ। रकवा ४४×४२ वर्ग फीट



دارالطلبعجديددارالعلامديوبند

دارالطلبة الجديدة

دادالإقامة الحديثة العظمة التى تشتل على سبع ومانة غرفة ويقيم فيها حوالى تماريانة طالب ابتدأ بناؤها بعهد حضرة الحافظ محداث سنة مسلط الموافقة لسنة وموالليلادية وبنبت منها ثانة عشر غرفا في حيات وسنة وموالا الموافقة لسنة وموالليلادية الكريم بناؤها بعهد إدارة المنيراليلا وهودنا محمد طيب سنة وموالا الموافقة لسنة وعوالليلادية .

وساحة كل غرفة منها وربه مرقدما ومساحة داوالاقاسة ٢٦١×٥٠٠ فدما.

Daruttalaba Jadid: (New Hostel)

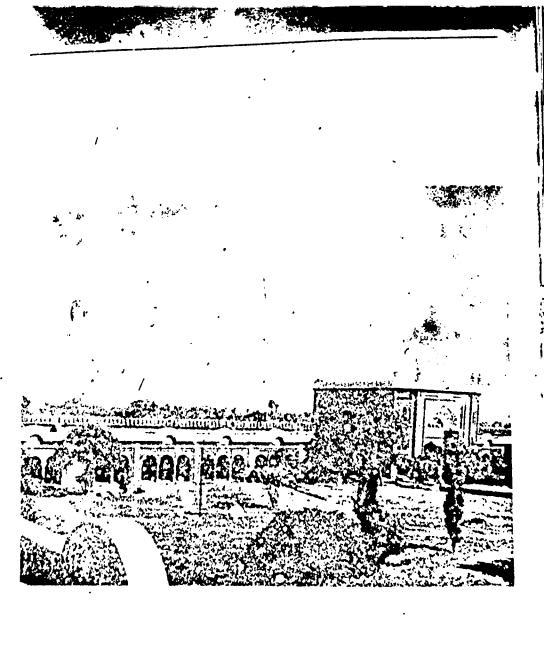
The biggest and most attractive hostel of Darul Uloem which contains 107 rooms and accompodates 800 students free of all charges. The construction of this hostel was started in 1338 Hijri (1919-A.D.) during the principalship of Late Moulana Hafiz Mohammad Ahmad sb. By 1344 Hijri (1929-A.D.) thirteen rooms were completed during his life time. The rest of the rooms were built during the chtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. and were completed in 1364 Hijri (1945-A.D.)

Area of the whole compound 500ft x 361ft Area of each room: 19ft x 18ft.

दास्त तलवा जदीद दास्त उत्म देववन्द

द्रारत उन्नूम का कुन्नीय तरीत जानदार राहरू हवामा को एवं सी सान (१०७) कुन्रों पर मुग्रुक्तिन है। जिससे बयक नका काटसी विध्याची क्याम नजीर रहते हैं। इस राशन दकाने की तामीर प्रारंभ में सन् १३३५ हि० मुग्नाविक सन् १६१६ ई० वजमाना प्रान्तिमाम हजरह मीलाना द्रार्फिज मुहन्भद पहन्भद साहब गरहम गुप्त हुई थी घीर सन् १३३४ हि० मुग्नाविक सन् १६२६ ई० तक है। कि साहब रहमनुक्ता ग्रान्ट के प्रान्ति ही में इसके १३ वमरे नैगार हो घुके थे। बादी कमशो की नवमील मन १३६४ हि० मुग्नाविक सन् १६४४ ई० में जनमाल मन १३६४ हि० मुग्नाविक सन् १६४४ ई० में जनमाल घटनमाम हजरत मीलाना मुहन्मद नैग्रुव माहब महिजक्तह हुई।

हर कमरे का रममा १६≻ १० वर्ग फीट पूरे ध्रशने या रकटा ५०० × ३६१ वर्ग फीट है।



بابيعقوب

والالا تامر مديد كاشالى دروازه جوب زاخ ابهام حضرت مولانا محدطيب صاحب مدخلا تعبيسسر مهوا - اور حفرت بولينا محدمين ساحب تدس مره سبب پهيد صدرالمرسين دارانعليم داويندكنام نامى كاطرف ضوب كياگيا ، س دروازه سين الاسلام حضرت بولينا حبين احمد صاحب برشمة الشرعيد كرسس مديث وين كمدان دارانعليم مي دامل مواكرت سق -

باب يعقوب

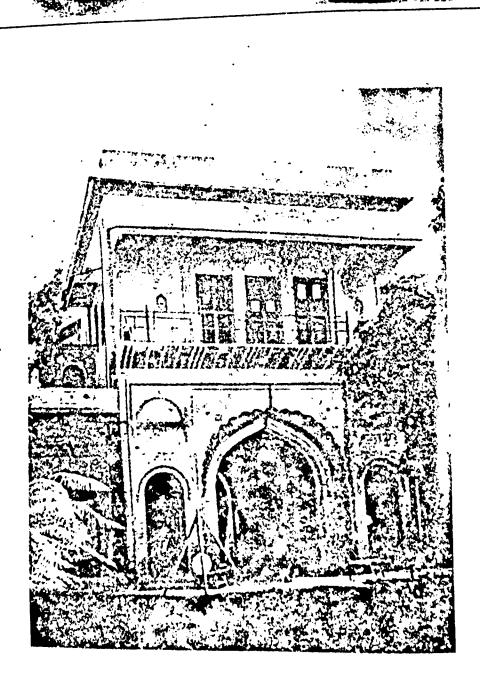
الباب الشالى لدارالا قامة الحديثة النسوب الىحضرة الجاجمولا نامحمد يعقوبً اول رئيس المدرسين للمعهد وبنيت في إدارة المدير مولا نام حمد طيب ومن ميزاتها أن المغفورله شيخ الإسلام مولا ناالسيد حسين احد المدفي كان يدخل من هذا الباب عند دخوله المعهد لتدريس الحديث النبوى على صاحبه الصلوة والتسليم.

Bab-e-Yagoob

The Northern gate of Daruttalaha Jadid, which was built during the chtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb, and is called after Hazrat. Moulana Mohammed Yaqoob sb, the first principal of Darul Uloom. Late Sheikhul Islam Hazrat Moulan Syed Husain Ahmad sb, used to enter through this gate while going to lecture room for teaching Hadis.

वाबे-याकृब

दारून इकामा जदोद का उत्तरी दरवाजा जो बजमानय बहुतमाम हजरत मौलाना मु॰ तैयब साहच महाजिल्लाहू तामीर हुआ घीर हजरन मौलाना मुह्म्मद याकूब साहब सब से पहले भदर मुद्रिंग दारूल उल्लाम देवबन्द के नाम नामी की तरफ मनमूब किया गया। इस दरवाजे में शक्तुल इमलाभ हजरत मौलाना हुमैन ग्रह्मद साहब रहमतुकाह धर्मह दरमें हदीम देने के लिये दावन उल्लाम में दालिल हुआ करते थे।



外员

دا رجد يحد الالعلم ديوبند كاغرب بالائ حصه

ادربطلبا، کے جاد کرے نظر آرہے ہیں۔ جن میں تقریبا ۳۲ طلباء کی رہائش کی گنائشہے۔ بدکرے عصابی مطابق <u>۱۹۵۰ میں</u> بزیاد اہمام حضرت مولانا ممرطیب معاصب بطائت پر بواے۔

بركرك كارتبه الم × ١٨مربع ن

الطابق الثانى لدار الإقامة الجديدة

ترى فى الصورة أربع غرفات بنيت حديثًا على الجانب الغربي، وتتع لا تنين وثلاثين طالبا، وإنما يعود الفضل فى بناء ها يُفالِل حضرة الشيخ مولانا محمد طب المدير الحالى، ومساحة كل غرفة والله مد قدماً.

The upper story of the western portion of Dar-e-jadid

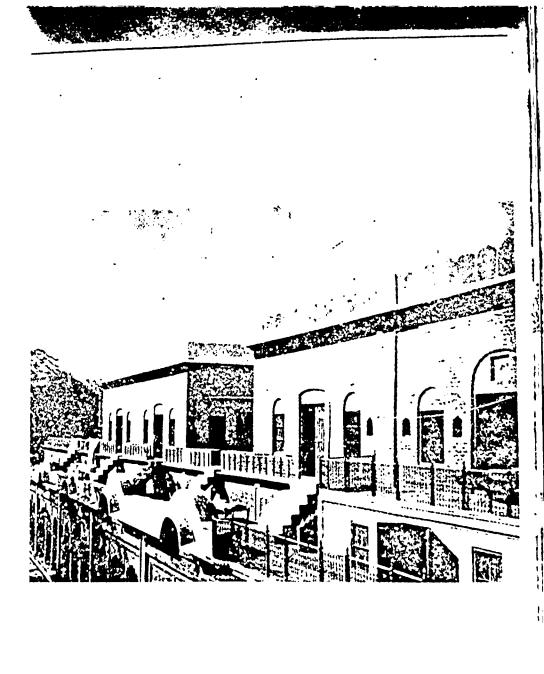
On the Upper story four rooms are visible which can accommodate 32 students. They were built in 1377 Hijri (1958-A.D.) during the chtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb.

Area of each room 19'5ft x 18 ft.

दारे जदीद दारुल उलूम देववन्द का पश्चिमी ऊपरी हिस्सा

क्रपर विध्यावियों के चार कमरे नजर घारहे हैं। जिन में लगभग १२विष्यावियों के रहने की पुन्जाइश है। यह कमरे सन् १२७७ हि॰ मुनाबिक १९४८ ई॰ में बजमानये घहतमाम हजरत मौलाना मु॰ तैयब साहब महजिल्लाह तामीर हुए।

हर कमरे का रकवा १६ श्रं X१८ वर्ग फीट



باب رفيع

دارالاقامه جدید کا جنوبی در داره عوب زمائه استام منسسرت مولان مدطیب صاحب منطلهٔ تعییر بوا ، یه در و ارزه مسجد تیست کی پیشت پرجانب بنبرواقع ب. اس بمت کے دار دوصا دراکٹرای در دارسے سے دارا تعلوم بیں داسل برتے ہیں ۔

بابالرفيع

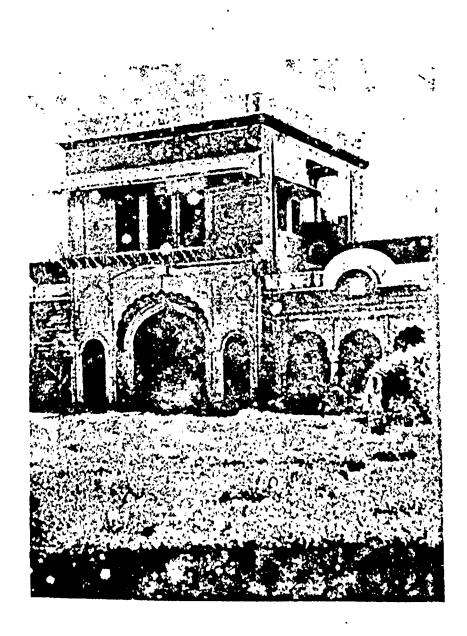
البوابة الجنوبية لدارالإقامة الواقعة خلف مسجد تشتة مواجهة لدينة ديوبند بنيت تحت إشراف وفي إدارة المدير مولانا محمد طيب

Bab e Rafi

The southern gate of Daruttalaba Jadid, which was built during the ehternam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. This gate is situated on the back of Chhatta Masjid facing towards the city. The visitors of this side mostly come in through this gate,

वावे रफी

 दाश्य दवामा अदीद का जुनबी धरयाजा जो ,बजमानय घहनमाम हजरत मीलाना मुहश्मद तैयव साहब मदिजिल्लाह नामीर हुन्या । यह दरवाजा मसजिद छत्ता की पृथ्त पर जानिके दाहर वाक्य है । इस सिम्त के वादिद व सादिद यकसर इसी दरवाजे से दास्क उल्लम में दासिल होते हैं।



دارالعلوم ديوسندكى دوننى درسكاهاي

جوا حاط و سری کے جانب جنوب اسی سال است الم مطابق شده ایم میں برناندا ہمام حضرت مولانا محد طیب ما حینطان . . لنیر پوکس ۔ ہرور سگاه کار قبہ ۲۲ لم ۲۸ لم مربع فٹ ہے ۔

القاعتان الجديد تان

مدرجان بنياحديثافى جنوب من احاطه مولسرى فى إدارة حضرة الحاج مولانا محمد طبب سنة مسنة مسنة للوافقة لسنة مهره الميلادية. ومساحة كلمنهما ٢٠٠٪ مريز قدما .

The two New Lecture Rooms

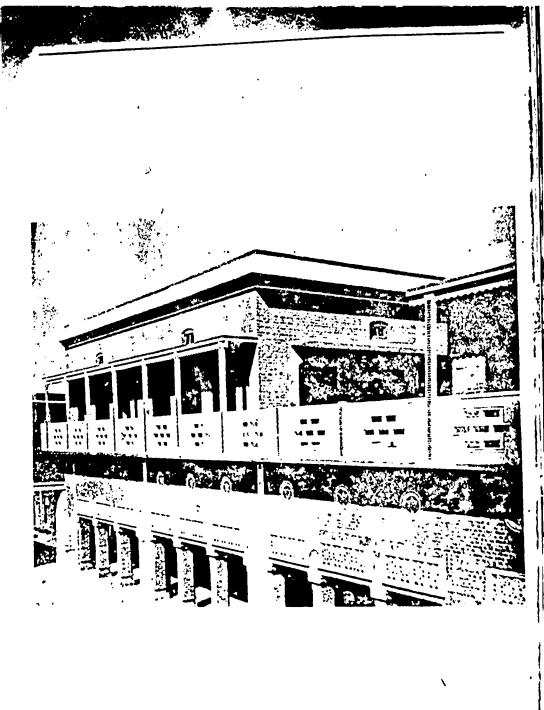
Both these new lecture rooms were built in 1378 Hijri(1958-A. D.) during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tyyab sb.

Area of each rooms 28'5ft x 23'5ft.

दारुल उल्रम देवबन्द की दो नई दर्सगाहें

जो बहातये मोलसरी के जानिक जुनुब सन १३७८ हि॰ मुनाबिक १८५८ ६० में वजपानय बहुतमाम हजरत मोलाना मुहत्मद तैयब साहब मर्गजिल्लह तामीर हुई ।

हर दर्सगाह का रकवा २३∮४२६∮ वर्गफीट



دارالطعام دارالعلوم ديوبند

دالالطعام

إحدى المانى الفخمه التى تشتل على مطهى الدار إلى جانب الأمكنة المختصة بالوقود والأروقة لتوزيع الطعام يعد الطعام في هذا المطهى لفوة أن مائة طالب غدوة وعشيا مم بناء العارة سنة ١٠٩١ الحالوافقة لسنة ١٩٤١م تحت إشراف المدير الحالى مولانا محمد طيب أطال الله بقاء ع . و مساحة المطهى . ٧ . ٥ ه قدما (غير الأمكنة والاروقة المخصمة للوقود و توزيع الطعام)

Darul - Team

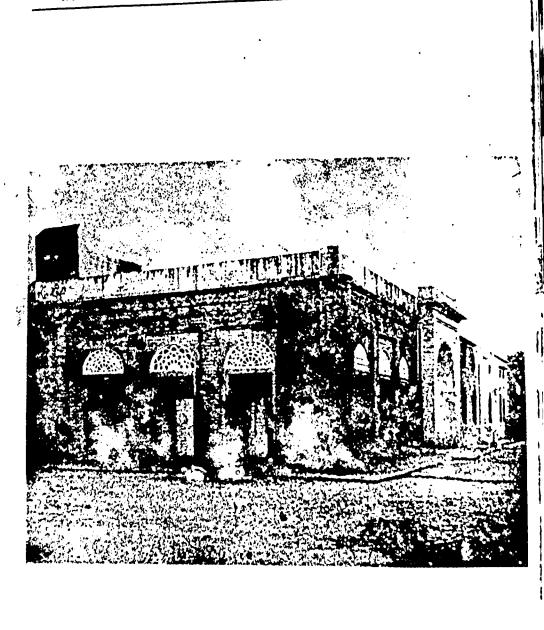
The kitchen of Darul Uloom, Deoband where food is prepared twice a day for 800 students. It was built in 1362 Hijri (1943-A.D.) during the chtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyah ab.

Area: Excluding the rooms for distributing the meals and for the storage of fuel 70ft x 55 ft.

दारुत्तन्त्राम दारुल उल्म देववन्द

दारल उल्लूम देवबस्य का मतबल जिसमे रोजाना लग भग ८०० तुल्वा का लाना दोनो तक्त तैयार किया जाता है यह इमारत सन् १३६२ हि० मुनाबिक सन् १६४३ ई० में बजगाना ग्रहनमास हजरत मौलाना सुहस्मद तैयब साहब महजिल्लह नामीर हुई। उकबा ७०२ ११ वर्ग फीट

(नोट-सकडिया रखने बीर साना तकसीम होने की उगह इस रक्के में बलग है।)



كارالقران

اِیخون درسگامون میں سے بردرسگاه کارقبد ۲۵×۲۱ مربع نث

دالالقرآن

إحدى المبانى النخمة التى تحتوى على خمس مدرجات فسيعة بنيت مسا تسرع الشيخ فيرو فالدين أحد تجار كلكته خاصالها الغرض وتم بناؤها تحد إشراف وفي إدارة المديرمولانا محدطيب سنة مها الموافقة لسنة ١٤٥١ الميلادية و تختص للقرآن الكريم قراءة وحفظا كما يتعلم فيها الطلاب اللغة الأردوية . وساحة كل غرفة ، و ١١ وتدما

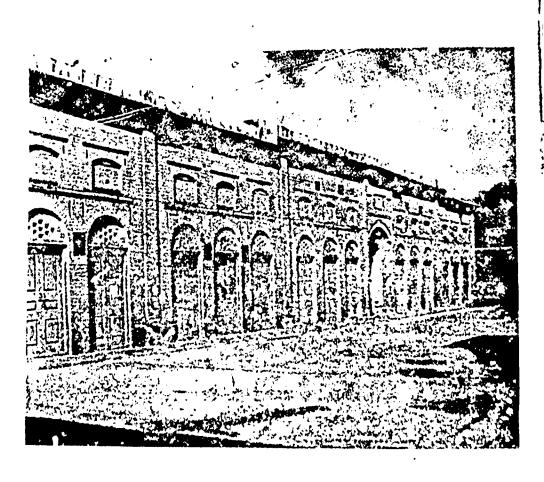
Darul Quran

A row of five class rooms with the primary classes of Urdu and the classes of the Holy Quran (Hifz and Nazira). A special donation was awarded by Sheikh Ferozuddin, a prominent businessman in Calcutta for the construction of this cuilding. It was built in 1368 Hijri (1949 A. D.) During the ehternam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb.

Area of each class room, 25ft x21ft.

'दारुल कुरान दारुलउलूम देववन्द'

कुरान शरीफ हिएज य नाजरे घोर उद्दं के इब्लदाई दरजो की तालीम के लिए पाच दर्सगाहों का मजमूचा जनाव दोल फीरोजुरीन साहव ताजिर कसकत्ना के मलसूस मतीय से सन् १३६८ हि० मु० १६४६६० वजमाना महतमाम हजरत मौलाना मु० तैयव साहव महजिल्लाह तामीर हुमा । पाचों दर्सगाहों में से हर एक का रकवा २५×२१ यग फीट



شعبة زبان فارسى دارالعلوم ديوبند

سلان اله مطابق مطابق معالم من برزار الرابع من من الدارة المن من الدارة المن من المرابع من المربع من المربع الم كر القد مائة فارى كالماقليم دى ماتى ب جس معلم وفير المردون في المستفاده كيا ب رقر ٢٣،٣٣ مربع فث

معهداللغة الفارسية

بناء جبيل بنى فى إدارة مولا نام حمد طيب سنة ودواله الموافعة لسنة ودور الموافعة السنة ويدرس الطلاب فيه اللغة الفارسية ويتخرون فيهامنه نها الحاجم الحاضرة اللازمة والميذكر أندلم تقتصر إفادة مذالعهد عند المسلين، وإنم يفيد منه غيرهم أيضا .

المساحة ٢٠٠٤١ قدما

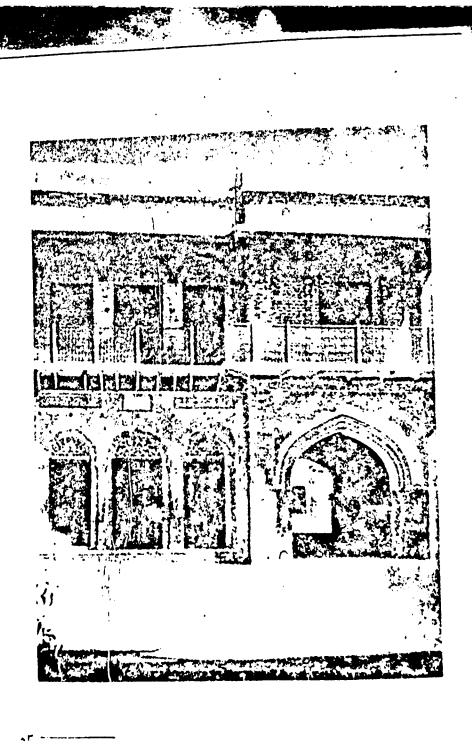
The Department of Persian Studies

It was built in 1356 Hijri (1937-A.D.) during the chtemam of Hazrat Moulanz Mohammed Tayyab sb. In this department the modern subjects are taught together with the persian language, the standard of which is very high. Muslims and non Muslims both derive benefits from this department.

Area: 46 × 43ft.

शोवयं जवान फारसी दास्ल उल्म देवबन्द

्रमत १३५६ हि॰ मुताबिक सन् १६३७ ई॰ में बजमानेये घहतमाम हजरत मौलाता मुहम्मद तैयब साहब महजिल्लह तामीर हुमा। इस शोबे में दीगर ग्रसरी मजामीत के साथ साथ फारसी की ग्रासा तालीम दी जाती है। जिस से मुसलिस ग्रीर गैर मुसलिस दोनों ने इस्तफादा किया है रकबा ४६×४३ वर्ग फीट



دارالكتبدارالعلم ديوبند

داداندام کے عظالمان کتب فانے کی طویل دع بین عادت جس بی ایک عظیم إلى ادراس کے اردگر دی و برسے برسے کرسے ہیں ۔ نقریاً ایک الکه محلوں کا ذخیرہ بردقت بوجود در ہتلہ ۔ یہ عادت سست ایو مطابق سندان این برنا نے اہمام حضرت بولانا ما فظ محدا حمصاب بن قائم لعلوم حضرت بولانا نا فوقی تدرس کو تعمیر وئی مرکب کا زند ہے ہیں ہوں ہوں میں بار بار اور با ۱۹۰۲ میں بار بار بار بار ب مربع نا دور ، ۱۲۰۲ میں مربع فٹ داسکے نیم صنعتی در سکا ہے جس مربع اردان کے جم دوری نیا کی دغیر وکی منتب فعل دو بدر کو کھی کی ماتی میں

دالالكتب

المعهد مكتبة فخمة تحوى على مائة النكتاب تقريباً وتشغل بناية عظية فيها قاعة كبيرة تحوطهاست غرفات فسيحة من حولها بتم بناؤها تحسير أشراف فضيلة المدير مولانا محمداً حمد من المعالوقي سنة ١٩٠١ الموافقة المدينة ١٠٠١ الميلادية وتنابع تحتها بناية دارالصناعة التى يتعلم فيها الخريجون وغيرهم تجليد الكتب والخياطة ونراها في الصورة . مساحة القاعة الرئيسية و١١٠١ ، ١٠٠٠ قدما مسلحة الغرفات و١١٠١ وتدما ووالمحاسرة والمدارة ومدما و١٠٠١ تدما و١٠٠٠ قدما و١٠٠٠ تدما والمدارة وتدما ووالمدارة والمدارة والمدارة

Darul-Kutub

The spacious building of the grand library of Darul Uloom which consists of a great hall and five big rooms. The collection of books amounts to nearly one Lac. It was built in 1324 Hijri (1906 A. D.) during the "chtemam" of Late Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb. Areas of various rooms

Hall :- 49ft x 23ft. 1st room :- 20ft x 19ft.

2nd room :- 25ft x 13ft. 4th room :- 37ft x 13ft. 3rd room : 24ft x 20ft. 5th room : 22ft x 20ft.

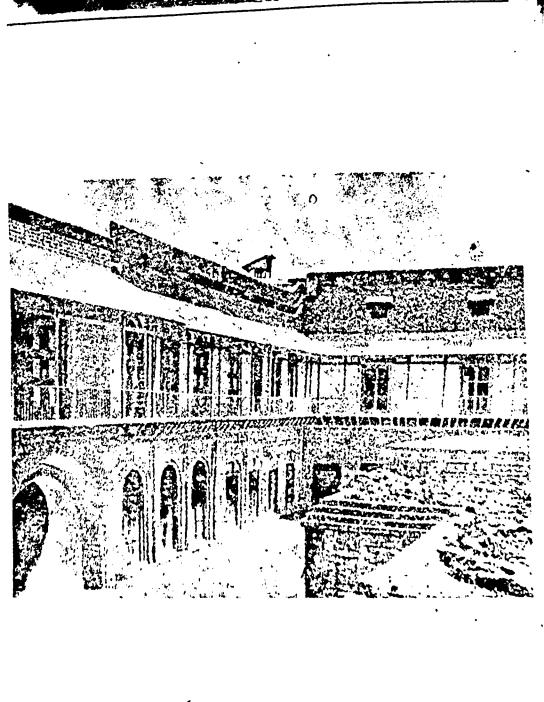
(The rooms below the library are occupied by the Industrial Department)

'दारुल कुतुब दारुल उल्पम देवबन्द'

दाहल उलूम के धाजमूब्यान बुतुब लाने की तथील व घरीज दशारत जिन में एक धजीम हाल घीर उसके दर्द गिर्द ६ बड़े बड़े कमरे हैं। तकरीबन एक लाल विताबों का जलांदा हर वचन मौजूद रहता है। यह दमारत सन् १६२४ हि० मुनाविक सन् १६०६ ६० में बजमाना ग्रहतमाम हजरत नीलाना हाफिज मुहम्मद ग्रहमद माहब पुत्र कासिमुल उलूम मौलाना नातीतवी तामीर हुई। हर कमरे का रकवा निम्न लिखित है:---

(१) हाल का रक्तवा ४६ \times २३ वर्ग फीट (२) २० \times १६ वर्ग फीट (३) २५ \times १३ वर्ग फीट (४) २४ \times २० वर्ग फीट (४) ३७ \times १३ वर्ग फीट (६) २२ \times २० वर्ग फीट

इसके नीचे दारुर उसूम की मनग्रती दर्सग्राह दारुरसनाये है जिस में जिन्द माजी, विमंदीजी, सप्याती भादि की मनग्रतें फुजलाये देवबन्द को सिस्पार्ट जाती हैं।



دارالكتب (اندون ال

دارالكتب رسظرس الداخل)

Darul Kutub (Inner view)

दास्त कुतुव (पन्दक्ती मंत्रर)



دارالاضياف

دارالعلوم دبو بند کا جدید شاندار مهمان خارجس میں بیکی وقت تقریباً بچاس ساتھ مہمانوں کے قیام وآسائٹ کا بروفت انظام رہنا ہے۔ بید مہمان خار سک منظ ایس سندہ ہاتے میں برزائر اہمام حضرت مولینا محد طبیب صاحب برطار تعمیر ہوا۔ رنبہ ۱۱۵،۸۰۰ مربع فیط

دارالأضياف

مبنى جديد يخص للأضياف وهو بناء فخم مزود بكل ما يحتاج اليه الزوار والعارة تتع لخمسين ضيفًا فى وقت ولحد وتم بناؤها تحت إشراف الديرمولانا محرطيب اطال الله بقاء له سنة ١٥٥٠ الحرالموافقة لسنة ١٥٥٠ البيلادية مساحتها و ١١٠٠ معتدما

Darul - Azyaf

The new magnificient guest house, furnished with all the requirements to accommodate fifty to sixty guests at a time, free of all charges. It was built in 1377 Hijri (1958-A.D.) during the ehtemam of Hazrat Modana Mohammed Tayyab sb.

It covers an area of 115ft x 80ft.

"दास्त-श्रजयाफ़"

दारस उलूम देवबन्द का जदीद सान्दार मेहमान लाना जिसमें एक ही वक्त में लग भग पवास साठ मेहमानों के ब्याम व प्राराम का हर यक्त प्रबन्ध ग्रहता है। यह मेहमान लाना सन् १३७७ हि॰ मृताबिक छन् १६५८ ई॰ में बजनाना प्रहतमाम हजरत मीलाना मुहम्मद तैयव साहब भइजिल्लाह तामीर हुआ।

रकता ११५×८० वर्ग फीट



مسجدجهته

مسحد تشته

إحدى المبانى الأثرية القديمة 'بنيت منذ قرون ' ولهذا المسجد فى تاديخ الدار أهمية خالدة فهوالينبوع الأول الذى تغجرت منه عيون المغرفة والحكمة إذجلس فيه تحت شجرة رمان مولانا محمود في المندى أول تلميذ أمام مولانا ملام حموداً ول أستاذ لدارا لعلوم ' و تلتى أول درس فى هذا المعهد الذى قد دله أن يصبح فيما بعد ما هو عليه اليم الماحة و دروي قد مسا

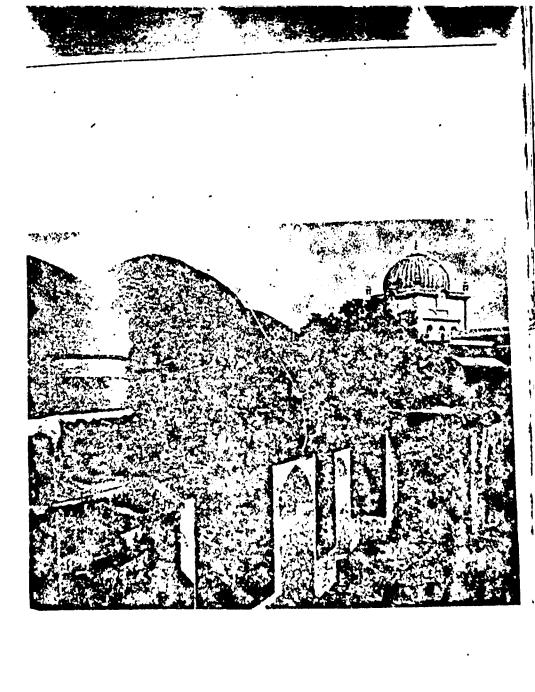
Chhatta Masjid

The starting point of Darul Uloom's spiritual progress, the "Chatta mosque". In its courtyard Darul Uloom was started under a pomegranate tree with a teacher (Late Mulla Mahmood) and a student (Late Hazrat Moulana Mahmood Ul Hasan.) It is an ancient mosque centuries old.

Area: 84ft x 40ft.

'मसजिद छत्ता'

दारुष उल्लंभ देवबन्द का प्रध्यमीन मुक्तिय र्गज, जिसके सहन में धनार के दरक्ष्ण के नीचे एक शासिरद (शेखुलहिन्द हजरन मीलाना 'महमूद हमन साहब । धौर एक उमताद मुक्षा महमूद बृहसा सिर्ग्ह में दारुल उल्लंभ देवबन्द का दफतनाह हुआ। यह ममजिद कई मदी पहले की कदीम तरीन तामीर है रक्षा ६४ - ४० गर्म फीट



دارالعلوم دلوبندكي وسيع عمارت كامج موعى ادر عومى منظر بسرين دارالعلوم كام عادت ما درارالعني كان الكريم المالات كالمدرارالعني كالمنابع المالية المالية

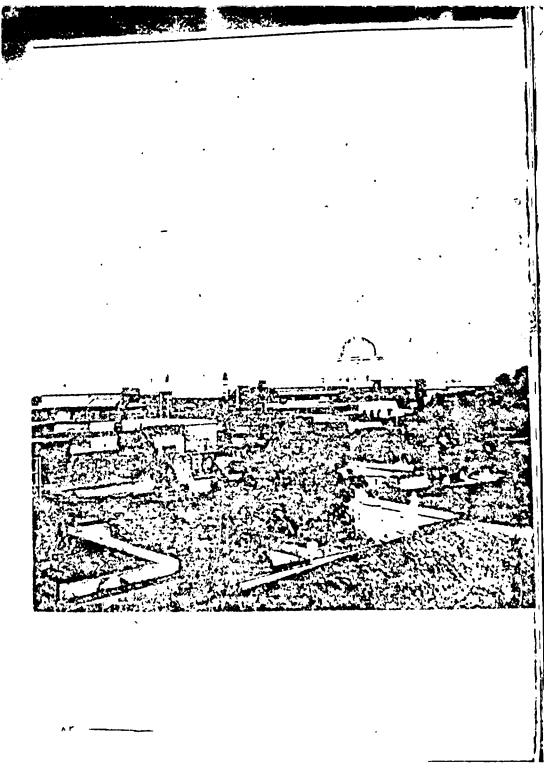
المنظرالعام لدارالعلوم مبانيها الشاهنة ويرى فيه قبة دارالتفسيرالعالية الشامخة مع مبانى دارالعلوم الأخرى.

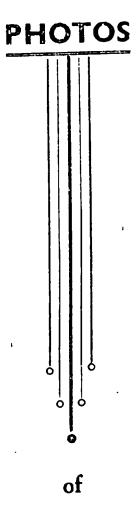
General view of the buildings of Darul Ulcom Dechand

All the buildings of Darul Uloom together with the splendid dome of Darul-Tafseer are visible.

्रदास्ते उल्**म देवधन्द की वसी इमारत का मजमू**ई ऋौर स्त्रमूमी मंजर े जिस में दावत उल्म की तनाम इमारात के साथ शास्त्रपत्नीर का आस्तर गुप्बद नमाया

मभर प्रारक्ष है।





THE BUILDINGS OF DARULULOOM DEOBAND

एम हसन (बाइन बोसलर ढाका प्रिवर्गिटी)

''यह दारुसउलूम देववन्द सही मानों में यूनिवरसिटी हैं। मुफे हिन्दुस्तान ग्रीर यूरोप की बहुत सी यूनिवरसिटियों के बारे में जाती तजरवा है मैं कह सकता हूँ कि जदीद तजं की बहुत सी यूनिवरसिटियां इस कदीम तरज की यूनिवरसिटी से बहुत कुछ सील सकती हैं"।

श्री ग्रन्तारुस सादात (बजीर हुकूमत मिस व जनरस मेक्ट्रीमोतमर इसलामी)

इस घजीम तारीकी यूनिवरसिटी की जियारत ने मुफे मजबूर किया कि मैं खुसूस दिल से घपने उन भाईयों को मुकारकबाटु पेश करुँ जो इस के निजाम को चला रहे हैं। मैं धक्लाह ताला से दुधा करता है कि इस से इसलाम धौर मुसलमानों को हमेशा नफा पहुँचे धौर यह इलम व मारफत का एक मीनार साबित हो ।

रईस रुसी वफ्द (बराये हिन्दुस्तान)

मैं ने यूनिवरसिटी (दावलउलूम देवबन्द) को दिश्लवस्पी से देला । महादीप के इस हिस्से में यह मजहब इसलाम का एक मरकज है। मैं धपने मेजबानों को दरया दिलों का शुकरिया घटा करता हूँ और दुधा करता हूँ कि धमन घोर फैयाजी का अज़बा जो मजहब इमलाम की रीड की हड्डी है हिन्दुस्तानी जनता घौर सोबियत यूनियन की जनता के दरमियान हुमेशा तरककी पत्रीर रहें "।

ब्रमुरीकी वफ्द बराये हिन्दुस्तान

"हमारी समरीको जमात को एक दिन यहां (दारुलउसूम देवबन्द) में क्याम करने का मौका नसीब हुना। हमने प्रसिद्ध स्रोत(मा सौर उनके गागिरदों से मुलाकात कीं। दर हकीकत इसलाम ही का जरबा रह को तूर बकाता है सौर यह तूर सहां (दारुमउनूम देवबन्द में) बुकती है"।

(मुलतार हमन, उमर हसन ग्रहमद, धमीर रशीद, सईंद ग्रहमद, ग्रमीर हुसैन, मुहम्मद ग्रहमद, धमेरीका)

जनाव आली असगर हिकमत (सकीर ईरान बरावे हिन्दुस्तान)

धाताह नथाना का गुक्र है कि उसने इस घन्ट अईफ को इस धनीमुक्तान दारुलउसून देवबन्द की जियारत से नवाजा धीर यहीं के धनातंत्राकराम धीर धांसमा कराम की मसाहबत की तौफीक धता फरमाई। उनके कसमात तैमबात से इस घन्ट वर्षक के दिन न जान बहराबर हुए। इनके बाकी रहने बाले धासार व तालीफ से में महजूज हुआ जो कि बकोल 'मदबुल धांसमा घलजन मन माउद्योहिदांंं (धांसमा को रोगनाई गोहदा के खून से घफजल है) धपने दामन मैं रस्थानी बरकान धीर धाममानी फजीमने लिय हुए है।

एस० ई० मुल्लां (दिशली प्रकीका)

"दारस्वत्रभूष के जूमला शोबों का वर्गार मुसाहजा करते हुये मैं इस नतींत्र पर पहुंचा हूँ कि मैं ने सपनी सथाहत स्रोर सकर में किसी जगह ऐसी सजिमुब्शान सज़हबी दसँगाह नहीं देखी जो सपनी नोईयत में एक मर्गजी दसँसगाह कहनाने के काबिस हो। सौजूदा तारीश इसकी नजीर नहीं पैदा कर सकनी"।

डी० ज्लियस जरमीनस (बोर्कनर बुधा पेस्ट ब्रुनिवर्गनटी हंगरी)

मैं ने खुद धरने मुल्क में देवबन्द के मदरसे के बारे में सुना। मुफ्ते हमेशा में शोक पा कि उन्नम धीर इसक्षामी इस्प्रिट(६ह) के इस किले को देखें। नुरको धोर मिस्स के कदीम मदरमों के बाद जो मस्जिदों में कायम किये जाते हैं मुफ्ते धर्बी घोर तालोमात इसलायों की इस गहराई घोर जहों जहद की देखकर धोर भी ज्यादा हैरल हुई जो इस मदरेंसे के दर ब दीवार में दायर व मायर है।

जनाव इब्राहीम श्रलजिवाली (रहंत ४१८ जानमा प्रकर (नय)

'हमें जामेबा दारुम उल्लेम देवबन्द की जियारण नसीब हुई। हम ने भिन्त ६ दरजान में किए कर दर्म य नदरीस का मुबाइना किया चीर इस मदरसे के मुदीर जनाब दील गरबीर घड़मद उसमानी धौर हजरात धमानजा केराम में मुनाकात की हम ने ऐसा मंजर देखा जिसने हमाने दिलों की मूगरंत में भर दिया। चीर उनके वेडरों पर इस्म का नुर देखा। हम न एक ऐसी जमात देखी जिसने उलूमयं दीन यानी ठफमीरे कुरान, हदीम, फिका चौर उनके फिका की लिदमन के लिए बगनी जिस्सी बक्क कर रखी है। दसके बलाबा इसरें उलूम भी पढ़ाये जाते हैं मससन घरबी, घदब, मनानिक फलमफा चौर बलाहियान चादि। हम दुवा करते हैं कि इन उलूम में उस्मत इनलागिया को यह हजरान नका गहुंचायें।

प्रोफ़्रेसर ग्रेविन्ट (माक्सफोई ग्रानकरणिटी - लन्दन)

यह मेरी बहुत बड़ी खुशकिसमतीहै कि मुफे देवबाद तेसने का इस्लिफाक हुआ । मैं ने देखा कि कदीम इसलामी कलवर सब भी यहा पूरी साबो ताब से दरलशा है। एक मुत्रारित्व के लिए इस से ज्यादा शंशत मोवो का मै तसब्बुर भी ती कर सकता"।

उसमान कींदू (नुमाइन्टा बीनी इस्तामी नेशनत मामवेशन फंडरेशन)

मेरे लिए यह बाइमें सम्रादन है कि मुर्भ दारुस्रउलूम देवबन्द को देखने का मौका नसीब हुया। में सम्भना है कि यह एक लानिस मजहबी इदारा है जिस मजहरे मगरिक का लिनाब दिया जा सकता है"।

श्राला हजरत शाह अफ़ग्नानिस्तान

मैं बहुत मसरूर है कि घाज मुर्फ दाश्लउलूम को देखने का मौका हासिल हुया। यह दारुलउलूम प्रफगानिस्तान में घोर लास तीर पर वहां के मजहबा हसकों में बहुत मशहूर व मारूफ है। घफगानिस्तान के घोलमा दारुलउलूम देवबन्द के बानियों घोर यहां के घसातजा की हमेशा इज्जत की निगाह से देखते धाये है घोर इसम व रहानियत के यकीन में जो फजीलत घोर मरणबत उनहें हासिल है उसके हमेशा कायल व महाह रहे हैं। बहुत से घफगान घोलमा इस दारुलउलूम से फैजयाब हुए घोर उन्हों ने घपने बतन घजीज वापस जाकर वहां इस्म की रोधनी फैलाइ घोर मुल्क की खिदमात घंजाम यी।

मिस्टर भ्रब्दुल लतीफ (बबीर पदल व सेहत वर्गा)

'यह एसा इदारा है जिसने घपने हम मजहबों ही के सिए नहीं बल्कि पूरे मुल्क के सिये सामेक इनसान पैदा किये

मु० ऋन्दुल फत्ताह भ्रोदा (मिस्र)

ंमें ने देवबन्द में इसलाम घोर मुनत व ईमान का एक किला देखा घोर महसूस किया कि दीन किस तरह दुनिया घोर ग्रांबिरत की भलाइयों का जामिन होता है घोर किस तरह सल्फ सालेह की तकलीद. जिसकी हिफाजत यहां के बजुरगान दीन कर रहे हैं धोर जिस से यहां के तसजा फैजयाब हो रहे हैं एक बेश बहु। मीरास शुमार की जासकती है। हमारे सिये जहरी है कि हम इस तरीके भी मजबूठी से पकड़े घोर भविष्य की इमारतों के लिए इसे बुनियाद बनायें

रशाद ऋहमद इसमाईल टिकोलिया (बोहातको पुरक्ष पणीका)

प्रयोजी जवान बोलने वाली दुनिया में इसको (दारलउलूल देवबन्द को) एटिन भीर कैमरिज का दरजा दिया जाता है। लंकिन में कहता हूं कि यह दरजा दर्स की बान के लिए कमतर है। दाकलउलूम का मरतवा दूसरे इदारों से कही ज्यादा बुलन्द है। सबनो यह है कि इस का कोई हमसर नहीं।

नियाज बरकीज (टरकी)

लाइकरों धोर उसके बेशकीमत कलमी कृतुक के जब्बीरे ने मुक्के सास तौर पर मुतापहिसर किया। मैं ने यहां इतना सुनुस पाया कि धपनी ममनुनियत के इजहार के लिये पूरी तरह घलफात्र नहीं पाता। में उस काम पर जो यहां का पमला धोर मदर्रगीन खंजाम दे रहे है मुकारकबाद येश करता हूं"।

दारुल उलूम देवबन्द मशाहीर भाजम की नजुर में

भरतामा सैयद रशीद रजा (मिस्र)

"द्यगर में इस मदरसे को न देखता तो हिन्दुस्तान से बहुत ग्रमगीन वापस जाता (तकरीर)

मैं ने मदरसा देवबबाद में जिस को फजहरे हिन्द का खिताब दिया जाता है एक जदीब इकसी इजहान तन्क्की करने देखा।
हिन्दुस्तान भर में मेरी फांखों को एसी ठंडक कहीं हासिस नहीं हुई जैसी।के मदरसा देवबन्द में हासिस हुई घौर न इतनी श्रुणी कहीं
हासिस हुई जिननी बड़ी। इसकी बजह सिर्फ वह गैरन व इक्सलाम है जो मैं ने इस मदरसे के उसमा में देखा"।
(बहबाला रिमासा ध्रममिनार मिला)

मोलाना अधुल कलाम आजाद (ध्वीर तालीम हन्मते हिन्द)

प्रापकी यह दसंगाह दर प्रमत्त एक ऐसा कारखाना है जो मुससमानों की रहों को कालता है यह कारखाना कायम है तो हमें प्रेशांन न होना चाहिये। इस दर्मगाह के प्रशासाफ ने धमल का जो नमूना पेश किया था घीर जिन मकासिद को संकर यह दसंगाह कायम की थी घगर वह रांगनी धापकी रहनुमाई कर रही है तो में घापको यक्तीन दिवाऊँगा कि द्याग्यार मुसलकित इसके सिएं तैयार है (तकर्रार)
"हिन्दुस्तान में इसलामी तालीमात के इस घणीन तरीन इदारे में न कियं यह कि इस मुक्त के तथाम हिस्सों से बिल्क वईद तरीन इलाकों मसलन इन्डोनिशिया, मलायां घष्णगानिस्तान, वस्त-एशिया घौर चीन से नलवा खिचे चेन घाते हैं। इतने वसी रक्ते के तलवा घौर घोलमा में इस की मकबूलियत, इसकी धलमत व शोहरत की दलीन है। इस बिना पर यह इदारा सही मानों में तालीमात इसलामी की एक बेनुसधकवामी यूनिवरितटी हैं"। (मुधाइना)

डाक्टर राजेन्द्र प्रशाद (हदर जनहरिया हिन्द)

"धापके दादलउल्लंग ने केवल इस मुलक के बसने बालों को ही सियमत नहीं की बर्क्स घाप ने घपनी सियमत से इतनी प्रसिद्धता प्राप्त करली है कि गैर मुमासिक के तलबा भी घापके यहाँ घाते हैं घोर यहाँ से नातीम पाकर जो कुछ उनहोंने यहां सीला है घपने मुक्कों में उसकी ब्यामत करते हैं। यह बात इस देश के सब ही निवासियों के लिये काबिल फ़क्र है।

दाहल उल्लम देवबाद के बहुगं इतम को इतम के लिए पढ़ते घोर पढ़ाते रहे हैं। एसे लोग पहले भी हुए है.
बगर कम । उन लोगों को इञ्जत बादगाहों से भी ज्यादा होती थी। घाज दाम्लउल्लम के बजुगं उसी तब पर चल रहे
हैं घोर मैं समभना हूं कि यह सिर्फ दादलउल्लम वा मुसलमानों की हो लिदमत नही बिरुम पूर्ट मुस्क घोर दुनिया की लिदमत
है। घाज दुनिया में माह्यत के फ़रोग में बेर्चनी फैली हुई है। घोर दिलों का इतमिनान घोर चैन मफकूद है। इसका
सही इलाज महानियत है। मैं देलता हूँ कि सुकून व इतमिनान का वह सामान यहां के बजुगं दुनिया के लिये मुहैया
फरमा रहे हैं। घगर खुदा को इस दुनिया को रखना मन्जूर है तो दुनिया को बिल घालिर इसी साईन पर घाता है। मैं
दाहलउल्लम में घाकर बहुत मसठर हुया। घोर यहाँ से कुछ सेकर जारहा हूँ"

पत इस धाइने से सूरतन तो दाइस्तउसून महसूस होगा धीर इसकी घजनाती तारील से दाइसउसून का कान धीर मकसद जात होगा धीर इस प्रकार मुल्लसीने वाद्यवसून के लिए फिकर व नजर घीर हिस्सो इस्म दोनों का सामान वहम पहुँच सकेगा औ इस धाइने के वेतादाद जोहरों में से चन्द जीहरों की नकाव कुचाई है वरना गैर मासून जोहर मासून बोहरों ने घषिक है जो झसल ही के देखने में सामने घाते हैं।

बकौल इतकाल मण्डूम

"कितने बेताब हैं जीहर नेरे धाईने में,

किस कदर जलके तहपते है मेरे मीने में"।

मुहस्मद तैयव मुदीर दानसञ्जूम देवबन्द १० विलहिम सं० १३७८ हिबसी



जोहरे - श्राइना!

बरपसे बाइना तूती सिफतम दास्ता घग्द। उंचे उस्तावे ब्रचस गुप्त हुमा मी गोयम।।

दारुलउसूम देवबन्द प्रपती प्रालमगीर गोहरत व नामवरी की वंत्रह से किसी गरिचय का मोहताज नहीं कि उसका नाम सेकर या काम पेश कर के उसे पहचनवाया जाये, ग्रसवला उसकी यह गैर सामूली शोहरत व ग्रवमत ही इस की अवर मुक्तजी होता है कि सब तक और उसे कानों से सुनते सौर दिलों से समझने पाये है काश एक निगाह उसको देख भी सेने। तव।पि इस के सिए लोग दूर दराज से यात्रा कर-करके देवबन्द धात है धीर उसे देखने की सम्रादन हासिल करते है जिससे दिलों को सजीद तमानियत व तिसकीन हासिल होती है । कोई उसकी विष्या तथा शिक्षा से मुनास्मिर होता है तो दरमगाहों का चक्कर मगाता है। कोई उसके नजम व नस्क़ से प्रसर लेता है तो वह इन्तजामी कार्यास्यों में पूम-बूम कर इनका इन्तजामी माएहये प्रतल देखता है। कोइ इसके गैर मामूली जलीरए कुनुब कलमी व गैर कलमी से गणक लेता हैतो वह इसके कुनुबलाने की गाम्दार इमारत की तरफ दोड़ता है। कोई इस के हिसाबात की सफाई से चुन होता है तो वह कार्यास्य हिसाब महान्वी, घोकाफ घोर मतबल वर्गरा की इमारतों में चूमता है भौर कोई इस के मरकजी नजम व तंजीम पर निगाह जमाता है तो वह मरकजं नजम दाइरा ग्रेहतमाम की इमारत मे चाकर बेठने में खुबी महसूस करता है। घत:कामों के रंग-रंग होने में कामों से सम्वन्धित मकानों घीर इमारतों में पहुँय कर हस्ये इसतकाते लातिर कामों के नकूध देखने ही से हर एक को तसस्मी होती है। लेकिन मुल्क के करोड़ो मनुष्यों में से मार्थ चन्द ही होते हैं जो दूर दराज सफर की सहसतें बहम पहुंचाकर दारुसउसूम के जमाने-जहांघारा का मशाहिदा कर पाने हैं बरना व्यक्तिता उन बन्दगाने खुदाकी है जो उमर भर दाल्लउलून के गौके-दीदार के जडबात दिल ही दिल में लिये हुए है । मगर यहा पहुँचकर दोदार करने की माली इस्तेदाद नही रखते। उनके इन ही जवबाते शौक की निसकीन के लिए दारुलउलूम ने घपनी मुमताज भ्रोर शान्दार इमारत के फोटो तैयार करनेका निर्णय किया भ्रोर उरेकसीर खर्चकरके उन मुक्तससीन केशीक का प्रदाया करते हुए दोरुसउसूम की वसी भौर पुरिशकोह दरगगोहों, शान्दार दफातिर, इन्तजामी शोवाजात के केन्द्र भौर विशेष स्थानों के कोटोघों का एक मजमुद्रा (एलक्म) तैयार किया जो ''घाइनाए-दारुसउलूम'' के नाम से घावके सामने है ताकि जिस प्रकार घाइना किमी वस्तु की प्रछाई दिससाकर उसकी वास्ताविक शकल से रुशनास करवाते हैं इमी प्रकार दारुसउसूम की हमारात का यह कालश्री दर्पण इस की तामीरात का भक्त दिश्रसाकर सायकीन को भ्रसस के दीदार का किसी हद तक सुप्फ बहुम पहुँचा सकेगा भ्रीर उस के नादीदा मुख्यलक्षीन जिस मरकजी दरसगाह का नाम धौर काम धपने कानों से सुनते वले धाये हैं उस की एक भलक घर बेठे धांलों ने भी देखसँगे।

यह जरूर है कि घनस देश कर ग्रमस के देशों की नेताबियों ग्रीर बढ़ आयोंगी किन्तु जहां यह गांव दीदार के जबनात अबकोंगे वहां फिल नुमला ग्रह तमल्यों भी हासिल होगी कि कम से कम ग्रसस के ख़दौलाल का फिल बुमला ग्रन्स तो नेत्रों के मामने हैं और ग्रार किसी बड़ी रकम से बहा की यात्रा कठिन है तो कम से कम उसकी बढ़ती हुई उन्तियों के साथ त्यावृत ग्रीर हिम्मत अर इसकी माली तौर पर इग्रानत तो कठिन नहीं जो दीदार से ग्राधिक महत्वपूर्ण है इस लिए इस ग्राइने में वाहल उलूम की मुमताज इमारतों के यह ३० फोटो पंग किये जारहे हैं ग्रीर ''द्फतर जलसा दस्तार बन्दी'' ने इन इमारतों के ग्रापाज व इसतताम की मुसतसर तारीक मुस्तव की है उसे हर इमारत के मामने वर्ज करदिया गया है जिस में पूरे दाहल उनूम की एक इज्यानी तारीक बतीर खुलासा सामने ग्राजयेगी।

M. Hasan. Vice Chancellor Dacca University.

It is a University in the real sense of the term. I have personal experience of many Universities in India and Europe and I can say that many Universities of the "Modern Type" may well learn many things from this Muslim "University" of the old type.

Anwarussadat - Minister Govt. of Egypt And General Secretary Of The Islamic Congress. Egypt.

On the occasion of my visit to this grand historical University I am compelled to offer my heartiest congratulations to my brethren who are running it. I pray to God to benefit Islam and the Muslims by it for ever, and that it may prove a light-house of learnings and spirituality.

Leader Of The Russian Delegation.

I have examined the University with interest. It seems to be a centre of Muslim religion in this part of the continent. I thank the hosts for their hospitality and hope that the spiritual peace and hospitality which is the back bone of Muslim religion will always prevail between the people of India and the people of the Soviet Union.

Leader of the American Delegation

We, the Jamat from America had the opportunity to spend a day here, met the leading Ulmas and their students. The spirit of Islam is indeed the light for soul. This light presents its rays here. (Mukhtar Omar, Hasan Ahmad, Amir Rasheed, Syeed Ahmed, Amir Husain, Mahmood Ahmad.)

Ali Asghar Hekmat. Ambassador of Iran

I thank God that He bestowed upon this humble servant the blessings of a visit to this grand institution Darul Uloom, Deoband and gave me a chance to sit in company with the revered professors and Ulamas. The heart and soul of this humble servant were enlightened with their pious words. I was extremely glad to see the ever lasting work and publications which bear the heavenly blessings and the celestial honour according to the saying "The ink of Ulamas is superior to the blood of martyrs"

unable to express my gratitude adequately. I offer my congratulations for the fine work carried by the staff and teachers and wish them all the best for the coming years.

S. E. Mullan (Durban - South Africa.)

After visiting all the departments of Darul Uloom, Deoband. 1 am of opinion that I have not seen such a splendid and grand religious institution, during my journey abroad, which may be titled as a central religious institution. Modern history cannot present its rival.

D. Julius Jermanus, Professor Budapest University Hungry.

I heard of Madrassa of Deoband already in my native country and have always been eager to visit this fortress of learning and of true Islamic spirit. After the old mosque schools of Turkey and Egypt I still was surprised by the depth of Arabic and Islamic learning and the vigour which reign supreme among the walls of the Madrassa.

Ebrahim Al-Jibali, Leader of The Delegation of Alazhar University, Cairo (Egypt)

We had the opportunity of visiting Jamia Darul Uloom, Deoband. We were shown round the lecture rooms of different departments and had a discourse with its secretary the revered Moulana Shabbir Ahmad Usmani and the revered professors. We perceived that which filled our hearts with joy, and witnessed the light of learning glaring on their faces. In other words we met those who have devoted their lives for the service of Islamic Learnings such as Tafsir of Holy Quran, Hadis, Fiqah and Usule Fiqah and included with it other subjects also, such as Arabic literature, Logic, Phillosophy and Astrology. We hope that it will prove to be a means of success for the Muslim community.

Grey Wint Oxford.

It has been my very good fortune to visit Deoband and to find here the ancient Islamic Culture still flourishing vigorously. For a historian I can imagine few more illuminating experiences.

Usman Kedov, Representative of Chinese Islamic National Salvation. Federation.

It is a priviledge to me for having an opportunity to pay a visit to Darul Uloom, Deoband. I find it is a pure religious institution which may be titled as the Al-Azhar in the East.

ever increasing materialism. Peace and tranquility have disappeared. The proper remedy for this disease is spritnality. I see that the authorities of Darul Uloom, Deoband are engaged in supplying this means towards peace and tranquility to the whole world. If God really wants this world to last longer, the world is compelled to follow this line. I was extremely glad to visit Darul Uloom, and I have gained something from here.

His Majesty The King Of Afghanistan

I am extremely pleased to have a chance to visit Darul Uloom, Deoband to day. This Darul Uloom is very well known in Afghanistan, specially in relegious quarters. The Ulamas of Afghanistan have ever been paying tributes of honour to the founders of Darul Uloom, Deobond and its professors, and have ever been admitting and appreciating their high position in the faith of learnings and sprituality. A number of Afghan Ulamas graduated from this Darul Uloom and after going back to their motherland they spread the light of learnings and served their own country.

Abdul Lateef, Minister of Law And Health Burma

It is an institution which has produced worthy hands of not only the community but the country.

Mohammed Abul Fattah Auds. Egypt

In Deoband I found a fortress of Islam and a strong hold of Sunnat and Iman and came to know how Al-deen (Religion) adorns the worldly life and here after, and how the following of the righteons proves to be a precious heritage, which the renowned Ulamas have been preserving so long, and the shining students have been clinging to. It is exceedingly necessary that we should stand fast and build our future constructions on these very pillars

Rashid Ahmad Ismail Takolia, Johannesburg, South Africa.

In the English speaking world it (Darul Uloom, Deoband) is ranked as the equal to Eton and Cambridge. May I state that it is an understatement. Deoband towers greatly above any other institutions. Truly it has no equal.

Niyaz Berkez Turkey

I have been particularly impressed by the library and the valuable manuscripts it contained. I have seen so much cordiality and friendliness that I am

DARUL ULOOM, DEOBAND

Α'

World famous personalities saw it

Syed Rashid Raza. Editor Almanar. Cairo. Egypt.

If I had not visited it (Darul Uloom, Deoband) I would have returned from India, sadly disgusted (Speach). Throughout India my eyes were not so much refreshed anywhere as in madrassa Deoband, nor did anything fill me with as much joy as this (Institution). It is merely due to the sincerity and devotedness which I witnessed in the Ulamas of this institution. I witnessed in madrassa Deobandd, which is known as "Alazhar" of India, the dawn of a new religious and educational era (Almanar).

(Late) Moulana Abul Kalam Azad, Minister of Education Govt. of India.

This premier institution of Islamic studies in India attracts students not only from all parts of the country but also from distant regions like Indonesia, Malaya. Afghanistan, Central Asia, and China. Its popularity with students and scholors of such a wide area is proof of its eminence. It is thus in the true sense an International University of Islamic studies. This institution of yours is really a workshop which moulds the souls of muslims. We should not bother about our future if this workshop is in order. If the practical example, set by the elders of this institution and the aims and objects for which this institution was started, are still guiding you. I will assure you that brilliant future is ready to embrace it.

Dr. Rajandara Prashad, President of India.

Your Darul Uloom has served not only the inhabitants of this country but has already gained such a reputation that students from far off countries come to join it. After completing their education here they go back to their native lands and preach whatever they have learnt. It is a thing which all the inhabitants of this country should be proud. of.

The elders of Darul Uloom have been learning and imparting education for the sake of education only. Such personalities, although very rare, were present in bygone days. They were honoured even more than the kings. Today the authorities of Darul Uloom are treading the same path. I think this is not the service to Darul Uloom and Muslims only, but the service to the whole country; in fact to the whole world. Today discontentment and un-easiness prevail all over the world due to the

In this "Reflection of Darul Ulcom" thirty photographs of important buildings of Darul Ulcom have been included. A brief history of the buildings prepared by the office of Jalsa-e-Dastar-bandi has been given on the opposite page. So this album will present before you the picture of Darul Ulcom and the brief history will give you a conception of the works performed by this institution so far.

Mohammad Tayyab,
Mudeer, Darul Uloom, Deoband- (U. P.



Jauhar-e-Aina

Dar Pase Aina Tuti Sifatam Dashtaand Unche Ustade Azal guft Human me goyam

(They have seated me behind the mirror, I repeat whatever the master of eternity has taught)

Darul-Uloom, Deoband does not need any introduction due to .its world-wide fame and the services rendered by it. But the very uncommon fame and dignity ereates a desire to visit this institution. To fulfil this desire people come to Deoband from far off countries which gives them much satisfaction.

Those interested in education go round the lecture rooms; those interested in management visit the offices and the mode of the office work; those interested in the huge stocks of rare manuscripts and printed books go towards the grand library; those interested in the accounts visit the offices of the accounts, the endowments and the kitchen; and those interested in the general management visit the hub of the management "Daftar Ehtemam"

In brief every visitor satisfies himself by visiting different departments according to his own taste. But out of the millions of people there are a few only who can afford to manage for such a long journey to visit Darul Uloom. The majority does not find an occasion to fulfil their long-cherished desire of visiting it. To fulfil this desire of such persons Darul Uloom decided to spend a large sum and arranged for the photographs of some of its prominent and splendid buildings such as spacious and grand lecture rooms and offices of different departments. We had it printed in the shape of an album, which is before you as a "Reflection of Darul Uloom, Deoband." It serves the purpose of a mirror in which the virtual images of the buildings of Darul Uloom are reflected.

The well wishers of Darul Uloom can there by satisfy there keen desire of having a glimpse of this institution at there respective homes. Just as these virtual images are sure to incite the desire of visiting the real buildings, in the same way they are sure to satisfy that desire to some extent. Though it will be difficult to travel to such a long distance for paying a visit to Darul Uloom, it can be much easier to co-operate with its ever increasing improvements by helping it financially. This is more important than a visit.



ٱلنَّمَنُهُ بِلَّهِ دَسَلَةً مُ عَلَّا عِبَادِ وِالَّذِيْنَ اصْطَلَیٰ اَک گروه که از سساغرو فا متند سلام ه برسانید هرمجب ستند

مجسن قم کا تمنی وراز نش مائے اور مال اس سے کٹ جائے ، وہ قم کو نام سے باقی سے ،گر حقیت یں اس کی نبین خاکوش ہوتی ہیں ، وہ کمی دوسری قم کے قالب میں جدہ کر ہر تر یہ زندگی کی عاست نیں ابنی الل کے کالا سے نرت کی آخرش ہیں ہے۔

اسلام آگر ایک زندہ خب ہے، تر آدریخ اسلام کے ہر ذور یں اس کا زندہ رہنا مڑوری ہے، زندگی تسلل کے بنیر زندگی منسل کے بنیر زندگی منسل کے بنیر زندگی منسل کے بنیر اور کہس کے تیم ذور آپس میں زنجیر کی کڑوں کی طرح مرفیط و منظم ہونے جاہتیں، اسلام آبایخ کے مختف فردان میں خوام کی چاہتیں، اسلام کی شاہور جیات تر ذور میں جو میں خوام کی چاہدی میں زیا اور ناسازگار طاقت میں سے است کیسے ہی کیوں نوعزز، بڑا، اسلام کی شاہور جیات تر ذور میں جاہدی منسلے میں اور آئندہ بھر نے مرے سے طلب اسلام بھا ہدا ہمد،

 301

پیغیوں کے بعد پینیوں نیر ایمان وسند واسے اس مشاہو کے مامی رسے اور ان کی پیڑوی اس مشاہو سے طیرال نکی کی راد متی۔ قد سکانت متحد استرۃ حسنت فیس ابراحدیم والّذین معه دیّا ، المستحد، دیے شک مُّ دگوں کے بیے ابزیم طیالت م میں اور ان کے مائیوں میں اسرہ صنہ موجود ہے۔

ہر دک ایان فکر حزت المہم علیات وم کے ساتہ ہوئے ، سب سے اچنہ اپنے وقت میں وگوں کو ای ایک مزل کی دحرت دی متی ، جس داد ڈہ ہے۔ خہ آئدہ وگوں کے لیے 'فنان داہ برگتی ، فرحون کے ساستے ایک مری نے یم کہا خاک آب میری بُرِوی میں ٹیک کی داد ہے ، وحسال الذی امن یعتوم التبعون احد سے سبیلالرشاد .

دب ۱۰۰ المدّین ع ۵) آور که اس ایازار نے کر اے قوم ؛ میری داہ پر چو ، نین نم کر شِیخ وُوں کا بیکی کی ماہ پر۔ انفزت متل الله ملیکو تم کے بعد اس شاہلو کے واق صحابرام بن تقے ، وُہ ایٹ بیٹے وارْزعل ، روْخ میں ندا کے

بندوں کر اس سٹ ماہ کی دوت دیتے ذہب اور آئندہ آنے والے وگ ان ہی سے اس ٹابلو کا نشان لیتے دہے۔ یہ نجم جابت اِس ماہ میں پیطنے واوں کی روشنی اور صنرتر رحمۃ طعالین کے مشن (Mission) کی عالمی رحمت متے۔ ان کا

افلات بی رحمت مقا، جن سے زندگی کے برخاک میں ڈنگ آنا تھا زندگی کا ہر محمد عمل کی راہ پاتا اور زندگی ہر تبہر میں حنزر خاتم النبنی کی تعلیم سے بیٹر ور بوتی. جن طرح خدا کی طرف بلانا تام بینیٹرین کا اجامی رنقط تھا، سب است کر صنور کے نقیش تدم پر وہ تام

امحاب رسول کا اجماعی نشط زا اور اصحاب رسول کی بهیٹ یہ تنا زی کم آئدہ آئے والے وگ ان کے فترقیم پر چل کر اس شابلو سے مسلل ہوں ، جر انہیار کی میراث ہے ، ان کی دُعا رہی کہ اسعام کا ہر تافلہ اپنے بید آیزالوں (Successons) کی پروی ہے اپنے پہلوں (Successons) کے ساتھ مسلل رہے ، قرآن کیم میں اشرکے بندو کی یہ دُما ذکر رہے۔

واحعسلاً المستبقين اساما وب المنزمشان ع و ترجيد ك انتر مم كو پربيزگارون كا پيشوا بناوے . يني ايا بناوے كو دگ بادى پُيڑى كرك متى بن جايا كري . حزت الم منجرى و 1010ء ك اس ذما كا يمنى قرر فزايست ، اشت نعششه ى بسن خبسلا و يششدى بسنا من بعسه نا و صحيح بغارى ، حبله 4/مثالا ترم ا اے اللہ بين اسے بيٹوا بناكر مم تو اپنے بيلے ان كام كى بروى كري اور بادے بيترثيك بادى پُروى كري داور بات

سبة صنبت عريمني الله عن سفر عن صنب طلع بن عبيدالله يمني الله عن و ١٩٩ م، كو مخالحب كركك بلي . بين البيت فؤتى ا الكعد ايعا الزحط انسة بقت عن بحصك المستاس . ومؤطا اسام مسالك، مثا كالماللج، واست امحاب يروّل بيك مع وكون ك وام جو وكر تهاري بيردي كرين هي بي متمين فرا محاط ربا جاسية . ادر ہر آس بات سے بچنا چا ہئے جو اپنے آقا متی اطر میں کستم کے طریبے کی نہ ہر، حرت موہ نے اپنی اس نسیست یں پُرِدی کرنیالوں کے پُرِدی کرنے پر کوتی ننتیہ نیس کی ، جکی پُرِوی ان کی راہ ہرگی، اینیں ہی اپنے ، تبل طریبے کے الزام کی "اکیہ کی۔ اس سے پتہ چاتا ہے کہ حدرت عررمنی الشرعہ: تمام صحاب کو آساب چاہت کے مستارے جانتے ہے۔ کہ جران میں

ے کمی کی پُرِوی کرے۔ ہایت پامبانے۔ ڈہ وگوں کو کہس شاہڑہ پر ان اور اس پر مچرڈنا چاہتے ہتے ، جر اپنے مابعد ادر اتبل سے مسلل ہر ، انٹرکی دتی کا ہرمِجُوْد اپنے ،قبل ادر مابعد سے قر متعل ہو ، تیکن دائیں گئی طرف سے عرفِہُا نہ ہر۔

راه بنه ، نوی این کی مید ، جر بس تاباد , مسلل میں چلیں اور زنگ کے خاکے یں املان کی اتباع کا ڈک بجری .

حزت عبار نرین میں ورمنی انٹر مزم (۱۲۶م) نے مشاہ داہ اسلام کے پیلے تافظ سے متصل دہنے کی یوں تعین فوائی .

من حکان مستنا عنلیستن بین عته مسات عنان العبی لا قرمن علیه الفت نه او السلا اصحاب محت حقل الله علیه وسلع سکافرا افعن لل حدد الحرت ابتر ما عسافیا واعقها علما و اقلیا انتخاری الله کعم معنی منازم معافرا اسم معنی منازم حافرا له معنی منازم حافرا اسم معنی منازم حافرا اسم معنی منازم حافرا الله منازم حافرا الله میں احداد قیم وسیم مد مناقم حافرا علی المه می المه می المه من احداد قیم وسیم مد مناقم حافرا علی المه می المه می المه می المه میں المه می المه می المه میں الم میں المه میں المع میں المه میں المع میں ال

رترم، جن کم کی لائن پر چلا ہر اے چاہتے کم ان وگوں کی لائن پر چلے ہم اس دُنیا ہے جا چے . کیزیم زندوں پر

- بھی آزائیش نتم نیں بڑیں، وہ جانے والے جن کی ای پر جلنا برگا. حنور اکرم متحالت ملیونم کے صحابہ کائم ہیں ۔ یہ طبقہ است اسلامی کا بہترین طبقہ تقاد ان کے دل بشت نیک ستے اور ان کا طر سب سے زیادہ عجار تھا، ان میں بناؤ ، شعق، اشر تعالیٰ نے انھیں اپنے بینجبر کی مثمبت کے لیے ادر دین کی اقاست کے لیے جن بڑا تھا۔ ان کی فضیلت بیجان ، ان کی شاہلو پر جو ، جہاں بک برسے ، ان کے اخلاق اور ان کے طریقوں کی پرفری کرد۔ بے شک وہ سسیمی راہ پر سے ، دنیتے ان کی شاہلو پر جو ، جہاں بک برسے ، ان کے اخلاق اور ان کے طریقوں کی برقری کرد۔ بے شک وہ سسیمی راہ پر سے ، دنیتے

المعات جد ط مد ۱۲۰) حفرست عبارت بي من كل ارشاد "ابين كو نسيمت كرت برك من كا كر ده معاري كل يزدي كي

پھتے ہایت کی راہ پر چلیں. ۔ نقیالاُمت حزت عبائشر بن مسورُ کا یہ ایٹ دمھن ایک افغاتی نعیعت زمتی ، وُہ است کر آئدُ اُٹھنے والمے نتوں میں حق کی راہ بنا رہے تتے ، یکھول کر آنکمیں میرے آئی۔ یکنست دمیں۔ آنے والے دور کی دھندلی اکٹھوریکے

بررڪان دين ڪانرريميرت

صنرت عبُدامَد بن مسؤدٌ کون کی مسند تدیس پر درس دینتے ستے۔ اہم ابرصنیدہ د ۱۹۵۰ ایسنے وقت میں ای مسنوعی کے وارث ہے۔ آن دون تین ہی اسلامی دنیا کے علی مرکز ستے۔ چال جہاں اہم ادزاجی دار فرق فروز ستے۔ شام : جہاں اہم ادزاجی در دون تی ہے۔ سام برج سے ادر عواق ، جہاں کی مسنوعی اہم ابرمنینٹ ادران کی اصحاب سے آباد متی۔

ما الی یں یہ بات مرجود می کہ وین میں اُسطے والے علی خفتے زیادہ تر عواق سے اٹھیں ہے ، اخزال اور انکار وستد کی مرح می نون میں ہوگا ، اللہ کا من منوں میں معامق کی راہ محابہ کام کے نش قدم کی بروی اور انھی سیابی سیابی سنا اور وی حضر من الطوعی و تم کے بعد و نیا سے اسلام کے بنجم بایت سے ، اللہ تعام کی بروی اور انھیں سیابی سند تدیں کے بیلے معلم حنور اکرم من اللہ علیہ یسلم کے سنرہ صن کی ماتی اور خلائے دائمیں منان کے بعد اضل اعماد سیدنا صن تدیں کے بیلے معلم حنور اکرم من اللہ علیہ یسلم کے سنرہ صن کر محابہ کام وا کی بروی کی بداختال اوم اس سیدنا صن حرات حیات ہوؤ و کے دل میں ڈال وی اور آپ نے ابھیں کر محابہ کام وا کی بروی کی داء بھی اور آپ نے دائمی سات کی میں ماد کی اس نے اللہ اس کی استری کا امران ستاب کرے آئدہ اُسٹی دی کی دامت کی جمیب سنان ہے دہ ادا کہ کروں و دیکھتے ہیں .

جہاز یا شام کی علی در مکابرں کی ان احتمادی ادر علی ختن سے باو راست عمو زمی کی دی وج ہے کہ اہم اکت ادر اہم ہدائی صحابی کی بعث کر فیت تلا میے ہیں وہ شہت میں کرتے ، جودر مکاہ کوذ کے اہم ابر مینید نے اختیاد کی ادر دائم ہدائی میں حقائد اسائی کا وہ امین تجزیر میں کیا بجر اہم ابر مینیدہ نے ختراکر میں کیا ہے ، حدیث و فتر کے سائل میں یہ ابہتم اور ان میں امٹر اسنت کا بُرا محتملا حزت اہم کا وہ ختیم مزحقت ہے ، جر رہتی دنیا یک ہرائی کی سائل میں یہ ابہتم اور ان میں امٹر اسنت کا بُرا محتملا حزت اہم مجو مینچے سے کہ علی فترن کی ان نیزو تشد آ ہمیوں میں ہوئی کی میں اک رہ نے کہ معابر کام کے نقش است می بڑی بابدی کی جاست اور اسلام کی شاہرہ سلل کو لازم پوا اج ہے۔ کہ میں ان میڈر تعالیٰ نے بہاں کے خال کی تشریب سیلے اخد تعالیٰ نے بہاں کے خال کی تشریب سیلے اخد تعالیٰ نے بہاں کے خال کی تشریب سیلے اخد تعالیٰ نے بہاں کے

شلان بن امم افرمنيدم سے گری دين منيت پدياكردى متى.

اتر ادبع یں وُدرے الم جنیں ان اکادی فتن سے واسط بڑا، حزت الم احد بن حبل ۱۳۱۱م؛ سے، آپ فغ یں زیادہ تر اہل حبز کے ہم فا سے، عمر آپ نے حب سند نمن قرآن میں منتزلہ کے فتن کو قرب سے دیجیا، قر آپ بی معابہ سے تمک کرنے میں الم ابْرِعنیدہ کے ہنوا ہرگئے.

مانظ بن مبالر (۱۲۹۳م) کیمتے ہیں: جعل المصحابة ف ذالك مسالد يجعل لينيرم وا ظنة مال الى ظاهر حديث اصحابي حكالت عمل والله اعلم والله نعو حدة حكان احد بن حنبل يذهب د حابة ظاهر حديث اصحابي حكالت مثل ترجم: الم ابرمنده نے اتباع من من مما كا ده درم تميلاء ب ممائل مربع ما الله على ملاده ادر كى طبق كے علادہ ادر كى طبق كے اور يى خب الم

اهم خبل کا متا ، محد بن مجارتمن السیرنی کجتے ہیں کہ نین نے اام احدی سے بچپ کہ جب صحابہ کام کبی جنے میں مخلف ہوں۔ قراس میں مزد و بخو کرنا کرمق بر کون نے سمک اس کی بیردی کی حاستے ، کیا حائز ہے ؛ اام احد نے فایا : '' نسی '

یجوز انتظر سین اصعاب رسول الله حسیل الله علیه رسلم دحدد.مور ۱۰۰، یم نے پُریِ : ام کی کی دم ؛ تراکی نے فوال تعقب که ایتصب احبیت شمکر ان یم سے حمل کی جابر پردی کرکر.

خبل مسک کے مقدر الم حدیث ابر داؤد سمتانی ده ۱۰ مدد کھتے ہیں کو اگر کمی ستے یں صنر اکرم متی الٹر طیوسیم سے دد مختف ددایتیں نتل ہوں تر صحاب کوام کا عمل فیصلہ کرے کا کر ان ددایات یں سنت بتے کیا ہے، خطر الما

ساعسل به اصحبابه سن ابی دادُد ملاا باب المسرور مبسین بدی المدسسلی. یه اسلام کی علی میراث ۱۱د اس کا شغیب در نز ننه ، جر صنور سے منابع کم ۱۱درسی بھے کا بسین ادر از مجتدین کم بہنیا

اسلام کاشنا هسسداو مسلسل خیرانودن قرنی ثم الذین یونم ، ثم الذین یونم کی بشارت بری میں ممار آبین سے مسلسل جل آری تنی الم اُرسَیْدُ نے
اس پر بہرہ دیا ، الم م احمد نے تائید کی ، اس سے تسک دین مسلل سے دایش نے اور بیبی دین قیم اور ایک : زه ندب

نب الله علی بیرہ میں برصدی میں بمی کچھ اسلے وگل اُمبرتے ذہ ، جنوں نے اسلام کے احمول و عقائد
اور اساب احمال کو برمیت پر ذذہ دکھا ، اور اس کی تاریخ میں کوئی ایسا دور نیس آیا، حب قرآن کی تبرر ، در اسلام کی تبرر

تمان تحریف کی نذر ہوپکی برن ، ورنہ اسلام ایک دندہ خبب نہ رہتا۔ میر یہ ایک مجومت دستیر نبے زندگی کا تسلن نہیں۔ اطر تعالیٰ نے ہر زانہ میں ایسے افاد پیدا کتے جن کی زندگی افجاب حق اور ابطال باطل کے بیے وقعت رہی۔ ناسا عد حالات اور انحاد کی لدی اعیش ایک اپنی مجی شاہود مغیم سے نہ بٹاسکیں۔ یہ پاک شخستیس حم مل الانفراد مسئم نہیں ،گر انگا مجموعی مؤقف مزود معشوم زوجہ بہی اسبب کی وہ ونیا ہنے ، جس کے ذریعے دین کی ابدی حفاظت بڑتی اور رہ انعزت

كا يا فعده بإزا بردًا آيا.

·1 ----

قرآن کیم کی اس آبی حفاظت کا خود رجا اعرَت نے پیمل فرایی اور اس کے لیے ہم اسسبب پیدا کے ، وہ اُسّت کے ابن می کے دریعے اس کے خوات کفرہ اس کی کان کرم جی دریتے اس العرّت نے اس اُست کے بیری نئرس اس کے مقاب میں کوریتے ، ہر بزرگ نے اپنے شاسب حال کی زکس مریبے کو سنبالا ادر ایسے براسے مشاواں کا ایک مقاب ہیں کوڑے کردیتے ، ہر بزرگ نے اپنے شاسب حال کی زکس مریبے کو سنبالا ادر ایسے براسے مشاواں کا ایک می انداز کا ایک می جو اُس کے مقاب ہو تو ہو ، لیکن ان کی می کی مشاواں کا ایک می می میں ان کی می کی کردور میں زندہ ہے ، دسویں کوشش میشم میں ہیں ہیں ۔ یہ حصار نام الموری کے مشہور فاضل مقد حن طرب اور الله میں ایک میں ایک می مشاواں کا المناب می می المستر میں انداز کا می میں دونوں کی مفافحت پر المدند کے میں اور میں برت کا معزد ہو ۔ المستر می می دونوں کی مفافحت پر ادر میں برت کا معزد ہو ۔

ا دابیم بن مبادِّمن احتدی کفت بن کو حنوْر منَّ المبلیکتم نے فرایا :

يعسل مذاالعم منكل خلف عدله ينفون عن عمريد العنالين وانتحال المبطلين

کی حفاظت برتی چلی آئی ہے۔

وال کی تخریف ، حبر قول کی من محمولت ؛ قول اور جا بول کی تاویل کر بیشه دُور کرتے دہیں گئے . سیام سی مدارا کی میستر نے اس میں ماں

حنرْر اکرم متناشر ملیرتم نے یا مجی فرایا ا

سے روایت کرتے جیں ۱-

ان منصصع من یعتان علی تادیل المفرآن سکما مشانکت علی شدنیله و به نمک م یں ایسے وگر بی برں مے ، جر قُرآنی مرادات کے بیے ہی ای طرح جاد کریں مے ، جیے تنزلی قُرآن پر می جاد کڑا : ابھی داد کا ان ، دوادامد و اعمادی) اس دوایت میں انفاظ قُرآن کی طرح مرادات قرآن کے تخفظ کی بھی خبر دی فمی نئے اور بنایا کی ہے کہ است کے نہیے قرآن ایک کی بینلی اور معنی تحربیت سے پُری طرح حفاظت دہے گی . حزت عابر بن سمرة رمنی اشر من آنمنزت صلی المراکشی

لن سِبرح حسد اللذين عشائمت يعشاتل عليه عصابة من السسلين حتى تعتوم المشاعة يدين بابر تام رہے كا اور اس كے ليے مثلان كا ايك لمبة بابر لان رہے كا، يباں يم كر نياست آبائے. حزت ايرمعاوير من الله تعالى حمد نے منبر بر خطب ديتے بڑت ۽ مديث دوايت كى:

سمعت رسول الله صدتى الله عليه وستم يتول لا تزال طائفة من امتى عدائمة بامرالله لا يفترضه من حدد فهسع المستاس على المستاس ومده على المستاس ومده على المستاس ومديم مسلع مسلع مسلع مراه المراه الله على المبد الرابي بربابر قام رب كا جرامين ذيل كرف ك كوشش كرن مح يان كى مالات كرن مح ، وما المن كرق منز نه بين عين مح ، عاب كرك قيات آبائة ادر وه لمبة وكون به كابررب كاب

فطرتِ سلیر کے ختاف چلف اور حق سے میمالے والے اگر قیامت یک رہی گے تر ایسے مسلانوں کا بجی ایک طبق م*نژد۔* سے میں ہے اسف داکک کر قاداری اور اطاعیت میں اس کے رحم درکم اور رحمزان و خفران کا منظیر ہوں۔

رہے گا۔ جر اپنے مالک کی وقاداری اور اطاعت میں اس کے رحم وکم اور رصوان و خفران کا مظہر ہوں۔
. ولا مزالون مخست لعنین الا من محست مرتبك ولذائك حشلقه عدد و ١١٠ سروه مود)

ادر ڈہ بیٹ اختات کرتے دیں ہے ، گرجس پر تیڑ پردردگار دیم کرے ادر ای سے ان کر پیا کیا ہے ۔

ورفاذ عثق الاكفر تأكزير است ... ووزخ كرا ببوز كر بالسب دابشه

گرآن باک نے اس منام پر ایک ایسے ہی طبقہ کی نشانہی کی ہے ، جر یم دکرم کا منظیر برکر تیاست بک دین فطرتگا سے اُٹھ دے کا ۔ انتخزت ملّ اللّٰہ علیہ کرستم نے حب یہ بتلایا کہ آیپ کی اُست قملہی سے کئی معنوں ہیں بٹ جائے گی ، فرساتھ ہی یہ بی ذواہ کہ ایک طبقہ جر میری سنت ادر میری جامت سکے معابق ہوگا ، وُہ مِن پر بھا ادر دہی راہِ نجات ہرگی۔

اس سے بت بات ب كو من بر خام رہن والا لمبت قيامت مك باقى زب ن اور كوئى أدمى من ك ورضت كر

اپی بڑ سے نہ اکماڑ سے کی ۔ فد خذا ہے کفزک حرکت یہ خدہ زن میزیوں سے یہ چراخ بجمیایا : بائے کا

ائسه هدایت اور اشه صدلالت

سوال پیابری ہنے کہ اگری اور ہا کی معرکہ آوائی بابر جاری رہے، قرمی طرح جایت مسل دہے گی ، محرابی مجی بابر چلے گی .

اب ان کا ایتیاز کیے بر ہ جانا محراف ہن کہ خوصتیم حرف ایک بری ہے اور شراعے خط کتی۔ جایت کی راہ حرف ایک ہے ۔ اور بال کی رابی کتی ہیں۔ قان کیم نے خلاتوں کہ جن کی صورت میں اور فراکو واحد کی صورت میں ذکر قوال ہنے ۔ جوالفلات والز دب ہ سرق اوفعالی، بین بایت کے باقی دہنے میں بایت کے باقی دہنے میں مسلس دستے کی جائے ہا دو محرانی کے باقی دہنے میں کمی ایک طرف کی بق حزوری نہیں، بیکھ بنے کمی کوئی گوائی نرا شائے ، در کمی کوئی گوائی وم مارے ، گوائی میں حمو وہ سب برابر بری ، حمد برگوائی کی داہ ایک وہورے سے مختلف برکی ہے گوئے میں کرتے ۔ بین بین کرتے ۔ بین بین کرتے ۔ بین میں سب بایک وقوم کی طرف اساد نہیں کرتے ۔ بین میں ایک وقوم کی طرف اساد نہیں کرتے ۔ بین میں بین وقوم میں ایک وقوم کی طرف اساد نہیں کرتے ۔ بین بین نوب ہے کہ ایک دورے سے انتباب کے برگوز تھی نہ بین موجود این کے ایک موات جائے کہ موات جائے ہیں ، بین وقوم میں انتہا کے برگوز تھی نہ تھے ، مجلاف ای کے ایک موات جائے ہیں جائے کہ موات جائے کہ دورے کے دورے کی دورے کے دورے کے

اولسنك الذين حدى الله فبعد احد اقتده وسيد ، ، سرة الغام ،

صنوس کا دری کے بہتین، سیر کذاب، اردمنی، مرا الله مرد، عبلہ کہاں اور فلام جر بردی یہ ہیں اس کا اہم ہیں، عمر آبی کا اللہ میں بھر آبی کا اللہ میں استادی ہے ۔ یہ سب این این طریقے کا اضاب سیں رکھتے اور زان یں سے بھی نے اپنے طریقے کا مصبہ ہوئے ہیں اور زان یں سے بھی نہ ہوئے کہ مصبہ ہوئے ہیں اور زان یں سادہ ہاتا ہی مصبہ ہوئے ہیں اور برائے ہیں اور زان یں سادہ ہاتا ہی خوان ان کے قوہ آباد کی ضائل کی خوان ان کی خوان کی خوان کی خوان نے برائی میں اسادہ ہاتا ہی مسبور نے ہیں اسادہ ہاتا ہی خوان کی خوان کی خوان کے میں استرہ کی جو ان ان مسبور نے اس میں استرہ کی برائی کہ برائی کہ برائی کہا ہو کہ خود مرحد ہیں ، کی ان ان کا مقدمے میں یہ نہ ہوئی کہا ہوئی کی ان ان کا مقدمے میں اور باب خوان کی برائی کو کہ کو در مرحد ہیں ، کی ان ان کا خوان اللہ میں اور اپنے متعدمیں اور باب خوان کی برائی کو کہا ہی خود مرحد ہیں ، کی ان ان کا خوان اللہ کا دائی والے کی ان ان کے مقدمین اور باب نے متعدمیں اور باب خوان کی برائی کو کہا ہی مقدمین اور بابل کی دائی میں اسادہ واحد و کا کہاں کہاں کہا ان کا اشادی بہو ہے ۔ می ایک دائی مسل کی آدر دور میں موجود زین ، کیکن ڈو ایک میں اسل بیل آدری ہے ۔ یہی موجود زین ، کیکن ڈو ایس میں اور این کے دا واق میں اس کی دائیں ، پی

دان حذا صراطی مستقیا مناشعه و د تشبعواالشیل فتعزق بصع عن سبیله دب ، مؤالانم، و در تشبعرالشیل فتعزق بصع عن سبیله دب ، مؤالانم، و يرى ايم سيدى داه ب شد اي بر مير اور متعدد را برن بر دمير، يه تمين ميرى داه سه شدا كوين مي .

سیعی راه چلن والے اہل من جر انبیار کام کی نیڑی میں اس راه پر چلے وہ حمر فردًا فردًا مصوم شروں ، نمر ان کا مجومی مؤتف طرقہ مستم را جہ ادر ای طرق سے جانیت کی راہ آتھ مجیلتی دہی اس میں اسلام کی زندگی تتی ۔ یہ میں

نے کر انفراذا معدم نے بریکی ذہر سے ان میں بھی اختافات اور نزادات بڑتے ، کم ان کے اختافات وہ ذودات کے اختاف سے .
مثل دمتانہ کے نئیں ہم ان کی ترجیہ کرتے ہیں تردیہ نئیں اور فتبی انتقافات میں انئیں باتج اور برمژن سے آگے نئیں جانے دیتے ۔ یہی
ذو بند کر ان سب کے وجد یے ایک راہ ہند اور یہ زاء آنخرت متی انٹر طیر آئم کی شنت اور آپ کی جامت کی راہ ہند ، یہ سب
اہل تی این برمیدے اوجل کی شد بہند بہنوں سے اپنے زہے اور ای طرق سے یہ متارث ویں ہم یک بٹین ہند

یا سلد ممابرالم سے چھ اور اِجریں مدی کے بعد یہ اشاد حضرت الم سف ولیافٹر محتث وجری کے فائدان یں جمع جرکنے پاک وہند بھر بھتر جو جوہر کی وی فشنا اس محراف سے تام برگ اور اپنے بعد واوں کے بیدے میں فائان ریکٹنی کا بیار زاد صنت شاہ ماوٹ کے بیٹے اردو ترجے لکھے ، حضرت شاہ عبلازی محت شاہ ماوٹ کے بیٹے اردو ترجے لکھے ، حضرت شاہ عبلازی محت مست وجری نے قرآن پاک کے بیٹے اردو ترجے لکھے ، حضرت شاہ ماحب کے بوتے ، سف وجری نے مدیث و فقر کی سند سنجالی ، انگری محلمادی میں ہندوستان کو والحرب قرار دیا اور حضرت شاہ صاحب کے بوتے ، سف و امری شاہ میں جند سے اہل علم اس محراف سے سند لیتے زہے اور می خالان ان مانک میں اہن ملک میں اہن شاہ میں درکن وی اور مرکز امن دین درکن امن دین درکن امن دیں ۔

ای خدک قریب قرب برب صدین کی نیند سے بیداد بڑا تھا، انگریز بندُوشان میں اپنے پاؤں معنبُوط کرزہ تے بھم محوالِن کی ابی مخالفت کا اعزن نے پُڑوا فائرہ اُٹھایا اور AVIDEAND. RULE کی زاہ سے وَد پڑے بندُوشان پر تابعن برگتے بھولائک اور تعذیب اسلام کے نخفظ کے بے یہ شایت بازک وقت تھا ، یورپ کے بڑھتے بڑتے اقتاد نے شم مالک کر تعذیب جدید کی راہی دکھایّں " وقت کے تقاموں پر پڑوا اُٹرنا چاہتے " یہ بچا جین موان تھا، حبّت بندی کے نام سے مغرب بندی ابنا واس بچید بہائی

WESTERNISATION ہارہے محمول میں محمُس دبی ہند ، سابی اور اقتصادی تبدیبان حب اقتدار کے ساتے ہیں پروان چڑمیں تر دینی اور رُومانی قدروں کی زمین مجی بل عباقی ہنے

اس بب بی حانی ترکوں کی شال بات ساست نب ، ترک قوم مصطف کال کی تیادت میں ببت ، منی ہے کٹ تنی ادر مؤلی تدوی میں بب کر اپنے دم مخط میک کر بدل ڈالا آئندہ ترک نسلیں ایک حظیم ذخیرہ علم سے جر عربی ، ندری از ترکی باؤلئ یں مشرق دیم محظ میں مجیلا بڑا تھا ، عموم جومئیں ، ترک محجر مغربیت میں فنا جومیا ، ادر ایک حظیم اسابی سالمنت اپنے ، ش

ہندہ مسئان کے مثمان اور ناص کر محتقیٰ دبی کے علم و بحر کے وارٹوں کے لیے یہ وقت بڑا نازی مخا جگہ کنادی درہ ۱۵ ماری ناکائی کے بعد اس بہ یں کر آب شانان کو کیا کرنا چاہئے۔ سلم شکرین کی آرار مختف تمیں۔ او مسلم مشکر دبین یہ سمجھ سے کہ میلان کے لیے وفروں اور طاذمتوں میں کچئے رمایت کے کر مغراب محکوفظے بھیا۔ کرمیٹنا چاہئے اور مسلان کو وزین تعلیم میں آنا آگے نکانا چاہئے کی نام بندہ ستان میں وو کمی ووری قرم سے پھیے نا دیں۔ یہ صد ابتداریں باکل بے موس کا کیں منولی تکاونٹو سے مجھڑ کرتے بڑتے انجام کار اپنے پینی سے کٹنا ہوئی تھا۔ چنانچ طبہ ہی اس کا نتج یہ بچلا کر ہفائد انکاریں اٹسطٹ گلے ادر امال دست تلب یاء AROADMINDEAR کی مجینٹ چڑھنے کملے۔ اس ذر کے قریب نیمسیتہ کے مشکیر عوال کی بنیاد رکتی دج بعد میں کا کی اندیزیرٹری کی پٹنے گیا، ادر جدیہ تعلیم آیند مسلان میں نتایت کے عمود میں برگتہ یا یک بچی بچو تئی ،حمد وتن قریر تمتی ، جس کا سمارٹ اسلام سے کوئی اسادی تعلق نہ تھا۔

۱۸۵۰ وائٹ اوّس لندن یں کا نؤنس منعقہ بُولَ ، جس میں کمیٹن ڈکڑ کے نمائدگان کے ملاوہ ہندوستان میں مثنین مشری کے پادری مجی دحرت فاص پر شرکی اُرکے ، اس میں دونان نے ملیڈ ملیڈ دیورٹ بہیش کی جرک می ادائیل آف بائش ایمپارُ ان انڈی و کے نام سے شائع کی مجی ، جس کے دو انتہاں بہیش کے جاتے ہیں .

وبوروط سربراه كميشن سروليم هذير

• مسلافوں کا خبنا حقید یہ ہے کہ وہ کی فرنگی عکومت کے زیرسایہ منیں رہ سکت اور ان کے لیے فیر کی عکومت کے خلاف جا کونا مؤدی ہے، جاد کے اس تعتر سے سلائل میں ایک جین اور دوکر ہے اور موکر کے لیے بہم تیار ہیں ۔ ان کی کیفیت کی وقت می انھیں محومت کے خلاف اُبار سکتی ہے۔"

ىپرىك پادرى صاحبان

- یہاں کے باشدوں کی ایک بہت بڑی اکٹریٹ ہیں مردی کے رحالت کی مال ہے ،اگر اس وقت ہم کمی ایے فار کو ڈھڑھنے یں کامیاب ہرہائیں، جرانتی نبزت کا وخری کہلے کوئیار ہرمائے تو اس سے حلتہ بزت میں بزاروں کرگہ جرق ورجرق شامل ہرمائیں گے. یکن مشمائل یں سے ہی تیم کے دحرسے کے لیے مجبی کو ٹیاد مرکا ہی بنیادی کام ہنے ۔ یہ مشکل مل ہر میاتے تر اس شخص کی بتیت

کو عوثمت کے زیرِساء ہدان چھاکا جاسکا ہے۔ ہم اس سے بہلے بہنیرک نام عوثرن کو نتار کاش کرنے کی عمت علی سے المحت دے بچے ہیں. وار نوطادرتنا ، اس وقت فوج نقاد نظر سے نتاروں کی کائن کی حمیّنی ، لین اب حب کر ہم بہمنےر کے چے چے پ

حول بريك بي ادر بروت اين د ان بي بحال بركيا نه ، تر ان مالات ين بين كى ايب سفترب برعمل كزا جابتي ، جريبان ك ا قتباس از مطبوم ربيدك كانفرض مائط بأدس لندن ، منعقده ١٠ ١١٠ -إشنول ك ماخلي اختاركا إحث بر.٠

(وی التیل آف برش ایساتر ان اندی واخرن

ان ٹیزل ذہزں میں نایاں فرق یہ تھا کر بیدہ ذہن دنیری تعاشوں کے منن میں دین کو باقی دکھنا جاہتا تھا۔ موسط لجبتہ دمیں کے ضی میں دنیری تفاضل سے حلا با بولے کا ملی تھا اور ٹیرا ذہن دین ادد دنیا کی قردی تقیم کا جزا تھا۔ ان ٹیٹوں طبقی چرہ اسٹانگا اتیاد مرت اندر سے عبلت کو علی تھا ۔ یہ حوالت اندیس و تدین این افاقہ استاد ادر تزکیہ و تعیم میں باقاط سعوں مے حامی تھے۔ دارالعسل مربيبسيل

وارالعوم دیربندا موثمین دبی کے نظرہ بوکی نشاقہ اپنیہ متی اس کے بانی اور اپیلے مرزبیت حجّا الاسلام حنرت موان مختر تاہم صاحب ۱۰ نودی رحمة الله علی ۱۱ ۱۱م رونی حزت مردن برخید احد ممكری رحمة الله علیه ۱۸۵۱ م كی مجلب آنادی میں وقامل شركی سخ.

حزت موہا محة قام افرة كل نے بہلے اور دوسرے نبن كر ايك دوبرے ك قريب كرنے كے بھے صحت مقائد پر مرستيہ سے خط وكابت ک جو ابنی دنوں " تسنیا المقامّة" کے ہم سے شائع ہوگتی ، مجران حسزات کے ارشد کا خرہ ، در دوبند کے بِنیل بھی البند حسنیت موان محمّدہ عنی خدُ مليكن تشريف لائے . حنيت مرقم اور ان ك شاكرو برشيد في اللهم حزيت ملار شيئود منانى كى تعريف سے شامرت دونوں فهن ايک وُدر سے کے قریب ہؤتے بک بہتے ہے کا کانی حدیک دین اصلاح مجی ہرگن ، حقار شین ادر دوۃ انعلاکے درایہ جر جوی ظارات اساکی ك في سے سائند كدب سے ، الله كى اصلاح كے ليے دارالعثرم ديدند نے خاص سى خلاق ، م الكاً. ميند كا بيتري ملي في ... حورے مقد مستبہ سیان ندوی زحرمت واُرائیوم وہ بند کے مربہت جھما فاست حصوت مولانا امٹرٹ مل خانوی سے بعیت ہو کے بک اں کے رطدخلفائیں شار ہوست۔ مودا حبالاری مودی اور حبالیا جدور آ اوی سیسے معرابی مادم کے مشتاور اکا ہر دیسند پر اپن بُو کھادد کرنے کے ادر ہن کا اور میمینا کیا. مردان ابلین مل دوی جو ندوۃ العمل کے نائم، جامعہ اسلامیہ مذہبہ دمینہ ہے کیوش کے رکن اور بھبی 'امیرن ابلا اسلاں کے رکھکیں جیں ، ادر کہ کہنیائے اسلام کے حانے پہانے سنز ادر اپن خاص صفیقوں کی وج سے جمالی اسادی ڈنیا میں مثار مقام ملکت ہیں ، وُہ حدیث ہوا شاہ دائیں ررآبڑی ادرتعالیٰ قلاب حدیث مرہ ، احداثی سے خیلغم بز بہتے. مکاتے روبندک اکٹرشواں

عثم نبزت کی ان بے وٹ دہ دادیں کے لیے حم منوبی طواکا پر دیجیڈا سامتہ نہ خمر اس حتیتت سے انکار مئیں برسخا کر ان معنزات نے عمر د تعزیٰ ادر تزکیہ د طبارت ک دکیشنی میں۔ اسلامیان جندکی ہر شیعے میں داناتی کی ہنے۔

واکار افیال رؤم کا دردند دل جب سائی قام کو ججا نیا تھا ادر رؤم کی آئیس نوایی مسابان ہند کو جنجرٹر بی میس ق مکا این خصری کی کر افیال رؤم کا دیر اسلام کی سین گلیتوں پر رؤم سے نیک میں کی کر سیادا ڈاکٹر صاحب روم کی نیز اسلام کی اسادی ملم سے زرا مختلف ہوجائے، فلسفہ اسلام کی سین گلیتوں پر رؤم سے آئی ہوئی چین پر نیک ادار شاہد مقارب افر سٹان اور شائی اور شائی اور شائی اور شائی اور اسلام کی انوی گلیت کی مستق م مرتعت اسلام میں ڈاکٹر صاحب نے قادبانیاں کے ستق م مرتعت اسلام کی دارہ تر اپنی خالات کی صدائے بازگشت متی ۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنے دارۃ اثریں اس حقیقت کر خوب امارکر کیا کہ بڑت اندیاں اس حقیقت کر خوب امارکر کیا کہ بڑت کے اختان سے قام برائی سے ایک نی قام نیک اور نسازی میں ہوء سے ملیڈ ایک نی شدت میں گئی دور نسازی کے بعد احت سور کا تیام میں تین میں اسلام کی مقیدت کے دکڑ کہ اور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں لینے میں ایک اور مین ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں لینے صید دکر نیک اور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں لینے صید دکر نیک اور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں لینے میں بید دور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں لینے میں بید دور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں لینے میں بید دور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں لینے میں بید دور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں لینے میں بید دور کی دور ایک اور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں کی مقیدت سے مرکز کمت اور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں کی مقیدت سے مرکز کمت اور دید ہیں ، اس نتی قوم کی دفاوا یاں گید مید دور ترکز ترت سے داہت ہیں گ

واکڑ صاحب مروم کی ان پاکڑہ کمٹٹوں میں طائے دوبند کا بشت دفل نے آدر ان ہی حنایت کی کمٹٹوں کا ٹمڑ نے کہ لاکڑ صاحب مروم کی ان پاکڑہ کمٹٹوں کا ٹمڑ نے کہ لاکڑ صاحب مروم کے انکار سلعت سے کمیں نیس محرائے ادر نازک سے نازک سنان میں اُہ اسلام کی شاہڑہ مٹیان میں اُر شام کی شاہڑہ مٹیان میں برشنی ہوئے ہم کی نیس بڑتے ، ان ہی دون ڈاکٹے پر شنی ہوئے ہم کی صدائے ازگشت بندہ شان کے بیای میداوں میں بردن بعد یمک شنی جاتی دہی ، البدر البادی کے معشف کھتے ہیں :

لم يستن عن آماته الذقيقة في الفلسفة مشل الفليلسوف الذكتر السر معمد الحبال الهندي وسمعت سنة ١٦٤٧ء في ديوسند من المسمدم عبدالله جنشاني من الحص المحاب الكرّ المرحوم ان الذكتر اقبال ميثن كشير على دقة مايه في غرامس المفلسفة منذ ... لجيمم علمائة ديوسند كاعتدال

 قال الدبابند ہیں ، جو قرآن و صیف کے روش سے نفر اسلام کے نام پرجین آئی ہے ، قان کیم نظیر آبار کی مرت اس بنا پر خست کرنا ہے کہ وہ آباد من وابتدار کے نثر سے خال ہوں ۔

اولوحڪان آباء حسو لا يعقلون شيب اُ ڏ لايستدون دپ ۱، تجر: بنين اگرمِ ان که اِپ دادا زکمِ سمجة اس ادر در داد کرم سمجة اس ادر در داد کرم ماخت برن:

ا ترسلت ادر فتباتے اسلام جو علم ا ابتدار کے نؤر سے منزر تھے ، ان کی پردی نہ صرت یہ کہ خرکم نیں بکہ جین مطارب نے ادر ہیں تعلیم دی مختی نبے کر صرف پنیمبرل ہی کی ہنیں · صنیقین ، شہدار اور صانحین کے رستے پر چلنے کی بجی ہر نیاز میں رب العزت ہے

احدنا المصماط المستقيم و صراط الذين انعست عليهع ديد) ترم ا الله الله يه بين ريم راه بر.... راه الله ورد...

اس مسکب احمال کی ذج سے طائے دیوبند دین ہے تیدی ادر خودائی سے بھی محفوظ زہد ادر طرک و جائے ہے۔

بھی اخیں اپنے طال میں نریمپنے سے ان کے احمال و افکار سے اسلام کا تسلل بھی تائم زا ادر کوتی فیرسسل نظرتہ والل دین کا بھی اخیر میں داخل بھی مذہل بھی مذہل ہے اسلام میں داخل بھی مذہر نے باؤ یہ یہ حوالت کے اسلام میں داخل بھی مذہر نے باؤ میں ایک ناؤہ دین نے ، جو ان حوالت سے ہے کر صحابہ کوام دمنوان انڈ ملیم اجسین کے حجد سعادت عبد بھی مسلل ہے ۔

مبتم المانسُوم العِبْد حنرت موانا المائد قاری مخرطیب صاحب اداست برکاتهم تحریر نواتے ہیں :

ادویات کوم ادر مؤیات خلام کا طبقہ ملاتے دیبندگی دو سے است کے لیے رُدج زواں کی جنیت رکمت ہے جس سے اس است کی افلی حیات فاہم کا طبقہ ملاتے دیبند ان کی محبت و علمت کر تحفظ ایان کے لیے فرکری سمجت بہائیں است کی افلی حیات فاہم میت و علمت کر تحفظ ایان کے لیے فرکری سمجت بہائیں اس کے من فلو کے ساتھ اس محبت و محیدت میں امنیں دوبیت کا مقام منیں دیتے ، ان کی تعلیم مرثا حرکردی سمجت بہائیں اس کے من من موادت کے منیں لیتے کر انہیں یا ان کی قوان کو مورد و رکوع یا طواف و نذر یا منت و قران کا محل بنا با بائے . حقیقت یا ہے کر مسیدہ حدیث بینی عبراتھا در جیلانی و حضرت مسید احد کمیر رفاعی ، حدیث بینی جونئیں ادر ان کے فیون سے زنگی حضرت ادام دبانی محبر و الف میں انہا میں انہا کے فیون سے زنگی میں انباع سنت کا دیگ میرنے دائے میں بزرگون کام بی ان حمزات کا نین روحانی امال ترفیر سے نیس مکال سنت سے قائم کہ ادر یا حفزات باقامہ حیثی ، میرردی ، نقشندی ادر تادری فیون سے انداب رکھتے ہیں بکر انسان سے دیجا جاتے تو بحث ادر ترکیے نفوس کا یہ دیت اب مرت ای مسک کے وگوں سے آباد نے یا حفزات طل مل میں امسان سے دیجا جاتے تو بحث ہیں ، جات کی دوک تھام یں بی یہ معزات ای لیے بیش بیش زنہ کر دو اداب میں امسان کے دیکوں سے بات کی دوک تھام یں بی یہ معزات ای لیے بیش بیش زنہ کرت کران کے مان کے میں دور اداب میں امسان کے بیش بیش زنہ کرت کران کے میں بردہ کران کے ادر کے بیش بیش زنہ کرت کران کے میں برد دو اداب میں امسان میں بہر دو اداب میں امسان کی بیٹ بیش بیش زنہ کی دیکوں کے آباد نے بیش بیش زنہ کران کے میں دور اداب میں اسانادی بہر تا کی دیکوں کے ادر کے میں دور اداب میں اسانادی بہر تا کران کے دیکوں کے آباد کے بیش بیش زنہ کران کے میں دور اداب میں اسانادی بہر تا کر میں کران کران کے دیکوں کے آباد کے دیکوں کے دور کران کے دیکوں کے دیکوں کران کے دیکوں کے دیکوں کے دیکوں کے دور کران کے دیکوں کے دیکوں کے دیکوں کے دیکوں کے دیکوں کے دیکوں کو کران کے دیکوں کے دیکوں کران کے دیکوں کے دیکوں کران کے دیکوں کران کے دیکوں کے دیکوں کران کے دیکوں کے دیکوں کے دیکوں کے دیکوں کے دیکوں کران کے دیکوں کے دیکوں کے دیکوں کران کے دیکوں کرکر تھام کر دیر کران کے دیکوں کے دیکوں کران کے دیکوں کران کے دیکوں کے دیکوں کرکر تیام کردی کر دیکوں کر دیات کر دیر کران کر دی دیر کرن کے دیکوں کرن کے دیکوں کے دیکوں کرب

1 . 9

، حمال کا اشادی پینژ کمیں مرجزُد ند تنا ادر ہا تردیہ مجی نتی نئیں ، بکہ حضرت المم مکانی رشیخ احمد مربندنگ دمجرَد العث نانی مجی ای دجمہ میں جاملے کی تردید فرائے رسیعہ ہیں۔

اجتب از ہم ویم ہوت تا از ہوے حد در دی ہوت سیت اطراز نیایہ ہوئے این دولت بشام جان او نورسدو

این من امرد سعراست کر حالم مد دمیاستہ بھت خرن محمت سیت اطراز نیایہ ہوئے این دولت ہشام جان است کو دم از زفی

ہمت نذہ باجائے سنت اب کشایہ اکر طا این دقت دول وہ بائے بھت اند دموکم شد بای سنت و پھتا ہیں

شدہ دا تمان حین دائت بجاز بکہ باشمان ای فقے ہے دہند و مردم دا بیجت دولت می نایند ، رمحت بھ دفردوم شائی

ترجم، ہمت کے ہم احد مل سے بھی پہیز لازم نے مب یم بھت صند ہے بھی ای طبق پہیز دکر ہے میں طرح

بھت سیت سے پہیز کی جاتی ہے دوحائیت کی ہو طالب کے داغ میک شین بینج سی ادر یہ بات آئی بشت مطل ہوگئ نے

بھت سیت سے پہیز کی جاتی ہے دوحائیت کی ہوائ بھر سے اندھروں میں آدام کے ہے ہیں کی آئیال نے کہ

بھت کے دول میں ڈوب نا ہے اور دمی ہمت کے اندھروں میں آدام کے ہے ہیں کی آئیال نے کہ

بھت کے طاف وم درے دور احیاتے سنت کے لیے ذبان کم لے جائز بکہ بہتر ہوئیا فتوئی دے اپنے اور

در سنوں کو شا ذہے ہیں دواج یافت بھر میں کم مجددی قار دیکر ان کے جائز بکہ بہتر ہوئیا فتوئی دے اپنے اور

حزت مبدد العن لم أن ن خبی ملات ربانی کی تمنا کی تمی کر احیاتے سنت کے لیے زبان کھرلنے والے ادر برّتا کے خلاف دم ادستے والے کماں جی ہ ان کی بے تنا حزت شاہ دلی اللہ ممتث دجری کے فائل ادر ای توکیک کی نشاتہ ٹمنے صوات اکار دیبنہ سے پرری برنک۔ حسلله المستّبة

فقدمس شنت کی راهس

رزی پاک دہذیں نوے نی ضد سلان فذخنی کے مقلہ ہیں۔ ندخی ام ابعثید کے اجہاد، ان کے کلان کے اخراجہ ادر جراحاب وی کے فیعل کے مجافظ کا بھر ہے کہ آئی جان ہیں اور کانٹ جہان کے بعد فد کا کوئی سند احتہال فریت کے فلان وائی سند اور کانٹ جہان کے بعد فد کا کوئی سند احتہال فریت کے فلان وائی سن رہ سخا، گر اس طریق عمل ایک اور بہوجی مقا، وہ یہ کہ عل کر فیل وائی کی ناز فلار وائی مختورہ کی است اور صحابین کے طریق سے بجاوز نہرت، مگر ممل کرنیائے کا شعورا تباع سنت کی لات پوئی طرح محصوس زریحاً متنا طائے دیوبند نے احمال و عبادات کو ان کے معداد کی طرف والمیا، احادیث کے دفاتر کیلے، مختیات بھیلیں، معبال کی تی سرے سے پٹرال بھی، مطالب و معانی جن کیش کوگئیں ادر محوان حفزت کو فقہ کو کوئی مغنی بیدا کردی کہ بہو جن سال بر فقہ کا کوئی مغنی ہر فیصلدا صلی طرفیت سے محال کوئی دینے گئے اور ان اعال و عبادات کو بہت جن سال بر فقہ نیک کوئی اب واس حکون تبیل کے بغیر برگزر علی دینے گئے اور ان اعال و عبادات میں اتباع سنت کی دی ہونہ نے در حرف پاکھ

ہذ کے اطاف کو سنت کا شوکر مجٹنا بھر ان کی حدیثی تحقیقات نے شام و معربک ان حزات کے طوم مجیلادیتے۔ یہ حوالت ر مرت مل منن ہیں ، بھر کا حنیت کی صنہ تدیس اہی کے دم تدم سے گائم ہے۔ یہاں نہ ظاہریت کی تغلط ہے ادر ز

و مرف ملا کی ہیں ، جو آج تعییت کی سو حریں آبی ہے دم مدم سے کام ہے۔ یہاں و کاہریت کی تعوی ہے اور و اہل بہت کی می افلط بکہ سلف، صامحین کی می کائل آتباع دوبند کا سک مختار ہے۔

تیرمیں صدی ہجری میں طاتے اشات کے پاس اصحاب ترجے کے کچھ متون رہ گھتے تھے، جن سے فقہ کی تدییں باقی تی ال می مردی کتاب ہا ہے تھی ہوں میں موائدیں المرفیانی دو ۵۹۳ء کے اس پیاتے میں کتفا تھا کہ دین کی اس حجیت اتر مجتدین نہ مجتدین نہ طالب کا مرکز قوب کتاب اللی اور حضور اکرم متی اللہ طیہ یا کم کی ذات مقدسہ بر، مقاسہ ابن حام اسکندی در ۱۹۱۹ء اللی اور حضور اکرم متی اللہ علی دار در منتار ، مالیمی طمطاوی اور شامی پر دایا تھا اس میں شک میں کتاب میں فقہ منی کے فائلے شایت منتی اور قابل امتاد مشرب میں طبح ہیں ۔ لیکن فت کے طالب ملم ان کتاب میں فقہ کے مجتداز ذوق کا اوراک نہ کرسکت تھے ، فقہ حننی کی اسکس حضوت الم محدیث دام محدیث الم محدیث الم محدیث دام محدیث الم محدیث المحدیث المحد

ادر ان کی ظاہرالوایات فقہ حنیٰ کا اصل خزانہ میں.

الم محمدٌ حزنت الم بومنیده کی دقات کے بعد مین تغریب لاتے اور صزت الم مالک (۱۰۹ م) کے حلتہ کیس میں شال ہرتے، آپ نے الم ابرمنیند اور الم الک رجمااللہ کے ذوق اجتماد کا تقابی مطالعہ کیا تر الم ابرمنیذہ کے اجتماد کو احتمال سنت کے زیادہ قریب پایا، آپ نے اپنے ان اصامات پر انجرا علی ابل الدینا کے ام سے ایک کلب احتماد میں مرجرد محق، ایک نقل شکل کے کمتبہ محمدید میں مرجرد محق، ایک نقل شکل کے کمتبہ نزر میں مرجرد محق، ایک نقل شکل کے کمتبہ نزر میں مرجرد محق، ایک نقل شکل کے کمتبہ نزر میں مرجرد محق، ایک نقل شکل کے کمتبہ نزر

الم ممرک کآب البیاکبیرمی الم سٹری ک شرع سے مانہ چار جلاں بیں ٹائع پرچک ہے ۔ اسائی ریاست ک تمہیریں یہ کآب اماسی میٹیت کمتی ہے ۔

یم الاتت حضرت مولانا انٹرن مل تعانوی نے نام منبی الباب کو امادیث و روایات کی روشی میں مترب کرنے کا ابتمام فرایا
در فائقا، نقائہ میون میں اطلاء الدن کے نام سے ایک مغیم علی ذخیرہ میں جلاق میں مترب ہوا ۔ یعظیم علی خدست ماس الحدثین
مضرت مولانا کھنز احد متافیٰ ن نے سر اسخیام دی اسکا مقدر تواحد معزم المحدیث علی شام نے بڑی آب و تاب سے شائ کیا ہے ۔ یہ
مقدر ایک مستقل کرنے کی میں ہے ۔ شیخ البافیہ نے اسک بست توصیعت فوائی ہے اور عرب کے نامور نصلار نے اس کی خوارت
می اعزان کیا ہے تشیم مک سے بیٹ اطار اسن کہ تیم جدیں شائع ہو کچی متیں کاب ایک بتن ادر ایک شرع پرطش ہے ۔ ہن
در شرح کی فزان موبی ہے بعن جدول کے آخریں صرف تمن کا ادود ترجہ می شال ہے جس سے ادود دان معنوات میں خاندہ

بہاں یمک نشرک عام خدمت کا تعنق ہے یہ کہنا کا فی بوگھ کہ علا دیوبند نے محق کتابوں پر مغید ماشیے کھتے علام ابن جام میں ان معند موبی عاصف تحریر فرایا جام میں نے السنز انجیر نام سے مغید عرب ماسف تحریر فرایا دیا ہے۔ دیا ہند کے بیٹ الادب والغنۃ حفرت مولانا اعواد علی نے مفصر القدوری پر فور الابینات کی ورکنز الاقائق پر بہت امل عربی ماشیے تحریر فرائے تاکی فرر الابینات کا ماشیہ بست مقبول ہوا اور کمتی دفعہ چہا ہے ، آپ نے آزاد قبال اور افغانتان کے علب کے فرر الابینات کا ایک فارس حاشیہ بھی تحریر فرایا جسے مطبع کاسے نے شائع کیا ہے ،

تعب الادثاد حضرت مملانا دمشید احدگرگوی کا فاؤٹ دشیدیے تین حقوں میں معفرت مولانا مقانوی آگا فاؤٹ ادادیے بھی منیم جددں ہیں حضرت مولانا منی حزنے الزمن صاحب نقشبندی آگا عزنے الفائری مولانا منی محدشین صاحب کا فاوٹے وادانسوم دیسند منتی عہال حیم صاحب کا فاوٹ رحیہ ، جو انگریزی ہیں میں ترجہ ہو چکا ہے ادر اہل یورپ اس سے اسلامی تافوں استائ ۔۔۔ کرتے ہیں) اور منتی رشید احمد صاحب کا جن الغناوے وہ ختی مواد ہے ہو علیّ دیبندگی خد حنیٰ کی خدمات ہیں بست اہمیت رکھنا ہے اور اس دور ہیں ہزادوں تشلگان عوم دین کو بیراب کڑا ہے .

اللہ تعالیے ان فضلہ کرام پر جمعوں کے مچول برسائے ہو انگریزوں کی پری سازشوں اور اپنوں کی پوری نمائنوں کے بیچ اپس

ملاست ددی ادد خلوص کی داہ چلے کر است کو سعت کا ذوق متوارث دے گئے اخیار کی مازش سے ۱۱ن پر بھیرے گوئے بمی برسنتے رہے گھر دلیجندسے اختیاب رکھنے والا میر فرد سعت سے دوشن چراخل سے است کو شاہرہ مسلس دحوت دیّا دبا

علم عديث كى خدمات

اس مسکک کے اکار نے علم مدیث کی وہ خدات انجام دی ہیں جن کا تعوّر ہی اس قرن ہیں مشکل متنا . حدیث ک ہر اہم کتاب پرعربی شمیں کھیں ماشیے رقم فہلتے اور نئے تقاضوں کے معابق مدیث کا گانقدر فزیرہ ادو ہیں ہمی نئ ترتیب سے پیش فرایا ، امام العصر حضرت ملامد الورشاه کاشمیری کے امال فیض البادی " عل صبح البناری مصر سے چار منیم جدوں ہیں شاخ ہوتے ہیں . شخ الاملام محفرت علامہ شہیر احمد عمّا ل * نے مین بخاری پر اپن تقریات کو اپنے تغییر قال کے مضوم اخلاص ایک ضایت نغیں شرق کی صورت میں مرتب فرایا یہ شرع نعنل الباری علی میسع البخاری کے نہم سے میپ عمل ہے ، عمر مامنرے اس ٹاہ کار کا مائڈ ہی مائغہ انگرزی میں مجی ترجہ جو رہ ہے ۔ کیم الاسلام مولا، قاری طیتب صاحب نے اس کاب کو دیکہ کر فیایک اس سے حضرت معلنا عمد قائم می ک وہ تمنّ بدی جوگ جس کے سمت وہ یدب میں حضرر مل اخذ علیہ وسلم کی تعلیمات کا بجيود وكيمنا چائيت منت . يشن الحديث حضرت مودا، زكريا صاحب ك عرب تصنيعت ادائ الددادى على سيم البنارى حضرت محكوي ك تقریر میری بخاری کے بتن کے ساتھ ہمین منیم جلدول میں میمل تھیپ بکل ہے اور میری بخاری پر سمیتقات کو ادر خزانہ ہے. حضرت موانا محد ادبی کانصلوی نے تراجم بخاری کی کمل عراب شرح کئی جدوں میں تحریر زبان ہے خدا کرے کہ یا ملی خدمت جلا لمباعث پذر ہو ۔ بین انحدیث خفرت مولا، فخالدی امروی کی مین بمنادی پر اددو تقریرات نبایت نغیس انداز ہیں جہب رہی ہیں ، میسیع مسلم کی بہترین عرف شرع جے عل ازہر نے اخات و شوافی کی جملہ سابقہ شرّع پر فائق تسیم کیا ہے نتح اللم سے اہم سے کئی منیم جدوں بیں بھپ چک ہے مردا نبیر احد حمّان ک یا عقیم خدست صدیث دیوبند کا ایر از سرایہ ہے راس المدَّین موہ ا خیل احمد نے ابودادَدکی شرع بذل کمبود بانج صنیم جلدوں ہیں عرب ہیں تتمریہ فرانی اب یہ شرع حضریت مردہ شیخ الدیٹ محد ذکریا کے مخصر محاش کے سامتہ مصر میں دوبارہ بڑے آب و تاب سے بھی ہے حضرت بٹنی الند اور حضر، موانی اللہ شَّاه صاحب ہے اہل علی سنن ابّی واوّد انوار الحوث کے نام سے دو جلدوں ہیں بھیے بوتے ہیں ۔ الطبیب الشذی سولانا اشَّفاق الرحل کاخصوی ، اکھک الدری سمشیع (محدیث مولا) محمد ذکریا ادر مسارت السنن مولا) یوست بزری جای تر ذری کی بسترن شمي اي . معادف السنن که پهل مپار جدي شائع : و پچی اي دما سند کر باتی دربيانی جدي مِن جد عباعت پذر برن وہانا تھر بوسٹ بنوری کی یا عظیم شرع کسس دور میں ضمعت مدیث کا شاہ کار ہے ، عرب مہانکے علماً مدیث

اؤر شاہ صاحب کی تقریات بہت معروت ہیں حنرت شاہ صاحب کی العرف اشذی سے مدیث کا کول مدی طلعن نسیں رہ سکتا ، اللہ تعالی نے اسے جمیب مقبولیت بخش ہے . صنرت اللم الامنیذ سے اہمر شاکرد عبالالات بن بھام "منا نی ، ادہ مر) کی حدیث کی منیم سمّت المصنعت علم حدیث

کا بڑا زنیرہ تن ، اس سے چند نسخ منتف مجکہ موجد سخے صنرت موں مبیب ادمین مظمی نے اس سے مسوات کری حق رزی ورا آن اور اس سے بعند نغیں تعیق محق ، مدیث ک یا عظیم کاب حمیاہ مبدوں میں بیروت میں چپ ہے اور اے بوائسبگر داؤیتر، کا مبس ملمی نے ٹائ کیا ہے ، ملمار دیوبندک مدیث کی یہ خدمت قرن حاضر کا بست بڑا ملمی کام ہے ،

ابہ بن ابل شہیتہ ، ۱۳۱۱ میں کا حدیث کی کتاب المعتقد کا اکر میں صون شوع حدیث ہیں منا تھا ادد طماء کی آئی ہیں ہے دیکھنے کو ترتی تھیں . جمیت علی حیدت المار حیدتآباد ، جند، کے ناتب صدر مودنا عبلانات افغان نے آسس پر تحقیقاً کام کی ادد علم حدیث کا یہ ناور عبر اس کی بین جلیں شائع بول شیق محرک عدرت میں شمس المی صاحب افغانی داست برکاتیم نے بمی ترزی کی بیک نبایت جامی اور نغیں عملی شیق تحرک ذائی ہو ابی بحک شائع نوں بولی منو نالی پر صورت مودن اشغاق الرحن صاحب نے بستری حاصفیہ تحریر فوالا . تول نال ہار مار کہ کہ منعس عول شرح شی الحدیث صورت مودن محمد نظر کی منعل عرب نو مان المار کی شرح صورت مودن محمد بھی ہودن کے شرح مان المار کی شرح صان المار کی شرح صورت مودن میں مرتب محمد من منعیم جلاس میں تحریر فران اس کی دو جلدیں جب چی ہیں . مشکوۃ کی شرح شمیل المار کی شرح سان المار کی در جلدیں جب چی ہیں . مشکوۃ کی شرح شمیل المار شرح سان المار کی در جلدیں جب چی ہیں . مشکوۃ کی شرح شمیل المار شاہ صاحب می نام سے ممنی ضور کا ہوں میں تحریر کی سنن ابن اب پر صورت مودن افرد شاہ صاحب کے نبایت عمدہ حاصل مکھا ہو ابی میں جب شین مدی کہ اور ماشی مکھا ہو ابی میں جب شین سکا ۔ بی ادر حاشی ج منعیل شرح کا در در دکتا ہے ۔ درایا اشغاق ادران صاحب کا خطری کے جس مور فیل

ہ المذ بُدُ کام ہے تان بھی ہے ۔ اُردومیں حدست کی خدمت

سب سے پیٹ ٹیخ الاسلام صغرت مولانا شہیر ہمد مٹمالا" نے اس طرت توب فرمائی اور اپنے مشوص ادبی انداز است کی میں بخاری پر تشرکی فرٹ کھتے ان کے بعد عمدۃ المحدثمین صغرت مولانا سستیہ بعد عالم ماہر مدلی کے سمجھالہ السنة کے اہم سے ایک محافقد علی ذخیرہ چار منیم جلدوں میں مرتب فربایا سے ایدہ العشنین وہی نے اپنے روائتی انداز میں شائ کی اور ای طرح صاحب موصوت نے موجدہ دور کے خصوصی کی اور ای طرح صاحب موصوت نے موجدہ دور کے خصوصی

116

تناموں کو مذفر مکہ کر گئے : ترجان السنة " که نام سے امنوں نے ہو کام کی دہ گری پایٹ کیل کو نہ بہتے کا ایک ان المان مارو کی آخ دس جدیں گھسنے کا متا گر زندگ نے صلت ہی آئی دی کہ چار جدیں پری کر کئے ، تاہم یہ کیک ایسا ممدو طل نفیو ہے کہ اس کو دکیم کر کہا جا کہا ہے ہیا دور کی صدیف کی سب سے بڑی فدست ہے ، صدیت مان مرم کا انساز متحریر ایسا ہے کہ متوسط درسے اور ادبی جیت کے وگ اس سے زیادہ مستنید ہو سکتے ہیں ، صدیت موالیان

م منظور خمان منطلا نے نبایت عام فیم منید اور سلیس انداز یں "مبارت الحدیث" کے نام سے علم مدیث کی ضدمت ک اس که ۵ جلدی شائع ہو چک ہیں ، ان عمران با تحریات پر نظر کرنے سے یہ ضط پردیگیڈڈ پاور بما جاتا ہے کر اُت

قوآن کویم کی عصوی غدمات

العلم عملت كوام عمير حاضر ك تقامنون سے خافل ہيں -

ملت دیبند نے معبر مدید کے میسلتے :وے الحاد کے مجھے بریمن بند بدھنے کاکوشش کی ہے ، اس اِب میں سب سے پہلا مرملہ یہ مقاکر کوآن کریم کو نتی نسوں کے سائنے اس انڈاز سے ہیڑ کیا جائے کر دایات کے کمی تھم کے الحجاءً کے بغیرننس مراد نہایت کشمان ہیا_تہ ہیں ادا ہو جائے ادر جاں جاں دشمان اسلام مورچے بائے ہوئے به وال این تعبیرانتیارک جانے م نش اختلات میں اترے بغیرتمام پیلے بھنے والے یا پیلے کیے گیے شبات ازار دد. ہم جائیں ۔ مینے الاسسلام مولیٰن شہیرامد حثمال ﴿ لَمُ مَعْرِت بِشِيحَ اللَّهُ كَمُ تَرْمِد كَانَ لَهُ كَانِ مَا دکھش تغیری حاظیہ کھد کر عصر ماصر کی ایک بست بڑی صودت کو پراکیا ۔ آپ کے مواثی گر ایک طرف ملٹ صالحین مک مسکک کے مطابق ہیں ۔ تو دورری طرف موجودہ صوردیات کے بھی مین مطابق ہیں پڑھتے جائیے . سازن اطام کے پیدا کیے جوتے شہبات کی جڑ از خود کمٹی چل مائے گی . مجرکس فراتی کی دلآذاری سیں کسی فرتے کا نام کیک سیں زبان ادد ولإ بايد فك ادر يا النين بكد نهايت سليس ادر دل نشي ج ، الله تعالم ند اس تغيري ما شير كو الله متربيت علما فما فی ہے کہ پکستان ، ہندوستان ، ہیں ، انگ کامگ اور افغانستان وخیرہ ہیں ، فارس میں ترجہ بھو*ر ،* چہہ ہو ہ · اور یک و ہند یں جے سات اماں و نمایت ابتمام کے ساتھ شاتع کیا ہے . "ناچ کجنی نے حب روایت وو سازوں میں چار تمم مے کافذ پر شاق کیا ہے ، جدید تعلیم یافتہ صوات جر اسلام کو سلف کے آیکید میں سالدکن جلیت ہیں ، وہ اس منتعرتفسیریں ضایت الممینان اور مثرع صدر ممکسس کرتے ہیں ۔ یہ ترجہ ادر ماشیہ ملیائے دلہند کا جدید کسل پر کیک بست بی احیان ہے ۔محیم اداست مولاء اشریت عل متنادی ؓ نے تَوَاَّنِ کِک سے ترمِہ و تفکیرکام باین انقرَان کے نام سے کیا ہے ، کیم الاست کی یہ تنیر اپن سنری نوبوں کے اختیاد سے آئی جائ ادر مقربے کر با نوت حودید کها به *سکتا* سیم کم اس کنسیرکم خود ست پشعف سکه بعد نمی دومری کنیبرک مواجعت ک مؤورت : د نبیر دیج. لین اس سے اٹکار نئیں کی جا سکا کہ اس کا پیزیہ بیان عمل ہے الد سمول باسے کھے وگ اس سے کامت فائد نئیں اٹما سے ڈآن کویم کا تمقر — مام فم ادر ربا آبات سے معالد کوئے دائے صوات ٹیخ اکنیر بڑا امر کل صاحب ہ چودی سے ترجہ ادر حواثم سے زیادہ -تنبیہ بر سکتے ہیں ۔ وَآن کریم کو ادبی پہڑتے ہیاں ہیں پڑھنے ادر سمجنے دلوں

سے سے سمبان الدند مولانا احد سعید دبوی کا ترجمہ اور تغییر مہت مغید سبے ۔ منق اظم م^{ولانا} محدثینی صاحب ک تغییر ممادت القرآن آخ منیم جلال میں چھپ کچک ہے حام نم ادرسیس اڈاز

یں قآن ساک الا ممارت کا بھیش کہا خوانہ ہے اس ہیں عصری نقول پر پوری عونت ہے جدیہ تسیم اِنت نوجان الد پڑے کھتے ذکہ اس تغییر ہیں زبان ک نصاحت عصر حاضر کی بلاخت ادر سلعت کی سی ثقابت مموسس مونتے ہیں ۔ اس

تغییر پی الخذا مقانی ۱۱۱ ملام حثّانی جماللہ کی تغییرت کی واق الِتی ہے۔ ادر اس نے تغییرسے تمام نبدیہ نیےوں کو اپنی ملامت ، جامیت ادر احمّادیت ہیں تیجے کر دیا ہے ، کآبت ادر حاصت بست عمدٌ ہے ،

یشن الدبیث دانشیر صنرت موان عمد ادرس کا پھوئ نے ہم صارت الترآن کے نام سے ایک نبایت جائ کنسیر محق جہ موان کا ملی ازاز نبان حتائق و مدارت کے موق بین چہ کر چیش کرتا ہے یہ تنسیر سورہ امواب بھی محل ہو چی متن ک

مولاً رحمت اللي سند جا ہے خدا کرے کہ یہ طلیم تغییری خدست جلد طباعت پذیر ہو ۔ تیم الاتست صغرت دونا اشرف عل مقانی کے آخر عربیں کاتن کویم کی آیات احکام پر کام کرنے کا ادادہ فرایا

وقت نے مدت نے دی ادر آپ نے یہ ندست اپنے اصماب و خدام ہیں تمتیم فرا وی کل کتاب سامت جدوں ہیں ہے پانچ بدیں چسپ نیک بیں تیری ادر چرمتی جد اہم باتی ہے ۔ یہ عربی تعنیر امکام امتراک تغییر علم اصول مدیث ادر فتہ

ہیں کھل کیں ادر ماتویں جلد حضریت مولانا عمد ادرسیں کا خطوی سکے تعلم بلافعت رقم سے پایڈ کھیل کو مپنی ہے ،

کیم الاس وم سنرت مولانا قاری محمد طبیب صاحب سے صاحبزادے مولانا محمد مالم اشاذ وارالعوم ویوبند ان ونوں تنبیر کے جدید سرکت تقاضوں سے پیش نظر بیک مبوط مقدمہ تغییر قاتن عوبی میں کلمہ رہے ہیں خطا کردے کر قات کرم کی یہ

یہ عظیم خدمت میں جد زور عباعت سے کاراستہ ہو اپنے مسک سے علی علتے اس سے شدت سے ختفر ایل . اس وقت ہم ترجے رسنیر کی و ہند ہیں سب سے زیادہ متبول ادر موثر ہیں دہ زیادہ تر علمار دیوبند سے

ہی ہیں موانا عبدالماجد دریا کہادی سے محم بعن امرر ہیں ہیں فندید اختلات ہے تاہم ان ک خدات وَآن کریم انگریزی

ماشیہ قآن ادر اددو تغییر قرآن زیادہ تر حمار دیربند خسوصًا حضرت موہ، اشریت عمل متنادی کا ہی فیشنان ہیں مانی دریا جابجا مرشد متناذی کابنی باست ک مند ادشے ہیں ۔

هديدعصوى تقاضون بير دمينى لمثريج

عملیت پند ذہن کو امنادی اسلام کے ترب محرف سے بیے شیخ الاسلام مرادن شہیر احمد عثمان ک" ہمل ر انتل"، مادات" اور "مسکد تقدیر" مہیں مخربات عصری تقاضوں کے چش نظ نہائت مندکتابس بس ، حندت مرون شانوی

"خادق حادات" ادر"مسکد تقدیر" حمیی تخریات عصری تقاضوں کے چیٹ نظر نهایت منیدکتابیں بی . حضرت موہا نشاذی ک کتاب "مانش ادر اسسلام" حضرت موہ، جمیب ایمن عثمانی ک" انثاعت اسلام" مولیٰ 'مید مناظ احس گیھان سکی "اسلامی معاشیات" موہ، حفظ ایمن سیواروی کی "اسلام کا 'اقتصادی نفام" " اخلاق ادر فلسفہ اخلاق"،"قصص انتمانی"، چہار

مید، مونا محد ادرای کاندهوی ک " علم لکلام" صنرت منتی محد شینع دیوبندی ک "آلات جدید ادر امکام اسلام" رقما سید احد

کمبرآبادی که "اسلام اور مستد خلای" اور ای و حضرت مولانا قاری محد طبیب صاحب ، مولانا محد منظور نوانی ک منتقت کمتا بی وه میمی دین نشریجرست ج اکابر دایبند اور منتبین دیوبند سے ذریعہ جدید نسوں کو طاسب ۔

نافق المستفدين هدر

حسری تقاموں کو مولا دکھتے ہوئے اددو میں کتب و سنت ادر سیرو تاریخ اسلام کی وہیں تر اثا علت کے فسلانے واراسلام دوبند مولاء منی عین اراض عثمانی ، مولاء حفظ اراض سیواردی "، مولاء سید محمد بد مالم ماجر مدن اور مولاء سید احمد اکبرتادی ، مال صدر شعبہ ونیات علیگوہ (ونیورٹی ، نے ندوۃ العسنین دہل کی بنیاد ڈوال ، یہ بازل حنایت علامہ شاہ اور کمٹیری " کے جونباد تلانہ ادر واداسلام وابند کے تابال فخر فرزند ہیں ، ان کی سائل سے ندوۃ المسنین دہل سے ادرۃ المسنین دہل سے ندوۃ المسنین دہل سے ندوۃ المسنین دہل سے ندوۃ المسنین دہل ہیں کے موابد دین لائیجر شان کی اس مورشیم کی مان کے موابد دین لائیجر کی سائل سے ندوۃ المسنین دہل ہیں کمی دوسری ایک جمامیت یا سب جمامین کے دین لائیجر کو طاکر میں شابد سیں کی جا سکت ، بی حفوات نے اس منید دین لائیجر کا برے خور سے معاملہ کی جون ہیں کہ اسلام کو ہائی سے وابستہ رکھتے ہیں کہ اسلام کو ہائی سے وابستہ رکھتے ہیں کہ اسلام کو ہائی سے وابستہ رکھتے ہیں گر اسلام کو ہائی سے وابستہ رکھتے ہیں نہیائے کی عزت انی حفوات کو حال سے بی جردگ ، بی بیائے تین دین لائیجر کے جون ہیں استداد رکھتے ہیں ، یہ صبی ہے کہ اس ملید دین لائیجر کے بیمیے کمی شائل بی نہیائے کی عزت انی حفوات کو حال کہ تیت ہیں کو اس ملید دین لائیجر کے بیمیائی کو اس ملید دین لائیجر کے بیمیائی کا تیت ہی کہ اس ملید دین لائیجر کے بیمیائی کی دورہ کر تیت میں ہی گردی کردی شیں دین کو کہوری شیل ہے حکم یہ کون کردری شیں دین کو کہوری کردی میں دین کو کہوری کردی کردی کیس دین کو کہوری کردی کردی کیس دین کو کردی کردی کردی کی درکی جائے ۔

رزین پک د بند یں کئ افاد ادد جماعتیں دن کا کام کو دی ہیں . جماعت دیبندکا انیاز یہ ہے کر یہ اپنے عم د پخوکم اسلان سے جرڈ کو کامکے چستے ہیں ان کا حال مائن سے مرابط ادر انگا دین عهد مسابط یہ سنسل ہے۔ ***

ین کے نام پر جب یہ کا جائے کہ جوں نے دین کم کھلا سمیا نتا ۔ صرف بم اس سے صیح دامی ہیں یا اسلاف پر اں حدد "نتید و جرح ک جائے کم جس سے نقاد کی مظلت دوں ہیں دائنے اور ابلاٹ ک حزیت و دقست ادرحملمیت و رنست کم برتی بل جائے تو ظاہر ہے کر ایسے واحل حق اس علیم تعظے سے رکن مدیں ہو سکتے ہو حد رمالت سے بعد قیام ی سے بد چلا متا اللہ قیاست بھ اس سے ارکان اس راہ بر کاریڈ رہیں سے یہ من کا تسل ہے اور میں اسلام ک زندگ ہے . دین کی ہر وحومت اسلان سے مربط نہیں وہ حق سیں لنس کا فریب ہے . حضور نتمی مرتبت صلاحلہ علیہ

دیم نے اسلام کے اس تسل ک یوں خبر دی ہے۔ لاتدال لمسالفية من امنى تساشدنه باسوالله

ک مادنت کرنے دائے اسے کولَ منرِ زبنی حمیں کتے يهال كاركر تيامت تاتم دو مبلت .

زرِ نَا ﴿ وَادِ المسلوم نِمِرِ مِن اكابِ وَلِي بَسند كَ بِن فَدَات كَا وَكُو بِن ﴿ يَا إِلَّ فَيْ عَبد رَمالت ست

كاتم إمراندٌ بط آ رہے ہيں ادر اس دتت ميں ان كے جائين ادر نسار اس عقيم کافلہ كا كتان ليں : حلار السب ل علیہ الرحمة جب یہ کھتے ہیں کر ۱۰ ع سوتے تطارعے کھم ناقرہ ہے زمام ل

توحموا ده مبی اس سلسل تعارک بی دم مبرت بی ادر ای بات کو مندری سیخت بی کر اسلام کا اشاد گائم رہے ۔ حنرتِ ادام ابن میرنِ تو کلم اسسناد کو میں دین ہی گار دیتے ہیں کمیے کہ اس پر دین کا حار ہے ادام سلم

ان سے نعل حرتے ہیں ،۔ به منک یه علم د علم امناو، دین ہے ہیں دکھیو کرتم ان ورداالعلم دين فأنظروا عس تلخذون

لابسفارمسم من خذلهم اوخلفهم حتى بإت

ک توکل سے دین مال کرتے ہو . الكسسوال وداس كاجواب

محرک بلنے کر ماحت اوبند آین عد ہر جامع نیں ان کاممی کہ رجع یں میر مازی نیں ۔ اس سے کارکن کے مرض عنقت ہیں گر مولانا سید حسین احمد حال اور مئت کنابیت انڈ دالی انتخاص وال سکے بچھ بچاہندک صوبتیں انتخاتے رسپے تو کھیمائدست محنرت متناؤی زیادہ تربحست ادر یزکیہ نفوس ہیں معرویت رہے ، محنرت علار الزر شاہ مشمیری سے نفت و مدبیط ک مند نے زینت لی . معنزت مرنی محد ایس کازهوی ۔ امر بالعودت کے بیے ہربتی و صمل میں محمومت تو شی عن الکر کے بیے مولاً مرَّفَتْ من جانہ ہدی ، مولاً عبدلشکود کھنوی ، مولاً محدمنظور نعانی ادر مولاً، مسبید محطادانڈ شاہ صاحب بخاری ابل بالل کے ماین عمار بن کر چکتے رہے اور ان سب کے شیرخ حضریف ماجی امادافتہ مباجر کی محضرت مرافا محمد کامم باروی . الا صنرت مماناً دشید احدم تخوی نے گزکیہ کنوس اور جاد ہاسیت ، درس و تدربی اور مسند ارثاد و فآؤی ہیں۔ ساری موحمار

دو مرید کو جانتے میں نہ جوں گر سعت سے مربوط رہنے ہیں سب دیک دوسرے سے آفت و بازو جوں ، صدیث کروٹ بالا کا ممدثین نے ہیں -طلب بیان کی ہے : راتوی صدی جمری سے مشہور ممدش امام محالدین نودی اس طائعہ کی تشریح ہیں تھتے ہیں ۔

میرے خیال میں طائف میں اس بات کا حمائش *چه که در سلمانون کی متغرق اق*یام پرشتی بهودد وشنه فاید میبادر مجل بہول (۱) گھٹا مجل (۱۱) محدثین مجل (۱۵) زابر و حابرجی ده، امر بالمؤرث کا تبلینی کام کرنے والا ۱۰۰ بابل کا مقابد کونیله اور ۱۰۰ کئ دوسرے کیک کام كنوك مى . فاقد سے يہ فائم نين آناكر وہ دايك رجشر یا بیب مجلہ) جی بوں بکہ ہو تھا ہے کہ دہ اتلار این میں پھیے برتے برن ای مدیث میں اسلام كايك ظارمين خدكري كيلى قيام إمرافدكم پر وصعت این امت میں حمد رمالت سے اب یمی مسلل چھارہ ہے ادر یہ تسل اس وقت بھے قائم يے حوجب يك كر تياست واقع نه بو جارى ، اس میں اس بات ک بھی دلی ہے کر اسٹ اجاع عملت الله او اباع کے مجمع بدنے پر امادیث سے مِ استدلال کے گئے بی ان میں سب سے زادہ ميے يہ استدلال ہے -

قلت ومجتمل ان هذه العاكمة تتغرقة مبين النواع المومنين منهم شجعان مقاتلون دمنهم فقهار ومنهم محدثون دمنهم زها در آمرون بالمعسوف و والمأهون عن المشكرومنهم اهســل انواع اخولي من الخنيرولايلزم ان مكيونوا مجتمين بلقدىكون متعرقين ني المطاوالارض دفى هذالحديث معجزة كاعرة فان عذاالومعث ماذال بحددالله تعالى من نمن النسبى رمسل الله علي وسلم) الى آلان ولا بيزول حستى ياتى امسالله المعذكور نى الحديث دنيد دليل لكون الاحماع حجة د صوا صحمايستدل به من الحديث

لے کی بچہ اجاتا ہی جڑا جب یہ مائٹ ہی سائٹ ہو اور اس طائٹ پر ہونا منصوص ہے ۔ بس ابوٹا کے متل ہوئے ہیں کوئ سنتہ نہیں ہو کمنا ۔ '

اسناد سلف کے اترات

بن صخارت نے علم وحمل کے چاخ سلعت کے استاد سے روش کیے بہن ان کے ذیے سلعت کا دفاع الذی بر جاتا ہے ادر وہ اس بات کے مکلف بیں کر اپنے اسلان کے عموق کرار کو ہر دور بیں ہے واغ اور آئذہ نہوں کے لیے بمنزل چاغ شابت کمت بھے آئیں ، اس کے بغیر اسلام ایک مسلسل مشیقت شیں رہتا ، اور نہ سے ایک زن پہب

اسلام کے اس تسلسل کو آغاز صعاب کوائم سے بڑا ہے اور یہ مسلسلہ پک و بندک علی وعمل نعنا ہیں شاہ ولماللہ عدے وابوگ کے خاندان میر پہنچا ہے جارے بعن دوست اس زنجر کی کہل کڑی کو کڑور باتے ہیں اور جن پہند ننوس کا اقاد کرتے ہیں انسین مبی محست عمل ۱ یا تقیہ ، ادر خاموشی کی جادر اوڑھا دیتے ہیں ادر دوسیے بیعن حضرات شاہ ولی اللہ مدے وبوئ اور ان کے خابیان مٹل شاہ اسٹایل شدید اور شاہ محمد اسحاق معدمین والی پر اعتراض کرتے ہیں اور حمو ان سے ایک بزدگ یہ مجم کستے ہیں کہ علائے متامین شاہ اسمالی کو کاؤ زکمیں ای میں سامتی ہے حجر ان کی اس خازان سے مخالفت مہر مجی ڈھک جبی نسیں . محدثین دبی کے چیرہ تحرکیہ خلافت ہیں ترکوں کے سامتہ نتے لیکن یہ بزرگ ادر ان کے سامتی ترکوں کی میت یں کام کرتے دہب ان مالات کا لاڈی نیتج متماکہ علمائے حق اناد دین سے دفاع ہیں صمایۃ پہ تنقید اور خالفت مجی ردکیں ادر مدین وبل کہ مجی عمومی صفاق پیٹ کریں کیونکہ اشاد کی سے کڑیاں انہیں معنور اکرم صلیا لند کا یہ وکلم سے ملاتی تعییں۔ ادر اسلام کا تسلسل اننی حضرات سے تائم مقا ، مزا خلام احمد قادیان ادر اس کے پیرو مین اسلام کے اساد سے وہ بدیاز برگئے کر انس نے اس لائ کے اگل تریٰ افراد صمابہ کوام خے بھی کیک بٹا منعسب ، نبوّت ، اپنے حکمر میں تجویز کو ہیا، اور مرزا صاحب نے اعلان کرایک وہ ہر دربیٹ جو میری دمی کے خلات ہو قابل تعبل ملیں ، چودہری خلام احمد پروز نے پرانے اسلام سے بناوت کے نیا " طوح اسلام" ماری کر یا . دین نظریات ک اس محش کمش میں علماتے دیوبند بھل طور پر صحاب کالم ے دے کر مدیمی وال کے اسفاد اسلام کی برکڑی سے مجدے وفاوار این اور سلف صالحین کی اتباع کی بیاں کی پابندی کو کر مچول سے مچول بیعت کو می دین نہ بنے دیا ۔

> دنیا نے کیے آپ کر بدلا محفری محکوری ک اہل منتق ہیں کہ جاں تنے دہیں ہے

تسمل امنزم ادر امثاد دین کو کمزور کرنے دامے ان مخفت لمبقوں سے ان اکار نے مگرکوک اخقات کیا تو یہ اس لیے نئیں ک دہ انتقاف بسند نتے یا انہیں کمی طبتے سے کوئی واتی بنش مثا بکہ معن اس سے کہ اسلام جس مبارک سیسے سے بم یہ پہنچا ہے اس سے پوری وفاک جائے ، ان سے الحادی یا بڑی نفرایٹ کی بتخریب و تردید اس بیے صروری متی کر اس سے بنیر اسلام کی تعمیر ادر آبقا کی کوئی صورت نہ متی ۔ لیکن ان کی یہ تردید ہمی اصولی دبی اور امکا انداز جدل احن رہا جس کی تسلیم

خود قرآن پک نے دی ہے .

اور ان سے مجاولہ احسن د طور پر ، کرد .

وجادلسهم بالسستی هی احسن پگا ماموس صعابه کا دفاع

المرس صحابہ کے دفاع میں حضرت موانا عمد تکم انوتی نے جینہ اشید ، حضرت موانا رشید احر گنگری نے بایتہ الشید ، حضرت موانا فعیل احمد سیار پوری نے عطرت الموان علی مراۃ العام الدر جایات الرشید الله المفا عن خلات الغام العنید تحریر کیں اور مید بنی دائی معلی اور بحری موقت کی پوری نازدگی کی جو صفرت شاہ دلوائد محمد دجوی کی ازالته المفا عن خلاته الغا اور توق العینین فی تعفیل الیٹنین اور حضرت شاہ عبدالعزیز محمد دجوی کی محتب سخن اثنا عشریہ سے نامبر ہے مجراہم ال اسنت حضرت مولان عبدالمنکور بحوی دفاع صابہ کی اس علیم طدمت ہیں پوری عمر مصودت رہے اسد الغابہ فی حوفتہ العمابہ جسی منہم مولان عبدالمنکور شمیل بوٹ بھی بوٹ مولان محل ہوں میسیل بوٹ کھنوں تن مولان محلوث رہے اداد جس ارم کی جلوں میں میسیل بوٹ کھنوں کے دانات الفاع کا میں تین جلوں میں اگردو ترجہ کیا تاہد المام کی مولان عبدالمن میں مولان عبدالمند کی مولان میں مولان عبدالمن کی حدود اس کون بیر شمیل مکا ترجہ کیا تاہد المام کی صف اور بہ وقت کی میاں متناہیں کھے اور جب وقت کی میاں ترجہ کیا تاہد المام کی صف اول پر بیفار کی تو حضرت دفرہ میں معابہ کے معیار حق بوف پر وہ مباحث تحریر فرانی تعمیر کی ایک صف اول پر بیفار کی تو حضرت دفرہ معابہ کے معیار حق بوف پر وہ مباحث تحریر فران کے مقابہ کے معیار حق بوف پر وہ مباحث تحریر فران کے دور مام کی صف اول پر بیفار کی تو حضرت دفرہ معابہ کے معیار حق بوف پر وہ مباحث تحریر فرانی کی مدیار کی دور براند کی مدیار کی دور دور کا مدارات نوز بی دور مدین اور بر بیفار کی تو حضرت دفرہ موران کی دور براند کی مدیار کی دور دور براند کی دور براند کی دور براند کی دور دور کا مدیات کی دور دور کراند کی دور مباحث تحریر فراند کی دور کراند کی مدیار کی دور دور کراند کی دور کراند کی دور کراند کی دور کراند کراند کی دور کراند کراند

مچر دفاع صاب سے بیہ حضرت موان خیل احد ممدٹ سہارنیورٹی سے شکرد آگے بڑے مران دادیت حین کیں دارہ نے صرب بار میں ادر مطان الناع بن موان حافظ محد شین مشخوی نے پنجاب میں اس مردی کو سنجالا مران داویت حین نے کاشت انگیس تین حسوں میں سخویر زائل اور حافظ صاحب مرحم نے مناظرے سے پسیٹ فادم کو سنجالا حضرت والی عبدالشکور کے شماری موان بھر احد بھوٹوں (مج حدیث میں حضرت موان محد افر شاہ صاحب سے شاگرہ اور سوک میں شیخاتشمیر صفرت موان اس ماحب سے شاگرہ اور سوک میں شیخاتشمیر صفرت موان اس مرتب کے شائلہ اور اس موری اور اس مرتب کے دوری زندگ دفاع صماب سے مماذ پر گا دی اور ان مرتب بھر بھر ہوں کے قریب لاجاب رسائل مخریر زنائے ،

حنرت منتی کفایت افد صاحب اور حفرت مولان کھنوی رحماافد کے ادشاد پر مغدوم القوم سوار احمد خاں بتائی فی تنظیم اہل السنت کی بنار کئی جو تقریباً نسبت صدی سے دفاع صحاب کی شمن فردزال ابتر میں لیے ہے شیخ الاسلام مولان شہیر احمد عثمان کی شکرد علامہ دوست محمد قریشی نقیباندی ادر حضرت مولان المعناف کا باندھری (جو حضرت منتی نقیافِ ما مسببر احمد عثمان کی فرزند رمضید تقے ، اس پلیٹ فارم پر نقش رفعن و الماد کے خلاف تین برال بن کر پہنکے اور ای منت میں حضرت عثمانی کے یہ دولوں شاکرد لین خانق سے با ہے ۔

ینی الاستام صنرت دونا حین احمد مدنی کے شاگرد اور نبید مباز مولانا تامنی منامرحین صاحب امیر انجن خدام البادنت بر لین دان صاربی می بردے خدام البادنت بر لین داند مامد مولانا کوم دی و ویر دست آنآب بدایت کی نبیت سے میں وفاع صاربی می بود مبلد مر انجام دے دہت وی اور کئ کابوں کے مستعن میں جو فاص شرت رکتی ہیں و

عقيده ختم نبتوت كا تحفظ

ان منیم شابراہ اسلام پہ کیب ادر بینار بول کیب بڑا نشز انکار ختم نبرت پیدا بھی ادر الحود کی خادراز نبوت کے دائی برب ادر باد اذبیة میں تبیینی مشن سے حین عوان سے مسلمان کو ارتباد ک دعوت دینے نظے عماری نے اسمانوں کو اس نشن سے فردار کی سرنی اکار دوبند حضرت عامی اماد اللہ صاحب عجاز بجرت سے ادادہ سے کستے تے ۔ شادی ادر صفرت پر مهر عل شاہ گرزی کو اس طون متوب قرایا پیر صاحب عجاز بجرت سے ادادہ سے کستے تے ۔ صفرت میں صاحب مرحم کی نظر مجانب ربی متی کر صفرت گراوری کو مرزا طاح ماحد کے متعابد میں کام کرنا ہے ۔ آبنی میر صاحب کو دالیں بندوستان جانے کا امر فرایا شیخ السلام بیر صاحب کو دالیں بندوستان جانے کا امر فرایا شیخ السند سے شاگرد الم اصر صفرت عامد افر شاہ کشری شیخ السلام عوان شاؤن المذافذ میر سامت موجم نے اس مسلے میں عرفی ادر فاتی میں افراد گاری میں امرتسزی میں عرف اس مسلے میں عرفی ادر فاتی میں امرتسزی میں میرش میں مرتب کہ دوسرت مراہ میں اس نشخ ہے فرداد کی ادر مر شاہ صاحب مرجم نے اس مسلے میں عرف ادر فاتی میں مرش کی دوراد کی ادر مر شاہ صاحب سے شاگرد حضرت مراہ میں اور میں اس نشخ سے خوداد کی ادر میں اور میں تاروں کا خطوی ، موان تاری محمد حدیث موان میں بناؤدوگی مسلم ملک کاری نے بودی قرت سے تشنہ اسکار ختم نوش کا متابد کی ادر میں تارہ میں ان کاری می میں اور دیا کیا کر دو ملی ادر تھینتی مواد دیا کیا کر متم نوش کا متابد کی ادر موصل میں مان ہو کیا کہ کی دو موسل ادر تھینتی مواد دیا کیا کر موان کاری کی مرتب کارہ کیاں کے شاکرد دیا کیا نواز نوس کیا ان کیا ہو میں دوران کی کارت تادیاں نہ برب اب می تادیان نفریات کا انائیکو بیٹیا میں جاتی ہے ۔

_____ 17

یشنخ الند کے ٹنگرددں میں موہا ٹنار اللہ امرتری سائل نمیسہ میں شیخ کے مسک پر ز بھے کین ختم نوّت کے بیا میں میں کے بیا اللہ کے ارتباد کا جات چوکستے ستے صغرت ٹین الند نے موہا امرتبری کے ندید اہل مدیث کے پورے طبق میں مراقبت کے خلاف بیداری پیدا کر دی اور موہا امرتبری نے موہان محمد الجبیم سیاکوئن اور موہان محمد داوَد غزوُن کو می اس بلیٹ فادم پر لاکھڑا کیا ، نجواجم اللہ اس الجوار

میان تبین امیر شرسیت مون مسید عطار الله شاه بخارتی کی شعد نوان سے نصف صدی کے قریب گرم را شاه ماصب آخر دم یم بر مرانیت کے خلاف نبرو آن رہے اور ان کے مرول پر تین براں بن کر کلتے رہے ہیں کے بعد مونا، قامنی احسان احمد شباع آبادی اور مولان محمد حمل جائڈ حری نے اس مورج کی منجان اور اپنی زندگی اس محاذ پر گا دی اور اول قامن اور مولان محمد مونا ابوالحنات خطیب جائے مسجد وزیر نال لاہور تے گر مرصوف میں یہ واول پیا کرنے والے اور اپنیں اس صدارت کے لیے تیار کرنے دلت خود مولان عطارات شاہ بخارتی تنے اور توکیک کی نزام کار صنوت شاہ صاحب سے افقہ میں حمل جب وہ وقت قریب آیا کہ مرانائیت تاذن عور پر بمی نیرسلم آحیت تاز بات تو الله در العزب نے میس تحفظ ختم نبوت کے صدر کے عدر پر محمدت اسمر صنوت مولان محمد بیست بزری کو آغاب ذا یا ، چر میں وہ وہ میں تام مسلم جاعنوں نے صنوت مولان بنوری کو مہس عمل کا صدر نتخب کیا تک میں جرگیر توکیک بات کی توسلم آلایت قاد ویا ۔.... اور تحفظ ختم نبوت کو جو کہم حاج اماد اللہ اور ملامہ افرد شاہ کے الف سے شرق جو مولان یوست بنوری کو یا ہوں اور کا براہ دائد اور صلامہ افرد شاہ کے الف سے شوق جو مولان یوست بنوری کو یا ہوں اور میں میں میں میں می نوت کی با بر باید بحمیل میں مین ختم نبوت کی ندات سرانجام دے درہ جی د

مل دیبند نے اس مماذ پر نہ صرف متیہ فتم نبوت کا تحفظ کی بکد اسلام سے جلہ وہ ساکل جن پر تادیائی الاد کا ادّہ مِک راؤ مثنا ان کا چوا دفاع کیا حرست جاد ، میسے بندوسستان ہیں ، وفات میسی ادر سنبی خادق حادات سے خلاف کام کی مسلماؤں کو اسلام کی شاہلِ مسلسل سے جڑل ادر یہ ان کی قربانیوں ادر منتوں کا فیشان ہے کر است ان مسائل ٹیں ابھی یک شاہلِ اسلام پر مجمزن ہے ، خدا رحمت کنہ ایں حاشقاں باک طینت کا ،

 ہے ادر قان کا مکر داڑہ املام سے خارہ ہے ۔ گھر اس سے پہلے مبی عملے ربان خامیش نہیں تھ . معزت ماہری کے اس نو دشنوں سے لک منیم جد شائع ماہری کے اس نو دشانیز کے بعد ملک ادر بردن مک سے ہر فرقہ ، خیال سے علی کے دشخوں سے لک منیم جد شائع برائ جس میں معزت مولانا کے اس خیال ک شکل تاثید کی عملی ادر اس پر اجاع است برجیا کہ حدیث سے مشکد کم امالم سے کوئ تعنق نہیں ادر اب اس سلسلے میں مولانا سرائز احمد نماں ماحب صفد شیخ الحدیث حدید نعرت اسوم عموالدالہ اور حضرت مولانا یوست صاحب بنوری تابی تحدر خدمات مرائبام وسے رہے ہیں .

دة مبدعت دستوك

اتباع سنت ادر صیف کا انکار کرنے والا محروہ "مرکز طب" کے نام سے بیک ٹی اصطلاع وفت کرکے وَآن کی تب_{یر} و تشریک کا اختیار اے مونب دیتا ہے کہ یا نام نیاد مرکز منت ذانے سے تقاضوں اور انتگوں سے معابق پی_{فرم}س اللہ عبہ دسم کے ادثادات ، ممایّ^ا کے نیعنوں ادر جانا است کے ممال سے قلی نفر کیکے ج چاہے نیعد کر دے ایک دورا عمدہ ایسا ہے ج زبان کلای مبت ومثق رسول کا بست وحویار ہے ادر اپنے سوا تمام طبقات است کو قابل حموان ڈونی الد دنیا کے برکافر و مشرک سے بدتر سمجتا ہے کین عمل اوکا عال یہ ہے کہ شریبیت کے 'پرنور چرے کو سن کرکے دین میں نت نئ اصلے کرتا رہتا ہے اور جب ٹوکا جاتا ہے کر تُلب کا کام ہے ، کی حری ہے! ان جمیں باتیں کھ کر اپن ومنی کروہ رموم و برمات کو اسلام یں دافل کرتا ادر من گھڑت انگاد کو شریعیت قاد دیتا ہے ادر مجر اس پر بس نسیں اپنے ان رسوم د رواع کو دین و تشریست کا جزو بنانے سے بے ب سن ولال کا انبار گا دیتا ہے دیے رسوم و رااع کو پینسب صلی اللہ ملیہ دسم نے ہدمت تزار دیا ہے ادر برعت اپس بولٹ ہے کہ جس کا چھوڑا آتا ہی مشکل ہے جتا کمی سے بیے نِ دِنِ امْتَيَادِ مُمَا . بِنِبِرِصُلَ اللَّهُ عَلِي بِعَدْ بِرَطْلِهِ بِي بِيعْت كَى بِإِنْ بِيانِ فِائِا مُوقِّ تِحْ آبٌ كَ بِعِد صَايِرٌ سے سے کو آ ہ یک عمائے طان نے ابن بینی سرگرمیں کو سب سے زیادہ ددیدمت پر مرکوز رکما کیؤیج اس سے امرک کی او علق متی · بانٹینان ممدّین دل نے اس سلسلے ہیں مبی بست کام کی · شاہ اسٹیل فٹیکہ اور سید اممد شبید برایونگ نے اس باسے ہیں ر ست مغبوط موتف اختیادی سی وج ہے کر بتدھین کی نظر میں سب سے زیادہ میں دد افراد کھیکتے ہیں ، ان مغرات کے بعد اکار دایندک باری آنی اور معنرت موها درشید احد محتکری، حضرت موها خیل انگر ادر حضرت موه، اشرت عل مقافری نے ترک و برصت کے دو میں ناقاب فاموش خدات سرانجام دیں . مامنی توبیب میں مولانا حیین علی دواں مجمِراں ، ادر مولانا مرتبطنے حمن چاندہ ری نے اس فرمیند کو بطری احن ادا کیا ، مولاً عمد منظور نمان سال سال اس میدان میں کام کرتے رہے ادر آج کل ان سب که بانشین کا حق تتمریزی عدد پر مرؤاز احمد خان شیخ الحدیث پدرسہ عربی نصرتی احلام محربواؤاد مدامنجام دسے رہے ہیں اللہ فق یہ ہے کر منتخت مومنومات پر انہوں نے تاہل قدر ذخیرہ جمع کو دیا ہے جس سے کتاب و منست کی راہیں وامنع ادرکشاوہ نظر آتی ہیں اللہ تعالیٰ نے ان کے تھم میں اٹر دکھا ہے جائنچ متوڑے عرصہ میں ان کی محتر محاتبوں کے ممتی کمی ایڈیٹی بھل بھیے ہیں ۔

تا فلہ اسلام سے ان کارکوں کی نظر نمافین کی نمائنت کی بہائے کہ اسلام کی اشاعت پر مرکز دبتی ہے خاصت یہ صرف رہتے کی چیڑے جے خدام دیوبند بہند شیں کرتے ، اِن عُلِم پُرُ جائے تو چر اس سے گرنے بی شیں کرتے ہم یہ صنایت اپنے کی در انسانوں کو چپٹی کا دورہ یاد کرا دیتے ایں ادر صدق کی شواد حق کا حلال بن کر چکتی ہے اس کا مقصد می نمائٹ کی آدائی نہیں متوارث اسلام کی وفا ہے کوکھ اسسناد اسلام کی کڑیاں اپنی اپنی حجمہ لاکن سمنل ہیں ۔

رد مدعت میں داعب اهمّام

بعت کا نظ منت کے مقابلے ہیں ہے جس طاع منت صحابہ کوام منی اللہ عنہ مہم معسل پیٹی ہے بیعت اس سے بیان جات ہے کہ اس ہیں تعسل نہیں ہوتا ابل بدعت سے جب کس پر اس کے تعلق کا حالہ پوجا جاتا ہے تو وہ یہ کہ کو جان چڑاتے ہیں کر اس ہیں حرج کیا ہے ؟ اہل بدعت کا نظریے یہ ہے کہ احمال اسلام ہیں تعلق میں تعلق منرودی نہیں اسلام ہیں سے طریقے واض کرنے کا دروازہ مر وقت کھلا ہے ۔

مولان احد رمنا خان نے نتاوے افریقہ صلالا ہیں تعریح کی ہے کہ داہ اِملاٹ کشادہ ہے کا مبر ہے کہ دہ بزرگ برسلسل املام پر دبنا چاہتے ہیں ادر دوسروں کو بمی وہ سلسل اسلام کی تعلیم دینے سے مائی ہیں وہ موّا ہمدرمنا مان کا مامۃ نہ دے سکتے تتے انہیں سنت اسلام ہر مسلمت سے زیادہ پیاری متی ۔

دادالعلوم دایبندگی تاریخ بتلاتی ہے کہ بہ معنوت اسلام کی سنت تائد کے مائی اور بیعت سے بہت دور تھے۔

ادر دہ اپنے کمی عمل کو جو شاہلو سلسل سے نہ آت دہ اسلام کا نام دینے کے بیے نیار نہ تے ہی روبیعت بی ان حنوات کا مرتبت اسلام کی سنت تائد سے وفادادی تی ابل السنة والجاعة دہ حنوات ہیں ہو اسلام کی سنت تائز سے وابت اور جامت صمابی کے نقش پا ہے وین کی وابی تلاش کرنے والے ہوں اور امدائب کشادہ (بیعت کا دوازہ کھلا ہے) کمد کو بیعت کو زونے نہ دیں ۔ بیعت کا دروازہ کھلا رکھنے سے تفریق بین المسلمین الذی ہوگ کر بیمی برمات ہر ایک مودہ کی اپنی اپنی برد گا ہے اور است وامدہ برکی کو بیمی کرد العدور حدارت کا انتجام کوئی سنن واجے نہ تش بکہ اسسلام کی شاہراہ بیک میں دو میں برد کھی کے دو میں نیک رابعدور حدارت کا انتجام کوئی سنن واجے نہ تش بکہ اسسلام کی شاہراہ بے منعان عقیدت متن ۔

عصس تعاضون میں احساس ذمدداری

سید حمین احمد بدن ادر دوسرے سے محیم الاست حفرت مواد اشرف علی متحاذی شخے ادر ددؤں گروموں کا یہ انگاف جن رویانت متا ادر ہر کیک سے ہاں اپنے مرتمت کے بید دلائل تقے یہ کمنا تاریخی حقائق کا منے پڑانا ہے کر وارسلوم وہ بند سے تهم خدام یا متعلقین کا پخویں کے موید تنے ، واداملوم وہ بند کے مردبہت نکیم الامت معنرت مولاً، انٹریٹ عل متعافی نے کانگریر کے خلاف مسلائوں کی علیمڈ میاس تنفیم کی علی الاملان حمایت کی اور مسلم فیمٹ کو مسلمائوں سکے بیے 💎 اور مبشر قوار دیا شِین الاسلام طلار ٹبیر احد عثمان نے پکشان کی نہ صوب پرزور ممایت کی بکہ حجر یہ کما جانے مر آنا کہ خلم سکہ بدر تعبیر پکشاہ کے خاکہ میں دنگے مجربے کا سب سے موثر عمل مصرت ملامہ بن کا متما تو پیجا نہ بڑگا ۔ آپ نے قار داد پاکشان میں بیان جاری ذیاتے . جمینت ملیاتے املام کی بنیاد رکمتی ، صفاییں تکتے ، پرزدر تقادیرکیں ، پیالینہ مال میں بمست کو جان کرسک تا تہ مجام کا ہوا ہوا ساتھ دیا ۔ یہاں یمک کر جندوشان کی فضائیں پاکشان زاڑ یاد سے نروں سے حجونی انھیں ، مولایا اوالکلام کڑاد کی سحر آفزین خطابت کا بواب مسلم کیگ سے پاس ٹینخ الاسلام کی وجد آفزین زبان متی ۔ اور ، سابق صوب سرصد اور سلنٹ و مشرق پکتان ، کا ریفرنڈم تو ٹین اہلام نے جیتا مقا ، حضرت علام پکتان ک حمایت میں ر نکھتے تو آتھ یہ عالتے میں بنددستان کے پاس ہوتے . صوبہ سمصد ادر سلسٹ ک پاکستان ہیں شمولیت محدے وبیبندکا پاکستان پر احیان منکیم ے . مست دیربند سے حضرت ملامہ ہی پکشان کی حمایت میں پنہیں کیجے حضرت مردانا کاخر احمد وثنانی مشانوی بختی عظم مرادانا محد شغیع صاحب دیوبندی ،کیم الاست تاری محدطیب صاحب مشم وادانعلوم دیوبند ، حضرت مولان معتی عمدحن ادر محالاتت ا ے دوسرے سب خاخار پکٹان کے حالی نتے ، وادائعوم وایند کے جار بڑے عہدیاوں : مربیشت ، صدمتم ، صدر مدس، مبتم) دیں سے تین سلم کیگ سے ہم خیال شے . سرے ست میم الآست صنرت متنازی متح . صد متم شیخ الامام صرت . تُبير المدمنَّانَ نَے ادر منتم نیجم الاسلام تاری محد لمبیب دامت برکانتم نتے صدر بدرس شیخ الحدیث حضرت شیخ الاسلم مولانا سید حین احمد بران کابگوس میں نتھ ۔

بین ان دوستوں پر بست اندوں ہے جو پکشان کی مانست میں تو دلوبندکا ڈکر کرتے ہیں کین پکشان کی حمایت میں اکابر دلوبند کی خدمات کے ابغراف خیر کی خدمات کے بغر پکشان کی تعمیر کسی طرح مکن نہ متی حصارت موان سید حمین احمد بدن کا اختان میں سلمان کے سودے پر خبیں دیانت پر جبی بھا ، ان کا خیال مقا کر حسان دو قرت ایسان ادر بہت عمل رکھتے ہیں کہ متحد بہنددشان ہیں کمبی مغوب نہ رہیں جے کہ تمال کے قریب تعداد آئی بڑی اقدیت ہے کہ اگر یہ خلاک برکر دہیں ادر محمد بن قائم ، مسلمان محرفر غرفوی دنیرویم حضارت کا جذب ابند اندر پدیا کولیں تو بندد کھڑست ان کی برکر دہیں ادر اگر ایسان جذبہ مفتود رہا ، ہے عمل و الحاد نے داہ بہند اندر پدیا کولیں تو بندد کھڑست ان کا کھڑ خالب شرشدہ تبدیر نہ ہو سے محمل ، حضرت مردنا دن مسلمان کو خواب شرشدہ تبدیر نہ ہو سے محمل کو بینے مدین مردنا دن مسلمان کو دیچہ رہے سے برحال آئیز میں دوران کی عمل کو تاہیوں کو دیچہ رہے سے برحال

اس سے انکار شیں کہ صنرت مذآ کا اخلان کی خرض پر شیں دیانت و خوص پر بنی تھا چانچ صنرت مردہ شہیر احمہ حثاً ن کے مشار کے میں دیانت پر کم، حثاً ن کے مسلم میگ سے جدوں میں فرایا کر جمے مواہ حین احمد مذابہتے ہوا سیاس اخلات ہے گر جمے ان ک دیانت پر کم، ایک بجے سے جم دیشر شیل مرا و ماقی بڑے وگوں کی بڑی باتی بوڈ ہیں یہ حقیقت ہے کر دیشر سے بیل میں میں برا من من مناب مواہ شیل احمد حقائ کی قیادت میں حل اوحلان سلم جگ سے مان منا مناب میں بہتان سے ماں شے ۔

اس تسیل سے یہ بات کمل کو سائے آبال ہے کہ ج وگر اکستان کی مخالفت میں صفرت موانا مدنی م کے اہم گرائی کو اچالے میں لکن پاکستان کی مخالف میں محتات کے سیاس میں لکن پاکستان کی محالت میں صفرت موانا شہیرا محد مثن فی کا کو فیوں کا کوئ تذکرہ نہیں کرتے ، انہیں اموانا اس وقت کے سیاس اختانات سے دلجی منیں بکہ طاکم نظاف ایک اندونی بنطن سید جس کرے وگر وقتا وقتا انظم میں مساؤں کر ایسے میں مان کر مانے دیا ہما ہیں ، طائے دین کے فلاف اس قم کے خیانات دین سے بیزادی کا ایک نیا عوان ہے۔

<u>فسوارد او مسقیا حسل</u> پاکستان بننے کے بدفیخ الاسلام صغرت مولانا تنبیر احراق ان ^م نے مسلانوں سے کتے گئے اس دعدے کو پرداکیا کر پاکستان

کا دستور قرآن دشنست پر مبنی بڑگا اور پاکستان کی دستور ساز اسبل سے قسسداددادِ متاسد پاس کرائی جس میں اس امر کی ضائت دی گئی سمّی کم پاکستان ایک اسلام سی است برگا اور اس کے قرانین شرعیت اسلام پر مبنی بوں گے ، ٹینے الاسلام سے اپ دمد، پردا کر دکھایا اور بڑی منت سے قرارواو متاصد پاس کرائی مگر افسوس کر موانا کی دفات کے بعد کل قیادت کے موجود نے اس قرارواد کر مجمی ایک یادگار ماضی بناکر دکھ دیا حالی محالی کی سال کا گیا تھا .

تعليمات اسلاى بوراد اودشرايت كى قانونى د فعات

مناں بیاقت علی مرحم نے فیج الاسلام کے ارفتاد کے ملابق تعیات اسلامیہ کا ایک بروڈ قام کیا ج شرایت کی روشنی میں پاکستان کی قانون سازی کوے اور پھر یہ سفارشات کوستررساز آبہل میں پیش ہوں، بیش اعیان عکوست کا خیال تا کر ملائے اسلام دقت کے تقاضوں کے ملابق اسلامی قاذن جزئیات مرتب خرکز سکیں گے اور روآیات کے انتخاف میں آلجو کر رہ بھائیں گے مگر علائے دیے بند نے دقت کے اس چیلنج کو بھی جول کولیا اور حضرت موانا منتی محد فیشن صاحب اور حضرت ملام سید نمو سیان ندوئ خلیف مام معفرت علیم الامت مقاذی گرج اس بروڈ کے نمبران میں سے ستے، امنوں نے اس بیمار منسنے نئل اور دسست نظر سے اسلام کی قاؤنی جزئیات مرتب کیں کر عمران بھتے کے لیے احتراض لاکوئی موقع خراج مواست اس کے کہ وہ قاؤنی موقات کو مرخ فیتے سے بادھ رکھیں اور کوست رساز آبہل بھر پہنچنے ہی خریں ہیں اس دقست اس کی ملت دفایت سے بحث نہیں، بھیں مرت یہ تبانا ہے کہ ملائے دو بند نے دقت کے بیمننج کو قبول کرتے ہوئی ہوئی کہ مران کی مہنائی کی ہوئی آدہ مسأل میں اجتماد کی بھی ہے بھی ہے بھی ہے کہ الابر علائے اسلام نے بیش آدہ مسأل میں اجتماد کی بھی ہے۔

پرری صلاحیت رکھتے ہیں بنر کھیکے دہ اجتماد آزاد نہ ہو بچھلے مجتدین کرام کے بیان کردہ امران کے انتحت ہو ادر اسس کا مقصد ہم نئے سال کا مل ہو پہلے فیصل کی تردیہ دہنتیں نہ ہو، اس قسم کے اجتماد کا دروازہ ہمیشہ کھلا ہے، نئے اجتماد کا مطلب پچھلے بجندین کی تغلیط نہیں۔ چھلے افرۃ اجتماد پر ایک ضروری اصاف ہے ، ملائے دینبد نے اس قسم کے اجتماد کر کہی من نئیں کیا ہی پر ضروری ہے کہ اس کی اجازت اننی اوگوں کر ہو ہم اس کے اہل ہوں ادر پچھلے نمیار و مجتمدین کے اصول وفروع پر پڑوی نظر رکھتے ہوں۔

اسلامی دستورمملکت کی مساعی

پاکستان ایک مسلم جمودی ممکنت ہے . بیاں ہر محتب نکو سے مسلان رہتے ہیں . برایک کی ککر ادر نقر جدا ہے . شید وگل میں بخیت اننا مشری زنے کی ہے ، اہلسنت کے بُے بُے کده دیندی ادر برای میں ، اہل صیف کے ہم منیال مجد کانی موجد میں ۔ مرانا موددی کے ہم سک بھی کچد نر کچ بائے جاتے ہیں . ان تمام مکاتب کو میں کوتی الینا کمتب نییں جس پر دومرے سب سکاتب جع ہو جاتیں . برایک کے اپنے اصول ہیں ادر اپنے مسال ہیں ان میں سے جر جا عت بھی نفاذِ شربیت کے لیے آعے أرمے می دوسری جامیں اے اپنے مسک کے بیے خور سمبیں گی. گر وہ جاعت دوسرے مکاتب کو کو کتا ہی یتین کیوں ندولاتے کم اسسال می تافن سازی کے دقت بر محتب کو کی فقہ کا پردا احترام کیا جائے جا ، یا مین دبانی اسی قسم کی جوگ بیسے کا محلی مسلون اور دوسری آفیقن کو بیتن دلال ہے کہ ہندوشان آزاد ہونے پر ہر جنتے کو اس کے مقدق پورے میں گے۔ ایک سلم بیگ نے یہ خطوہ محکوس کی ک اقدّار پر قبضہ برنے سے بدمسلان انی کے رحم دکم پر ہوں گئے ۔ اس طرح مسلانوں کا ہر کمشیبٹکو نغامِ اسابی کے قیام کی باگر ممی ہے۔ بمتبکر کے اہتے میں دینا اپنے لیے خوائک مجت ہے، مبادہ وہ رنگ اقتدار پر اکر ان کی تودفتہ کو نفوانداز کو دیں جاعت اسلام اگرچ اینے کپ کر تمام زوں سے بال مجنی ہے اور گروہی تعصبات سے دور رہنے کا اطان کرتی ہے، بین عملاً وہ موان مردوی ک سامی سے ایک ایسا زقد بن چی ہے جس کو ہر زقے سے مقردا بنت افتیات ہے، جاعت کی اپنے مقصد یں ناکائی کی دج بی میں ہے کہ اس کے ارکان اور متنقین وغیرہ زیادہ تر مولاء مودودی کا مسک رکھتے ہیں مگر اسس ایک محنب کو سے ساتھ وہ تام اعات کر ک نائندگی کرنا چاہتے ہیں. ادرجب یہ بات سامنے آتی ہے تو مرفانا مردددی کی یتین دانی بھر دہی داکس انست یاد کرتی ہے جرکا بخویں کے بیڈر اختیار کرتے تھے ، ان مالات میں یہ بات کمل کو سائنے آتی ہے کر پاکستان میں اسلامی وستور مشکت یں دقت یک نانذ نئیں ہو سکتا جب یک اس کے لیے بیاں کے رہنے والے تمام سکاتب نکر طفر کر کمان سے ما مجلیں. جامت اسلامی کے ارکان ملیٰدہ علیمدہ ہر محتب ِکو کے افراد کر اپنے ساتھ کمینیٹے ہیں، فیکن ان کے مکاتب ککر کر ان ک نمائندہ میٹیت میں کمبی انوں نے دعرت سیں دی اور ز انہوں نے دورے تمام مات کر کی کمبی کوئی مشترکہ میٹنگ بلائی ہے . تعام اسلامی کے نفاذ کے یے دو نمس مشتر کہ تیادت کے قاک شین'

_____1/^

الله امرح عت اس در میں واعی اسلام کملاتے ہیں. بكرانوں نے فروبى اكيب عكد كلما ہے كة واعی اسلام ب جاره كو كرست سوال يا بلوسوا اسكولنوں

ملائے رہند اس اصول صردت سے پردی طرح با فبرستے، نظام اسلام سے گوذیان کرنے والے مسلاوں کے بہی اختانت کر نظام اسلام کے نفاذ کا ایک بیاز بنا رہے ستے، علا وربند نے اس مغرب ذوہ جنے کا بیلنے ہی قبول کیا اور کراچی میں مختشہ کو کے اکار شال ہوئے میلائم داری کے ملک ایک مشترکہ مشینگ باتی جس میں روبندی اور ویں ، الجمدیث اور ضید تمام کا شب کو کے اکار شال ہوئے میلائم داری نے اپنے اپنے مشتر کو کر نمائندگی خود کی ، اکتین علا کی یہ نمائندہ مشکل جانے کا سپرا طلار ستیمیان ندی اور حفرت مملانا مشام الحق صاحب کی کمائند کی نمائندہ مشکل وی نمائندہ مشکل ویل کہ باری نمائن میں اور محت ویوں رہنی کے بعد وہ مشترکہ وستوری فاکر تیار برا، جس پہنا میائندہ مشکل دستوری فاکر تیار برا، جس پہنا کا تیار برا، جس پہنا کہ میائن ہوئے جس جانا ہے اور ان وگراں کا سن بند کرنے کے لیے کان ہے جو زوراراند افتیان کی آٹر میں اسلام نفام زندگ سے جانا چاہے میں ، ملائے دوبند کا بر تا بیان کا کر مرزمین پاک دہند میں سک میائن ہوئے جس کے ملائن کی مرزمین پاک دہند میں کہ مرزمین کی دہند میں کہ مرزمین کی دوند کی کر مرزمین کی مرزمین کی دوند کی کرنے اور مشترک تی ضروریات کے موقد پر متحت کی کروزوانے کی بوری منتحان کی جو انہیں اختلات کو کم کرنے اور مشترک تی ضروریات کے موقد پر متحت کی کروزمیان کی جو انہیں اور مشترک تی ضروریات کے موقد پر متحت کی کروزمین کی جو انہیں اور مشترک تی ضروریات کے موقد پر متحت کی کرنے اور مشترک تی ضروریات کے موقد پر متحت کی کروزمین کی جو کروزمین کی ہو ۔

ما کی افتلافات و مسائل پر کورت پاکستان نے ایک ما کی کمیش مؤرک ہو یہ بردن ہیش کرے کہ ما کن توانین کو کس و ن کاب و تندن کے ملان بنا یا جا ہے وہ می کمیش میں مولانا احتفام الحق مقانوی ہی ایک رکن ہے ایکن اس کے باتی ارائان منزب ذرہ سے وانسوں نے اپنی جر دچرت مرتب کی اس میں عودوں کے حقوق کی محمداشت کے عنوان سے اس منجاوز ہمیش کی فینیں جو مراسر اسلامی تعلیات کے منائی تعتیں ، مرلانا احتفام الحق تقانوی نے اس پر اختلاف کی اور ابنا ایک منعل اختلاف ذر کہ کما جو کابس کو آنقا ۔ خوداعیان مکومت میں اکرٹیت الیے مزاد کی متن جو اسلام کے نہم سے اختلاف ذر کہ کما جو کاب منظم کے نہم سے جو اسلام کے نہم سے بیان میں ان کا ذر کو بیا ہے ایک ان کا درج میں میں ان کا ذرائ کا کا ناز جو گیا۔ اور مارش کا کے سائے میں ان سفارشات کو ایک آرائی نش کے موج میں درج میں مرکان قرآن وشنت میں مرکان قرآن وشنت کو معلوں کی واحد میں گئی در اس کی درخان در اس کی درخان کا مناز میں کہ درجان کا درخان کی اس کا تیں تر مسلام میرا کر دہن امر میں مرکان قرآن وشنت کی مسائے میں ان میرائ کر درجان میں کہ درجان کی درجان کا درخان درخان کی درخان درخان کی قبل دے دی عمل در میرائ کی درخان درخان درخان درخان کی مسائے میں ان میرائی قرآن در میرائی درخان کی درخان درخان درخان درخان کی درخان درخان کی درخان درخان کی درخان درخان درخان کی درخان درخان درخان درخان کی درخان کی درخان درخان کی درخان درخان درخان کی درخان درخان کی درخان درخان کی درخان

ن اسابی تعام کے نن ڈکے میے بخاعث طرف تروع کی باکر نے کے سلید آج کھے کیا ۔ کوری طور پر قروہ مبق ویتے ہیں کو یں است م کر کھا کہ نے کے کے اس اور اس اور اس افورے کی جو لٹ شروع شروع میں جند دشان کے مبنی بھے ما شنے اس آواز پر جیکے کہ اور کئی اکا بر نے ان کی تشیر مم کا مب مواحد ہیں جو اس اس اور جس مور میں باری است کے مبدوں پر نندی کرکے ال سنت رابی وہ مت کے تمام فرق سے ایک علیدہ فرقہ بی مارو مرافظ میں اسابی نطاع جوامل مقصدہ اس کے میے قودہ مشترکہ قیادت کے تاک نیر کین میں کے لیے فور ما فرائ کے بیے فور ما فرائ کو اور فرائزادہ فعرائٹ ماں کہ بھی -ع ایں ج واجعی است دور شرک

فَتُمْ نَبُولت اردعلماتَ مق

 ربارک خاط بمیشرے خط بردیگیندہ کرتے ہے آئے ہیں ، یہ تم یک بتی طور پر دب ممئ تق ، کین اس کی بنسسیادی خوص ادر الداد قراین الا خان منا شدول الا خان بهیشه رنگ النا ب. چانی الاه ۱۹ و این از الرکید معزت مرادا است بزری کی آیادت می الامیابی سے بخدر برگی اور مردائی قان کی نظریں باقامدہ غیرسلم المبیت قرار بائے۔

اس پخمر کڑر میں ان خدامت کی تنسیل کا حربیثیں گئیں کی جا سکی ج ان حلاتے می نے بَمِنیر پک دہند میں لمست اسلامی ک رہنا تی نموتے برے مرمجام دیں ۱ اس کام ک تدریب تغییل میں بہت مسلان میں آپ کو نے گ ، یا کاب جی علامت مق ادر شنین ک متاع میات ہے ، جس میں ذی عم اور فامل جنرات کے قلم سے ان اکار کے سرق فاکے پیش کیے گئے ، یہ ، یہ س بن ابل من ک پاکیزہ واسان ہے ہو ایک صدی کے قریب اینے اپنے وائرہ مل میں من کا نشان بنے دہے ، اسس باكيره والتان ك عريب تجويز ادر ترتيب عزيز محرم مولانا مانظ عبدارسشيد ادشكه فامنل خيرالدارس في ك ب جراس باكيره كوشش یہ مہتہ تبرکیب کے مستمق میں · رہ العزت عزیز مرصوت کی اس کوکشش کر اسی طرح حیات «دام بخش جس طرح النوں نے اپنے اطاف ک خدات کو زندہ ر کھنے کی یہ گواں بدا کوشش کی ہے سے

نام نیک دفتگان منائع سکن تا بدند نام بیکت بقدار

راتم الحروات اپنی علمی بے بیشاعتی ادر زاتی کزدروں کی وج سے اس لائی نے نقا کہ ان پاک باز و پاک شاہ اکار ک سوائح پر کچه سلور سکے نیکن موانا موصوف کے احراد اور گذشت کئی سال کی مودت نے مجبود کرکے یہ چند سطور مکعوا دی ہن یں سجمتا بوں کو ان سے ان جدموں کے تبحر تعلی اور ان کی قربانیوں کا حق ادا نئیں ہر کا۔ لیکن اس انساب سے یہ کچہ اس ہوگئ ہے کر رہ الوت ان کی مجست کا حدد ان کے ساتھ مشر فرائے ۔

أُحِبُ الصالحين ولستُ مشهم لعل الله يُرزُقنى مدادا

حید سلور اپنے ولمن سے بزاروں میل دور اٹھلتان ہیں بمال کرتی مطلب کتاب باس نہیں مسافرت کی حالت میں تھی گئ یاس کرئی کزدری رو محمّی ہو یا کرئی مزوری بات نے آسکی ہو تو دکھسترں سے معذرت ادرمیم بائش کا خواسٹگار ہوں ۔

خالةمود مال تتيم ببحم

مكتوب كراي صريت خ الحدث الام زكرا طله العالم

احقرنے حضرت کی خدمت میں مصنون کے مے عوض کیا۔ حضرت نے اس کے جواب میں یہ سکتوب ارسال فرمایا :۔ ارتبکہ

چرزى يىنى بىوتو يالىن دان ھات كادارى كاتىلقات دورىدىك واتعات توسىت منسودس . حرت موادنا وحرعل تما . ارشد سارموری جرسالا و که درج دوان بے اورحرت ا نوتوی توراستروده ابودادد میری ان کاشگردتی رست دار عدی دار در کرد س تسٹریف للیڈر جنتے ہے۔ مدرسہس میں تشریف دوری ہوتی رحتی تی ۱۲۹۳ میں جب نظا عِلوم الدِّمامى سے دىن موجودہ مكرم منتقل بولۇھرت ما موتوى مورود رود و سائل كىسىد مك ومنظ فرنایا ۔ حضرت مومدنا وحدمل مُن مورومترمترہ وشعدی زمان میں مکلکتہ میں علازم تے وہاں سد مسکوش موکر اوا اس مستق مسا رفود تشریف ساز که دور در کرمین توریس ما ملاد مشروع فرويا -مرى ودران مين حنت مودزه وحدمليت من سرموم كحديده ك ين كلية تركيب میک کروں فویل تباہ ک وجے وہاں والوں سے تمارت تباراس سفر کا حب بال مورام ک رعبر میں میں نے دیکھا ہے کورکے دیکہ بعدے ماحد ب تراکہ ظلان ا دیج کوکا واڑ خون جگر ایک ادر وخرمی بطبی می کان اس مگرکیا ہے رتھاک مکلتھی سے ملان مگر رہے اکف درت - معے کیسے گیا دماں دکرم، حیدہ ہ توکائی مبود نگرمیا سے چیزہ کی میٹ سے تھیں تھا طرب والى كاكميا تما واسط واس ومدورات ما وم مواسك ورمين دما يا - وب سى ميراس یہ تعداز دیک و دن دکام کی ہے روق واتی وب سے دور میں دیکر ہے ہیں کا دیک دہی خرددتون سے کمیں ما شقیمت تومدیسٹی ایسیدین کسا تبد نے جائے میں کاکسٹومیکا رمزیس مِوَمَّا ب بعین تعاوت رہ دز کی درست تاکیا ۔ نا ں دینہ تن ں دھشتی ۔ م 4 میں متب حدیث سب حزت موددہ میں نہ مبغنس نفنیس مڑھائس ہوسے بھا جھڑے رہ ^{نسر} میں جب تشریف مدست توکنیب تعدمت کثرت سے مٹر حایاکر سے ہے جردد کمادوں میں تعقیدل سے ہے۔ یرب درس د میں ۱۲۹۲ میں صفح شویت تمام ، درتب دمود دوپٹر دیٹ ماری مسرم ، امک دکھامش ته که دمسون دخه محتیاره سسیادی مشکوته شردیت ان آدستردیت دمن ما جه ترمذی مردا (ما کرد جامع ولصغر صدمين مشربيت ترجم كعدم ميدوحيا والعلم درفرتا وشهائل ترخرى مقدمه ترخرى سروی مشرع مان ا در تدویده ، و تو تناسی م حد صعف ، کورسند من جرت مول بھ ریگرانسالکی ان دان دار کرد کانت اس بون برکت معازه أن من روام مين كلاع آداد ميد مادات من وسته موت بودرا دعد مل فیل رو سرسه مدیث عاص کی مرت تشکر من درسره سات دمن سان نکے تن تنیا مماع مستہ کی تعلیم فوائ ۔ *رس وتنت سک دکابر*سب دیک در*مرے کا سان*ہ مبت زیارہ نسبت یک جان در قالب کے معدد ت ہے رمن بڑھوم استدامیے مقال کردں کے فرر وتربها دوراس مين مرون كاور كارمندت ورنث رك دم سے على كاروات دورون که می بان کا دنیون ند تین هزوت کو مراسه ما سدرست ما یا موده شد مد مدد وارقع مناً . دو که مودا، حورت مودن دِشر. ند مديما حب تصابول مودد ، دودد عار عليها حد، والدما

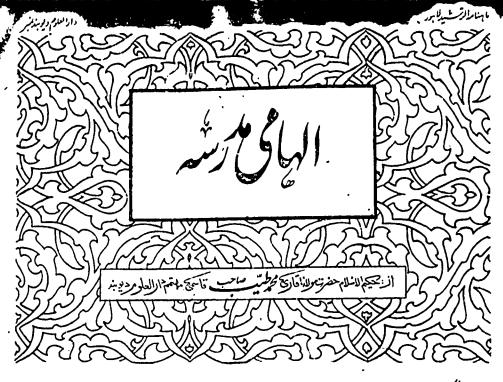
حرت مشع داعنددهددش وبورزی مولاه دو دلغةارض. مي دنتفال سيك بودحزت مشي ولعنددج سربرست سنة دردة فزنك مهبط مواس زمان بين دودادموم ديوسذهي وتثث دكا وكز بنا ہوا تھا حبکویرے درمین کے صفل بیر دودوہ ہورمظا برطوم کی ہے دُھنگل کے المغولان ہے حزت شے دور مدم کی تمریر درج ہے ۔ حزت سب رموری مؤدولد رہدہ سے جوکلہ بورود وحریم ورز الی وبزه سے دور کی قرومت میں بھی واسے تو بات میں کا مدور منت میں کترت سے رہتی ۔ حرت بردد، دعدمت که دعماً) میں حزت سسیا ،مودن کوئی دفن چے حسکاجات تذکرہ کالملیل س بيه دود احرما مدك دها ك توك سي ميد حرت منوها ك خدمت مين مي سد من مدش كر تين درو ريار يادد هان بن كرتا ره - ركومت دمازت دي توفودي تغصيدت کت دب تراب کامی ما مع توان حوالوں سے دیکمہ سمنے بنا اس کو موس دونوں مور ک علبا میں کمدتمانس پر درجوا دو، دیک مواسم کو دوسرے بر تر جمایت میں گر خگوش جوتی رحتی یک درکناد تر دکا برنگ تغیین میخا - حزت دون حبیب دوحن می مند دوند درند و شد ویزموی به بردود برددخود میکر دربسدم کا ری طبیب شک کومنل برموج میس مرفع حف کمیسط بعیمادد. دس ناکاره کوخاص خورسے نگروں بنایا - میراد ۵ زمانہ ما قبتوں وددوات، ب مشعبتہ س دبیون کا تِنا-سِی طبید ہر دیان کیرے بیا لید یا تیرہسے کیرکیا کڑا تھا ۔ ننا صطورسے حاجزاؤ برجدد میں میروحزت مؤدوں مرتدہ معزت مولاہ عبد داندلیف میں ، کا کھے مدرسہ حانیت مولاہ مبدارهن می صدیدیس ک وعزه وران رب زوره شکه در هتے ہے۔ ورزووی ما برجعی یری دست دمازی کی تحل فرکستے مدر بیار موکئے ۔ ; ب دمواکی عدم بوانعت کی فیود ہی موں ہے۔ دروں مے کوبکس وسے موں نا ون کو عدی ۔ میری دست درازی سیرے حفرت مولاه عبدادهن من دوره رئاسعید من مباکو زاده دخل تما - د ه زه یا کرت بتم ک دن خودمی در روک کے محل کی گرون عارب لس کی تو ہے تھیں توراسیر تارہے اور یرس ت بی سے توسید زیرس موگ - دن کی یہ تؤمر مے در درشدد برمرد کیندکی وحی معرفال تنامسن کا زمار چندسیال بکسب جعوثوں میں بریا رسکین حزیت پشنج دردسیدم مدن رح ک مدرس کا بده حرت کا کرت سے و مرد دنت ندوس چر کو اک عی دران کردیا ۔ حفرت تدرمهم ه می معدمود و فر دور معاجب موز دنگ برنوه مین وگر تشریعت دوستارهتر ستے ددردمغان شنه دد چار دن می خاصفورسیدسدا.خودمی دریت نیم به نیزمولانا وعزوزعلیمامین؟ من دخرز ما سيس تويا حرص كوتشريف لات رهي بيت . حفرت مكر ايدا ما ما دولسياما . زدودهم وی شفقون میں وسے رکابرے قدم بر قدم میں - ون سب دورمیں اس تنامسون مسلسه جودددولعلق منعاعِموم مين جندمسال تنك ربا بالكل لسبيا دشديا كزياراب

توسادں سے درس تسم کوئ بات سننے میں مغین ڈیا۔

رات ترجت میں واقعات یاد کا کم بتے محراب تو زهن میں تغییں رہے ۔حزات دیوبدوزات مراهم میں حزت ہے موں اونورشا ہ گئے . مومزہ ومزوز عدشتے کی تحرق کیفس ہی مذل وعجد و برهن وه بن دُلس که تعلمات کی لوف مشعرصیں رہ تیں توصیت یا، دُن تحس مگراغو یاد مغین رجین - دعبته دیکسفادی تغیه یه جے کھونت مونی مزددشرندہ ند دین دورحزت سا پنرم ک حزت سین دادند وزود ریزه کی ترکیمی شرکت دور و دنفیت مرمندموره کی تورزه کی ہے دور ہزائے کی تورسے دور میں تندو موکوں نے منقف مگدندل کی ہے جو ن کے حرات مول کا دَانَ بِع دِه تَوْمِعِ جِع دِمِينَ مُرْمَزَت كَنَّ سِ لَ مِيجَ مَدِينَ منوره تشريعن فِرَا بَيْح ميكنت مان كد عزت مسارنوري كا تعلى عص وه صحوفيس كمد شوال سيمثل مس حيك حرري سسا دخودی د ددهرت شیخ دهندی حل زکی و دانگی تجویز حودهی تین از درحزت شیخ واصد نودیش ر در در می دست میں برس ترکف کی " در دعل حرف رو کمون کے مسیر دعول تی دو مندمین می س علیمون بن دوراس ان حزات کالرن کافعات برس رایش فرل بط شودان مسكم سح مجيد سفية مي حرشايشخ والعند دموميدس ودرومليوشدومؤوى والخرد سے روربولانا دھوٹ ۔ روسودی دوم ہورسے مسئا ریفود کشریف بوٹ اورام ۔ ۵ دوز کُف موس کا کت حادثیں درسہ تما دمزے ہوئ قیں ماردن حرات فرک کار کے معرصا ادر در اور فارع بدور مدام م كاكتب خامة مين دوم ترفيف ميل تريد ودرس ون كاكورا وخدس مذعوها تعرب مرس کادوں گزرزتا - 11 م باسے حاص مقبول دھوت مرموم موسر معرف سے صربى معامرن كا كل من من كان سے كون كا لاما وروكھون كا دروور تے وہ ١١ أ سيا ما عدم مشروع كرية تيد ووير توما فين مسق تقر عايد كاهن مين كوف بعور معدة و هي تي ككانا أكيا كنانا فمدرج البورهاج - وداولانا وحدثك مرح ثقا ضون وروكع عرف میں سے کھے کو درجے میں ۔ فہرکی اورن سے 10- م ندفی مجھ یہ عزوت دورمے وترت اور کِدگی کِیدشند: ا مزائن زمار (رس دوروس دوون موماق) دورفیرل ناز بردمکر بیر كتب فان مين المنم ما - تربي رود ولادادن مروتهة تي - عوك مدسيم ك ال الكولس منیں ہوتی تن ۔ فاید دسک دھ ہے تر ہا کا کشیفار میں کہیں دشت میل تعیین تعول کا زیرُ حکم وعرت دو کوری تو وی ت مگاه مرح در دورود مل ترسب دول مود دونون کان کان کان مشهور بيها - زيمايت ميما شا - دورهزت مشيح العندمزداد كم ديند دوب سه عن كيماني شهر سي كمني كسين كمي تشريف مي مد روبورده وحدثية. رح وين رصاب مدنات كيدا. ים - ב בני ב על יו מונולולים בים בים וכם יותרי מונויים ל ל

مار وخاص دوبرمنین باشکتا تیا - برید معادمه حب مندوشرنده کی معبی حاصدوں نے شکا داست تریرن در تقرری حدت مسادمودی ا درحرت را کم میری مک جمیع دکم بخیین - میریند والاثما: سه کِوکر یہ حزات دن شک یات میر کید خود کر درچھ میں ؟ میرے دولائ : ندخوب یا ، چھ کر ذور مرح ل برقی کو وہ اومیسی تصوفر وہی جیس کومیس سے وومیے وثن عی جوالی علیان تفوری جواتی ددرحزت مشيخ العندودروون وحدماعب كوون سيكيا قلق ريد حزدت توجاند كيان كان ک برداز کردرج میں - رکن دورون میں صورت مشیخ واحد دج مے عیست میں وطی حزمست دولت مودى تويك كامسه مرمست قردد بالبعابق حوميرمين معاوم جودكا حزت مشيخ ولحسندا وبطرات سب رمنوری مزد دمشرمه حک م مدهنرس دیکسی بنگ دی) مدد مدن تیس ویزه دسی مول جس حرت مرن مو وشرنده می حیات میں محت ما مدتد با رحزت مون محدورت مسارمون واوقعه نقل کریک دمسی دونون کرد و در میکرد و دربری دو رحزت نور دمشر ترکه می و ونون کی مسمنت مشنول مود و سک بعد حزت برن بورانش وروه کی عویل ساری جو وصال بر منسی عولی) ند نوست ز کاند دی م زمانا تع دُوك بان جان صون بدربو يك برمسخة عمر جع دَ سة بي دَك دن جان جعطاني (۲) ک^{ینے} جغر دّمین میں دفتہ علہ کر کے ما تعہ حشق دورت کا معوالی کیا ۔ یہ چنر تراہت کا بال جے لانون وحدكم حتى زنون رحب ف العيامت والاكا وولدة والنامس وحسن . جب عام موسن کے ہے یہ جے تو ہجرٹ کخ سکوک کراکی ہوصنا رحزت نا نوتوں رح کے تعدا کہ توقعدا مگراہ سمامیں مدوخه فرا میں -حزت میشنج والعذر ودرحزت سسیا دبنودن کے در برقیے مکتوتہ با بون ---حرت مشنح المسندكا عول وترون مك معدد دركعت بعث كرفر هن كا تمياكس ٤ وون كى كوموت سوك برد ہے کا تو کرحاتواں ہے توحزت نے زمایا باں ممائی یہ توسعوم ہے مگرحنود ڈوکس میں داڈیٹ ل عيد روم سے ميم كريو صاحد ميت ميں ديا ہے۔ ا دربذل الهرد دیکو و یا منت جب حدیث دوندی شرد ک ج معرف منا ن ک ترتیب کے حذوت ہے توحرت بزردند رتده ن به س روا تعادرك برج برداس حدث كودس كرد كنورج ددت كو تعجد ومود بر وقود ملا ميرون حديث مذل حيد ميرود باب تحزيب ولقون مين سے --دُسِ کی ود سعد روند دوروس برصدوة دار عام مین ند خود می میشن کردیا ودروجه بست بن اکمند كى ، د درىمىنى كرنا رضاعون - كېدىك كاكيىكا د كارىكى د كارسا رھاكى د المدى

124



الرَّرَسَ شَعِيدٌ زير دارة سرانا حبيب الله وابن حفرت مرانا معنى فيرالفرسا حب جمدا الله مليه على وبند ، جو كدليني ما الكرَّسُت بد لا دارا معنوم دويند فنبرتنال سبته بين ا دراس اكاره سے فرائش فرائى كئين دارا معنوم كے سلط مين كوئي منز ك بني كون اس سے مارا معنوم كے ابسے مين حب ذيل خير كلوز بيشور بن :

ایک دینی به رستان کیا بات، جوشلان کو اس سبط ب کی بها قدیمیا

سے بے بنانج براکی نے لینے ایوات کو ایک محبس بین جنیکر ظامرکیا اورات کو ایک محبس بین جنیکر ظامرکیا اورات کو ایک محبس بین به رسب منانم کیا بات برحمی میں دار و برحات کو این مالان کے دین کو نکو کا کریے مسلم کی بار محبی میں دار و برحات کو ایک کی کریے کا کریے کی بات نواز میں برجی میں میں جو محل کی گئی ہے۔ نواز میں برخی میں ایک کی کریے کی کریے کا کریے کی برائی ہوئی بات نواز میں برجی میں برخی میں کا کہ کا کریے کا کریے کی کریے کی کریے کی برائی ہوئی بات کا فرک بات کا کریے کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کا فرک بال کی برائی کریے کا فرائی کا دیا ہوئی کا دیا ہوئی کریے کا ایک برائی کی برائی کو کریے کا فرک برائی کا دیا ہوئی کریے کا فرک برائی کا دیا ہوئی کریے کرائی کا کریے کرائی کرا

ورا العلوم دو بند کا اجرار مام دو جوریت پرنس برداکنیندا نوار ند به بیک کرنتو کیا بوک کی برست قرام کیا بات! و بجرمی رائے سے مدر سے بند تا ام کو یا گیا به بھی میرسد با المام غیب قائم کیا گیا ہے ، وقت کے الم المبرا و ارائے برگر ان کی تفریب برکیم وارد برکاکار وقت بند درستان می جب کا گرز ای ترا مسلط بر بیکا ہے اور اس کے تحت ان کا مدن اور ان کیا انحاج نظارت المبنا اس محک بچسلط برخوالے بین جو تعینا اسلام کے منافی او اور انسانی المیز ب کا اعت برزیج اور کمی ہے کا ان کے مضائی تعدن کے ذیر نر اسلامی المیز ب کی بعد اُن کی فراست با میالی کے مطابق پر عمل و اقعد بن کر المال بہت اُنگا مِس حِلنا ذا. سَات ٱللهُ برس كه مبدحب طلباً ككرَّرت بُر تى ا در رُجرع علم ہوًا وَمُوْرِت بِسِيْسَ إِنَّى كَد مِنْكَ كَاكُونَى الْبِاسْعَلَ مَكَان ہونا جا ہيّے ، وَي

مكا دراس ك عضيها ل آج دار العلوم كى ديس عدرات كالري بُر أني مي -کیکٹرونیکے بعد مرسے کے بے دیے تروع کئے ، بعض نے بتیت

ادرىعىن منصندًالله، حسست اك براقطعد دست كم إنواكيا. يرحكم

عُرْفًا شَهِرُكاميلابِنے اوركوربِ ن كى حَكِمتى. وارا معنُوم كے تيام سے تقريبًا ایک مدی یا کومین سیلے بہاں سے حزرت سے یا حرشہ دردی مع لینے

دفقارمادین کے گُنت و فرا کہ مخصے بہاں سے علم کی بُر آ تی ہے ، جر کا طرز ا بعدمُ وَالدراس كُندى مُكِيت بالآخر ٨٠٠٠ مسك بعد منوم نوت كى اشاعت إ

ترويح شروع بثون اسس انمازه بولسف كود ادانعادم كى مكرا مخاسا بالحاليان نے ، جو اِسّا مات عیب سیلے سے متنب تعی در آخرکاراس حکریان اہل اللہ

كاقرمَنْ الراا ادراس مي الالعلوم كُرُسْت يَدر كمي كمي. رمن ل ما سف كے بعد حب حضرت مرلا ارتباط لدين عب ويساي

قنس ترامهتم أني ما إسام ميبند وجنسنين خامان ك اكارس متے ،صاحب ِ تشف و داردات ادرصاحب کرانت بزرگ تے سکے

ذا زُامَامًا م مِن هارت مِر سِرَمِر بِهُ فَى اور اس كَي مبلي بنسباد كمو وكرتيار كُلُّي ادروقت الماكيك أس تجامع بقد اوراس برهارت الماكى جائے، كرمولانا

طيال حرن فواب دكيماكاس ذمين يرحزت اقدم نبخ وم التشييح بمطبقة تشریب فراہی، معالم تعیں ہے، حشور نے مولانے فرایا، شال کی جا

جرْمنداد كمورى كميّن به اس مصحرة برس جميْ اا دريّنگ رسما اورآبٍ نے مصابے مبارک سے دس سیسگر نٹال کی جانب ہے کرفٹان لگایا کہ

بناديبال بونى جلسيني . ككر مدست كامحن كويره سيح ، جهال كك اب محن کی لبانی ہے) مولانا علیال حریز خاب دیجھے کے بعد مال مسباح بنیادوں

كم معاشن كمه ي تشرمينساكة وَحشُومِ فَي مَشْرُكُ النَّانِ لِكَا إِبْرَا اسْطِيرٍ

پرتودمود و تعاوم لا النے میرزم فراست دُیجا ، رکسست مشوره کیا ، ای

منی ۱۸۷۱ء میں اس ادارے کا آغاز کیا گیا، اس نیے یہ ندرسسر مجسی رمى شؤرة مفاجهت بسع قائم نيس بما، بكد إشارات غيب وقوع فيريمًا. حزرت فنرس ولاالمحرب بماحب افرتى دمرًا للرطيه اسيف أف روشم فریرنقارک ساتھ اجرار مرتسب رئیستعد بڑے اور مُلامحرُ وصاحب دوبندی دِمة الشرطية جميزة بين من ميرثدي مين الكرفر لايكر آب كر يهان دس دوبيه الموار تخواه ان بهينه أب اسيفه ولم ويبد تشرمين كبيليرا ذال مرست بالم برز إبي اور فهي درسس مرمي شرقوع فردا آب کی تخواه بھی بندره رُوب انجار بھر کی ، ملاصاحب حب ہی تشریعین ك تنا وسج بعبته مي جوداً والعدم مصقعل ادرأب وارالعدم بي ك زرانتظام بني الفور وصاحب في صرف ايك شاكرد مولا أمور در مهاحب ريشخ البننى كوساست بثعلاكر درتسره يربندكا أفازكره بإ بعدين إجرار مربسسر

کیں، یہ تھے، وُہ البامات غیب جن کے تحت · البحرم ۱۲۸۳م بطابق ۳۰٫

كالعلان موا اور بدري اكس سے دو اور دوسے وس يا يخ يك طليد کی تعداد طرهنی ترفوع بوگنی، میسترخرت الوقوی نے اس مریک کو بکساس جيب تمام دارس كے ليے آٹھ انٹرل وضع فواستے اور ان برعزان يرمكاكم * ذه احترل حن ير مارس جيده منى معلَّم موسق من " مولاً المرِّم على جرمرتُوم

حسن تحرکی خفت اکے موقع پر دیوبند تشریعیت لاتے ، دارالعام میں شیخے ادرلیم البشنگان حفرت ہی کے تلم سے مکتمے جوتے ان کے سامنے مہیش كَنَّكُ وَجِهِ خِلِنَهُ لَا مِهِ مِنْ مِنْ حَرِّت بِي كَيْلِي تُورِكَ مِا تَعْمُونُو

بي، ترمولاً كي أنكور مي أنسواك ادر فرايي "إن اصول كاحتل عسك كياملن؟ يه توخا أن غيب اور نحرن عرضت مستسلط بُوے بي حيرت منے كرجن نتائج

برربم مودس مي دعن كحاكرتينج بي يرزدگ موزس يبلغ بي ان نتائج كم بُنِیٰ بِیکِ فِنْ اِسْتُهادت اورم نقرام دارالعدُم کے مِیْن کی کواہی سے میات کا ہوست معاف نالہرنے کواس مدرسہ کے اصر ایم الہامی ہیں، کسی رسم شرق معنا

كالتجنين أجاره رمكح رمعديه مربب مختف مبحدون اورميركرا يريك مكأة

وہ طاقب می بمب میک رطائیا توران نے حیرت سے طابا سے دیا۔ کوکیا یہ مدستہ دو بند کا طالب علم ہے ؟ طابا نے موض کیا کن حزت یشت کا طالبہ علم ہے نہیں ذیا کی سے مار نہا کا درسا علم نے سے ان اس

کا طالب الم سنے، فرایک مرسد دیو بندکا ها اس الم نسی سب طابات کها کو طخ کے جسٹرمی اس کے ام کا با قائد اندراج سنے اور یہ زار مرسد سے کھا اسے زاہنے، فرایکچ بھی ہریہ مدسے کا طالب الم نسیں سنے۔

ے کھانے زاہنے، فرایم مجمی ہویہ درے کا طاب ملم نمیں ہے۔ چند ن کے بعد جب بنجان میں ہُول تو اُست ہُواکہ وُہ درے کا طالب ملم منیں ہے، اس کا ایک ہنام وُورل طالب ملم ہے، اس نے دھرکے سے محن ام کے انتراک کی مجہ سے کھانا این بٹروع کو یا، ذرنہ اس کا اندراج سے

سے ہی دِحبُوں میں نہیں ہے ، اِت کُل مَا ہے بِرطلب نے عرض کیا کہ تھزا اِت توہ ہی کِل جو آب نے ایٹا دفرائی تھی کہ پیرے دربند کا طالب علم منیں ہے، کین آ ہے اس تو ت سے کس بنا براس کے طالب علم ہوکی نئی

فرای ابتدائی نین انهام سے کارہ اور بے زارتھا، کی جب مجی حیات کا امادہ کرا، توسعنرت انوتری روکدیتے تھے بمبرژا پیرکام میں ک گک مباتھا اور ردوانکارا ورخبروامرار کے چیدون بعد نیں نے داب

یں دیجھاکا حاکھ برلسری وا اُلعلَّم کا کُٹُواں وُد دھ سے بھٰا بِہُوَا اور اس کی من برچھُورٹنی کریم سنسٹی انٹرطلیہ سنسٹم تشریعیٰ فراہیں ور وُدو تھیم فوائیے ہیں، لیسن طلے آئیے ہیں اور وُد دھ لے جا رُسے ہیں بر کُنگ کھڑاکیہ اُرہانے اکو کی لڑا اکر کی جائے اور کمی کے ہیسس نرتن نیس ہے تَو وُدُنگِرُ ہی

نجرکر و دو مے زاہنے ، ادراس طرح بزاروں آدی و دو مے کرہا ، ب بی . فرایک و وخواب دیکھنے کے بعدیں ماقب بڑا کاس لتے کا کیا ہا۔ ہے ، قریم برنحشن بڑا کو گزاں مربت شال اراملزم کی ہے اور زود و

صورت مثال ملم کی ہے او بست ٹم انفر میں تشکیر کے اور سے کا میں کہ رہی۔ علیقم نیں اور یہ کا کر وُو دھ ہے جائے والے طلباً ہیں، جڑ سے اداف علیہ ہے کہ عارضہ جو برزای کے عدامت کا کہ عدارہ ویز دیت ناسب

علے کے خانب مین اس کے بدوت دیا کہ مدائد دیا میں اس

اسى نتان ريمنب اد كلدوادى ادر ديست كيمير روع بركمي

حضرت مرانا السنيسع الذين صاحب رح التدوليد بي كاي جي واقد سني كاي بي واقد سني كايك والمحتمد وبين أو والم يميث واقد سني كايك والاحتمال المحتمد والماسلام على المرتبع كوافر ورو مديث كاليك طاب علم على المحتمد ا

ف أس مختاخ طالب المرتبي وفعه اس كم نهرب بيريك نكا و (الي بير

عقدا دربے نعنی میں پرطمز لیٰ نکھتے ہتے۔

ا ناملہ برنا ہے اور طلب آتے ہیں قرین ہراکی کو بہان کیستا ہوں کریں درس ارالعلوم و بھی اُس مجع میں تقا اور یہ بھی کیل گئے شاخ طالب لم بینی نے نسرے کو میں ارالعلوم کی نیزک تین دُفدنظر والی ، یہ اُس مجع میں تقا ہی نہیں ، اِس لیے نیں نے ریحتا ہوں جس

چانچرنیان نه است تهار نبه، نه پرویگنیده ۱ در نه ترمنی نمبیک کمیم طلبته بین که فکتر انوان مهرن، مکیمن اندرس کے تلب میں داسنط کا دا حسیدلیا هم آینه، وه نووی کشان کشان حیالا آینه م

حنب رونا السند الدّين صاحب رحمة التروليسيّم أن العُلمُ كاستُوا وزرگن سے مننے ميں آياكد برسر دوبند كا اہتمام ميں نين كرآ بكر حضرت افرق می كرت ہيں جوجوان كے تلب بردار دہر آ ہے اُمُ ميرے قلب فين مكس ہو جا آہے اور ئيں دُہى كام كرگزرًا جُول جَانجہ ... محى موانا كو لَى فيرموْلى كام كرتے تتے ، تواسكے دن حضرت نافرتری فرلتے

کیموانا انڈرآپ کوفز اسٹ نیرغا فرائے کچھ وسست میں کام جرآپ نے انجام دیاہے ،میرے دل میں آر اہماکدالیا ہونا جاستے ہجے آہے مفاانجام دے دیا اسے وابنے ہے کہ اِس مدرے کیا موجہ یجانی تا آ

خیب ادرالہائت ہی سے انجام بِسِنّے مِنْ بِحَرْتِ بِولاً اُرْسِیْحُ الدِّین صاحب دِمْدَاللَّرِجِ بِالرِّمْنِ الْسُنِسِّتِ اللَّرِينِ مِن سے مِنْحَد، وَہِمِ لِمَّ مُحِمْنَ * فَاسِمِنَ الْم مِنْحَةِ ، دَلِكِمِنا بِاسْتَ مِنْحَد، زِیْرِمِنا ، امْرِرْسَعْلَقْهُ مِرلاً كِسَادَ ، اِحْكامِ

ا ہما م الملند وقت تر مولانا اس بر این م کرلگائیتے ستے ، کو یا حکام اہمام مجی کھیے اور ای اساب ہی فلمید ہوتے تھے جس میں رسی فرشت منوالگ برتی می حصرت کا آتی ہونا خرد اس کی می زلیل سنے کران کے قلبی مشرات

مجئی علیکے ابع نہ میں ، مجلّعلی وار دات ہرستے تھے جمنیں اٹیاد امنیہ کے سواا درکیا کہا نباسخانے .

حنرت مولانامخ يعيتوس صاحب افرتري رحمته امتر طليا ذاهيه

مة رم العدُّم ويبندكا مكاشف إن بزكر سسة إر إستنفي آي فرايا كنين الانسوم في سلى دينسس كا و نو ذره سے حرش كك فركا أيمنا ل علم دیمتا ہوں جس میرکہیں میں میں العظام نہیں اور اس لیے بڑرگس كابكة خؤدا بنامى تجربه بهب كأنشك سينتمل مستليج ثببت سصطلع مع من من سرا، اس رسس كاه من مندكر بلطف ادرسويد من من مرماً أيداوراس مِن شرع صدرنصيب برحاً أيد. اس ما أمازه أثرًا کاں درکے فیضان می تخبیرسسی اساب کے آبع نین مکسمن اُشرار ب طلبًا دېك نده برار دېوتان ادران ميملي شرح صدربيداېر حباكې حفرت مولاأمخر تعينه صباحث كابيمي مكاشعنه كورسس كالورو كرسامة كصمن مير دين كاه كراك وكرنك فاصطر براكر كمي جانف کی ماز ٹر می مبلے تر دہ مغنور ہر لئے ، اس لیے اس حقرنے اس حکرکے تشخص كح بعداس كيب مينسط كاكيب يركمنا ونشان جباليسے اور اس يينباۋ ذكد كزخواه شهرى دوس يامتعلقين درسسران كيحنبا نسع كى نماز لميعى حاتى نے ،جسے ازازہ ہم اے کاس محکم کی مغرکست عرب تعلیم کساور مرف تعلقين يرستهك محذود منين بكفوام مي اس بي فيفياب بونب مِي ، خواه دُه اس درسيك تعليم فيترون إنهون، هم القوم لا يشقى جليسم بعراس درسك اساقه اورحد واردن مي مي كوي طورير اليصي حنارت كانتفاب برداز إسني بجرصاحب نسبت اورصاعات ہی ہوستے زہے ہیں۔

اس سے اندازہ کرلیا مائے کاس کے نعنلاً وملا رحرسورسس

ر صفاد در سرم کا مدت کا معارت کی سام اردی کا میاری دی ماتی ہے۔ اس لیے اگر شوا در نمائش یا تشهیر پی کسی خدمت کا معارت سر سرم

تویمتو مصیح با در کئے ماسکتے ہیں کدان کی ٹی خدات نہیں اکر مشیت کو اتعیت کا معیار ندمت نبے جس میں تشہیر در نراستے کا دخل نہ مروتار

ی بیجائے ہیں کاس سرے دیا مست کی کیا خدات ہیں اب اگر کوئی اُن کی خدات کا احراث کرکھ آن کی خدات کسی کے امراث کر

کیوی با مراک پر رہ مراک کے بیاد کا ن انسانی میں یہ اراک رکی کب بیری کو مواس سے دیگر پر بن حب کوان کا نسانی میں ہی ہے، آپا کونکی کر دریا میں ان کر کی نہیں ان آفر و اپنی آخر شک تصوّر اوس سے فیلاد

کہ پی ترویو ہیں ہی کوی ہی امریک کویو ہیں۔ کرساسنے زیکر کاس سے تطفائے پُڑاہ ہیں اور امنیں ہے نرواہ ہی رہن جاہمتے کہ کی ان کی خدمت کوئیس انتاز نہ اپنے اس سنے اُن کی خدات

برکر آداغ دهته آسخانه و نه ندست گزار دن کے دل میں کو آیا و فائیل زبر رست و مرکزا میں رغم مجمع سدا بلتہ

الكان درددست ادفاه الاست

اسے دی فرست میں چند سطری بنشت دی میں آئی ۔ جن الرسنسید کے بے مطور انگشت وم آثر د شہیدوں ی غابل ہرنے کے بیر مشہر وقل کودی کئیں، فعاکرے کا اِل

> مَعَ فَرَخِيكِ . مدادالعلسوم ديوب

مهتمم دارانملسوم دیوجشد

مرگزمیز آنجه دسش زنده شدنین نتبه ایست برسبیژهٔ عالم دوام ا سسسه معامه عالمه وس بزارسے کم تا دسیں بوستے بعنوں نے اس احول میں تربت اکورتم دافال کا اکتباب کیا ان کا طم مام حالات میں من ری نہیں بوستی انگلگائیہ طرق پر اس میں معرفت اور گہرتی نے نام خوا در دیباں کے دوق بر اور جو بھی واُر العلم کا فاضل جو تعینا فاضل در بیباں کے دوق بر تربت یافت نے وقت ہے وہ جاں بھی نے ہواہ شہر ہریا قصبہ اور دیبا ہم کم کے ایا فوں کی خفاظت کے بُرت ہے کے ایا فوں کی خفاظت کے برائی کا خفاف موش طریقے برہ ز اہنے اور کوئی برادوں فعائل وو بی کرجن کا نام کمی کو معلوم ہے ، شاہنتہ ا بھی دینی سند الیبا نہیں جس کی روک تعام میں وہ حسب استطاعت و قالمیت معرف نہ نہوں ، دارالعگم کے فعائلہ کا بسلدا در ترکزے اُن قالمیت معرف نہ نہوں ، دارالعگم کے فعائلہ کا بسلدا در ترکزے اُن قالمیت معرف نہ نہوں ، دارالعگم کے فعائلہ کا بسلدا در ترکزے اُن بی اُن اُن ظیر رہے کا اُن اور مغرفہ کو مشکم ہے اور الحدیث کا میا ہو اِن اِن اُن کے تمام بیں ، ترکیے ماتھ نیف ، تربت و باطن تعلیم ، نسائل فق ، الما کے تمام ملی جلسلے ان سے خاصر شطری پر انجام بارے ہیں اور مالم فیر ب

کے مرکزی ابتدا ہوتی ایسے ۔

ماد تا کو ایجی ورسگاہ یا تربنت گاہ ایسی بنیں ہوسکی کواس کے

پروردہ سب کے سب ایک ورجے کے ہوں ،حب کو قرآن بجم نے عموی

طربر یا شار بحق فرایا ہے ، دالذین اوقد العلم دو ہے رجین ماس کے

نرفراز کیا گیا ہے ، ان کے ورجات راور سرات شاہ دت ، میں اس لیے

اس سلط کے گنا ہم نی تمف الوات میں اور ان کیا بی تنصوف یا سہ اور ذوق

اور ان جی الگ الگ میں ، کی ن سر در شرک - بالایک اور نسست العین

واص ہے ، اس رسال میں ان کی خدات می تعالی کے یہاں مند بطین سے

واص ہے ، اس رسال میں ان کی خدات می تعالی کے یہاں مند بطین سے

اس میلے کی گئے ندات میں خدوت اور بر نور ملط کوکوں کی زبانوں برا جا آ ہے ، کو

اس میلے کی گئے ندات میں خدیت آگری ہے تو شاہ ہم نے یا فال ملت

وفاتر مین خسط بس ، جیساکه مالرخیب کے ہی اشاروں سے ان کی ادران

יקן

سبم الله الرحين الرحين الرحيم ، ما هنامه الاتنبيد لا عود كمت طون ب و وج افزا خشخبرى الى . حسكه به ما ها المداد الدالعلة م دو بد السب الرحيد الرحيد الرحيد المراب على الما مدونة عبر المب مقاله الى معرف الله المراب على المراب ال

ول نعت وحلي مربي كن كوه بديدين عالم عالم تعيير والناسم . . والمربي

دارالعلوم ديوسنداور

المسكرة فراق

🗲 حفرت مولاً مفتى محرثينغ مثاب بطلاء 🧲

ندات انجام دین ؟ ان سوالات کامیح جزامیس و کرنے کے لیے آج سے تعریباً ایک صدی سیدے حالات پر ایک عاد و ان صروری ہے کوئی میں حالات وارا لعلام دیبند کے قسیم کے سبب ہے، اور کسس دیں گاہ کو اس وقت ٹھیک ٹھیک سیجا باسکتا ہے۔ حب کواس کے قیام کا پڑوا ہیں نظرسا سے نہوں۔ ۔۔ انحد نقر دکی اسلام طاحباد والدین اصطفرا:
وادانسلام و برست ترمین رسالام علی میان در تست به جس نے گرمت ت سدی میں عالم اسلام کی و نیا انتخصیل بدا کس اور آست کی نکری اور علی تالی ترکیم شانول کی آریخ برقیرے اور وورسس انزا ست ترب کتے. والیا اعظم دیم بند کیا ہے ، ووکیم ال عالم بردا ، اور اس نے کیا

، ۱۸۵ و کا جهاد آزاد نی شسلانون کی طرف سے بندوستان

كرمز إنسلاس كالمن كالمرى كالمشتري ادراس تحركي فالكيز

حوانوں پرکم اذکم یہ باست حزور واضح کودی تی کھٹسسلمان لیری قوم سہتے ج کسی میں حاکمت پس غیرول کی فلائی پر تالغ نیس پڑکتی ،جینانمیز اس مسیطے پر

انگریسنے اپنی پالسی میں تبدیلی ہیں۔ اکی اور ثوبی انگریز جسسنے لاکھوں مسلان کا خون بہاکر اورسے بکڑوں کو تختہ دار رچھنج اکر مبند وسستان میں اسپنے پہنچ مجاستے ہتے ، اب ہنڈوست نی خوام کا نیرخوا م بن کر اُن کے سسنے آیا مقصد یہ تفاکم جرقوم زورا ور زبر وسستی سے تا اُدینیس

آئل، اس کے ذہن کو فرست، رائب بدالم اسے کہ وہ ایک ملحد وم کی میٹیت سے اینے دجود کو فراس کر میٹے، وہ اپنی دین روایات تہیں

ا قدار اور ابناک امنی سے دھرسے وحمرسے سے خری ہر تی بیائے مہاں کمک کداکیک عرصے سکے بعد اُسے یہ یادہی نہ سے بعد

ده کیگردوں تنا، ترجرکا ہے اِکسٹ ڈٹا ہڑا کارا اس مقعد کے بیے سب سے ڈیادہ مز ترحریہ تفاکر شانوں کی

نظام تعلیم میکیم ایس انقلابی تبدیلیاں لائی جائیں۔ جن کے ذریعے ان کے فہو رِمغرب کی میریمتی ، لاکوسستی کا سختہ ٹھایا جاسے ، ادر ڈہ اِس بالاکوسستی سے مرعزب ہوکرسپنے ذہن سے سرچھنے کے قابل ہی نہ رہ جائیں ہیں جُنِکِ

ار ڈریکا لے نے ہندوستانی اشدوں کے لیے ایک سنے نظام تعلیم کا سفارشس کا در اس فرص کے لیے ایک طویل اود اشت مرتب کی جس میں

اسادل دو مکسنسد قرمتم کا ویُری دُمثانی کے سب بر مذاق اُرا یا مِشلان ملار پرسی بہنسیاد الزاات نام سے اور م خرمین صاحت معاصل کھتا کو : " بھیلی مقت بس ایک ایسا لمبقد پدا کرسٹ کی شوک کی چاہئے ، جربائے اور ان کردڑوں اضافوں سکے

امِن ترجانی کے فراکھن انجام وسنے سکتے جن بر ہم اس وقت پحوان ہیں - ایک ایسا لمبقہ جزخون اور

دیگ کے اعتبار سے ہندوستانی ہر، مگر دوق .

حرْدُ بِحرَ اخلاق ادر فبره فراست سکے نقط کنوے انگریز ... طاون کو زہنی طور پینفٹریج کرکے ،غیس ہیشے سکے سلیے انگریز کا آملا

ملاون کو زہنی طور پرخٹرج کرکے ایس بدیشے سے انگویز کا فلام ،
بنا دسینے کی بیس ارش ویقیت ہندوستان پراسیند اس اقتدار کو منافلا ،
دسینے کے بیے تیار کی گئی متی ، جو آزادی کی مخد آن متحرکوں کی بنا پر بروتت واندا وول رہتا متیا ، درجس کی مفاطت کے لیے قب و تفک کی طاقیس اناوم برم کی تیس اکرالو آبادی مرقوم سنے ایک تبوسٹے سے شعر سی بسس

· تربیکی، پرەنىيسەتتى. حب بولەپىش تررزك

سَكُمِنُ كُونِسَارَشُ كُورِطِسَ عِينَ الدَالَ مِن سَانِ كَمَاسَتِه . فرطْتَ بِي :

کیکھنے ملاؤں میں سے الم ہمیرے الما ان خطرا کہ ان ش کے ڈوکرنیس اڑات سے نافل زیتے ، وُمعانے سے کا گراس مسط

کے دورکیسس اڑات سے فافل نے ، وہ جانتے سے کاکر اِس مرسط
پرسلمان کے دیڑایاں کی مضاطحت کے لیے کوئی تر تر حت مرائی گیا،
ویکی عرصے کے بعدیہ ترم ایک بلی دوّرم کی حیثیت سے اپنا دجردہی کھو
بیٹے گی اورچند نظوں کے بعد ان میں سف میریا بت جاسف والابمی کوئ
دزہے کا سلام کی حبیب زانا م بنے ، اور اس کی جنسیا دی جشرصیا سکیا

یں بہ استک اُس دور کے اہل بعیریت علماً اس کوسٹسٹن میم مونو سے کے مہذور ستان سے انگریز کے سیاسی اقدار کو حم کیا جائے اور اس مقصد کے لیے آزادی کی محملت تحرکم اِس کے ذکیے وہ انگریز دس کے خلات نرد آزا ہر پیچے سے ، ایکن حب انگریز نے قرب و تفک کارات چیم کو کر خدم سے شرک کے دیں کا رش میں مما حبوں نے انگریزی انتخار سے نما میں مانوں سے انجریزی افتدار کے خلات سرز شرکی بازی لکا رکمی تقی ، امنوں سنے بھی اپنی بالیی

میں تبدی کرکے انگریزے براہ راست مقدمے کر حور دیا ، ف انعامی نظام کی

177

ادر شِیْغِاسکیں، اور اس طرح مامُ شسال الحاد ا درسبے دینی کے اُنسے فترن سے بانجر بیسکین جرمغر لی طرز بجراہنے مسامتہ لائے گا، کا کرجب

کمئی شسلان کومغرب کے سیاسی اقتدادست آزادی نصیب ہر تر ہنیں اسلامی نظام زندگی تام کرنے کے لیے اسلام کی جرایات جوں کی تُوس محتومی

ال مائیں اور ڈہ ان کی سبیا درا پنے متعبّل کی تدرکیکیں . منام مرد نے وار می مراانہ اور مدیدوں مرداد سرور

کے لیے راخبار و بہت تمار کا اتہام بڑا۔ نہ اس تصدک لیے کوئی با منابط بررڈ قام کیا گیا اور نہیں شہرت اور نام ونٹورے ڈوبرے طریقے ختم کیے گئے بس الشرکے کمی مخلص بندوں نے ویرندکے جوٹے سے تعینے

کاکیے چوٹی می معدیں جھے حبت کی مبدکتے تھے ایک اار کے ذیرت کے بیعی آب حیات کا پرپشد جاری کردیا انٹیلم اِنٹا تھی می شرک کو علامٹرون کرنیوالے ، صرب دد افراد بھے ۔ ایک سستاد ، ایک سٹ گرد

دونوں کا اُم محوّد تھا ، است و حضرت المدمحرد دیسندی سے جنین ترس کوشیت میں میرخ سے بلایگیا تھا اور ش گود دیسند کے ایک نوجان محرّد کی سس سے جو بعد میں شیخ السند مرالا محروجی صاحب و رحمۃ اللہ علیہ) کے نام سے معروف ہرتے او جنوں سنے اپنی دیشی روال کھے سے کے درسے انگرزی محرّبہت کے ایوانوں میں زلزلد ڈال دیا۔

دارالعلوم ديوسندكخ

تعدما ســــ اور خصوصتات

۱۱داندم کی بتداریک ادارے دیزت کے سائے میں نوئی تی کے معلوم مقاکدید دوا فراوجو اتنی سحنت اور گنامی نئے ساتھ میدالیک چنئه قیفن حادی کررہے میں باقا خر ترصیفیرکی تاریخ کا مُزخ مرڈ کرکھیری

یں ذوسلام کو اپنی مین شکل مشررت کے سساتہ محفوظ ذکھ کئیں۔
جبائچ ان صراب نے اپنی سساری قرانیاں اِس کام میں
مرت کردیں۔ حضرت ہم لاانجی سسا ہم صاحب اور دی ، حضرت
مولانا برست یدا حرصا محسب کوئی اور حضرت ماجی سیندما برخی مینات یہ وہ حذات سے جنوں نے ، ۵۸، و کے جماویں نایاں حقیات سے مقا اور یو پی کے ایک جم رئے سے خطی با قامدہ اسلامی حکومت
می ااکم کہ بی ایک جوئے میں اغیس مواد دراز یم حکومت کا

المكت آ فرمنون سيوشل فن كمحنوُ لا ركھنے كا ايك ہى دا مسسته تما اور ۋە

يركد شما ذركى طرمت سے نود اسيسے تعليمي ادا دسے قائم کتے ما بمن جن

سخت معترث بمی رمنا پڑا ، میکن جب تعلیی نظام کا پرمند برسلسنے آیا تر بان عنایت نے دیو بند کے متام پر ایک دینی دیرسس کا دکی بندیا ڈال ادر ای درس کا دکا ام آج * دارالعلام دیوبندہ ہے۔

یہ وہ وقت تھا، جیمبند وست بی می ٹی درسس گاہ کو تائم کرنا نبت نے مصائب کو وعرت دینے کے مراوف تھا، وہی میں جہاں سلطان تو تفلق کے ذور میں ایک بزار مارسس تا تم تھے، انگریزی تسلط کے بعد ایک بھی مرسہ باتی نہ زباتھا، علی بھی جہا دیس حقب لیسینے کے خرم میں یا بھانسی برچیڑھا دینے گئے تھے، یا انگیس کا لایا نی بھیم یا گیا تھا، باتی اندہ حضرات منتشر اور اسپ نا بہنے مالات میں گرفتار تھے، ای لیے ان حضرات نے اس دیسے گا، کے بیاکی شہر کے بجائے تعدید ویمب

کو پہندکیا اورکیجفلٹ کو جمع کرکے اس سندخیر کا آغاز کردیا۔ اس درسس کا کے قیام کا منسسیا دی مقصد پرتھا کوسٹ لام اور اسابی علوم کوششاسنے کی جوکشش لارڈمریکا ہے کے نظار تعلیم کے ذریعہ کی جارہی سبے ، اسے ناکام بناکر اسلای مقوم کی ٹھیک ٹھیک حفاظت کی طائے

۱۰ را دیسے ماں تنارملناکی ایک کھیپ، تیا یکودی مباسد ، جوسخت ستیخت مالات میں دین کو زمرون محفوظ زکو کئیں ، بکد است دُومرون تک همچمیلا

11/1

اارانعلوم ويوشدانير

کے بکی ڈنیا نے دیجہ لیاکہ ای سادہ می درس کاہ سے علم خمال کے لیے
ایسے آ فاقب و ، جناب بیدا ہوئے جنبل کے ایک دنیا کو بجٹاکا کرنگہ
دیا۔ دیسس کا ہی دنیا چرب شہت می سے انجہ گئی ہیں۔ دینی درس کا ہوں کا ہی
کمی دور میں فقدان منیں بڑا، کیکن اطریعے دار العوم دیوبند کو جو خمنیات
ادر جراست یا زنجنا ، بہت کم علی داروں کے حصتے میں آ آ ہے۔ یہاں
عرام محت یا در کا من کو دامنے کو اسے ۔

دامالعدم كى يلى خشوصيت يدسنه كرة ومحض ايك ورسسرگاه كا سنين ايك خاص نظرسيّه اور ايك خاص طرزعل كا أمسيّه بحركماني ئىنىت كەمىمى ترجانى كرةىئے اس دىرسسۇلام كى بنيادىپى جزيحە اس يەرىمى می می که اس کے درسیع سلط اوراسلام باری می شکل مشروت میں محذظ د کھا ماستے ۔ اس لیے اس کا سکک یہ دہسہے کہ دین مرف کہ آبی حروف ونقرش كانام سيست اور فدوي محفر كما بول سع مجما ما سكتن . ے کآب کی تغیرکوے جانجائیں شاہیں قوطی چی کر دُنیا میں رول مجیع کھتے مگرکآبنیں آتی کی ایسان اکے بمینیں ہے کے مرمن کا سبھیر گگی ہو ادراس كيس مقدر ولكونى فرآيا جورا مشرقعالي كي فينسست بلاتي بيد. كردين وهجيخ بمجاسنه ادرميلاسنة ثبنيك كاداسسته مرف كآب نهيثج بكاسكس تدواننى مرمى بن حركةب كالمل بجري كراس كاتغير تشريح كرت مين البذا دين كوسيجين كمد في كآث التراور رمال المتر الادم والمروك كى منيت زكمة بي، ان ميست اك كود وسيست مُدا نهي كيام اسكا جَائِ فُرْ آنِ كَرِيمُ كَا تَخْرَتُ مِنْ لِنَوْلِيكُمْ كَانَعْ يُرْتِرْزَى كَادِ رُحِسْنَى مِنْ ادْتِنْت رش ل تدمن لندملي ملر مرصحاب وبيس اور ووسي بزرال الدي كروسني ، نمکے ٹمکے سعما با محاہد ، اسکہ بغیردین کی میٹر ترک کی ہوکسٹسٹ مُرای کا طرت ماسحی ہے .

مراتب كا فرق مزؤرست ، جرمنام الشرفطاني كاست ، وكي بي كو

ما صل منیں ہوسمقا ، جو مرتب ایک نبی کا ہے ، و مکسی معابی کا منیں ہوسمقا اور جود رحسبہ ایک محابی کو ماصل ہے ،کوئی بڑے سے بڑا ولی اس درج بمسننين بنيخ سحاء بس مزق بارتب سحيس مقددين سك الدحرتين ميرت براكيسا كمعتقرق وحدودكي رعايت دارالعلوم ديرب كاووخشوم كأج ن بي بي سف ليد و ومرك اواروں سد محت يازغلاكيا نے اور جن کی بنا پر کمشسکا سککٹ ان کے منتقب مکا تب فکرے درمیان کی ایسی را وافتدال کا حیثیت ، کمنسے جس میں کاب وسنت کامیم ترتبانی ہے ادرا فراط و تعربط سے بحبی ہُوئی انسان کورمن سے ابئی بکسیٹیا تہنے ا در حبب دارا نعلوم كا اساسي نظريه يريم لمركز دين كنّ بالله الدر بال الله كم محوث كا مهنيه، توميس سے اسس كا ايك دُوسسارعلى استيار ظ برس آسنے اور وُه يركه وارا معدُّم اسينة عهدبرت باب مير عض ايك بلمي درسسگادنیں متی جروی طلب کوحرف کا بن کے حروف و نوسٹس ا درصرصت مم کافتا بری خول و یا جاتا ; د . جکدسا مترسانتر ایکسدهمل ترسیت گاه می متى جبال ملم كے ظاہري بدن ميرال صامح اور انداق فاصل كروح ميرى جا تی تی، میاں سے فارغ بوکر شکلے والے صرف ظاہری ملڑم ہی سے كراسة نبين بهسقه يتحد، بكدة وجلي مهت بارس محى يتبخ ا وربخ مثلاا يمق منع جن كے بہرے وكيوكر فدا إو آماً، ثما حن كى بر فرق دركت اسلام كى نائندگی کرتی متی

میرے والد امبر حذب مرلانا کی نیسین ماحث وارالعادم کے قرن قل کے طلب میں الاسلام کا فرن قل کے طلب میں ارالعام کا ورز العام کا ورز العام کا ورز العام کا مہم کے میں ہوئے کہ میں العام کا مہم کے میں ہوئے العام کا مہم کے میں مرز خصاص بنسب ، ولی کا ل خا ادن ک وقت یہاں مقرم فون کے جرجے ہوئے اورزات کے وقت بہنس کا فران کے جرجے ہوئے اورزات کے وقت بہنس کا فران کے خواجہ میں العام کا العام کا العام کے العام کا کھوٹ کا العام کا العام کا العام کا العام کا کھوٹ کا العام کا کہ کا العام کا العام کا العام کا العام کا العام کا کا کہ کا العام کا کہ کا العام کا کہ کا العام کا کہ کا العام کا کہ کا العام کا کہ کہ کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کے کہ کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ ک

سیاست اوراجمای امژرین اسید اسید تا بناک کو ارکینی کتے ہیں.
کرآج اس کی نظیمیت اعتمال ہند وال میں سے بترضول الم کی تحتم بلنے تھا.
و دجال جی گیا ۔ ایم جہان کرتے مسلال بناکرا شا ، علم اگر ڈرج عمل سے خالی
ہر ترعم و انسان می خود ہے ۔ اور بندار بدیکر ویک نے ۔ اکثر المقوم میراد میں کا ملم می کردی کا بدیک ارائشور میراد و میں اخلاق و محل و وحت کا سوزو مازمی سے بار تھا ، اس ہے ۔

اس کی تمیری خشرنت بیزنبی کاس کا برُرا احل، ترامن ا در سادگی ادر بین تینی کا احل تعا، دال برخض مام عمل کا آفتاب بوسف که بادی و عبرتیت اور قرامن کا بیمی تعا، اس مباعث کے افراد اکیطےت علی قار ، است خار اور خور داری کے حال سنے ، اور دُوسری طریف فورتی خان ماری اور ایشارو ز بر کے حذال سے معزر۔

ن فی نیس تھا ،اموں سے ساری عمر دیریند در کے قصبے میں گزاری اور اسس مالت میں وُنیاسے تشریعی سے کے کہ دیر بندیں ان کی ذاتی جا کا دو گئی ، دسینے کا *** مکان بھی ابنا نیس تھا ۔ حدرت ملا محمر و صاحب جن سے الاہم کی ابتدا ہوگئی ، دیر بند کے زمیب نداری سفے ،گرکوئی وَقْت علی فدمسے نا خالینیں ، میرے والد محرمے ایک فری کتاب اُن سے مرف المشترین میں فہری سنے ،حب کی وہ محرسے گوشت ترکاری لیے نکے لیے ، نارجائے میں فہری سنے ،حب کی وہ محرسے گوشت ترکاری لیے نکے لیے ، نارجائے موانا محمد اور میں موت کے بہلے طالب علم اسے اور بعد میں موالی اور سیاست دونوں میدانوں میں مالم گرین برت مالی کی .حب وہ وارا اعلام کے سیاست دونوں میدانوں میں مالم گرین برت مالی کی .حب وہ وارا اعلام کے میں مدر دیرسس بورے توامیس مرف بھے میں مدر دیرسس بورے توامیس مرف بھے میں مدر دیرسس بورے توامیس مرف بھے سے میروں میں مدر دیرسس بورے توامیس مرف بھے میں موروں موروں میں موروں موروں میں موروں میں موروں میں موروں میں موروں میں میں موروں میں موروں موروں موروں میں موروں موروں میں موروں موروں میں موروں میں موروں میں موروں موروں میں موروں میں موروں میں موروں موروں موروں میں موروں میں موروں موروں موروں میں موروں موروں موروں موروں موروں میں موروں م

منى مزرالِقِل صاحب دارالعدُّم كريبطِ منى جُمْلِ عَدَّ بَكِن مَجْعَ ذاتى طور بِلِم بُنه كر دُه عَلَى كى براؤن ، يتمين اورب كسل فراد كاسودُ بلب خود ابن إعمّا سے لاكر امنين مُنها يكرت مقر.

القاب كے كفات بعدين سيدا يرمك.

يُخدَكُ الْمُصْكُوهُ لِ مَنْ مِنْ مَا ثَمَا.

حضرت مراللاستالم خوسين وجوحزت ميان مساحب كے نام سے معزوت بين) حدیث كے ادیجے ديسے كے اسافده ميں سے سے بكي آخر فرنك اكم كي مكان بي فرنے اور مرون اس ليے بخته مكان مين الله كونك غرص بكاتما ، اور حب كم سب كے مكان بخت نرب حائيں ، ابنامكان

حکیم الاست صرت برانا اشرف علی تعافری جیس آج و ثیا اس مدی کفیم رہا کی حقیت سے جائی سنے اور جنوں نے کیک بزار سے زیادہ تصانیت جیرڑی ہیں ، ایک ایر گرانے کے جہشم و بیرائے تے ، کیرن اوا کی میں مطالب ملی کی ذخر کی سامتی کی ذخر کی سامتی کی دخر کی سامتی اور طالب علی ہی کے ذشانے ہیں ادقات کے نفر وضیع کی سے میں دہتے اور طالب علی ہی کے ذشانے ہیں ادقات کے نفر وضیع کی ایر کا کم تعان و ایک معروفیات کو دیکھر و قست معدم کیا جا سکتا تعان و کھا گا

ہریا ماہم میم)، ہمیشر عنار کے بعد سومات اور آخر شب بیں تتجد کے لیے سیار ہوتے ، ایم مُل میر کم حارق نیس کا:

اسے طا دارت کی بینی خوصیت یہ سنے کاس نے اسپنے مسک اعتدالی کارت و دور در در در بر بنعید کے سلط میں بنواز للزب مسک اعتدالی کارت و دور در در در کرنے سے بجائے اس کی دین خرخواہی کوزیا دہ اہمیت حاصل ہوتی سنے دوارا اعلام دیو بند نے سے معامل ہوتی سنے دوارا اعلام دیو بند نے سے معامل ہوتی ہے میں ایس کارنی ادا اظہار مجمی کیا ہیکن میں اس کارنی ادا اظہار مجمی کیا ہیکن اس کا طہار مجمی کیا ہیکن اس کی میں کو میا کو میں کو

دادالعدم دیربندگاه کم متعدی دین کی صفا کلت تما ادر تیمب را اس می متعد و دیربی مناطقت تما ادر تیمب را اس مقد و دیربی مناصب اور و سنا تما ، حب بم ایک جاعت و دیربی مناصب اور جود کر کر مرحت اس کی خبر زرجے ، اس سے ایمنوں سنے دنیوبی مناصب امل کو اختاع دیا بھی ما فیا کہ کہ کہ اور خود بیٹ پر تیم را فیده کر ، اس خدات کو اختاع دیا بھی مام شما اول کی آدی ترقی کی نکر بھی ایمنی بہیئے داس گرز ہی المحفول سنے مرکز من بھی مام شما اول کی اجتاعی فلاح اور ما تری ترقی کا مقد کے کر کو محفظ دیکر کو محفظ دیکر کر مقد کے کو محفظ دیکھ ترجی بال برق افعا آبا دال مال کی اجتماعی میں امغین ایرب با ال برق افعا آبا دال مال کی اجتماعی میں امغین ایرب با ال برق افعا آبا دال مال کے دوسر میکھ ما تری ترقی کے دوسر برا بیا سب کی فران کر نیکا مذبہ نوک و دوسر کرم سے آن ویل بن مین کی دوسر کرم سے آن ویل بن مین کی دوسر کرم سے آن ویل بن مین کی دوسر برا باسب کی فران کرنیکا مذبہ و کی والد دورک سر برا باسب کی فران کرنیکا مذبہ و کی والد دورک سر برا باسب کی فران کرنیکا مذبہ و کی والد دورک سر برا باسب کی فران کرنیکا مذبہ و کی والد دورک سر برا باسب کی فران کرنیکا مذبہ و کی والد دورک اس برا باسب کی فران کرنیکا مذبہ و کی والد دورک سر برا باسب کی فران کرنیکا مذبہ و کی والد دورک اس میں ادورک اس میں اور داسلام بر فون کر کرسے ہیں .

دادانعلُم روسب دن بنتی میشی میشی بیداکس، آنی نسیتی کم به که ملی درست گاه کے معقد میں آتی ہیں بہشیخ العرب داہم معزت شیخ البند مردا الحمد دمج میں میٹ مینوں نے تعزیٰ جالسی سال مالاسلوم میں درس میٹ

وغيره كى مذلت الجاموي اس كسس تغيى العلاج وترتبيت كابرا سلا قائم حزايا بزادون علام ملى اورشائخ طربيت كي شورت بين مهندُوسًا لُهُ يرثون بهندُوستان مي ميليا.

آجزمرمی الی ورب کے مقدہ می و کے ذریعے ترکی اسلامی خانت کے زوال کے وقت مذہبہ جا و فالب آیا تربند وسستان کو اگر فزی تسلط آذاد کر کے اسلامی معلنت بندنے کے لیے وہ ب مثال کارا ہے انجام دیے کا گرزیمی فیرت میں دہ گئے ۔

محکم الاست حرن مرادا انرست علی تعانی قدی قدی مراج وارام کا خدم است حرن مرادا انرست علی تعانی و مدین اور معلم دین کی خدمات کے حفظ میں اسب میں آب کے آخر بست مدار میں ایک فرار سے منتب میں اسب میں آب کے آخر بست الکون کمانوں کی زندگی و این انداز کا ایک و معمول تعانیفت ہیں جن سے لا کمون کمانوں کی زندگی ہیں اور انداز کا در ایک مسکول و ارت است میں لا کمون کمانوں کی زندگی ہیں ، و و مسکول و ارت بیا بھرتے .

نوُدُساحت حزیت مولان سستیمُوا وُدِسٹ وکشیری تدّس تروُ جن کوا شُوشل نسند قام طُرُم فون مِن ایک بدنیوجا مع مالم بنایا تما نفر^ش مدیث مِن**امُ ا**لبین نشاف کے زہری اور ما انظران تو بہمے مبلتے بیتے ۔ آ بکا دیں

مدیث ایک را ال درسس تفار است است از معزی است الند تدسس مرفر کی دوست ال درست ال درست ال درست ال درست ال درست ال مراه میت کی مندات ایجام دین، جس مین ایک بزارست زائد طلبست آب سے درسس مدیت ایاد و مدیمین برا بطبت.

دادامدُم سے بیدا برزیال بے شاک شندیں جسے و ثنا میں ملم دونان کے جنے جاری ہوئے۔ اس کرت سے ہیں کہ شار میں انامشکل ہے دارانعدُم دوبیت درجیت ان بی خشیندل ادر اس طرز کو کا ام ہے ۔ جس کی خشرشر کی اور بھی ہی ہے۔ احترف ابنی آکھ وارانعدُم ہی کے برزومی میں کھیل ہے اور کھی ہے۔ ان بزرگوں کے فرالی جروں کھے زیدت کا شرف مہل بڑا ہے اور کم یا ان ہزرگوں کی آخر ہشنت میں کم خوان بڑا اور طالب ملی سے ان کر خوان ہزا اور طالب ملی سے ان کر خفاف درجاہت کی درسی تریس کی تریس کی خراب بڑا در طالب ملی سے ان کر خفاف درجاہت کی درسی تریس کی خراب نے میں موسے ہوئی۔ ان کر طرف جرت نصیب بڑوئی۔

دارا منوم کی نزانی مغنا دی میں بیٹے بڑے مدہ مدال کی کہانی کو کی تحقیر می کرے و کہاں کمک کرے بخصوضا اسب جب کو توکیکہ انتیال وڑ سے بہتنے والے ہیں، فرنی کا خانہ تہو چکا ہے ، لکھنے پڑھنے سے تعزیدا معذور ہو کہا ہوں اب قرب اسلے میں اسٹ عرب ککفاکر ہوں .

> اکزن کرا دہ خ کر پرسسہ زاغ اِن بل چگفت دکل مِ شنید دصارچ کڑ؟



ابنار ارتشید کے خاص نبر والانوم و بہذ نبر کے لیے ماقم الحؤون بنوری سے حدیدم مباوشد آرشد نے مغنون کھنے سے نے مغنون کھنے کی وفید کی وفید کی وفید مندون کھنے سے قاصر را کی سے تقریب را سال قبل قابرہ میں ایک مغنون عربی میں ایک بہنت روزہ بسال الاسلام میں ایک مغنون عربی میں ایک بہنت روزہ بسال الاسلام میں ایک مغنون وال کے فضلا کے سال سے لئی بقا کو وہ وارانسوم کی خدات سے واقعت ہوسکیں اس کا ترجہ پیش کیا جازا ہے ۔ کا برہے کہ را سال بیلے وارانسوم کا جرکا را را مقا ، بعد میں وارانسوم این میں نے گا ، یہ بات بیش نظر بہت سے حدید کا دیا ہے اور آثار مبارکہ اطاف کیے جی ، ان کا ذکر اس میں دے گا ، یہ بات بیش نظر بہت سے حدید کا دیا ہے ورکائی ؛

دارتين وم - ايكن زه

بم مندار من ارتعم

واند خطابی الشافی ، ابوم قرطی اکی ، حافظ عزالدین ابرج بیرسندام الثافی ، حافظ ابن قیت العید ، حافظ خشال شد قراریشتی حنی ، حافظ ملارالدین الا دینی مجنی ، حافظ ملا الدین معلطاتی ، حافظ ابوج بر ، اور اس باست کے دیج جہابہ قرآمنت ، اس و در میں آسمان لم وفضل کے وقیم شنار سے بی کر میکی اور ایک خالم کو اپنی روسشنی سے منورکیا ،

کیلی دوری نرزین بند بخونطراتی سند اور وه خواره بالا ملاق کے معری افرادسٹ دبنا ندیط سند ماصر بند بلاسشند افراد میں می گیم نر رکودرو افراد بدا برت ما در ابریت بیال آئے اکیل ان کے آثار وفشائت انسٹ است ندیو سے ماکو انڈ تعالی سف تھی مناجہاں فرای اور عمری انام نا مغاالایام الاام مجمد اسٹ ولی شرفاد تی دلوی کو بداکیا ، حب کر مبذوت ان کے افتا بر مالی سور اور افغیر س کے سے الیا

من لاز البيرية . قرياً بلاك مبذو مستان برأن كا تسلَّم تما ، ومات دائ برمي تيس اورشنت كى رتى ديسسنيده بوزبى عق. فاميره لمرسيس انشرتعالى كيسنست مارى سني كدا كمضاعبت اً قيامست عن رِفائم نسب كى اوريكه الشرتعالي برآسند فنول مي اسي

رمالاً دکھڑاکرہ زسے کا جو دین سے خالیوں کی تحرصیت اور باطل پیسسترل ك مُلْدًا وعاكِي اصلاح كرتے زمي ملے ، جنائي ائ سنت كے مطابق اللہ تنال اس الم سك ذريع ملت بعنيني سك مستون كومنبوط كيا. قرآن ت کے علم میم کی سبسسیا دوالی اور قرم کی برمالی کا مدا و آگیا ان مبدان کی اولاد واحناد کے ذربیعے وَلَا لَبَى تَحْرِكِ بِرِوان حِيْمِى اور اِس كِحْرِنُ وَالْرِ

بس ہنڈوسستان میں رسپلی دینی وطمی تحرکیب متی ،حس کی بنیادیں منايت ماسخ اورجس كى عمارت لبند و إلا متى ١١١م ولى تشريحة ف إلى کی حدید علی تخرکیب اورسشیوں کی وستردست الہسنت دانجامست سکے مسكك كرحاسيت وحفاظت كابار ان ك فرزند كبرست وه للعزرز ولوئى نے اُٹھا یا اور ان کی توکی دینی ، اور مرقعہ بدعات کیا صلاح و تر دید کو سنبلط كافريعيه شامهل شهيد بن شاه ولانتار في المسرك انجام دیا . بین ان و تخصر سک درسید انتر تعلی سف شاه ولی شرک علی و مهلای تخركب كتميل كراني.

بعداذاں حبب دیرا ذہند پریخوست سے منوس سنے بھیلنے منكح ادراس كم جبره استبداد اورتسلَط كوم ستحكام نصيب بهزا، وٓ والالهني تخرکی سکا فزار شف نگے اور اس ا دمبرم سے اس کی تر د ا زور خیس

بِرْ مرده بوسف ملیس. ادهرر البرائر كورنسك كے مخروخ دسرى مي اصاف زا جن كم يقيم يوسخو مت اورُسلان كروميان ، ١٨٥٠ كاموكر مِزاجس مِن بِتْمَى مِنْ عِنْدِمت كُونِلْباد رِئْسلان كُوْسَكِمت بُوتَى السيع يُومِت

بُرطانيه كى تيزى وتندى ميں مزد إصافه بوا اس كا تسلط اور مجم يحكم موكليا _

اسلام ادم الما فن سك خلاف اس كى انتامى سازش ست دين كى مبنسيا دي لبيخ كيس اورشعائرا سلام اكيب اكيب كرك فيض تطف الله . ان مجدا يك اربيكون من

اككمنام مستنظيم وارات للنت ولى سے تعرفيا مول ك فاصلي واقع سنه ؛ دوشن كومُني صادق مزوار برئى. يدمبادك خطَّة تعتبه ديبند بند

چنامچەمارىن بارشىرائىچ مولائىمچە قاىم ئازۇى دىرىندى كے ١٢١٣مىرىكى دین و ملی رکز کی سب ورکی ، جر آج و آرا اعلام اور ماسد قاسمیہ کے ، مرسے سْرُوا فانسن بدر ومسنى بدرى ميلى ماكنى سان كمك است دور

ومازك آدكب ملاف مجي منور وكئة ا درخطة مندسي جبل كرير ويحيث محتة ادريميراس كافيضا ل خطر مندسسة كل كر عادا ، سارًا ، عبي ، جزليا ليرّ افغانستان اور ایران کمکنینی اور انشاراشد اس کے نورومنیا اوجس بہار

مِن دوز افزول اضا فربوتا رسبے گا۔ جهمائ يرى آئفول كسلف بين وه تجيم مركز زب بيك میں کلی دؤس الاشباد یہ دموئے کرؤں کو اگر نرنین چویند سے ملم وموفت کا

يحبش صافيه زببن كلابرتا ترتيع ين ددري كادا خرمي بندور سنان قراً نُسنَت كم علوم كاخاته بوكيا برا. فيصيبال المخطيم لشان وانش كؤكى ابتدائة اسيس سع كر

اسلامی صدی کے نصف بھے کے ، اسالہ دور کے آثار و ٹرکات کی جانب چنداشا اِت کراچا ښاېر س.

ديوسداودافرادسانى

جن حن است المراه المام من واخل مركز اس كے وجاب الي مِنْ رُسِس لا يُكراس ك ويُرب نصائب كاتعليم ميں إتى ان كى تعداد دس بزار سے ذاکسنے اورج حزات اس کے مترد، نفاب کی میل کے بعد والعلم كأخرى مستندست مشرف بمرست وال كانتاد بايخ بزاد يمسيخ بنصاور ان میں سے وُہ ا اِلقِر خستین جموں نے ملم دیکمت کے درواندے کھیے لے

ارمندوستان مرمخ تعنی جمبوں سے فیمن کے جینے جاری کے ،ان کی تسید دادانسوم ایک ہزاد نفوس تدسید سے کم نییں ، ۱۳۵۰ حست ، ۱۳۵ مریک دادانسوم سے فیعنیاب ہرسنے فیالے طلب کا سالاند واخلہ ویرخد نبزار سنے اور ان میں ان بدن امنا فرہر زبائے ، سرحرف وہ طلب ہیں ، جرنماص دارانسوم میں آقاست فیر ہیں ، ان طلب کی تعداد اس کے ملاوہ ہے ، جو دارانسوم سے والب ت دائر میتو میلے جیا و مجموعی طور پر ان پنی مدارس سے فائغ برنیوالے مل کام

كى تعداد اس سى كنى كا زاده سنى جوين أوير ذكر كرم كامرار.

ديوتبنداوتاسيش كمدارس

جرحنزات استرس اورفيام چند د دارالعوم ايربد است ميرب مورنست ميرب مورنست ميرب مورنست كونياي مورنست استمار مارس ميرب استماري الميرا الميراي المي

ال ی سے معن دارس جو ہیں ، جن کی بنسیاد نفطات المحملم سفٹو کورکی ، معیش درسے ہیں جن کونغلانے دارالعثوم کے مبارک ہاتھ کیں واہنم کی کمنی میں فیلاز ہے ہیں اور لعبن الیہ ہیں ، جن کا دارالعدوم سے امتی نی دابلہ ہے اور سالانہ اسمی ن کے بہتے دارالعلوم سے ارسال کے جاتے ہیں ، کمر یہ مارس کی ٹھکٹا وقاف کے نہیے دارالعلوم ہیں نہ کوئی مختوص مجامعت ان ککنول ہے ، کا کہ جا مداز ہرے متعقد مارس کی طرن ان میں اُسٹانی وحدت ہوتی ۔ بکد ہر دیرسے داہنے امر وصاطات میں تعقیق ہے بہال یہ جامعہ دارالعلوم دیو بند ان تمام دینی مارس کی ہم فی جنسیاد دام الدائن ہم بہال یہ جامعہ دارالعلوم دیو بند ان تمام دینی مارس کی ہم فی جنسیاد دام الدائن

دَيُوبَنِدَكَ نَابِعَهُ أُودٌ سُلِّمَدٌ رَفِي كَالسَّحْسَتِينِ

علار دیربندیں سب سے اول جی صارت کوسیادت و قیادت کا شرف مال برا، و و قیادت کا شرف مل برا، و و قیادت کا شرف مال برا، و و قیاد اور ان کے دون میں بند اور ان کے دون میں بند بالی افکار و مادم کا کوسیع سندرتھا.

النِّخ الا لم ، مارصت إ متّر موالة محمّر صبّ م المتران ، ١٢٩٥ م)
 رد) الغنديلمد شنا العاد صنع الله النّخ برشد يأمِرُككري والمعرق ١٣٢٠ م)

(۳) کچرکران ایشخ مرانامجرمیترنب نافرزی والنرنی ۱۳۰۹م

الهنزات کے خصائص کی تعنیل کے لیے متعلی فرصت درکا دہے مجفر یک تخصارات معزم کماب وسنت اور معزم ظاہر و الحق سے جامع اور مارفین ادرامحاب تعلیب کی دراخت کے این سخے ، امغوں سفے بہاڑ سے زادہ دائ عزائم کے سسسا مقد، درج وزید ، اکسار و تواض ، شہرت سے نفرت ادرا تباع سنّت دیے جذبا یہ اطلاق و شاکل کو اس مدیک جم کو لیا تھاکہ اصلاق عالیہ میں ریحزارت ایسے ذور میں صرف الجش سخے ، ال کی تعربیت میں دا تم انحوارث کا یہ تعدیدہ ہے .

همم للم في الد هر درة بساجهم ال مرام وبهت نظام الدي ال مرام والمست نظام الدي مسلمال مرام والمست ال مرام والمست المرام والمست والمحت الدوهيبة المرام والمرام المرام والمرام وا

وأرانعكوم وتوسذرز

١١) مسئالوقت بشيخ الععز الاشاذ الهام بمشيخ الهندمولاأمحوثومن

و دفن البقيع)

ان کے ببکرشیخ ممدّث بحیمالاُست مرانا انٹرفس مل تعانزی طال بقائدُ اور ایشن الم العوارث ،محانواکٹیری دمشنی ۱۳۵۱ء اورمرمژُدہ ڈورمی اس کے مستون ،جن پر اس کی کارت

> قائمُ سنجه . چارنغرم چي . (۱) ایشخ مرلانا اخریث مل تعانوی

معن العورونا، سنة بإرواني في ديندي، صاحب فتح الهم شرح مع مل من المعن المعمد في الهم شرح مع مع مل من المعن المعديث ما معداسلا مرفي المعيل.

(٣) في شخ العمر لانا الشيخ حيراج مدنى بهشيخ الحديث ما ما لعدُم ديرُنهُ (م) فالمحمّق مُنتَى عُلِم مولانا كفاست الله ولمرى، مدرهِ مبست ملاه

مسلانون کی ربنانی اورسیاری میں ان جاروں صرات کی سائی جمید
قابل کریں ، امغرں سف مسلانوں کے سیے ملم جمل اور دین سست کا بہت
اد کیا معیار تا افراکی ہے اور ان کے لیے علی دسیاسی اور اجتاجی و انفزادی
سائل برخررو نیو کرنے کی را بی کٹا وہ کردی ہیں ۔ بیر صرات بہت نکو، نہن
رسا، صدق ممل اور طوم نیت کے جامع ہیں ، ان کے جہوں سے علی جمت
کا اور مجلک آئے و درقیل و کمال کی ملامات نمایاں ہیں ، امنڈ تعالیٰ اُست کے
سائل کا فرائی کرنے کی کو ما فیت وسلامت سے میمندارک سے اور حرات کے
سائل ان کا فائد کی کو ما فیت وسلامت سے میمندارک سے اور حرات کے
کوامت کے سائم ان کی مناح میں برکت فرطتے .

علك ديوسنداودأن كعلى أأد

وتاثة تلأت انوادهسسر بوجرجسعر ان کے افرار ان کے چبروں سے ٹیکتے میں مدىالتبي جالهيد وحبسائل الکیال و جال طریقیٔ نبری کی تنسیرہے كرم ونعلق عمنة ودياسنة كرم، اخلاق عنت وويانت مي ان كا قرل و حدى المسسمابة حالهسع ومقال مل ممار سے نعشش ہستہ م پر سہتے۔ مامى جالهم جالىب شربيسة ان کے ذاتی جال کا جال شریعیت سے آمیزہا **فبهی جال** وزاد ڪمال تران کے جوال کو جارمیا ندلک گئتے اور کمال میں اون کی دبلى كالهم كمال عدمه ادر بوقت مقابر كما إر مازم ك سائد ان كا ذاتى كمال عندالنبامي فاستزاد حبمال فالبآ إا دران كحصن وحمال مين امنا وكامرحنكِ دع وصسعت قوم انعسسرت أنَّادهسسع ارقع مى كى تعرفعية كى حاست حرب كا أردان و زيتان فالشس السهد والمسسديح خيال بِس أَفاآب خُرُد بِيُ وشَ سَبِهِ اور مدح وثنا بخيال محسّ والشبس طالعة زحت الذارمسا اور اُفناب طارع سنيه اس كه افرارخ و حيكمة امي والوصف يقصر والمجال عبال

ومعن قامردمتىنے اگیستگرکی مجال دسیس

ا ن حزات کے بعد قیادت مندرجہ ذیل حزات کے مشیرہ بڑئی :

فراكض، ترحيد دهماتد بمنت وآداب اور ديكرمائم وفؤن مين نيزفر قالل

ميائيت، ملامده، وهرّيت، مرزائيت، كاديانيت ادر فالى شيورك رة میں . نیز دیں بہت کی حفاظت ادر مبتد میں کے روّا ورغیر تعلدین کی معضر سیز

زوریوں کی تردید میں جو کتا ہیں آلیف فرائی ہیں، ان کی تعداد دوہزار کے قرب سے اجوار جم فی میر فے رسال سے مدکر کئی کئی جدوں میشتل

منم كذبي ف الربير. بيمقدار مرف اكابرا در الشِّيخستية و كي اليفات

ك في وادا ملوم كر دي نفلاً اوينسبين كي الفات مردر آن بي ان غام كما بورك ام كي نعيل ك يد ايكتم لك كاب وركار ب ان اكابر

علائے دیہندسنے تغی*ر قرآن ، طرح مدسیٹ ، اصر افع*ستہ، نقرضنی،

یں سے مرت ایک صنف محکم الأمت مولا الشرف علی تعانزی کی صنیعا .. وسے زائد ہیں، ان میں۔ بعض کما بوں کی دوسے لے کرہ ک

مبد*یں ہیں ، یبان کک کرم*ڑوٹ کٹرت بالییٹ میں قا ہرہ کے العبسنہ

عالم شِيخ مبلال لدِّين سيرطى سيمعى فائن بن اگريس يكثرن توكو لُ مبالعذ برگاراس الغرمند کا کما بس انعان دیحیق میں الغرمعر کی کمابوں سے تن

بي، إكسيولمي كي وسعت معلمات اوران كاحيرت افزا تبحركامقالمرنين كيام اعماً بمشيخ تما ذى كا كاسب مُرُدُه مِن سينيشركل زبائ

اُرد و ميں بي، ليكن مر في مي كم نهيں. مجران اليفات كے ملاده أب كے تُه

مماحظ دالمخطاست بي ، جوآب سنختف مجانس ورطبول ميں باي فولت ا در حن مي شبت على ما در بند إليميسات بي.

مللستة ديربنديس ستدعرف ايك مالمهوانا البيشنح الغتير

مززايرهن ديربذى فيفتقت والاست كخواب ميري بربزاد فأفيار

صادر فوطيت الص كو فقاف دادالعوم كم كتب خاف يرميمونوا بي ادر

يشخ بغاذى كمد متسئل كالمنم طدي لبن بومكي بي أدبستين محدث دنعتير مرلاة يرف يالم يحترين مك فالمناب م جدون مي شائع بريجي بين المراج

ال صالت معمد من كتراونيا مي حراب مني سال المنات

ان کمابر، کا بمال آذکر دکر ابرُن ، حِ تغسیر قرآن ، شرح مدیث ، شرز کتب مديث اورملم وأدب سيمتعلّن بير.

عُلك ديوكبند ادن فسسيرقران

(۱) ترمکستینخ الهندمولانامحوثرخس دیربندی. بزبان اُدوُد ۱س میجسید و

خرىب ۋا تەتخرر فەلىسنے كامىلار ئرەخ كايتما، گمران كى تجىل د فراسكے . ّره، تمله فائدَ شيخ الهند ازمحق عصرولا، سنة بيرمينًا في تررة الممرال در

مورة الدمسة مرفرانك.

١٦٠ تغسيراي لغرّان ١١حصص - ازمرالهٔ اشرف على تحانرى .حونغانس مبليه

دم) خلاص تغييرا إلى المراد المعنعث مومثوت .

ره، فتح النان في نغراليُوكَّن. ازمولاً طبيخ دلجرى، ديبندى دتحصيلًا، المطخيم عبدون مين يتفسير عربي اور أرؤو وونون مين شتل ب اور

اس لمندايه فوارس.

(1) ابسیان فی طلم العرّان ، ازمرالهٔ حلیحیّ مومثرصت بیمبست پیعمدُ ،

كآرب نب ، اس كا انگرزى ميں ترجيمي برحيكا نب . دى ترجد قرآن ، مولانا ماشت اللي ، مع فوائد تفسيرت واردمو)

وم، مشکلات القرکن ا زا ام العمرمولانا محدانودست مکتثیری دعرنی

 (٩) احمازالقركن اديمتم العدم لأامست تبييروغ أنى ديهندى. د٠٠٠ ماشیّتنسیرمنیاوی .کان ازمولااً ملِلْرَمَنْ مِنْ ٥ (مرادِ)

دال حامث يُنسيطالِمن ازمولااً حبير- الرحل ويبندى سابق متمراً

(۱۲) سبق امغایات نی نسق آلآیات دعولی) از یکی الامتری نیام ی

en) د. مالامار قرآن داردر , ازمزلانا محرمت بم ، از کُری آپ کا ایک

كايت ملك الأرس ب

۱۲۰) كۆسسىنىنىيرىزكن داردەر) ا دىرلاناخىين ملى بنما بى ، تلمىيذ همزست

ردا، تقررات متعلقة تغريب كن وازمولاا عبيدا مترسندهي، دربندي حِ أن كع بعض للهذه سنة تلمبندكين.

دا)، حاست يّغيروارك القرو الالبعن علسته ديوبند

(۱4) فرا نُدَتَسْرِيِّ ازمولانا احدملی لابوری · جومولانا مسسندی سست

١٩٠١ قرآن كريم كاجندس ررس مسيستعنسة چندرسائل، ازمر لا احد مل ابرى يريمي مولان مسندمي ست مشغا د بي .

فت : (مرلازًا حمد فلي لا بررى ك نام كا محد على لابررى قا ديانيك إلى المست المستاس منهوا عاسية . مولانا احرملي الرحق مي سع إلى

اور نخد على لا بورى الحائدة كاولي بيد مرزائيه ك بلسب الماخون ميس ننا . تادیانیت کے إنی ادر اس کے موافقین کی تحفیر مربطاستے مہنگا

اجاح سبت ان برخود فلط دعاوی کی بناً برحن کوشن کر رو بیجی کافرے برمانتے ہیں سٹرمحومل لاہروی سنے مجی بیان عزان کے نام سے ایک تضمیر

لكمى الله اجرابي بزاأت اور الإلمل بن الين تنتر راما عاسية .) ۱۹) مشیخ متر جمان کی کے ورسامے جن میں سسے ایک میں نذیر اخر وی

بِ او فومرے میں و لافا حد فل کے برسا کی برِ منتیہ کی ہے۔

١٠٠٠ به يالسدي لي تسيّرت عالم البنين ١٠ زمولا أمورشفيع ديوبندي . خاصا

بڑا او تجبیب دسال سبے۔

(٢١) خانم نينين ١٠١٠ العسرولا أمرانويث وكشري كلآيت خام النبتين مِن اکب رادسے جربہت وعمیب ونزہ ببعدم برس کے مل

والما عمية والأسلم: ني حيات ميني علي مشالم ، ازاه م العمر مولا أمم ا ذرست وكنري، حنرت عين وليانسام سيصفائد آيات كي هرول شرح

جربمبت ست علوم و لعا تعت برحا وی سنیے، قرآن کریمست پشعلقہ مل سے

د یو ښدکی الیفات کا حاط مثبت می د شوارسند . بلایا کل حروزی طور پر اس دخمت ذہن میکنیں بن سنے بطوبزند ان کا مذکرہ کردیا۔ کا کا ملاستے

دىيندكى حدمت دين اورخدمت قرآن كا قدرسك انداره برسك. وين تغيل كويد دراده.

مال كريمبل القدر اليفات مين جن كے ذريع الله نفاسال ك أمتت كوبشبت بى منع مبيغيا و دران كو زمين مين حرقبر أل هُ هَا فره ياجس سے قرقع ہوتی ہے کہ وُ معندا مشرمی معبول ہوں گی . جسیا کر کما گیا ہے ،

انالسنجوافق ذالك مظهسرًا نعنلات دارالعوم ديربندك أترميست ماز فجركاب قرآن کرم کا درسس نیامی ہنے · ج ہندورستان کی تبست می مساجدیں

دانگے سنے اس درسس کے ذریعے جمبرامیت اورموام لین کوج مؤدریات ديوست واتف سيس، قرآن كے مقاصد كى حائب توج ولا أي جاتى ہے. اوریندمت دین کی ایک جدیتر کوکی ہے اور اس کے آثار مثبت

ويوسِّن اورعلم عُدين

ہی مشدہ ہیں، من تعالیٰ اس میں نرکت فواتے۔

ملم مديث مي ملست دي بندكي تبت ي اليفات جي جركا اما كم كراكمكل بندا يدال مقرى تعداد وكركرا بون .

^(۱) حکمشیرصیم مجادی دعربی، ازمرلانا کمیشیخ احدمی ساریژری دالم<mark>ر</mark> ۱۲۹۰م) مومرون کا شار اکا برملات دیوبندی بوان اور ان کا

يه مكتشير اكيضيم تزرح كالحم ركمنا ب. ۱۷) مذل کمبرونی نزرج سنزابی دا و در در بی ازمر لانا نهشینخ خلیل میدایند

والمترنى ١٣٢١م/ ه هنخ جلدول بين و ادر أب معرست ٢٠ حبد ول مين

له ابنار بنياست كافي مين اس كا ترجه و نشرز كقط وارست فع بري ئے متریم.

ٹانع ہڑتی سنے .مترجم ،

اكي خزيم من كتة مي.

· ۱۹۱۱ شرح شائل ترندی (عربی) دُرود) ازمودانا بهشیخ محدزکریا خاتی

ده)، البُرکسسال ادی فی طراف ایخادی وعربی، ازمولا، حدُّومززیی بی

ووحلدول میں. متعیکسس اواری کے ام سے مسس برمون وف کا کافید

ده) مکمشدیفیسب!لایلایی ۴ وعرنی) اسکاام بغیالالی دکما

جاستے بمبل ملم کے زیرا ہتام ،معرمی نعسب الایہ کے سب تھ زیراہی

(١٤) التعليق لحوه على من إلى وا دّر ، مولاً فحر المكرب كري من من فريت بيد يشخ مخدث كمنَّ ي كانفيل درمُغِمِ ما منسيسنيد.

(۱۰) حکمتشید ترمٰی ۱ حِرمشنج مُحدَث مشیخ الهند دیوبندی کی مانب خثرب سنهد.

(۱۹) شرح ترایم نجاری ، ازمشیخ النشد

يه ان كم آخر ماركا منقرب مبائزه منه جونساني كرمام ستک شرح سے متنق ہے ، جن کما بس کا ام کرسے سے روگیا ہے ان کی تعدادجی مٹری نبیں برگی۔ اس پراان عمی رسائل کا مزیداضا فہ کرلیا ہے ج جرمدميث كمكه ابجاث سعد مزتن جي ، مثلًا اليفاح الاولداوثن العركي احرال مرئى ، القطوف الدانيد ، اسار النجيع ، المصابيح ، فسال الخطاب ـ عامرائعطاب كشفىلاستر ، نىل مغرقدين ، ان ك ملاده وكمررساني ، جو احادبیث و فترکی ممتنب مرضومات پران اکارنے الیت فرائے

بي ادراس مقامله مين ان سب كم مُرك كُلُمُ فِائشَ سَير.

ديىبنداورعلموادب ملاسته دیربند فے ملم و أوب بهمی بری حدو اور افغ کا بیایت كهي . چندام مسب زيل بي:

١٦) فتح اللهم في شرت صيح ملم دحربي ازمحتن العصر ولا مستستبر إحداثما في ح إيخ ميم ملدول مين و دو ملدين حيب كي مين ميسري زير طبع منه أعل که اِ آن کی کیل نه برکی . مترجم .

دم، نیعزالباری میشرح میم البخاری دحربی بداام انعیمولاً السیشیخ عحدا فريست م كشيرى كى تعارير كامجؤ مدنيد ، انت را مشرمتد وجدون مى منقرب معرس شائع بركى.

ده، العرف الشذى ملى جا مع الغرذى د عربي ، بيشيخ محدّث كُنُوبي كم تعاريكام مركدسه.

د ، اکوکب الدری ملی جامع الرزی دعربی، پیشیخ مخدف کلم بنگی (۰) النع الشذى مثرت الترفى داردُو، بديمي حعزت كنگرى كى تقرير

د ۸) سرع سنوالی دا دّد و حربی ۱۱ م العفرک نقاریر کامجومه و د حباد ال ره، حاست يبام دعرلى از الم العشر ١٠١) ا وجزرالساكك في مرَّرح مرَّ لما اللهم الكب وحربي ا زمر لإلا السنييخ

محرزكر الازموى مستدوم معدول مين وه مبدي لبن روم بي دكاف

جم مبلدين جي اورأب بريروت وهيرو سي متعدّد مبلدون ميرست نع ہوری سنے . مترتم)

دا) انسلين العبيع ملى مشحرة المعاييح وحربي) ازمرلانا محراريسين منا اس كى ما مِنعِيم جلدي دمش سندست نع برميك بي.

(۱۱) اطالِمنی ، متعدّد اجزاییں دحربی) اس میں المم ابرمنین رح سے مسلک کی احادیث جمع کی گئی میں اور مولانا اشرف عل تعافری کے ریم

انزات اليث كممّ سبّ ١٣١) الآثار دحربي ازمرانا اخرضائ. اس بي المم ابرمنيند كما لأل

كدم الرالية طب مين انعا من او ركري بعيرت هلا كوكي و و اور أنك

آ آرکی می تدروقمیت کا اذازه اس و تمت بوسخت بند جب کر مبذوسیان كتيم رشلان مي اس كى الرات كو الدخا فرا إمات.

تلك اشافا سندل عليسنا

فانظر وابعسدنا المسسالخيثار

أكرم چىسىت بوكايى نوان داه كى زارت كروجواند تعالى كے نزد كے مطابت سکے بڑی ، گرانسا د*ن میرگٹ می کوپسندکر سے ب*وں قران طلستے ، ہِ بند

كوم كروبكيم. الرصحت ومبلّات ادر اخباره جرائد مين ان كا ذكر منين قرز بر ان کا ذکرخیملوق کی زانوں برہنے ، تلاب ان کا گواہی دیتے ہی عالم كى بيات اوركائنات كمصيف ال كوش بإلمن بير . اوراگراس يركي

لگ مان اِسمَال بن ، ترخچافسرسس اورشکایت نیس اور چکوج بزرک انشیک إست، ده زيده بهرادر إكدار في

خلاصه كلم يكوي بندى تحرك إصميم عن سير سندوسان كى ديني ولمى

تحريف الاس دارى توكىكى تمديد المد حسك ي الم مث ولى الله ا در ان کے صاحبہ او کا انگرامی قدر کسٹے تھے اور دُوسری مہت سے دیکھئے تر

يەس تىركىكى كىمىل درتىنىدىنى دىس كابردىدىند سى عاحت كانام سن حركوا مندنعالي نے خدمت وين ، خدمت جلم دين ، خدمت علوم قرآن فيت ك ليغتنب فرايا ادر اس بيان رِّعِب كير كينية . آفاب ايني مطل ست

طائرع برحيكاب ادرجير اسبف معدن مي اجني نيس زيى اس كى بُرست حني اقطارسندهي شام جال كرمه طركزتهى سنصا وراس كميشيشي أبل أبل كرزمي كم اطراف واکناف کومیارب کرزیے ہیں اس کے افرار درکات کا فاق و بلاکم

> دوش كرزى بى ادرىدركىشنى منى ت آا مىرلىل كىلى جائے گى. پس یہ بیمطائے دیوبند اوران کاظری کرنے

أن في ذالك لَنكرى لمن كان له قلب الألقى السمع وهرشهيدًا

ممررسيك بزركي بونهمة نزليط هوا

نین کے نام سے معروف ہے . دمى تسيل لدراسد شرح ديوان عاسه دعربي . أردوى ازمولا دوالعقار مل ولإبندى، والده مبرشيخ الععرولانامشيخ الهندمو للأمحروص

(۱) رَزْرَه حا- رازم وا أغيز الحرسها دُنوُرى " لميذحرسي كلونْي، نيغين ثرح

د۲) البيان مثرح ديران تبنى . ازم لاا مومثر مث

رم، التعليمًات ملى مسبع المعلمًات، ازمر لامًا مرصوف اليعنّا

ده) مطرالورده في شرح البرده ، الينا نعنين شرح ب

رد) الابرت دالى انت سعاد . ايفنا تصيده كعب بن بريم مجب

د ، فع النتمات شرح المعلمات . ازمون نظام الدّين كيانوى ٨٨، شرح حاسه ا زمر لا اعمداعزا زعلى امروبي شيخ الا وب والالعكر في يند دو، شرح دیوان نبی ایننا .

التعليّات شرح القامات ، ا زمولاً، وُدالمحق بمينمولاً، مُحرِّدُن

استاذارب كالمج لابرر

وان رياية المتيقظ مل كفاتية المتحفظ لابن لاحدابي. از معض نشلا سع ويونبد

(۱۱) حاست ينجل لمين ۱ زموما كوشيغ ولوبندي.

بِس بية قرآن وحديث اورأه ب سي متعلّق آثار بي اورية جامِر ملاست ديد بندكة تمرك رمين تنت مين ال كع ملاود احرُل فقه انقرخني علم تنائد ، فالعن تعنوف ، مسيرت نبويه ١٥ ، تاييخ إسلام وفور سعيمتن

اکابر دیوند کی تصانیعت بے شار ہیں ،جن کے تعارف سکے بیے ، وراسوقد در کارسنے ، ان قمام امور سے بڑھ کر ریکہ امنوں نے سادی عمر در مع تعربر

کے ذیریے وم کوحیاست علی کی ڈوح میٹونتھے میں اپنی ڈڈگی مترحت کردی اوران اً رُّ طِيدِ كَ مَعْدِ مِن خَرُرُه الا أَهُ رَسُبَ بِي مَعْدُل بِي بَعْفَر كِي مِيكَ

ولهبندجي اوريه ان سكة أقار مين ، جوان كي ملى خدست مين لبندى مرّست بر شادی، د قع نے کہ ایک تجربہ کا رصاحب بعبیرت ان آ اُرکی میرشناس



----عيمُ الاسُلاَم حَمَرَتْ مَوْلاَمَا فَآرَى ثُمَّةٍ كَلَيْبَ صَاحِبْ

افتیادگیا، لیک دنیا کے نشیب وفراز اور نروگرگر دکھیے، فرقد دارا زمباحث سے گزرنے کے بعدا پی تھی سے اس سلک اعتدال کی خربیاں تمز جُرین، وطن کے احتبار سے توئیں دلیبندی فطراً مقا اور شکک کے احتبار سے تعلیداً ، کین طویل عزر ذکر ، مجت وتھیں کے بعد مسلک دلیبند کے اتباع کاممن تعلید سے نبین بکد بعیر سے پہند جوں: دنوش و آزات دین بکد بعیر سے و دلیبند مشرائی

نیزآپ نے ایک ترب ر مدرسرم بینوہ وَن کراچی کے طلباً نیظاب کرتے بُر کے فوالی : * ایک صدی میں اس مرکز علوم (دائیم دوبندہ ہے وُنیا کے برخطے میں علم نبرّت چیلے ، وہی اور دیوبند کے مرکز ، علوم کی انم نفرص بیٹ ٹیائ فرق اور جاموں کے اختابی سائل میں نظری ور 'بھری احترال ، علم کے ساتھ عمل اور طابہ کے ساتھ

مغتى اغلم أكبسته ان حصرت اقدس مستبدى و مرشدى مولانا مغی محدشینع صاحب ، کللًا دیربندی دامت برکاتهم نموینهم سف حجوات ،۲۰ رنومبر ۲۰ ماء کی شب دارالحدیث دارالعلوم ولی بندک وسيح إل مين طلبار وارالعارم سے خطاب كرتے بمرے ف كى : " آپ بھزات كو الجي اس نىست خدا و ندى كى قدر نیں ہے کہ اُس نے آپ کا تعلیم پرشد آلعلم وفی بندست مسلک کردیا، حبب ایجب مانسرک محنبدے آپ بربیلیں کے اور کتاب وسنت ، ورفع بسأل كى تعبيرس آب كوا فراط وتفريط كا اكب بعيا بمسنظر نظراً سنة كا أس وقت عامم **برگاک دی** بندا در مشسرکا معتدل *شکک بینی طی*غمت ستے، نیرمی طالب ملی کے زلنے میں آپ کمیلون محسل لين والدمروم ك يحم كالميل مي والوساؤم سے متعلق ہڑا، بہاں کے اسا مذہ سے لینے حرصلہ ك مطابق علم عال كيا اور مسكك ويوبند محى تعبيذا

باطن کی اصلاح زہی سنے دہیں دیوبند کا طرَهٔ امّیاز ب ، جس ف است تبولتيت مامد ا درخاص بركم كالمطبرة إلى نظراني احتدال مي قردارا تعدُم ديربند كي مرحوده مهتم معزست مولاا قاري محرطيب متهب مذ فلز ، كا يرت أد ويكف ك قابل سند الا بناس مْنَار ويبند كاسْكُ " از يحيمُ الاسلام مّارى محرِّطيتِ الحيث شَخْطُ کے ارسے میں صربت مولانا شنی محد عبد انشرصا حب مدفلہ بینج المحدث

م يمقاله خرار البامي معادُم بر آسنيد ٥٠٠٠ ا بنا مالفتاتي أكست ۱۹۹۲م) المصيحة بنده برادرتمرم مولانا وبالرمشيدار شدمه حب بزطايك ارشا درِ ؛ وعزُد منعت وفلالت كسكه اس كى تني*ين ترقيع كر تاسيه* ، وامتَّد

بَمَيْتُ كَارِي، ربيع الآخر ٨٨ م

دبسه قام العلم فحان نے فرہ یک :

الستعان دملياتكلان . بنده مخدّا قبّل قرلتي غارم مجلب شائه المين، إزون آباد. ١٠ رحب ١٠٩٥م

> عُلمَاءِ ديو بَهند ابيع مسلك كے اعتبارسے تمقيقتا اهل سنت والجثماعت هتاي

مددوبندابينه نسكدا ولزي دفائك محاط سيحقيذا ومنشاجم بهيا ورابل سنست ببى الصنه بن حبسه وقة فق منتفسف فين كث كث كراك ہوتی زہی ہیں ۰ ملماً دیربندسنے ندحروث الجسنت والجحا حست سکے تمام امثرل وقرانین ہی کے ازاقل استریابند زسیے ہیں، بکدان کے مرّارث ذا ق كومي الغرن سفِّمنا . ميرده خود زد بتم كم إلمِنْت منیں، بکلاً دپرسے ان کا استناد ا درسندی سلدلا ہماہے اسلے

مسكسسكامتبارست ز دُوكونَ جديد خرقه بي ، ز بعد كى بيدا ما د بي

كك و المائديم المنت والجاحث كالمل سلام، حراور س تىلى دېتراد اورىن ئىتىل كى ساتەكا بنامى كابرىلا آد بائد.

سوالمسننت دالجاحست کے اس الطبقہ یا ملیار دیوبند کے

اس جامع اورمعتدل ترین مسلک کوسیجینسکے لیے حس میں افراط ہے، مذ تفريعيه نه ملوسنت ، زمبايغ بكه كال احدّال وحامعيت كاجوم ريسية

سنه واس كم لتب اور آخذ يرعزر كيا ملست ومعدم براسه كر یه ووا حزارست مکتب ب ایک تنت حب ست اصول ، قانون اور

طرنق نمایاں سنبے اور انجامت کے تفلاسے ذوات شخصتیات اور دنعةستے طربت نیایاں ہیں جس سے صاحت ظا ہرسنے کہ اس سلک مين امتول و قوانين بغير ذواستك دشلا القرّال يحيم ا وربيغ يبريك

طيقتم كاسنت بين مل كانرز خرد آب في كنك دكما يا در آب ك متبعين معزات معابكرام دمزا الدمجتدين وخيرم) ادر ذوات بعنير

قرانین کے معترض کی کوکر قرانین ان دوات ہی کے راستے سے كست بي اس سيد اخوذكوليا ما أ ادر ما خذكوهم وردينا كوتى معتول مُسلك منين بوسكة اس ليه مديث أ أنَّا مَنسَ فَهُ أَصْمَالٍ أَيْرِيرَ

فروّں پرسے فرقہ حقّہ کی نشانہ ہ فرشتے ہمستے جناب ریمول الٹر مَنْ لُسُولِيَ وَلَمْ سِنْهِ مِعِيارِحَىِّ النَّهِى و و نول چِيزُوں كو ظا حزايا _ اً سے اشارہ اس كستنة يعنى دوش فرئى يا قادُن وين كى طرف بنے

عب سعة تت حقرب انه أن ادرجس سعه ميخنف دي شعيرے ادر أنا أد أضمال السعاشاره الجاهة لعنى بركزيره شخصيّتا كى طرمت سنے اجر بینمیرسسے تنرفوع ہوئیں ا در بعد میں دین شعبوں ہیں

كى نكى شعب حداقت ومهارت سنے بنتى رہي اجس سنے فرقد حقہ سدا بزا.

۵۰ کمد انم احد وافر ما دریس اسی عنون کی روایت میں ` وَاُصُّالِ کی عجابجامة كامريح نغلام حِدْد ہے .

نام الفرّان بنيه ،آب كي نسبت القائل اور و مداني سع مستنباطاو استخراج مسأل كاللبور برزا، حبر كا اصطلاحي ام احتماد سند. آب كي نسبت خاتیت سے امت میں دوامی دایت اور مدم اجار ارت كامقام كيدا برابس سه اس م مجت كاست ن ظا برم كا بسرا اصطلاحی ام اجاع ہے ، غرض آب ہی کی نسبتوں سے دین کی جار حجتير عن من من من من المنتب الشريط المستسب رسول لله يا الجاع امت ملا اجتماد ، مجتبد ، اگرچة أن ك اصطلاح ام بعدين ركھ كت مگراُن کی حقیقیں قدیم اور بیلے بن سے ذات سزت سے وابستی تھیں ان سب کوها، دیربند زینے جوں کا دوں سے کراینے مسلک کارکن بنا لیا ۱ در دُه اس کے مسکک سکے حما مرزکیبی قرارہائے ، میرپر طبیعے میں کما ل حذاقت ومهارت اور فداداد فراست وبعييت كى كا ظاسے كسس فن کے تدا دراولوالاحد بدا بڑتے اور وُم اس فن میں اس درسبہ منهک د فانی مُستے که یه من اُن کا اوٹرمنا جنیز ا اور حوبرنس مرگیا. البینی خستیرک کو ان فنرک کا امیلوکرشین ا در اواداه مره نا ا در میکارا گیا. ا در دُه المم ومجتهد کے اموں سے یا درکیز محتے۔ شائی انزاحتباد والمم ابُرصنینڈ المم الك ، المست فتى ادر المم احربي فل وفين الدوريث سيس مِخَارَى وَهُمُم ، الرواة وُ وعِيرُ ، الدِّنعَرَف حِنيةٌ وشَلَى اور معرُونُكُ

ا ی سکک کاج مرہنے ،کیو کو ثمبہ دین شخصیتیں ذات نبوی کے ظلال ہے بنين، ورن است دين تخسيت كيون كهامها، كيوبي حفر مسافي ملطي وللم بيك رئيخنتيرن كے ماع اور ان ميں فرو اكل ہيں. شرىعيت كے تمام ملى وملى سنبے بكددين كى سارى عبتين مُصنور ملّی السرملیک فلم بی کی معتف الافران سبترں کے شرایت و آ آر ہی مشلّا آب كانسبت ايالى سعة عمائد كاشعبربيدا مبرا بجر كافتى اوراللمى ام کلام ہے . آپ کی نسبت اسلامی سے عمل احکام کا شعبہ پیسا ہوا ص کا اصطلامی ام نقسے آب کی نسبت اصانی سے ترکیز نفل در سيحيلِ طلاق كاشعبيب ابرًا ،جس كا اصطلامی ام تعترف سهد .آب كأنسبت اطاركلت الشرسي مسياست وجها وكالشعبرب إبزاجس كاحزاني متب الارت وخلافت بهد. آب كي نسبت استادى سے سند کے ساتھ نعبِّل فی شعبہ بسیدا ہوا ،جس کا اصطلاحی مام فن روا ایت اسادسنيد ، آب كنسبت استدال سدحبت طلبي اورخبت بيانى كا شعبتهيدا برا احب كا اصطلامي ام درايت ديحمت سند ،آب كي نسبت اتعاتی سے معرم فراست ومعرفت کا شعیب ابرا ہجس کا اصطلاحی ام فن حقائق وارار بند ، آث کی نسبت استعرائی سطیات دِن كاشعبْربِيدا برا، جس كا اصطلاحي ام فن احتول بند بنواه احتول فقر بون یا تعنیر مدمیت و هزو ۱آیک کنسبت احبای سے تعاول می اورهس معاشرت كاشعبهب دابرًا ،جس كافني ادر اصطلاحي ام حديثاً و منیت ہے ،آپ کی نسبت ہیبری سے ہولت کیسندی اورمیا روی کاشعبهبیدا بهٔ تا ،جس کا اصطلاح نعتب مدل و اقتصاد سنها میر شرعی حجتون کاسلد دیکھتے ،جس سے اس جامع شریعیت کا دجود ، وکب آبُ كَانْسِت ابنانَ وثوْت) سے وح سلوكا طردٌ بهٔ ۱. بس كے مجوَّد كا

ان سب رسمائي سنه كرا بعين المرمجمدين اور علار

دائنين فى العلم كك كي غطمت ومحتبت اور متابعت اورا دب واحترام

کی درجہ بدرجہ تو قیرو خطمت مسکک کا دومرا ام ترین کن سنے بہ بسید بنی مسلے بھی ایک مرا ام ترین کن سنے بہ بسید بر ملاً دیوبنڈ کا رجوع ان شعب کی طرف میکاں سنے اور کبی ایک شغیر بر بر بر نوکے سائڈ ذور ویڈ ان کا مسکک منیں کہ وہ تعدید ن کو کے کر حدیث سے بریا بے نیاز ہوجا تیں یاحدیث کرنے کر تعدید و کلام سے بیزادی کا افسارکٹ کے ایک

إيزيَّدُ وهيرو ، الله درايت وتفقه ، الذِيشِعثُ ، محيَّس مزلى ادر إن جبُّ

وهِزه الديحت وْمُنا مِنْ مَا ذِيُّ وَوَالْ وَابِي وَبِّلِ. ٱمْرَكُومُ الْبُهِ الْبَصْرَيْ. ابرمنعتر اتريرى ويُؤ

- انتراسلام فخزالاسلام بزدوتی و علامه و دبین وعیره ۱ در اس قیم کی

دین کی برگزیہ شخصتیں، سکب ملاً دیر بندے اعضار و احزار البے بن

١ در حزم و احت يا ط بح سائمة بيغام اللي محلوق بمشبخب إ ٠ وه عالم

ك معتم مرتى بي، حو ترتعليم وخلت شكمتن ا در برادب واحرّام ك مىزمېر بى جمرس تەبى اسكىكا اىم جزد يىمى ئىنى كەرە نېشر مى بى، فرع بشرے الگ أن كى كوئى فرع سير، اس ليے جال ان كى ب ادبی کفراد دخلمت مین ایان ہے ، وہیں اس خلمت میں کفر کھے آميرتن مي كفرست بالوكر كفرست.

خأم الانبئيات يأست يأسن محصفا فسطلت

ملة دير بند بعد ق تلب معزت محدثيبيط خاص لي مُشرِّعك وتم كونها ل لكميًّا انفالبشرار، انفل الانب يتي كرت بي المحرب تمرى آب كُل بشرت كامى ا قرار كرسق بين فلو هي عقيدت ومبنت مين في بشرتي يا ادّ ما ر ادّاريت إبرده مجاز وميرو كم كل مرأت سيركرة. وُوآبُ كِي وَإِنّ ا بركات كرتمام انبسنياكام كى تام كالا تى خشرمتيات خلت اصلَّا كليتيت ، آردحيت ، صادميّت ، ملعيت ادرمدّيتيت وعيرماكم بن بكرمدار نبزت انب يارا در خشار ولايت ادليار سميت بي لكن معرمي أشبكا سب سے بڑاکا ل مبت مجمعة ميں، وُو آب كو مُعرِّ درجات ابت كرف كے ليے مدد و بعبت كو تركر مدد دمعرُ دنيت ميں نبني سيفست د د منیں لینے وُہ آ بٹ کی اطاعت کو فرض میں سیمتے ہیں، لیکن آٹ کی حاَّۃ کم حبائز منیں سیجھتے ، وُہ آپ کی خشوصیات الرہتیت تسلیم شیں کرتے ، اور اس میں ذاتی و عرضی کا فرق می سسلیم نسی کرتے وہ آپ کے ذکرمبارک ادرم و دننار کومین عبادت سمجتے ہیں، کیل میں معیماتیوں کے مبالغ حائز نبیں مجھتے ہیں کہ مدور بشرتے کو مدور والوہتیت سے حا الاتیں ، وُه برزخ مِن آب كرجواني حيات كے قال ميں جمر وال معاشرة بنوى کے قال نہیں، وُ اس کے اقراری میں کراتے بھی اُست کے ایا کا تھند

مُمْت بنصرًا بن كم منيع اياني سے جرز إسبت ، ميكن بجرعي آب كو حار

اس لیے الما دیر بندائے مخدمت ہونے سے یہ مستنے نہ ہوں گھے کہ اُوٹ کلم کر كم رَبِهِ يَجِينِ، مثل برن كا يبطلبْ بركاكمون كوحارث سے ويحيد إمرني برنے كم مِعنى زبر لك كر وُركام كوكم وتد محين فتيه برف كمه مِعنى ربر ع كر ده صديث يجور وكمير فرة تفيتركى وكى حبت سه آأ دِنوت سع بي جداك معانی میں ہرز بگ اور ہر طبقے کے افراد جمع سقے اور ایک دوسرے ک عظمت دممتت اوراوب واحترام بيرمجى اشاتى مقام برعق آمام شعبہ إئے دین جیمفیتوں میں جمع ہوئے الامیں حامعیت کی شاکھ پیدا بژتی ، یہ الگ ؛ت ہے کہ کی شخفینت پرنلیکی نا می شنعے یا فرکا ز إبرر المحويشر اكابر ديرب شدي اليثخفستين دبي بي اورموج وبب

تهم دین تغبُر لکا خصصالا

بحران تام دین شعبوں کے امثول وقوانین کاخلاصہ دو ہجنیں بن، عقید اور مل . حقیدے میں بنیادی عقیده اور تمام عقائد کی اساس تعيدست اورهل مي سائد عالمال كابنسياد اتباع سنت وبيرد كاسوة

اس مسلک میل مل چنرتوحید فدا دندی برزور دینانے جس کے سامة منرک يا مرحبات منزک جمع نه جوسمين ادريمي مج غرار شرکی من مشرکت نه بر، *يكن سعة بمنظم إلى شاور توقيرا لي*غنان كال كوكمسك من في مجمّلك اكونى حنصرتين اور اسيعي بينليتم خسيات مير مبالفكر احس سع قرحيد مِنْ لل يِلاً مِن اس مِن شرك كي آميزش كر دينا حرتسليم كا خلوسنه.

<u> مضارت انبیار ملیم استلام</u>

انبا ملبرالمتلدة والشلام كه بعدي ماملار ديومب يكانقطة احدّال بدسنه كريمتد تين مين م الهي كمعين بي حبول في الأي وارالعلوم دويب دلنبر

سه معالد مجلیت و ترن حنیومن حیث المطبعة فیری اُرت که لیم بنی معالد مقام در معاری این انترت کونکو کام ال که ام این کا منع کم کان مقام در معاری این که المون که المدے میں بدگائی یا برزائی کا منع کمی کا فرسند اورجوان کے المدے میں بدگائی یا برزائی کا منطوب کا منع کمی کا فرسند و سعد منطوب المعنی منابع المعنی منابع المعنی منابع المعنی منابع المعنی منابع المعنی کا بوث بناتی اان کے مشاجرات الدابی معالد المعنی منابع المعنی کمی اجر ملت این روس منابع المعنی منابع منابع المعنی منا

تفتوت اورصموفيار

 د افرنیس جسنة ، جنص مرمتیات اله بهیت پی سے ہنے ، وُه آپ کے مع منظم کی مرادی کا آب کے معم منظم کی مرادی کا آب کے معم سنتے ہیں ، میکن ہرمی اس کے براتب بدیت تام کا ہری و افر کا گاتا ہیں اور مجل کر جانتے ہیں ، میکن ہرمی اس کے ذاتی اور محیط ہونے کے قائل ہیں ، خرص تمام کا ہری و با کھنی کا آتا ہے کہ ماری محفو گات میں کمجا کو گال وجال ہے آ ، سبے نظیراور بیٹ ال میکن کے کما لات کی وہ ہی نسبت ملسنتے ہیں جو محلوق کو خالی سے ہری تھے ہے کہ خالی کی ذات وصفات اور کما لات مسبب مورود و و و اتی ہیں یہ عرصی اور حرصی ہرکہ می کھڑ و اور کما لات میں اور حرصی ہرکہ می کھڑ و و کہ خالی اس یہ عرصی اور حرصی ہرکہ می کھڑ کے فائل الم اس میں یہ مدود کی رما سیت و ہی اور عرصی ہرکہ می کھڑ کے فائل کا مراد میں اور یہ میں اور یہ حمل کا مراد ، بس یہ مدود کی رما سیت و ہی نقط اعترال کی اسے سنتے ۔

صحائبكرام

ملار قوبند مى بر كافلست اور قبلا لت بر كسيك تال نبي كرك كولائن مم بنت بجيس اوركس كومها واخد لا بُن مداوت بكى كائد مي رطب اقسان جول اورهي وأبا ونثر بحدى كالمست بيل ، وه الغيس بالمست بيل ، وه الغيس بالمست بيل بالمست بيل موالات المن كم على المناس بيل موالات كالمناس بيل موالات كالمناس بيل المناس بيل المناس بيل من الغيل شائل تسلم نهيل مست كوست كون نراح المناس بيل المناس بيل بالمراب بيل موالات المن بيل موالات المن بيل موالات المن بيل موالات المن بالمناس بيل المناس بيل المناس بيل المناس بيل موالات المناس بيل موالات المناس بالمناس بيل موالات بيل بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل موالات بيل موالات بيل بيل موالات بيل موالات بيل موالات بيل بيل موالات بيل موالات بيل موالات بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل بيل موالات بيل موالات

میں، قابی مُرح ہے ، مثاکح دیوبہ کا عمومی مول اس اسے یوسی

کلمات کو فلوے مبت میں شریعیت ہیں، ندا ان کو مجت سری کیجے ہیں کا ان کی طوف لوگوں کو کہا ئیں اور فہ ہی اسلام سے خارج کھنے کے ذریعے ہوں کی طوف لوگوں کو کہا ئیں اور فہ ہی اعلیم اسلام سے خارج کھنے کے ذریعے ہوئے ہیں، وجہل الملیے کلمات وا فعال ان کا ایک مختش مرا اللہ است میں ما دوست بند جو بنا ہر طلا صنب شنت معادم ہو آ سنے ، ورح تیت میں اس اور سے ہیں اس منک کا ترز دجہاں ہے ہے کہ مند شب ایمال اہل مند کا عذر آبال قبول اور قابل آول آور کا اور کا مند تا ہو تی منابل کو گار کو ایک مند گرب المحل کو گار کو ایک مند کی ہوئے گار کو ایک کو گار کو کے مقام کی بات یہ ہے گار کو است و شریعیت با منال کو گی المعادم کی واست یہ جو ہوئے گار کو سنت کا دامن کی دوست را بھی میں ہوئے گار کی مند ہوئے کا اس میں ہوئے گار کو کے دوست را بھی میں ہوئے گار کو کے دوست را بھی کا دامن کی مست میں جو بڑھ کے دامن میں ہوئے اور آبائی میں ہوئے ہوئے کو اور شاہل ہوئی ہوئے ہوئے کا دور آبائی میں ہوئے ہوئے کا دور آبائی میں ہوئے ہوئے کا دور آبائی ہوئے کو اور آبائی ہوئے کا دور آبائی ہوئے کا دور آبائی ہوئے کا دور آبائی ہوئے کا در آبائی ہوئے کے دور میں ہوئے ہوئے کا دور آبائی ہوئے کے دور آبائی ہوئے کے دور آبائی ہوئے کا دور آبائی ہوئے کا دور آبائی ہوئے کے دور آبائی ہوئے کا دور آبائی ہوئے کے دور آبائی ہوئے کے دور آبائی ہوئے کے دور آبائی ہوئے کے دور کو دور کے دور آبائی ہوئے کے دور کی ہوئے کے دور کی ہوئے کے دور کی کو دور کو دور کی ہوئے کے دور کو دور کی ہوئے کے دور کی ہوئے کے دور آبائی ہوئے کے دور کو دور کے دور کی ہوئے کے دور کے دور کے دور کی ہوئے کے دور کی ہوئے کے دور کی ہوئے کے دور کی ہوئے کے دور کی کی کی کو دور کے دور کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کے دور کی ہوئے کی ہوئے کے دور کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کے دور کی ہوئے کے

در کے مام ٹرمیت در کئے سندان مثن بربرسلکے زائد عام دسسندان اجمستن

فقترا ورفقتها

شارك اصلينسين كالبيت فبشكومومنوح بناكرة ومردل كى ترو يركو يالبتر

حت کوطرنتیت کتے ہیں، بیسے شریعیت نے احدان کہا ہے . وہ مشا بدوآ اُرصلیٰ کی برکت اور ان سے تیرک ہستاہ کے قال ہیں ، گرامیں سعدہ کا و بنا یعید کے قائل نہیں ، اگرا اُرنوی ملی ماہیا

الفناؤة والتلام سِعِيدِ مرتے مبادک ، نِرِین بادک یا نعلین مبادکا ایک تربیمی مستندطری رِ ل جاستے تواستے سلاطین کے تاج ا در ڈنیا افرا کی نرودلت سے کمیں زیادہ بڑھ کر دولت سِجعتے ہیں ، فیرستند ہوں ترب

ابل سے برک کرے سندچ زوں سے کارہ کش برماا مزوری سمجے ہیں۔

ادلياما فترك فطيات اوزهبة خال كماست واخال كطائك

سط بغاکشنت وشریعیت سے بٹی بُرتی نظراً تی سنے ، ان حنارت کی شان میں او ٹی ہے اوبی دگشتائی کو حائز مئیں سمجھتے اور نہی ان مرہرم یام بہم

يى ملا ديرٌ بندكا مُسلَك يه سبِّه كه دُه نه قران اقرال وافعال كى بنا پرجبكى

147

ا بيضا خست بادكره و بُعدَ كَيْ حدّ يُك ترجِع بِمِلْمَن بي.

حديث اورمخدثين

ملاً دیوبند کے نسک میں قرنت بسندیا می ان الباب ہونا الم اینیں، بکی بعثورت بعی مناطات اور معبورت ترجیح تغیر الل ہے حندیکے بیاں باسٹ بعی بین الا والات اور تحقیق و تنیق مناط کی ذجرے قربیات کی کرنت ہے کواس کے بغیر و والات ابہم خواکر ایم کا ما مع نعیش بہیش منیں کو کمیش، گریہ توجیات و تا و بلات بھن یا تخیری بات منیں، بکا امثول اور نعرص سے موتد ہونے کی فرجرے تعیر ا تغیری بات مدیث ہم تجہر تی ہیں اللہ عدیث کے بائے میں ملاً ویؤ بند

۷ فالبغفره بعیت واحدّال بنه ،جن مین د تندّ دسنه ، درال بکد ده دوایات کیم من تم مام اسکامول کرک کرمیلسنه

كلام اورسكتمين

ملاً وی بند کا مشک تمام کمین کی منف کے ساتھ الم ابر مندر ماریخی کا تباع ہے ، کیل میاں بھی کلام معین کی بابندی و اتباع کے ساتھ تحمیّی کا سرا لم تقد سے منیں دیگیا، کلامی شاکل کے سس تقد ماللہ دویند میں قائمیت فالب ہے ، جو حجۃ الائلام حضرت مرلانا محد قائم معاحب الزوی کی محیان تعلیات سے اخوذ ہے ، حس کا سب سے بڑا احیاز یہ ہے کو اشا مرہ اور ماتر یدی کے اختلافات میں رووقد مر

ی بجاسته زخ اخدا فات اورتطین و ترفین کا رہسستہ امتیار کیا گیا نبے ،جسسے بٹسے سے بڑا اخلاف نزاحی محتوسس ہرنے مگائیے مذہب سے مغالف مجگس کزیرانوں ، نے مثل کو بڑا ہتمال کیا ہے ، ملا

رب سے ۱۰ سے من مقطرا حدال یہ ہے کو اُوری ایک ایک میں ہے۔ رو بند کا اس کے اِسے میں مقطرا حدال یہ ہے کو اُوری دیں کے اِسے میں ر تو حل کو دورا د کا رسمجتے ہیں اور نہی اسے سستقل رم النے ہیں، وُو

متل سے نقل کوئیں رپکتے ، بکدتقل میچ کومتل کے معت وسم کے برکنے کی کس ٹی سمجتے ہیں ، وہ مثل کوممرست کے ، اب قال کا تراز وسمجتے ہیں مغیبات کے ادراک کا آراز وسمجتے ہیں انکے اندیک دیں دراک کا آراز وسم کا انداز کے انداز میں ایک دائر میں ایک خادم مثل میں سہتے ، گوشر نعیف ترین خادم ہے ، گرما کم منیں ، گرسے نیکر ادر بے ذرعمل خادم دین ہونے کے منعسب کی الی منیں ، گرسے نیکر ادر بے ذرعمل خادم دین ہونے کے منعسب کی الی منیں ، گرسے نیکر ادر بے ذرعمل خادم دین ہونے کے منعسب کی الی منیں ، گرسے نیکر ادر بے ذرعمل خادم دین ہونے کے منعسب کی الی منیں ،

مشتشيا اورنكفار

میای اوراجهٔ می اخریس شریعیت نے زیادہ تروشا ت کوساسنے دکھانے، کی کرکست ایمکی تدابیرکے انعام کا ام نبے اور تدبیرہ و منائل تدبیر برودر کے مناسب حال الگ ہے، اس سیے شریعیت نے اس کے احمول بیان کر دیتے، مختوص مؤرق ر بر دور میں دیا، اس اسے میں مطار دیوبنڈ کا مسک ادارات بشرا کیے ہے متات بغیریات کا حتی اورتعی نعت شریحیت والی تھی میں حذرت سٹ، ولی شریعی اشعالی نے میسینس فرادیا ہے،

ظافراطن کے امع

علار ً لی بدون کرجی دیگر دونوں ہی کا طبی تا اداکر ناہنے کو کوئی الله الله دونوں کرجی دیگر دونوں ہی کا طبی تا اداکر ناہنے کو کوئی ایک پیڈ نظر اخراز نہ ہو، بھراس جامع کا ہرو باطن سکک سے دیسے جامع کو گریئے دہیں، جو عالم باشری اور عالم باسل نے من دیسند کے ہاں اس اور مالم باسل نے من دیسند کے ہاں اس اور مرک کا مندی بدونوں کا مسابق مرت کا آب کا فی مندی بدونوں کی حاجت ہے، مرت کا آب کا فی مندی بدونوں کا میں بریا، کورس قرصرت لفظ ہی سے ایک میں حب کا دی کا وی بناتے ہیں۔

146

اس لاا فاده عومی ، بمرگیرا در نفع عام سبت .

علمأ دنوينبذ كانقطبرآغاز

اگر دارا لعادم کی آیری کوسلسے زکھا جائے تومعادُم ہڑا ہے کاس کےاسلاف ادر مرمیدین مرون پڑھیان مسلک ہی رہنے ، بگرمشلک كاعلى فوند عقره الخفوص معزت إلى وادا لعدم قدس مرؤ مسلك ال نظرى وعلى مبلز للكومتم سكريمة واس كالمجمنة مسية بندمت ب. عل حضرت بانی دارالعلوم نے دارالعلوم کی سب در کھ کوریں

و تدريس اوتعليم كأآ فا زكرا يا اورنونو يمبي حيشة كي مسحد مين حراس والبلئم كانتط كافارسيت ويسس مثروح خرايا .

ما ميم ميميقم والاسلوم كانقطرا فازاد دهنرت إلى قدس ترا

كى قيام كام تم يم بصرت سف حلقة ارب و دلمنين قائم مزا إجريس می احساستے دارالعلم مشرکی برستے اور صرت کے روحانی رہم

وتعرف ست ان کی المی ترسیت کی ما تی تی ، اس لیے ا فی جی سک عمل مصعلاً ديرمبن كاوم الم مقصد ترسيت بالمني ا در تزكية نفس جمي

اسى دارالعلوم مي معزيت إنى ? سنة محكة قضاً قائم مزه كر صدرالترسين دارالعلوم حفرت مولا أمخر تعيقوثب صاحب كومسس

قامنى معرز عروا إحس سع مزار إأتيجه بترسقه معدات شرمي الماز سے نمیل ہرنے گئے ادر اسلامی مدلیسلانوں کے قبضے میں آنے گئی

جو يحومت كاكيانا ي شعبه بنے. مل المرائفكوم مي حضرت إلى قدّ م تراه ف طلبار كوكرة كالبراد ا در لاملی جُلانے کی شقیں شروع کرائین حرکا متعمد المبدیں فن سببہ کری ادرما داندامبرط كواتى زكمنا تعام برست ياكا اماى شعبه نيد.

منافین سنے اس براعراصات کے کہ مرسد حربہ ہوگیا،گر

حعنرت کشنے پُر دا ہ مذکی ۔

ه میدانی شنروی آروی اور ومرس فرق باطلا کے اسلام کے بڑ مي كوك المازس النام تراشى ا در متعقبانه احتراضات سي جراب مي حابي

مانعانه اورمناظانه تقررون كاسلسار ترمع فرايا اورس متمهى اصلاحي ا ورَطِيني موا عظام المسائد كالمجي آفاز فراي .

لا معزت روسف ديوبند كم مشيوخ مي منتيت اورسلي مذاق

مائج کرسنے کی مبد وجد مشروع وزائی ، کیز کمدیماں شیوخ میں فضیلیت کے ا زات رسِع برستسنة ، كوده نقرنست.

و سعزت إنى عدز آخرى ممرمين و بهشن كا مرفواتى كه كاكسشن ين أنكرزي برطقا اور مرهمان حكمت فرجمك كويورب ماكر تبلااكر ، تحكيت وه ننيل اسبطت تم مجد نسبت بود محكست وه شن حرا بياك ثلاب سے اُزکر دوشن سیول میں اڑی ۔ دائجہ نٹہ اِس متعد کے لیے العلم آ مِن أنتُرنين وسنسكرت كي تعليم كالهمّام كرد إلكياسنِت اور بانيٌّ كيّ آرزمُو

مستعلّ مامرین نهی سبتے . ميم محضوت شفيمققا نداه دمدا فعانه تحررايث كانوديمي سبسله

شروع مزا إ ا دراسين كا ذه كرمي تعنيعت والبيت كي طرحت لكايا. وصحرت إنَّ سف معلان رَكَ سعه ابِيَ مُعَيِّدت ومُعَبِّت كا

دسشته قاخ مكاادر تركون كى ا ما دسك يعد لا كون رُدب چنده مبع كيا وران كى ندح يرتعيد سيد نكه.

دادالعلوم کے تمام تعلیٰ علی کاموں کونما لغست اغیاد سے بھینے ا در کوئست و مست کی ا دا د سے گریز سکے سیے آٹھ اُنساس اُمٹول وَمَنع فرطتے جرالہائ مندم ہمستے ہیں۔

تلكعشرة كاملة

بر مسلك ملاً ديرمبند حرف نظري مسلك منين بكيملي طوري

المِصْقَلُ عمت سنع ص كارجمت قبلي سنيه، مجيلا وتبليني سنيه، جا ومعارَق

ئے، بچا ِ دَمُكُرنِفنا تَی ہے، چڑھا ڈر اِ منت بسب پھری ہے، منسلِ

ننس ترجي سنيد اور مدا نعت مجادانى سنيدا وربين الاقراميد معمرتي

ہے۔ اسی برگیر : حابن ا درمعتدل مزاج کو دیچیکر ڈاکڑا قبال مرثوم

ديوبندتيت ك إسك من أيك حائ ادر بين جمسلساسقال كما محا بوال

طيب العثورت بين آب اورطية الإخلاق بي

آپ کی تحریب دیک ب فران سری

م أب كاحُرْ على الموذرج اللاست سبّ

اليناي مين منفره علم وجمل كي 'ورسس كاه

آسينے اس دوريس مجانب بنت المراج

آب بي سب شك حيدًالفراع الاجاب

مسلک کی میچ تعریکینے و تیلہنے ۔ ان سے کمی سے بُرْجاک یہ دیہندی كياكونى فرقسية عكما انبي

• برموّل كيسند ديسندار كانم ديرسندي ج. .

بهرمالت اس مامعثیت امرالی و تنخیشت برازد

المزاع كالأم مسكت علاديب مبد تت إلخير

من طنب

العزيز صاحب شوق بوريح ومفتول صدديوي دانسوم الدويريك بمكافير

آب اسینے نام کے برطورسے مصداق ہیں آپ کی تفت ریم عجب زنطق و لبری

آب كى مستى يقينًا جامع الإوصاف

كهُ زَبِي سِنْ آب بِي سِسِنْ وَرِين بِسَيْرٍ

آب بر ادال سنے روح قائم ومحود اج

عالموں میں آیے کا ممکن منیں کوتی جواب

أكي القطاع فرستول سعفزول لميتيم أب كے مدق و ديانت كى قسب كماتے ہيں ہم'



بنميريوا علاست ، منه مربي اسلامياج بنار

اسلام اشرتارک و تعالی کا آخری بیام تما ، جو پُرست مالم که جامیت او پُری انساند پُری انسانیت کی اصلاح و نلاح و منجات سکے ساتے اور مواستے ، جن سکے وار آئر بُرت حق اسرندید و تم اسرته ال سکے آخری بی سقی اور مواسقے ، جن سکے وار آئر بُرت کوبرز ان و سکان پُرکیدا ورا جا الا او کمس ترکر و یا کیا نبی افر دھنرے محمد اُل اللہ . مق اسرمایہ و تم کو اسٹر تعالی سنے اس کا درسالت کی اوائی اور اپنے وین کی وحوت و بیام کو تام کرسف کے بیے جن فراتعن نبوت سے فوازا ، ان کا تذکر ہ ترکن کیم نے کی مقامات پرکیا ہے .

سبست پیدائست موسی دل سیدنا ارابیم علی نیاد ملی اصدهٔ دلتیم حریت محدرته لاشر آنی نیرمده تم کامبنت سکسید و کارکرت بوشته فراسته بی ا

ربنا دابعث فيهد رسولة مشهديت لوا عليسهم آيتك ويعلمه الحستب والحكمة ويزكيهد، الله انت المعزيز الحديم د البغرة ، ١١) عله بلك يردركار : الرجامت كه اندر الرجام

کاایک ای بینربی مقرد کیجة جوان وگون کوآب کی

آیتی بڑے بڑے کرمشنایا کریں اور ان کو دا سانی

کآب کی اور خوش نہی کہ تعلیم دیا کریں اور ان کو بار گاب کہ

کردیں اور خوش نہی کہ تعلیم دیا کریں اور ان کو بار گاب کہ

الانتظام دبیان لفرآن از موانا تعاوی گاب القدمت کی بر اور ان کو بار گاب کا انداز میں اند

مندل تسبين • دالعران،

حتيتت ميں المنرتعاليٰ سنيشلما بن پراحيان كياجبكہ

ان میں ان ہی کی جنس سے ایک اسٹ بنیر کرمیم اکر وہ ان کو امٹرتعالیٰ کی آبینیں راچہ راجھ کرسٹ خاتے ہیں اور

......117

مند تطع السکافرین رجاحه مسدمه جهادا سکبیل دائرقان-ه) زُکافرون کاکاشان اور بنربیرقرآن کے قرائن سعجادکر براہاد.

حموا جاد إلقرآن دهم كواند تعالى سف جاد كبرة واره إسه . دُومرسه منام برِفواسق بي ا

سیایته المنتبی جاحد المنطقار والشفتین و اعلاط علیه و رسوزت و سود تمیم) ما بن می کفارست و باسنان ا درمنافقین ست و بالسنان و به باریم و در ان بخی کیم و در ان ب

بنی افریس الشرطی و ترخ سف اس جباد کاحق آدا فرای اور مالم کو به ایت سف بنی افریس الشرطی و ترخ سف کرنشر دین کستگ اور در افران سن است این فرانشن کرا و اکر تی زبی ، کاشا در الم کی دونق انسی فرانشن سرگائی ترت سک سے حقد وجد سے مست تنمی او در فرون اولی سے مسکر آب یک وین کی سرسبزی و اشاعت انمین فرانشن کی برسبزی و اشاعت انمین فرانشن کی برسبزی

فرب کدة جدیں اسلام کے قدم معاب کے معرسادت میں بہر بن میں تے ، فزنری وخوری کے خانوا دوں کی ترکنازیں اور ایک، واہمش کی معرکہ آوائیوں سف اقصائے بند یک بسطنت اسلام کا پرجم لراوا تھا، وہ مری طون معاومتر فیہ کوام کی کا وشوں نے ساکنان ہند کے سے اسلام ہم واضعے کا دروازہ کھول واقعا، اسلام کے ظاہری بالمی استیلا کو خاندائینہ کے بعض فراز داؤں کی فلاسے بست واقد لات سے ذکر بنجی اور اسلام کا بڑھتا ہڑا سیلاب ہتم کیا، مکین جمست بن کر جرسش آیا اور الشرفائ کی تحت باحد نے سیاس کو تا ہوں کے نیا واک لیے کی رحوی صدی بجری قبیل بیت نظرید کا مرکز زمین بدند کو قرار دیا اور حضایت امام دبانی مجرو واحد ثانی افرائی بیشر بیت ادران دگوں کی صفائی کرتے رہتے ہیں اور ان کو کی آب اور فہم کی ہتیں تبلاستے رہتے ہیں اور بایقین بر لوگ قبل سے مریخ منطق میں متے .

دبياً تُالقرآن ، ازتمانويٌ)

وُورى مُكِرْسُورة جمد مين ارت وسَبَه : هوالذي بعث في الأستبيان رسول منهد

يستلا عليه المشه ويزكيه و ويعلمه والكتاب والحكمة « و ان كانوا من قب ل لن منلال تبين م

ولجعاءا

وہی سنے جس نے دوب کے ، بخوا ذہ دوگوں میں ان ہی کی قرم ، میں سے دمین عرب میں سے ، ایک بیز پھیا جوان کو اشرک آیش راحد راحد گرشنا سقے ہیں، اوران کو دھنا تہ باطلہ و اخلاق ذمیر سے ، باک کرتے ہیں اور ان کو کمآب اور واہندی کی باہیں سکھلاتے ہیں اور یروگ داکپ کی مبشت کے ، بیلے سے کھی تحرابی میں سے ا یروگ داکپ کی مبشت کے ، بیلے سے کھی تحرابی میں سے ا

مین صدرت تحقی در استری آبات بلیدی که دات کای کاکام بمیشت نبی که بین صدرت تحقی در اورایکای بین کاکام بهشت نبی که کی دات کای کاکام بهشت نبی که کی دار در این در این در در اس دحرت بر فران کریس، امنیس قرآن کریم بحکست در بین ارشاد است نبری اورک ب وسنت کی مجو فقر و احکام و فرانسن است در بین ارد این معبت آور زبیت سے ال کے نوائس و اواق کی بر نمند فراقی اورائی کی سلط می صند را در می اواق کی بین در این می اوائی کے سلط می صند را در می افران و می این می می می می در و می اورائی المدرائی کی سلط می صند را در می اورائی کی بین می می می در در حرب و ارشاه کی و می او کام می میت فرات کی استان بین کی کی اورائی می میت فرات کی استان بین کی کی می می می در در می اورائی کی کی می می می در این کی کی در این در کار کی در کی اورائی کی کی می می می می در است کی کی در بین بین کی کی در کار کی در کی کی کی کی در کی در

ِستِه ۵۰۰ محمد ما بروُم حَجَلَ می فرُود زاند از اخلاصات الجهرود

فیرک زدیک داداندم نراکی جاسد، دیرسرگاه یا مرکز تعدم کوت نهبر بکبائی تقل تحرک و دعوت و در ترمین کرنے. آج دیر بندی اطلاق ناصرف ماداند کی دیستر بر ہو آئے ، بکد وہ تمام دارس واداد سے جو دیو بند کے دیگ میں رنگ بیسے ہی اور مسلک و بو بندک ترجمان بن بیسے ہی اپنین دارالعدم دیوبندی شاخ قراد دیا مباسے می اس احتبار سے دیوبندی حدر نکوک دائرہ میں سہاز بڑر و دعیل ، جلی و بر بڑا کرا ہی دلا ہور، ملان و بناور ساہزال ، اکرارہ و منداد اللہ اور مبند و پاک کے دمجے بسے شار ادادے و

جن لحرج وزمست کا اپن حراکی معبولی، دیسستوادی ریخعداریوت ادر وه اسين ميل سندييا، جا آسند اس طرح كوتي دين اد اره اورجاعت ابين إنيول ك اخلاص وتعرّسے كت بقدريجلنا بيموليا اور قائر دير كسيد اور اس كم ترسيت إفترا فرادس اس كى كاركردگى ، كال دخرنى كا زاره بوس سنيد اس معياد رمعب مم وارانعلوم ويسندكومبليخة بي ، أو اس كامنسياده كواملىك دالى ده درى لعسفات بستىيان دكماتى دىتى بىن بحن كى بېشتىنان علم تعوی زبه و قناحت، تلبیت و تعلق مع دند، محبت این جنیت این حسب بقر، بعن في الشرك وأرسيميتي تمين، جرسنت كم كال اتباع ك سانونسست ،حب برى قل المرملية أم من أوسك برست ، دين كامحبت وخاكلت كسفضت مرشّاد ا دركفوه خلالت ، اكا دومعسيت كم بر دره سے بزاد سے مجم اسلام کی دام جان کی بازی نگاستے بڑستے جا دو تما کئی سبل منر کیملی سدانون می*ن گرگوم ده چنگسته جو* دنیاوی جاه ومنصب رور ال دوولت وحرّت وسرّبرت والم دارود والى أرام وآسا تش كالم كِنْ دودانتُرتمالُکی معن*ک مذبر منگن* ان حسلوت ونسکی وعمیای و . مسانی مته درسب العلمدین کاپیریتے .اگٹنے کا ہری اخال کردار فزرابته رقدهٔ سے مایت الدنیا ب نبزت کاده کام میاج کی مثال قراد متاخره مين نبير لمتى و السك بعد حضرت شاه ولى المروجري تات المرمليد دُورهُ مجديدست دين كي مبّا و فرخ ونيا مبت و فراتعن رسالت كي مجا آورى إننين كم منتسبين كم مسبرصني والاحتوم ده بنديمي اسي سيسط كي دُه شنهري کڑی سنے سبعے مرجیب مجاحة فراکفن سرکا زُ نزت کی اُوانیکی ا درجد وجار فيسبل شركى سعادت اور تصلب ديني اور اسحاق حق اور ابطال إطلاا مشار اسلم اورزد مصات كي دولت نسيب برق ، كفرومست وارك مفابديس دبيبنه اكك فينم قلعة ابت بؤاا در حرنست تداكيب وسال مصدي بندم إرث نبزت كاحابل وامين اوردادى سنه بجرند عرفت برصفير سندو بك مين بكركتب مالم اسلام مين جمرسبتي، فرانسن تربت كا داسك، دهرت وارشاد ، جدوجها حناظستِه فوم دسالت، تعليم وهوت كماب وشنّت، تدرميم اشاعت نغر وكلام زكية تلوب وتربيت وتصفية نفرس كاهر وإدسند ، دارا معزم دريد كرزلا . قام العدُم والخيارت . والم العمول والنوابغ . كما جاسحة المناجيج فیم خامرسے بحداث مقال مرمث فجرا بندہ پاک سارب سنے ، بکہ اس کا سارًى بمكتُ نور ا درُظل سعا وت ورحمت اقصاستٍ عا لم رِجميل مبِّح . ذ المال من مسللة عليسنا وعلى المشباس ولكن اكتثرالمسناس لا بىشكردن •

ا دريسب مفرتها لي كاختل اور بانيان دارالدكرم كا اخلاص و

تعشك بنع جسن استجرة لميبرك

وادا تعدَّم ویربند کے مورث اعلیٰ حجر الله فی ادار من حدیث شاہ الله و رحمت شاہ الله الله و رحمت شاہ الله و رحمت شاہ الله و رحمت الله و رحم

اسِين سايّ دمست مِن العماسة مالم كم سليه بوسة سنه ، اعلى حعزت قدم ترهُ

العزز يابنان دوبندك مرمشد ادراس بالمؤرج كمفع بيزج قالب دوبند

اؤلاً ، حعزت عاجی اماد الخدصاعب فرزا تشرر قداد کی نحرر تر نر کا فل کرا، برس بمشیخ سے بڑھ کر اپنے مردوں کے حالات کا جاسنے والد کون بو سخانے .

مه فیری طرف سے مشتر کراد وکرموںی بسفید حدصا حب
مالی انی نافعل مثانی میں سلف صالحین کا نزن میں مائع
میل مزعد و الطرفع اللهی مشب وروزف اور بسیسک
رٹول کی رضامندی میرشول رہتے ہیں ۔ حرب ترایف
رٹول کی رضاف کے میں مرفان مردی نامران نامیا

سيمنزية عم الان الله المهروا لمن احمال برسط بيد بعقيد والما معاليا الما والعير بسك افراد كا آفيد ، جابت الله كالمجنية اود فيرمن بنويكا خرمية تقب في فيمنان بتوت عمريك كا كابرى و بالحن سوتون سيست ان كا واحت ماليرل اورمنها جنوت پرست ما مست ان كا آخياز تما ، و الما برا طري كرب من ما موصل كري مرب المدحد من و ممل كري من معتولات و منولات كربك الآك منظم و مرب المدحد من بالمنتقب ان معتولات و منولات كربك و قست بحرف فاد ، وات كو ما بر المنتقب ان معتولات و المحكمة كي بين آب واد ، تربي موم كر و قست من المنتقب ان اورترب نوس كر و قست و فق من المناقب والمحكمة كي جود و براي الما من اورترب نوس كر و قست براك ببك و قست براك ببك و قست براك ببك و قست براك ببك و قست المناقب وي كا جو الما دخل ، و و آخر من حفرت محمد المناقب وي كا جو المحادث المناقب و المحادث المناقب المن و الما من كرب بك المناقب و المحادث المناقب المن و الما المناقب ا

احکام إلى او رُسنت برى منى الدُّومليرة تم سے مزي سقه . تو ال سکے سينے مارونية

مصعورًا وران كم ول معرضة الميد ،حسبابلي اورحب نبري في المرمايم

ور الله کورش ای اورجوگ آب کومنت افته بید ، وه کا کونوں کے مقب اِفتہ بید ، وه کا کونوں کے مقب اِفتہ بید ، است من طب رُّ ان کو دیکے کا کوکمی رکوئ کرزہ جی اور کہی سمبرہ مکرزہ جی ، الشرتعالی کے فضل اور زمنا مندی کی جبر میں کے بین ، ان کے آثار وجر افترسی ان کے جبرتے نایاں بی، و ترجد از بیان الفزان)

کمال دیں ذان نایاب اند واز خدمت بارکست
ایشان فیعنیاب بُروه باسشند،
ترجم: دچرخض اس فیرسسے محبّت محیّدت ارابت
مدکے ، مولوی رست یا مدصاحب و مولوی محرّق اسم میّه مسلم کم تمام کالات ظاہری و باطنی ان میرمرخ ومیں
محیراتم کی مجرمیحے ، بکرمجرسے می فائن فی الدارج

جاسنے ،اگرچ ظاہر میں معاطر میکسس ہوگیا کہ میں ان کی حگرا در ڈہ میری مجکر ہوگئے ا در ان کی صحبت کو خشیست مسجھے کہ اس ڈاسنے میں ایسے کوئی ٹایاب ہیں ا در ان کی بابرکت خدمت ستے فیصنیاب ہر اا زہیے ،)

ادر اب فترکاحرالی، دعمت بنیست بیدک ان کے سائڈ شبت زیادہ ہے . نقران کو اپنے واسط ذریو کا ت کا کھٹا ہے اور میں صاحت کتا ہُ ل کو بیخض مولی صاحب کو ٹراکسا ہے ، وُہ مراول ڈ کھا آئے ، کیک دو بازڈ ہیں . ایک مولی فقر ما صعب مرقم اور کو گرارا مولی رشار معصوب ، ایک جوباتی ہے ، اس کو می نظر لگاستے ہیں مراور دولی صاحب کا ایک محدث نے ، میرمی برمات کو ٹبا کھٹا ہوں ، جومولی صاحب کا امور دینیں برمات کو ٹبا کھٹا ہوں ، جومولی صاحب کا امور دینیں می العد ہے ، وُمرار خالف ہے اور فقدا اور ٹول کا مخالف

ائ النامر کم مَرْسِ فطفی : " (در نی جابتا برُن کوموی مَیّا کی نسست مجھ کی کارسید ادبی کان شنا دست اور زخیر کست مجھ کو ان امرست عنت ایا ابوتی ہے ، جمید بات ہے کرمرسے کخت بھر کو ایا ایم کی اور اپنے آپ کو مرادد ست مجس ، مرکز نہیں مووی صاحب بینے تنتی آلڈ کے بعد میں استم کا فیمن عمر دین کا مرادی صا حسبست جادی برداسبند ، بسندوسستان میرموادی صاحب کمک فرد وا مد بین، سازل شکار کی محتده کشائی مودی مثاب ہے ہرتی ہے۔ برسال میں کیا ہی آدمی کے قریب ملم مديث وامكرمواى صاحب سيدسند ليعة بي المع سنت برم لا سُرمتَا مترمليه بُهُمّ مي محرمي محبّ يمول كريم منى شرمليد تم اورعش خداوندي ميم منغرق بي،حق مُحربي. لا يخافون لومة لاشعركمساتين فداکے اُورِور سے طرسے وکل زکمتے ہی، معات ست فيست طورست مبتنب بس داشاعت سنّت ان كا بمشِّسنِك ، بعمليول كونوسُ عمليده بنا كان كالرذبي ان كاخبت الل اسلام ك واسط كيديا آور اكر ونطر ب ال ك اس منطف سد اللهاء أمان مي المراول كى خلامت سن يم متقى اور ارگ الدنيا بين مراغب الما لأحنرة اورتعة ف اورسكرك من كال بين اميرو خریب ان کے زدیک بحیاں ہیں، سب کی طرف و تبہ رابه لاطمع بي ، فغرسن وجميران كاتنارين منيا القلزب مي تحرر كيايند ، وه حق بند راور وه يه

ونیزم کرم کرانی سرر ت دهشیت دارادت ارد مروی دسنیا حدصا حب سرا دمروی مرقام صاحب سلم را کر جامع جمع کما لات ملوم ظاہری و باطخی اند— بجائے من راقم ا دراق مبدارج فوق ازمی ثنارند واکچید بغا برمعا لمر برمکس شدکر اوشاں بجائے من ومن بقام اوشاں شدم و منحبت اوشاں را نعنیست داندکراچنی بات دیجه سند ، امنون سندجناب بروی موک طاقت بر مرحم سند ، اندن سندجناب مرحم سند آثار تقولت اور و ما از اندام بی سند آثار تقولت اور و ما او

ذا د تحسيل علم مي سجيد كد ذانت اورعالي داغي اور فَهِمْ فَرَاست مِيمُ حَرُوثَ وَمَنْهُورِ مِنْحَ. وسِلِت بِي سَكِ مَجْنَ اورفدا برسى ميمى زبان زوا بافسنل وكما لسنع ،ان كو حباب بنطغ تين صاحب كانعوى كمعمبت سنے ا تباع سنت برثبت زاده راحنب كردا تماا درماجي امادامتر صاحب یمرّا المدملی کم فیم محبث سنّے ان سکے دل کولکی نهامت اعلى دوسه كادل بناه إنتما، خودهمي إيندسنت و تربعيت سنقراه رؤكون كومجى إبندسنت وتزبعيت كمشف مِي ذا دُا ذَحد كُوشَ كُرتَ مَعْ . إي بهر عام مُسلان كُلُمْ في كامجى ان كوخيال مثنا، انغيس كى كوشنوں ست علوم وينسيسك سلصنها يت مغيد درسر دوبندفائم برًا ادرنهايت مُومُمجد بنائي كمتى ، ملاده اس ك اورجيند معامات ميريمي ان كى سعى ادر كوشن سنت مشما نى مدرست قائم بثرست ، ۋە بچگى خىمېش برادرمرند بنے كىسى كرتے ہے ، لكن بندوسك يرا د زحشومنا شال مغربي إصلاع حير مزاد إ آدى ان كم متعد مقدادر ان كواينا بمنوا ادر مقدا عبث مخ مساً بل خلافي بريعبن لوگ ال سنه اد امن تق اويوعبون سے دوالاص سے مرحواں مک بادی مجمیر نے مجمی نۇ قام مىدىب كىكى خوامكى سىد ناد ادى كا بو

مؤنی المشرب، إضافائی کابل چیں ان کی ذیارت کھیت سمجیں " متخط ساما داشتر کیمنظر ۲۵ ذیتیڈ ۱۳۱۰ د (مراز زمائن ت و طائس رصفونبر میں تا ۲۰)

مرکستیوسد د بانی کوکٹ درمیلاگئی سف صورت موادا قاسم او تری ج کے دصال پرملیولمد انتیلوٹ میں جمعنوں اکتفا ، صورت کے علم و توسے لپک اسے معاصر کی شہادت ہے ، جوکئ مسائل وعفائد میں ال سعد انتقاف د کھنا تیا اس سے اس سے قری شہادت دُومری نہیں ہوسکتی ،۔

> - انوست كم جناب مدوح وصوست أعج قائم انودي سف داراریل ۱۸۸ مکومترالنس کی بیادی می بقام ديبندانتقال فرايا، زه ندبهتون كورويست واوراكتيم بهمِّ ل كوروست كا بكين اسيت تحض كسليدو كا بعب کے مداس کا کرئی جانتین نظر نا دسے ، نمایت رکی اورغماورافنوسس كا إحث بريمسه . أيك نا زماك وأسكفك أيسست مبعن أوك جيب كرابين علم ونعنل اورتغوى لورورع مي معروف اورمتبور منة ، وسيف ہی نیک مزاجی سادہ ومنعی اورسکینی میں بمب بشل ستے، دگرں کاخیال متاکہ مبدمروی محر ہمی صاحب كُونَى تَحْف ال كَامُل ال ثمام صفات ميں پيدا ہونيواکا م سنه جمرودي في قائم مروم سفايني كالنيكي اورويندار اور تعزام ادر ذرج اور تعین سے ابت کر دیا۔ كامولى كالعليم زبيت كابدولت موادي محربن مثاب ك شل درخف كومي خذ وسف پيداكياسنيد ، مكرچند بادن یں الے اور مبت کوگ زندہ جی جنوں کے مولوئ مخرقام مساحب كوشايت كم ممرس ولي مي تعليم

وادالعام دوبندلز

ہاری قوم کے دگراں کا یکام نیں ہے کہ الیے تفریکے فٹیا سے آٹھ ماسف کے بد مرمن چند کلے حریت وافوسس سے کد کرخا مرش برمبات، یا چند آنش آ کدسے بہاکر اور ڈوال سے دیکھ کرچرسے کوصاف کالین مکرائی فرمن ہے کہ ایسے تحفی کی ایر کا دکو قال مرکمیں.

دیوندکا درسران کی ایک نمایت تمدُدیا دکاری ب. ادرسب وگرس کا فرص نب که ایسی کوششش کریس که دُه دیر قام ادرستیل زسبد . ادراس سکه ذریعه تمام قرم که ل پران کی یادکاری کافتش جازسید ."

• طیخوانش شمیری کانت مودند ۱۳ ما برلی ۱۳۸۰ م۱۳۱۰ ۱۳۱۰ منتوّل از دسالد دا دادنوم بابت ۱۰ میرا دی الاقل ۱۳۹۹ حرو ا دموازند نملایق ومل رشود . صغوفر ۲۰ تا ۲۰۸

مساحب زبر اکوالم سف حزت بینج محکمری فردامته مرقده کے اِسے میں ج بکھا نبے قابل دیہ ہے ،۔

الشيخ الامام العلامة المحة ف رشيد احد
احد العماء المحققين والفضلاء المدققين لم يكن مشله في زميانه في العبدق والعفاف والمتوحكل والمتفقة والشهامة ، والاحتدام في المدخل والمتسلابة في الذين والثا في المدخب وحكان أية باعرة ونعمة خااعرة في المتنوية والاستقامة على لشريب والعمل بالعزبية والاستقامة على لشريب ورفعن المدود عدائة المردد محاربة المورد محاربة المدود على طرق والحرص على نشر المدن والحرص على نشر المدند واعدة

شعارًا لاسلام والعسدع بالحق وسيانكم

خاہ کی سے ٹوش کا ہر ہمی طرح براستے نشبانی، صل^{ور} مداوت رجو ل بنس كريحة ان كه تمام كام عرب كريخ الجاشة للبهيت ادرثواب آخرت كي نطرست مخ ان کاکس سے ناروض بڑا ، مرون فڈ اکے واسطے تمااور کمی ست فرمسٹس ہزاممی مرف فڈاکے واسط مقا ، کمی تخض كومودى فخولت بم صاحب ابنى ذاتى نعلقات كم مبب امجاا بُراہیں سمجے سے ، بکدمرت اس خیالے كرة و رسى كام كرا ابنه ، إثرى ات كراسنه . فداسك واسط برا مباسنقه عقر بمتلاحب في الشرا ورمغفن في الشر خاص ان سيم با و مي تما . ان كي مام خصلتين فرشترل كي تخصلتين تمين بم اين ولسندال كساته ممست كم تح ادرالیا تخفرجس نے امینکی سے ذندگی بسرکی ہر بلاشبُهٰایت محنت کے لائن ہے۔ اس زمانے میں وكتسيم كسقي اورشايه وولكم بحوان سع بعمل مُسَالَ مِن اخْلَاف كرتے ہے . تسليم كرتے بول ملك كورى محدقائم صاحب اس ُ نيا مي سيمثّل عقر ، ان كايا ياس ذاسفين شادمعارات على بين شاه عبالعزز يحمة الميليد س كُفِركم بر . الا اور تام إن مي انست بلد كما -مسكيني اورنيكي اورساده مزاحي مين أكران كالإبديموري محتر الحنّ صاحب سن رُّوكرزها وَكم مِي زهما. درهتينت فرستتريرت ١٠ , کم تي خصلت سکر تخف سقد ١٥ راليد شخص کے جود سے ز اسنے کا خالی ہر مبایا ، ان دگر کے ليه جران كم بعد زنده مي ، نهاميت رنج اورا في كل يلعث خه ۱۰ نسوس که برادی قرم بنسبت اس که کرهملی طور بر

كام كرسد . زبانى ممتيت والادت بمت زياد ، كر في

صاحب زنبرا کوالان حزت اوزی جرا مدملاک است میں جمکم کھلسے اور کس کا گھ درج کرا بڑں ہ

حساب وشارمبس.

التيع الحصام العالمة المصير فاسعر اسد على المستديق المنافرى احد العدال الرسنانية في الرسنانية في المنافرة والمعثم واحتم م ذكرا ومراقبة وابعثم عن زى العدلماء وللبس المستفقة من العالمة والعليان وعنيرها، وحكان في ذلك الرسان لا يعنى ولا يذكر بل يستغل في ذكرات سبحان ومراقبة حتى فتحت علي ابواب الحقائق والسعارف فاستخلف المنيع اسداد الله المسدكور ومسد مان ستال المستاسع لا يوجد الافي العصر المسالف. (ص مرم مرم عدم)

ترم، حزیث شیخ ۱۰م ، ما کم کمیشت مم ب انسامی صدیق نافردی را افامار میرست چی ، آپ وکرل میرسب شد زیاده زا به ، عبادت گزار ، عزّت ذکره مراقبر کمرف والے اور مماکی طرح لیکسس ناماه چا ، ر دوویش پیشیند شد ، ور

النرى ، منع له يبالى مبسايت خاول فيه الناس له يعشبيل تتعريعنا، ولح يتحسل منكرا ولايعرف السحاباة والسداهة فالذين مع مساطبع الله عليه مزالتواضع والرّفسق واللسين دائرا مع العن حيث سادار ... يرجع عن قول ا ذا تبسين له العثواب، انتهت الدالممار فالعسلم والعسسل ودثاسة نربسة المعرميه ين ونزسكية النفوس والمدعاء الحالث واحسياد انسغة وامسان السبدع وقند دزق الله مسن التكامية والعنسلفاءمسابسندروجود اسشالهدئ حذالععرفى الإستقامة على لذين ، وانسباع المشريعة الغزاء ونشرالعلم المشافع واحسياءالمسنن واصداح لميلين رنفع بهبيرخلائق رلى تحمى بمدوعة (زبر الزلام المادادا ع ١٠)

رتب، حزی سین امام، ملار می شد الم و کلی به بی مفیق ملا اور قیمین الما اور قبین الم ملار می شد به مناسب الم و مناس

من حدن الشخصين العظيمين المستحدث المشخصية كبيرة بارزة وعوالمشيخ المحدث عبد العزيزال تملى لا يعوم بمثلد الا افراد من الأمد الافذاذ المحدث الاحداد الاحداد المحدث الاحداد المحدد الله المدادة المحدد المحدد الله المدادة المحدد المحدد الله المدادة المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد الله المدادة المحدد المحدد المحدد الله المدادة المحدد المحدد

اں کے مبد کھنے ہیں :

وورت علم الشيخ عبدالعن إلتعلى عالمان جليلان ، المسام التعبة مُحمّد مناسع المسانوري والمحدّث الفتيه الحبية المشبخ احمد الكنكوي بسيد

جلگ والمد سق اس داس فی آپ دفترسه دست سق اور و و مذاکرت سق ، بکدار شهاد کا در دار البه بین شکل دست سق ، حق که آپ برحقاق مین ا سکه در دا زسد مکل اور حدرت شیخ اماداً الله ریم الله ملید نده آپ خالفت شهر دک اور آپ ک خدم فواتی کوفایم جدیا شخص سواست زا خسلعت سک کمیس نبس ایا جا آ.

محدات بمريرة الاستاد مة درسية قردُ شابزرى دلالهُ ف الم الدرادى كم مقدرين بسبان ما لح مسل المهسند من المنعل . كه زيمزان ايم عجيب الدراجيد في مجت من صنيت شاه عبدُ العزريك بنت ين كفتاسته كر ،

> تبل موالَّذي جميع مع علوم العرفا، ارباب المعتدب علوم المحدثين وارباب الغلواهر واستبحارمه حشنى علوم الزواية ورقت سدحشت في خنون المددابية علوم ناخجة وافتكار ثاقبة وانوارمن الغيدهمعة ساطعة ، دعل بعسيرة اقول ان الله ٠ سبحانه وتعالى حشلق شخصام شخعسين احدحاجيع بسين اشتات علوم العثبا عرم ايشها و درايشها، مشعولها ومعقولها، وحوالمسافظ إن تيسسية العرلن وذلك البعرالمندة الذحنار والخاحشرجيع ببيزائعسفائن الخالعييه وعلوم العارف ين المربب انيه مع حظ واو من علوم المغنا حسر وعلوم غربيب مسن العلوم الدَّ فيعد ، وموالشِيخ الإحكير الماندلسى عى المدين ابن العرب جيع

......

حیث کان مرحعا فی معمندان الوائل کماکان مرجعالارشاد وتربت النفوس وندری الصحاح المست من الاتهان. دمقدمد لومع المتراری مشان

زج ا ادر حزت بنی عبالعزز داری کے عوم کے دارت دو بلیا احدرما م ہزستہ اور و وحزت اوم و تجا تولت م الاقوی اور حزت محدث و فیسر و مجنت بسینے احمی کلی بی ای دونوں اوا مرں کے نہر دونوں باب سے بہرہ منہ ہونے کے باوج و ، حضرت نافرتوی بیٹ کلیں کے عوم اجہال کے کے عام کا فلرستے اور حضرت نے گلگوئی پر فقاک عام اور منت کے عام کا فلرستے اکمین ایک میں حقائق کا میڈر نافرب نیہ ، حب کہ دو رس میں فقہاکے عام کا بیٹر مغارب نیے اور یہ خانا سے داشرین کے ساتھ مارم ہرائی اور اس کے کالات کی تعنیم میں اونی میں نام بہت ہے۔

اسنه غلب على المسَّانوترى علوم المتكلِّدين وعلوم الحسقائق وغلب على انشييخ الكنكوم علوم الفنقها، وعلوم السنة ، مع حسيطًا وافرسين المعانسين، وأكن اصبحست جهسة السعقائق مغلوبة في واحد، كما اذجهت علوم النسقهاء مغلوبة في الأحز شبد ضشيل لانعتسام عشيلم المنبؤة وكمالاتهاني الحنلفا الراشة ككان المحسة ت فقيد حذه العصر ... الشيع رشيد احد الكنكومي لانعار دحدالة حسيع مع العسادم الراشع علوم ادباب العثثوب ووحب فرائ العتبلسب يلمع بد مأاظلم على الناس كان بأذ بتوجيهات فسس الشكلات النقه ومعمنيات المحديث ماخلت عشها الحسفادا ثفشنعدة والسجلدات اككسر وكان موفقا طبية حسياتهالمباركة لدين الخشهات المست طول السنسبيار عنيرمنترة فليبلة في المبين وبتي نعب فرن يديرس المعسديت وكستبالسنة لايلحقه ملل ولا منجر ولاسسامة ولا تعب مع اشتغاله بتربية الننوس وشربية العتُنكُوب الله ذكار والتوجه فكان نفسد الزكية تتعلى كلعبن وحدد اماعدا اخت ادني النوازل السائل الانعثوم ويربث يمز

نزت کے افاد و برکات سے حوام مکا . حقیقاً دیو بذریت کا طرّة احیاز و کمال
اعتمام و تسک با کھتاب و است ندا و رحا و تا احتمال ہی ہے

۔ درکی جام طرنعیت و درکئی سسندان جشق

ہر برسنا کے ند واند جام وسسندان باختن

۔ ترسیم میزادوں کے ساق گجر عجب اخراز ہی

ول تراز جرسش بتے ، تیکن زبا فائر ششق ولی اندر خسب د ، اندا تا میرکششق

وحل اندر خسب د ، اقدام م

دارالعلوم كامسلك مليحيثيت سے فياللم حباعت

محرُالاسلام قارى توطييط حفظية كالعفرة ن قل كرابرُن ا

م مسلک دیبندکی حامعیت پر اسپنے دحواسے کی بین دلیل کے طور پر

بانبان دوبندیں سے مرف دوبردگوں کے بعد میں جند ادار محسن بوند ادار محسن بوند ادار محسن بوند ادار محسن بوئد کر دیکیں ، ذرند این خا نہ برکاف آبست شایر کسٹن میں برکاکہ خلاجی میر برکار نے بھیلے سوس ال میں جوق ر حظیم دین ، درحان شخصیت م وجود بخش ، اس کی مشال ، امنی قریب بی کی در میں ادان سے میں وکی آئیس دین ، بعز ل حضرت ملا مرضی محتشر میں صاحب خلا بھیں ویر بند کا ور و دور یاد سے کوم تم سے کے کراد فی جیابی کے صاحب نسست بزرگ برنا مقلد

اذىرة بعىسدم برگئىمى عجم كونزدام ال مى كىشد كى جايتى

اور اِلمن کا سرز وحقیقت علیم طا براسلامید میں رشن سے و نع بنیس بردا ، ملئیم حقید کا حصرُ ل معرم بنزیر کی حفیت و فوقیت کو ما خدر کرسکا . رئی ان معرم و وانشل وزک ایفیس مورکر کرسکی ، بکد وائر ، معرم نبوّت کے اِبرسے جراب بیمی آئی ، وْ و دِن و معرّم نبرت کی نیادم بن کرآئی ، جرسٹ میلومتیت و مبت برد، یا

صلوة وتحية كى نياست كاشراب كابل المنين ميتراً إلى ال كمعلم ظاهرسف

اخین اِ طن دُومانیت ا در بیزگیهم کنم ی صفت سے فائل نہیں ہونے یا

بچسش مادْم دِعندیث ، برابت ٹردست مائجرک تابع ہی دہی ، نظیمجسّت سنے گنّت کی دامینقیم کو نگا ہوں سے اوجیل ہونے دیا ، نہ پچسش فرخ دنے جرم

164

ذہ سکے متواضعا نہ جذبات سے بھی بعروز پڑستے ۔ نہ چونت اور کرو نخوت كاشكار بثرت اورز ذكت بنس اورسكنت بيم كرفار، وم جمال ، ملزاخان کی بلدیوں ٹریس ج کرخم اسے او بھے ، کمائی دینے مكى، وېر مجرد نياز، توامن و فروتى اور لاامنيازى كيرې برون سيوزن بوكرهم مين سيف عجله اور كا مدم أنست من بمي زب بهال مجابره ومراقبست خوت بسيندېژىت، دې مى بواز اورغازيان كسيرك نِرْقُوى فدمت ك جذابت سع جدوارًا أي أبت برسرت ، فوض الم ألل نعلوت وحنوت ا ورمحا بده وجها د كم محذو لل حبذ بالت وه واح سع مراكزة دين مي احدال ادرميد زوى ان كرنسك الماتماني نث ن بركي . جوهارُم کی مباسعیت اور اخلاق کے احتدال کا تُدر تی ٹرو ہے ، اس کیے اُن مكانت برسنسكمن نقيست لأسفه إختي بوسف سكمن محتث سے بیزادہ مباسنے یا نسبت احسانی دتھتے صناب سندی کے معنی ممکم وشمی یا ملم کام کی صداقت محرمی تعنوت بزاری کے نمیں مکر اس سک حات مسل*ک میکنت* ارتعام گاه کا فاهن دجه بدرجه سبک و مت محد فقيه مغتر بمغتى بمنكم مشوفى، ومحن اويحكم مرفى ابت براجس مي زه و قنامت کے سابقر مدم تعشف حیار و انحیار کے متع ، مدم , مراجنت ودا فنت ورحمت كرسائة امرا لعروف ومنى فم النوقلي كيثرنى كحسائد قوى فدمت ادرخوت ادر الجن كمسط تبله جذاب داس برمحت ، او مرمود فن ورقام اراب موم و فنون ك اعديم احدال ببندى اددع ق مرحنناى نيزأ دائيكى حوَّق كمك مبذبات ان مي الجوجم ب نسْ بهِيت برمخ. بنابري دين تعبول مڪ تلم اد ڊبنجنل کا ل اد رامين في العلم خواه ممتدثين برن، يا ختباً ، مشوفياً برن ، إعرفاً بشكلين بول إامراين ادار بهسالم برل إخلناً اسكرز دكيسشل حب الاحزام ادر دا حبب العقيدت جي اس ليے جذا تي رنگ سے كس طبق

كورهما اوركمي كوكوا إمع وزم مي مدود شرعيست سد بروا ا

مسلاً المالتنت والمحاحث سبِّن جم كى بمنسياكماً ببسِّستادر اجاع وفیکسس بر تأ بند اس کے زدیک قام دسال می اوین ورجفتل ودوايت ا ورآثار ملعت كومامل سنت بحب برويسدوين کی مماست کھڑی بڑنی ہے ، ہستے یہاں کِما فِہنست کی مرادا اِ قالِ ملعت الدان سكمترارث مذاق كى حدودين محدود روكر محفرة تت مطالعه سيمنين كمكاساة وادكشيوخ كمعثمبت والماذمت ادتيليم رّبّب بىستەمنىزىم كى اي اس كى سائد مقل درايت اور تفقر فالدّين مولى كزوك فيم كاربست كالك براام جروسة. وه روايات كم مجرسع مستحنى فقة كى روسشى مين شاج عليتام كى فوانى فايت كوما سنة زكد كو قدام دوايات كواس كے ساتھ البت كزاسنت اودمسبكو ذرم بدرج اسبنت اسبنت ممل رِاس طرع جها كرنان كو دواك بي زنجركي كرايان وكهائين بي اس بي حبسع بين لروايات اور تعارص كے وقت تطبيق احاد سيف اس كا خاص امول سننه جس كالمشأ يسنه كر ووكم معين ستصعيف روايت كوم مي هياا ورترك كروينامنين عابها حبب كك كروه فالإلهاج جو. ای نبا پراس حباحت کی نشاه می*ن نصوص شرحیه می کسی تعار*ض ادراختا ف مُمُرِسس منين برتا، بكرسا مي كاسارا دين تعارض أرانِدَات سے مبرادہ کر ایک ایسا گذرستہ ، کھائی ویاسیے جس میں برزیک کے ملیُ کمی کمیُ ل اجنے اسبے موقع رِ حکے بڑے نظرکتے ہیں ، ای کے نگ بطريق إلى موكرج رسيات ادر رواجن اورنما ثمتى حال قال ست بزادا درزيست تزكينس ادر اصلاح المرمي اسكفسك مردي ہے ، ہمسنے سینے منتبین کوملی دخوں سعیمی زازا ادر حدبث توامنع بعيد انسانى اخلاق سدمى مزين كيا دراس عباصت كمافراد اكيسارف ملن فارا كهستغتار دملح شيستي ا درخنارفنس واخلاقي حيثيت سعه ، کی بدیون بر فائز بؤستے . و بی فروتن ، خاکساری اور ایثارا

ابنارا لأتيلبور

ان خدات كابدار سل ككر بحسبى جادا ودان بى موارث مذابت كى سامر ان بركون سكا فلاعب برشديمي سرفروش أذازست قى الدلى فلات كى سلط من أسكة ترزيد انواه وه كوكب خلافمت بم يكستخل مقطما ا دد رُومْت انعَابِي ا مَدَا اسْ مِي اسبِين منعت مين بطابن معتداس مفقرر كيمام اخلاق كاجاميت اس م مت کا لمزهٔ احمیاز دُم اور وسعت نظری ، دوش مری اور زوا داری *مکیب نو* دین و لمت اور قوم و وطن کی فیزت _اس کی مخشم بتعاد لکن ان تام شعب استے زدگی می سب سے اردو ا الم جاحت يوك تأميركم عال أي شيد اجب كوير فالم شجوع مي كى دوسنى بيم يم طري رِبرُ وسنه كاراً منطق تقدادراي بيؤكو بسنة ناياں ذکماً اس ليے اس کمک کی جامعیت کا خلاصہ یہ ہے کہ مُحاجع طومسوفت ، مبايع حقل وشق ، مبايع على واخلوص . مبايع عبا في وجهاد عامع دیانت دستنی، عامع روامیت و دیامیت ، عامع خلوت و جوت اجامع عبادت و دنيت ، جامع مكرد حكمت ، عامع فا فران ا درماع مال قال سنيد . اس سلك كوج سلعت وخلعت كي نسبتون -عل شونے ،اگر بسلامی الغاذیں ایا جائے ، قراس کا خلاصہ سَهُ كُوهُ اللَّهُ مِنْ أَلَّمُ ، فرقدُ الصِّنْ الجاحت ، خراص مَرْدُ مئونى · كانا اشعرى ، سوكاميتَى ككرجان سلاسل ، كُوْا دُلْ الْهُمُ اصْلُا فای، فوهٔ ادسنسیدی اورنسبتا دیربندی سبنه و اس سلیلے میں چ بکہ - مسكولاالعام ك الم سع م ف الكيستال ما ولكعديا ته ،اى م فی پراس کی زیاد آنغیل کی مزورت محرکسس منیں گامی ،اس کے معن ما تعنجه استخرمي سه سيريمة بي آمنيدوست كمديه ال رساك كى طرف مراحبت كى ماعى تب ، وى يريخ والداعديم ويوند صلا

مبلحث إدسه يات وامخ بنه كوديدى مدرو كرمية

اس كا مُسك بنيس ، اس ما مع طريق سنت دارا لعدثم سف ابن على خلات سرد نال مين سائيرايت سفكر دجنوب مين ، سامًا اومغافه الك ادرمرزق میں برماست کے کرمنرنی ممتوں میں حرب ا در افرادیے کے ماکڑم نبریک روشنی مجدلادی بص سے پاکیرہ اطلاق کی شاہ راہیں ملا نغرآنے گین دوری طرف سسیای خاشدسیمی اس کے فندھنے كى وقت مجى ميلۇمتى نبىي كى جى كە ١٨٠٢ دىسىد ، ١٩١٨ دىك، ال يىجات کے افراد نے اپنے اپنے دیک میں بڑی سے بڑی قربانیا لکمیٹر کمیج مَا يُحَاكِدُ اوران مِي تحفَّوْظ إِي بجبي وقت بجي ان رزو كول كاسباي اورمجا دِازخدات بررُرِ و منين أالامبسكة، المخترمن تيوي مدى يمجى كم نسعة اجرمي منديح مت ك زوال كى سام تان من حرصيت حنرك بشنخ الشائغ موافا ماجى محدا داؤا المدصاحب قذم تزفي كرجن یں ان کے ان د در دان خاص *حزت م*ولانا محروث ہم مش^{یق} ادھول مولا ارسته المحمد و ادرال كمستبيل مرملين كام الخافظة جمادى الدلات ادرحريت وكستقلال كى فداكارانه جدوم داور كراي ك وارت بان ك قيد وبند وهزه واه ماري هائل بي جوز مجللال مباك مِن · نبلانی مبسئ بین مرزگ ان حالات برمحفن لید زرده { النامیّ <u>ې كە دەنۋە باس را دېرفرونتى مى قۇل ئىس كىنىگەتە تو اس سەخۇران</u> بى كى امقر ليت بين امنا فيوكا ، اس إست بين جند وسستان كى أديخ مع إخرادرا داب تمين كنزدك البي تحرين خواه ومكبي دہ بندگانسست کی برق یا مغیر میبندی کی جن سے ان بزدگوں کی افتے جادى خدات كانفى بوتى لايسباب اور تعلفانا قابل تشامت بي أكر حشن لمن سع كام ليا ماست تران تحررات كى زياده سعد زياده ترجيب مردن يدكى مبلخ تسنه كالبي تخريي وفمت كمدموث كن موا ل كم يتج يرمض ذاتى حديك حزم واحتيا وكامظام جي ، فدية أرمي اوليقاني شوادك مبيشن خارزان كى كوتى المسيت سبنه اورزوه قابل المفاستهي است دېمپ ميمازسته.

اس ده ت بی د برس برک الارس بیت است کواهر موانا محدزکر یا صاحب بین امریش بحیم السلام قادی محرطیب صاحب منتی جنم پاکستان بمنی بحرشین دیربذی بمحدث بمیرماند مرحد دیست البزدی بروانا محر منظر زخان ، مروانا حید احدا کرگیادی بمروانا مغنی محرد صاحب بمروانی کم کار افغانی ، موادا حیائی صاحب اکار و نشک دخیرم مام دوین کی بائید انجنستین بی استفصار احدا به مقد دمنین ، چند نام جزاب بست مرب کی کمدا سر کے نا۔ ورنہ جائے ہے ان میں کا بیشن قابل صدع زیت واحرام ہے۔

ده بندی درست دخوکی می حامعیت اورنیاست جخرید کی ترکمت بخی که مؤم خبت كى ج نعليم و تركوب اشاعت و دهرت ا وراس كم مطابق ربب ادر تركيكسس لمبة كحصرات سيهزا. اس كامثال قردن مناخره يركث ذ بى يى كى ،اگر ايك طرف تسليم ك رُن سے احاديث مبارك كا قراد ل ادعيل در مماح سسته بكده يُومِع نكتب إما ديث كا دُور دستن كستى. وَرِ وَرِيم لِي كِيا فرآن كيم كورم ادرم يركاد وت محركم شني احاحث كيفتى ستندكا بس كاجل بردرسکی مزوُّرت بمثمرًا. مقوم معنیه دری نظائی کاجزه قارد کربر ذرسدی جاویریخ د ة ، ومرى طرف اكابر ديرښد كے سال سكوک ندمرون برکوچک بسد و بچکسستان بكا نشدت ما لم يميل نكف ، ا دراگريش كما مبت كرسندمبادكر ا داديك وْهُ نْ خير جِ مْطْبِ الْابِثْ وحزت رِبْ يَامِ كُمُونِي فَامُ الْعَيْمُ والْحِزات مِولاً) اوْدْق حَمْ اوْمت حزب تفاوْج اور دعي اكابرد يبند ك دريع س مهیلیس ، آج ان کی دسست ، بمرگیری ، اثرانگیزی ۱ در اثر ذیری دوز دوش کی طرع مياں سنيے جم کی حوامر مي الطرنس من ، يا فوں کينے کہ پڻجوه ہی آج اُپسے مالم رِقِميا اورْزُكَيْنَرْسَتَ كَسَسْتُ كُونَامُ لِنَكَحَ بُرْتِ بَنِي الكارِنْ بَيْنَ و دهمت كمورى مركز وهذ وخلبات كى مجاسكى ملاده مرحت شاه مخواليكسس كالمطوى وحواطرتعا لأسعد خثوب جامت تبليغ كى أثرو قزلسيت مشرق ومؤت وبهم كابطًا وُسشري يدبُو ت ہے۔

تشكيل جن بْرِزْدُ دمبادك بْبنسيا وون بربوني اورسنها بنانترت كاجْلم مرثد است مِسْرَاً إِلَى وَجِسْتِهِ وَيُرِسُدِينَ كَابِيهِ لَى قَرَاقِ مَنْسَ كَى مَلْفَصْلَمِينَ مَكْمَوْلِطُ بمه بي شري، نفه صني كى ممة ناز طرز مي تونيع ،سلوك تصوحت كي طري نوت و نرىعىية كمسكرملان تعريح اورمعارف وحقائق دينى كى حكيمانه بيثي كن ، وَخَيْلُام اتباع سنت احسبًا إلى ، حشق وثول م لل المرمكية وقم الجبدا لبسله ل ، حقاني على ومفي كامترام سے وجوديں آيا ، خورت إلياني سند احتاق عن ، ابعال بطل الشمت دين، حفاظت امر مسالب ، روّ دهات ا در حرّبت وجها و كا حذبه بخشا و ميرمند ك إن بنياى جابرى بناير ويوبند في خاما فرجال وراساين فلوم فل ا ور نغرس قدسيكر دمج دىخشا ، قرون مناخرة بيرلس كى مثال شاذىنى ، جيميرل يسي سنول كم الم بالتخف لي حاسكة بي حسيس برلك ذات فرو مامع الم دارٌ صنيلت ، مجع الغيناكل ادرابی ذالت ميں انجن بكر اُمست يمتى ، مؤم و بِأَنْ مَى ، حرب شيخ الهندمولان محره ربح من حب نترا شرم قده ، حضرت المم العمر ملّارا ذيرت، صاحب مُرى وتركافته روحه حفرت مولان ميل حرصات اجبوى وحة الشرطلية حفرست يحيم الأمت مجة وللكت الثرف مل تفاقر كأعل لنترقكم شِنج الاسلام ملّا *برشبه لِيوم أ*ن وحراط مثله أن ريم الانتقل بمحصص لمت ملا يحيليم أن جمرًا شُرَطيه ، المُ البلّغين حنوت مواله محدًا يكسس مع عبد الشّرطيه ... فق_ىا و تىت حزىت ملاممغى كنا يت ائەرصەت، محدَث *كېرچىزىت ب*ولاا ملام كغزاح هنأنى استناذا لعلاموانا رش ل خال صاحب مفي ويوبندم لأناح زيارتنا صعب من أن مشكره تت محرت مولاً من المراحق مجلاني ١٠ اديب تبريخوت مولاً ا مزاد مل صحب ، محزت مولاً محرادليس صاحب كا زعوى محرت مرلا اختطاار حمٰن صعصب مرحاروى ، حضرت مولغا دِيوالم صاحب مِرحَى جخرت مرها مبيث ازم ما مسبحماني ديبندي محدست دادا مدارح صاحب كالميرى ن المرافرم كركس كانم ب مبت ادركس كرجر والباسة ، برفروت ذاد

كرى محوثه كا دارت ا درسه كا خنزت كا فاتشج ايين و داعى بيت ، ديوبندست كى

149

الانعوم ديوبندمنر

فزالی دوازی ، فغیری ، دوی کے بحست ومعادت کوجرسنے اس و درین کیفا ہو انہوں ان اکا برکی کآبوں کا مطالعہ کرنا جاسبتے ، جدیدسا کل ورفر دریت ہیں جب بری انہوں ان اکا برکی کآبوں کا مطالعہ کرنا جاسبتے ، جدیدسا کل ورفر دریت کی کہ بیس بیس میر آسستی ہیں جب کلم میں حوجہ یہ فقر است مناظراح کی لیانی نے است مناظراح کی لیانی نے است کو میں خوجہ یہ فقر اسب ہے مجل میں دھیں اور کرای میں نے کو میں نظر فاور ان کا داری فوج کی متعدد و دیچر مجابس کی کم دون کی خدمت کو کون نظر افزاد کرسے آئے ، خوص علی متعدد و دیچر مجابس کی کم دون کی کے مطابق ملائے دوبہ دسنے این علی کا ویش وسے دیں کی خدمت کا می اور برخ وارت کو کہ کا اقداد ہے ، جب ان بحد حدیث کی عرب میں جدت کے مطابق میں اس کی نظر بھیں گئی موجہ سے کے مطابق میں اس کی نظر بھیں گئی ، ان بر مقابر میں کا میں نے دوبہ میں گئی کی مقدد و عربی میں حالی کا اندیز ہے ، برنگان مقابر دریشے ہونا معربی کو معتاج کو زائست کے مقدر میں کھنا چا۔

کو مقدر بریشے ہونا معربی کو مفتاح کو زائست کے مقدر میں کھنا چا۔

لقعنی علیه بالزوال . ترجه ، اگر به بند بروان ، طار به ندوستان سفی س زمان می طرع مدر میر در ترک در آرزی میری میری میری

موم مدیث پر وَمَ زک بر تی ، وَبُمسس مرک زوال کا فیصله برچکابری .

بعسلم المعديث ونسمذه العصر

بندهست کاثره نیمزابدی دصنوت مولان افردش کنیری) ای مه الدمادی وصنوت شیخ مقار زکریاسهاد بنودی ، فتح المهم شرع کم د شبیل هد خمانی ، معادمت الستن ، شرح حائع ترخی د هنام تحقیصت بنودی) خالی هم ا شرع ابودا و د وصنوت موان تعیل حرسها د بنوری ، امانی الاحبا درشرح معانی اهم طحادی دمولان تحریست کا چعوی) او حزالسانگ شرح موطحا امام ما مک دحترت شخ الموریث موان ذکر یاسهاد بنوری ، المعیلی العیسی مشمع مشاخ المعیابی ومرانی ادرسیس کا ذعوی ، اطال الشن و صنوت نظراح دهمانی ، وجیزه و می بندی حدد نوم

ذالك مفنسل الله يوتي من يشاء والله ذوالعفاللظيم تیری طوان منوُم و میریک تعینیعت و تا دیست کی گزیت ، نعناویت د و بندیج بیشت مِن حَرِينَ أَنَّ أُورِ مِن كُرِّت سے علائے در بندسفہ برون كے مؤم بنيہ رِتِصنیف والیعنسک انبار لگا دسیّند ، وه انسی کاحتدیث . ترجرا ورتغبیر مدسیث اورملمُم مدسیت ، فقد و فه آدنی ، طرکلام اور ر قرق با طله ، آینی دُسیر ر برمزان پراکابر واصاعر ديبندکي مستنگا بي بل مايم کي، عرف حزت مقانئ تشنيعت والبيث كادهسبه إيان دفروكشب خانه البيث فراسك كر میک شخص کیا ، بڑدی بڑری اکا ڈمیاں اس کے مرّب کرنےست قامِردیتی ہیں ۔ اكب مزارست اوركما بن جرميس بزار مغات ديجيله برست ماهنا ادركوت كابلىدىك ملاد مىنى ، دى كى ئى بزرگون كى كابي شائد منى موشنى استاى موطيب مولانا ادليس كاخطري ، سوست متى وزبومكي بي، كوتى فن كوتى منظ جديهم ياقدم مست يدايسابي رابرجس برغلاء ديربندسنه قلم وأشا يبرترج مِهِ حزت تعانى فرًا تَسْرِ مَدَهُ ، حفرت شِيخ السَدْ مَدّى رَهُ كَ رَاجِ مِلْظِرِ برسف سك ملاده برئسلان سك محركى زينت بي، مقاريث تيامده في كاماشيه قَرَانَى امَنَى مُوشِيعِ صاحب كى معادف القرآن ادر ديمُومُلاستِد ديبندكي قرآني فد ات سے خل گرستند بوعی ہے ،جال ک امادیث مار کر کا أرووي خدمست کا تعلق سبّے ، موال منظر زمانی کی معارف الحدیث ،موالاً جرمالم کی تعال لند ، حزب مين الحديث مولها ذكر با مدمس كليل فغدا للينطب رجم الدابن ابن ارسد من ثرب تعبول برًا ، بكر حزب عا فري كم في نهِ كَالْمِنْ صَرْبَتُ عَلَى كُبُّبِ فِعَنا لَ سَعَتْ مِن كُونَ كُومُ فَالِيهِ. فَا وَيُ مِن فَنَاوَى يُرْسُدِيرً ، فَلَنْكُ دِيرِبْد اور فَلَمْكُ اماديد ، ديوند كي فَهَيْ مُدّ کاٹ بھادیں ، مکوک وتعرّف کے بشت تعبانیت کا جرسا پیمزت حاج ا داآ مع مترقع براعا، ومصرت مسكرتي مصرت معاني اور ديم اكار دير بند كى تعدىنىعت سعد ا كمد بحوابيداكن ربن مجلسنيد بعرس كم شال ويرست اسلان ليجر مِن سِي مِن معزات جنيد وسطى و بسطامى وجلائى قدّر الشرار إجم ك مايم،

دِفيوض المُعرصين دمشهد ٢٠)

ترجب، مجے دِمُول المَّرِمِلَ المُّرِمِلَ المُّرِمِلَ المُّرِمِينَ مِن اللهِ بَنِهُ كَدُمْ بِبِينِينَ مِن المُ

اوران کے امعاب کے زائریں مدون اور سنج برجیکا نب ، وہ یک ارتباط اور ان کے امریکا اور ان کے اس میں اور ان کا ایریکا اوال میں سے اس قول کو ایا جائے ۔

ب یرو بیا مسال دو مرسر کا دن می سال می دان متناف خدید حواس مسلومی سب ناوه مدیث کے قرب بو، میران فقائے حنند کے جو محد ثین میں سے ستے، اختیارات کا بھر کیاجاتے، کیوی بعض سا اللے

سے دعدین میں سصصے، احمارات کا بی ایاجات، بیوی جھیں الہے۔ مجمی ہیں جن سے امر الانہ نے نظا ہردوایت میں کوٹ کیا ہے اور ان کی نم سے تعرصٰ بنیں کیا اور احادیث ان بر والالت کر زہی ہیں، قوان کو ٹابت مانیا کرد

> ئے اورینب خہب خنی ہوگا (خبب سے ماج نہرگا) ایک دورے مشہدیں ارشاد فواتے ہیں :

۰ ما گرامند تعالیٰ اس طرسیفته کومژِداکر دیں. تروهٔ کبرستاهر دن کداخله بری

* الترنبرك و قنا لخنسے كا لاكم لاكم تُسكر نب كر است ندنو ين

دیوبندسے جابت وزر، کا ایک بجربیرات مباعی فنرا دیا جس سے

پڑا مَالَم بحد بقر سراب جا ا در برز ہند، است منقر مفرنسی می

دیبندی دیرے بور کسے جلد خدات کا ماط نسیسے کیا مباعق، نؤزذ
اسے شجر قرطیت کی باکرہ جڑاں ، اس کے پاک مبلوسے ادر اس کے آثار د

ن نځ کی طرف موالی ساانناده کر دیا سنے. معد

طوفان انگ لانے سے اسے حیثم فائدہ ؛ دواشک بھی مثبت ہیں اگر کھجہ اٹرکریں :

المرتفال الصريد فام ودام ركم اورانانيت كواس عنا أيَّت منذ فوا زسع وكين وكل فريخ في المالي للفرن في المنظم للله المعلمين

مهر ذيقعلا دومام

دیسندی درست بخرک احمٰل دؤمع کا مُسَلَّح مَنْ سَبُ ، اِسْسِیْ کسب مدیث کی نزمی میں فقر عنی برمجث داستدال کرتے بہتے ۔۔۔۔

كى ۋە خدات جليد بى جىكى مال اس دورىس دورسىد اسلامى ماكى بىمىيشى

ښيرڪة.

۔۔۔۔۔۔۔۔۔فیرحنی کی ایک خاص نوح وطرزسے خدمت ہوگئ نبے کہ ذہب چنی کے دلال کواما دیٹ مبادکرسے کسس طرح مربن کردیا گیائیے کوفتی محاظ سے اقرب الی است مذخلی ڈمب ہی ٹا بت ہو تا سنے ا دریا ات

وامنع برمان سنے کر حفیہ کے مفتی مجامساتل سب اماد میٹ مبارک کے مطابق اور ان سے مستفاد میں ، گویا و میدندی درستر فکر کی ان کاوسٹوں سے مدسیث و فقر کی خاص خدمت کے ماقد حضرت شاہ ولی انٹر رحمالتٰہ تعالیٰ کا دومکّا

المباته والحكل مذهب حشفي...

ربایت علی ظفر بجنوری



یہ علم و بمسنر کا گہوارا ، تاریخ کا وُہ شہ پارسے برعبول یہاں اکتعلیہ برروریان سے ارت

خود ست فی کوٹرنے رکھی، مینانے کی نبنسیادیاں آپریخ مُرتسب کرتی ہے، دیوا نوں کی رُو دا دِنہاں

ین سر سبب ایم جر وادی فازاں سے انتمی کونجی ہے ؤہی بحیرسیب اں رید در

ہتی کے مسلم خانوں کے لیے ہوائے خرم تعمیر بہاں م

برسائے یہاں وُہ ابرکرم ، اُٹھاتھا جوشوتے یٹرت اس ادی کاسارا دُامن سیارستے ، جوستے پیڑے

> کہناریہاں دُب جائے ہیں طوُ فان یہاں دُک جاتے ہیں اس کاخ فقیری کے آگے شاہوں کے محل ٹیجک جاتے ہیں

مرنوند بنے جس کی اُمرت جل یہ بادل ایسا بادل سبنے سوس گرجس سے تفرحا بین بینچاگل ایساچیاگل سبنے والمرابع المرابع المرا

مہتا ہے نہاں کے ذرّوں کو ہردات منانے آباہیے خورہ شید بیاں کے غنچوں کو ، ہر سبح حبگانے آبا ہے

میصح نئمن ہنے برکھاڑت ، ہُرموسٹ ہنے برسات بہاں گلبانگ نحربن جاتی ہنے ، سُاون کی اندھیری رات بہار، اسانی کے اس کرنے ہی تقدیسس عیاں کا زادی کی

اس بام حسرم سے گونجی بے سو بار اُ ذال آزادی کی اس فادی گل کا نِعْرِ بِ زُوْرِتْ بدِهِاں کہلایا ہے

جورندیهاں سے اُٹھا ہنے ، وُہ پیرمِغاں کہ سلایا ہئے جوشمع یقین رُوش سہے ، بہا فرہ شمع حمئے م کا پُرتو ہئے

اں زم وُلیٓ اللّٰہی میں تنویر نبوّب کی ضُو ہے ر

یہ مجلی نے وہ مجلس سنے بنود فطرت حبکی قائم سنے اس بزم کا ساقی کیا کہنے ، جوشیح ازل سے قائم سنے

۔ جن وُقت کسی نیفٹوب کی نے اِسٹ کُلٹن میں قبرعاتی ہے۔ ۔ ذرّوں کی صنباً خورث پیماں کو ایسے میں سنے ماتی سبنے

عا بد کے یقیں ہے روشن نبے سا دات کا سیّاصا عبل آنکھوں نے کہاں دیکھا جوگا، احت لاص کا الیا تا جمل

آنکھوں نے کہاں دیکھا ہوگا، احت لاص کا ایسا اج کل

ابنا را ارتشد

یہ ایک منم فانہ ہے جہاں محمود بہت تیار بھے اس فاک کے ذرے فرت سے کس فرج بندار شف

بے عصد م حیل جست رئیا ہنگا تر قحمید و داریها ن المان کا تر قمید و داریها ن المان کا تر قمید و داریها ن المان کا ترقی کا دریها ن المان کا ترقی کا دریها ن المان کا ترقی کا دریها ن کا ترقی کا دریها ن کا ترقی کا ترقی

د راعوم دی بندنج

رُومی کی غزل، رازی کی نظر عنزالی کی تلفین بہب ں روشن ہے جمال اتورسے پیمانتر فخر المدین بہب ں

ہر دندسنے اراہیم سیساں، ہرنے کشس ہے اعزازیہا دندان ہُدیٰ پر کھلتے ہیں، تقدیب طلب کے دازیہاں

> ہیں کتے حرز کسس مخفل کے انفاکسس جایت فرور ہیں اس سازمعانی کے نفے شیتے ہیں، اعیت یں کا سوز ہیں

اس بزم جنوں کے دلیانے ، ہزاہ سے بیٹنچے یزواں یک بین عام ہالیے افسانے ، دیوار حمن سے زندان یک

سو باکسنوارا سنے نم سنے ، اس کل سے گیٹوستے برہم کو یہ اہل فجنوں بتلائیں گے ، کیا ہم نے دیا سنے عن لم کو

جو ضبح أزل میں گونجی تھی ، فیطت کی وُہی آواز ہیں ہم پر وردہ مُزمنت بُر خینے ہیں ،گُٹن کے سیامے اعجاز ہیں ہم وارالعلوم ويو بندنبر اس بُرقِ تحب تي نے سمجب ، پروائر شمع نورممسيں یہ وادئی این دیتی ہے ، تعسیم مسیم مرمسیں دريات طلب بوما تائد، نرسف كالسايل ہم تنے نبوں نے سیکھ ہین نے نوشی کے آوابیہاں بُبل کی وُما جب گُلش مِفطت کی زباں ہوجاتی ہے ا نواجت م کی آبانی، برست عیاں موجاتی ہے ہرموج نہاں اکس ذرائے اک بنت ہے ہرفر رہا تُوْنِجَا بِنِيهَ أَبِيرًا كُوسِنِح كَا ، آوازهٔ ابل ورونيسال الماد ورستنيد واشرق كاليت دم عرفال ليسيك كا يتجرّه لنيب بعيلان أوسعت امكال سيك كا خۇرىتىدىد دىن احدكا . كالم كى افق برىمىكى كا یہ نور ہمیشہ عیکا ہے ، یہ نور زار حیکے محا مُوں بِنَدِيق بِرروش اسلاف كل يكر دار ، ا تکموں نے بیل نواجٹ م سینمین ل سدار نہے



اسلام كاتعليى ظريه

تعلیم جس قدر مساده اور مخترسا لفظ ہے، اتباہی نہیں بھابسلا فدہ سنے ہمیشہ م کوم کے سے سیکھ ہے۔ اُنھول نے اہم اور رُوح کی گہائی بک کو ساڑ کرنیالا ہے ، تعلیم محض نقوش م کوکمی اس کے حکب ن سی کیاکواٹ کے ذریعے معیشت مال کریں حروف فطوط، آواز . بولين اورجيم في طرى كمابون كا نام نهي مشلان کے زدیے حشول عم ایک وی ہے۔ جس کویڈرا کرکٹھاں نے ، بھر ایک ایسی ذہن و د اغی اور علی ترسّیت کا نام نے اجس علادہ ونیوی مفادکے اُخروی مجات بھی ماہل کر اسنے ، نرور کا مّات کے ذریعے انسان کی فطری قرتت دصلاحیّت کو اُ بھارکرسٹواڑا اور ملى المرملية وتم كارشائه : طَلَبُ الْعِلْمِ وَرِيْفِ مَا عَلَكُ إِلَّا منظم كرفسنته اورانساني حذبات وحثيات كواكك عمد اوراهل نصب مُسْلِعِ وَمُسْلِكَةِ - يَعِي بَرُلَان مُرودورت يِرَقِعِ مِهُ لِكُراوَمِن الىين كى تحت كالرمهذب ادر ثنا تبسته بنا اسب ، كاكونوع انساني نے اید فرمنیت ملم ہی کے لیے مزوری قرار دی گئے اور ہرتحف کے لیے منی تمرات و ماتن بررو سے کار لائے جاسکیں انسان کوٹس رِبقدرمنرُورت والحبب بند، أيخ كى يمليحتيت بني كوكن كى إبى صلاميستون كالميمى كاست مال كالأثبيت ونزار بندا ورفست دّم أس دُقت ك سُرلندنيس بوكي حبب كم أس مي ملم وكل كي وْشُوارىنى اسى قدرى مورى مى سىند ، بالفاظ و ئيگورى سېچىنى كە كەرتىلىم قَتَّى بدارسیں ہُوئیں ہملیم ہی ایک ایسا ذریدسنے جس کی کجرات انسانی، تدنی ادر اخلاقی ترقی ہو کئے سئے ، جوانسانی تحلیق کامتصد سرب نه جانی برنی چیزوں کی واقعیت بک محدود ہر تو کوئی غیرموزلی اِت سٰیں ہے ، لیکن اگر اُسے مل کا اِسْد بنا دیا جائے ، ترمیر اُس المل بنے ایسی رقی کے پیشین ظربہ صروری سنے کہ ہولا لب ملم کو کی دُخواریاں کئ کُنا بڑھ عاتی ہیں، اگرچہ علم کی مشہدر ُونیا کی ہر قرم کم تی اس امركا برُدا برُدا موقع ديا ماست كدؤه أيني ضلاحيتون كي برتبيط ن بكين مكم كانبت سُلانون كاج نظريه بنيد. وُه وُورري قوري بهترطرسيق يُنشُو وناكر يحكه ، إنفا لم ديمُرمعا شرسه كا فرم أوّ لين ؟ بالكُ عَلَمْ الله غِرْل مُل سِيه مال كرت بي كاس ك داسيع ك دو تام اييم ويس مي كروس جسس والسبع المين بهتري أنيا مِن قرت وعظمت الدرترة وبرترى خال كرين ،علم كومام طورير جهرد كملط إس ميتت كالكارنيس كيام اسكاكم المسعة قيرني عمُول دولت کے لیے دہسیاتھا باانے ، گرشلانوں کی خِیمت ادربل سے مجلل بی، بابری مرورے کو برخص کوتعلم مل کرنے

كے يحياں مواقع حال ہوں۔

1 1 7

ہے کامنوں سے الم کو دمیار کے کائے متسد تھاہے ، دریغے معاشیں

تىلىم كا مام جو امشكل سنے.

همكالاقديم نظام تعليم

دارالمتوم دو.

فرق زوانیں زانے ،اس بنا ربر بتخص کے لیے خواہ وہ کمی نسل سے تعلق زکمتا ہو ، اور کست ناہی کم معدد کریمی نہر ، طاتکاف امل سے امل تعلیم چال کرنے کی زاہیں جیٹے کملی زہی ہی ہم المانوں

اهل سے اعلیٰ تعلیم حال کرنے کی را ہیں ہمیشہ کھلی رہی ہیں ہم ملّا نوں کی علی میخ میں ب نے ارسے علیٰ و فضلًا بلیں سکے جو آباتی طور پخیقٹ

أدسْط واسطا مِینیوں سے تعلق زکھتے تھے . اونی مِینیوں سے تعلیم کی بابندی اٹھا فا ٹورب سے موحقیقت

ادنی بیشوں سے معلم کی بابندی انتا کا تورب سے در صیفت مسلانوں ہے سے سیکھانے اور جس جیز کا سہرآت فیرب کے سر باندھا جار ہائے۔ اگر شلانوں کی آریخ کا مطالعہ کیاجائے تومعلوم جوگا کہ یہ دایس غرسہ ہی کا بُرتو ہے، المب تدعمری قیداً تھا دینے کا فلسفہ ابھی ڈنیا کر ان دارس سے سی خدا باتی ہے اور کو تعلم لیان

کیمکل میں اس کی داغ بیل طِعِی ہے ، تاہم عشول سُندمیں ابھی کُسُ اس پر پابندی موجود ہے ، بایں ہمد اب وُو زاند زیادہ وُور نسین ہے۔ وُنیا کی میزمیرسٹیوں سے یامنت بھی اٹھا دی مباسے گی .

دَارُلعلُوم كى تعليم

بائے قدیم نظام تعلیم کی روایت وارالعدم ویسند کالمرّه اخیاز ہیں، بیان مجی طلب تعلیم نیں نیس لی جاتی، غیر تعلیم اور فرقرار طلبا کو واب در کی جانب سے کھانا کیڑا اور نقد وظافف فینے مبت ہیں، زیر ؤیس کا ہیں اور قیام کے سیے مجلہ ہر تعلیما اور فیر تیل طالب مع کے دیک خت مثیا کی جاتی ہے۔ جس کا تیجہ بینے کو المطمُّل کی تعلیم صوف و دلت مندوں کے ساتھ محموص نیس کری ہے۔ کھیہ غرب تبیم میں میں کے ذریعے سے لینے بیخ سکو زیر تعلیم سے آرات کری تاہے، اس کا فیدنام اور بقدیہ تعداد تا مہے۔

تعلیمیآنادی ابهزم بهندرستان میردست

عدد آمہ و دہا ہے ، چانچ ان مارسیس میں تعلیم کا جو نبج اختیاد کیا تھا، اس میں تعلیم صارت کو طلبا کے بجائے ورسکا ہوں کے تمت کر کا گیا تھا، اس میں تعلیم کے کئی فیس ما کہ نبھی اور موث کیا ہے۔ اس کے لیے کا بول کی فیس ما کہ نبھی اور موث کیا ہے۔ اس کے لیے کا بول کا انتظام بمی مُفت ہو، تھا، بھر نہ موٹ یے کہ تعلیم مُفت بھی اور کا انتظام بمی مُفت ہو، تا تھا، بھر نہ موٹ یے کہ تعلیم مُفت بھی اور اور وور کی گا ہوں کا کوئی کو ایہ نبیں لیا جا گا تھا، بھر نا وار اور ووسری فرریات کے لیے فقد و طاقف بھی دیتے جائے ہے۔ اس کے ملاوہ ما اس بھر ہے میں جائے افراد پر تعلیم و تما کہ بھی ما مہنیں گئی، جس کے ذریعے ، قوم کے کھوا فراد پر تعلیم و تما کہ دروا زے بند کرتے گئے ہوں ، بھر ان میں ہرؤہ شخص جس کو دروا زے بند کرتے گئے ہوں ، بھر ان میں ہرؤہ شخص جس کو اکتاب بھر کا کہ کی فروق ہوتا ، بغیری رکا و ت کے ملم می ک کرکے کا

تفاع رادر بعنے کی قیدے ہاسے مارس سیشاً داونے ہی اور

ان میں رجم و نسل امیر فریب اور آزاد و خلام کے ابین کوئی اقبازی

لیکن ہدی در تعلیٰ ظام میں ہیشہ سے اس امثل پر

برِرَ قَى كِنِوالِي وَم كَى آيِيخ إس *أمركي شا*هسبُص كواس كَيْ تَى

كامازاس قوم كيعوام كيقيميا فتهرسف يي مغبر جودًا سبِّن ا دريه

اس وقت بك اسان نبين حب بك تعليم كامنت أنتظام به مؤمرُمُ

طریقة تعلیم میں مصارف کی گراں باری سنے اکٹرست کوتعلیم کے فوائد

سے وروم کر ویا ہے ، صدا برس کے تجربے کے بعد بیویں صدی

كردك راسد الريسليم الآفراس يتع برشيغ بي كفوام كى

معلى مُفت مونى عِاسِين ادرحب كب يدطريقيد المتيار ندكيا ما نيكا،

ذریعبن کے اِ

اورنصب الیوں اور تحالی کی رضاح تی اور ہسس کی محاوق کی ہمین اور تحالی کی رضاح تی اور ہسس کی محاوق کی ہمین خدمت نے اسلامی آور کا کا نے زریں واقعہ یا در کھنے کے لائن اور طلباکے لیے گران مرسانطا سے قام ہم اور و نطاقت مقرد ہوئے اور علی اسا کی اسا تی معاوت میں میں کی گیا۔ تو ملا کے کی موست کی جائے ہوئے ہوئے ہوئے کا منعقد کی اور اس برا فعار افورس مین کی اور اس برا فعار افورس کی کا در اس برا فعار افورس کی کی کو اسام نے موست کے لیے حال کی لیا کے کے کو موست کے کا در اس برا فعار افورس کے کی کو اس میں جائے ہے حال کی لیائے کی کو اور فعار کی کی کو کر اسام کی اور اس برا فعار افورس کے ساست یہ مقسد نے ہوئی ، وہ ویئری کی کا در اس برا فعار میں کی کے کو اس کے دار اسام کی کا کی کو اس کے دار اسام کی کو کر نظر میں کھوٹے سکت سے زائد نہیں سنے سے تھیں سنے سے تا کہ نہیں سنے سنے تو کو سکت سے زائد نہیں سنے سے تھیں سنے سے تو کو کو سکت سے زائد نہیں سنے سے تھیں سنے سے تو کو سکت سے زائد نہیں سنے سے تھیں سنے سے تو کو سکت سے زائد نہیں سنے سنے تو کو سکت سے زائد نہیں سنے سے تو کو سکت سے زائد نہیں سنے سنے سے تو کو سکت سے زائد نہیں سنے سے تو کو سکت سے زائد نہیں سنے سنے سنے کو سکت سے زائد نہیں سنے سنے سنے سند کو سکت سے نواند نہیں سند سند کو سکت سند کو سکت سے تو کو سکت سے ت

ایک مرتبه شور متحده کے گورز سرحمر مسٹن نے حب کدؤہ ایسد

کے معاسنے کی غرض سے پہاں آئے سکتے، دیوبندسے دُوروز

اس کو تول امدادین احتراز و انکارمناسب ندها ، قرم نواه کهتی

بی فیاضی د کھانے ، گریم بھی وُد حکومت کی بسیس قراد امدادگر ،
کا مقابد نہیں کرسے ، ان لوکوں کی فطرنا لبا اس آبر برنہیں گئی کہ ایک
عرب کو حکومت کے آٹرسے اس بیے آزاد د کھا خروری ہے ، کہ
حکومت خواہ مطابوں بی کوئوں نہر حب بک وُد خابص اسامی
طرز کی حکومت ند و ، اس کی ست یا ب الگ اور بے مُل وُنٹس
طرز کی حکومت ند و ، اس کی ست یا ب اللک اور بے مُل وُنٹس
کے غیاسالی اثر اور خارجی ممل وُنل سے بالکلید آزاد ہو ، والع موم
کے غیاسالی اثر اور خارجی ممل وُنل سے بالکلید آزاد ہو ، والع موم
وقت سے مالی امداد خال نہیں کی ، اس کا تمام ترسب فیا ہما والی اُنہ
سنے اور یسمون شما نوں کے بل بوتے پر طم اور دین کی خدمت
میں بہک زم ہے اور لیل ونہار کی تند و تیزگر وشوں کے با وجو وُد
ابنی قدیم شان اور دوایات کے ساتھ قادم ہے .
ابنی قدیم شان اور دوایات کے ساتھ قادم ہے .

کاس کے ذریعے سے کوئی اتیمی اور ٹرمنفعٹ ملازمت دہ ل کرکے

معقول روزى كماتى ماست عمر إتعليم كامغبوم بى سرك سع بل

بىلى دىرسس كا وسنه جسف آزا دطرن تىلىم دىيىتى كا ادىياى

فلاى كى فعناً مِن قمت كى ذمنى آزادى كوبرقرار رُسكھنے كى مبتروجيد

كى اگريديكام شت شكل تما، كمر دايس وُم نے بعد م تعالى اس

مل كرك الشكل كواسان بنا د إ، دارالعلوم كى يه و و خصوصيت ب

جشبت كم ديرست كلبون مي إنى جاتى بند. دار العلوم ف رُطا ندى

حكومنت كى ميني كت ك وحرو كمبى اس كى امداد قبول نهير كى اسليے

دەسسىلىسى بىندىن سے آزاد داسى جوسكارى زرامادى

سا توسا تو آنی لازی ہیں . بعف وگرں کی مبانب سے کہا جا آ ہے کہ

حبب بخرست دارانعلوم كوكران قدر مالي اما درين برآ، د ونتي ، تو

تعلیم استعداد کے لحاظ سے کون ورسے گزرز ابنے، و تباعت

کانام لینے کے بجائے یہ کہا جائے گاکہ فلاں فلاں کتاب پڑھ بُکا نے ، یا چھد رہے ، سالانہ تعلیی ترقی میں مجی درجات کے بجائے

ہے ، یا پڑھد رُاہئے ، سالانہ تعلیمی ترقی میں مجی درجات کے بجائے کمآ بوں ہی کالمحافظ رکما جا آ ہے ، سالانہ امتحان میں اگر طالب ملم ایک ، دوکتا بوں میں فیل بوجا آئے اور لقید میں ماس تو وہ میں

ین کا ایک یا دو کتابوں میں فیل ہو جا ہے اور بقید میں بابن تو وہ ہی جن میں طالب ملم فیل ہو اہنے ، ان کتابوں کی سالانہ ترقی میں جاج

بی بی میں ہوئیں ہے ۔ سپیں ہوتیں جن میں اس نے کامیا بی عامل کرلی ہو ،جن کا بور ہ طالب علم اکام ہو آ ہے ، سال آئندہ میں صرف ان ہی کما ہوں کا

اسے امادہ کرنا ہو اسے، ینس ہو آکدایک یا دو کماب کی آگائی کے بعث کامیاب ننڈہ کما بوں کے اماد سے پرجمی مجبور کیا لئے

حدیاک دینورسٹی نظام میں بالعوم ہو آئے۔ اِس نظام تعلیم المرا فائدہ یہ نے کو اس میں بنت ہی کم طلباً ایسے شکلتے ہیں، جزری

کآ ہوں میں ناکام ہوں ۔ اس سے طائب مکم کی نفسیات پر ہمگا اڑ بی مرتب ہو اسے کر اسے اپنی جزئی ناکامی کا اس ٹندت سسے احکسس نہیں ہونے یا آ جس ٹندت سے جیاعت وار نظام کی

کتی ناکای میں ہو تہنے ، اس کا نتیج جہاں ایک طرف بیٹ کل آئے . کہ طالب علم میں بدولی بیدا ہونے نہیں باتی ، وَہیں وُوسری خباب اس کی مذت اورمصارف تبلیم میں بھی فی لجلہ وقت اور وُوپ کی

کفایت ہوماتی ہے . اس کے برخلا من جماعت دار نظام تعلیم میں اکثریہ دیکھا

ا کیا ہے کا متحان میں فیل ہوجائے کی وَجہے بعض طلباً میں لیے ہے رُفیتی اور بددلی سیدا ہوجاتی ہے کہ وُہ مائیس ہوکر تعلیم ہی کو ہمیشہ کے لیے خیرما درکہدیتے ہیں، مکد معض اوقات تو استحان کی ناکامی

مخنتی اورغیرُ رطلباً میں خطرناک نتائج یک بیداکر دینے کا اِحت بن جاتی ہے، اور طالب بلم لینے آپ کوشرمندگی سے بجانے کیلئے کے ایک طالب عم سے سوال کیا تھا : " آئی ڈور سے تہا سے یہاں کنے کاکیا مقصد ہے ؟ طالب علم نے سے سائحتہ خواب دیا کہ :

» نیریهان اس میلی پڑھنے آیا ہوں اکد واپس جا کراپنے اگر سرین

وطن کے کوگوں کی دینی خدمت انجام دسے سکوں! دارالحلوم کے نصاب تعلیم سے اندازہ کیا حاسکتنے

ک و و اسند شرقب کے سرکاری استانات مولوی فاضل وغیرہ کے معرکاری استانات مولوی فاضل وغیرہ کے معدد استان کے معدد ک کے معیار سے کمیس زیادہ بلند پایہ نہے ، اس لیے اگر دار ہموم میں قرطری آسانی سے اپنی سند کو مولوی فاضل کے مشا دی تسلیم کرا

سی تھا، گراس نے اپنی سندکو نرکاری محکموں کی طارست کیلئے پروائڈ را ہداری بنانے کے بجائے اس امرکو زیادہ مناسب مجاکہ وہ طلباً میں ایسی بلی قاطبیت ونصلیت پیداکردے کرلوگ اس کے

طالب بلما در اس کی سندکو دیکھتے ہی یہ با ورکولیں کہ یہ کو ٹی گلم کی چیز ہنے اور شخص دین کے جس کام کو اپنے ڈیف لے گا، اس کو قالبتیت اور خوش اسٹر بی سے انجام دے سکے گا۔

كتاب والنظام تعليم

دارسسرعبد اور الخفوص والب قدم کے نظام تعلیم میں ایک خوصیت بڑی اہمیت رکھتی کے اور جہاں کہ مجمعلوم کے نظام تعلیم کی ایک خوصیت برتوجہ نہیں کے اس کی افاویت برتوجہ نہیں کی گئی ہے ، وہ یہ ہے کہ جامت وار نظام تعلیم یعنی دجہ ب کے جومام طور پرطمی درسے گا ہوں اور یونیورشیوں میں وائج ہے ایکے بحائے دارا تعلوم میں کتاب وار نظام تعلیم اختیار کیا گیا ہے بینی باعث دارس میں جاحت بندی ، دکلا سمتم منیں ہے بھل الملاً

كوتعليرى المست كما بول يرتقيم كما جاء أسبح . أكريه تبلانا بوكه طالطم

109

خۇركتى كىكارىكاكرىپىقانىڭ.

کآب وارتعیبی نظام میں اِنعزم ان میں سے کوئی اِت بیش نہیں آتی، ذیل میں ۱۲۵۰ء /۱۹۳۱ء سے ۱۳۵۹ء مر ۱۹۴۲

یک داد داد مور کو ترسال کے استمان کے نمائج کا گوشوار میسیں ہے۔ گوشوار سے کے تعداد طلب کے خاص کے مائج کا گوشوار میں ہوجود ہوتی ہے، داد العادم میں داخلتوال میں ہوجود ہوتی ہے، داد العادم میں داخلتوال میں ہیں ہیں ہیں۔ طلبار کی تعداد کم و مبیش ہوتی رہتی ہے۔ اس کے بعد کے خلیف طلبار کی تعداد کم و مبیش ہوتی رہتی ہے۔ اس کے بعد کے خلیف

میں حوتعدا د ذرج کی گئی ہے وہ شعبان میں سالانہ امتحان کے زمدنے میں موجود طلبار کی ہنے ۔ ناکام طلبار کی تعداد میں وُد طلبا بھی شامِل میں جو میران تمان

کے زانے میں بیار ہوگتے. یا امتیان کے دوران میں کسی وجہتے غیر حاجز زہبے: بیتی فی صدیس ان سب کوشا بل کر لیا گیا ہے اگر

بتج فى مئد	180	كامية	برمتی شکری	تدارطنبا	سن	مبرثار
۸4	122	۸۷۴	14	1 • • •	100.	1
9 6	44	1.49	1174	116.	اه۱۱	۲
94	4 4	9 + 4	1	1 - 9 -	íror	٣
10	157	A 4 1	1.18	1164	îrsr	٨
41	714	A 4 +	1.44	1116	م ۱۲۵۲	ه
48	141	100	1.16	11 4 7	îroo	١,
9 3	44	ىم.،،	1.64	3774	1107	۱ ،
92	14	1144	1730	1414	iroc	^
4 ۴	44	liri	1144	1492	183 A	9
91	14	11 64	1771	۱۲۲۲	iroq	١٠.

ان كۇمىئوب نەكياجاستە،جىياكدامئونا خۇرىسنىد، تۇكاميابى كا مىيارادر زيادە بۇھ جاستەگا!

دسسال کان تائج میں کامیابی کامام معیار م ۸ ۸ میں کامیابی کامام معیار م ۸ ۸ میں م اور کی کامیابی کامام معیار م ۸ میں م اور کی کی میں کامیابی کی میں کامیابی کی میں کامیابی کی میں کی کیڑت کی جمع میں کی کیڑت کی جمع میں کی کیڑت کی حجمہ میں کی کیٹر کے کہ میں کی کیٹر کی کیٹر کی کی کیٹر کی کی کیٹر کی کیٹر کی کی کیٹر کی کیٹر

طربويب تبعليم

دادا تعلم میں تیجوں کے بجائے تعلیم کا یہ طریقہ دائے ہے،
کا ات ذادر سٹ گرد دونوں کے سلسنے کتاب ہوتی ہے ، اُسٹ کا فرض ہے کہ جب طا گرب م بس کی عارت پڑو میجے قراب تا فی تعلیم کا فرض ہے کہ جب طا گرب م بس کی عارت پڑو میجے قراب تا فی تعلیم کی مطمئن کر اس جس میں معلقہ لی عبارت پر میلین کرکے طالب علم کو مطمئن کر اپنے ، طلبار درسس میں کو جب کے اکل آزاد ہوتے ہیں اور وہ اس کے مستی ہوتے ہیں کرجب کے بلکل آزاد ہوتے ہیں اور وہ اس کے مستی ہوتے ہیں کرجب کے بست کو بڑی طرح نہ ہیں اور جانے اعتراضات اس بست کی میں ہوں اُن کا تشفی نجن جواب اُست ادسے ذیم بیل طرف اس کا تیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک طرف وطالب ہم مطالعہ اور بوری تیاری کرکے درسس میں اکر شیقے ہیں اور وہ دیم کے درسس میں اکر شیقے ہیں اور وہ دیم کے درسس میں اکر شیقے ہیں اور وہ دیم کے درسس میں اکر شیقے ہیں اور وہ دیم کے درسس میں اکر شیقے ہیں اور وہ دیم کے درسس میں اکر شیقے ہیں اور وہ دیم کے درسس میں اکر شیقے ہیں اور وہ دیم کے درسس میں اکر شیقے ہیں اور وہ دیم کے درسس میں اکر شیقے ہیں اور وہ دیم کے درسس میں اکر شیقے ہیں طرحانے رمیم کو رہ وہ سے ۔

مزمُرُه طریقِ تعلیم کے مطابق دارہ مرُم میں بیطرنعیت رائج نہیں ہے کا اُسا داکتے ہفتمون پر بچود سے دسے اور طلبًا لئجرنوط کرلیں .

متحان پرکناتوآبان نی*ں نے کہ دار طو*

وارالعلوم ويربب ينبر

تر الاسبط فیل ہوجا ہے، کامیابی سے نبروں کا معیاد ۸۰ فی صدر کما محیاہے، جویزیویٹیوں کے ۲۲ فی صدسے کمیں زیادہ ہے۔

المب قرائر کمی کتاب میں اس میارے کم نبر بل سکے ہوں، تو اس خورت میں طائب کم کو افوق کتاب بڑھنے کی اس شرط کے سنتر اب زت بل جاتی ہے کہ اس کتاب میں کمتر رسالاند استمان دے کوگیا بی اس کرنی ہوگی، گویا ویزر سنتی کی مرخ دہ اصلاح میں اس کو کمیا رشنگ

اس کے ملاہ وینویسٹی کے برجوں میں بعض کما وں کے گرج بھی مشرکر دینے جاتے ہیں، اور دونوں میں مجتمع طور پر کا سیا ہے کو ب میں شابل کردی جاتی ہیں، اور دونوں میں مجتمع طور پر کا سیا ہے منبر جال کرنے ہوتے ہیں جم کم اذکہ ۲۳ فی صد ہونے جئیں، ابنجاہ دونوں میں فیررا برجوں یا کہ وہین ، مثلا ایک میں ۲۰ اور دوسری میں تیرہ توکی کی مضائقہ میں مجاجا ، اس میں پیٹر لت ہے کہ طالب ملم کو دونوں منٹرونوں میں سے آگر کسی ایک مفتر اسے بھی مناسبت ہے، ت دونوں منٹرون میں سے آگر کسی ایک مفتر اسے بھی مناسبت ہے، ت

مَّادُرى دُبِّنان مِين تعليمُ

وارا تعلیم کی بی ا در حضوصیت جو قابل ذکر نب، و مید بیت که میهاں درست و تعلیم کی زبان اُر و د قرار دی گئی ہے، جو پڑے میڈون میں بولی ادر مجی جاتی ہے۔
میں بولی ادر مجی جاتی ہے، کما بین عربی زبان میں بین گراسا آذہ کی تقریب اُر و میں برتی بین ملرم و فنون کی تعلیم میں جو ابھیت ادری ذبان کو محل ہے، اس کوفی نورسٹی کے نظام تعلیم میں جری تحت کے بعد مجا جا شکا ہے، ایس کوفی نورسٹی کے نظام تعلیم میں جری تحت کے بعد مجا جا شکا ہے، یعشقیت ہے کہ کمی صال جی آسانی سے مادری زبان میں

سبحہ میں آت ہیں اور حافظ مرمحفوظ رہتے ہیں، وہ دوسری زبان مرمکن منیں ہے جمرا گریزی افتدار کے نلب نے قوم کے واغوں کو ہفتار یں امتخانات کا طریقی عموثا مرقب تھا ، اسم بعض رارس کے حالات سے بیتہ حیالہ نے کہ ان مع طلب رکا سالانہ امتحان لیا جا آتھا ، جنائج ہی اُکڑ کی آیخ " بستا ل اسلامین مع ہ ہ س کے رارس کے حالات میں لکھا ہے ' امتحال بستا پریخ سلح دن کی جمہوب

لینی ذی جسکنتم مرطلبکا استمان بر این ادار دوسری کب اسی کمآب میں استمان کے سالان و نے کی بھی تعریح ہے ، لکھانید " سبال متمان می شد" دیجوال نظام تعلیم تربیت و ۲۳۲ م ۱)

کمقیم دادالعثوم کے قریب زمانے میں یہ رواج متروک ہو پیکا تھا اور مدارسس عربیہ میں سٹاہی شناہی ادرسالانہ استحال کا طرشتہ جو طالب ملم کی استعداد اورمحنت وجانفشانی کے امدازہ کرنے کا ایک عمد ذریعہ ہے مقرج نہیں تھا، طالب علم حبب سُستا دسے ایک کتاب رپھ نیکیا تواس سے مافوق، وُوسری کتاب بغیار متحال سے شرُم محکوا

دی جاتی تھی، طاہرہے کہ اس میں طالب علم کی استعداد کے جانبجے اور پر کھنے کا کوئی موقع نہ تقا اور بسا او قات ناق ال طالب علم بھی ترتی کی تر طے کرتا چلاجا تا تھا، دارہ پلوم نے استقص کومحشوس کرتے ہوئے اس طریعے کوختم کرکے ساجی بششناہی اور سالانہ اُتحان کو لازی قرار دیدا

دارا تعلوم میرامتحان کے سلسلے میں جو تواعد رقبے ہیں، وُ، فی لخلہ پنریسٹی کے استان سے زیادہ سخنت ہیں، یہاں بائر سٹاسیان کا قاعدہ نمیں ہے۔ برنویسٹی کے امتحان میں ایک مینٹرون سے ستعدد سوالات کے علقہ ہیں ادر مرسوال کے میرتبین ہوتے ہیں، نیز طالب ملم

کوار کائ می ہو آئے کو نواب کے لیے ان میں سے اپنی نرخی اور معیّنہ تعداد کے مطابق سوالات کا انتحاب کرلے . پُرسے سوالات کے جرابات

دینے لازی نہیں ہوتے ،لیکن دارالعلوم کے امتحان میں ہرکتاب سے

متعلّق تمن سُوال ہوتے ہیں ا در مرریہ میں میوں کا مل اس میے الارمی ہوتا ہے کہ تمین کے میرشتر کر ہمتے ہیں ، اگر ایک سوال ہی جمیور دیا مائے

191 -----

اُر دُو کو جرمطیم نشان فائد و شیخاید می گواس براُر دُو کے ترقی واشاعت مَّ بْرَاد رَمَنوْبُ كرد يامقاك وُه أكب عرصه بك استفقت كاشراع نه کے معتوں کی املی بھٹ نظر نہیں گئی ہے ، ہم اس کے نتائج و تراہ سے باسكى ببعض ابتي بظاميوتمل دكهاني ديتي بين ا در توگ أغيس تقير تحر كنظرانيا أفكارنسي كياجا سكتا، وْه يرسني كه دارالعلوم يوكد ما لم اسلامي مطلون كرديت بين كي حقيقت كالمقبارك وماس قدراتهم وفي بيكواني کی مرزی درسے و اور اس میں مندوستان کے صفحت مثروں کے بڑی بڑی ہا توں کے لیے مجنب دوجا اِجاسکتانے اور اُن کے ذکیرے ملاده مخلف ماکک کے طلبا تھیل ملکی غرض سے آتے ہی جراپنے پۇرى نىلام زندگى كواستواركياجاسىكىنىك ، اگرچىلىض دىندھائى تو

ودران قيام مين خامي اُر وُوسيكه جات بين خياني حيند سال كي سلسفے ہوئے ہیں مگر اُن کی اہمتیت کا ادراک منیں ہو آ، اُن کی ایجا کی اِت شِيرَكَ أَيُصاحب عِبْول نے مُنْلَف کالک کی سیاحت کی تمی ، اورثرائی می بیشین ظربرتی ای ایک طبعیت اس کازیاده احساس یس دالمسكم مِن آت محة وم كميت تف كر، كرتى، چننچطولى تەتكە بعدىندوشان كى ئىزىرسىشىرى مادرى

" ئىرجىبى خارائىنچا، جۇ ئەسلاايىت ياكامشۇرىمقام ئىرە تو زبان میتعلیم کی مهتب کوست بیسلے جامعهٔ مانیه حیدرا او دکن اورحامقیم دلی نے تحریک کیا اور اُس برعملد آمیشر^{وع} کردیا ، حس میں و و نوں ملکہ نایاں کامیابی حک بل ہُوتی اور اینوں نبے دُوسری یونیویٹیوں کے لیے ایک قابل تعلید مثال مین کردی ہے اور اب تو ہند وستان کی فیزیر طر^ن كى حانب سے يصطالب كام جوما حار إسبے كد أن ميں ذريقي تعليم ادرى

زبان قرار دی جاستے ، عتمانب رينويش حيداً اددكن في استطيم الالتحة قاد کرکے انگرنی اور فرنی و فارسی مثبت سی کمآبوں کے ترہے کاکر كى نيىشومىيت يركى نىير بغۇ دُن كاكد اُس بىرجى نقرىر كى دە اُروُّ و کے علمی سُرا یہ میں بیش قرار اضافہ کر دیا ہے ، اسی طرح بعد قميدد إلى سفيمي اس سلط مين قابل تعربعيث كام انجام ديا ہے . ميرى خاطرسے أردُوسي كى "

بهرمال اسطلع من السيت كاسبرا دارا العلوم بى كرس بالنصه اکابرکی دُور بین نظروں سنے جس چیزکوسوسال بیلے مجھ لیا تھا۔ كى دئىيد دنياك تقريباً ما ماينيانى مالك ككسويع كرويا بد. بیری صدی کے اہری تعلیمی الآخراسی نیمنے ریشینے بریمؤر ہوئے ہی

ٱردوكت اشاعَت وْمَرُويْمِ

یر تواس کے ملاوہ اس کا تعلیمی سائے میں اس کے ملاوہ اس کا ایک سانى يېرىمىنىد ، دى كىرك دالىمۇم مى أردۇكى درى زان بوكىك

و إلى اكي اليسي تحض من ميرى للاقات بو أي جس من تحيم مندو^ساني سجوكرمدر دانهج مي أر ذو مي مخبست تنظم كالمخي برى حيرتُ بْنَ کر ہنڈوستان سے اِس قدر دُور دراز آتی صاحب اُردُو اس کوکنز کر آئی ہوگی ،میرسے دریا فت کرسنے پراٹس سنے تبلایا کہ یہ واراہنوم ویوبند كاتعلى فيض بناء ورنيس بنس كلديهان كالمي حلقر بالعرم أردو سنحبآ ادربرلنائے: استحف سف نهایت اخلاق ا درمحبّت سے تھے لینے يبان مهان مغيرا يا ورميرسد اعزادين اكي شان اربار في دى جب

خرص کداس طرح دار العادم نے اُر دوکے دا ترہ کواینے طلبار

اسلام علوم كم يرضف يراحان كامتصد تبذيب اخلاق، تدبير مزل درسیاست من کے ہرشیعے میں سلامی نقلہُ نظرسے ایسی فضا پدا كرانب ،جس كوصالح نظام سے تعبركما جاسخان، اس تصدكو والعامم ىبِس يسنية بين ، كرّته ، بإجامه ، دويّي ثويي اوْرِسسيم شابئ جُرته إجْلِي كُمّا

عموى دبس بردانيد ، يى خال كماف كى سادگى كائى . ۋە سادە ترين

نۇراكسىلىتمال كرتے بىن بى كىلىنى بىنى بىرك سے برائكمت

عِلستے نوٹی ہے، آرائٹی فرنیحیک انھیں جنداں خرورت نہیں ہوتی من

چاربانی ا در درید یا اے کامعولی فرش ان کے بلیٹنے ا درسونے کیلئے

بے شار کا خات بدا کر ہے گئے ہیں وہ اپنے آپ کو کم کرنینے کے

مادی نبیں ہوتے ،حس کا یتعیر بنے کدؤہ زندگی کی حدوجد میں بی

سے بڑی کلیف نرداشت کریسے کے توکر ہومباتے ہیں ، طلبانے المام

کی یہ وُفِی میں شبے جو دوسری قدام مبدید درسگاموں سے اُسے

ممازكر تى سنيد اور سيسيدان توكوں سے طبنے والا اولين كمحات محتوس

كرلىيائيد. بدزتلا سكيني ات ئىدادرنى شىغى سىتىعنى ئىد. الكارا

کی اس کمنیت کے خط وخال کو صرف اس کی زندگی کے آئیے ہی میں

دادُالعُكُوم كے تعليى موَّفَّف بر

الكِتُ الْكُرْزِمُبُ صِرْكَ شَالِاتِ

وكيانيد، اس كَيْفيل كُنْ أَنْ قراس مُفَرِّكَ بِحِينَ كُلْ بِهِ ، أَبْهُاكِ

انگریزمبغرمان بامرد MER مرده NON) کے شاہات آئڈ میکور

قت مِينَشِين كِيهِ عِلتَ بِين . (وارالعلوم حبس زائمنه مِين قائم برّا ، اس و

مرها فوم پیوست شلافوست سنت بنطن در مرگان می اوران کے ہر

قول رفعل كوئنك في مشتب كي نظرے دكيميا ما اتحا. اس فرج سے والنامُ

كنسبة برصيري نُفيهُ ملائية تميّنات كاسِله جارى زا ،حيائم <u>(1916)</u> كنسبة برصيري

وارالعلوم كالعليخ صوصايات كودوري وكون في كس نظرت

معیک طورر رکیعام اسکانے.

حدیہ تہذیب وتمدّن کی طرح جس میں فرنگی کے گوناں اور

تهذيب ومعاشرت سے قريب ترا درائس كا مادى بومباً ابنے أماكر ابی نفوص صلاحتیق سے اس متعد کوفیرا کرسے ،جوعلا کے لیے میا

حنرت مولانا محترا فررث وتمشميري رحمالك وشيخ الحديث

ا در تعریریت کی ایسی تربتت کا مجی ہے ،جس میں رو کرطا اسبال اللای

دارانعوُم دیوبند) کتراِسپنے درسس میں وایکرتے عقر بحراوگ مم حال

كرتے بين أن كامقص تحصيل ملم إتر دين به مائے إفقاد نيا اس كے

ملادہ کیے لوگ ایسے بی ہی جو ملم کو کھن ملم کے لیے مال کرتے ہی یہ

بخنیت ہے، لیکن الم سے معاش کا کام لیے خا اور اِسی مقعد کے لیے اُسے حال کر ااکٹ برتریں عمیت شہر ان کوگوں کی مثالی س

شف كى كەنجەم بازارسے كيەقىيى شال اس كيىخرىدكرائىكى

اسے وہ اینے جُرتے صاف کیا کرے گا۔ اس کے بعد طلباً ہے اکیڈا فراتے کا فرگر کو کو کو سے پہلے

ا بني نيت ادراداد عد كاجازه ليناجاجي ادريد موركا جاجيك مُن سے كونت فكر كم طبق من شابل بوا ما شائد. دار ہونم کے احل میں طلباً کونعرِ سابر کا م خو کرنے کام تع

دیا جا آئے، کرے کی صفاتی اور اپنے کیڑے دھونا مائم فول سنے · مِعِنع مِرِ مَاكِرُنُورُ ہِی اینا کھا اُ لاہ ہِ اَستِ ، اِس طرزِ زُدگی کُاسُسِے برا فائده يه ب كمللاً من اين طِانى كاحكسس اورغ وملم بدانين برنے پالا اور وُہ تراضع کے ساتھ فردتن کے مادی مجی بن باتے

ہین غرض کو وہ انتہالی ساوہ زندگی نسرکستے ہیں جرمنت کرشی سے مرادف برتی ہے ، وُه زیاده سے زیاده کمن حدیک مول اور سنت

یں ہنے خومیت کے ساتھ کمونظ رکھا گیائے اس لیے دار اعلوم محض

ایک تعیمی اداره بی منیں ہے ،جس میں مرف قوت ادراک کو تیز کرنیے رِاكْمَاكَامِانَا بِو، كِمْدُوْه اسلامي تهذّب واخلاق، وْبِينُ فِكُرْ تَهْمِيْكِ

یہاںسے آگے بڑھا، قرایک صحب میان قد، نمایت نوٹ مؤرست بلیٹے بڑنے تھے، ساسے بڑی مزکے طلباکی ایک قطاریمی، قرسیمین خ كرُسَا وَعَلِمُ تَلَتُ كَى مُحِتْ بُورْئِي فَى ، مِلْزِيال مَاكْرَمِي مِنْ بَعِيرُ يِرُكُ جُوْمُين كُـ بْكُرِى نِهِ مِعْلَمَا وَمَرِنَكِ ، مِن قريبِ عِاكِر مَبْدِيكِا اور المِستاد کی تقرمیشنے لگا میزی حیرت کی کوئی انتہا ندزی جب نیں نے دیکھا كعلم شنسنسك اليب اليع جيب اورشكل فاعدس بيان بوزس مق حِ يُں نے می ڈاکٹر اسٹر گرسے می سیں شنے تھے ۔ بیباں سے اُٹھ کوئیں دوسرے والان میں گیا قرد کھا ایک مونوی صاحب کے سامنے طالب ملم معول كبرك يسن بوت بيني سقه عند بال الليدس كي حيط مقالكي ووري شكل كے اخلافات بيان موز بے متے اور مراوى صاحب اس رحبتكى سے تقررکے زہے سے کا بیامعادُم ہوّا تھا کہ اقلیدس کی رُوح اُن مَرّاکُی ئے ، ئیش سنے رکما رہ گیا ، اسی دُوران میں مولوی صاحب نے جبرِمعا بد ا فرخرے ماوات درجا قل كاكيا بياشكل مُوال طلبات بِيْجِاك مْجِي بِي نِي صابِ انى رِلِسِيدًا كيا اور مَن حيران ره كيا، بعض للبُسفة جب

یهاں سے اُٹھ کرئی آمیرے والان میں بنیا ، ایک مولوی طب
صدیت کی کوئی موٹی کا ب بڑھا نہے سے اور مبنی بنی کوقر کرکر زہے
سے بیماں سے بیں ایک زینے برجیلہ کر دُومری مبنزل میں بنیا ، اس کے
بین طرف محکمت مکان سے ، بیج میں ایک جھوٹی می جی تی جس میں دو
افد سے میٹے بڑا بڑا زہے سے ، میں یہ شننے کے لیے کہ یہ کیا کہ دَرہ میں
دسلے با دَں ان کے باس کیا توسطرم ہوا کوملہ ہوئیت کی کمی کا ب کا بنی
یادکر زہے ایں ، اسنے میں ایک المصرے نے دُومرے المدھے ہے کہا کہ:
موائی ایک کے بین فین کی فروی ایجی طرح میری مجم میں میں اُئی ، اگرام سجے
ہوتہ تبلاؤ ۔ " دُومرے المرطے نے دیوی بیان کیا اور اُس کی ہمیلی کیلی ہوتی بیری بیری بیری بیں میں اُن کی مجت بُوئی قوئی دیگ رہ

یم صفوبه تده محکورز موان اسٹر می سنے ایک معتدما صرحان بامر کو اسی مؤض سے خفیہ طور پر وارا لعلوم میں میں کد وہ تحقیقات کرکے رور رشائے کہ وارا لعوم و میں ند کے قیام کا مقصد کیا ہے اور شلان ملاً وارا لعوم کے میں پروہ کمن سنکہ ومل میں مفروعت ہیں. جان بامر سنے وارا لعلوم کو دیکھ کرجور بورٹ مترب کی اور حجا تہ

اخذکے وہ اُس نے لینے ایک دوست کوخط تکھتے ہُرتے بسط تیفسیل سے بیان کتے ہیں جان بار نے اِس خط کی فعل دارا لعلوم کو بھی بچی جی جی دارا لعوم کے دیکارڈیس محفوظ ہنے ، نیخس جز کدایک ایسی سرسائٹی کا پڑرہ ہنے جوالیٹا کی ہرجیرکو تعادیت کی نظرے دیکھنے کی مادی ہنے ، اس لیے جان بامرکے اعراف جتیقت سے جہاں اس کے بیان کی صداقت ا در

بى بر رح سروب يست على بهان الراسور كي تعليمي خدوخالى المصاحب بيان كالمرتب في المراسور كي تعليمي فقد وخالى الم زبان غيرست متين برجائي بين) جان بامرن واراسارم كي تعليم نا بگريزي وزويسطيون

موازد کرتے بھرت اسٹ شا برات و آثرات کا جس فایت دلیب اور مالا نظر میتے سے انہار کیا ہے ، و و دارالعام کے تعلیمی توقف کو سیحفے میں طری مُدودیا سنے ، یہ واقعہ ارالعام کی ابتدائی زندگی کا سب ، است اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ دارالعام کا تعلیمی توقف مروع سے کیا تراہئے ۔ مال ایر دکھتا ہے کہ مثر مرتحد دکے گورز مرجان اطریح کے کے محکم میں ایر دکھتا ہے کہ مثر مرتحد دکے گورز مرجان اطریح کے کے محکم

سے میں ۱۹۹۵ء کو اتوار کے دن اِس مدرسہ و دارا اعدام ، میں مینیا ، میں اُنہا ، میں اُنہا ، میں اُنہا ، میں اُنہا ہے اور ایک اُنہا اُنہا ہے درمیان میں بیٹھا ہوا تھا ، میں نے لڑکرن سے دریا فیت کیا کہ تا اُن کے درمیان میں بیٹھا ہوا تھا ، میں نے لڑکرن سے دریا فیت کیا کہ تا

اُسْنا وکون سَبّ ؛ ایک نے اشائے سے بنا یا معلوم ہوا کر حِرِّتحض رسان میں میٹیا تھا، قربی اُسٹائیت سیجے تعبّب بھاکر یکیا اُسّا دبر کا ، مِیں نے بِمِی اکب کے دفتک کیا برطنتے ہیں ؛ حواب دیا ، نیاں فارس بڑھائی جاتی ہے

علم منتمُل كادئيسس مؤرامتا.

افكريك بيج دره مي كما بجوف جوف المكموف توكى كالمينات إدب سنعه اثناد كم سلمت بميٹے پڑھ زسپے بتے، تمسرے درج میں

ني دُوس نيخ سے أركنيج آيا، مرافيال تماكر ديس براس تدرسے . آفا قا ایکٹیفیسے واقات بڑئی میں نے ہی سے لینے خيال كى تعديق جابئ أس ف كها ابنيس إ ورك شرعيف دُوسرى حكمه بيطاي

حِاتَاتِهِ: يسسنه نِحِيا ، كِها ل ؛ وْمَحْجَدُ مُسجد مِن سله كُمّا إسعد كَالاك مِ سُبِّت سے جِيد تُر جِير شَّے نيتے ايك الانا عا فلاك ساسے قُرآن نُرسِيا

ميا درمشرر بيرنب ل كى تقرر كاسال ميرى أبحول مير كيا، وإس

بِلْونَهِ مِنْ مَا فَلَانْ إِيكَ جِولُمْ سَ نِيْحَ كُوكِوكُ مِنَا يَتْ بِدُرْيَ حَمِرْخِرْا إِبْحِيْطِلًا إِ مِي سَوْلِيتْ رَبَّا سِي كِلَانْتِنْ لِيَحْجِرْ لِسِيلِي

نخت محنت بسينًا برًا فلم ہے ، اس فے منس كرفراب ديا ؛ ينظم نهيں ہے شفقت نے بیچ آ کوشروع ہی سے منت شاقہ کا مادی بنا دیا، میکنت

اورأن كى آئذ زندكى يركيشي آنوالى شكلات برتابر إن كميلي تبت مزوری نبخه آج کل مثلانوں میں ٹواکب است بہتت اور محنت کی

رو كني في اور إى اليكور أيوم وين ان ك إس إلى في .

مِن نے بِمِعِاسال گزمشته اخباروں میں دیکھا تفاکسپ الما تسب المول كے وشا دِفعنیلت باندم كمئى تى ، ان میں سے يہاں كوئى موجود

ب، ورولاك إن ايك ماحب بن جِلة من الدويّا بُرن ومعمّ

أكسنكان في مدكيا جهال أيك نوجوات غس مثياتما الكيرولي كتب

سامنے زکمی می اوروس ارہ طالب ملم بلیٹے بڑھ زہے تھے، ایک طرف دوبندوتیں بڑی ہوئی تیں، نیں نے سلام کیا، اُس نے کال اخلاق سے

خاب دیا، **بیرے ہُمچا**کہ مال*گ گرمٹ* تد آپ ہی کے دشا دِفسیاست^{یک}

بنه و بدا كو : اما تده كى هايت بن في كماكديد كاكتاب ؟ فرالي كريفرني من أيمن في كمائ المصطبع كم متم في تعيم كالمنات الميسكين

ُنبِهِ اس کی اُمِرت ایک ہزاد دُشیے تعہری ہے ، ٹیجے ترویکر نے ہیمُے ت تین مسینے بڑے ہیں اور تین جوتھائی کے قریب بوئیکا نے ، بقیات اللہ ايم بسيني من برولم في أن مُن في في كديد بندُ وقير كسي مي كف كك

كر مُعِرُوشُكا رُكانتُونَ سِنِي ، سات بج سے دُس بجے بک بڑھا آ بُرن گيا و سے ایک کک شکار کھیلنا ہوں اور وہ سے جاریک ترمیر آ بون:

نی سنه درافت کیا که آب نوکری کون سی کرسته ، وسے ک فدُات نطاك محرميني ٹبات دُهائي سور شيد مبينه ديا ہے ، بجرسس

بهادس أفركاب خازمي آيا بمقلم كابغاز في ماخرتهم كرق بُحْتُ كَابِ كَ فَبِرست دكهلاتي ، يُن حيران رهمي ، كوتى فن ليا ندتها ، جس کی کماّ ب مرح و نه جو ، بیمر ایک و در اردبشر و کملایا ، جو طلباً کی حامزی

. كاتما، اورنهایت صاحب اورنومشس خط دکمیا براتما، منجله ووسووس طلباکے ۲۰۸ مامزیتے،

نين أشفيني والانعاك أكصاحب ببورتك آت ورشلام كرك مثير كني أي في ميكر آب كي تعريب ؛ برك كر * يُعتِم مُون اور

يّن راب راب رجر رير سامن زكاري اور بلايا كويال مركم ا صرف كاحاب بنيه، الاخطر كيية : ني في وكيا قرة أريخ وارنها ميصت كرسا تدصاب ككفا بتواتماه

كوشوارك مع مدُم براك كرشة سال كم أخرى خرج ك مبد كيفر ژوبيسه بيخ كياتفا طبعيت جاجى تى كاكابوں كى كيۇكسيركرون مگر

لى فالبَّا يدعنرت شيخ الهندمولا أمحوَّدَ مِنْ مَعْقِ ، حضرت مَمَوَح مَهِ <mark>١٩٩</mark> مِن فایغ بڑے اور <u>۱۲۹۱</u>م میں بلاننزاہ کے مترس مترز ہوئے ۱۷۱۰ کے فايغ برنيرا ليصنوات ميس ويربندكه تهيئه وللع مرف حنرت يننح الهندي يخه، شكاركاب مدشوق مما، مم:

أرالعلوم ويوسنت يز

پڑھنے پڑھا نے کے اسمنا کر کے بخواب میں تحریر ہے کہ " انگرزی ذہان سسکیمنا درست ہے ، بشر کھکے کوئی معسیت کا ترکوب ہوا در نقصان دین میں اس سے شاکستے ، وفا ولی پرشیدیہ جلوا ڈل مثلاً)

الیت افرایکین کے ابتدائی دور میں صربت شاہ حبال طرز دارئی کا فتی کا میں میں مقال انگری کے ابتدائی دور میں صدبت کا میں تعالی انگریزی بڑھنا جا کرام نے کہی ذائے میں بھائے تعلیم کا میں مقدم کے اور مواقع الا کا میں میں کیا ، میں کا میں مواز کا فتو اے دیا ، میں کو دور میز تربت میں حرب دیا ، میں کا روی کی تال سے صاف واضح ہے ، الب ترج میں رب می کی تناف واضح ہے ، الب ترج میں رب میکن تناف

ک آئے یہ ہی کر میہاں کے وگھیم اینہ نیک جین اور نہا ہے۔ المحملیم
ہیں کوئی مزوری فن ایسا ہمیں جو بہاں پڑھا یہ جاتا ہوں جو کام براسے شکے
کا کوں میں ہزاروں کے صرف سے ہوتا ہے ، وہ بہاں کوٹریوں میں ہڑکا
ہے ، جو کام پر وفیسر ہزارا اُروپیہ کے کرکڑ ہے ، وہ بہاں ایک مروح جابیں ۔
دو ہے میں کر زہانے ، شاما فوں کے لیے اس سے مہتر کوئی تعلیم کا ہوئیں کی اور فیس قریباں تک کے سے آئوں کو گڑکو کی غیر شمان میں بہاں تعلیم بات و تو فیض سے خالی نہیں ،
نوفع سے خالی نہیں ،
نظامان میں اندھوں کا اسکول شنا تھا ، تکریباں آ کھوں

ے دکھاکدہ واندھے تحریرا قلیکسس کی کلیں کفٹے ست براس طرح ہے۔ کرتے ہیں کہ باید دشاید. مجھے افسوں ہے کہ آج مولیم میرمصاحب رسابی گورزم ومیجھ

سبع موس به اداخ مرسم موسوده رسابق ورومورهد. مرح دمنیں بین درنه وہ بحال ذوق وشوق اس مدیرسسرکو د کھیتے کور طلک انعام نیتے **

بعض غلظ فهنبون كالزالذ

اگراس وقع بردمن ان فلط دنميو كا از اليمي كرديا واست جزائي ملا اور دارم كرديا واست جزائي ملا اور دارم كري دارس سيمشلانون كواز در كان يوب كران من من ما مود ريب اكردي كي نين قر تنايد بوعل نه جوگا علمات كرام كم منعق اممي مك يمناط با إما آنه كوا معنون فائل يوب اقتدار كه ابتدائي نامندي المرزي تعليم كونا ما نز قرار دس كرشلان و رئيا ي ترقی كه درواز سد بذكرويت بوست وه ترقی كه ميدان ميرا در ان دمن در دان ميرا و رئيد و دران ميرا و دران ميرا و دران و

یہ ایک منت میر غلط فہنی ہے ، اگریزی تعلیم کو کمی امائز درخام نیس کہاگیا، بلکہ ڈو تندیب و کلچر حرائکریزی تعلیم کے ساتعد لازمی

194

کرلینے کا درمید فری مرمیت اس کونا جائز شلایا گیا تھا۔ کرلینے کا درمید فری بی مرمیت اس کونا جائز شلایا گیا تھا۔ وا قدوم سس بیر شینے کوانگریزی زبان سے شلاف کے اجتماع با میں اور معادن نصیب نہر کے گا، اس لیے امتیار مواملا

کے متد وا سب سے بہلاسب قریر تفاکو کیک طرف قرشلانوں کے سوار آل کی جُراَت نہو کے گی۔ انگرزوں نے جُرا کے دوں میں جملاقد انگرز کے خلافے سنتے ، منیں جو مت وسلانت سے طرح بجو لاتفاکہ نیر بی بندار کے جاوی کا ، شاد ہ

عُرْم كردا تما، شديغيلة تما، وُه أَس كى سرحبر كونفرت كى نطرت يحصيق اخلان استاط وتعبنه كى راه مي منك كران است، وكا. الكرير ك عرم اوراس تعذيب وتدن كى نسبت ملانون مي معالدان من الله الله في رك ال النالي اور تن الله كما تدنيب ا

کا مرح: د بودا با کُلُهشتُدُ تی باستهتی دُوسری طرفت اگریزمی بهنا اصل سیاسی حرمینیشسسلما نون بی کو سمجتانتما، مرحنید ، ۱۸۵۰ کی جنگب آزادی میں ہندُومسلمان دونوں قوموں

کے فراد شرکیے ستے ادر دونوں قرص نے مل کرمبتد بہستعداد ہِس جُنگ مِس صندایا تھا، گراگرزکی نغرمی اس کا املی ترتما بل مشلمان ہی تھا

اس لیے انگرزنے تا بُر اِنتہ ہسنے مبد اسی کو ہمل اِنٹی سمجرکر زادہ سے زادہ اجنے ظلم استبداد کا نشانہ بنایا، مکسکی ہرئر لمِستِندی اورکسونہ حالی سے مثل ان کوٹورم رکھنے کی اِلیسی اختیار کوٹئی، اُس کاخیال تعاکمتی

حالى سے مطان كو تورم زھنے كى إلى ماملار كى ناس كا ميال عاله يى لما كەسەجىب كىڭ ما دن كومىيت اور ناكارة بناديا ماسىنے كا،اس قت

مک جو مت اور نرطندی کاخواب ان کے داخوں سے نہیں بڑل سے گا۔ یہ زخم امیا گرا تگایا گیا تھا، جو چذر و زمیں مندل ہونیوا لا نرتھا۔

ای کے ساتھ ہنڈ درستان میں پا دروں کرتینغ میںائیت کی نے مرین اِجازت یمّیٰ بکرُفیشت بنا ہی بھی ان کومال یمی اسکُرُوں ادرکا کجوں کے

ر رس بار کا اوری بوستے سے ، انجیل کا دیرسس لاڈی تھا ، اس جنرسے نہ مرف مل کو اخلاف تھا، کیکر کی مای سے مام شمال ہی اسی مالت یں

سرت ما در سادت می میسیم پر آه ده منین بر آمقا . اینی اد لاد کواسکور می میسیم پر آه ده منین بر آمقا . مولانافضل می خیرآ اوی جن کوفتونی جها د ، ۱۸۵ م کے جرم میل پانی

بقت کے مانے کے لیے طرح طرح کے کو تعلیہ بسب کام میں ناموں کی ایموں نے کچوں اورنا فہرں کی تعلیم اورزان دریں کی تعلیم کے لیے شہر اور ٹیات میں دریت قائم کئے اور کھیلے مائم و معارف کے شائے

کی *وُڈی کو سِٹسٹ کی*: دانٹرۃ الہندیس خوبہ (۳۵) یہ محقے ڈہ سل اب ج^شسانوں کے لیے انگرن_{یک} ہخوں ادرکا مجوں کی طرف جانے سے ابغ ہوستے اگرانگریزنے نیابیت ہوسٹیاری اوکل

جاکمستی کے ساتھ ا بیٹ آب کوشلاؤں کی تعلیمیتی کے الزام ہے کاپنے کے ملیے خریب ملاکے شرید الزام لگا دیا کوشلاؤں کو انگرزی کے حشل سے ان کے مُعلَف و زدکھا جس کی ذجہ سے شمال تعلیمی میدان میں کی س

سُال بھے دہ محتے ، اس الزام کا اس شدہ مدے بِویکینیڈہ کیا گیا کو ڈوٹسکا ڈ^ن کو اُس کا بیتین آگیا.

چنانج خب با دریوں کی سرگرمیوں کو ان کی شلل اکامی نے نٹرکیا اور نجل کی تعلیم اسٹولوں کے نصاب خارج کردی گئی اور تعبراس کے ساتھ

سامترج ں جن ڈائیگڑ رہاگیا۔ قدرتی طور پرشما وں کے دوں سے انگریز کی نفرت بھی کم ہوتی گئی ،جس کا نتیجہ یہ بھلاکوشمالان انگریزی تعلیم برمِرتقبہ ہے

لگھ اور دنیة رفیة خصة ونفرت کی ملیج کم سے کم ہر تی میلی گئی۔

بایخ سال بیلے عالم وجود میں آمکی ہو،اس کودبدکی جنرکے وعل سے کسی طرح محى تعبيرتين كما عاسكا ،

<u> کفیل اُرْحَنْ نِمُا لَمْ یَم لے رعلیگ،</u> ع

اے مرکزدیں مرکز آفار بڑست امت کے بیے ڈکٹ مرسدڈار نبزست

ذبحت اداسه كهزميش زمادي تِرانشِ نین سنے ، محسندُق پالمسسادی

> وَ مرجِ إِد إسبِحت رُ عَانِ مُرْمِعيست كبتے بيستجے دگ گلستان ٹربعيست

بھیل ہے ہراکست ترے مل کی ٹوکسٹیڈ چکے بیں ا دروں میں ترہے فیف کے *صط*خو

> اس دُود میں کیوُں راہمنا کچھ کو نرکہ دس کیوں اپنے اکابر کی ڈھا بٹھ کو زکہریں

ەنسّىرىمى ترى جېڅ كرم سىھ بىنے دراب ھىل بۇتى إك دولىت دىر، دولت كياب تعریف کےعزان کی تبیر کے وس بل

الغاظ ميترنيين تجسدير كيوحت بل

ايك اورغ كظرف للكي

کے قیام کا ذکر کرتے بڑیتے مکھاب کہ -

· جُرُن حُرِن مُهذيب الاخلاق مرسسة العلزم دعليكراه) كالجى كىطرت توكون كوملاة مقاا درجس قدر وُه أَكْرِيْك تعلیم کی منزورتیں ان کے فہرٹ ین کرتا تھا،اسی قدر مدارس الملمية فالم كرنيكا جوش كما فرن مراحقا جاتا تعابیا کی اس کی تحرکی سے سے شاراسلامی مسے سندُوسَان مِن قائم برگئة اورزار بوس<u>ة عب</u>يط<u>ات</u>

خواحه صاحب نے دارس فرسہ یکے قیام کا ذکر تمذیب الانطاق کے سانج كعزان كي تحت كيماس المازاك كياني بسب يعثوس والن كهدارس عربيك قيام كاباعث تهذبيب الاخلان كي وحوت كا روعل تما، وُه حِزْن حِرُن قوم كوانگريزي تعليم كي طرف ُ بلاً مُعَا ، وَكُون مِن مدايسس غربيك قابة كرف كأجش برحتا حانا تقاديه استكهان كم ميح بن اس کے لیے مارسس مرسیکے قیام اور تندیب الاخلاق کے جاری ہے كى ايرى كاحان لياكاني جوكا. حيات ما ديد من خۇخوا جدمها حب بى

> « يم شوال مشتليع بطابق مع ١٥ ومبر ١٨٠ وكو اس كا د تهذیب الاخلاق کا مبارة ل شائع سرّا اورمیلی مار شَّال ، ۱۲۸ سے دمعنان ۱۲۹۲ کمپ پُرٹسے چے نیال برابز بحلبارني دحيات ماديد منشا احتدامل

دارالعلوم ١١٨٥ من ١٢٨٥ ه مطابق ٢٠، مني ١٨٧٠ مين فالم سرة ١٠١٠ على متَصلَةى كُمُنتَف مَعَادات مِن ارس ورقيامٌ بوكت ، فل برين كر ومِن تعريبًا

خواجالطا نسحين صاحب حالي فيصيات حاويدمين مدارعيس

ظرائ<u>غِلُو</u> وَيُونِنْفِيكِ

طَلبًا وَارْلُعُلُوم كَاعْظِيمُ كِرْارْ

مارانعوم دو بندکو امتر رب العزّت نفر مخطف خطا فرا تی بند الدیب فریسه وه اس که مالی تمام اسآنده کرام کی دجرسے سنے ، گرنیں حضرات اسآند مسے قطع نظر إطلار دا را تعلوم کی خطرت کا دُکرکُوں گا .

معرب الما ہوسے کی طوع کیا وہ وہ میں مست کا وروں ہو . جن ارامد تو کم بیدہ مسٹر مسٹ نے المندحضرت مولا انحوثوش جم ں ، اسکے طلباً خلیم کو ارک ماک کیوں نہ ہوں ؟

حدُل مل کے دوران طالب علم کاکروارتحمیل ملے ہے اور پُرتحمیل علم ہی کے سلسے میں نختھ طور بر طلبا، دار اسلوم کا فطیم کردار بیان کو ص کا. فانبا ۱۹۲۰ء میں مجے حضرت امیر تربعیت رحمة استرملیہ سے مشر

دُورافار و وطی کھانی الا منلی ڈرو فاریخاں تستدم رخبر فرای الی انکیا کی محصوبات الی انکیا کی محصوبات کی محصوبا

دارالعلوم ورسب رجامیہ جا بھی کھیں کو اوں کے احوالسے کھ کر گیا تھا بہاں دس سبعے داست کے بعد پڑھنا صحت کے لیے مُعنر سمجا جا آہے۔

المذاجب دارالعلوم کے آذر تیں سف این دہی شب اُنگوکر ایک مگر منیں کوئی مگر دکھیا کر حضرات طلبہ ارد ایک بج رات کو کما ہوں کے دہر

مَعِيَ بِرْس بِي، رَمِعِ أن كي يه اِت كَمِياحِي رَكَى.

محمریکوئی حادثہ یا اجابک واقد نہ تھا۔ یہ تر دا رائدم کاممل تھا بھولطف یہ کمرکئی ذمیہ کام نہیں کوئی سستاد کہنے بوجھے دائیس محمطلباکلم بیں کہ آدھی رات سے بیسلے تومونا سوناجاستے ہی نہیں اوپیش قراد می زات کے بعد می بڑھتے رہتے ہیں۔ سارا دن بڑھائی، رات کا اکٹر صقد بڑھائی، نہ دات کوئر رینے ہند، نہ دن کوارام، بھرتوراکا کیالیال

که دچا: اِن اورعوُنا دال بهم کمعبار ، کُراکرشت ،جس می گمی راست نام ؛ غیرسوچانتا که اس طرح اُن کی صحت جواب شرح طبرّے گی گیر اس احول میں رسیستے رسیستے میرا اُنیا بدخال جوگیاکہ بعدجب ُ دوُحدیث

مِن عَا، تُواسى رَنگ مِن رَنكا كيا جي

ہرچیزکہ درکان نمک فسسٹ نمکشہ کے مصداق میرمجی اسینے ڈ. مرسے رفعاً دِیم ہم تحفرات کی طرح کہ اولاً کیڑائ گیا ادر آ دھی آ دھی را ت بمک کما ہوں کا ہوں کے مطالعے ہیں

ميران ما الواد وي او مي زات به ما لوان ه بوين مصطفع ياس مصروت ومنهک دښتا. بريند نه الديم ښاد

مشیخ العرفی بچم کیشیخ الحدیث حضرت مولانا سستیمین احدصا حب مدنی رحمة الشرهدیهٔ دین سستیا میں الم النصرینی ایڈسے هندشتان میں آپ کی شال و نطیر زمتی جہاں آپ ما الم اسلام کے اسس مرکزی دارا لعکوم کے سینسنے الحدیث سعے ، ذاہل کراچی سے سلبٹ

199

ادر بینا درسے مدرسس کرکی دین ادرسسیای ایٹیج کرمجی آپٹرنٹ کا حال میں ضمنا بیان کرنیکا ہوں ، باکنل قرت کا پرت می مزتی ذرشتہ ہوڑنا دیا ہوتا کہ رات کو ۱۱۔ ۱۱ ہے آپ وور دراز کے طویل کلیکر میٹیز نیتا ، مجھے آج بھی دومنظر ایمی طرح یا دہنے کہ رات کونا ثبا

ری رو رہ اداملوم تشریب الات و اداملوم شیخة بی صرب مثار سے قبل میں پہلےت می کے لیے واداملوم سے بابر کا گیا تہرکے مارا کوریٹ بینی جاتے ، یک کی الام یکھڑالی، گرجائے کی طرح کے کا اسے ایک بی پر ایک طالب علم بیٹیے تتے ، میں ان کے قریب ورے وارا لاقات می خربر جاتی اور طالب علم ہی کروں اور تبرو سے برکرکیا دیکھتا ہوں کہتے جارہ ہے ہیں۔ وریافت کیا ترمعلوم ہوا کر میرہ

ر مدیست بی ادا لاقامته می خبر برها تی اور طالب ملم بین کرکون اوربترو پر بید وارا لاقامته می خبر برها تی ادار طالب ملم بین کرکت بن میں شرکی برنیب بر سے نبل کرمها گے معالے وارالحدیث بینچ کرکت بن میں شرکی برنیب بین ایک می اور حضرت رحمته اللہ

بی ، یة وَبِرُاکِنْیِنْدَکِ عَلِی مِنَ اَکُولُکُ کُی اور صرفت رحمة الله می اور الله می ایر الله می اور الله می الله الله می الله می الله می الله می الله الله می الله می

کا ده مال کرست بخمانے کی فرست نہیں طتی. اور خواک کا بیال ک^{وا}ل روڈ ایم بعیر شعبی ہے۔

ے کا اس ملا، وجد کیا بان کی بیمجے ادسیں ... اور کوسے کھا ا

ہ ۔ مرابقین یہ ہنے کہ رہتے زمین ریکمی دنیوی کا بج توجماً ۽ کپی سر نہ سر زمسر خدالان

دین دارالعلوم میں مجی دارالعلوم دیربندسکے طلب کے خطیم کو ادکی شاقطن و تجت کے بادیج دسنیں ولیکے گی .

دارانسسام دیربند پاست گراد ابناست دار انسسگرم زنره با و

امطالم كا برأسب سامان برنا جلسينت سب كا دستر رامل مشركان برناجاسيت بس مي دُحن اب تم كواب برآن بوناجليني

برخي دهن اب جواواب بران برمانجيني حق كاجارى برشبگ فسنسدان برا چابي د خارج عزيزالعسن معدد وب)

ائتتخان

تماادرآ أفانا دارالمديث طلبست بمبرما إتحا.

اباسمّان کامّال سنیے ؛ اسمّان کے دوں تریف اور بڑھ ما سنے مار مار کھ کے دورا تریب کوشرح مار سنے سالان امتان کے دورا تریب کوشرح میم نیک دورا تریب کوشرح میم نیک دورا تا تریب کا اسمان تھا، میں این فیسنیقوں کے ساتھ میں این کوشنی کا دورا کا بی حرکے لیے مجمی سرتر ترافیا ، بیٹ کار مان ہرکتی ہے میں سرتر ترافیا ، حتی کوشرح کی اذان ہرگتی ۔

ناذیں سنے دارانعوم کی سجدیں اجاعت اداکی بمیرسے حوام قربنغلہ تعالی مجاہرے ،گرمیرے ساتھ والے صاحب کا یہ خال تھاکہ ان پرنمازی کے انرزسیندکا اس تعدرنُعلبہ وگیا کہ وہ کھڑے کے کھڑے ہی ہے۔ امام کے مساتھ رکوع اور مجدہ مجی نہ کرسکے۔

معولا هي الاشبادروز عنت كم ساتوفرا



فیج انسانی کے عباداتی، معاشی اور معاشرتی امور میرجث الی احکام و دلات کی طرف علی مناتی اور دببری کرنے کو اسلام میں افقار اور سیست منطم الربت خدمت تعلق بند اس کونمتی کہا جا آئے اور اس مناسبت اس کے اواری نظام کو دارالافتار کا ام دے دیاجا آئے ۔

علاوه ازي وارالاسلام مي ترقرت ماكدا، بسل ما خرك زيرا تر

بہت سے سالمی قرانین دہ ایات برخواہی نخاہی ملی برجی جاتب میکن ج نکسا ایسا نہر ، دہاں مجا آ دری احکام برفرد کے اینے اختیار تیزی بری برا نف ، کا برنے کالیی حجر ایک شخی کی شغولیت اور فرقد ادویں اور بحیلیت میر کم قدرا ضا فرم جا آ منہ ہے جو بر ملک جنی کونو کھیا ایست میں موثر آنفیل ہے کودیا تی ادر فرجدادی تو ایس کے اصول دکھیات اور فرق و خرائیات فیرموٹ لیفیل کے مگتر منعنبط ہیں ، اسلے ایک جنی مغی کوعبا دات و معا طات کے نسائل کے ساتی قر نہیں محکار بجا دات بری گرمی نظر کھی باقی نے ب

منصیت کی نواکت میروپکدمام مالات میرکه کجن کیمیش آمدن برین اسی بنون کی طرف رغوع کیا جا بست ان کا مطالعه وسین ۱۰ رزین رسا برنا نبایت منزری نب ، اگر وال که کنه کی طرف ذبن کی رسائی ۱۱ ربیمواس کے جواب باصواب کامن این دلائل و آفذ کے بستم شار نبواز میری رمبری نمیں بریمی ، مجلسجنل و فت رنبرنی برگی .

4.1

طافوتي اديرتشيطاني فناصيك كيسك وجودا ورمساهي نعتسان وهثابت بون ارشا دینمبری سنے :

فقيه واحداشة على الشيكلن من الفي عابد

اكد نغيبرت يلان ك لي سومبادت كزارون سد زيرو مخت ب.

دارا نوم دلوسند کاتبارن ینه که ، ده أیس جره قت برطانوی ساملِ تنے مبند درسته ن پرسینسسے کی جانے الح سلسل کیٹے د وانیوں کے بعد مجروثی حک کرکے اپنا تسلط جایا تو اس نے اسپنے اور اپنے تہیں۔ کے نمتال مرف اسلام اور شلا ون کو قرار ڈیا۔ ایک تو اس ملے کوشلا وٰن بىك إمتون سے اقدار جين كرأن كى ايك بزار سالة اين ويخومسلطنت كوكرنتم كالإيقا. دُورب، إس يي كومرف اسلام بي اس إت كاحدة منانال بنے بر خامب کے تعال کی شورت میں ڈومب بند سے رہائے۔ لذاطا قت كے بل منے رسيست كريارك ساتنى ساتدا تدا كخ زربايمغی و بنبت طور پراسلام کے خلاف کوسٹسٹوں کو اس حة کمے فرفغ د یک ذرا دیرا در تو تف کرایا جا آ ادر سیار مغزی نه و کملائی جاتی . قر ترصفیر سے مثلان کے باؤں اکھڑ بچے ہوتے ادر بھراس کے دور رس اور 'اگر بخرافیا اٹرات کے نیمے میں دگیرسلامی مالک می متأثر ہوتے.

يتميت ب كأم نت مندوستان مي شلام كا دين بد رك بارنظرائف لگاتما ، تعبک اسی وقت اس فرون نژاد قوم کے مقابے میں تجیم ہیا حانشين ثملى بن كرميدان مي آئين تخفااسلام كاثرا ابنيه كاخوس برركما تعلم تبن ك يجنشك كوليت معنوط إعمّان ميكسسنبالا ادراس كومُرطنه كزيكاميّ

اسدوانع کا تھاکت جریمیان کارزارے می تجراب نے ينابت كايا تعاكد كيسنزارال كمسفعلت كاشكار برنواك ماترسليها مارتك

أَلَّتُ ودِجال من ورواك عند ورواك الماسية وم كالشاد في

"من دن د خبر على حان الله على من الله اله حِنْ حَكُونَبِرِكِي لَاكَ نُولْكِ ويَأْكِيكِ، وَاسْكِ كُناه وعلوعل كاذروار وُه شخص بى بركا جسف فرك واسه.

<u>ا الم فتى التداور مول بين</u> «رَجُيكِ مِنصِبِ لِي مُنسِتِ أَن ذات كلئ سستياران خاتمالا سيامل لشرطيقم سه وابتدب جرك علور خذمه اسرك منجانب مغتى تتيم وامل جل علاك افتأرى ورواد ي سيرك كن تى اس سیے آگرمیکمی مالم کے لیے اس طاب کی بست مجازا ہیں بیکی بیب وخطاب كى جلالت قدر كا تعاضا ب كرمها رت ملىك ساتد كما اعماع تعرك بمى ماقبل برد الحافز رت بيرمه تنفآراه رمهت منسار كرنيوالو ل كومجرة واعمّار نسبب برتائي اس فتوت ك مطابق عمل كرف مين آماده كرف مين كافي مرُ زُرُ أُبِت ہو۔ مُغتی اگر اخلاص اور تقرے سے بہز مند نہیںہے. تواز

رُوتے مدیث یہ ابت دیں کے بید ایک بڑی آفت ہد بنانچ ارشاد فرالگا " آمنة الدين شلاشة نقيه فاجرُ وامام جائرُ

ومجتهد جامل " (المستثير) أيُن ك يصيموا بَيلَ اسْتِهِي اكِ بركوا دفعيدا وُرك، خالِم عاكم اوْمِيك

أوله ينمِغي مادِ على عبار مص منوط بركا، وبني مها و يكا ايسا خادم بوگا جس كى خدمت ست دين كورت بحي مامل بردا در خرب ومشسن

مه قرآن كم ميه ديستفوند قل الله يفتيهم واور وووكر آب مفت المسكرة بي أب كد ديجة كالترتبط في وانج استے آیت میں اللہ تعالیٰ سے اپنی طروست فتوے دینے کی نېت كابركى ئې.

دارالافهار کی فهارترقی جانبه ۱۳۱۰ میں السب استرسادان يے تين وسندان سے مقابد بس مينيس ز إ تواكي ا در جرف ايك بى راسة

من يا فرخمين ور المرسرون عبل يتوزيني مبل كانوري بعدا مجيل لقد مِنسب كم يعيض كو امردكياً كيا. اس كم عالات في يا بت

کویک یہ زھرف ارم نصب کے لیے موز ُوں تقے ، بکداس کے لیے ہدا ہؤے تھے يِغْطِيلِ لِرْبِ بِشِحْنَيْت فِعْتِ إِلَّا تَتْ عَالَى عَامِ مُولَى . ذِي تِرْبِ مَالِمِ بكراست بزرگ حفظ بيشم نمغتي بفطم مولانا عززالر خزاستان أني قدس ترفي كويحي جبغون

ف ١٣١٠ مدسة اوم أخراهني ١٣٨٧ م كك صديفتي كي تأييت ست عوام و خاص کو در او نزدیک کے فرق کے بغیر نیون سیا ا

افسوس كرووه احدكم نقرل فقادى كاكام دارالافقار من نسيركيا گیا اس طرح 19 نال کمک رآمہ درہے والے فاضے کے ایسے میں یہنیں کہا جا

كأمكية تحادركيب تحد ١٣٣٠م سانقول فلك كالأدار مطام فالمردار اس طرح أكربه دارالافقار شهت ييد ت قاممًا، كيكرا في و فترى مبتية ، ١٠٠٠

دا إلعلوم حرد الدر مركزي في توبيسشى برجيكا تقا، اس كى مركزت كا لارى أنزوا إلامناريمي سوالات كيخواب مي تحريكية عباني والع ملك عددی کنرت کے اعتبارت بھی او علق نی مُرکدیں اورساتھ ہی ان کی تعبولیت

ك كافات مجى أيك ب مثال ايكي ريكا فرب كن . مددی کزت کا برمال ہے کر ۱۳۲۰م سے م ۱۳۹م کے اختام يك جِنسُوسال كـ مرضع مين والالاقاء ت وصراد مالات ك جرجرا إت ونه بُرِكَ أَن كُومِرُهِي تعداد ما راكك بندره نبار آخد سرك اون ١٥٠١ ١٥٠ ب

بلانشه به اکب زیر ست می بلز بینه ۱۰ آبری وارا نعلوم میر جلی نفروف سه مکن^{ا به با}لا

ان فالسب كی ملاور دینی مبدّگیرن كا اندازه اس مرث كوه كینه سه بع مِخْ لِ برسکنات العاصل العظم کی ترب کے بعدم حصّے اب کمک شاکع میں تجرز برُ اكتبت مين دين مؤم سے جرافدا در دُوري بدا برويكي سند . اُس كوروُ کیامات، موم للامیه سے جرم تندر مبزمندی برگی ۱۰ سی قدره هائدا و رامال ین کتابی آئے کی اور اس کے نتیجے میں اللهم کے محفظ کا حوصلہ لمب مرکا ، او

اى طرح ميى قدم كى سازش اكام بوتى على مبات كى. ان حنزات نے مالماندا درمار فاند بھیرت سے اس حقیقت کو سمجہ

ليا مَعَا كَدْجِبَ كُسِيبِينِ مِنْ قُرْآنِ تِحِيمِ ورأس سِمِعَوْمُ مِحْوُظ مِنِ أَسْ قت بك اسلام كوكوني أريح سيس بيخ سعى.

التحقيقت في الحعظ التكواكك الماد الالعدم فالمركب في الن مرّج کیا ، حرففت دین تعلیم کے نیعے اسلام کی اس طرح خدست کرے کرمال ببال بيان سے فاخ بو نواك مستدهاً و فعنا؛ فرف علم و يتحفظ اسلام كے جذب

ے مرمت دہوکر مک کے گوٹے گوٹے میں میل کواسی طرز کے حراری فام کون ١٠ ر بحر و مجى وا را تعدُّم بى كى طرح على خطباً ، مجا بدين ومُصنفين كى فوجيتيت، كرك ميدان مين المرت رمين. ١٢٨٦م مين دارالعلوم قام بردا. فدافيه و

كى ١ ور ١ لآخرچيدې سال ميريه اسلام او بمؤم اسلاميه كې ضبوط حيادٌ ني بن گيأ وأرالا فعار والعب نوم ذراه نم جرمتعه يحتمت نام كيا

ميا اس كى بأيرار ومواس كے فرائض ميں يابت داخل بوجاتى نے كرمبزان ا فَا بِعِي وَامِ كَيْ فَدِ مِتْ كُرِكِ . وارا نَعْدُم فِي اس فِرِيعِنِي وَالْكِي سِيمُرْتِي مِينِ

کی امل ترزاری کومحنومسسر کیا . شدا تی سا د ن میرا سا بذه دا دانعدتم بانحشون طالقتیلی ممنرت موالا تدمير بالوزى تذم بمزاحب فررت دموق فقاف تحركيت

زب بكركام كى زر دارا د زميت داميت في اس بات برمور كاكركس تخسيت كو إنامه ومن ارز كرك والالفار كوسسل شيت مرفام كامات.

۲ بلسے إل كرے دارالانا ركے ليے خاص كرد يفتنے بيھارت، ٢٠١

· انحرید کاینمیرمدکسس موسرم به واما لافتار برا زاتهم

مونوى قارى محرطسيب صاحب متم وادالعوم ويوبند دراه

١ د ه اريخ از نه اي بكرها جي محدست سمها حسابق

فاستلوا ملألذكر يسجة تملاله

ساڭ يرخ بين جرى سي سبنے واستر

كاركر في الله فيقا ذل مي المِنصِّف مِينُ كيا ما تب جرسطَ ناز

وارالافة رست اب كمدج وحزات مغيان كرام في مختيب مدمغي وات

مُنْقَ كَامُ كِينِهِ أَن كَ مَتَ كَارُكُو هُكَا ورشْعِهِ كَى رَفَّارِ مِنْ كَرِيكِ نَظر

ربيع الناني ١٣١٠م حلي يحيل وبمطيد.

المرة مايت والاستوم حسب ذيل ست.

مِنْ كُلْ مُنَا جَرِيَةٍ كِلِكِمستب لكانت :

رمی سندرمری کی کف ...

بن اُن کاملا مدیرست اسے کوشایدی کوئی مُوان ایدا بوگا جرسے ستن فقے اس ففرسه مي موجه وزبر ، مكرحتينت يسهن كرمشت سعسن عمزا اساس مجور على كادر خربي اسف آسته بي إورز مرف ديني اور خربي ككدفورني أل

اس طرح المضليم فيرس كومجا لورير موسوفة والانتزم او إنساكيو بلياكا أم ا جاسحانه و ان ما شاك ك اندرون وبرون كك معتروم وا ہونے گینیت پہنے کوشکل دراخلافی شائل پردارالافقار دارالعادم ہی کے فرے کو حرب آخر مجامانے کو اِسال ٹرمید پر معیدے ہے اس کوریر كرك كيشية مالسند.

مكافئ ومص يم أرالافت، احالد فررى كم ثنال شرقي فرف دويه مِآمه ك كرك مِن وَ إِجْرِينَ آجَ كُلُ فَرْتِلْغُ اور وَفْرَسْلُوا بِأَقَدْمِ ن محروب على احا ذا دركام مي معيلاد ف اس محكر كوننگ بناديا، و معداله العلم كمشرق مي مسيح مح محدك انتماريه ومنزل دسي وعرييل

وكيما ماسكتان بعد مين نشار شرحي المقدوران حفارت كالمختر تعارف جمي ثي هارت بناني تن مجلى مجديم مركاخ دمبورت ادجيد يروض ب دياكيا ادريك كيا ماستع). اسمه حشابى حطرات مسدودا فسنساء جردددك فستاذىكى تعداد مةت ٧ ركزيم (ا) تعلب البنة حنرت مولاً المفتى خرزًا لرَّحَل صاحب عمَّا في از ۱۲۱۰ که ۱۲۳۳ سیل دا) شیخ الادب دا لغته محنرت مرانا اخراز مل صاحب اروبی ، حضرت مرالما منتى دام الدِّن صاحب ۱۲۲۷ و ۱۳ ۱۹ د ۱۲۷۷ **ፍ ፍ ላ ላ ኦ** (٣) حضربت مولاً المغنى ريا من الدّين صاحب ١٣٢٩ء دايسسال + 10 1 (٢) حضرت مولانامني توشيع صاحب مدفله (حال مني الم اكتان) . ١٢٥ م تا ١٢٥٣ (خسال) 11740 (٥) حنرت مولاً أمنى تورسول مهاحب ه ۱۵ ۱۱ م آ رمال 131 ^ 5 (۱) حفرشه للألفق محركفايت الترصاحب مرخي ۱۲۵۸ : دایمیال، . W V W . (٤) حضرت مولنامنى فيرشين صاحب منطلًا ومدوح العدي وه ۱۱۰ تا ۱۲۹۱ و رسال) 1 4 4 4 4 (A) حفرت مولانا تمفی محراست زوق صاحب

۱۳۹۲متا ۳ ۱۳۱۸ دوسال

14 4

ان فلف سے ذیل میں اکٹر مقالات اور کسا ہے می کھے گئے جو فلف والاملام کا غزمیں ، اور کھی کومت فل سائے کی کل میں شائع می کیا گیا ایہ مقالات ومعنا میں اپنی مجکہ کا نی تھی تا ور اہل م موام کے لیے معنید جی اس طرح واوالا فقار کے ترتصنیف کا ساہمی ہے کچوم تعالات کی نشانہی ذیل میں کی جاتی ہے ۔

القرائے رہے : (بالبۃ الاوان بیزی کی کیلیہ مال نے کہ مدیث اور کوالر مات کے مدلے سے بنا بت کیلئے کہ طبر جمد سے بیلے کی افران کا جواب سے میں کودنا باہیے ، ؟ جواب میں فقا نے لفنا ون سے افقات اور ان کے دلاک کو تعلی کر کھ لیے اکا برکی ملے کہ مع وجوہ ترجیح کے تحریف ایک شاہد نامید مختصر نے کے اور ہو بنامید مختل وظام فیسٹ کے بعثورت مفاوید ۔

منع للنالف فئ من اللاستمال من المستراك المستراك المستراك المستراك المستراك المستراك المستراك المستراك المرك المستراك المرك المستراك المرك المستراك المرك المستراك المرك المرك

حدادد دُور د درا زملاق می مزُدری بمت بَلِمسُوم کرنے کے ترمِی طریق پردکشنی ڈالگی نب

ولزيم اليترث كي نبروت لهائي

سائن دا در کی دایم کا مسلوات کی بسیاد برنهایت تیمین سے بخت کی ٹی بند کا اوٹر سیکی کے ذریعے بند ہونوالی آواز بعینہ شمکم کی آواز نب ااس کی اِزگشت نب اور دوزن مشروق میں اس بر فرحائی عبائے والی ناز کا کیا تھم نب :

دارالا فی آرا و ریگرههی مالک نشرمتیت بینه کیبان فی ننال می می جرونین ایمبین آره میک سند میرم تمین کی و مے معت نفوذ کر کے ساتی مهری گئی ، اگر در فرارتی بین آخ پر قرار امترال نتبیت مطابق و در سے نعنی سلک سے بی اسفاد مین آخ پر قرار ارتباط و انجی سے شخب دی ، اس کی ایک یا و کارک الجیلا الما برومی ہے ، جس میں فیڈ ، کی کے مطابق زوج عیری اور زوج مترالی ارد بنترال کامل میسین کیا گیا ہے . حنرے مفی صاحب ۱۱،۰۵ میں پدایم سے ، آدی ، ام طفراتین مقا ۱۱۹۹۰ میں دارا معلوم دیر بندہی میں تمام ملوم و فؤن سے فار من نجت ادر مبلسلی تعلیم ترکسیس برٹی تشریب سے گئے : و إن کا فی صوارت آ کیے طاہری بطی فرمن سے مستنید ہرتے ہے ۔ ۱۳۰۹ میں ارائعلوم کی کلنب برآ ہددیہ ند تشریعیٰ لاتے اور نیا ہت اہتمام کا منعسب آ ہے سکے مشہر و کردیا گیا۔

مچر۱۳۱۰ مدیں حب بھرت گئری تعرّن فرنے آ ب ہی کوئتنب فرلیا دربچراں دتت ست ۱۳۲۱ مریک پرتورنجیٹیت صدیعتی دارالعوم بکر منتی آخم ہنڈد/سستیان فاتمٹے صادر فرنے شہت .

افعرسک دنیند ۱۲۹ مرک دارا افارین فاف کاکوئی کار میں دکھا کی نقبل فقطے کاسلہ فیقدہ سنہ نکردست نرقی ہزا، آس وقت سے اب یک کار کیار و دارا افارین محموظ ہے بمتی ہم کا بند تیار فقادی کار کیار و دیکھنے سے معلوم ہو اب کو اس وران آب کے تحریف فراو والا کیم موق قعداد ۱۹۹۹ ہے جر ۱۱۵، تا خطار کلی مؤرس میں دوان کے کئے محریت متی ہم کو فواف میں اس قدر مہارت ہوگی تی کہ شکل تر یہ ما طات مرض میں آب کے فقائے کو ذرجہ استاد مال ہوگیا تھا، فقط میں آب کا طور تحریف ہو ہی نا میں ہے داور میں آس دوسک اکار کا وتر رہی تھا۔ اکار کا مشن اس برخ ایت بان ہے داور میں آب کے لفظوں میں مسئلے کے بر بیلی بر دوشن بر مواب نے اور وفاق دی میں یہ صوریت متنی ہم کم کی ایم خشوصیت ہے، برفرت براموا سے اور وفاق دی میں یہ صوریت متنی ہم کم کی ایم خشوصیت ہے، برفرت

شادسان نے دیانت کیا کرگزاں اپاک ہونے کے تت ہے ڈیپ ڈول ثکالما مؤد کہنے ، یا بتدریج می ٹکال سکتے ہیں، آپ نے جاب تحرر ذیاا انجاب ، ہے ذہبے ثکا لما شُرط شیں . فقط.

حفرت منتی صاحب کوملوم ظاہری پرجس طرح ، رک تھا۔ اِس طرح

طلبًا وأراً لاف ر عن فاغ برنيوك ذى بستعداد طلبًا كونتوك نويى كاش كافى جات ب يك الكرست جوس برنم المن ادر مرام كسب مى بلعات جات مي ادر طلبًا تعنيل طالب مين فوليت كم ساعة حالت منسيان كرام كى زير كم لن فارى مى كفيت بين اس شعيد مي داخل كه ليه الديم طلبًا انتحاب كيا جات جنون ف حديث ادر نعدًى على كابون مي بطور فن من المياري مربر حال كرك بني مبترين مداحيت ومناسبت كي شاوت مي نهد .

أب بم ان عزات منیان کام کا نذکر ذل مین بیشی کرزی بی. حغوں نے بچیا بیت صدر منی دارا تعلوم و بیند میں کام کیاہے .

مغترات المرقدي عربي التحراصا والنظير مغترات المحقى عربي التحريب مزارته العب كاتعلق عنان شرف كالدان سه معارت مولانا فضال تولن ما حب كم برت ماجزاد سهم برجعنرت الوقان تدم شرؤ كذة إلى الناس مرسيس والمالعالوس المتدر مرسوح مراقد مرسوح والمناس

کے قیری احباب میں سے اور دارانعادم کے بائین میں سے ہیں مجمعی جنب کے دقوسرے نجائی حضرت مولانا حصیب از حن صاحرت بٹمانی مهم ساراسس دارالعلام ادر عادل بحداث برسنسنر الاریادہ میرانا فیڈناں عائر وجر کے میں

دا العلوم اورعان لا مجانى حضرة يمشيخ الاسلام مولانا تسبير موفقا في مساحب مقعة . و . ما

دوحانينت وتعتومن اوراخلاق إلمني يريمي لمندمقام حال تعار مفريم فأ مجوركيا اورخام تحص دوبندشيخ كف دواه ك بعد دالده كالمال كي شاه رفع الدين صاحب قدّ سرخ المتمراة ل أراهوُم سي سبيت منلافت كجُوُون ك بدميرهُ عام وا اور و إن مولا مانت إلى صاحب ك امراد بر مهل تی کلات و تعترفات کے بہت واقعات آپ کی طرف بغثرب مقِم بُوكَة . ١ و رع ني كُول كى . بيرلسين دريمين به رُق ك مطابق و ريب مِي، جن كے ديكھنے اور جانئے فسالے آج مئی دوبندمیں مرحرٌ دہیں. مزاج میں المكناد وحضرت في المنذاور ووسرا المائدة معتولات وادب وفوت ب مدسادگی تی ال محله کاسوداننف خود بی بازارست لاتے ستھے. استغاده كميا بعدفاغت مدررنعائيه يرديني ضلع عباكليثورا ودعبرانفسل لدارس ، د جادئ لثاني ، ١٣٨٠ هر كو و الحي أجل كونتبك كمها اور تبريسة ان قاسي مين شاہمانیورمی تدریسی خدات انجام دست کے بعد ١٣٣٠م میں دارالعلوم ونن سبن مصنرت مولاأمنى متية الرخر صاحب عماني وكرم بلب الساء والهؤم دەپىندىن ئلاياگيا درابتدائى دېكابىي تەرىپىكەيلەت ئېردكردىگىنى. ادر جناب فاری لیل از من صاحب است اذبح به دار انعکزم آیے صاحبراؤگا ۹ سال کک بری محنت اور حبانفشانی سے دبسس دیت سبے . میر، ۲۲۴ ادر مجرم ۲۶ آین صدر نمنی کاحنده میزکردیا گیا اد قات درست تدیس د شیخ الادسی عراز علی حسینی مینخ الادسی عراز علی حسینی افتارك ملاده بهيشه مولاأك خارجي ادقات بحي تعليرد تربثيت مي تكرب ستصفے بمختی طاقب مہے اولاد جیبا بڑا ؤبڑا تھا۔ وقت کے زہایت بنىل مراداً اد ، بىدائش ٢٠٠٠ احربقام دايون . دالد ختى محرزاج على حب بإندىتے كئى كما بوں برماستنے بى توروشت. ندایت سادہ مزاج. نها بیت نركارى طادست بميشد يتحد ١١٠ كوميون كاتعليم كى طرف وجر كثرت كاروج متقى اوركم گوشحه ، آخركى سال ناخ تعليات زهبه اور حدميث كم على اساتذه سين عنى، والده كوب درشوق تعاكد بيني حافظ تُرَان اور مالم نبي، يشخ الاوب مِنْ الْ بِرَكْفَ مِنْ عَنْ اللَّهِ مِنْ أَسْلَالُوا إِدر قَبْرِسْتَانِ قَاكَى مِن صاحب ف تحيين مي عام ت ججانية رما فط شرف التين صاحب مدون بوست. ووصاحبراد المحتاب قارى حرمان صاحب اورمولاً ا کے اس مفاقران کا کولیا حدما نظام کے ، پیراست اذک کھنے پرکائس حادميان صاحب مديسين دارالعدم مين، طرز تحرينها يت ساده اد يخقرتما. وتت ككيانا ده ،حب ككوالفاظ كمصف معلَّوم نهرن عرفيتيني مُفَى مُكَدُّ فِي مُعَالَى عِلَيْنَ ١٢١٦هـ دربند كِعَالَى كاشرق دامن كريزا ليب والدصاحب فارسى ورمولا المقعثروملى خال صاحب سے الرستی میں غربی كما میں طبعی شروع كمين والدصاح كل لمبر نها ندان سے تعلق سنے ، دالد بزرگوار حضرت مرانا محرّسین صاحب واربهٰ نم ہی میں تبادلہ دھیا تھا۔ میٹرشیش ہونے پرشا بھائیڈرماکرمتیم ہوگئے ہتے۔ کے رجہ فارس کے شہر رکے ما وقعے مغتی صاحب کے وا دامیاں جی امام علی يشخ الأدب صاحبَ وس كياره سال كى فمرس بزاره ل شعار كے مانط اور صحب دیربندمی فاری بطعاتے مقے اور کانی وگ اُن سے شرف لڑ مال خۇدامىيغەندىسى شاھ بورگئىتەت - شاججا نۇرىيى مەرسىدىيى العكوم کے بوٹ منے منے منی صاحب کی توریک مطابق ان کا خاندان پیلے موضع جرا الدر حضرت موالأيمني كفايت الشرصاحث ادرمولا ابشير موصاحب متعل فسيتكلون سازنورس آادتما مغتي صاحب كحربزا داميان جركم مُراداً ادی سے مرابِ معلم کاسب مِعاری نکا ۔ میرو ای کی کیل کے لیے ایس صعب ديهندنسل بركئ اورميريس كدارة ادبركيا آنابا اوالدهف كم مرى كي وحبه مسيخى سنه من كرديا ميكن مكن اورشوق في مفتى صاحب د٢٣٦ مرمي وارائدكُم ست فاع التحبيل بُوك. ئے مہتر اول حفزت حا جی ما بدسین ساحب دیوندی حجمت_{ی اف}یزت شاہ رفیع الدین سا دیہ تدس سرہ مہتم دوم <u>تھ</u> ازمصح سے اور ، برسے فیضر عام میں رو کرم لا انھی فارو ق صاحب بڑا کرٹی ، مولا ا احربشن کا نیڈری اور مولا او کو کر بنجا نی سے تعدید حاصل کی ، اس کے سیدمولا ا علعت اللہ دما حب میں کیٹری بشن تحدد آباد کے دیسس میں شرک برسف کے لئے سدا بشوکر کے حدا آباد شریعت کے فال والے سال آباد آباد کا دارہ

یے بدل مُعْرَک حید آ اوتشریف کے افراں ۱ ہا سالہ قیام کے دوران مولاً احلاق اب بہاری سن ملی مستحریت ۱، ب ادرا صراف لا کا درسس یا حید آبادے دہی شنے او برلا اسٹ ندرجیس مزمجے ویس میں شرکی

بُوٹ میرادالعلم میبند شینی اورصنر سینے النڈک لا مُدہ میں شا ل برگنے ، دادالعلم سے فانع جونے کے بعد ساست آ کا شال کم بہیر فی س

دیته میه اسی دوران دو ۱۳ آسیمه و هر کمه ۱ سال دارا لافناریم نسسهٔ مُفی کمیشیت ست بمی کام کیا اور د ۱ ۱ و ۱ فالی نی توریکهٔ رس

اس کے بعدہ برسے ہزئے رہا ہنر بھینے ، مرسر مالیکھتے ، مرسر مالیکھتے ، مرسر مالیکھتے ، مرسر مالیکھتے ، مرسر مالیک مالیا لمسٹسکے صدر مذیس اورٹ نیخ الحدیث اور سر لدنیا ل کک مرسر اسائیک شمس النہ بھیٹ ندکے پہلے مجھے ہنہ .

۱۲ جب ۱۲۶۰ مرمظات ۱۲ مرئی ۱۹۴۰ مرکز فات با کی اور کینی دطن مری و فوکن نوت ، حرافی کاتیکم بسیانی مشد ا

ر مرافع مفاه فیما حسرت کی محدروق حب ساحب کے فرند نفیا ارصرت روا امریدین مهاجب والعالم

مولا بمنفتی میمهول صبا مربزی بربن ضلی میگیررتب او دهبرشر بعالمیز مین صفح میگیز رآب ادهن ت ابتدائی تعیم مربیک س کی در بعیشر بعالمیز مین صنوب برای خالقاء داقع طاهبک مین مولانا شاه اشرف الم ست پاطست شد، بهرکانز کی ادمیت جامع العادم مین صفرت تعانوی قدس منز اور دولا انخد بهنی صاحب برا دانی کابتدانی بزگوں میں سے ہیں، مرانا محد فارُد ق صاحب کمک کے نمنف حقوں میں ذرس و افقار کی نما ت انجام دیتے نیٹ ۱۳۶۰ اسکے قریب داراللؤم کے دارالافقار میں منمنی اقل کی حیثیت سے آب کا تقریبر آرا، ادر کئی برس آب سفے اس نسب جبل کے فرائش اُ ذاکے ۔ آخریس آب جامع عمبیہ بہاد بیژریس تشریب سے گئے۔ درگزشتہ سال بہاد لیم دمیں ہی انتقال فرالی)

مولا مُفی کفایت استرحسی یه گآب موزیش فاید استرحسی یه گآب موزیش فالدر تر الشرطب خاص فاکر دست مرست ک رصنان للبادکی می ترادی میں آب نے کلام اکر صنب شیخ المندکوشایا دارالعدم میں آب مرتب میں میں آب کی زندگی شبت سا دُعی ممان لا نونته میں نظر شب عمین او فیتی ذا بہب باآب کی الفنیت شبت وسع می دارالعدم میں آب کے افتار کی ندات است طیار شان اواست کے فیاں شان تھیں د

صاحب درسالمبنیدی شیک من برکت، قرآب می ان کے براو، بی آگئے اور درسالمبنیدی شیکی کرک ۱۳۰۰ میں فائغ برک اور فرجی درسس برگئے، بھرتان در از زری بیشنے کے لیے حضرت شیخ النگ کی ندمت میں در بندآت اور ۱۳۰۸ هرمی وارالعلوم سے فراغت حال کی ادر بھرتھر تر گلکری قدس ترفیک باقد پر جیت برگئے، ایکن خلافت واجازت بحد بیگ گلری کی خلیف برلاا کیشن شیف الذین مباجر کی سے حاصل جُوئی،

تعنینی رجمکی مرنی مکھنے پرٹر ٹیمی قدرت بختائے میں طرز تحرتینیاں ب زانہ۔

حدرت مفی محمود سن حسب بنین ۱۳۱۵ مقام تیمنی مناور مفاری مختری موسل سازیر، والدُندگواد مفرت برانا ما برس ماحب، میسس بریمنی البند بخور، نایت بزرگرمنی مقاله اورساده نراع مقد مصنب شیخ البند سن مناور ادرساده نراع مقد مصنب شیخ البند بین البند مها البلام سازنج بین البند بین می میرسزد یک سال کتب بند بین میرمزد یک سال کتب بند کند میرمزد یک میرمزد یک سال کتب بند کند میرمزد یک میرمزد یک سال کتب بند کند میرمزد یک م

آبَّد مُرسَدَ مِنْ .

تحريفا ملك من اختداد كم بمائ تنفيل تشريح ليند ك

حیمت امکین اعداد وشیار
دارُاسدُوم کا قیام ۱۲۸۲ میں بردا ۱ در ای وقت

ا نا کا کام شرق برگیا. یکن ۱۲۲۹ مریک

(۱۲ سال) نقول فنا وئی کا اہتمام نزکیا گیا ۔ ۱۲۲۰م

سے ۱۲ ۱۹ احریک ۱۲ سال میں جو فقا وئی جاری

کیھنگ آ۔ ان کی تعداد بر اسے اور نروھنے کہ ایک

یہی فدرت کس قدرہ ہے ، مہ ۱ سال کے ففاوی

م لاکھ بندرہ بزار آ میڈسوست ون

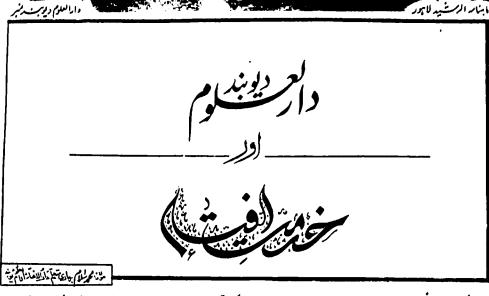
برمنا ہرہ دس رُوپ ، ا نِه تعرفه کیا . دالدصاحب کے خط تکھنے پر کاسختر قیل منا ہروال خانے کے لیے اکائی سنے ، اس لیے کبی اور پی منا سب نخوا پر اُن کو مجید یا جاتے ، مولا اعراب طلعیت صاحب ، اُطر مدس و مظالم العقوم ، فی جواب تحرفیت یا بھا کو ان کی المیت وصلاحیت کی وج سے ہائو یہاں رکھ کر ذیر دارواں مربر گی تحقیق جو ان کے لیے آئندہ چل کرنیا یت مند ہوں کی ، لیکن اگر آپ کو اس سے اتفاق نہ ہرتو ان کو کئی ڈو مری کھی

۱۳۵۰ میں درسہ جامع العدّم کا نور میں تشریع ہے گئے ہُرُر میں قیام کے دُولُن عام افادُہ علی ہر آا ہمیٹیست مبنی کا فی شہرت ہُر کی رسالہ نظام اور دیگر رسال میں مند عمی تحقیق معنا میں شائع ہوستے نیہے ، اس طرح کا نیوسے ابطم میں مرکز شخصینت کی حیثیت مصل ہوگئی .

ه ۱۲/۵ می دا داندوم دو بندین منی کے طبل القدر منسب پرتقر ر جوا، منهایت ساده مزاج ، سمامنع ، پربهزگار ، کتیر لطالعدادر واکردشانیل بین ترکفاعل شرفدمت انجام دے نہیے ہیں بنجاری شریعنی ملد انی کا ذرین پشتل شنے .

حفرت شیخ اکدیت مولاً زکراِ صاحب کا خطری خطآت بیت وخادفت مال سنے ،اسی جسے برحد سہار نیور میں گزارنے کا معزل سنے طلبار کو وکر وشغل کی تلقین مجی فرشتے سہتے ہیں . فعاصلے یں طزی تحرافی تعداد سب نداز ہے ، کم سے کم اور بادیک حرفوں میں برخواب

71.



کرتی زہے ،ان ہی سنبط احکام دمنا کل کا ام فقد و فق 'ے ہے۔ مغیّان کوام کی جا حت جن کوفقہ سے مناسبت ام ہوتی

نبے، ہرزانے میں اِئی گئی ہے اور موام وخواص ہراکیا داکا اِب روم ع کرتے سُنبے .

دین کی خرمت

دین کی خدست کے لیے اُست کے دوطیقے تحفاد مطار پرسا منے آتے ادر دین کی خدست میں بیٹیں بیٹیں ذہب الیک طبقہ محدّ ٹین کا ، جعفوں نے مناظب وصیانت حدیث نبوی کا تغلل ابنای اعفوں نے اما دیث بنوی کی دوایات اور ان کے بیان و صبط کا اہمام کیا ،

و مراطبقه فتهار کا جنس نے قرآن وحدیث سے مسائل وا محکام منفبط کے ،ان کی نظالفا ظِ مدیث سے زیادہ معانی اور امثران قرامد پر مرکز زہی .

مغیّر کا تعلّ دُوسری جاعت سے ہے ، پھرائی نت

ر بالطین نے اس مطرات نظام جیات کے بیے قرآن بعد س کو ارال کیا، رحمت مال صلا الدر ملائد کے میں قرآن بعد س کو ارائ کیا، رحمت مالم صلا الدروائ میں میرث فراید اس نظام نے اپنی المیان کی سنے کہ حیثیت کے بقار کی خاطراب اندای کیک اور می کا نشاق کی سنے کہ نہرور میں اور ہر میگان ان فرویات کا ساتھ دے سے انسان تی کوری اور سنے سنے ناکل بیدا ہونے گئے ،

المان کوانسائیت بخیات ، انسانی مجدد شرف سے بم آخوش کرائے

اسلام ایک بهدگیر وسیح اور دائی نظام حیات سنے ، جو

یعتیت ہے کرسائل واحکام کاامل انذکا فینت ہی ہے ،ان یں ایک خاص ازازے سب سان کیا گیاہے ، لیکن عوال ہرزا نے میں ہر شخص کر کیساں حالات سے واسطر نہیں ہڑا اور

بر مراکب کے بس کی بات سیں کہ ہرمانت کے لیے قرآن وستنے میں مراب عالی کرے، اس کے بیش نظر مزورت می کر قرآن و

هدیث برنظرهمین زیمن والی ایک میترجاحت منوری مُنال کومتنظ

کے سب سے بیدائمنی خود صنورا قدرسس منی اندرائی تم ہیں جب مجمد صحابر کام دور و در رسے و کہ آپ کی خدست میں حاصر ہوا کر سے اور سبے بہش کہ دمنائل کے سلطے میں محمد دریافت کرستے اور آ ب جراب ارشا و فواستے .

ا تخفرت صنے انٹرمکیہ ولم کے بعد اس طیم ات ان منصب پر جیل العت در، صاحب بعیرت، صحاب کرائم فائر ہُر سے جغیر آب ب سنت کا فہر خشرمی حاصل تھا، صحاب کرائم کے بعد تبع آ، بعین، بجر بعبہ کے فتا و ممال سنے اس سلے کو قائم دکھا اور سی بلسلز ہے، جو بیائے اس ذور یک شیخیا ہے ، وارالعلوم ویوبند کا وارالافیا بھی ای سلے .

كيستنظر

حب بهنده وستان میشلان کی محوّستخریج گی، نظام میشران کی محوّست خریج گی، نظام میشران کی محوّست کے برستنجے پر انگریزوں کا تسلط برا، اس وقت انگریزوں کی محرّست میں اسلامی نظام خرج سب برگیا، دینی مارس جلی مرکز خاص طور پر نشانہ بنے اسلامی تعذیب وائح بوسنے لگی : چرکری ان کی ایم کی محرّبی باس سے واق ایت عقا کہ ونظریت محوّست انگریزوں کے ابتد میں میتی، اس سے واق ایت عقا کہ ونظریت اوکار وخیالات کی آسانی اشاعت کرنے گئے، ویں بر ظاہری و باطمی بر سفے گئی، اس وقت خداسے چند برگزیم بندل سفررت سے ویرشس برسنے گئی، اس وقت خداسے چند برگزیم بندل سفررت سے ویرشس برسنے گئی، اس وقت خداسے چند برگزیم بندل سفررت سے ویرشس برسنے گئی، اس وقت خداسے چند برگزیم بندل سفر الله می کارک قت بیں والانعلی محروب کی برسنیا و بڑی،

مقصدیمتا کوین کی خاطت ہو، اسلامی نظام کو باقی زگما حاستے بشلانوں کو فکری دینی اور مذہبی سنتوں، گرامیوں کی سمرٌم ہرا وں سے سجا یا جاستے، علم وفن دیش شریعیت، تبلیغ و برایت

ا درتصنیت و الیت کا ایک خطیم سنگی قلعه بر اتعلیم ترتبیت کے است سے ان کے بل و د ماغ کی تعیر کرکے ان کے بقار کا سنان کیا جائے ، جنانچہ والواملوم ویو نبد میں تعلیم تر بتیت کے بیری خلف شجے قائم ہوئے ہیں سب سے اہم شعبہ وارا لافتار کا سنے۔

دارالافتار كاقب

درسد قائم بونے کے بعدا فنار کی بیمثورت زمی کویب کبی کونسلدیں استغسار کرنا ہوًا وہ اسا آرہ اور علارا دارہ سے معلوم کرلیآ، اس دقت کوئی منظم زحیّت نہیں بھی، بس انفزادی طور پر مستغیر کہ جراب ل جاتا، عملی انصابا کم کوئی مشورت نہیں بھی، بھیراسفیّا زیادہ آنے شرق بڑستے اور دارا تعلیم کو دا را لافعار کی ننظم کی ہیں فائم کرنے کی صرفورت جمیوسسے تو تی۔

بنائی ۱۲۰ میں حب کد دارالعلام کو قائم بڑے ۲۱ شال گرر بیک تا میں حب کد دارالعلام کو قائم بڑے ۲۱ شال گرر بیک تا میں اس کے بیٹی اس کے بیٹی اس کے بیٹی اس کے بیٹی اور ذمتہ داری کسی محصوص فرد کوئیس دی گئی ، اب مجی اس کی ارادی اور همی انصنبا طم کی کوئی صور تر بیتی ، ۱۳۱۰ میں باصل لطر در پر دارا لافتار کومتنق شعبہ بنانے کا مند سرمنے ہیں

منطانت كيكنة المركك

اب منرُدرت برای الیتخفیت کی جوام فطیم نفسب کی الل جو بنوری منصب افقار ملی خوب میں سے زیادہ اہم بشکل اور دقیق سمجاگیا کے ، فقر کی بے شار جُزئبات اور ان سے متعلقہ تکام میں نما سی تبدیلی سے می بحکم کا تفاوت محسوس کرنا میں ماکو چاہتا ہے : جوفر سے کا لی مناسبت ذہن و ذکار میں خاص صلاحیت اور اور اقفقہ کے

استعداد کے مابقہ صلاح و تقویت اور برگزیدگی کی شان کی حال ہر جنائجہ ایک ایسی شخصیت کا اخاب عمل میں آیا جرگریا از لسسے اس عہدے کے لیے بیدا کی گئی تمی وہ وات گرامی تی ہفتی ہمامارت با مند حذیت مرانا اسٹینے عزیزالرحل عثمانی دیو بندی تدس متروکی.

وہ ۱۳۱۰ء سے ۱۳۲۹ء کی فیده افتار پر فاکزرہے، گریا ۱۳۹سال کے افتار کی خدمت انجام دیتے زہے کیکٹ فرس تو یکر ۱۸ نال کے افتار کی تعل زلیبی نہ رو تی، اس ذجہ سے اس وقت کی تعل موجُ وضیں،

۲۹ ه سه طلبار سنه نقل شروع کیا ، ۱۳۳۳ ه میں مولاا ^{دیمی}

معوُدا حدص حب رحمۃ استرطیہ کا تقرر آب کے رفیق مُنفر کی تیت سے ہوا، اسی وقت سے رحب شرمی منعنی کے سوالات اور ان کے جرابات کی قبل مرحب جب کی محبوعی تعداد ۲۸ ہزار کے ترب ہے یہ تعداد درج جبشر کی سب ، ملاوہ بریں کجھ ایسے حضارت بھی ہونگے بن کے فاقائے محبلت کی وجہ سے رحب شرمیں وُرج نہ ہُر کے زوں بن کی سالات ایک کا نذمیں کھتے ہیں، اگراو سفا تین سوالات ان لیے مبئی تو فاقوائے کی مجموعی تعداد تقریباً سوالاکہ ہوتی سالات مان لیے مبئی تو فاقوائے کی مجموعی تعداد تقریباً سوالاکہ ہوتی اوریہ تعداد مجموعی ان فاقائے کی ہے جو رحب شرمیں وَرج جُرے اس الدی ہوتی اس سے سبلے کی جب کو نقل افتار کا انتظام نہیں بھا، آئی ہی تعداد

فرمن کل حاست ، تر اس طرح مفتی صاحب جمد الشرطيد ک فقاصلے ک

تعداد کم بین دهائی لاکھ ہوتی ہے . ان کے مبدایک بار بیرونرورت مختوسس نہرتی ایسی ہی ب^{ری}

مهتی کی جم کس وخ بی اس عدسے کو سانجام دسے سکیں اچائی ، مہر میں نصب افکار کے لیے سیٹنے الادب والفقہ مجمع علوم وفون حفرت مولاً اعزاز علی امروحری رحمہ الشرطعید افعار کی خدمت پر ما شررئوت . 20 حد یک زسے .

بھراکی و فرطر و رہ بڑی اس سند کی زینت کے لیے کمی
کا لیا ہی کی جواس اہم ترین و فر واری کو ایجام و سے بینی بنی بخو بھزت
مفتی مهدی شن صاحب شاہج انبی ری کا انتخاب مل میں آیا۔ وہ ون رات
کد د کا و ش و رغیر موٹر لی جا نفشان کے ساتھ گلے ہے۔ ۱۳۸۱ ہے کہ
معل و اولا آ تا میں منتی بنظم کے بطور مند ہا افار کی و شد واری نبیات
زہے ، حضرت مفتی عز زار حرش صاحب غانی ملی الرحرت کے بعدان کی ویرک
شخصیت متی جبنوں نے طریل عرب میں کا والافا کے ساتھ والبستہ
ریکر شنجے کی گرانی او تنظیم خدمت ایجام وی .

صنعت لاحق برنے کی بنا پرع بدسے سے سسبکہ وش ہوکر وطن کوچے کرگتے ، آج کل وہ لسینے وطن ہی میں ہیں ، اوام التر بقائ مع اصحة والعافية .

ان کا زانیمی دارا لافتاری رقی کا زانی تھا، جب دنیا کے
ہر برگوشے سے بخرت استفار آت زہداد تندہی کے ساتھ
ہر برگوشے سے بخرت استفار آت زہداد تندہی کے ساتھ
مفتی محرالین صاحب کو بھی وائی مفتی عظم کی حیثیت سے مغنب کیا گیا جو
اس سے بیٹے کا نبور میں افتار کا کام کرتے ہے سے ، لوکن میں
اس سے بیٹے کا نبور میں افتار کا کام کرتے ہے سے ، لوکن میں
میں حداجی ، علم نفعہ کی وحرسے کانی مقبولیت بھی ، ان کی شخصیت
میں جونے مولان منی نظام الدین صاحب عظمی مذاقلہ المال الموستی
مالی مرسیدے مولان منی نظام الدین صاحب عظمی مذاقلہ المال الموستی
مالی مرسیدے مولان منی نظام الدین صاحب عظمی مذاقلہ المال الموستی
مالی مرسیدے مولان منی نظام الدین صاحب عظمی مذاقلہ المال الموستی
مزین فرانی وہی میں شفر ل بین۔

rır _____

فأشك كايه سبعه نظيمحؤمه اورسأ ل متبيه كايه سبع شال مخرم عام نظروں سے اوجیل تھا، ان فیا واسے سے حرف تفیر سفا کرہ اُسُایا، وُومرے طالبوں کی ان یک رسائی کی کوئی صورت معی صرور عی کہ بمین مرب کرکے سٹ نع کیا جائے ، کاکہ اس کا نفع مام ہو جا خِنْجِة لِمِحْرِت الى ج مولاً، قارى طيب صاحب ، ظلمُ لِلهِ المِهمُ الْمُعْمَرُ الْمُ د یو بندسفه س کی تجویز رکمی ، حس کو اراکین شوسکے سفے منظر کر لیا ، سپر رْتیب کاکام سِرُق ہوگیا۔ آخریں ترتیب فدا دئے کے لیے جاب مولاً ظیٰالِدِّن صاحب مفتامی وبهاری ، کو . دورکیاگیا ، ایمنوںسنے غيرمولى مبانشاني اورتندى سه ترتيب فآلمن كاكام حل سوك انجم و یا شراع کیا ، سب سے سیلے معارت معنی مزرا ارحل صاحب کے فاشك كى ترتيب ديمين كى جبركى و ملدين شائع بويكى بين جرمريت لمارت،ملواة، ذكراة .سوم، حج، كاح ، طالة مُرِشْت ل بي، يمكرُّ بليخ كتني عبله ول مين هر إ

دارا لافتار وارالعلم ديرمبندجهان اكيب طرمن اسست اسلامیُ فاشنے ارسال کرنے کی فدمست انجام دسے رُ اِسنے ، وہی دوسری طرف اسیے اَ فراء کوجی تیار کر آ سے ،ج مک کے ،مخراطاف يم افدار كاكام كريد اس واستط مرسال واراعلم ست فاخ مماز في فهادر منتی دسه طلبار کا انتخاب کرکے اندار کی ترسیت دی جاتی ہے پیم وه طلبا رمنّ فها في فريس كسر تذكرت بن مساينة كاسطالع كرت بي. ادراست ولمن حاكفوتك زيي كاندمت انجام فيت بير.

اصحاب حق و اقتصا د ر

طربعة بيهينه كرتمام ائذ سلف كوحق اور ركهستي ير یتین کرتے ہیں۔۔ اور تمام ۔۔۔ الزمجتدين المرمشنت كواجيخ ابين بجةداسي

برميرت وبصيرت سمحته بس

محبت وتنظيم اورعوم حن ظن كوالل سنت كيلة اک علامت تااتے ہی

علموهمل كمآ بسنت بربتعا كو كي نهيسين ___ جس نے ___

بلاكبى دليل د بعبيرت كے اجتماد كيا ہو ،المب تَّة مصمت مرت البيار كے سيے بتے ، دائتي

رابوالكلام آزادًى

مرج طينب

ياد كاربت من او قوى عالى تب ر حزرت بستاري وطنيط حدوست ر

حكت إحكام إسلاي كے ابرید نول مكم كومجى جن كأنسبت برسيحة فغل فتحار

خعنل اختل/ما حيل فيديث

عناميه دال العلوم ديوبند يه

فسلطوط المشمن والقافس مسددارك

الله القفاية وكالوكك مرتبط في المستنافي والمائية المرافية المرافية المنظمة الم

لِهُ دَجَنُتُ بِلْدَارِ وارِعـــلعِمُ حَقَّقٌ زُرٌ ثُمَّ مَثَىٰ آحـُـكُهَا فَصَـٰلاً عَلىالمُسُّفَوْق آمَّيْتُ عِمَارَةً سَنَوْحُ مُغَشَّ حَبِّنُكُ، م حَسِيْنالِجَهُ ب كَوَكَب مُسَّالُنْ تحييناً جَمِينِكَ بَلُ حِمَاعَ المُسَدَارِسِ ، مَقَامُ بَسَايمُهَا مِنسَدِ اللهِ حسَالِق · اَشَاعَت عُلُوْمُ اللَّهِ يَنِ نَشَرُ لِعِسَالَمَ ، وَنَتْ اَحَلُمَا سِهَا مَرُسَيَا الْمُعَسَلَّة ا لَقَدْ عَرَّفَتَ حِسنَةً ا عُلُومَ نَسِب بِينَا ا تُرشِسهَا دْعَنِ الْسُكُمُ آنِ سِدْعِ الْمُزْمَنُ دُقِ ع عَنِ الْحَبْ لِل وَالطُّعُنَيَا رَبِي فِي مُسَلِّسُ لِ وَفَعَزَّتُ عَلَى بِهُ عِ الْعُبُّ وَ المُحسَدُ قَ لالِسَالَتُ سَهُوْدُ عِسلِمِ دِيْنِ مُسْسَرَفَعُ ، ويَفُؤِدُ سِهَا مَنْ رَادَهُ مِسْسَحَنِلا بُقَ ، وَقَهُ زَيَّتَتْ آحُـُلَ الْهُهُ عِي طَالِغَوَاصْلُ لَا تَقَصَىٰ أَمْنِ الْمُوَلِّبِ الْقَدِيْرِ الْمُوَحِبّ م مَحَتُ بِدُعَ وَارِسَنَا ٱصُولُا ثَرَوْنَ لِسَوْءِ ا آدَرُتُ وعُيُوَتَكُمُوثُقُ فِسِ الْحَدَاثُنُ ا اَفَا دَتُ وَجَا دَتُ سَبِلُ ثَرَقَ بِسُسُلْعِ ، لَهِيْجِ إِلَى السِّسَاءِ صِينِتُ السُّسَعَت انْق ل لزَادَتْ سَنُوْحَالِى الْمِدَلِى فَوَقَتَ خَالِنَا الْاحْمَاةُ لِدِيْسِنَاحِمُهَ الْهُ لِعسَا بِثُقْ ، درَّاحِيةُ كُلِيمُ تِعَنُّونُ لِعِنَا حِسْدَل لا دَعْمِسَاءُ وَافْسَاءً وَدَرُسِالِحَادِ فَ ەيغة مشغالۇرى بُه وْزُا لِه زمىشىن د اَنَادِتْ مَنَامَحَتْ اَنجُسُنا فِي الْمُعَنَّالِيَّ مَ وَإِنَّ بَسِينِهَا مِسْعِرَابِسَتِ اسْتَهِ هُوُسَتِهَ وَاللَّهِ مِنْ الْدُوْلَاءُ وَاعَنْ نُجُومُ الطَّسَرَا يُقُ ببتعثث وتناوآ نؤرطب لمتعتب ونث لاستستاحيث فمن النستين النسب قيق ه مزلى طَيْنِامَكَمَتَلا فِي الْمُسَدِيجُ لَ وْ ، للْبِيْبَامِحَادِثِ وَلُوْعَ الْمُعْسَسَا يُوَ ، ولينا على آسرًا والسائه است ، مسد ايا المسديح من مثلوب السطارة ى يَعُونُتُ مِمَنَّهُ اللَّهِ الْمُنَامِ فُتُورُ وَتَ عِلْمِ نَدَيُّنَا وَفَفْسُلُ مُوزُفِ ت تَعَسَلَعُ وَنَلَا تُحْرَمُ عَنِ الْعِلْ عِمُهُ يَى مَ يَقِينِ نَا وَإِنْ عَسَدُ تُ وَقَسَّا فَنَادِقَ نه انم الادادة ، وارانعوم الديرندي في انها ، كانم اعلوم الما وزي مسيد الواستيد

والانعلوم ويوبندنج



عحتب تركيب بشلم، حن نوا وارالعب وم حرم حرص وخريجتم حن رك واراً العب لوُّم حب در نظم ترميت من دادار العسبار مركز آداب .وش دل زسادارالعب وم ك مومز إخوة نظري والانعسارم جوبر تدكيس اشرف عسنم دا دادالسساوم بَرِتْظِيم. عن زوا ، مرم فزا أ وارتها وم محمهرِ اليَّانُّ ردْتُرِيَحُبِم راه دارُمِكِ رو مشنئ درسس تُوآن حق بجا والمسسوم مركز د من كب رى: دركس كا دارامسسلم جوهر فاراب برسلم، حق جگاه دار بسنوم جوهٔ قرآن زفِراًت ، حق نوا داربعب رم حذبة آزاد مومن بركلدارلعسكم جربر مذات متاسم مت مجب وادانسسارم وروكسش منام كما ورست والأنسار مبرت نسرت نمايان حق بياه وارتعسام نظر نبم ادب غرع حق بب دار بعب زم گربر من جنست چتم وا وارام الم مربر يحذيب إطل، حبت م باداد بعسارم

جوہرِ میرنسب موہی بہرنشنبے رزم حق نفخهُ آداب محنل، رزم نُرُسِس حقٌّ مُا فرُت احكسس العنست از اخرَست عِبْم مِ مركز تدليس دوش نظم بزم كسيخ با مركز درمسسي حتائق شان مسينيخ الهنددج بيميشس جهرتبلغ أدل از اداره بمشِين ميشِي مركز دين دمسياست ببرنطنسيم قوم حق جرهر حن ترميت از أمير شرح نحوسب جدة آداب مسلم نظم بزم حق شاداسب جلرت آداب طيسب جلرست المسامح جهر نعت برياست نظم بزم حت مجب مرکز ملم شرنسیت ، حق طرنتیت ،حق سرا محروسنس آلام روشٰ بهر منسسر حق جها د مبرت آداب روش ببر م^م محب رسرُ جربرخن تكف نطسبم برم ادسب وا مر ومشب أواب مومن مبر كمتب مسيني با شير؛ آداب أكنت نظم شرع حق بساط جلوست احكسس خلوت حق دمس مومن فريد نظم بزم حق دُدًا هر يا حب الماليك فم

ا بنا دالزمشيدا بر.

تیکیلے فول حب یحیم السلام مرافا قاری مخد طبیب صاحب قامی به می و دارالعدم دوبان این خاص محبت ارتباق و دارالعدم دوبان این خاص محبت ارتباق کی بنار پر دارالعدم حقاندی کی بنار پر دارالعدم حقاندی کی بنار پر دارالعدم حقاندی حجرت کی آمدی وجرست فروز مجابس اور محافل سے مرابا فربن کا میں رخوج ہشس بدا برق که ما بنا مرافی کے لیے مرکز اسلام کے دریشہ پراور حزب یحیم الاسلام مرافا فا فرق کے علوم و امراد کے ایم دریش پراور حزب کی جا جا سے را دھرین کے موم و امراد کی معروفیات اور حکر در داون کا بجرم اور مجرحزت کی علالت اور تعکافی من منظرے ساتھ ساتھ کا دہ وزلام اور نزلد ہسس دیستراد کم خداک خاص منظرے ساتھ ساتھ کا دہ زلام اور نزلد ہسس دیستراد کم خداک خاص دریش کی مقام کا دھری کے کیون کا وقت

بكل بى آيا. حعزت سے پہلائوال دارالعام دیبند کے مستقبل کے ایسے یں تھا، مجارت سے معلان کی تعامت برسنالار اور تعانی مراكز كے متعلّ جزخري آق بين وه أكرب العدّ آميرسي، مكين ريشان كن حرُور جوتي بين معِره درملی دادانعلوم دو بندکا ترخیال آتے بی دل کی دھڑکیس تیز ہوما تی بي رحثة است وهزاد ومجماني . حب شجرة طمالي محمد العيام من الم واليشرد بوي مست وعبالعززير اورحاجي امادا شرمها جركي اورتهيات بالاكر شف فدرين بمرارى بجس كى داخ بل حمة الاسلام مرلانا محمد قاسم افرترى اور فعلالسلم مولا برشد الحركم على معيد سرا إنا ماص وعمل بزركون سد ركمَّى، ميرحب كمَّ آبارى مِي شيخ الهندمران أعمُر (لحننُّ مراه) اذيرتُ كُسَرِّي ادركشيخ الاسلام مولاة حيدا جردني جبيد اساطين إنستسن ابن زمك كمج وی . آج افزار ومعارف قاسمیے آئین اور اِنی دارالعکوم کے مفیریشید مولاا تخرطميب صاحب فاسمى سصيها سوال سى وادا تعلم ووبندك اعت میں تما ،جس کی تعمیروشکیل سے خود حضرت قاری صاحب مذاللہ کی بُر ی ز دم کی کا اسّان دامبتہ ہے ،حضرت نے پڑسے احماد ،معنبْر کم ، ایان اور ترکل ،

حالياؤين

أسئ كالمسفيك

ايُطلِقِتُ

بانی دارالعام میرنتر به اللام حضرت موسره و موسره به موسر

مرائد فالم الوتوى عم

مقام وعوت فتجديد

• اناثرويو • سبع الدي المثين المن . ١٩٤٠ ع كولياكيا

علی ، سسیاسی ، معاشرتی ، ستجدیدی ، کارنامے

مع بعرائد اذاني حاب ديا.

- جی بان اخترمبرکرے بنیسیا د قراس کی لیں ہے کومستبل رق

ہنے۔ انشا انڈ ادریہ ای ہیے کرطِی بڑی کھاٹیاں آئیں ، انڈر تعالی نے اسے محذظ دکما ، بڑسے بڑسے نما لعن پسیا بڑستے ، گھرا مٹر کافعنل سہنے۔

وُه بِرُحتابی زلم.

اطینان اورتسل کے بیے بی تھیکا ٹی متما آگھر کیا کیسے دحیان لڑا محرمیتر ب صاحب صدرا ذل ارائعثم دیبندکے ایک مکاشنے پی میٹیگوئی

ک طرف گیا جیے کہیں رچھا یا سندا تھا اور بعروب بدخیال آیاکو المنام دوبندا ہی ندگی سے سرسال قر پڑے کوئیکا ہے قرگویا و د واخ پر ایک بجلی کوند دیری اور سائل سفیحم الاسلام قاری محوطیب سے اس با سے میں بیچھاکے حضرت کمی بزرگ فانب مرانا محرسترب معاحث کا ایک مقراشنے

مِں کیاہنے کس سسال کمتے ہیں داراصوم کا مُدَامما فٹا ہنے ۔ اس کے مبد حق اشرتعالیٰ کم سنسٹ ن سے نیازی کا جوفعیلہ در حزرت سنے اس کی جواب

ویا قریحاکی بنکرد اصلاب کی کمائیں، المینان ادر اتبدکی قندلیوں سے رشی میمرز

ات دورس براسة من دمران.

حنرت تتمدیردی کازهٔ رُوّاشّناص دا فراد کسکناهٔ سے سوسالگا بونسنے ، تو یہ تو دیں ، ملرم دین کا ایک مجدّد ا دارہ سبّے قراس کی عُرْقر بْزارِد

سال بونی جاہیے ابی نیسند اپنی بات مُری نمیں کی کرحفرت نے ایسا

امیدا فزا ادرایان پرورجاب دیاکه ل و د داخ بین مجر دا ضطاب کی مجلت خدا کی رحمت ادر دورهٔ حنالمت دین کے بقین کی شع مزوزاں بُر تی بھزت

و مزاياً

نین سنه این بزگرن، وانامبیب از حن صاحب ادر دیگر حزآ سی کن برسند نیک مجد د کمدیس شخیره احد کا برنا مزئری منین بکرماعت

مجی پر مح شنب اور ان حزات نے فرایک پر جرحزت ککوئی، حضرت اور ڈی اور ان اکابر کی مجاعت ہے . پیسب مجدوجی جنوں نے سنت اور بیت در ان سال کابر کی مجاعت ہے . پیسب مجدوجی جنوں نے سنت اور بیت

میں میں دبیل ہوئی۔ پیرمعرُوٹ ا درمنحویں تیزیداکی او بہسس کے مبدفروایکران حنزات کی تجدیم کامنطرائع دارانسلام دیسند نہے ۔ لہذا اس کومیۃ دکہا جلستے اورموانا حبیبالے مٰن

نے دوسر مجلہ یارٹ دفراہ تھاکہ یرج عمل ہنے ، تجدد دین کا اس کی نسبت ادر قیام کا مرکز ہنے . دارا اصلیم ادر ہند وسستان میں یہ دارا اسوم تطالِ تحل کی میٹیت رکھ آئے ، جیسے مجل کے پاٹوں کے بیچ میں کمی ہرتی ہے، قراس کے

اردگردسکه پائ گھر شتے ہیں اس طرح بیاں کے ندمرف دین معالمات کمنگل معالمیت بمی اس کے گرد گھرم زہے ہیں اس کے اندر کھرِ فرت اور

متناطيى لما تت فدُانے رکمی سئے

معنرت ابی اِت ابجی تمسیٹ رہے سے کرصورے شیخ الحدیث مولاا علیمی قد ظلم عملس میں تشریعیٰ لا کے ادر حزیت کے مبلّہ میں جمیع محتے ،حزیت نے ان کی طرف متوجہ ہوکر انٹرویز نگار دن کی مسبتم کا دی کا

- اس امیدوبم میں داقم کی وف نے اپن ۲ - -----

شكره اس طلافت آميرا خازمي فرايكه :

چنسوا لات <u>نکھ گئے ت</u>ے .حزرت کی طرف بڑما یا گیا۔ حزرت سے ایک امپٹی

ہوئی تکاہ ڈالی ادر بھرگر یا ماری طنلاز خواہمشیں ادر کی ڈال کو پی کر کھے گئے۔ سکھ: آسے بھی یہ قرطسے لیے سوال بین اس میں سے بھی ایک سوال کے ایک گوشے پرگھنٹو کے لیے بی یہ یؤری داست ناکا فی ہے :

محمراکیدست ابهار ملتن سے گزسنے والدیمی سرایا شوق کی نظر قر اپنی منگ دامن سے زیادہ افاع دا قدام کی زیبائش ادر رهائی ربه فیہے اس کے دابان عاد میں قرور اجمین ہی سیٹ مینے کی جزیرے کرمیرل ہے، قرمی

ادر ترسبزو شاداب محرشه فرس ميد. سبع ببلاسوال بخية الاسلام محدثا سم افروي ك باس مي مقاجن كر مرر بندا في طلب كرة مبذي حفا لحسة دن كاسبر بالدها ادرجن كي مومكن معيرت، مجا دانة جة وجديميما زمام ادرجد يرم كملام كي وحرست ضراوندكي

نے دورفای میں اسلام اور اسلامیان مبندے ملوم و تسذیب کومٹونل مکا۔

المستنبداس الام كميركي نغير قرد فأمل اي مين ل كئ كت بلم مي جمل مين المجادي المدادي المريد ال

نصف آخرى سبيرشىد آيت من آيات اللهمّى . آب كے ملئ اضلاقی

کر فیامی سے ایک شخص میں جمع کر دی تیں اور بدّل صربت بھیرا اُنرّ ہو لا 'ا مقانری · ۱ عدد اکابر ڈ وہ ہیں کہ اگر ان کی کابرن کا مربی میں ترجر کرا دیا م

ا در تبلایا : مبدشت قر دیکھنے شاہد رازی اور فزالی بی بھیں گے۔ ا در آن حفز قاری صاحب سے اسی الم دحمت و فزئمیت برکٹم روشنی ڈ النے کے لیے کما گیا تقا ا در حمّۃ الاسلام کے بہتے فرائب ہتے۔ آن دگر ن کا خشارید سنے کرم دات کو بھی جاسکے ہو، دن کو بھی منیں ہونا چاہیئے ، آج بھی ماگنا چاہیئے اور کل کر آخر تگفٹے کا منزسنے، ماگ کرسچلے جانا کا کو بجارہ کمکل ہومائے :

وحست ببغرتی کرون عا. مالم ساام کے کیم مبلیالقد مالم دین اور سلان کے قال فوز زگ کی اسبے شک میں اس خیرائی کا ذکر چرکیر مصر خود نداست اور خشت محموس ہونے گئی گرمینوت کی زبان سے ایسا تھروش کر اسبے اکا برکی ٹرافست نیس اور ملز اخال کا ایک بیٹر قر ساست آہی گیا.

اس کے بعد کریا اصل انٹر دیریٹروع ہزا ا در ایک بیرز د حس رچھبت میں

نه جن منزلادکرسنید داس دوران عوصت نے حدیث مظلا کی تعزیر وتمریر پراپندی نظاد کھاتی.

119

نه، وُه وَيكِنانه كاب ونياكونسيمت كرت بن جمراب كربن و مِیں ہے ، گرمی ہے وڑی میں سے نیروں پر او دکھا، اعزں نے گھبرکر كاكيمة مّ و مالم بوركيكرزس بو. فرا ي : ببرطال مي أب كالمجوال مِعانَى برل، آج ايك سنت رشولٌ زغره برنى خير اگر آپ بهنت كري رّ آپ رپروف ہے، فراہ کرنی اکارہ ادرسنت رثول کا حاکمیں وم سے بند حصرت ف فروا کر آب تکاح کر لیجتے ، فروا کومئ تم مرک حالت ديميد زسب بو. مُزين وانت منين نبي ، كرُنمك كميّ نب ، ٥٥ بري مری مرسنے کمایسب میں جانیا ہوں۔ احرام کرنوالے اس جرکو ہیں ديجية وفرا كي كاكر متست رش كالميرى وحبست زنده جوسط وفي جان فرا كرف كومى تياريون. وان كے دوركى بيرى كانسقال برا عما اور ان كے خا دندکا و باں برج بچروہ بیند رہ آوی خا زان کے بقے ، ان بی کے است کاح بِإِحالِكُما بِحُواه بناديني عُمِّية ، اس كُفِيهِ درِ لَكَ كُنِّي . بيرِحنرت ا وَوَّى إبر آستے اور مجع میں وہ بارہ تقریشری کی بھردہی ساک کھڑا ہزا کھی عراب كراب. وإلىكتي، اسف كاكراب دنياكونسيعت كرزب بي اور آب كى بىن بىرە جىلى ئىسى ، قىم بركىل ائىر بولا ؛ كى نىكىلىنى ، ان کے نکاح کے قرشارگراہ میں بہال مرجرُد ہر ں گے۔ ووثین آومی ورمیان مِن کھڑسے ہوستے اور کھاکہ ہائے ساسے نکاح ہواہے۔

املاح معاشرت اوررسوات مثانی کے لیے صورت سنے غزو اپنے گھرسے قربانی مہیش کی اور اس کا تیمبر پر تراکد اس مجس میں ، ، ، ۸۰ کاح راجعاست شکتے ، مجرریشت الیک کی کر بزاروں سواڈن کا نکاح

توسپلی جزر داداندم کے تیام پر دوردیا، اس کی رُوح نی الحقیقت یعتی که طوم نبرت اگر مام ہر حاب نے اور ایان سنبل جائیں، ترمیرسلان سُب کچر کرسکتے ہیں اور اگر ایان ہی ززا تر میر کھی نیس کرسکتے، اس لیے کہ جب شرکت اور پی شرکت جاچی تر کم از کم دین فرمحنوظ رو جائے، وُور و گھیا تر

زاده بی الیکن بنسیا دی طور پر ۱ بڑے بڑے کام انجام استیے اسے مبلاكام دارانعذم د وبندكاتيام بند أيكام أتناغطيم كام بن كوردى ونيار اش نے اڑ ڈالا ہے ، دُور الام یہ ہے کھرست اور تری خلافت اسلام كى أئدين بروقت منهك سب سلطان عباد محدصا حب خليف سيق مكر وم ام کی رو گئی تھی، محروطرت ماہتے ستے کد وُہ ام ہی تام سب اس تام مالک امریم ایک مرکزت قام رہے گی اس کیے حضرت نے پر خرّ م بلال كى حايت مي قديد مسيكة. مرانا محد معيرب مرانا أوالمقارك سائے بزرگ رطب اللسان رسہے اورحب مجی ترکوں سے کسی کی جبک جرئى وعدات تركون كى حايت مين كمرشد برطمة بمين جنده جع كر رسه دين اكمين است مام بداكرسه مين غرض مهر وقت معزوف رہے۔ ترمقعدی مفاکرخلافت کا اُم تا مرہبے ، کا کمام مالک اسلامیہ سریسہ مِي كُمِي زَكُمِيارُ تباطرُ قَامَ سُبِ اور ميسري چيزر اينجام دي كه و ويند اور نواج وبربندين كحاج بومكان كرانتها ذرجع كاعيب سمجاعاة مقااه ريعبيذ بندهٔ ون سنه آنی من . اگر کمی سف ام ممی ما تر توارین بحل آنی تنیس مصر نے تعلیعت پرایستے میں اس کی تحرکیب شروع کی ، حبب ا پڑو نی طور پڑو ہم كوابنا بم خيال نبايا تر اس كے بعد ملب علم كيا، جاسے يرباں ديوان دروا زه ج اب، وو واب مطیعت الشرفان مرخوم کا فن ب، حرا و زعرات کے وزير فارجه من اور ديسندس عمانيون كمررث أعلى سق واس مين حفر نے وعظ فرایا، مبت برامجمع تھا. ورمیان میں ایک شخص اٹھا اور کماکر تھز نغم کچون کرناہے ، فراست سے محد کے کرکیاکہ اے ، جواب میں فرایا

• حزب ا فروی نے زرگی میں جو کام انجام استے ، و و تبست

کواستنجا د غزو کی دنرورت مرسیسی آئی ہوگی . حضرت گھر میں گئے ، حضرت کی بڑی مہن مرد میتیں ، ۹۵ برسس کی عمری ، نا بجاح کے قابل ، نرنچی ، کموا مقرات کی نیا لے کو اس کی کیا حذورت

كامى تقررى ديرين المبرن ايك مزورت بيشين كي هيد ، وكون ف يحما

نہیں، بکدان دہ اولکوزڈہ کرنا ہے جو جاسے اکا برسکسنتے جس برصد اجلم ف مغ الله الرراى مايت اوشفتت سيبش آت وب ين

تعرصدارت مين خاتر مرك بليكة ادرينال تفاكر الا فات كراية شاد

كرسدي وامات كا، لكن كاك دكياكة ومد الملم وبي أنب بي

ممسب وكك كمرسك بوست . آمكه بلسه و وي افناني طريق رمعاند والا

ا ال موندها بچرم كر ميري محبت كا أطباد امنون سنه كيا. اس كم فيرال

مغراتيد،آب آم على بن من الكارز زملاف

است فرای : نیں نیں آپکہ آگے

حلِياً برح ادريس اس كى ذج بّا دَل كا ابْمِ اسشان سے چلے کہ پس

آعے آھے ،میرے بیجے مدرہ کم

صاحب ان کے پھیے مشاریعیم خاں

ادران کے تیمے مولاا محرمیاں صاحب

ومنعثورا نعبارى ادران كي يجيي فازي با

اس زنب سے م آگے بڑھے و و مورسی کرس متی ۱۱س پر محبے مثلایا ا درخرد ، دسری گرسی کمینے کومریے سکنے

مِیٹُ گئے اور فرایک اُب مِی وج بیان کرا ہوں اور وَج مُقرب ہے کہ محرمت کابل کی خدمت بمی آب بزرگوں کی و عادن سے بل بے اور یہ

اشاره تغااس لمرف كراميزا درنمال صاحب كحيجا آيا سرادمحرديسعت نمان اورمرُ ارمُحرَّ اصعت نمان ، به دونوں بعیت تقے جعزت گُنگو بُنْ کے ا

ادربرطانيدن امنين أديره دون مي نظرندكر ركحاتما ، توبيحنزات شكاركح حیلے سے منکر واکر حوزت کی خدمت میں ما حزی دیتے ستے ، اور حوزت

كو كي نعيمت فراءيتية . آخرى د ضحب لما مّات ثم لُ رّحنرت نے فرا!

كم فاؤكا إلى يحومت تبارك فاذان مي آئے كى اور عدل عدكام كراا -

انمیں حیرت برنی کرکالی کی محوست سے باداکیا تعلق ؟ المان الله کی محو

اس ليد مغرص جال مم گخت و مايسس قام كرت بيل گخت. مرا ؟! مِي مرب رشابي الروب مي مرب رقيه ابرلي مي مرب الثامت

العدُّم أجند اور تما زمون مي ديني مرست اور محلاد في مين مرسب ماسميد وْمُ كِما ا وربيقة منزل سق خطوط لكمة نسبت كرجان جو مرسر قائم كرود

ير حفرت كى ايك برى كت يائل ا دراس كاحاصل يديخا كوقم كوهم كرائ ع تيار ركماك ومعنولي س فامن

ا مرجب دین بوگا تر آئند ومکن ہے کہ ان

نغام کے کئے زکوئے بُدونوُد ہائمہے مِن شُوكت اور قزت بجي آماستے اهر

الربندُونان مل اسلام کوئمت نسی نے، تو معا شرت کو درست کیا .معاسمے كم سے كم بحب اسائے ہوئمت سے مراز كا و زہے .

كےسب سے بری فرانی كارح نلافت ِثمانیہ کے عایت کا مقعد مجے پیجے ت*ماک* بیومان کی طرف ترجه دی تمیسری

چیزریمی که نماه فت اسلامیه کی طرف وكون كوما فل كيا. تروقت اس كا دهيان

آگےسب کمچ ہومبستے کا۔

حب سے میں نے میں محاکہ منزت میاہتے مقے

كاسلامي نظام كى كوئى أكرئى مزد ومنرو باقى رسب . أكر ہندُو شان میں اسلامی بخرمت منیں ہے ، ترکمے کم کبی اسلامی بحرَمت ة مروبط زهد بين ذحر نب كران معزات كل اميدون كامركز مبيث أول

بكُ افغانستان ز إ اور بر لما نيه كويشكايت ديميّ كديرها هست شوّرشش کرنہے ہے۔ ادرانغانستان سے ل کربرطا نری پخومت کا تخت الٹناچا کی

ند عمران مزات کراس کی کیا زواد متی ؛ افغانشان سے برابرایا ایک رابطة تام ركا ادرمين ذحه به أن كرحب اميزا درخان كانتقال برّا اوزلما يثلّ

تخنت سلطنت برميم يحك قر مارالعلم كالمحلس ننوسك مسي محم فاكنده بكر بمیماکامپرمزدم کی تعزیت ۱ در ۱ مپرمزدو کی تهنیت کروُن ۱ نیں اضافتالی خر

براور نیں نے یخرر کا کرمیشیں کی کہ مارا مقعد کوئی الیا ورحید والسیا

ا بنام الرث يدلابور

بوکرترک در افغانستان ،سب فی کرمید بستان پرهلاکدیهن معنوت کی پیخرکیدیمتی ادر ده بهتر مجی هلاکدد محرکی تریک ترب، رخا بچیما، نارتبیت باخته متح نیم شخست کی مورست

کابل کی محومت بیل کابر ولوئند کی عاول ملی مدراعظم اندانستان

عتى ، يه وكر بن عام مي سے ستے اخيى عبدے وزارتين قر بلتي تيس، محر محوّمت كاكوني مزال رنما، أه منفح كرحزت منده مزاني كم طور بر يكل كدويان، اس كه بعديه واقدىم شي آيك كمبت برعت مريخوت آئی، اهان احدُفال معزوُل ہرتے، کمیزنکہ اس نے مظالم وُحاے تر وَمُرْتَرِ برئ كامر ادر مان كوفرانس علامات ، وه آست ا در عومت كى اك دُورِسسنبال ادر بيرشبد برُحك . توصد رِ جَلْم كااست رواس طرف تقا. مجرصدر افلم نے فرا ایک است بسس کیے تیز کانت آپ کے بزرگوں کے محنُوظ سقتے بمرادا ا اورویٰ کی ایک ٹر پی تمی جو میری والد مسکے کہسس متی اوربين حبب كونى سايرى وقى قروالده بين وه فريي أشعاقي عنى اوربين شفا ہرماتی میں ، آج ٹواکٹررنتی ہے د حبرترکہ، کو مم جیہ مزار ڈوپ 14 نہ ديتے ہيں، گراس كے نسخوں سے وہ شفا سيں ہرتی ،جران بركات كى مج سے ہوتی تنی اور فردنے ملے کر بمیرسٹرے دانے میں ہارا کمرزا گیا۔ لا کھوں دُوہیہ واسان رحوری برگیا ، مکن ہیں صدر مبزًا قر تبڑگات کا جر کا آج بك بلنے أورِ أَرْبَ ، بيرمدر فِلْم افغانستان سنے فرا ا كري وج النفيك في آب كواسك رامار إ وأل.

حفرت علیبتے منے کرکسی طرح اسلامی مخومت بازیافت ہو جائے افول کا اقتدار ست اللم ہو بہنے الدندگی مج بھی تحرک بھی کہ مالم اسلام متحد ہو۔ ترکی ورافعان بل ملاکر عُلام ہندوستان پرحملاً ورہوں ، ، ، ، ، ، ، ، میں توخفر نافر توئی جوسٹس جمادیس غرق اور حبان دینے کے بیے بے آب نیج

یہ قریحتی، افعانستان سند، دابط، ادر سال مرابحید نبال ترکن سند تعلق کا مال مساؤم بخوا، جند المساؤم بخوا، جند المساؤم بخوا، جند المساؤم بخوات منظم المساؤم بخوات منظم و المساؤم بخوات منظم بالمرابحة المحام بخد المرابعة المحرمي توکيد من و المساؤم بخد

سابقرات کا ، دُل اسلای محوّمت دکیس محد، وَان کے توب براز برایا وَشُوکت اسلام کے مِنبات کے کرا تی محد، وَعلم و معاشرت سستیا اور خلافت بیچند جزیرایی ہی ، جوحضرت کی تعام خدّت کی مور ہیں .

> اجِّهَاب بل کے سس تریب پاسبان اللہ لیک کم کم کم اے تنہا می جوڑ دو ا

دوپ حزچ کرے مقد است نعیل کرتی ہے جم سف خول مین میں کردیا گر است کا کوئیں آب برا مقالم کرنا جاست ہیں ، نیں دورٹ کر د تھا ہیں برصرت کو خفتہ آیا اور کما کہ کا ان مجر کر است کا ل دو ، طالب بلوں سف د مصح نے کے کا است کا ل دو ، طالب بلوں سف د مصح نے کے کراست کا لا اور صرات نے تعالیٰ کر میں است ، بہرال مید کا دن آیا ۔ تعالیٰ کریں گے ، نکال دو ، بائ شیطان کو میں است ، بہرال مید کا دن آیا ۔ تعالیٰ کے کہا تھ وہ دو مصر کے بلط جم نے کہو سے تیا زخومت یاں مذائی جا دی کے ان کو کرا میں کرا جا کہ گورنے کا جم تم بالکا کی دی وہ توں کی انتہا برگئی ہے ، اس کو وزی طور پر ناست کیا جا سے اور بازاد میں دکان وکان برحباں سے وزی طور پر ناست کیا جائے ہیں ان بروں میں دی ڈال کراسے بھر ایا جائے ، تو ایمالت میں است کے بیات کہ اس کو کری ، قاس کا خوا کہ میں نے دوہ شام میں کی ، گرولوی جی نے دوہ برا آیا ، اس کے میدان بزرگوں کی و فات ہوگئا او میک میدان بزرگوں کی و فات ہوگئا او

ترحزت کا چرت استربیر بیمتا کرالدای پرش لا اور ممنز مرفازی طرست کے مطابق سطے ہزا۔ اس کے تحت وارالعثم دو بند کے اکا برفیجب لنظن سے مطرفیٹ و ذیر بند آیا اور جامع کا زا نہ تھا، قریرے والد مبت در مولانا ما فلا مولوم ما ایکا کیک و فلہ کے کران سے بند کے لیے گئے اور ایک یک کہند وست ان میں مکار تعنا قام کرہ یا جائے جس میں شریعیت باسلام سنے محمد موسیق بیری کی کہند و ملاق، مقت، مولیث، او تات و فیرہ طے ہوں نویاں فیلی میں موسیق کو دیگا ور بارمیٹ فیلی میں میں میں میں میں اور بارمیٹ فیلی میں میں کو دیگا ور بارمیٹ میں میں بیش کی دائی داریا ہزا۔

محران بزگوس کا مذبہ برابرین تماکر اسلامی اقتدار مسال کے ذریت میں بن تمام برمباستے بختی خادنت اور رو ابط اسلامید کے سلط می حذرت اوّ وَیْ سَنْد ایک کام یہ کیاکر وُکُوں کوشت زیادہ تج کے لیے اُل کرتے تقادم فرایک اُوّل وَمباء ت نے اور مبادت میں جہا می و ہاں جاکر کھ والوں سے میں

rti

المرك إلى من اكيد الشيخ ادراداً أن كرم للأسير مل حب

کشف وکاست بزگوں میں سے مقے اور ان کے إل اُضاعمای نہیں، جر وار دات ہرتی مئے طالب طرن کے ساستے بہیش کر دسیقے کریرات کو

محنف بزارید البام بزارید مادت بمق ، قاکید دن فرا یک بمق آج بمنع کی نمان پشت نکرا بردا تو ال ال برگامید ، میرے نرفے می کشوش بمقی طلیف مرس کیا کیا بینی آئی : فرایا کر قرآن کرم کے ملم کا ایک آنا بڑا ذریا میریدے

موس یا دیا ہی ای بروہ سروں ہے کم بات بہت ہوتا تلب کے اُدرگزرا اد نینیت یہ ہے کہ اُدگزرت بن کا کمیا، اُدر نین کل ا کرسکا مقا اس کے بعد فرد فرا یا کہ نیں مراقب ہزا کہ یک یا چزیق، ڈسٹنٹ نیٹ

بزاک میرے مبائی صرف اور ٹی میرٹ میں میری طرف متوقب بھے ال کی دَدِیکا یاز کو ملم کا کے علیم زر ایرے ملب می گزرا ادر اس کے مب

خد فرا یک مِشْخِصُ کی وَجَ کا آنا از سنے کہ آنا بڑا ملم گزدجائے کر بُراشت زکرے وَدُنْخِص آنا بڑا ملم کی طرح اٹھاستے بھرز اِسنے۔ اس میں ایک اُقعہ

يم كبيس إكرمولاا ليتوب اور قام اسائده والاسترم سن حق ميل سائده الدمزن سنق موالا سيام مدصاحب الام ستر لات سجيح طبق سق ال

سب نے مکر مذہب اوری سے درخواست کی تعنیر کی کو کا آب رہم ا

بحر قرآنی مفرم برم برسیکی میں . حالائک بیسب ائیلڈم تنے ، مولنا نیپٹر شیاحثِ ترصد مرتبس تنے فرھنرٹ نے منظور است والے جوشتہ کی سمد میں حضرت زبرے بیٹروک در السسسی تنہ ہے میں وہ مارتر چرو و بیٹھا والت

نے دیسس ٹرنن کردیا۔ السنتے سے سٹربع فرایا ترحرہ فبہ مقلعات پرکو اُن دوٹھا اُن گھنٹے تترویسٹ اِک اورعمیب و خریب ملڑم دمعارضا ارشاد فرائے اور ییم بیب بے نعنی کا ذریقا کریساسے اسا ترمسسین بیکوکڑیم

کے گے ، بنر بحارک باللم مختل میں دندا کرارکیا جا و سے ، فورہ میں میں کرارٹروع ہوگیا ، مرانا میز بھر نے مررشرن کی ، بیج میں ایک بھرکیکے

مِنْ کَیْرارْ رُفِع ہوگیا۔ مرافا میٹر ب نے تقریریٹرن کی، بیج میں ایک جگوکھ بات یاد نیس نہیں کمی ادر کوجی یاد ندائی ترکیا کہ میں مرافاسے فیجھ کریڈ تقریر مرکز نکا، ڈوم کے کی ماز بڑھ کر حذبت حب ابنے عجرے میں آدہے سے ، ٹوموافا میعڈ بُ نے عرصٰ کیا کر حذب تقریر کا فلاں حشہ ایونیس کی او حضرت شے

كمرث كمرث يرتريزوع كى مرادا فرلمستة بي كه ذنفظ اس المرك يق رْمَعَىٰ اس مالهے ایک موص می مجریں زاّا کوکیا فرائشتہ ہیں، وّ حرض کیا ک حزرت دُنا) زل بوکر فرائیے کا کم سمیرما دُن اب دد ادہ نفرریٹرزع کی ، دّ اله اظ سب مجمعي آست ، مگرمعاني نبيس . ترمير ومن كما كرحضرت مجيدا و رازل فرلمستے، بم وان کم نسیں ٹینے، توفرا ایک مولاا ڈومرے وفت کیے عى تواس وقت كېزى ، تومۇم ميراس وقت درج بوغاكدا د هركمه رب بي ادر اد مرتجرين سيراز إ، ترملم كايد خال تما ادعمل تر ظا برسند. ما م سف مرمن کا کوحنرت ایسے علوم و معارف کی تسیل اگر ہومائے تو اس میں مبت سے مستنزن کا علاج ہے، فروا إن مم سے مجس معارف افران ے اسے شروع کیا اور ایک آدھ زیس دھیا پائمی بہیل می کی ایکن یہ سلىغلانيس اس كي كعلاكى ترقبنيس، دم كيت بي كريغل معنا بي بي میں سنے کما کومجئ حمداملر، طاحن اور قاضیمجار و ان علوم میں کما دفت ب، دّاداده منیں سیجے کا، مومن کیا گیا کہ کاسٹس؛ مولاً مناطرص گیلانی کے سوانح قامی میں طوم قاسی کا جومنعٹر تیمپشیں کیا ،اس کے مطابق کام کرسنے کی کو تی صورت کاری صاحب فرائے گئے کہ وُمنعثوبیں سنے ہی مولذا گیلانی مروثم کے ساسنے دکھا تھا کہ ہےسنے

بِنِج بِهِ مَعَات مَدْر كُنْكُ مِن مُعَ بِنَهُ عِنْ مِنْ . الْخُرْجَ بِرْرِجِينِفِرِبِ عَلَى حَجْمَا لِيَنَ بِنِ

تى جلدون مين سوائح كتى گرامل سوائح توحفرت كى مومم يى. آپ اس

برتبروكرين . نگرافسوسس كواس كام ست يبلغ مولاا كليان كى دفات بركتى



(اردُ وَرَحِيْر)

علامر خيتير شيينا

خدمت بين في بي بيرك جرائي و الداخلوم يومندى زارت كيك ناسية مع من خوريات تعريد

جن کے مدر فطرت سے ہم خرکر ہیں ؛ اور مرور ایت تکفف کا یہاں مذ لما كدم مؤرّ اس قصيم مين مرّبت كي شان بيدايس بُولَى، مدّن كي صزور پایت خاطرداری اورمهان فرازی کے مسابان آساکش وآرام کی جيزي بهان متياب سين توني اور نيزيدخيال كرجونكه الصدركزي مهان

كا إكا ل م ك افار مصنوته ١٥ر بزراه ن ين ك اخلاق حميد كالمت ہے، لندا اُڑ ائٹ و تکفات مرة جرج آئ کل کے حبّہ ت بہدند خرات كاشعارسيد اورجس كواسلام اوريخة كارسلان لبيندسيس كرسق. بالعزد.

بالسندمهان ترم كرب ندزه الا واعی برسے کر مرافام ہی بخالفات کو بحر کر حدیث ایت ہے وللخلاص بحبت ايماني براكفناكري كوجسف ونياجد كمشلالان كو مُمَ اللَّهُ الرحمٰ التِّيمِ ! لــــا برزمُان إنمِن ومولانا مســـتيديرــــــــيـيميـــــــ ! الشدهاليةب كوخوست وخرم زنده مادمت وكمة. مهال کی مارات ایک ایسی برگزیه و اورب شدیه خصدت ب حِمْمَةِن كااقْمَتْناً، انسانيت كاجوبر، ثمريعيت كي تعليم اور أب يأعلم الله

تخض م حب کدا سب نے أز روب بائلی محض اخلاق اسلامیے کے اداکرسنے اور بزوم بن سے طرایع کو زندہ کرسنے اور برقرار کھنے كى خرص سے بعدے خرب ملسف پر قدم رخم صندایا بناوا فرض تما مرہم آئمین مہاماری اسٹے مہاں کڑم سے شایان شاماری اسٹے مہان کڑم

كى وت سب، المخشرص حب كرمهان كوئى كريم النفس على التأن المدرت

کے ساتھ، مِرْسُکُلف وُحدم وهام سے استعبال کرتے ، تیکن اوکی کے

اورعطست بنبرى دعلى صاجبها القتلأة والتلام) كي عجماب والربيب بمرتع ، بهبشه إلى معارف والإمحكست كأتنبينه وم اورانشا الشرقطك زے كا أن بي موك الى كال ميس اكساك كانات كا دات كا مشرق ومغرب میں آپ کے ملم کا ڈنکا بج بٹرانیے اور عرب وهم میں فضاؤ بُنركاشرميا بمواسع بآب كي ذات مقدس قوم كي ممدردي مي منهک ہے۔ اصلاح قرم کا آپ نے بٹرا اُٹھایا ہے ۔ قرم کی کج روی روركرف يدسنى لين فرائى ہے ركستى ورستى كى بايت كى نے النامة كو ملاح كى شرك راللند اور تحرابي وكحى و مساو كم ميل كفيل سد یاک صاف کرنے میں اب حدمة وجدسے کام لیانے اور مہندوستا بادإسلاميد ، وزىيرميان مذ وُورو از گى أند وُه رونق وفضا اس بطرة ميك بقستى سنع آست دن اخلافات كى آندهبال آتى مين -افتراق کی سجلیاں کوندتی ہیں۔ جزائیستی اورخود رائی سف اس کرویا ہے . جیمے و کیمو ، اپنی سائے کا متوالا ، جیمے و کیمو اسینے خیالات کا ابع ا کی ڈومرے کی آبڑوکالیوا . خارجگیٰ فرمت رہندی نے جمعیتے شَيْرِتُ كُورٍ بِنِينَا نَ كُودٍ إِن مِهِلِكُ مِرْضِ فِي السِبِحُرِيثَ بِنِيادٍ إِن وَلَتْ و

آپ نے تشریب آوری کی حزت سے نوازانب اور ہندوسسنانی آبوی میں ایک جوڑا سا قصبہ بند اور اس کی مثال بعید ایک جوٹان اور تیرو تا او کی مثال بعید ایک جوڑا ور تیرو تا او کی مشریت و فرحت ، و فرحت و فرحت میرنین فاط سکتے بم جوڑان و دم مخروبی کرتی کا تو کی کراپ کی حیاس و م مخروبی کرتی اورکو کرکٹ کے ایس م

رْموا لَى كاجبى طرح وْالْقة يحيِّها وْيا اورىجبرية نَهارا وطن و ويوبند بحركو

باراحان سے جو آپ نے جاری گرون پر رکھائے سبحدوث ہوں. مال جائے کیسس تنج علم کی فریخی بے کا ق اہل زائے کی تدلیات

سے جس کی کساد بازاری سے جس کی دکانیں بندہیں ،جس کے بازار و دمیں بڑال ہنید ، امٹرسے ویرانی کواب صرف اس کے آثار ویران بھست ہر یجمبتی کے بیٹے میں والبتہ اور اتحاد کے بیٹے میں مجوم کو مب منہ اور ایک بائے دار اور بیٹے باتی رہنے والی شے ہے: کر ویا ہے اور ایک بائے وار اور بیٹے باتی رہنے والی شے ہے: خدا کے واسطے ہے جرمحنب اسے بڑال میں بے شک بقا ہے سوا اس کے ہے جم الفت جمال میں وم حرور غرضی کے شعلا ۔.. فانے

بیم یه سالای در بطه حبر مین نه ریا کاست تبه به ندگروت کا. ناطع کی آمیزش نب ، نه نواد غرضی کی ، او رصی کبرام رمنی نشر عنم کا بیروی که آن میں باوصعت کا انظم او رصفائی قلب کے تعلقات کا نام و نشان دیتا ، جاسے لیے شعر راہ بیر تی کہ بم تعلقات سے قطع نظر کرے جمعن سادگی سے اب میان خرز کا خیر مقدم کریں ، ه اگر ورب نب معد ملف اسب وی میان روی با میاست اسالین

مرکزستیکرم کے الفاف کرمیانہ سے اُمید ہے کوم سے جوکئی فرواً انست ہر اس سے چنم ہونتی اور حرکجی خطا ہر اس کو معالف فراکر فطرعنا بیت والفت سے مسٹرور فرائیں سگے ، خطاؤں کا کرے انستہ ار اپنی تیری ندمت میں حب کو ڈی خطاکا

ز بو ناخرسش خطا کوبخندست دُّ کرسنج بیسنشیرهٔ احرار و ابراد

سیکا وطه اون دسم سنروشاداب فروق المسار مشروشاداب فروق المستید محترم : فرون نوش نفر دین العادات بوف ک ملا الله و اسلام کا قبر الواره می به بهیشد سے علم کا منظر دِنظرد ا سنے . جمیشد سے علم کا منظر دِنظرد ا سنے . شرون و فضائل کی گرم ما زادی سنے الم مصر کی

على تجارت كونغ نبختا اور ما لا مال كرويا . مبرز ما سنے ميں ملم ك اركان

دامعلوم ويوبندمنبرها

ذکسی کی برائی کے ورسیٹ ہوں کیکسی سے معبد اکیا جائے ۔ رکسی کے خاا عن برد اسینے کام سے کام بور ال اگر انھا، بین اور تبینا وین کی صرورت وامی بواور اس لیے کسی کا خلاف بوجاست تو اچاری

سنے، ماہنت سے بچام لمان کا فیض سنے : ` مرست كا قام بونا عماك وور وور سے طلب وال يلے تعلیم فام اسلامیه مین معشره من نوت . حربه نوام است این هبیس محرفی ا علم کی دولت سے مالامال آواب بشریعیت سے آ راسستہ برکرخلن خداكى داست اورحق كى طرف دعرت كرف ك ليد دسيا مي كول ك. يطرز بينديد كى كفرست و كيماكيا ، كفرت بقسات ، ويمات مين إس اسلامیر حجوسٹر بڑے برقتم کے اس طرز پر قائم بڑستے، جہالت سر کی معیاں ، خواشات معیانی کے حدیثے۔ متنوں کر بگولے عاسمے د زمت كونتم كرا جاسبت عقد الحديث كه خداتمالي كي رحمت محصينيان ست و یحست علم کی شاخیس سری بھری، ترو آراد نظر آسنے گلیس واور مدرست کواین امیدون می نوری کامیا بی برئی که دور درا زسے ملم كيشتاق مفركى زحميس برداشت كركة آت بي اور فأزا لمرام موكر وايس ماسق مي . خداك فنل عداسة ت ين ا وحروب مرسااني تعريبنا أكيب مبراد فامنل مين بيتين، ها ل شرع و الشرسنت بمنفغ الاسلام مرسف سف بداكمة من جو تربي تبليم ا بست و الميتن وحذ، مناظره بتسنیف و آلیف. افتارک گرانقد رُخلات کو اینهم و ساسیم بي. مِندُوستنان إوجرُوانِي وسعت سكة مجدلله تعالى اس مَرست ك شاكره ول سند ا درهلم مر وا رول ا درفيض رسانول سنتد مفرزا براسنے م لان ملی فیوم کے گئن کے ساتے میں راحت گریہی و اطام کے وتمن حس شریعیت کی طرف نظراً شمانے سیے معہ ور ہیں۔ سبكم اس وم سع براكه درسك مقدس الى وس عنرت الم

ممة وبتت بعينار وحال لوائء شريبت مرامو لأأميرت مما أورتئ

و خال مكانات بركا خالم بين، شو إن كوئى وائى سنط ندمجسيد بركى مرض سنده ندمبس و بديد خدست خالى بين بيشين سنند ، مم كوخدا ك فعنل سند يقين سنند كه به دا يدهد يد صنو ورشوف قبرل حال كرسد كا، آپ كى گمشده دوات سنند ، آپ اس كم ستى بين ، اوريد آپ كا خال سر بهال آپ كسطه .

ك سليم اسلام رِ اليا يُرْآثرب زار آچا اے قریب مقاکر علم شرحمد کے جیسے اُٹھ جاتے اُن کے يضي شركه حاسق ان كے مالی شان اسان سے بتي كرف والى عارتي منهدم ہوجاتیں، ان کے جیند اسے منزگوں ہوجائے، ان کی علامتیں مٹ حاتمين حن هالى ست زيسكاحسان كاشكرتيكس ز ان سعد ادا مركه أس نے استے اولیائے باخرا در راہز دا ران باصفاکی ایک جاعشت كواد حيرتر قرنسندا إ. خذا تعالى ان كى حى كوشتۇر فراسنے كرامغوں نے تبای ا در استیصال مصینه اشت مرخدمه کی دشگیری فرائی اسس برگزیده جاعت نے ابنی فراست دیتین سے معلوم کر ایا تھا کہ اگرمام شرحيه كاأشعام نركياكميا اوراس كى بقار سكسك يحير قرأين وصوا وامهر کے گئے توہندوستان میں ان کا بقار امکن ہر کا ملک نے زہمین کی و فات کے مسابقہ میں مروه اور ان کے سابقہ موز کہ جائیں مك ادر اكرا شرتعال اسبنے نفل سند أمت مروم كى دمنيرى : فرا آن می گیم شک مجی نه تفاکه طم مبندگوستهان سے نیمست مرحایا . ان ر بزوكون سفه ۱۳۸۴ مي مام سلانون كي ذمة داري يراس درست كي مادر کمی کسی خاص قوم با حاحت استهر کی تخسیص منیں کی مکدسادی میا كمصلاون كو وبي مسادى تعلق ومستحقاق سيدحر ديربد كمسلاون كرا در نعام تعليم و قرا مد وصوا بط مميد كينة . اس درست كي مهل فرمزل ور

مقمر دیا مند کاشراهیت محدی کی بیر سے طور پرضا طبت اور حمایت کی

عاف . وكون كو اسلام كاسسيده ادر دش داست بره الماتك

١١١٠ ك مرتى شرربيت جمهان احضرت فيح محدث الدفية بجتب،

الم شرسیت وطرمتیت مولانا موادی رست یامرساحب تدس الشرسزه کی فرض اور دست مولی می مناکه وین کی حاست اسلام کی خفاطت جس طرح بمی ما حبت واجی جرکی جا یت اسلام کی نقوتیت اور جهت ما کا ابقار کرجن کی بقا پر ذه بسب کی رُوح کا بقا مرفوف و منحر بت مهلی خوش ایم مقعد و تقا بر ذه بسب کی رُوح کا بقا مرفوف و منحر بت مهلی خوش ایم مقعد و تقا . داندا او لا اسمار مفرو کی تحیل کی طرف توقیر اور کی مسمور بین مرابط کی مستر بین مرابط کی مستر بین مرابط کی مستر بین مرابط کی مستر بین مرابط کی اور دیر ب بین مرابط کی مستر بین مرابط کا مستر بین مرابط کی مستر بین مرابط کا مستر بین مرابط کی مستر بین مرابط کا که مستر بین مرابط کی مستر بین مرابط کا که مستر بین مرابط کی مستر بین مرابط کی مستر بین مرابط کی مستر بین مرابط کا که مستر بین مرابط کی مرابط کی مرابط کی مستر بین مرابط کی مرابط

كومنيخ كيا قر مدسك اركين في وسرك مارج كي يكيل كي طرف

توجّه فراتی اور درسسدی و رَجّه یحیل مقرکیا که طالب ملم بقدیکل نصابا وسی و تحمیل سند فیشیست و رُجّه یکیل میں ترتی کرسے اور فرز ب خوریہ میں یوٹم اُن حاس کرسے ، اور ایک نجمین مقد کی جس کا نام حجدیة الانعہ ارتب یہ اس مدسے کے فارخ انتھیل طلبہ کی نجمن سنے ، اس انجمن کا اصل بعدان میرسسدر کے فیرمن مرکات کر تھیلائا ہے ، احکام ترحمد کر عموام

عظیتے میں کی کے اس میں اسلام کی سانلت معاومین و محالفین کی ما

کا نینی کرناستند ، س پخس کے چند شغیع ہیں . دیں رسائل دکسب کی البیت وتسنیعت اور محمرا ہوں کے حبگل سے حوام الجاسلام کی خاناحت کرنا، ونظیق مناظری عرکر نا، دوسر میکھم ں میں اسلام کی اشاعیت کرنا، انگریزی وان فاصنوں وابعیت اسے بہلے

ام المن المراث المراث و الما تعنده و المائد و المائد الم المن المائد ال

لیکن ان مقامد مالیه میں مبلد اور موٹر لی سے کا میا بی نیس بریحتی ال میں کامیا بی سے سیے بہت سار دیہے پر سسی طبیغ ، ایک مندو تہت در کا رسعد اور افسیسس کے سامڈ کھنا چڑتا ہے بہسکہ

ملان صوريت دين سعه مانل بي جمرا شرقبالي برسكل مرآسسان

يرح عست حركواب براني وضع ، يجعة يركسن ك مستبكتم ليكس مي المنظر فواسته مي اورجن راميري و دولتمندى كاكونى أثر منين سنے . اليتي تنگ خيال منين سنے كروين مرب كى خزديات دۇراكرىغى مى اس كواس كاتعتىب دا نع بود اسلام كىست عزدريات ادرسلان كى دىنى دونىرى مهات سعم فافل نىين جي. ادرزم كال شكة . تربرمكسشست أأستنابي اجبياكموام اور ادان دوستوں سنے ہم كوخيال كرز كمانے ، إن دين مين مخيته كارى كومم اينا فرض دبهي معجنة بي اور دا منت كويم فراخاسنة بي احترال المرماكل دین کے خاق اڑانے کوئم گاہ کیم اوریم فائل خیال کرتے ہیں. الاسٹ م اليوكسة اخون سنع قعرويي زلزله آحا بمسنيد ادر ندمب كأتحكم فلينهم موماند، شابی چرالاه کے پیچے بحراں چرانے کوم زوانسیں تکے ۔ اس حوصسے كرمبا داكوتى بحرى اس جراكاه ميں داخل برماست.اس ليصى رم خداد ندى سسے بُرحدر رسا بادا اولين فرض در وشي يت أورمم كونيتن سنه كدمزركان دين اورسلعب صالحين كمي مخشام ولأدرجي مقائدگ بُردِي مِي بقائد خرسب لملام خريد عبب كميمثلان ان محكم مثل استِعْدَا مُدكى بردى كم يبندد بي سمّع. درا في كسب مكسّ

المحمل بالدے نزدیک بقا بقت اسلامید دو اقوں برموقوت ہے۔
اقل یک مسلانوں بیں ایک لیے جہ حت کی صوفردت نے کرج خدہب کی ثیرت گزاد ہر جوم النکسس کو احکام شرعیت مجبیات و دن مات تعلیم و ارشا و بین شخل زسید خدمت علوم وسیسسید اور حوادت البی بیں اسپنے آب کو دقعت کرشے و میم حت ، اسلام کا متون سنیے اور اس کے عدم و دوج و براسلام کا عدم و دیم و منحد ہے و دوم یی کہ جاسے عرام ہوکہ کشور ش

ادردین تق کے زینے ان کے لیے کھے ہمستے ہیں۔

معائیں کی ناما قبت الدلینی ا ذائے کی گوش ملم کی ذات جل کی عزّت کاشکوہ کم سے کریں ، اِسے اگر مرام کی قدر دانی کرتے، قر ادر اس کے باکنو دبیرے کوطن اور سوال کے نما رسے آئودہ نکرتے، قر کہ جم سردار برستے ، و نیا خود جاری مطبع ہوتی ، گرافسوں کو کیا کیجئے، ہم سف دین کو بدائم خود دل گئے اور زایل ہوستے ، باک نب و و ذات کو تغیر مرتبادر سبنے اور خود تغیر سے منترصیے ،

کیا انجیا اورسیجا کارم سبے کہی عربی شاعر کا جرکا جسل اُر اُو نظر میں ہوئیہ ناظرین سنے .

محرک طبح آذکر حبب حد آدر پائین ہم خدمناسب علم کے زینے پر بس جڑھ جائیں ہم علمسیکھا ، کا محمن دم جباں کبلائی ہم خوب گلفچرے اڑائیں، کھسائیں اور غزائیر ہم ، عاجیّے تنا قرم کی ندسست گزاری کے لیے علمان کرک قربان قرم پر ہجسب تین ہم کیا شقادت ہے کہ خل ملے سے عزت کے کہا ہم نہ کمائیں، ڈوب جائیں، مُنہ نہ بس کملائیں ہم نافح اتباع جبل مسلم متا ہاسے واسطے، نافح اسلام پرمال به د. د نیا کی طلب اورمادم مروخه کی ذبهن ان کوفراتعن وحقوق مذجی سنت ناآمسشنا اور فافل ذکر دسند. آگریه و دفول ایم ورست برعائين فراسلام كامنعف اورجو نقائقس مارى خلت ك بدولست باستے مبالے ہیں، زف موجائیں، قرون اولی اور اس کے بعد فرون سامحدسك بزرگوں كاميى طرنقيتنا .سرمجدا مشرقفائ جمعية المانسا نے یہ ادا دو کرلیا سنے کرسلانوں کی دینی صروریات اور اسلامی ہما ك كفيل من الكرج كد بند وسستان مين تحريب يه باستخرب ا بت ہوم کی سنے کہ مام ال اول کے ول دنیا کے ظاہری بنا وسستگما بر نبدا دشیدا بین اور ان کی انگلین تنی رکشننی پر فریفتیة بین اور و نیا ك ان تيز خروي سنه دين ك وراني چېرك كوز خى كردين. آه ؛ الساتوكو لَي شاذر ونا در بي في حما، حس سف دين كودميا براختیارکیا ہو. لبندا اراکین جعیة الانفسار سفے میستم اداده کر الا ہے که والبارم تعلیم رقبات مین کامیانی عال کرے محراس کی تدیم ومنع ، اسلامی طرز، قایمی ثنان ، برستٔ پدی ا زاز بجال خود باتی وہیں ۔اس بیرکمی الیسے اُمرکی آمیزش نرہوسنے پاستے کہ علم دسینسیہ خدانخراستہ منعلوب اورهلوم مروحه ونبويه فالب بهوهائين اور لبقدروس ييكرششش ک مبائے کہ والعلوم کے طلب کے چیروں سے دینداری و تقری شاری

نابرتو ، جردارالعلوم ك اقيازات مي سند ادليل سندان بارت. ريميت الانصار ك مقاصد كا اجمالي بيان سند اورا كرمباب النجال تغييل سند ما تعن بواج بي توده درسسر كي سالاندروداول اورمقام يتبيت الانصار وقرا عدقاتم المعادف من مدم طبروم بي مرحرثر مند ، جركم جناب كي خدمت بين سيشين كت كة اورا كرزياده وضاحت كي مرثورت مجمى عباس كة ترمولانا مومس ميدا مشرصا حب المرجمية الانصار مفتل مشرح بيان فراسكة جي ا

دا إنعلوم ويرتب فرنب مصر<u>کے ہو</u>رعالم صرف الام محالا المحدث بيضاي صرف البيد م ما الما الميدر ومصر دارالعكوم ويوبندمين ١٣٢٠ فجرئ مطابق ١٩١٢ مي عرب مشروس المر ملّاريسيّد رستيدرونا مرخوم متحده مبذؤمستان تشريعين لاتح تمح دارلعلوم ندرة العلله مكنة. برستهاملوم ناکره دمرموده مم بونورستی) اور دارُلُعُانُم دلونِبُا مِصِعْمِ نَفادِرِنِرَائِک تَعْبِی انکیمِی ے دا یانعدم دیب رہے کے گئے مراہے نغربرکا اُردُ وترحیم بھم ذہ ہے ہی میں *کرے ہی* م*ارے لیے مسیم م*لی ہے آنے سے پہلے پنیال کرانٹاکر دہندیں خام فعمت حنی کی تعلیم ہو گہائے حفزات مُلاكرام! مِن آب كا رضر صِنا منت ا درمهان فا زى ا ور ادر نقه خنی ، گراس بیمل کیا مائے تر بلاسٹ بر کا فی دوانی ہے، کین ا مرند افزال کا دجراک سندری کاسند ددجرمری تشیص ایمت زیاده نے بیان کیا کہ یہ درسہ اہمی اصابع کائماج ہے ادریکریہاں سکے نه) صدق دل مينيسكريه اداكرا برن، نيز و بطي اشان اوركران بهاخدات اساتذ داصلاح كى لمرص أكل بي آب المرادردين كاكمام دس نست مي ال ككاف ي آب مير

كالِرْبِرْكَا، وْهُ مِرْزُ مِلِيانَ إِمْتِ رِست مَنِين بِرسكَا، جِبال كهير، تولِياب

ىجى دُرْمِرْجُ د برگا. و إن تار كى كاگز رمنىي بركسكة . اسى طرح حى تلىب

دیں و زریس میرکون او قات منا تع کیے جاتے ہیں ، کین محجد کوسعام ہوا کر حرمناظات المسنت والجاعث كمستشيون سے بوستے ہي ان ميں اس فلسفے کے جاننے کی منرگزرت ہوتی سنے ، گزائمہ بلڈ کریے مزدّرت محق مارمنی سنے اور حبب بد مزورت زائل ہومائے گی تر ہم اس کے مزرسے مجى محفوظ ہوجائيں تھے.

حنرات إارت وادرهتين كميليد وحوجارا دين فرمن سبي

ېم كونزام كے نوال كا استفارنسير كرنا جائيتي ، كيز كدموام كا لا نعام گرناگوس

جالتن ادرطرح طرح سك مفاسدمين كرنبار بي ان سن كيزكوق ميمكي ہے کہ وُہ جایت اورّلمتین ماہل کرنے کے لیے ملاکی فدمت میں حا منر برن ادرسوال کریں · اس لیے ہم میں ایک الیی تباعث : د نی حلیہ بتیے جو خور و میار حرکت کرکے مسلسادم کی حزوریات کو حوام الناس تک مینیا دسے . عام گذرگا مِي بمث بارم ِي مِي مِيلون ، فشيلون مِين اوراسو وانسب مي مجمول مِين احبال جہاں اس مبرکے لوگ بحرات ہوتے ہیں، حاتیں اور محرابرں کو احکام اسلام گنمتِن کری^{ن:} مجھے یعنوم برکرشہت بخب بردا ک^ومعن سلمان اسلام کرک*یک*ے

میسائی ا درمبت پرست بوسگتے بی ،میرے نزدیک اسلام کوچیو کومیبت برستن اختیاد کرا نهایت تعبّب انگیز أمریئے ،جسکے تلب می کیم می لام

له الحدلدُ كرحنارت اكابر ديه بند حفرت الوَرْى او بعفرت كُلُوبُي تمم امنٰه کے ایک سینے ملی ا در رہ حانی دارے حضرت مولاً محرا میا مسس رحمة امتُدعليدك إمتون، ملّامدمروُوم ومغنوْك يه آدرُد بوُری جُولُ ْ بَينِ جاعت كانظام اى ننج يرتفرُم وااور اكد مشركديرُ سے كرة اردن

اهْرُكِمِ جَاحَزَنَ كُومَنْهُ دَ (وَبَهْزُلُ وَلِيَّنَ لُو رَمْعِيثُ مَرْجِحَتُى بِر ۷م رف کی دَفَقِ دِنانی رکھیں . محتمظ *فرالستان*یم : وشیار تولیک

يركيم ميمللام كافرربرگا، دان كغروثب ريستى كى اركي ندين يخ يحق. سيتبال الدّين وافغاني ، مرحوم فرا كرسته من كومشلان بركر نعر أني نبي بوسكاً ال الركوكي محسن ام كاصلان بوا ورسل امست اس كوكيد لكاؤ زبر یا ادر اِت سُنے الیے ام کے مطالاں کو دھو کا اور فریب وسے کرطرح طرح کی ترمیرں ا درتح دسری کے سا ان میاکر کے ہوستے اومٹنری میا نس لیتے ہیں ، فی سفے نما بیت ا فوسس کے ساتھ ٹنائیے کرمنڈ وشان میں لاکھو کٹان اسیے ہیں جوثبت بہسترںسے اسپنے آپ کومرون اس لیے مماز سھیتے ہیں کہ دُه کائے کا گوشت کھانے ہیں، کائے کا گوشت کھانے سے سوا ان می^ک ڈ

حنزلت ؛ نهايت افسرك كأمره كوغريب عام ملمان كولر كمريول سنة زياد ومهل حيور وسيصكت بي بهم ميس سي كون شخص أن كي خبر ہی نہیں مسیتیا ، اور ان کی حالت نہایت قابل رحم ہزری ہے · ان توگوں م ك وايت لاكون تفل موسخائ أب ياآب بعين كلاركام سه اميدكي ب كاليصملان كى دايت اورهين كمديد كرب تروك اواس

علاست اسلام كى مرجرُونىيسب،

كي منتقى كالتستقل التلام كريسك.

حعزات؛ آب نے اپنی سادگی اور طلب کے زداور تعشف کا ذکر كيانيد. مركت دن اور إدين كوح د ومرون كے بيے قدوه او رنو زېرن بالعزوراليبابى برنا چاہئے جحرآمام شملان اليسے نہيں بريحت بهم نےخوث مجی ا بینے دمیسے میں اس اصرال کوائنو کل کھلسنے اور واضعے سکے قرا مدمیں نغیروں کے لڑکوں کو دولتمند د ں کے صاحبزاد د ں پرترجیح دی ہے . یہ اِت على برية كاسلام مين ربهانيت منس ب فعدا وزمّا الى ف قرآن مجديم فراله نه، قل من حزمرزین: الله التی احدج لعباده وانطيبات منالززق عشّل مى للسَّذين أمنوا في

کواس مک میں بہنے موض خطری میں جناجات نظری می حکمت نفینت بہستوں ادر سلاوں کے درمیان مواز زقاع کور کا ہے۔ اگر خوانخو ہست بیراز ذکری وقت اُنٹر ملستے تر آپ خیال فراسکتے ہیں کہ کیا تیم برگا افائیا مشلاف کا تو ہم شہر ہوگا ، جران کا ادلی میں بڑا تھا ، ایک جا عست ہم مراہی میں جرنی جا شہتے ، حران شہات کو زفع کرے ، جراسلام بر کے میں ا

ہیں اورخشوشا وُشہات جرموعُوہ زانے کے عدم وُنون کی بنار پرکتے حاستے ہیں گرایسے سشہات کا دفع کرنا بغیرنیسنڈ جدیدک واتعنیست کے نامکن ہے۔ اس لیے عزوری یہ ہے کاس جاحت کے شنمام نیاسنڈ

جدیے ہم مسائل سے واقعیت زیمت برں میجے یہ دیکھ کوئوٹی ہُوئی کہ آپ نے اس نلسند کوشرع کیا ہے اورجہ پرمسند کی ابتدائی کئا ہے۔ اُلمنتقشق فی المحد جز کودرسس میں اہل کیا ہے . میرے زویک کیا ہے۔ اناکا ن ہے اور نیں آپ کوالی کٹا ہی بتلاؤں کا . جو اس سے زیاد ، مفید جوں گی ، فالبا اس اُمرس آپ میرے مسے تعمشفق ہوں گے کہ ہا واطریقے

تعلیم تماج اصلاح سنے ، طالب بلوں کا نبہت سا وقت تراجم و شرح و حواتی کے مطابق اور جو آئل مقدر و حواتی کے مطابق اور جو آئل مقدر سنے ، وو و طریعے کے مطابق اول عربی زبان کی صرف و مخربیعاتی جاتی ہے ، حالا کہ طالب بلم اس جربیت اوا تعن ہوتا

ہے جب کے امثراہ قرامد کی اس کرتعلیم دی جازی ہے جب میری اور طبعی طریقہ سے جب کے اور طبعی طریقہ سے کوروارمن سے بیٹ تیرمورمن سے وا تعنیت ہر بہتی کرتا ہو لیے اللہ اللہ کے دبال ک

مشرق زائي حامل كرلية بي، حالك وجد بعدد احتبت يه أمران كميليه بارى نسبت زادوشكل بنه، طريقة تعليمك ناتص برن كم عادوه بعن درى كما بيريمى ناقص بين، جن مين بيد حداميان و اختصارت كام ليا

; حعزات امجے افرسننی کہ نیرے ہندوستا ن پر مرکزائن الحيوة الدنيا خالعت يدم المتيامة استيرزاي داخه فعتدل معض الرزق وسنما الذين فعت لما حل المستحد على المدين وسنما المستحد على الملحث المعامل من المعامل المعامل

فرفک اسلام میں ، ولت کے سیم کواست و آجر و تربیہ ہے ، اگر
در مبار ذرائع سے ماسل کی جا وسے ، ورمیح مسارت میں خرب کی جائے۔
ا، وفتر کینے بھی کواست ، آجر و فتر ہے ہے اگراس کے ساتھ استثنار و اہمیت ہور
حزات ؛ اشاعت اسلام کے اس وقت و و مصفح ہیں۔ ایک
اسلام کے احکام و وایت کا ماہ م سلان کم شیخ اسیہ ، مجھے اسیہ کا آپ معذات اس کی اہمیت سے ، جھی طرح و اقت ہیں گئے ، نیس کے
قاہر و کے ازاروں ، ورقبرہ ناوں میں فیاست خرا ہاکر کہ سرکا تجرب کا تجرب کا ایک میں اکر فترہ و ناوں میں فیاست خرا ہاکر کہ سے کا تجرب کا تجرب کا ایک میں میں کرانے و اور قبرہ ناوں میں وجاں زیادہ تر زیدا و را و کہ شن وگر جمع ہوستے
میں ، حایا کرتا تھا اور وگر ک وجمع کرکے ان کی مجھے کے موافق احکام مسلام کو بڑا

ل من وادا العام واست

لسهد دسینسسیلم الّذی ارتعنی نسسهد و لسیبدلشهدمن بعد شومشهد آمنا.

آب کورکرا با ہے کے حرصفات مرسنین کی باین فرائی ہیں کیا ہم ان صفات کے سائد مقسف میں کیا فدانے جاری مالت بُدل دی ج اوج دکیہ ہم نے اس کرمنیں بدو ہے ، فدانے ہرگز ایسائیس کیا کجہ نیؤد

وبه برديم به سه در در به به مه مده مردي مين يا به يرد وبه مدي كردُّت كانتر به من ما اصاب كدمن معرب به خب ما كسبت ايديكم و بعنوا عن كنير ، معربي مي ما لاز كري

حالت ہے، جآب ہندُورے ان میں دیجہ زسے جی بہتر بوکرم اوآب متن برکر سینے اس ملما فلاس کو وُ در کرنے کی کوسٹنٹ کریں، آب ماری سجا دیزسے واقعت جوں اور بم آپ کے تیمتی شنور دن سے فائدہ آجی ایک

حزات: اصلاح طريقً تسيم كم تستن جرخيالات ميں سف اپ كم يسشنے ہيں. ميں ان كم فيبى بشارت نيا لكڑا ہڑں . بم كم ا تدريمئ بليتي

كاف الشرتعاك من نالب بركررب اور بالمن منوب بركا. مت ل حباء المعن وزهق الماطل ان المب طل كان وهرة المباطل والمان حقاعلينا

حرالمؤمسنين. حنزات: آب نے باین کیا ہے کہ ہادی مجامت ایمیضیف

جامت ہے ، میں اس معلے میں آپ سے انتظاف کرہ ہوں ، گرافیقاف الیانس سنے جس میں ہم کو یا آپ کو مزد حرح و قدح یا آئیدہ تر دید کی مزددت بہشیں آئے . مجھے بیٹیں سے کہ آپ چرکز صنیعت نیس ہیں آپ

کے کہسلامی نبردست فرت برم وسے جو دُنیا کی مام قونوں سے بڑھ کہے۔ بلاسٹ ورت ایان اور فرت اسلام ایس فرت ہے جرکا شا ل

دنیاک کوئی قرتت نمیس کریمی رثول فدا متی کشونگیرهم ادرصحابرانم کی جمی کمی تدونسین بمی می مونیا میرکس تدونلمیاشان اصلاح امضیعف جمست سعط فرد مین آئی تی روجاعت مرون قرست می ادر قرب ایان سید گنیا موج ُومنیں ہے ، جامعا زہر میں د جرمعر کا مت ہم مرسہ ہے ، بارہ ہزار مالب موتعلیم ایز ہے ہیں ، جن میں اکٹر معری ہیں اور تین لین معری ویڈ اس

منعیف د کمزدر پایک میرسد وم دگان میرمی ریماک بهان کو أن قدر میرم

کے اوقاف کی سالانا کدنی نب ، از برک ملادہ دسوق ، وساط اور کہائیے میں بڑے بڑسے مدرے ہیں ، گرطر تقیام ہندوست ان کی طرح محرس بھی اقص نب ، ذہاں بھی متعدمین کا طریقے تعلیم حجو کرکر متاظرین کا طریقے تعلیم

انتيادكياً كياسند.

حعزت الانتاذ اللهم شیننے محروبۂ رحمۃ امٹرطیسنے اذہرکے طریقہ میم کی اصلاح میں ثبست کوشش کی جمران کوکھنز زیاد ہ کا میابی منہیں ثوتی، ادجر

کی طرف سے مایوس ہوکر ایمنوں نے گورنسٹ محصرسے ایک اوٹیس حدسرماری کرایا جس کا ام درسسۃ القعنا العثری سے ۔ یہ درسہ ٹر بھیے کامیا بی کے سسا تقرقبل ڈاپنے ۔ اور تقوش کہ تسمیں زیادہ علزم کی تعلیم نیر

اس کے کو طلباء کی ہستعدادا در قاطبیت میں مجھ کی ہر، و بال ہر جاتی ہے۔ حصالت! ہم دیکھتے ہمی کتھیل باؤم میں ہاری مفتیں شہب بیست ہوگئی ہیں گزمشت دالمسنے میں عب کر دیل در دفانی جہا زمر جود مذیقے بھا

الدلس سیخمیل مردم کے لیے نمی رائک جاتے ہے اور جو تمدہ کا ب مشرق میں تسنیعت ہرتی تی، ثبت متر اسے نطقے میں اس کی نقیس مغرب میں شائع ہوجاتی تعیس جمہ ہاری مرجروہ میست بنہتی جائے علی افلاس اور تباہی کاباعث ہورہی ہے۔ خدا وند تعالیم کا خان کی جرصنات بیان

بقية الما هيم دارالعلوم دير

ه ن سدايم سيدايم الماريخ دوري الواسل

٠ ___ مذمانبال سيل

، ---- راست ملى ظفر تجنورى

مولانامحديونى خان سربازى

٩ ___ خواجه عزز الحن ممبذه آب

السه زارٌ حسيم حميد صديقي

اا ــــــ مرزا فلام نبي ميانباز

۱۱۔۔۔ سامیں محد حیات بروری

أكارزالعالوم يعيمتا ترحفات

ا ـــــــ مورخ اسلام حفرت علامركسة يدليان ندوى خليفه از حفرست

تتعانرى رحمة الشدعليه

٢-- مراها عيسل جربر رحم

مولانا ستياب لمحن على ندوى منطله وانحونت وانبورتى ،

. ۹ ... پرومری انس عن دار حزت امرز درت)

مهاحب رحمة الشاملير

۱۰ ـــ آغاننورششه کا بتميري مرخوم سه مه مه ۰۰ سه

پرنا دب ٹر آئتی، جائے طالب الم می شعیت شیں ہیں، گمریم کو ان میں جن کی دُوج ہونے کنا چاستیتے۔ منجلا درمصا نب سے ایک بڑی صیست یہی نبے کہ اب تاہے

ال فرآن مجد کی تعنیر کرتیس موث نو اور معانی بیان کی تعلیم ده می کشی سے ۔ مالا کم تغییر کی تعلیم می تنسیت سے ہوئی چاہئے کہ وہ رُمِن خداوندی اور

مندن کے بیے ماست ہے.

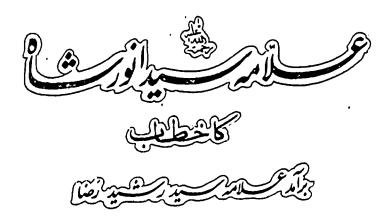
میل اس بت کوب ندکت ایرن که مدارشد افزان که تمام طبق ا کے میت رویوں اور یہ نمیں برسکا، حب یک کدان کے اخلاق قرائ مجید سے اخوذ ندیوں ، اس لیے میرے نز دیک مہایت مزوری مدائم ہوآ ہے

کر قرآن کی تعلیم کے سسا مذسیرت نبری ۱ درسیرت نعفاسے را شدین کی تعلیمیمی دی جائے .

بزم فرزم

سیل کاطری جو نیکلے متے ہیں اِ فاسے اَب ِثَمِ بِن کُنے کُرِنْ کے جُنسی اِ فوسے ، تفاجوا بِنوں سے فہی لطعنہ تما بگا فوںسے

گرونیں وبگین سل الم کے احدازں سے (میانا خرافان مروم)



ایک بلسکی گیا جس میں سب سے اول درسے کی جانب سے ایک عربي تخررين آب كاخرمقدم ادريحريه أداكر سفسك بعد درسدا در اس کے امنول اور طرز عمل و مقاصد بان کتے گئتے . اس کے بعد حفرت مرلاً است فی مخدا فریث ماحب منبری مدرس دارالعلوم نے عرفی ا مبرُ دا در نهایت فیس دلین رجبتهٔ تقرر تقرینا ایک محفظ ک فراتی-جس میں مقامیرمثون کاسٹ کریے اواکرنے کے بعد بزرگان مرسد کا طرزعل اورمساكل مخلفه ييسان كعطرت تتيتن كومشرح ومبوطهان فروا با ، اس درمیان میں اپنی وُه نفرنجی مشنائی ، جومعنوست م ۱۰ شِیر احگزنگوبی جمدًا امتُدملیدکی شان میرنخرر فرانی تقی. بیدوه باتین تتین حجن ست علامه موضوت بر اس په رسند که ملی شان دامت یا زه، ب واننح وظا بربرگنی. بعیرعلّام تروشوف سنّه اپنی تع برسی مدرستنه کی مالت پر المینان داستیت ظاہرفہ طِئے بڑسے بہتسی منید و ان ایس ہی بهاین فرائمی . مازمروضوف در سدمی بار و تحفظ کے قیارک بعد شامرو ويند الم المع يمنى تشريب الم كن بمن في كراب مصرت مولانا حا فظ مح إسمد صاحب كي نسدمت مي الإسانيا .

عكلا فمكاست يرشيد رمناست أومعر كي مشر ر راه من متے، مدّ درسسیما لالدی افٹ نی سے شاکرہ ما عرمنی عبدہ کے المینرشیر ۱۰ د ما نین سجے باستسعتے ہشپڑرا ہنار بھلّالنار کے ایک و مربستے . ١٥١٧ لي ١٩١٢ء كرنكسترين مدوة العلار كاسالانه حب سرتعا. اركان مرقعا فے ملا مربست پر دفغا کو اس کی مندارت کے لیے دعوت دی اجیا نجوا ہ تشربين لان اور ديدى صدارت سے وايرل ١٩١١ كو فائغ مث والالعوم ديوبندمالم سلام كاكير مشبور بركز في ني ويسسوع مسهد اس كي جلی تبرت کی بنا پر ملامه مروزم کاخرو مبی شوق تما کرمسس معدملی کی^ا ای^ت ستدمشرف بروور واثرا لعلوم كي خيرخوا وحنزات مثلا حاذق اللكسيجم محد ما فان عرم ومزوسف مجى توف ولائى، چنانچ مقات ومنرف ١١ ايرل ١٩١١ رمطابق ٢٠, ربيع الاوّل ١٣٦٠ هر كي شيح ، بي كي كاثري سے يون تشريعي ك آئے ، آپ كارسمال مناسب شان نهايت سادگي سے كيا كيا، نوازم مهان داري ميں وَہي سادگي اور سيے تكلِّف المخوط زہي، جواسلام كاشفارا در د يوبندكا قديم طرزى . آپ بر اس سادگى كاكبراز زرا جلم آ أر دىكىكرآب بىل مەمخىلۇدا بۇسىد . بىد ماز البردىسسىما وكال يى

بو مجتت سے مبرزا درا ب سے ملبی میلان کا مطبرتھا.

دخلاصا زروتدا و درسهاسلاميد ويوبند بابت ١٣٣٠م)

اس زمانے میں صفرت شیخ المندمولاناموروس صحب متالثہ

علیہ درسے می کرنسس شیخ امدیث ادبرائستان اکل سے برلانا ما نظامیر احرصاً حب درسے کے مہتم سے مولانا حبیب الرحن صاحبؓ دیس

كم مبتم من ، مر لا أمنى مزز إلرحن صاحب مدرست كم منى سقا در

موانا فلام رسول صاحب بزاردی مراناستیان رست مساحب کشیری، مرانا محرسبول ماحب بساری ، مرانا شبر احد مساحب منانی ،

مولانا مستندمر تضخض صاحب جا زورُری ، مولانا احزاز علی صاحب ا اور مولانا سیدمیان اصغرحیین تصاحب مدرسه کے ممتاز مذسین متحاور

یسب حنرات اس جلیے مِں تشریب فواستے ،حفرت موالمانسید افریٹ مصاحبؒ کمٹریوکی یہ حربی تغریج دا کیس الیسے اہم سجلے

ا در الحام كا كمبل مي كاكمي بقي . ايك ياد كار على تقريب ، اس ليد جم منرُوري تنجية بي كر على . اور طلباريك اس ذور مين بي يه تقرير

شائع کرکے پہنیائی جاستے بھاکان کو ایمچی طرح سعادم ہرمباسے کرحزا اساتذہ دوہرسند درحہم انٹرتعالی کے ہاں درسسس حدیث او تعبیق

روایات کاکیاطراق کارز داوراس سے انماز مروات کا، که

ان حنراست کے ان کس قدر قرشط اعدّال تھا۔ امیدہے کا الح اس کی قدر کریں گے اور اس کی ریسٹنی میں کشب احادیث کی تعلیم تدریس

كى خدات نىزىخام دىيىتى رېيرىگە.

اگرچ الطم خود بسس مرنی تعریب استفاده کرسکتے ہیں ادر تہدے میں ادر تہدے میں ادر تہدے میں ادر تہدے میں ادر تہدے می سال اور تہدے کہ حراک خود عربی اللہ میں احباب کا تعاصا یہ نے کہ حراک خود عربی ک

ہوستاہے، میں عبس احباب العاصابیہ درجور وحور کری۔ منیں مانے ، ان کرمی حضرت شاہ صاحب رحمۃ المرملیہ کے ان

نیومنا شسے محروم نہیں رکھنا جاستے ۔ اگرچہ ترجمہ کے واسطیسے جود ان کومی استینا دے کا موقع دینا جاستے ، اس سے ہم اصل

بوران دری مساوست موس مراس کا در در ترجمه می بیش کرزسد مربی تقریر یک سند کرمحص تعنفی ترجمه مدیر و مکد ۱۹ مقد مورک

فہنٹین کرنے کے لیے آزاد ترجمہ کیا جائے ، امید ہے کہ عام اُدوان مسلان کوجی اس سے ثبہت فائد و پہنچے کا اور وہ حزات اساما و دون جدایا تر اللی فقار میں زور فاق فیسل میں فرق بعل

دیربند رحبمانشرتعالی کی فعاجت ، ذہن ٹا قب، فیم کمیم رسوخ فی اعلم توسلااحترال کی دیمنشس معلوم کریں تھے اورتعرّب میں ان کی خواست

ادران کے ساتھ مجت ادر بڑھ مباتے گی۔

والتلام

خاكبائے اكارملار ديب روالمنتائج احترتيال لين

كاكانيل مفيمنذ

تقريريزي.

بم اشراز حمالاحم

بسعالله الرحشين الرحسيم د

الحسدية وكفا وسائم على عباده الذين

الحمد لله وكمني وسلام سطط حباده الذين اصطفط. الآبعد: آسب

_____ Yr

مولات ان حديث احديث ذوجه والتي سالتي يذكران سلادت المده على شقة بعيدة ومساحت مساسعة من سلادالاسلام كالعراق والثار ومعسرف الت شعائز الدسلام المالعراق والثار على وهي ومن الزالع المعلى حنفاء الأماشالله ومن مناء وقت ليل ساهدو ان عصابتنا مده عصابة على منده عصابة على منده عصابة على منده عصابة على منده المنت بحيد يشة اسنادناق الدين مت من ما التيب والمسام التيب والمناز وقالة من والمناز والمناز وقالة ما المناز وقالة ما المناز وقالة ما المناز وقالة من وحال الله المناز وقالة ما المناز وقالة ما المناز وقالة مناز وحال الله المناز وقالة مناز والمناز وقالة مناز وحال الله المناز وقالة مناز وحال الله المناز وقالة مناز وحال الله المناز وقالة مناز وحال الله والمناز وقالة مناز وحال الله والمناز وقالة مناز وقالة

تمسيآنسيغه وغربت لكن بعض احوالمالشيخ

حصرات کا ایک او نی خا دم آپ کی خدمت ما نید میں اسلام طبیعتے کے مطابق ہ تیسلام سنون پہشیں کر استے ، اسلام ملکم و جمد اندرگا: ہم سے یہ دیمیا کرآپ میں شرافت و مجاست کی علاہ ت مرحرو میں ادر إس وقت آب مارى حالت كى طرف ترخر مراشد بين مم يمحموسس كيا كنه اسلامي شبعنت وترقى كا دوراب كى طروف ا ود بادی طرف موجه بوز إسبے. اس وقت حب قدرکہ بم آکیک طرف محماج اور صرورت مندمير . آب كا احتياج اس قدر ماري يا إنانيس يخعزات ميرس استذه كرام ادرميرست اكاربي ادرمي حزاء بی اس ڈنیا میں بھی اور آخرت میں بھی انٹر تعالے کے باں میرسے لیے ذخره بي. ان حصرات اساتذه كرام ن مجيح يحم ديست ادريساس ی کتیل کرد د مرک می آب کے ساسنے کمڑا ہوکر اس بات بر آب کاشکری اداکروں کو آب نے شوق و رغبت سے تشریعنے لاکر خیرورکت، معلوص اور ملی قدر دانی کا مظاهره فرایا، امتر تعاسلے آب سے ادرم سے معال کر سے اور آب کے دینی درمات کو وسیا میں بھی اور آخرت میں بھی اور کبند فراستے ۔ آمین اسم مرمت الشربی ستداماه مامل كرتے بي.

فاراو فی و بلری رحمذا مشرکے سستر متصل و مروم بلسنے اور شاء والیات کے مالات وسوائح اس قدرمشبر را ور وامنح میں کہ اس وقت ان کے ذکر کرنے کی ضرورت معلوم منیں ہرتی ، کیو بحد ان کی تصا مشرق ومغرب میں ونیاستے اسلام کے مرکو شنے میں اور برطرف عميل مي مي اور حصرت شاه صاحب كسك معبن احوال وسواسخ لسیسے بھی ہمیں کہ زانی طورسسے ہی ان سکے بیان کرنے کی صرو^ت ہے ادرکیے لیسے مزوری احوال بھی ہیں کہ جن کو ہمسنے اسٹے گ ادر شيوخ سع حال كاين، شاه ذلي شرحمة الشرطيسف مومس أدران ك مبادى ميها اسف دالد ما مبرث و عبالر تحيرت عيسل ا کے ہی، بھرآب نے خرمین زاحا اشرتشریفاً ویحریا کی طرمن ج وزايرت ادر بهستغارة ملي كي اليه تنفركيا. ١٥، و إل حاكرة ب ف وال ك مُلاً اور فقار سے ملى استفاده فرايا وكيشيخ البُولي كُوني ك إل ترخاص طورسے زسبے اور ان سسے حدیث پڑھی ور اس ف اخذ و استفاده مي آب في خرب كسشش فرائي بينح اوطابر فزايا كرتے منے كه وه رحفرت من و لياند، الفاظ مديث ترمج ت سیکھاکرتے متے اکی الغاف حدیث کے معانی ومطالب میران مصيكها كما تقا ويهل ان كامطلب بيتماكة عفرت شاه ولي المترج اپنی نقامت و دامت کی نبار پر حدیث کے مطالب کی تبیین ور مراد شاع كى تعيين نها مة ممده و دنشين طريية سے كياكرتے متے. بير دوسال دُان رسيف كے بعد حدرت شاه ولي الله و ان ست اينے کمک ہنڈوستان کی طرف فرٹ کرآئے اور اس ز لمنے میں لوگوں فصنت رسُول الشرحل الشرطيرة من سن حبّنا كجم مجازه ايتناس کی اصلاح ا در دمیستگی میں سرّا معرشول ہوگئے ، امثر تعاسی سے ان کے سيذمبارك بيراليي رُوماني روستني ودىيت فروائي عي جس كي رحب وه امركع عواقب اورانجام كودكيه لياكرت سخة ابيناني المناسب

بحتاج المرزب اخسيار شفاحسة وواقعات تلقية عامن مشاتخن كان من امرالشخ رحمه الله انه اتقن العسلوم السذينية ومسادشها اولاعلم والده العسلام الشيخ الهمام عبدالزيم تعررحسل الحالحدمين زادحها الله شرفنا وتكرعا واستغاد من علسائهما وفقيها شهما ولازم الشيخ ابا طاهرا لكردئ ف العديث واجتبعه تنيه حتى صاره الطسرد والعكس ف السباب وكان السين ابو طباهر يقول مشلقن العناظ مسنا وشلقنا المعنى منه يربسه بذلك تبسين ملاحسنظ الحديث وتعسين مراد الشارع منع رحع الشيخ ولحب الله الى بلاده واشتخل باصداح ساافسه السّاس من سسنّة النبق الكريم مسلَّى الله علب وسلَّم وكان الله أوُدَع في صدن نورا ينظربه عقب الامود فتغرس استه ستقوم المسحرب بين الحق والساطل مناستعه رحمه الله للدوناع عزالبذين والذب عبنيه فنسسا اعد لذ لك ان ترحب والقران العسينريز بالليان المنارسيه سهاه وتح الرحسن جرده عن المة سُناشيليات باسرما الاد بذلك تمسيهسيه التوحيد شع شرح الموطئا وسسماه المسوى على طربعيتة فقها الحديث مسع تحقيق الهناط

مابئ مالاست يدلابور

ایان سے امون سن اس وقت یمیوس کیا کو مفتر بری و با طاک درمیان ایک مفتر بری و با طاک درمیان ایک مفتر بری و با طاک درمیان ایک مفتر بات و ال بری و آب نے دین کی باست و حاست کی فرص سے اس آسنے والی دوائی کے لیے و کسین بیا سف پر آب نے بری کا کرآب نے نی کا کرآب نے نی آل مول کے نام سے فادی ذبان میں قرآن مجد کا ترجہ کیا اور کسس ترجی کوا مرائی روایات سے انگل یا کھا تھور مقا کہ ایس طرز ماائی روایات سے انگل یا کھا تھور مقا کہ ایس طرز مالی موایات ہما در مرحی کی اس میں اعون سن فاک کی شرح فاری زبان میں المونی کے نام سے کھی اس میں اعون سنے و آثار کی شرح کا کھی اس مور سے مقال اور کو تری منا کا اور اس کے مسابقہ میں توجہ فراتی والی سے مواد و وہ سے جو معاد اصور فیقت کیا صلاح سنے کو مسابقہ کیا گھیر کیا مسلل کے شرح کا ایس مواد و وہ سے جو معاد اصور فیقت کیا صلاح سنے کی مسابقہ کیا تھور کیا کہ کیا کہ کور کے مسابق میں کوئی سے میں و میان کا ویہ سنے کور نسان کو میان کوئی سے میں کوئی سے در ہو دباتا ہے ، بھر میں کیا سے ایک جزئی مورت کے فرئے کے سابے میں کوئی سے میں در ہو دباتا ہے ، بھر میں کیا میں اور دور سے کوئی کے سابے کی میں کوئی سے میں در ہو دباتا ہے ، بھر میں کیا میں میں در ہو دباتا ہے ، بھر میں کوئی سے میں کوئی سے در ہو دباتا ہے ، بھر میں کے اس کے میں کوئی سے میں در ہو دباتا ہے ، بھر میں کے اس کے ساب

تحقیق مناطق یہ بہت کرٹ مع ملیاتظام سے ایک جزئی مُورِت میں کوئی تحصور میں کوئی تحصور میں کوئی تحصور میں کا میں مورت کے فرع کے سائے جرنیات بی بنا بہت اور محق کر ویا جائے ، میل منا جرائے تے صدین شکار کی ۔ قیمت لگا دینا کمی جزئی میں قمیت کا معلوم کرنا تحقی مناط ہے ۔ یحقیق مناط قیاس نیس اور اس لیے اس میں خاص و عام شب شرک بوسکتے ہیں اور اس میں اجتماد کی طرف کوئی ما حبت بہتے مناس آتی اور آینے مناط یہ نے کمی مؤرت میں شاری کی طرف سے ایک میں ماں در ہر جائے اور اس مفرت میں مثبت سے آمور جی جو تے ہوں ، ان میں سے بعض امور ہیں اور میں میں کہ کہ کرنے کے یہ مناط لینی ملت بریائی اور اسے میں کوئی مناس ہوتا تو ان امر کرنے ہیں اور اسے میں کرنے ہیں کہ اور اسے منعین کرنا وار ما ہے کہ اور اسے منعین کرنا ہے کہ اور اسے منعین کرنا ہے کہ اور اسے منعین کرنا ہے کہ ایک شخص جا ب رمائی المرائی نال حدیث میں معدرت او ہر برائی کی دور وہ آپ

عليه علارا لاصول فتحقيق السناطان يعدد حكمن المشاع ف صورة جزشيية مشعميشبت وبيحقق ذالك فخي سسائرالحبينشيات مزي نوع تلك المقتورة مشالة تقوس عرجزاء المسيد فتعرف التيهة فن جزئي هومحقيق الهناط وليس ذلك بقسياس فشلذا يتشبترك فنيب المغاص والعام ولإيحشاج الى الاحتساد وتشقيح المناط ان يعسد رحكم من الستارع فنب مسورة قه اجتمعت حساك امورواتضقت وبعن تلك الامور منباط ذلكالحكم وبعمنسها له دخل لسها منيسه فتعرب الهمرالذي يمو العلة تنقيح السناط مشاله مساق العديث عن ا بے مدیرہ قال اقب سرجل النبی صلّہ الله عليه وستم فقال حلحت قال ساشانك قال وقعت على امراءتى فن رمضان مال فهل تجدم اتعتق رفتية قال لا مسال ضهل تستعليس ١ن تصوم شهرين مستابعين مال لاقال فهل تستطيع ان تطعم ستين مستحينا قال ألا انحديث فنقح ابوحنسيفه والنشافعىمناط وجوبالبكفارة كون ذلك المفعل مفطل كان جماعا كما فى هـذه العسورة او اكلا او شربًا ىبە ان يكون عددا فكون، جماعا ف لهذه الواقعة امراتضاق كيسائرالاتفاقيات

وتنفتيحه وتخربيجه ارسيه بذلك مااصطلح

ابنارالرسشيد لابود

ادرعومن كى يارول الله إئي تباء وبراد بوكيا. آب سف فرويا، تباوكيا المت بيش آئی، اس نے كماكر رمعنان مثر نعین كے ميسنے ميں دوزے كم مثا مِن مَي سف لِبني بي ك سائة سمبت كى سنيد ، تواكيث سف فرايا : كيا. ترسع بس مي بن كواكي نلام آزادكره سد ، اسف كماكر نسي .آي ن مزا يكوكيا يركن بركاب ترصين كركما أكما و، اسف كباك نیں ، آپ نے فرا کے کیا یک سے جوک متواز ، ومیبے کے روزسے زكم يحتة برد اس نے كماكوشين ؛ و الم ابرصيغة ادراام شافي كے إن وحرب كغاده كم يح كي يد مناطرا ورملت دمينهان مثرميث يرمين کی حالت بیں قصدا روزہ افطارکر ناشبے ، نواہ وُہ مفسط فعل جاج ہو جيباك مندرج الاوا قديميشين آياتنا، يكما أبه إيميينا بر، بفرطكي يميل عُذَاکیاماستے اور دمعنان تُربعیٰ سے عبینے میں کیا جاستے اور یہ اِٹ کو اس واتعة خاص ميں وُوعل مباع كى مؤدت ميں ساستے آيا. يہمن ايك امراتفاتی سبت اور اام احج کے إل وحرب كفار كے ليے مناط اولیت ام فعل كاخاص كرىعبررت جاخ : دناستيد. لذا جاع كي مورت يس اگرا فطار برّا برتر کناره برگا، میکن کمانے ادرینے یک کفارہ کے کہس عكم كوتندى نيس كريحة اورؤه دليل مي حفرت الومرري كي اكياد و مدینے پیش فراستے ہی کہ رشمال المترم آل الشرطار أو آلم نے فرایا ہے کہ حِرَكُ تَحْسُ رِمعنان شِرْمِيتِ مِيكَى زِصت ِ شُرِي كَ بِغُرِرِ و زه وَرُّ وست ترخاه مبدیں دُه عُرمِرِمِی روزه رُکے تر وُه کی نہ بُرِری ہوسکے گی، دُه مديثي لفظا فطارس كاف يعياك ذريع سعاعذا روزه تواا مرادلیتے ہیں۔ اور فریلتے ہی کراگرفشڈا کما پی کرروزہ قراً احبسنے قریمیرکڑ بجرکے لیے بھی دوزہ رکھنا اس کے لیے کا نی نہ ہوستے گا ، لڈا اس کے سبیے کفارہ منیں ہوًا اور تحزیج مناطبہ ہے کہ شاج سے کوٹی ٹیکم کبی اپی صورت كاصا در 9 وجاستة ، حب مثورت مي مبّست سست اسليت اموّر . حمع . جرت برن كوان ميس براكب مي يا ملاحيت موم دائد وملح

وذهب احتمَّه الى ان السناط موكونــ جملا فناد يعدى الحكم الى الاكل والشرب واحتج بحديث أخرعن ابي هـــرية. ايمننا متال رشول الله صنكمالله عليه وسلم الله لسع يقعن عنه صيام الذعرحمله على اله كل والشرب عاسداو متال له يقمني عن مسيام الذحس وتنحريج المسنباط ان بعسد درحكم من الشارع وزي صورة تجتمع حناك امور يسلح كل منها للعلية منيرج المحبشهة امرامن سبين تلك اله مدر للعسلية ويجبله مناظرا مثاله حديث النهىعن الربؤ ونيس ا له شيبااليتَهُ اجتمع مسناك امورائشدور الجنستية والطعم والشمنية والاقتسيات والادتغار فلأحب ابوئحنيفة الى ان مساط المحكم حوالوصف اله وّل والسّافي الى امنه المشانى وسُنالك الى امنه المشالف علم ماادى السيبه اجتبها دمسغر فشالغرق بين تنقيع المسناط وتحسيريعه ان في الاقل اجتمعت امن لادخل لبهامع السناط فنبتع الهجشبه اأمثط وفي الشاني اجتمعت اموركل منها مسالح لان بيكن مسناطا فرحج المجتبه احد حالا ن يكون مسناطا وتستييع الهسناط وتنوييب كظيغ المجتشهه يزاح فنيه بعفسهم بعفنا ومزالامشلا فيدايعنباحديث مفستاح العتساوة القلهور وتحزجا التكبيره تحسليلها التسيليم فلأعب ايكثر

وخرج ابوحنثيفة المناط في كون الاؤل

ذكد امشعرا بالتعظيمر وكون الشاني نعروجا بمسنع المعسلى وقال بعنرضية حذين لكئ

ثبستت مواظبت النبى مسلالله عليوستم على

مسيغة التكبير ومسيغة التسليم منسليكونا واحبسين، ومته الشنع الشييخ ابن الهمام وجق

صيغة التكبير والمشهور انه سنة وُفت،

تحقق فيهاالذكرالمشعر بالتعظيم والخروج

بمسنع المصل كتحقق المحكل في المحسن في فليكونا فرمنين وعلى هذالقياس امشلة كشايرة

فهذامسالهاه النثييغ ولمسسالله في شرج الهوال

واختسارفيه ايمنسا فقها حامعا وقه تحقق انشيخ

المنا فكاب الأنسان في سيان سبب المختلا

الائسة الى ركنتية صيغة التكبير والنسسليم

وععشه الحبيبه في مسباكل لة جشبهاد والشقليه ان الحقّ فنب موضع اله جسهاد متعة دّوكمًا

عن الائمة الدربسعة وارتفنساه واربد بموضع

الدهبشها د ان لا ككون مسناك متعدّد واذاكان حناك متاطع فليس بموضع احبشهاد والعقمناك

واحد وهوالموافق لذالك المتناطع مشمن وافت

وافقالحق ومن خالمنه خالت الموتي وصتت الشيخ فيحكح التشريع والعقالة البعقة تصانيف

صسادت لڪل أب سنبراسا ومقيباسا مسنسها

شجة الله البالغ والتغهيبات الالهي والغيراككير وغيرذلك سنسعر تبعه على ذلك اولاده واحفاده فمن

بن عمّسنے ترجبَدائِی قرّت احبَها د و اسْنا اسک ذریعے ال امرُر میں ست كبى أير أمركو يحم كم هي ملّت قراد دسيف كمديد داج كر ديّا بن ادرای کومنا داعم مثراد تیاسد، اس کی شال ده مدست ند جری مرئ ونچ مستسیاری کی بیٹی کوادر دست بست تباولد د کرنے کم دبرا قرار دیا گیاسنے ،حفرات مجتدین رحهم اشرتعاسانے نے دیمکا کہ ایک است استر من شبت سے امرموع و بین ، قدرمسیت ، طعم ، تسیند ، افعیا ادخاد الب رتعین کزاچاہئے ک خومت دہ اکے لیے ملّت کیاہے، وّ حعزت اام الرمنيذ سنف يه أجتها د فراا كدمنا طبحكم ميني تفاضل ونستيه · کی حرمت کا دار و مدار و صعف اقل رقدر و مبن اربسه اوراام شافی سف فرایک متست محم وصف ال یعی طعم و تمنیت سنے اورام

اكث ف فراكيك مارعهم امر الن يني افتيات والدخارسيد. ان

حذات كاجداجدا اجماء ولى اس كمدملان براك في عن مرواكلة طَت كَاتِمَتِي لِتَمْغِي فَرْكَ ، تَنِتَى مناط ادرتخر بِج مناط مِن فرق تيهُ

کماذل مِن اسیے امریمن برمائے ہی کہ ان کریمکم کے مالا ہونے پی امل منا لم يحكم كسكس مَرْكونَى دخل سَين بهرًا ، قو إس متررت مِيمجَبَد کاکام بیرہ اسنے کو وہ قرت اجتادی سے امل ساط بھر کی نینج کر کے

وامخ كرديكسنه كرا لأثر ديرست ورحتيت مناط يسعد ادر وومرك د تخویج مناط) میں ایسے امردمجتع ہرگئے ہیں کہ ان میںسے براکیب میں يصلاحتيت مرح دسني كرؤه كي كميك ليه مناطاه رملت برزم تبدان مي

سے کس ایک کی تعیین کر دنیا ہے اور اسے مناط حکم وار سینے کو زیج ديديد سنتي مناط اورتخ ري مناط يه دونون مجتد كاكام بنه اور وم حغارت مجتمدین دیمیم انتدتعالیٰ اس ارسے میں ایک وُ درسے کے ساتھ

اجتبادی اخذات کرتے ایل کوئ اسے اجنادے کی کوسیتہ

ه تحیق مناط ، تینی مناطرا و رتخریج مناطری امنولی اصطلاحات کی مزتیمتی

كونى كمى كو اوزاس كى شاول ميست اكي شال مديث مفاح العدوللم وخويها الكريرتمليلها التسليمي سنت أس حديث كوميش فطورك كراكزاز كالمشنف ميذيجيرا شراكبرا درمينوتس ليمعني السلامليكم ورحة الشركو کن ناز قرار دیا ہے ، کیل ۱۱م ابرمنیز کے یہاں منا لمیم بہ ہے کہ کیر سے مُراد ہروہ وکرالمی سنے جمشرتنلیم تجیر ہرادر تسلیم سے مراد اسپنے اداده واختياد سيمعتى كانمازخ كركم خروج علاصلوه تسنداد ماغوا نے ان ، دچیزوں والفائل مشعر تعلیم کہد دینے اور ادا دسے کے ساتھ نا زُوخ كر دين كو فرض ا در ركن صلَّوة قرار ديا ، كين جِر كرجناب ريواليُّ متل طه ملي تقم سنع ملاميغة بجيرات كراد دميغة تسليما نسلام ليكم درحمة مثم پرمرانلبت دددام ا بت شنه اس ليه التخفيص به دون دا جبيلز من سنع بسين ابن الهام في وجب مين بيج كالقرام كياف اورشور به كريست ك ال دوول من ذكر مشعر تنظم ادر فرج بعيد الما ين إيماته، جياككون كلكى جزئ ين إياماته. بين دوفك فرض بر وسطح عل فالقيكسس اورمي شبت سى منايس بي، ترحزت شاه والخشرد لبرى سنرمز لما المام الكشكى شرح المسوى ميران اموركى رمايت فرانی سنیده در ایک نعتر ماین کونمآر کیاسنید. اس طرح کیشیخ رحد المدتمالی ف این کتاب الانعاف فی بیان سبب الاخلاف ، درمتدالجدنی مسال

عد ابی تناب الانصاف فی بیان سبب الاحلاف ، درهمدا عبدی سا (سنب سند ترمند :) ملام مرادا شیار مرحمتا فی زمی استرملید کی ، یز ، درگذب فتح اللیم شرح سلم کامقد از منع و ۱۹ ۹ بغرطا خلر فرا اما بست . نیز العرف الشذی ، علدا قال منح الله ادر معاد فالنس مبلدا قرل از صفح ۱۹ آ ۲۷ مطالعه کیا مباست .

مله دما شیمنوبزا) اس مدیت کی مزد مختن کے لیے العرست الشذی کجی اوّل حسیدادّل صر ۱۱ کا ۱۳ ادر مولاً بزری دِلْلّ کاست مرح تر ذی معارف السن ۲ طبادّل ازصفر ۲ ۵ اصنی ۱۰ طاخه مراکی جاست ۔ عبد العزيز سند النيخ رفيع الذين سند الشيخ عبد العزيز حفية عبد العزيز حفية مفيد العصرومسند المشتهد عبد العزيز حفية النيخ محمد السحق وابر اخيد مى السنة العلم الشيخ عبد العزيز يسلوا كحيمه لله الذى وحب الشيخ عبد العزيز يسلوا كحيمه لله الذى وحب للمسلل كراسل عيل واسلق نفع الله بهما المنيخ محمد السلق حدث محدة السلق حدث المنيخ محمد السلق حدث المنيخ محمد السلق حدث ومن المنيخ محمد السلق حدث ومن المنيخ محمد المنيخ محمد الله قطار ومن النيخ محمد المنيخ المنيخ المنيخ محمد المنيخ محمد المنيخ المنيخ المنيخ محمد المنيخ محمد المنيخ المنيخ المنيخ محمد المنيخ المنيخ

اولاده الشيخ الهمبل والعسه را لاكمل المشخ

وارتحل اخرا الحسل المدينة العليبة ومسار سند تلك البلاد و كثرا له خه عن مساك وسلمند على الشيخ عبدالغني شمس الهسلام والمسلمين العارف العافظ المحقق الشع عد قاسع مؤسس هذه المدرسة العالية وبانيها والنقي

علالشييغ محستداسطق شبيغ مشساكخنا

الشيخ عبدالغنى صارمدا والرواية في عصره

عجد فام حكتبانى المعارف والعقائق وكتبانى الرّه على للخالفين من الساديين والدمرسين فنفع الله به كشيراوتد كنت انشأت مدد الاشعار فى منتبة - فنايا صاحبى على الدّيار وفن

العافظ المعبته الولى الشيغ رشيه إحد صنف الشيخ

الاحتاد والتليدي يه إت فررى تمين كرس من أبت مراكب كراجتمادى مسأل ميرح متعدّد بنيء المحكوا تد اربعست نعل كياسنداد خود مجى اس راستے كوكي ند فرا ايسنى . اجتما دى سال سے ميرى مراد ده مسأل بي كرجبان كمآب الشرا سنست متواتره سن كوئي مينى استابت ينهوتو الميل مسأل مي حق متعدد سبدا در اكركوكي تطبي دليل مرح د موقر وم موضع اجتدادسين ادر ومستداحتهادي سي، وإن م مدن اكب بي ب اور وہ وہی ہنے جواس لیا بلی کے مطابق ہنے ، ترجس نے اس کے ساتھ موافقت کی ترح کے ساتھ موافقت کی اورجس نے اسے مخالفت کی قواس نعن سندم فالعنت كي ادراس طرح سيَّين وَلَى اللَّهِ بِمُسالِّةٍ مُعَلِّمَ اللَّهِ بِمُسالِّةٍ مُسا ومقا مُرحة كم عند الح كم إسماء بالبي كما برتصنيت فرائن جو برآنے والے کے لیے دوشن جراخ معیاد کا ل ہیں۔ ان میں سے عمر الٹرالِلة "التنبيات الاللية " الخيراكيثير وغير ذكت مشبؤركمة بي بي ، بعيران كوبعد ان کے طریق کار کے مطابق ان کے صاحبزادوں اور برقر س واسوں نے

ان کے طریق کار کے مطابق ان کے صاحبزاد دن اور برق فراس کے اس کے طریق کار کے مطابق ان کے صاحبزاد دن اور برق فراس کے اس کی نیزی کی آ ب کے صاحبزادوں میں سے بڑے سے خام مدلکل حضرت مردان ایش حد العرف رویم الدی گا اور میرشیخ شاہ میں الدی گا اور میرشیخ شاہ حدالت در میرشیخ شاہ حدالت در میر الدی کے سد اور میرشیخ شاہ حدالت در اللہ مال اور کا اللہ میں الل

ملاّر مبل صنرت من محدَّ مُمِلِي رحمدُ الشُّرِمليسة، صنرت شاه طَلِمَزَّ رحمة الشُّرِملياً كَرْرِيَّ مِن ثَلامت مُراايكرت نقى ، المحسد للله الذى وهب لحسب على المحسبراسسمعيل واسحلُّق دائدُ تعاملًا سنة ان دون صنرات كم ذريع اس مُمَك كرمُبْت رُّرًا

حعزت شاه حالِع وركي عقيم الموسية ومنزت شاه عالِغي كم ماحزاد سي

میمحنرت شاه ول افتر کے سستے جوٹ صاحزا شدیمتے، شاہ والینی مهاجره فی جوحزت شاہ محد ہی جمک مبانیشن ملتے ، وُہ دُوسرے ہیں۔ السبس الحق بالباطل فاحاب فيها بالمعواب وكاز فيتها مجتبهدا فاخذنا ذلك امامًا ونب الرصول وهذا امامًا في الغروع وتنقح لما مشهما علم مشقح مبيين متعركها استولت الاجانب علمست حذه البيلاد وقامت الحرب سبينالنق والباطل اشسس الينيخ مخة فاسعرهذه المدرسة العالية منفع الله سها كثيرا جزاه الله خيالجزار وغاسية المدرسة درس المعديث وفقة المعديث وكان يرى أن السبادى منروربية والعنرورى يعتاث بعنه والعنروزة حتى ان الشيخ رشسيد احد خفلرالفلسسفة وحجر عشها في بعض السسشين في حدّه المدرسة فسبعدًا اسنادنا وطسريية مشائخنا فالحديث وفقه العديث طربية معتدلة مستسلى يتوسطون مبسين الخطران اربيه بذلك اذ للاستمة الاربعة اصولا اربعة اكتزية وذلك ان الدسام سألكا سيانسي بعسل احل المدتخ بل مندير حتبة علم المعديث المرسنوع والشافعي يأخه باصح مائ الباب واحشه سيبأخه بالاصبع والمسجيع والحسن والمنيعث إذا كان منعمت يسيرأو يجوّز مهذا وذلك وعلمه مذا و

منبع مسسنه ۀ وابُوحينينُهُ ياخهٰ وسبه المُهام

الزواة عسنىد السشاونعيية والشاونئ اؤل من ابعلل

داب الشَّجى هوى ازديار أنخ وكثرت الفشياوان

دحمت انسسائل على الشيئخ النشيد احد حين

rpr _____

الانعلم وبويرت فر

نع بُنها و معزت نا و تحدّائ ولی می جیکی دیست و یک و یک تے ادر مکست و یک تے ادر مکست و یک تے ادر مکست کی شخص میں درج ق طلبۃ علوم حدیث ال کی خدست میں ما مزمرک اُن سے اخذ فیوض کیا کرتے سے اور حزب سن امنیان فرق و احداد کرنے کے امنیان شخص مسلم و اور ایک میں سنت کواز مرفز زندہ کیا اور تا ذکا حب کواست می کا درائی میں سنت کواز مرفز زندہ کیا اور تا ذکا حب کواست می کیا تھا اور رائی میں سل جا دبالسیت بھی کراڑ ہا ، بہا حب کواست می کوار با میں سنت کوار برقد تے کہ کہ وہ شا وت کی نعمت جملی سے سرخوار بڑ ہے ۔

معزب شادمحدائق كم لميذماص بلند يمشيخ الشائخ معتر شاه مبلغی مماحب مجددی صاحره نی دحمة الشرطير محة جرحفرت شامخ المی کے بعدان کی مجمع منبر تدریس مدیث کی زینت سبنے اور اطراف ککسسے ان کی خدمت میں مجل طلبّرملوم حدیث مامزمونے گئے اور استناده کرتے سے ادر ۲ خرمی امنوں سنے میز لمسینسبہ کی طرونب بهجرت فنزا کی اورو إل ان بلادِ مقدّ تسسه مي مجی ده مسنه عدیث رش ل میّر قرادہائے ، فہاں مبہت سے وگر ں سلمان سے حدیث بڑھی ادبر نسند مكل كى ابن امتاذالا ما مُدْه معزت شاه حالِفني رحمة الشرعلنيكية اللذة خصرص شمرالاسلام وإسليرالعاروف الحافظ الحتق مرلاأ مح ومت م) وُوِّى رحمة الشرطير إنى مربسه ويوبندا ورفيتبه دمجتده ولي كاللا فافلا كتين مولاأ يست يلم يكم بي رحمة الشرطيد عقد مولاً المحرِّقًا بم رحمة الشرطيد ف دین حاکن و معارف پیشل امم علی کما بی، اور ما دین و د مرتبی نما این اللهم كى ترديد مي كم كم تا بي تعسيف فرائمي. الشرتعال ف ال ك ذريع سے ان طادیں مبت زیادہ دینی فائر مٹینوایی بن سف آپ کے نسال م مناقب مي كفي اشعاد كمه يتح. جريه بي : له.

قفايا صاحبى على الدّيار فمن داب الشبق هوى ارديار

له . حزت شاہعا حدث نے اس علیے میں بیڑا تعبیدہ را حکر سایا جیباک

متيدين كلمقاعي بني وكين طوفد وورداوين حرف يربيا شعر دري بج.

يات جديث. يعارض حديثًا في محكمًا به ولم يخرج فالكسوف الاحديث الركوعين مشيامن على احسله واعتد مسَّلم على تُقة الرّواة مسناحنرح حديث ثلاث رسكوعات وحديث ادبع دحكوات بلحديث خمس ركوعات ابيسا موقوفا عسلي امسيوالهؤمن ينعلم ومنمس الله عنبه فالمبغارئ متد انشقى واتبع مشلم المقاعدة فمثأنخا بالتساحل ويوجهون الإحاديث المتعارمن بتوجيكما يكاد يقسبلها من بيسمعها مثاله حدييت القلستين فقد رواه يزميــه بن زريع وكامل بن طلحة وابراميم الحتجاج ومسدبة بن حنالد وكيع ويحيى بن حسان بلفظ اذا ببلغ المسساد القتستين اوستلاثالم يعمل الخبث فيبقال خييه ان مسذا ليس بتحديد شرعى فقند قالالقتلين اوستملاتا بالسنويع فهو تقريب واحالة علىنعص مذهب ابى حنينة وصاحبي صرح به الشيخ ابن البهام والمثيمخ ابن نجيم وقمد سلمت الاحاديث المعادمنة الحديث الغلستين كمحمحديث النهي عن البول في الماء الراكد وحديث المنهي عــن

الدحتجاج بالسرسل الا اذااعتمنه وامامالمنعة

ذلك اليمام المهام البغارئ عشد اخذ اصل سالله

والشافعى ويصخب ببينها فييأق سامسع

سافىالباب ديراعى مساعدة علالسلف فلذالسر

واع الحلب في الانار ومشاله ايمنــا احاديث الغرأة خلف الحمسامر فانهرلما استه توا على الله عليه وسسلم واذا فشركا فانفستوا وببعدبيث من كان له اسام فنعراءة الاسام له قرائة اةلوا حديث لاتفعلوا الامسام المقرآن مسانة لا مسلزة لمن لسع يقرأبها وذلك ان لم يمسح فى سشان نزول الدينة شسىتى من الرّوايات منالعبرة لعموم اللفظ وايعنا فقدورى البيهتي في كتاب الغرأة عن الهمام احتمد انه اجمع العلماءعسلي ان مسذه الماية في المصلوة و حديث واذا قرأ فأ نفستواحديث صحيح متقحد احمد بن حنبل منعرصاحبه ابوبكرالة تزمم مشعرمسلم فى سباب النَّشْهُد من حديث ابى موسِّن الدُّ شَعريٌّ واحِال به على حديث ابى هربرة ستعر مسححه ابن خزميه و المعافظ ابوجعفر بزي جريرالطبرى والمعافظ أثجؤ بن عبدالبر والحافظ ابزحزم الاندلنى الطناهرى مثم العافئذ ذكىالةين عسبةالعظسيم المنذرى شع عام المعانظ المعافظ ابزحجر المسقلافة فسسالنتي وهــذا من حيث الهسـناد وامامن عل السـلفـوالهـ فـقـد عـمل بـه جـماعـة من|المـــحابـة ومالك واحد وابؤحشيف والمعديث اذاكان روائه ثقات كعر ساعده العل عمل السلف فنهو مسجيح وبالدربب

لا يهتدح فيه قلح ولم يؤثر فيه جرح وحسيث

ادخال السيد في الهاماء اذا سنسقظ وحديث

حب انگرزی اجنی کوئرت نے اس کیک پرفیرا قبضہ بالا اور حق واطل کے درمیان کش کمش شرقع برتی اور ایک شش لا ان کھی گئی، تر حضرت موانا محد قائم او تری رحمة اشرطیہ سنے اس درست دویدندی فیاد رکمنی اور اشر تعالی نے اس درسے کے ذریعے سے بست زیاوہ نعنی بہنچایا۔ جزاہ اشرخی لی طراح

اس مرسد کی خوش دفایت، حدیث اورفد الحدیث کی تعلیم میری است اور مسلم المحدیث کی تعلیم میری است اور مسلم المحدیث اور مسلم المحدیث اور مسلم المحدیث اور مسلم المحدیث المح

له ۱۲۸۳ میں

rea

والمستراب والمستراب

من كان له امام فقرأة الابمام له فسرأة من كان له امام فقرأة الابمام له فسرأة المتدائة المتدائة المتدائة المتدائة المتدائة المتدائة المتدائة المتدائة المتدائة والمتدائة والمتدائ

حد تُشنا سفنبان وشراك عزب مولى بنّ ابى عائشت عن عسبدالله بن ستسداد عن حسابر

بن عبدالله قال قال رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم المحديث وقد سباعدة الموقوف عند

السرمةى والمرسل عنه المندين فاذن هو صعيع فوجه شيخ مشائخنا الشيخ رشيد احد علمة

فقال مئذا دليل المرماحة لا دليل الوجّوب واسلم كانوا يقرأن بعنب امرمست صلّ

الله عليه وسلم ولذاسأل بقول مقتصم

تقرأون خلف المامكم مسئلا قالما نعم مثال مسادة منابع المساد الغران منانها سدوة متعددة من ويذر الداري الدارية المارية ا

متعينة من بين سائرالقران لاغيرها من السورفعلل النبي مسائرالله علا المدينة

السورفعلل النبى مسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ المِعشها خَلْفُ الدِّماء مَكنا من من اللهِ اللهِ اللهِ

خلف الدمام كرنها متعينه من بين الشر لا معلقة بدقا معلوة بدقا معلوة بدقا

فى حق الامسام والمستفرد وآثر ذلك فى الوباحث فى حق المستندى ومسسئله الاباحة والكرامسة

مدیث اور فقالحدیث کاتلم قربی کو است میں ہاست حراً اسا دُد کام کا طریقہ نمایت بی مقل اور اوارا و تعزیط سے محمدٌ کا طریقہ ہے۔ مرامتعدید ہے کوم اُل فقیتہ جزئید کے استخراج و استباط کے بست میں تر ادبد کے لینے لینے اجتماد کے مطابق اکٹر جار امثرل بیٹ امام ایک بوت اللہ علیم لی ابل چریت مرفرہ برجی ترجی ویاکرتے ہیں ، امام سٹ فی رحمۃ المعطید

اص ان الباب حدیث کر الراق دوایات کی اقراد ای کو دیتے ہی، یا آئ اس اص کے مقلعے میں ترک کردیتے ہی اور الم احد رحد الشرطیہ اص میں ، خن اور صعیت و حب کد اس کا صنعت میڑ لی در سے کا ہر سب کومول بسابند نے کے قبول کردیتے ہیں اور ہراکیت دول ومنزن کے مطابع عمل کو جائز قرار شیتے ہیں ، اور اعمال سنے اس بنسیا و پراپنی کآب منداخہ کوجی کیا ہے اور الم الج صنیع دیمۃ الشرطیہ ان تمام اقعام حدیث

کوسے لیے ہی اور ان بیسے کمی ایک معنون کو ایک قان بی کی ہے ا کی ذہرے اس شری قان ن قرار و سے کو دوسری معنف دوایات کی مناسب قرمیم کرتے ہی اور ہرخدیث کے لیے کوئی ایجے سے ایچا محل محکمت کرھیتے ہیں اور اس میلے حذیث کے ان اوطات ا حادیث زیادہ

برتی بی ادر شانعتید کے دل دُواہ پر جرح و تنقید زیادہ برتی ہے اور المام نفی کے اور اللہ میں اللہ کا اللہ اللہ اللہ کا کا اللہ کا اللہ

ه تی به تو اس متورست میں وژه مان لیستے ہیں۔ امام فِن صدیث مصرت الم م بخاری رحمۃ المرطیر سفے حضرت الم

له تعنیل که سائد اس کو حضرت کشونتی کی تقریریهٔ دی انوک لیدری جلدا قرام خد ۱۵ در حضرت ملام کشیری کی تقریرالعرف الشذی حلدا قل مدال ۱ در روا بنوری ملز

ك ترّن ترزى معاد فى السن مبدادًل عنه! مي معالعد كيام؟.

الكث اورحنرت المم شافق ك امتول كوبهدند فرا يسنيد ادراينون سف ميران دون سك امترل كربلاديا ب. اس فيد وم ابني كآب الباع اليم مينامع وفي الباب مدسيف المستقيمين اورس مقبى اسبات کہی دعایت فرائے ہی کفل سلعنے شاہتہ وہ مرانق بھی ہرا ور کھسیٹے وه انیمیم میں کوئی اسی حدمیث منیں لاستے ، جوکسی و دسری حدمیت سکتے گئا معارض بڑی ا ورصلوٰہ کسوعت سکے بلشے میں ایخون سنے حرف وہ وہ ا درج كى سنيد ،جس مين برزكعت مين ووركومون كا ذكرستيد اور إس ماسط یں امغرں سنے اسپنے مبندیدہ امراک کی دما بیت کی سبے اورا ا مرمُسسلم رحة الشرتعالي ف رواة مدسيت كي تعاميت براعماد كياسيد . اس اليمن نے ایک دکھت میں تین رکوٹوں والی روایت ، ایک رکھت میں حیا ر رُوُم والی روا میت بمی این کآب میں ذرج کی ہے ، کمک*د امتسینی امیالینی*ی حصرت على يمنى الشرعنة برموقوف مرركعت ميں بايخ ركوعوں وإلى حديث بمی دوایت کی سبنے تو دیکھتے . المام نجارئی سنے اُنّا ب کرکے ایک ایت بندنزانی ادر المم الم سنة قاصيه ك ئيري كرك تخريج دوايات ك نيد. بالسي مشارع كام يبن حزات إسائده ديرسد ديبنداس إر مِن وسط واخدال سے كام ليتے ہي . رو تشدد اور سخى سے كام ليتے ہي ادر زنری برشتے بیں ا در احا دیٹ مشعارصٰ کی ایس ایسی عقرل و دلنٹیں قرجيات كرتے بي كرج_ن كو برخمبار شننے دالا مُن كر جل دجان تبرُل كرنياً ب . اس كى اكب شال مديث تلتين ويكيت ، يزيربن زريع ، كالل بنطام ا راہم مجاج ، دب بن خالد، وکیع اورسیکیے بن شان نے قر اس کو اف الغاظميرروايت كياب. اذا بلغ المساء فلستين او ستلاأ لع يحمل النعبث تراس كمائك مي كماماً آست كريدر اصل متمديرترى نين بميم كوثن فراء: القلستين اوشادشا ين ادك سام و کرکیائے ، ج تنویع کے لیے ہے تو یہ درحقیت ایک تمین ا ذان مے ا در اصل دادمهس *ریسن*ے کوایک عائب کی نخاست ڈومری عائب^ک

منعشلك فبيها عندالحشفيت وان اتفستوا على عدم الرجّوب وقالوا فــــــ مستلة رفع البيدين وجهر أمين انه قه صح الرفع والحبير عن النبى صلى لله علسيم وسلع وعن المسحامة وقد مع زك الربغ بإسناد صحيح عندالجب داؤد والاخفاء وقد مسخ نرك الرفع عسن اميالموسنين عمره امسيدالمومسين على وكذا مح الدخفاء بامين عن جماعة مزالمنتما والسلت المسالح فليكن كلا المهمرين سسنبة وانما بيبـتى الشان- فى المترجيح هـذا والله لل للشداد في المبداء والسعاد سنع تلذ على لشخ محمتمه فاسم تشيخنا العدل الحتجة مسنه وقمتم الشيخ محمود حسن متع الله المسلمين بطول بقائه وهوشديخ المدرسة الأن وعليد المدار في الاسنادوني مذه البلاد وهوعلي طرية مشائف ساعده التوفيق الالهى فى التوفيق نبين المستعارضات وخل السشكلات مثاله ماقال لى مرّة ان تعدّد الرّكوع في الكسون قد ثبت عن النبى صلاله عليه وسلم لامر اختص ب ولكن ارسنه الورة الى وحدة الرسكرع فقال مسأوا كاعدث صارة مستسيتموها مزالكتزا فراجعته وقلت ان التاده الشافعيّة يحمـــلون التشبيه على عدد الرّكعتين لا على وعدة الزكوع نقال أن حددًا مرجعل المبديم نظرنا فائت داذا كان ائتبى مسكَّمَاللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم

كَعَلَّصُكُم تُركَعَمُونَ اوريد مديثِ نبرى واذا قراء فانصترا عِب قد صلىالكسون بتعدد الرّكيع بنـفسـ على اعين السنساس ورؤس الشهاد وكان يشرع تعدد ١١م قرآن برائة وتم خامر مستس إكروا دريان شادنبري من كان ك

امسام فقرأة الماسام لله قرأة وتصري المهرزالم كا الركوع للامة فلم نزك الاحالة عل ٍ ما شاههةُ

وعدل الى المنتشبيه بالعسبح ماذالك الاان المتعة فرآن پڑھن اکسس کا قُران پڑھنا ہے، وائموں سنے اس سے بھاہترا_ین

مدايت تنهُ مديث أي تفعلوا إله بالالعران حسابته إلى مسيادة كان لعارضي وارشه الاثمة إلى المعزوف

فى المتسلَّرة والله الموفَّق والمستعين ، وأحسر دعونا لمن لسب عربيقرابها كن ادل وترجيركى آميت ذكوره إلاك ثنان زُولَ

ان الحمه لله رب الغلمين . تمت بالخير إ مُن مِن كُونُهِ مِع روايت مُروى نين. قولاذا اس كه الفاظ كم عوم كالمِنا

كيامات كانيزاام بيتى اف كتاب القرأة مي الممام وسعدروايت

نفل كى نبى كرملاً كرام ن اجاع كيائيك كريّايت قرأة في إلقادة كي إلك ارْ المازج نن سنيد، إسنين نه اور امم اجر منيفة اور صاحبين جمم الشركام ل منهب يهي نبع ، جنائج سشيخ ابن الهام ادريشيخ ابن ميم شف اسلى تعري مِ دادوب إدر اذ ا قرأ من انفستوا أكيميم ودميشه عدام

فرانی سے ادر اس صورت میں وہ مدینین جر نظا مرمدیت علیم است احربضبل وسنه مسس كوميح قراد داسند. بعراد بمرب الازم سن محل س

متعايض ومخالف بي ، تعارض ومخالفت مس محفوظ موجاتي بي بمن الله كأهيح كسب بعزالتم كمست إسالتنبدي ابمدش اشوى دمنى الترحن حديث السنبى عن البول في الماد الراكد ومشهرت برت إني

یں بنیاب کرنے سے منع کرنوالی مدیث) اور حدمیث المنہی عسن

ادخال اليد في الوناء ونيند عبد بدار برن ك بديانك

رتن میں اِنة داخل كرنے سے الانعت كرنيرالى مديث اور مدميث

ولوغ المسكله في الذار ركبي رتن مي كُتِّت إن بِين كـ إن مِي حديثٍ) ان تام احايث كے سائق قلين والى حديث كا تعارض إس

وجيدر إن بنين زسب كا.

وُ وسرى مثال قرأة خلف الاام كى مديني بين اس ليه كرحب حطرات وحفية ف الم ك يتعيد فاذي سررة فالخدر والصفى ولل كس

آيت كرتراديا. وَإِذَا مِشْرِئَ الْعُرَانَ فَاسْتَيْعُوالَهُ وَانْفِيْزَا

ده بلارسيميم سنب اوركى اعرّاض كرنواسك كارة وقدح است كوتى مُعْرِيتْفيل معارف لِلسنن . جلداول ارضعفه ١٩٥٨ من الماحظ فراتي

کی روایت سے ذکر کی سے اور حضرت ابر مررو رضی الشرحز کی روایت كاحواله وياسنته. بميرا بن خُريدٌ ، حافظ البصغر بن جرمطيري، معافظ الإهرو بن عبالبِّر، ما نظ ان حزم ، الاندلي الطاهري وسنع بمي اس كي تعيم كي أب مجرحا فطوكن الذين والبغط الندرى اور ميرخاتم المخالط حافظ ابرج عيشالل رحهم المرن فسنع البادى مين اس مدميث كوميم قراد ديا شيد رو من حيث الاسسناد اس مديث كى الهيت وقرتت مُونى . لكن دُور وك طرف سلف صلحین ادر آندگرام کے قبل کی حیثیت سے دیکھا جائے، قر اس بصحائيٌّ كى جاعت سف ادرامام الكث الم احدُّ ادرامام الْبِعنيفرْ نے مل کیا ہے اور حب کبی مدیث سکے دادی تعدّ اور معدّ ہوں اور معجر سلعن صلحین کا تعا ل بعی اس سےمعنموّن د دول کی مساعدت کرسے ، تو نعمان نیں مینچاسکتا، ادر کوئی جرح اس کی صحت پر اثبا خازمنیں ہوتی اور مديث من حسكان لد امام فعست راة الجهمام لد مندأة كمرضرّ ہے اور متدی سے تی میں ابا حست کا اثر کا ہریہ اسنے ادر ابا حست کرئیات کا مناز فرز دحفیہ کے ال مجم مختف ہے ، اگرچہ اس پر توسب حذیث کا اِتّعال

به كروم ب قرآت فاتح مقدى كريد سيس

ا در بهت مشائع کام جمرا شرقائد ناست در فع مین در مندآین انجبر که بهت میرمی می فرایست که انخفرت متی اشرملیه کستر ان جدیله تا صوری در مندان با تقال علیه رحد

ادر صزات معابر کام رمزان الشرنطان علیم اجمین سند ربع دین احکین المرکنی المرکن

ی می اس کا انکاریم به نین کیا جاسگا. نیز ترک دفع دین امرالو منی صفیت عمر رمنی امند تعالی منذ ادر امرالو منی صفرت علی رمنی امند تعالی منذ سعه روایات معیمه کی نباریز است سنجه ادر اس طرح اضا با آر میریجی موکر کرام کی کیب جاعت ادر سلعن صامحین سے میچ روایات کی منب یا در پشترک ادر خوبت

نے ،اس دحبسے ہونا قریع ہے کہ یہ دونوں کا مستت ہوں . اُب البقة اگر فرق سبُے قر تربیح کمس کر دی حاستے ، بینی حضرات حنفی کے اِن رفع دین ادرترک رفع دین میں اور تاہیں بامجہراور تاہیں ؛ لاخفا ، میں کم ترجی

جرتنعيلات مي نے ذكرك بي ، ان مُنائل مي بلئے مطرست استذه كل مي مسلك كرت تيت بي بيت والله المدوفق للسداد في المدب والمد الدوفة المدب والمداد .

يشخ ابناله أسف مسنداحر بوني سعنتل كره إسهدا وربسس كيتيم ك خه کی کواس دوایت کی مستند صواحت نیمین دانام کماری و اماریم کم طرائط كمصطابن سبنت ا دراجي كمسهي اس يركسي ملت قادم كالمطرنبين برًا ادر كسس كرسنديد اخبوت اسلن بن يوسعت الهرنرق قال حدثنا سفيان وشريك عن موسى بن اب عائثة عن عبدالله بن شدّاد عن جابر بربيب من کانه له اسام العدیث اور زندی که ان ایم مرزئت ر دایت نے اور ڈوسرسے محد تین کے ہاں ایک مرال روایت نے اس کی آئيدومساددت يمي كى شبے . قرابي مئردت بيں يہ مديث إكل ميم حديث ب ته تا المصريني المنائخ اسّاد الاساتذه حفرت مولااً كنكوبتي سف هاده بن صامت رمنی الشرعن والی مدیث کی ترجید فرا فی جرمحد باسی سک ذر ميع سے مزدى سنے اور اسس كاسسيان يہنے . لعلا عمر ال خلف المامكم وشايركرم اسنة ١١مك ييجية قرآن مجديليماكسة بزا وَان مَمَا رِكُوام مِ سِنْ مُؤاكِكُ إِن ! إِرْسُلُ الشُّر . وَٱسِنِ مُؤالِي فَلاَ تعنلوا داسانكاكروى آب ف ترجية فرائى سندكدية والى ابعت

ہے ، دربل وجب اور یک وہ حفات حباب رسول المتر متل المرمقي المدمليم

کے ارشاد کے بغیران فرڈ ریٹھا کرتے تھے اور اس میے تر آ میٹ نے ان

بزجا متاكر ثناءم الم مريحي قرآن مجدر يعاكرت برترامن سن كماك

ہن دائے نوای صناد تف عالمالہ سیام انفسان سات

كريشورت قرآن مجديك ووسرى سورتول ميسسه كيستعين اومحصوص

سورت ہنے ، دُومری شرقیں اس فارع متین نیس تررش انٹرمتی انٹر علیہ وَلَم نے اام سکے چھے اس کے پڑھنے کی اباحث کی وجہ یہ ذکر فرائی

که رِقرَاد: جمیدگی دُومری سورتوں میں سسے اکستعین ا ورخفرُ ص صورت

المنه اور كمسس كم بفرنوا داكا زبونا والمام اور منفروك عن مي الابرموز إ

ئە سەزئەگىرى كىرلىش تىزلەنزىكى تقررىزىدى الكوكىبلىرى مى ايسىغى ١٩٢٠ . ٢٩ برېۋرى تىتىق كىلىلىدى مېسىت .

علی ان ساکن میں اختلاف صرف راجح و مرحرح یا اولی ا درخلاف والی کا نبتہ اس کی مآل تغییل تحقیق فیفرللاری مبلدودم از صفر ۲۵ تا ۲۰۲ بس مطالعہ کی جائے۔

بفتيك، سُبّإت نامّت

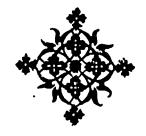
حب کیمل ذآت کے خل دی گائی ہم مرکا جات سے اتن نہ ہر کوں کر معب لا حب حتن اس کے افا کرنے سے کا امائی ہم مرکب تی ملم کو ہم دست و ۔۔۔ طبع ۔۔ سے آب ہم دیجیں کہ کیے کیے ٹینے باتیں ہم عزیں دنیا و دیں کی ہم کو حالیل ہمل خرقہ ملم دین کے ساتہ کو تعلیم سے بہشرکائیں ہم کا البات مسلم کی ذمی میں زمائیگے کا البات مسلم کی ذمی میں زمائیگے ملم کے جرب یہ ڈالی فاک وست طبع سے ملم کے حبرت یہ ڈالی فاک وست طبع سے

×

أسبای ای سع خراخی کی معانی جا بتا بول ادر بتی برل کر آب بادے کے اور دارالعدم کے طلب کے لیے اشرقال سے دو کر اطلام نصیب کوسے ، اللہ کی منا اور فونودی میں مراح مردی کوسوائی جا کے دین کی خدمت گزاری کوسوائی حیات بھی اور

اديسلان كى نفع دسانى ميراينى مسامى كود مقن كاير.

والتليم



بالمجرحزت برفانا ذوي كة لمينهام صخرت سنين السل المجة سندا ومّت مروا محروص شغا الشراسلين بطرل بقائم جي، أبم شيخ الدّ بی ا در ہائے ان بادیں لنا مدیث کا ماراً ب ان ہی بیستے، وُم اساتذه كرام كے مسلك اور طربيّ كاربر كاربند بي ، امنيں امترتعا ك سنے ابن برست سے نعاص توفیق خفا فروائی سے کدوم متعارمن روایات کی میں عده ادر د منتی تعلیق وزائے اور شکلات وصات حدیث کا نمایت مگرا مل بني فرائے ہيں. اس كى ايك شال ديكھنے كامنرں نے ايك وفد مجھ ەزە يكەمىزة كىرەن يى تىدا د *كۇع جۇ انىخىزىت*ەتق اشەملىي_{ە ت}ىم سىست نابت ہے ، فالْإِيكِي خام فرجركى بنا پِرَاپ كى خشرصيت ہے ،كيكركينچ اين است كرخلاب كك فرواي مسلَّوا كاحدث مسلوة صساست موهامن السحكوبة ومشفع فرض نماز امجى انعازه رِلمی سبنے دین فحرکی ماز اس صادہ کسوٹ کوچی اس کی طرح رفیعر۔ بیٹ نے ء من كياكر حدزت ، حدالت ملاست مث فعيثه استنبير كمصن تعداد ركمة رِبحُوْل كرتے ہيں، دحدت ركوُح رِبحُوُل منيں كرتے ، آپ نے فروا يك ير تر اكِ دِينٍ كُونَظُرُزُ إِبْرًا. اس لِيكرمب ٱنحفرت مثَّى الشَّرطير والمرسنة کردن کی نماز تندد رکوش کے سسامتہ خوڈہی تنام لوگوں کے سائسے مجع منظیم کو بیعاتی ۱ درای است سکے میے تعدد رکڑے ہی کومٹر فرح قرار دینا با سطح بی، وآب نے اس براکشا کوئونیں فرای آب مال ووول نے اس دتت دیجیا متنا آب کا فیل می حجت برشد حی سبتے . حرمن عمل پر اكفاد كرست بوست ، آب سن مبح ك ساته تنبيد دى ادر ولك في است کویکم دیا . اس کی ذحر اس کے سوا اور کھیٹنیں کہ آپ یہ وامنح فراتے بی کرتندد رکوع کمی مارمن کی زج سے متا اور اُست کو وُه طریق بتلا وياح نازك إشدي كي مؤرف طريق تقل والله الموفق المعين وأخردعوانا ان الحمد لله رب العلين.

> ' تنه ل کے بے دیکھیے فیزالباری مبدودم ص ۲۷۹ تستدالخیر ۲۵۰۰ حسیسیسیس

طبقات مرکب مر دارام دارام دارام ترتیبحری فاضل شدید رابع

000000000000 آنچ من در بزم شوق آدرده ام دانی کرچییت موق آدرده ام دانی کرچییت موق آدرده ام دانی کرچییت موقت کیک بیشتان از مین می نزند

لمت کا کمل ایسا مماذ نه برکا ، جمال ده بندی شخت بحوکا مالم سیزسپر نه برکا. ادر کمانی ممل دعمی سیان ملک ده بندست خالی نه بوکا « نیز جهام مربت ، تغییرقرآن ، سنت دمدیث، رول اندمکیرتم و ترحیر باری ، تخفظ امرکشکیت

مقام محاکم این مختلط المعبین، خدمت، دین منیت ، خنص دیبندی اکار نے اپن تحتیقات و مزاج دمالات

کے مطابق پڑی ، یاننداری سے ہردینی تخرکی کی جذوجہد میں حستہ لیا اور ممکک و طبت کی خدمات کا حق اذا کیا راقم چیچیاں، دارُالعثوم دیبند کا ادنی طالب ملم، اپنے ناتھیں معنوات کی بنا پر نسایت ،ختسار کیا اقر سرار طبقاۃ پرمشق چند اکابر و شاہیر کے مرہت اساسے حمامی کی ایک کمآب نیا فہرست جہیش کرنہا ہے جن کے اسامے ممامی سے ان کی ذات مستردہ صفات ، ادر ان حضرات کی عباسیت نیز ان کے کار ہائے

جن ہے ہوئے وہ کے اور اس کے ایک میں میں اس کے اور دارانسٹرم نے کیے آفاب داہناب بیدا کے. نایاں سے اندازہ لکایا جاسکا ہے کہ یہ کون لوگ تھے اور دارانسٹرم نے کیے آفاب داہناب بیدا کے. ان کی سیرة و سرائح سے بُرمے مکک کی تاریخ بنی ہے۔ بعن بزرگ اور ان کے اسم بِرُمی تحریم کے تعایف

کوئے ہیں اور بعن حفزات اپنی ذات میں انجن ہیں اور بعن اکابر کے نام سے ناریخ واب تہ ہے۔ اور بعن وگوں کے کارنامے پاری خت کی نے بی اور یعن وگوں کے کارنامے پاری خت کی نے بی کرتے ہیں اور یہ وہ یادگار زمانے وگ ہیں، جن کی

مانید آب یک خالی پڑی ہیں اور پڑری توم ل کر بھی ہیں کی تونی ز کرتی۔ ع

١٠ - كيمُ لأنت مجدِّد بلَّت حزبت مرادًا اخربت على نغانري رحمدُ اللَّهُ عليه ، صاحب تعانيف كثيرُ ، التي حامع

شخصینت کر ان کے خلفار علمار لاتعد ، و التحقیٰ حصرت متمازیؓ کا برخلینہ مجاز ایک سے آق اور ہزاراً مردیاً اصفا کا بلیلہ جاری دسب دی ہے۔

۰۰ بنن العرب دایم حزب مردن مرسندا میجین حددنی کی ذات سوره صفات سے عرب وعم مستیعن برّ ۱۱ در ان کے نقام کا حلقار کی و ہند و بنگلر ایش اور حرمین غراعیت میک مجمیع ہوا ہے

ی نمرست مرف نشانی خد ، اور حنرات علا سے بڑی معذرت کے ساتھ بہیش کی ماری کے

TO DAMMAN HAND WATER TO

عزات مفية رنيزهم فأرابهم

ا ---- نمیشنج البند حزبت مرادا میمودجه نی بیندی در سال کی تشدا متر مدید مورد میراند و مورد کارورد میرود ایران ناماند و ایران از ا

۲ ــــــ محکم الاُنت مجدّد بَنَّمَت حضرت موانی انٹرنِ علی تعانوی جدّ انڈولای ۳ ـــــ یشخ العسلم باکستان حضرة مرانیا شیراح پیمثانی دمرّ انڈولایہ

م ---- معان لبند عنرت مراانا احرسعید د بری رحمة الشرطلیه

د --- یشخ التغییرطرت مولانا احرمل لاموری رحمهٔ الدملید

حامعه استدفيه لابرد منتی خطم پاکستان حزیت مرادا محدثینع دید بندی کواچی تدفلته

٠ --- حنرت مولا، محاديسيركا زموى جمدً التُرملي ومشيخ التغروشغ ابرث

٥٠٠ م: حان مروف المال عن المرابع المالية المالية المرابع المالية المرابع المالية المالية المرابع المالية المرابع المرابع المالية المرابع المر

٩ -- حباب حزت مولا كاحين على صاحب دوال جميال ميازالى ،

متكلين للم

ا ـــــ حسزت مرادا محروت من افر تري مرّ الشُّرطيه و إنّى دار اعدُم ديوبند،

٢ --- حصرت مولانا قارئ محر لحنيب منطقه مهتم والعكوم

٣ ــــ حغزت مولاً، مَلَامِتُم الْحِنّ افعًا في ' لِمِلْمُ ۴ --- حعزت علاً مرست يدمنا طراحت كملا في مرُوم

٥-- حضرت عالى مرخالد محمود الم المحرد الم المحرد الم

مفتي وفقهأ

ا --- حضرت مولانا مفتى فرزا ارحمل جمة المرمسير ومفي وادا تعلم ،

۲ — حضرت مرادا مفی کفایت اشر دموی دمترا اشرالمیر

۳ --- حضرت مولانا اعزاز على امرد جوى رحمرًا شرعليه

م -- حفرت مولانا حجا لهم عِليا دى رحمة الشرعبيد

٥ -- حضرت مولانامغتى رامِن الدين رحمة التُرمليد

ا --- حضرت مولانا مفتى مهدى حن جمر الشعليد

، --- حصرت مولاً المفتى محد شفيع مذ فلد كرامي ،

٨ --- حعزيت مولانامغتى فقيرامتُد لِتَجِرى رحمَّ التَّومِليد دحامع مرسفية ي ٩-- حفزت مولاً مغي حبل حرتمانوي رماسوا شرفير.

١٠ --- حضرت مولاً أغنى محدر فيسعث دازا دكشمير،

معلمين سائذه

ا ــــ حفرت مولاً المحدم الأرحمة الشرطية و بالبتني سابق بريشا المعلم م بربنه،

ا ---- حدزت مولانا محدصديق رممة استرعليه

السب حفرت مولا أفرسول صامب يحمد الشعب وبوهم مي)

مم --- حفزت مولاً منفعست على ويربندي يمة الشراي

جماعت محترش كرام

ا حزت مولاً المربعير مصاحب الفرتري جمة الترمليد

١ ــــــ حفزت مراه أيث يدم محنكوي رحمة الشرعبير

٢ ــــ حضرت بيني البندديد بندى اسيرالم) وحمة المترملير

٧ --- حدزت مردا استيجى المحدوني رحة المدمير ويشنخ الحدث والعلم،

٥ --- حفرت مولاً، ملّا مرسستيدا نوبرت مُحتَمِري رَمَة اللَّه مليه

حضرت مولاً أميا الصفر حين ليبندى رحمة الشرطير

، ــــ حضرت مولانا مملوك على رحمة الشرملير

مسسد حضرت مولانا عليعلى دبلوئ حمة المعرفليه

٥ ____ حنرت مولانا خليل حرسهار نبوري رحمة الكرمليه مهاج يدني

١٠ ـــ حفريت مولانا محدائن امرتسري رحمة الشرعليه

ا ا ــــــ حضرت مولانا مسستيد محد برطالم مرحمًى رحمة الشرعليد

١٢ --- حصرت موالاً الخواحد ممّا في يهمة أمشرعلير واكيت ان ،

۱۳..... حفزیت مولاًا محدادیسیس کا خطوی دحرّ انٹرملیہ دجا مدائرفیا ہے،

۱۴ --- حفرت مولاً، عبد لرحمن كابل فِرِي رحمة الترطيب

١٥ --- حنرت مولانا رسوُل خال ماحب بزاروي رحمة المترمليد

١١-- حنرت مولا أفخرالة بيأجمه بحمة الشرعليه

، ا___ حزت مولانا عالمميع جمة الترملير

٠ ا حفرت مولاً عبالغرير رحمة الشُّرطير وحجوا لزاله

۱۱ --- * حزت مولاً استدم ركمت منميري رحمة الشرعليه

٢٠ ___ حسرت مولانا محدر كريشيني الحدث وللهُ

الــــ حفرت بولاناست يجرّ دُيسف بنري مّذ فلرًا

١٢ -- حفرت مولانا حبار تشره زخوستي مرفقة ١ بالواسط،

١٠ ــــخواجرماركن فأرُوق دحامولميد، ۱۱ - بندوالمن من مراه تنظم جنت مسلّفين بن الم اسسد حزست مراه انجزاليكسس جمة الترالمير والخاتبيغ ، ٧ --- حضرت بروا انحر ويست دحمة الشرط ينطعت لرشيد حزة مروا اليكسش ٣--- حزة مرانا محرّ منظونها في مذخلة ٧ --- حزت مولاً استيمغلم في في أبتغ ما العلم ، ه --- هزت مو لا است در تعلی حن شاه و در سه ٩--- حفرستدر لا ابرالوفا شابجها نبوري رحمة الشرطبيه ، — حغرت مولا، حبِّلهما بِمِدَّ السَّمِلي حصافِي ٨ --- حضرت بولانامغتى ذين إلعادين لألميزي ٩ --- حفرت مولاً عمر على حالد حرى إلى مبار تحفظ تم نرت ١٠ ---- حعزيت مواذا حافظ قارئ طعت الشرح ومبتخ جامعيثيري اا--- معزت علَّام وست محرِّد لتي رحمة الشُّرطينظيم إلى منت ١٠ -- حفرت مولاً قامني حسال حرشجاع أإدى رحمة المرطعيد والوطع

۱۱ — معزست دول حالِشگر دین قجری (باوہلئ ۱۲ — حغرت دولاامنٹام اکن صاحب تناذی ۲۰ • مناظرين ليم

٢ --- حزبت مولانا تنارا متدار فرري ۳--- حنرت مرلانا ابداله فارشا بجبا نبروي

ا ---- حنرت مولا أمتيد مرتعنى خنرك ومناظره ارالعلوم

۲ --- حعزست مولانا ابوالقائم رحمة الشرملير ه --- حزت مولانا اسعدات و مظالِولوم مها زيرًر

1--- حضرت علّامه خالهم و الم المعاني ، إي الي على

٥--- حنرت علّاره وست محدّد قرني تاكة السرطينظيم

٩ --- حضرت مولاً مالحق التي بشاوري درهمة المرمليه، ، --- حضرت مولاا حبالواب ويفجوي ورحمة الشوطيه) منت مولاً على منتحاني حمرًا منترطير ٩ --- حصرت مولانا شمر لمحق بنكالي رحمة الشرطبيه ١٠ --- حفرت مولانا محرسعيد رحمة الشرطب ودُهاك اا ــــــ حفزت مولانا عمسر من مجر دهمة الشرطير الوحبستان، ١١---- حمزت مولانا مستيمنت التررحاني ١٢ --- حمزت مولاناجيب الرحل ملي مذ فلد ۱۴ ---- حفرت م لانا راج احدوست یدی رحمة المتوطير ه ا-- حفرت مولاً عبد مين انصارى حمة المعليد ١١-- حزرت مرافا عالمي حقاني منطقه امراين ك ۱۰ --- حفزت علار محرشر لعيكتبري ملله ينح الحدث و ١٨ -- معزت مراله خرم النهري إلى خراله ايرملتان والوسطى ا --- حفرت مرونا فلأمر مناظرا حمكي عاني زحمة التهمليد ١ --- حزت مراه احفطا ازمن سير إوى عمة الترمليه

۵ ---- حضرت مواع ووالفقارهل ويونيدي رحمة اللهمليد

٣ --- حزت مولاأ سعيدهد الم الع اكراً إدى م --- حضرت مولانا قاصى زين لعابدين مجا دميرهي ۵ --- حزت مولاً والعمصام ا زحرى ٩ --- حنرت موالا مستيموميان ديوبندي رحمة الشرطي

، -- حنرت مولانا بعقوب الرحن رحمة الشرملير وهما نيريونويرسشى ، مست حنرت مولاً) ملّا مراسسياً زاحمان صفدر محمم إذا له

حفرت علام خالد محرو الم المع اليح ، في ، اليح ، في .

السكوك حضرامتائخ كرام وسياني قطا ا ـــــ سالطا تفرص رت حاجى ادادا شرمها حركمي رحمة استرعير ٢--- محدث (مخ محزت مولاً ارشياً وكُنُكري وحمة الشرعب سيسسد عيم الأمشت لمحة وتست حنرسته واذا منزف على تقا فرى زحمة الشرطير م --- الم و فست حزب شيخ الهندهمة السَّاطِيد ويوبندى واسرِولاً) سينيخ العرب العج حفرت مولانا سية حين حرمد في رحمة المعلمة ٩ -- حعزت مواناميان في المعزهين يوندي رحمة المعليد ٤ --- حفرت مولا أخليل حريها ريوري جمة اشرمليه ٨ ــــ حفرت مولاناسث وحلارهم دائيوري جمة الترمليد ٩ --- حزرت مولانا حالقا در راسته نيري رحمة المرملي ۱۰ ـــــحنرت مولاهٔ حالِفعز رِمّابی د نی جمرًا شرطیه ١١ --- حعزت مولا خليف خلام محدومة التدملير وين بيرى ااسسد حفرت مولانا احمالي لابوري دحمة الترعليد ٢ ـــ حفزت مو العامني محرص رحمة الشوطير د باني حامعه المرفير) ۱۲ ۔۔۔۔ حعزمت مولانا خیرتحد والندحری دحمۃ التّرملیخلیف معزمت محالزیّ هد.... حنرست مرلانا ما نلاماجي محرصائح رحمة التومسيد رائبوي بالى مع رُثية) و ـــ حزرت مرلااً منى رحمت على ١٠ __ حزت مولاا محدركر الشيخ الحدث ملكز ۱۸--- حفرت مولانا حبالتسليم لورى حمد الشرطب رخانقاه مارجير) ۹ است حمزت مولا احبالها دي دين براي مذفله ٢٠ ___حنرت مملانا ماشت الئي يمة الشرطب دم يمريم) الاسد معزت موالماً مَا يَ مُوالرالُ ومسندُ) ۱۲ --- حغرت پریما داندالی منزلعیت دمسندم) ۲۶ __ خلفا مقد مغرت تما ذى حرا مترهيم

 ۸ ---- حزرت بران والشخر کسنی دی: اشرطی و باداسل ، ٩ حفرت مرواكا والصين اختر رحمة المعملية ١ ___ حرب مراه مرحب فاتح قادان ۱۱ --- خزت مادم فرست دونسری السه مراه مثلة إحضيية وإداسك معابدين قائدير فبت اسسسد المج ومّست حزبت شيخ الهند ديربندي اميروالم ٧--- يْتْخ العركِ العجم حزت مرالاً مسيصيل مد مذلى ج ٢ --- الم انقلاب مرلاً مِيدُتُرسندي ٧ ___ اسيرالما حزيت مولاما حزير كل بينا ور فلاً ه ــــــ حفرت مرانا محدمیا منتفرانعهاری ١---- حزبت بولاناسيمن الزعن ج ركابل، ، ___حنزت مولاً فضل تي وافغانستان) ۸ ـــــحزت مولانا حبارزّاق دقامن انقضام اخنائستان) ٩ حزت موفا خليد خلام محرد وين مونى ١٠ --- وتسيس لاموار صنرت مولانا حبيب ازهل أدهيا ذي اا --- امرفرنعیت حزب مولانا مستیده ها الله نجاری و اواله، ۱۱ ــــ صورت مولانا محدما دق کراچی ومسندی ۱۱ --- حمزت مولانا احرملی لا برری ١٤ -- محرقبت صزت مرافا منى محروصه المقدع إليك سابق وزامل م

٥ ـــ حزت مرافات بيد حليمه في جرامي الله

١١ -- حزت مولائ سليعثرني نظم الصديجعية علا بندى

١٤ --- شرالكت موادا شمرالة يشهيد لم حبستان

قرا وحفاظ

ا --- الاست ذحفزت قارى عبالوحية علم الما تعلم الما تعلم

۲--- قاری اصغرطی زیرانتهٔ معلم دادانعدُم ۴-- قاری جلیل حدر حرامتٔ معترف ادانعدُم

ه --- حصرات قرایانی تی رحمهم امند د لا تعدو لاحملی

م اولتك آبائ فجستنى بستلهم اذا جمعت نا يا جري المحبايع

> ظ متمين نامين وتمين

ا ـــــــ حصرت حاجی ما چسین ج دیوبندی

١--- مفرت مث ورقيع الدينُ

۲--- حفرت مولانا حافظ محداحدوث محقی ۴--- حضرت مولانا قاری محدوطسیت صاحب مذفلانا

د ـــــ حفرت مولانا حبيم الزحمل عناني ج

٩ --- حضرت مولا أعباللطيف أقلم سبار بوري

صحافی و الابت

ا ـــــــ مولانا سعياهد ايم السد و در برخان ، استا و مليمند يؤيريني، است و مايمند و

٣--- مولانا حا دا لانصارتي فا زى ﴿ دَدَيْرُ دَبِينُهُ ﴿ بَجِنُورٍ ﴾

۱--- مولانا عزرا حرفت سمی به دانجمیته

، --- مولانا عبدلوحيد صنديقي ونني دنيا ولي

^____ مولانا شائع عمّانی مصرحبه یکلکتم ه ____ مرون مرتقه می روی نیمان

۹___ مولانامحوتتی د مدیرالبلاغ کراچی،

١٠ ـــ مولانامغتي متين الرّحل وندوة المسنفين فلي)

١١٠ ـــــ مولانامح ديسعت دير تبنيات كرامي

١١ ___ مولانا مستيعطا إلمنع مجارى ابن لميرترنويت

۱۳ --- دیران گرای . انقکسسم ، ادرشنید ، قاکم مندم ،محود، کلیل · جرایّد دادانستوم .

اطبأ وحكأ

ا ـــــــ جناب يحيم جل الآن محينزيُّ است اذ دارا لعلوم و است اذ حكيم المجل خال مرحرُم المجل خال مرحرُم

۱ ــــ حناب يحيم الدين مجنوري

۳--- تحکیم عبادة باب د بلوی رُشتُورُنا بهِ خاطبیب) ۴---- تحکیم مخدّحن د بوبندی ً

ه ــــ يحيم ــــ يمعموظ على

الحسس محكيم تحد رمضا لكهيم لوبشي
 محكيم تحديم طبيب والالعدم

م --- مرانا حافظ محم مبلحبد في الله وطبيب ابنا وكبرري

ادبا وشعرار

ا ---- مولانا ما دروبالرست يُسم طادت مرتوم وطان) ا --- مولانا حزز الدّين عفائ وظمية كرامي مرتوم ، برمشيد روُري)

> ۳--- حناب ملآمه الورصابری دلوبندی موسیعه و بروین دارد.

٣--- حصرت مولانا عبالمثان بوئ د ته مد نده ۱۳۵۰

لمتية وصفحه ٢٣٣٪

יסץ

بند العالى دارلعالى داي

ایگا طاعمی می مواب بست نواب دیجه ست ج آف دائد در میں اُن کی دین خداست ادر دفع درجاست کی طرف مشیرادر ب تدبی ک طرف ست دشری ادر نونخبری ستے ، چانچ اضرت مولانا محد میدی ب مهب نافرقی دا لمتوفی مدود مشالدہ) ج بچ اقاصام مولانا محد که مماسب ک ترین برشد دار بیم دلی ، دفیق درس ، است ، زاد ، لیمن کنابل می شاکر دا بیم دلعن ادر بیر میانی ستے ، حضرت مولانا ندق سم سا ، ب کی سوانعمی می کسک

ا في الب على مين مواى د محمد قاسم سامبُ فيه ايسا درخواب

محة الاسلام صرت مو لا توفيت مم الصديق الما نوتوى بن شيخ خلام شاه الخر. آب سنيدنا حضرت الو كرالصديق رضى الشرتعالى عند ك فسل اور او لاد ميس سنيدنا حضرت الو كرافصديق رضى الشرتعالى عند كام خور شعيد علي تصبه ولو بندست باره كوس مغرب ميں سباني كم سن خور و ميں منظر ق ميں اور ولى سنت ساخر كوس شمال ميں واقع ہے . آب ك والد زر گوار معلم سے بندل برود مرت ، مرت ايك معمولى زميندار منت ، البته زر قول كا تيك معموت ميں در رمنا أرست اور وين ست كانى مكاؤ مقا۔

پیدا که و و نیاکی تا پائیدا دی اور ب فرباتی کا نشد ان کے دوں جی فتش کیا۔
اکسے دالی قبراد دسٹر دلشر کو نتیتی زندگی کے ماصل کرنے کا سبق دیا جنستارر
دوزخ کی اجربت اور ان کی تحصیل واجتناب کے منصوص احکام سنائے ۔
ما تک حق تی کے ملاوہ فنو ت کے باہمی متو تن کو فنو و لمجوف ریجنے کی شقت
سے تعتین کی بنس افارہ اور شیطان کی ہیروی سے وگوں کو ڈرایا ادرسلد شالین
کے متح و دینی مذبات ان میں اُم گوکیے ، افرض دل کے اس تھیو ہے ہے
مکر میں عندان تا میں شرف ابنی حضرات کا حقہ ہوسکتا ہے۔ دیو بند
دو مرتبط اے مجاس دور میں درف ابنی حضرات کا حقہ ہوسکتا ہے۔ دیو بند
کی اسس رومانی تعلیم کا یولی کے مشہور گریج بیٹ اور شکفتہ تھا مقام کا گرائی الارائی ا

ه دل مدشن شال دبر بند ادر نده میت زبان برشمند گومل گوشه کامی آنشیده باک مزنز پیشاس اس کوکهر د کایاست اکبر برم م

بانک دویندگ دمی سیادون کومبارته یک ان کومیرت در افزی سیم بی که اداری خواب اردای خواب اردای خواب اردای خواب می در کی متاکر تین ما دیکه بی که موانا کافر تو کا فرخ اب می در کی متاکر تین ما دیکه بی متاکر تین ما دیکه بی متاکر تین ما دیکه بی متاکر تین ما دیکه متراتی می در تین ما مترک داری دری کو دینوب موری کو دینوب ای مترات کو اکس خواب کو امن می است کا داری می داری می داری می داری می متاکر داری می داری می داری می داری می متاکد تا در این می متاکد تا در این می متاکد تین می متاکد تین می متاکد و دری که است می می متاکد می می متاکد و دری که است می می متاکد و دری که ادر دو و پایمن نی برگا در این کی خوب شرت بوگی می شد شرت که بدد

(ارواع فلا شرمه الله

المريب مندوستان مي ميام دارالعلوم داد بندك ذريد مرم وان مرث

مبدى المسس كانتال برمائك،

د بجما مناکسیں مار کعبر کی جہت پر کھڑا ہوں ادر مجرسے نکل محر بڑا ہونیں ماری ہورہی ہیں۔ جناب والدما صبح المین عضرت موانا الموک مل مسام

مام أمر الرشيد لامور من بي

ب وی جور بی این بیاب دادید سب رین سرت مون مون ماسا) سے ذکر کیا، انوں نے نسب والی کرم سے عم دین کا فیض مجرات ماری جوگا

سوانح موان مرداسم صاحبُ صل ويروانداره اع أن من من مي مي من قول

ے) اس میں زرہ برابر شک دفعہ نئیں کر دار العلوم دیو بندادد اس کی دگیر سیکو دن شاخوں سے قرآن دسدیٹ فقہ اور عجم وین کی عو نشروا شاعت کم کی

اس صدی کے افدائمام جمال میں اس کی نظیر کاش کو نامیے صود ہے بلاشبہ عصر اندائست شد مدر سے کا مدہ مرد سے زمید کا زمید اور میں اور اس

کے احتباب سے ملم دعمل کا حونمونہ ما در علوم دار العلوم دیو بندا در اس کی شاخوں لیے قائم کیا ہے دواس دورِ انخطاط میں نمبی شیس مل سکتا ، دارالعثما دلو نبداد راس کی قائم کی مدولا کا سکتے نیز زر در اس سے تعشر قارم رستان کی

دیو بنداد داس کی قائم کرده (یا است نونداد داس کے تعنق قدم برقائم کردم شاخن میں ښار دن جنیدا در ربانی ملار کوام اور صومیار عظام پدیا ہوئے م

جن کی جودلت رتب امعزت نے لا کھوں اور کروڑوں ا نسانوں کو توسیدہ سُنّت کا وائی وشیدا کی سننے کا مشرف عطا فرایا اور ملم ظاہری کے علاوہ جس طرح لوگوں کے ولوں کو اُن ستے صغائی اور روشنی نصیب بودئ اور

بتُرک د برست ،حسد د تحبّر ا درا تباع ہواسے جس طرح ان کو تھٹیکا را جال ہوا، وہ کسی منصصف مزاج اور ہوشمند مسلمان ستے ادجمل بنیں ہے۔ ایک

طرف قران اکا برک قائم کرده اسسال می مدارس سینکواد ب نعقه مرین بهترین مبتنغ ،همده ترین مناظر ،اعلی مصنّعت ، نثر مجابد ، جیباک سیاستدان اور محتق پروفیسرتیار بوت جوابینے اپنے میدان اور فن میں گوت سبننت لے مکتے

اور دومری طرف قرآن دسنست اور سلعنه صالعین کی داختی جرایات کی صریح و دشنی میں اسلیے اہل سوک ، صاحب باطن ، زاج اور صونی پهیدا جو تحضیوں

ن این خداداد بعیرت اور طبتیت اور دو ما نیت سے وگوں کے تلوب و افران کومنورکیا · اُن میں ترحید و کمنست کا میز بر پیدا کیا · خدا خونی اور نکوآخرت

------ VAA

خوراکی اُکول آنظام مجی اس میں موج دہے اور جاری مدحانی فذاکا مل
میں کسس میں مشرع ہے۔ سیجڑوں بنید علارا ور فقبائے مخلف اور متقد و
زانوں میں اسکن سٹروع وجواشی سکھے ہیں۔ موجودہ بخاری شرلف پوجاتیہ
ہے دج بڑی کا وش اور محنت کے ساتھ بسیوں شروع حدیث سے پر فن ڈرای
کے ساتھ اخذ کیا جی ہے) اس کے ج بین کیس با دوں کا حافیہ تو حضرت کا فا احد ملی صاحب سمار نہوری نے کیا ہے اور باتی بائن جی بادوں کا حافیہ تو حضرت کا فا راور الی ملم تو جانتے ہیں کر بخاری شرایت کے آخری بارے کئے شکلیں اور وائی بائن کے جی بادوں کا حاشے موان اسمار نبوری کئے حضرت جج اوسلام موان فیرق ما موان ہیں ماحب ، او تو گئے کے ساتھ برد کیا ج اسوں نے کمال جزم وامتیا کا کے ساتھ تھما اور بڑی عمد کی کے ساتھ اس سے عمدہ بر آ ہوئے بین کی حضرت موان فیرائی ہو ساحت ماحب سمار کو

تصحيح ومسمالمبل متشعبل ادفيه ومت منرت راانا مد م مسب امر مل صاحب سهار نبودی الحنق د جن پر بسط فالج کا حل برا منا ا درِبا لا خرا رمبا دی ا لاُ مل ^{۱۳۹۰} مرکو د انڈ کو بیل*ے برگتے* فے مف كتب منيك احياره روسيج ادرهوم د منون اسلاميك بقارا در تحقظ کے منے ملیع احدی فائم کیا تقاحب کے ذریعے درسی ا درمتداول کت ک کانی مدیکستنیم ا در دبن کتب سے مواش کی مکھے مجتے اور دخت ک ا یک سبت بری منرود ست اس طرح برس موتی و اس مجمع احمدی می ایش موا نا نمدتا مم او وی تیم کتب افراهید سرانجام دیتے رہے ادر اسس طربی سے علم دی کی ندمد، بھتی ادا کرتے رہے ۔ ادومنی طور پر اس تعیی ے مول ساموی منت طا اس برگذراد قات کرتے ادرامزہ وا قارب کے علاد و مها نوں کا حق ادا کرتے'۔ زندگی نهایت ساد ہ بے تکفٹ اور زاہ از لتى بشكل وصورت سند د كيف والول كويد ويم د كمال مجى رز بهو سكماً مقاكري مجى كونى مولوى بين، مرًان كوگر دڑى كے اس مل كى كيا خبرى ہو اقستے فراعز کے ممالم میں اسان ماردنی ادر بیرموسوی نے کوشکے اور زبان والم ان کے وال باطلم سے سیل روال کو بدا کر اور اُن کے محراہ کو برابین کی فوج ل كر متناني ك يور كل بوج ل كي ذركر ديا برج ب كر م ن پومچه ان خرمسسه پاه شون کی بعیرت بو تودیم انو يدبيفاكي بني إنى أسستينول ين بخاری شرلف کے استری بار کا حاشید دین داسام بی سے زیاده میمی ترین کتاب بخاری شریین ہے جس کی قدر و منز است اور ضرورت

وابميت سے كون ملان المكار كوسكة سب إعبى بين جارا دين مجرب اورونيا

می - ہمارا ذہب میں سے ادر ہماری سسیاست می ، ہماری معیشت کے

ا مول می اس میں خرکویں اور جاری معاشرت کے احکام می جمری جا

كے بعد مذہب بننى كى على اور مقوس خدمست بوتى وہ الحبرين التفس ب

مولانا محدقاتم ملاك

داتم الحردت كم معلمات كى بنار پر بندوستان بين مامنديك ما توجتن و فعدا ورجهال مجى مجارى طراعيت بليع جوتى ب وه اسى ماشي كم من جيع جوتى اور بهوتى ب اندازه فرائي كديسدة جاريكر تدر إن معزات كارفى ورجات كاموجب اور معزات عال ركم ميم مجارى ك است ما ده كا ذراييب والترقعالي تا قيامت اس مدة جاري كوماري ككف ع مرج الكموس مراسل ما تى تراة بادس ما ما دو

قيم دارالعلوم ديوسيخ راست اسب دام اوروك مع مرض و جروا درمنعسة و دېرندي آ تا جم حب فنندے ول مح ساتھ سندوستان كاريخ بإنكاه (الت ين تربين مرمزى الميث كامنية اریخ بیلے سے ہندوستان کی سیاسی اور ندمبی اریخ کسی اور صور ست یں نفر آن ہے سیاسع کی این وسیاسی صفرات بستر مباہنے ہیں کی ذکر يَنْنَ فَنَ رَّحُالُ مم سرف ديمي نقطة فرسع ويحق بيس كرمند وستان مي كم دميش ايك بزار سال يك مسانون ك عومت ادروه واقتداره إب. جس میں شایت فراندل سے د بکد بین بادشا ہوں کی طرف سے ثرے المدانداندازين مروقة اورمرابل مدمب بريابندر سن اور مرميم بها له ف كمنى أ ذا دى يتى . جب حروش ذما ز بست سعنست معليه كانتمام وا چراغ کل جوگیا ادراپنوس کی بداعالیوں کی وحبسے ظالم ادرجا ربطانیہ نمراً کنی کی صورت میں ہند وستان پانو دار ہوا تراس کے مقابر کے لیے جنه وسستان کی دیگرا قرام عوماً اورمسلان خصوصاً میدان میں نی**کا**ورعمل خورہ اس کے ساتھ ہا اوکیا جس کو انگویز کے منوس دور میں فیک خوالین بعثاً ندر بحدث کر کے سابھ تعبیر کوتے رہے ہیں ۱۰ س جداد میں کون کون حفارت

شرك نق دورس كس مقام برادس ؛ ادر مبرمقام براس كاكونتي برأ مد

موا؟ يه اود اس سم ك ديوكمي أمود بهادست حيطة امكان ست إم يمكف

سے ملاوہ ہمارے موضوع سے خارج ہیں، ہمیں توا نبات دوئیکہ
سے بانی دارالعزم دیے بندادران سے بدو چیدہ بعن احباب داس ب کا
مذکرہ کرہ ہے کہ انہوں نے کس مدیک انگرزے خلات بھا، کیا ، در انگرز
نے ان کے خلاف کیارائے قائم کی ؟ ادراس وقت انگرزے ال ہند ادر
خصو ما سلانوں کے ملات کیا عزائم ہے ؟ ادروہ ہندوستان میں کیا، کی اور کیا کرنا چاہتا تھا ؟ اور کس مدیک وہ کرچکاہے ؟ جب ہم تاریخ کے
اور کیا کرنا چاہتا تھا ؟ اور کس مدیک وہ کرچکاہے ؟ جب ہم تاریخ کے
اس مور پر آت بیں اور تاریخ کے ادراق میں وہ دگر از دا قدات پڑھے
ول سواب کی طرح بیترار جوجا آہے، سانس وی کے گلت اور آکھوں
کے سانے اندھرا جیا جا تا ہے سب واقعات تو تاریخ ہی میں پڑھیے،
ہم میشتے غور ازخر دارے چند حقائی کی طرف اثنارہ کیے وسیتے ہیں ہیں۔
عقدندوں کے لیے بڑی عرب ہے۔

فَاعْتَبِرُوا مَيَا أُمْلِي الْأَنْصَارِ عِد

مج ب کوب ازخوان این قست نه پادسیت دا الم بهند بازخوان این قست نه پادسیت دا الم بهند ب انگرز که منال کم خوات الم کورت بوت اکمول بوت با به به بازون با در به به باز و در به اس که خلاف ارشته برت اکمول به بین ما در برج زما یا گیاد در بها نسی پرانکا یا گیاد داس دقت مید ان کارزار که آس پائس شابیر بهی کرتی در خست ایسا برگام بر بخلام بندوستانیول کی اور شهید سلانول کی اشین رشک تی برون اور خال فرانگرز می که در خوش جورت ما بی کارند که ان کود کیم کرنخوش بوت ترون این دو در مین حصرت ما بی اماد الشد میا میب در برج این کارندول اداری می در در اداری و بردا اس می که در در اداری و بردا اس می که در در اداری و بردا اس میک کارندول اداری

ك فرج كا ايكسىمغبوط عمومماً إس مشكويس حغرت مولاً الحرقاسم صاحب

كاؤوى معرت مولاا يرشيدا حرصاصب محتوئ ادرمان فورمان ملب

شہید و و مثاثار میں اسی شالی کے مقام رشہد ہوتے مقے اخفرست مے تابل ذكريس.

أب سبعة بي كركهان جا براور فالم برطانيه فو عك پر ربرازتدار مقيا در كبان بنيت ادرب سروسا ان مبابه ؟ مكران بها درول اوروليزن من ادران میں خصوصیّت کے سامة حضرت انوتوی سے اپنی شجاعت ك مندا دا د موم إس جها د شالى مي دكمائ . بالآخران حفرات كو مكرت برق كي حفرات و زخى بوك ادرما فظ محدضا من مناب شهيد بركة الارض منا بدخوب جوا ادرابض دويكر فوميون كواجن یں ایک برکھ میں مقاجس کوحضرت افر تو کا سنے اپنی کو ارسے کا شکر مرلی کی طرح دو محرست کودیا مقام جمنم دسسيد کياگيا در فالباً اسليد جي موقع کے لیے کہا گیا ہے کہ سہ

نمکست وفتح امیبوںستہ ہے نے اے میر مقابدتو دل اتران نے فرسب سکیا ،

حب انگرزدن کواس کا علم مبواکر حفرت ماجی مدا حب ولانا افرقری صاحت اورمول نامیخ ہی صاحب م اینے زماء کے نامور عالم اورص فی سے ما رسے ملاف جدا دیں سٹر کیے ہوئے آوان کینوں کے خلاف وارنٹ عُرِفًا دى مِه دى كي حكة . چنامخ عفرت مولانا عاشق اللى صاحب ميرهمى مكستے میں كر ان مينوں حضرات ك ام چ كر دارن شكر نسارى جارى جريك اور کرفتار کنندہ سے سیے صد بخویز جوچکا تما اسس سے لوگ ال ش میراعی

ادرحاست کے لیے تک، دویں بیرت رہے یا د تذکرة ارسند معبداول منه

اگریے دیے فام مکرسے بچنے سے سیے کچر دن ترصرت اوّوی ، فیروامها سبسک شدید اصرا دیر دا میمشن دے بعر کل آس مبیا کرمندورد

اس کاذکرآئنده آسے گا انشارائڈالوزیز حبب لاکھوںا^{ز با}ؤں پربطا نیہ یمند ام کرچکا قربرونی وکنیاکی مزیر بدنان سے بھنے کے لیے اور ال بندی

اپنا فرحونی احسان جَلائے کی خاطر کمچ عرصہ لبدوا رنٹ گرفساری ا دردگچرکئی سنت اعكام والبرساك لي كلية اوراس طرح ان علومول ك ظالم ك إته ، گوخلامی جو تی ۱ س جداد در مبتگامریں اہل مبنداس نذریتی مجانب متے كر فود ظالم انتحرز اس كا قراد كم بغيرة ره مك جنائم مشر ني اس بنكام ے بارے میں اپنا یہ طیال کا سرکرتا ہے کو اگر دُنیا میں کوئی بغادست تی تجاب کہی باشکتی ہنے تو وہ ہندو شنا ن کے ہندومسامان کی بغا وت بھی۔

دبحواله مکومت نودا فتیاری مدایع ادراس بنگار میں انگرزنے مسانوں کے ساتھ کیا سوک کیا۔ اس کا می نود و میجنه جائیے . مسٹرسل کا برمتو لاکمسلاؤں کوئنز کے لک وں میں ویا گیا اور تمتل کونے سے قبل خزیر کی چربی ان سے بدن پر ٹی گئ اوپچر

د تمذ كا دومرائر في معسّنعه اليورة مامس منشق

فاخدكيج كزفا لم برلما بيسف كمس تدرسفا كازا ديمياسول حميس مسل نوں پر دوارکھیں ادر کس قوران سکے بگینا ہ نون سے ہولی کھیل گئی سگر با ای بمدسلمان مردا زواراس فا نم کے سامنے ابیا ن سے معرفی رسینے بین کر

انهیں ملادیاگیا

بیش بوت درے اور زبان حال سے بین خطاب کرتے ہے ک ع محدُرُه دن کرمین زندگی کی حسرت متی ففول کی وست ہے وصمیاں صنیاد

ابحريز كرعب مبددت ن برمسياسي انگریز کرب جدوت پرسیاس عزاغم برطانسیب انتدارماس درگیا نوشخ جل کرمرع اس کے ول میں نفیے اور شاں آرزو تیں اور ارا دسے زبان اور تا کی وک مع مى خابر بنونے تكے جور زمند دارو الكن دائے عشار بي ولاك آن وننگذن كو كلماب كريس اس عقيده سنة يُمْ وِشْ نسس كرسكا كرمساؤه كُ قرم اصرافا بارى وتنى ب اسليع المارى عينى بالسين برب كريم بندوول كرمناج لك كرمة وين " (ان جي انديا ماك ،

ذرید اسلام کی مقانیت وافع کوست بوت ان باطل ذوّن کے ماہ عادد دیرگویوں
سے مسانوں کو اکا ہو گیا ؟ اور اس بنگاے بیس کی طبقہ کے مانا کے ساتھ اشاتی
بیما نہ سوک روا د کھا گیا ؟ اور کھس موزیت جا دائن کی دسف بیا نہ مزوق کس بلند
کی اکٹریت کو دی گئیس ؟ اور تحق وار پر نظفے کے لیے ذبان مال سے یہ کتے بوت
کی اکٹریت کو دی گئیس ؟ اور تحق وار پر نظفے کے لیے ذبان مال سے یہ کتے بوت
کی رہے فوٹیاں منا بیش کی ظ

ننانی اللہ کی تاہیں ہاکا را زمنس۔ ہے ہے مرنانیں آتا اسے جسیسٹ منین کا تا ک

برطانید کا ایک الیداده بم گذراب بن کا بدوسی ما که جاری بورت میں سورج مزوب نبیس برتا اگر ایک مگر فووب برتاست تر دوسری میگوهیج برتا ب او دبط نبیک مغرور وزیر اعظم مشر گلیش سنون نے یہ کما متا کو اگر آسان بمی جماست سروں پر گراجا ہے توجی شکینوں پرائے تقام سکتے میں دمعازات ن اس وور میں مجمی ملا دبو بند نے اس فالم برطانے کے ظاف صدائے تی بندی اوراس سے برواز ما ہوت بہنانچ ہی لیا کے گورز سرتیس امنشن کے امیر الماضر شیخ البند مولای مورائی ما صاحب دو بندی گرالتونی شات ہے کے بارے میں ایک موقع پر کما تقاکر اگراس صحن کو جاکر خاک می کردیا جائے تو و د می اس

ا گراس نئم ک ہوئی ہوئی کردی جائے قربر ہوئی سے انگریزدں کے مثلاث حدادت شیکے گل د حاسشید سوائے تا میں جدم مشکسمعشند معزمت مواہ امنا خواص شاہ عمیل نی) المتوفی میں ہے کہ اللہ ہے کا اللہ ہے کہ

ظ دہی مومن ہے میں کودیچہ کو اِطل پگار اسٹے کو اس مود خدا پر میل نہسسیں مکتا نسوں میرا

عيسانى بنانے كيلئے طربق كار

آپ بحوال پیلے ، پڑھ آئے ہیں کرائٹوٹرنے ہنددشان میں ہم حکومت ایخ میں لیتے ہی تمام ہنددشا نیوں کو ایک سابھ حیسائی بنانے اندیا ک مبرم کونسل سے باوقاد رکن سرماراس زمیرین وعومت

ک طرف سے محودری کے بلد حیدہ پر فائز تعابی رسے واڑی سے یہ کتے ہمئے

مورفراسیته سایر بوم دنده لم برده نین کمنخسس برداند ارمین برنات کا مورفراسیته سایر بوم دنده لم برده نین کمنخسس برداند ارمین برات کا کم سرزمین برکس طرح زبر مال کا کمکها اندهیرا بیما گیا متاجع می رائد تا کم که کا اسدا سانام صرف چندسالوس کا معان سید " دم چ کوژ مشط مصنف شنخ می اکام صا میسا ام است)

اس نازک درداددا مساعدما فاست میں ملاک بی بند کر الترم علم ف مس طرح بہت و استقلال کا بنوت دیا ہے اس میں ان کا کو کو نظر کیا۔ بنیں ہوسکتا ، آخر بناسیے کو اس وقت تام قمراہ کن کر یکوں کا متا بد کس نے کیا ہے قالم بر طانیہ کے فواد می بنج سے کس نے مکر آل ، مبان عزیز کو ہمیتیل پر مکا کوکس نے بھا د کھشلاء میں فرم ح المرک مبتہ لیا یا آئریں اور پاردی رہ کا تعاقب کس نے کیا ایا ان کی تردید میں تا ہیں اور رساسے کس نے مکھے تقریروں سے امتبارے مندوستانی موں ترول ادروماغ سے امتبارے فرنگی ادیموال بدین بمور ۲۰ فروری مستافیدن

ادرسے بہ چینے توان کوکا نی مدتک کامیابی ماصل برقی بسیداکر كى يمى صاحب علم بريغنى منين ب ، برطراية ده ممّا يوبرا و را ست عرست برطانیرادراس کے ذمرداراصماب نے اختیار کورکھا متا اس کے عسلارہ با دری صاحبان کاطرف سے وجن کی حفاظت دیکڑانی ادر مالی سررستی خرو ا بخریز کور إمنا. میسائیست کی مبدما رتبین مبنددستان میں و مثرے کی محی وہ اپنے مقام براکی سانح عظیم ادر آفت ارضی میں سے اکی بست جُرى آفت بھى بمسلانوں پر تومكوست كى طرف سے صد ﴿ آتَينَ ﴾ بندياں ما يَميَّن كرده انتخريك خلات سبكت ألى كوسف كم ممارسيس مركز والعباذ الله) اسلام ادرمسلانوں کے خلاف یا دریوں پرکسی شم کی کوئی با بندی : متی تقراکے عد ہے الل ول کے لیے اب یا نکم بست دکت د

كرسنك ونشت متندين ادرسكب آزاد

باورلول کی بیرخ سطنت دراتمتار بائے، رس می مینکند

تم كے ذمين فتنے عذاب الني كى مورت ميں نمودار بوت اورساون كے

میند کوس کی طرح بازار دن ا در کوم پر گلیون اور محنون میں پاوری صاحبان جرق ورحِ ق اود جاعت ورجاعت حموش کرتے مرسے ا در^{سو}ا ف سک^ا بیان پرڈاکرڈواسنے ہوئے نفرآنے مگے اور مبندوستان میں سٹاید ہی کوئی قالِ کر

شهرادرنوش نعبیب متسب الیبا بوگا میں کوبادری صاحبان سنے اس دؤر

یں لینے منوس باوس سے زروندا ہوارد اسلام کے ملات نو ب زمراً کل کو مسلانوں کی دل آزاری مذکی جو اور جارما نه رجم میں میسائیت کی تبینغ

میں کوئی کمی مجواری مرادر مسل فول کوچلنے نا دیا برد الیے تام واقعات کا

استیماب اوراماطه نه ترمهارت بس کاروگسبت اور زان بر جه را مدعی

مرفوت بنه اس ليبه بهم ان كوَّهم الداز كرتّه بين معرف دوّ بين واتعات بلزلز

كا خواب ديمين شروع كباادراس كے كيے طازمتوں اورميوں ، نوكريول اور جہد کریں کی چنیک کے حلاوہ اور می کئی حرب افتیار کیے محت ان مات ایک طریق به متا کرمند دستاندن کو اتنا عزیب اوطوک الحال کردیا جائے كدوه ميسايّون كي مول مي پڑنے كے ليے مجور وا چار ہوجائيں . چا نجر عوام کی فربت اس مدتک عمداً پینها دی فی می کرنبرل سرسید صاحب وْرِّهَ أَنْهُ يُرِيدٍ إِوْرُهُ مِبِرِانًا يَ بِمِندوسًا لَى ابْنِي كُرون كُوْسف يَ كُوشَي لِيَار مرجاتا ما در بناوت مندمت اورسبدے زیادہ خطرناک اور مسلک طربية وابكرزيف تجريز ادرا فسيار كبامقا وه برمقا كرقرآن بإك ادراس ك تسيم علوم إسلاميه كو يحير مثا دياجات اكرا يان واليان كو ديج عي موسوان كرماسل ب إيمل خم برمات ا درميمائيت كاراسسة ان ي البيسل اور مموار سرمبائ ادراس سے مقابر میں انگریزی تعلیم کواس قدر مام اورائج كرويا ماس كركونى تنفس افي ليداس كم سوا جاره كارز بائت ببالم رّاً ن كريم ميسى ما مع وسكل، ب نظيراد انعلاب الخيركمة ب كى ب بنا ورّت ادر لما تست سے طاقت اور مبواس ہوکر برطا نیے کے مشور ذمروار وزیر چنم تحدیث استرن سفه مرسه فجه میں قرآن کوم کوا شاتے بوت بلندا وارست یر کما مّناکر جسب یک برکتب وینا میں باقی ہے ونیامتحد ن اورمهذّب میں مد سكتى : (بحراد منظر صدادت مث املاس بنجا وساله آل الثر ياسلم أمركشيل ٧ نفرنس منگر هداز حصنرت مدنی م

ادر بسنری سرنگیش طامس نے کماکہ مسلان کسی الی حمد ننٹ کے مِس *کا خب*ب ددسدا بوامچی دحایا نتیل بهستکتهٔ اس سلی*ے کواحکام وَ*اً نی ک مرح وهي مي رمكن منين سيده وبحواله مكومت فود افتياري مده)

ا منرض قرآن کرم کم مشاہے ادرمسا ڈوں کے اسا می مذباست کو مِندوسًان سے نمیت دناہ دکرنے کے لیے الیے الیے عربے مستمال کیے محتے کوشیدن می دم مخور ہو کورہ گیا ادر لارڈ سیامے نے توصا ن لغوں یں کہاکہ ہاری تعلیم کا مقسدا لیے ذجران پدا کو ناہتے ہو دجھے دنسل کے

کتاب ۱۰ دنا دان کے لیے تر دفر تک دفر بھی ہے سود ہیں۔

ہندوشان میں مدیا تیت کی

جا مد بور کا مذم بی اجتماع میں دیت بیاز برتبین کو دکم کرمندوں

امنام الرفيد وبع كالمتار المراد

يس مي يرمزات بيدا برحمي كرده اپند ندمب كا بر مياركري اورميها كيول ک طرح د و مجی مسلما فرن کے ساتھ نذہبی امود میں الجھتے رہیں ۔ چانخ اس سلسلاک ایک کڑی بیسے کمشہور شہرشاہما نبورسے إ فی م میل ک مه انت پرایک تصبه مقاج کا نام چا ندنور مقار و بال ک ایک مهندو رمتي منتى بايس ال بريني في ماييم بن ايد ندبى مبدنام « ميله خدامت ناسي متر كيا جي مين مساؤن، عيدايّرن ادر مندلدّن كابابى مبامشط بايادر تينون زين اس مي خركيب بوت مؤادمى نے کال بوشیاری اور انتہائی جالاکی سے متحرسی نمایت بے معنی اور مىلىكمى بوئى تقريرين شروع كى كوميان كبيرنے كخال يم بيول مي عنم الاادران كم منع مين مباسكة سوق سانسا بلدة ربتنا مقارا الخ مس كو **جی**ستان ادرمهیلی کهنا ذیاده مناسب برگااه راس طرح اینی ادر اپنی ېم ندمېوں کی مان مېٹرا لی اددا صل گفتنگ مىيسا تيوں ادرمسلانوں يرنہی مسیا ٹیرں کی طرمنست ان کے و**مج**ڑنا می گرا می بادر ہے سکہ علاد ہ پارٹیس صاحب انتحستانی مجی نقع بڑے تنان احدہ مقرد ادری انگے مناظر عقه بإدري نونس صاحب كايب بنسسياد دعوىٰ مقاكرمين وين كے مقام یں نمدی دین کی کھے حقیقت شیں زانسیا ذبا مثنہ) ادرا بل اسلام کی مزت ت و حفرات اس موقع برموم دمق ان مي مشاميري سن حفرت ملاا ممدةاتهم صاحب كافرتري معضرت يشخ البندمولانا ممهود الحسن صاحسب د يو بندئ محفرت مولانا فخرالحسن صاحب مُنتَوْسَى ادر مصربت مولانا سستيد

ا برالمنصور صاحب د برئ المرن مناظره الركاب خصوصيت ك ساعة

مَابِل ذكرين ان كے ملادہ وكرُ حضرات على رادر الى مل اور ويذار ميال

نے بمی اس میں میصر لیا۔ پہلے دن تواس مباحثہ میں متعدد معفرات نے میر

لیادد پاددی دس صاحب کے مزعوم دال کے حوابات دیتے دہے دورائیے
دمادی کا انبات کرتے دہے ، متح دوسرے دن مناظرہ میں صرف حضرت
مروان کد قاسم صاحب نافر ڈی گئے جسد لیا ، اور المیصند بروست وائل اسلام
کی حقائیت پر چیش کئے کرجمع وارتحیین شیئے بینے در وسکا ادر دین میم کے
منسوخ اوری قابل انباع بونے پر المیے عقوس بالین چیش کئے کہا دری بامم
کیت سے آئے میم منطوب برجمئے در گفتنگ کے مذہب بقت بار کی ملے ضارشاسی
دشت) اس منظرہ کی محل دوراد اس کا ب میں طاحظ فرمائے کہ باوروں کا
مغرد در مرکیے سرنگوں ہوا ا دراسام کی حقائیت ادر صدافت کی طب ر

ن دندا ہے کنزی حرکت بہ نسستہ و زن مجونؤں سے یعبسبہ اع بجا اِ دمائے کا

ادر پرسے بافرے صنمات پر اس مناظرہ کی دوداد بار پا لمبن ہر چکی ہے ! بلملم

بی ڈی پنجاب اربیمس بجہ سوسائٹی انا رکل ہ ہور) نے ہندوستان پین پنج کرا دو انگر ذیک سرم سی ماصل کوسے عیں دریدہ دہمنی سے میسائیست کی تبلیغ شروع کی اور ابل اسلام کے متاحث ہو دہر اُٹھا ادر پنجیر اسلام میں گفتہ حلیہ سلم اور آپ کی از دارج معمرات دمنی انڈرمنس کے بارسے میں جہتائی ابتیام ہازی اس کے انسیار کی اس سے مسلان تو آخر مسلمان میں منصف بخای خیرسلم مجی صد نفرین کیئے بغیر بنیں دہ سکتا ، یا دری فنڈر ہو اپنی ہے باک

یں مشہور ہا بندد سنان کے ایک مرے سے دد سرے یک بیلنے میماتیت کے سلسلہ جی سرگوم عمل متا ؛ جانبی حضرت موانی محمد در مست النّساس عثیانی کیراؤی مسلسلہ علی الدی کمراؤی ا

پان پی قدس مروا احریز کی اداد دین سف ادرسلسات ولی اللبی مین مستک می که در اور مین مین کندیم کود در آب کی داد وست در بی مین مین مین ادر آبسینی خدست اسمیام دست رسید سفته ادر آب کی داد وست معادی او دل مین مین کمیرا د شنع منفر حق شدر کرشی شند یا دری فندگر

کے مائع خطورکتا بت کی اور اس کومٹا فراکا پیلنج دیا اور تمام ابتدائی مرامل مے کر کینے کے بعد اکبراً باد اگرہ میں کئی دن کے لیے مناظرہ لے ہوا میں نظرہ اار اپر لی میں منابق اور میں منافات کو ہوا تماج اسلام اور میسائیت

ک مدانت در متانیت وانع کرنے کے لیے نیمد کن اور تاریخ ہند دستان

میں اس موضوع کا ست پنظ اور عقیم الث ن مناظره متاجس بس طرفین سے معزز سلان مِندوادد انگرزاس مناظره کے جج اورمنصعت قراد دیے مجتے تھے چ کدانڈ تنالی اپنے ہخری ا دریتیے دین کا مامی اورنا صربے اس نےاسلام ك صدافنة كا نامرى سبب اس موقع پر معفرت مرادا د مست النّدما مدم كر بنایا جنول سنے اپنی خدا وا وصلاحیست عمدہ ذیا نت اور تعجر طمی سے عمین رو ز مح متراترمن ظرو میں دو کل کا مروادر رابین ساطع سے اس امرکو است کردیا ک موجوده انجیل حمی پر آج پادری صاحبان کوفزد تا زہے بائل محرصت ہنے عبى مين ذرّه بمرتسك وشبه كي كم كتش منين بسے اور فو دعيسا أيون كے مايّاناز اوڑے لٹے مناظر یا دری فنڈرصا حبک عام مبسر میں انجیل مخرفین تسیم کئے بنيرادر كونى جاره كارنفرزايا فيتم يرجرا كرداست كالاي بي مين با درى ننذر ما مب لیے چیوں سیت مباک گئے . حبب پوتے دن سسب مول من تو کا ونت آیا و بنک درمنعت و مجی مامز موتحة مخوا دری مدارساحب كا كمين، م دنشان نه ظا. نا جا رتمام جون ادر منصفر كل وطرنيك عم قرار نسية مكة تتے میسا تیت کے مٰلات فیصل کرہ پڑا اور پا دری فنڈرصاحب نے ہندستان كومچوژكود ي منكسا سلامي مين ابني وحبل كا جال مهيلان كرسى ادروشش کی بین نچروه بیرا تا برا تا ترکی می مایینیا اور دال کے ماد رکومیلین کرتا میراد و يجادسه اس كم بتكندُول سندواقت فاعتم اس ليدوديده ونهن كم منشكة متع بها آخرسلان عبدالعززِ مَان تركُ كَ مُواشِ ادرصدِ انْعُم خِرالدِين لُمُناً ٹرنسی کی تحریب برحفرت مراہ ارحمت انٹدما میٹ نے حربی زبان میں کیے۔ ممتق ادر مدّنل تن بستسنیت زمانی هرایا هم اندمار الحق رکما هس محاتر کی افارس در ورب کی مختلف اندمتعدد زبانوں میں ترجر بوا . عبر بیشیشتر میں انٹرزی فابان میں اس کا زُمِر شاکع ہوا ومشور اخبار مائز آک ندن نے اس پرتبسر و کرتے برئے یہ کھاکہ اگر وگ اس کا ب کی صف رہے و دُنیا میں میسا آن فہب ى رتى بند برمات كى د واخل برمائن كى بابدائد كاد بع حقد الل مسلم) ماقم الودعث نے آج سے تقریباً سوارسترہ سال بیٹے انساد المی کے

اپناتبینی دوره کرنا بواسهه بهرم شده در گری جا پنجها ادر کن دن کلسه بال قیام کسک اسلام سک مفاحت نوب زبراگلدا و با چرکداس دقت و بال کرگی ایسا مستنداد دن افر عالم : تماع اسس ک فلسنیا دامتر امنات او جراب و سد کسا -اس مید میدان کرف ایی د کیج اس کی بمت ادد دو چذبهرگی . یتی کومر با دالی شر اسلام ک فاحت ناویدا اور دانبی تبایی آیس کشا شروس کردین.

ان دفن مجد اوسال محضرت موانا محر قاسم ساحب افرقدی از موسیط بی سست مشتل النتس کے موذی مرض سے دوچا رہتے) بخورا در کھا نسی کے شدید مرض میں مبتلا سے اوران کی طافت کی فہری با تا عدہ ان کے اصاب و کا مذہ اور حقیدت مندول کرمپنچی رہتی تعییں ، مرسوق کے کا فرل میں مجی مجمد الاسلام کی

کے لیے اعل آمادہ ہی منیں اپنے کسی ٹیسے ذہبی مالم کو باؤ میر بی مستو کری مے ۔۔۔۔ بنڈت ، اِندمرس ق اس مے مواقع پر اس م کے بوج

عط بها ون سع جان جمراً إلى كرق عق . مسلم بنادت بي ف المسلم المال المال

ی^نا جائزنا نره اصلیا کہ ہل اگر مولمی کاسم دمروی قائزگر) آئیں قربھر *می گھٹو کو کی* ہے۔ پنڈنٹ جی نے مالات سے یہ جا نہ ایا مقاکر مولانا تھرقاسم صاحب^ہ اس

شدیدطالت میں کیونکو ادر کیسے آسکتے ہیں ؟ دلڈا کوئی الیں شرط نگا ڈ کاگٹنگ کی فربت بی ذاّ کے ادر ز بنڈت جی کے مبلغ علم کا بحرم کھلے ادر ز مترمندگ

ما مل ہو مِمَّل کششفے ' زنس تیل برگا ندرا دھانہے گل جب وگوں نے شدیدا مرادکیا کر نبلت ہی آپ مولانا نافر ڈی ہی سے گنٹؤ کرنے دیمی *نگر*

یں قر مرتضیص ، بیان کی میں تمام برب میں بعرا اب تمام بناب می بعرکر آیا ہوں ، برابل کالسے سرواناک تربیت سن، برکونی مروناکوکیا کے ایم

كملب اور مي نے مولان كو شا بجما پورك طبسي ديجاب. ان كى تعسرير

مو بی نسخز لامطالد کیا ہے بلاٹ تب دومیسائیٹ کے لیے بستین اور لاجاب کتاب ہے موموٹ ال طم حضرات کے لیے معرب مدال مدیسے کو نن بنہ کا ہم درکوں

ع ان مسأل بيرسي كه زرف هما بي در كار يعمان بي تماشات سب إم نهسين

حنرت مردان رممت انٹر صاحب محمد طلادہ اس وقت حضرت محلالا دمست علی صاحب منظوری مردانا سربیر محمد علی صاحب مونٹیزی مرانا هنگات رسول رصاحب کردی رہنے محمد عسل شعبت گاخ سے در کیا دارہ اسالاہ سربر

رسول صاحب آثروی نے بھی حیسا تیست کا نو ب ددکیا ادراسام سکے اتا بی کسست تلد کو محوظ رسکنے ک سی ک ر

ر اور المحافظ المراداق گذشته میں یا پڑ چکے ہیں کر انگوزنے الرب کا فلسنہ اقداد ادر کو مست کے بل وقع ہیں کر انگوزنے المرب کا فلسنہ کے ذراید کس طرح مسلول کے دراید کس طرح مسلول کے ایان پڑ ڈاکر ڈالاا در کیا کی کوششیں ادرکا وٹیں کیں ۔ یسمساتب

سلانوں کے بیے کا کم ستے ؟ مگر جب معاتب و آفات کے کھٹور ہامل جہا بات بیں تران سے معیبت کا مرف ایک ہی تعرو نیس کہ آ بگرائیں موسلاد حدار بارشس برق ہے کوشکا ت و بیّات سکے سلاب اُرا آتے ہیں

ایک طرف انگریز ادر میسان می کاهنیم فتر نما ادر دومری طرف انگریون کے چینے ہندو دک ادر آریا کی کاکرتا دھر اسوامی دیا نند مرسوتی مواپنے منطقیا شاور ندینیا شاستدات میں شہور تما ، بی سے مبندوستان میں وگوں

کوآریہ بنا نے اور سلانوں کو مرتد کونے کی د معاذالذم میم چلار یا تقابیر ہم اس کے شاگودا درچیلے سقے جواس کی ڈگر پا اسلام کے ملاف : براگھے تھے مرسوتی کی حاقت اور دریدہ دہنی کا ندازہ انجانا ہوتواس کی کآب ستیار تو

به کاش کا چود حوال باب طاحند میمینے عبی ہی اسسٹی بنیال فولیں قرآن کو میم فرنسم الندسے کے کودائن می تک کی قیام سور قوں پر اعتراشات کے اوران ککی اور خامی تبلان کہے وا احوا فر با لندم مرسو تی مرمقام پر اسلام اوراسا ہی

معًا مُدْرِخوب بستاحًا اور الى اسلام كرمواب كم ي الكارًا مَّا بينا كم

444

دارالعوم ديبندنم

دلة دِيْسُ جِبِ عُرِّهَ دَى مباحثُ كرے وَ اليے لال دِيمَات كرے مبسَّى كچە فائده بركچه تيمبرثط:

(بحوالمد درانصارالا سام ملاحه از دوانه قرا کمن صاحب)

ابل دو کی نے جب صرب او قری سے کہ درات ما کی قوصرت کے بید فو دشترت طالت میں دیاں بنجا ترہ ممکن مقاء آپ نے اپنی الز می سے بی خود اکنین مقاء آپ نے اپنی الز می میں خصوصتیت سے محدوات مما فائس شیخ البند محمدوا محمد الحروا کی معبد العمل صاحب قبل و کر ہیں ۔ بی حفرات کے دن مغرب سے بیلے صاحب قبل و کر ہیں ۔ بی حفرات کے دن مغرب سے بیلے مدا نہ ہو آپ کی در فائم کی نماز دیو بند کے باغوں میں پڑمی گئی ۔ محل الشبکا رو کی بینچ بی کی نماز مجمد اواکر نے کے بعد مقامی باشند دن کے مرابی فیٹر ت بی اس پڑائی رو کی میں برائی نماز میں معاصب آئیں قرب می محمد کو رو کی جب و کمک میں مدرت مدیا می کرو کی و باعث کو دن محل میں برائی اور کرو دن می موان کے دن موان میں مورت مدیا مورت کی موان کے دن مورت دی مورت دائی مورت کے اور مورت دی مورت دائی مورت کے دو مورت نا فرق کی کا ملائت کے مون اتنام مجدت کے لیے دران میں بینے کی استدعاکی قرم و نا باو مور و طالات و صنعت اور کردو دی کے میں دران میں کے اس میں اور کردو دی کے میں

ىرى مى بركاد? ئاتفرىين سەمجى*ت* .

مناين پرتباداز نيال كيا ١٠ روا و كمين ديت سبع ادر بالت سرسوتى كرد إلى المار كاكتمادى مامت كيمانين فيركية مجتامي تمادكيانسان ينشت في فالكيما فادکازرشت موبب پندت ج مر إ ذاراسام ك منان احرًا منات كرتے مح ا در وب وگول كوئنا ئىنا كوكرتى تقى اس درّىد توكول خود ادر ا دايت در ممّا ، مگراب ا ذیشہ پدا ہوگی ؟ صغرے اس پر کپتان صاحب نے کہا، ابھا ہمدی کومٹی پگفتگڑ ہو مبلستے ہم نسا وکا بند د بست کولیں گے۔ چڈست جی سنے کھا ہم وَاتِيٰ بِي كُوهُمْ رِجَعْنَكُوكِي كُ ادربِع بِي أَكْرَجُمْع عام شهوا جاب موللك پندست بی سے کماکر لیجئے اب قر مجمع کام نمیں، وس بارہ ہی اُو فی ایس اب سى اآب احراص كيم م واب ديت من بنات بى خى كاكرين زكن تى ك ادادمت سيس ايا ما و ترملي كاسم كولكارت كاب كريق ادران كرماية مى گنتۇ كرنے پركين مُتعريقے. صغفرى مولا نكسفرا، ياكراب ادا دەكرليميخ مم آپ مے مہب پراحرّان کوتے ہیں. آپ ہواب دیمتے یا آپ احرّاض ہم برکیجے ادرم سے جاب لیج، بندت می نے ایک نانی . خراکد کے اب می گفتوری عين كوئي تيم ندكل مملس رخاست بوئي . جناب مولان بعي ابني فرددگا و يرتشون لق اود کمی رویز کاس فراکٹا میں دّ و برل رہی ۔ ہخرالا مرسولاء نے یہ کہ جیم کر پنڈت جی کسی مگرمبا مشرکولین در پانکولین عوام میں کولیں ، نواص میں کرمیں تشاتی ٹاں کویں سٹوکویں ۔ بنڈت بی واپنی رائش / کوٹی پر سباحث کو 🤝 🕽 .

بر حمی می د بک بندست می ادر اک سے مواریوں نے ما افست کردا دی متنی سندًا

دامن ہستے اُدرد کم می اس شرط پر کو دوسوسے زیادہ اُدی نہ برل بمعامریم کی گئی۔
پنڈٹ می کا کوئی پر جانے کو تیا ستے عوسرالا رک طرف سے محافت برگئی کا
جاری کی مدیس کر اُن خوص محفظ و کرنے ہائے۔ شہری، مبتل میں جاں کسین کی
جی جائے گفتگو کرلے ، موان گئے نیڈٹ می کر کھا کر نبر کے کنارے پر یاعید گائے کا اُن میدان میں میادادہ کمیس میا صف کر لیمنے ، مو پنٹست می کو بعان اُن اُن اُن اُن کا اُن کا اُن کے اُن میں کہا در کمیس میا صف کر لیمنے ، مو پنٹست می کو بعان اُن اُن اُن کا اُن کا اُن کی کہا کہ اُن کے اُن کے اُن کے اُن کو بھر کار کی طرف سے محافت کے ایک دائی۔

اس لیے بناب موانا مونٹی پر نہ ماسک الدید شت ہی کوئی سے اہر نسکا۔
۲۹۸

میر پیشت دیاندگییں میر میر اکو مرفظ پننچ ادر داں بی ان کے وہی دھوے
سے اد نیزالیں ہی تعریح ہے کہ بر بینر موض کہ بنتی ادر ضعت کے سبب برت
میں امی بھی تک کے دمیر پڑا ، پینچ ادر میر کھی کہ مودی محد ق مرائے پڑت ہی
کمیر بیشت میگا کر کمیں کا کمیں پنچا یا دھا ہا) ادر دہ د بیڈ ت ہی با دکو کے
دفال سے کا فرجہ گیا۔ اس سب واقد کی تغسیل سوائز ق می (مید دوم مستلاہ
میراہ معسند مرد ناگیا تا) میں ذکر دہے جی سے معلم ہوتا ہے کہ پیڈے ہی
کی الیے حواس بائٹ ہر کے کران کی زو فرار کے بیرکو تی ادر داہ نظر آتی تی
ادر مار میں بائٹ ہر کے کران کی زو فرار کے بیرکو تی ادر داہ نظر آتی تی
ادر مار میں بائٹ ہر کے کران کو نے وفرار کے بیرکو تی ادر داہ نظر آتی تی

شود یہ گی سکے نا تقسے مستندہت دہال ددش معسدا میں اسے ضاکوئی دیار پھی نہسیں ان حفرات کی عاسلامی ضعاست معرف ہنددستان ہی جم مشہور حمیل بک مرکزا ایمان کی مکومّہ وخیرہ میں بھی معرصف ہیں: نچاجی کی مکومّہ ایک دسال میں نقل کیا گیا ہے کہ ،

"الدستیت یہ کاربی کے دائد مرسوق کے مقابلے کے لیے نامی طور پر حضرت موانا محت میں ما دیا کہ اس میں کا نفان ہے اور پر حضرت موانا محت کی اشا معت اور در بر جات کا اہم کام مرانا کا محت کی دی تفارس افراد کے ذرای انجام ہا مرحق کا اور اس جاحت کے دی تفریس افراد کے ذرای انجام ہا ہے اس کے اہم والم مرحق کا اور اس جاحت کے دی تفریس افراد کے ذرای انجام ہا ہوں کے سامنے ہیں؟ وظامت ہوا کے بہدا ہوں مصرف نے کردہ مرکوی دفر وادر العوم حوم صوفیت ، مؤتری اور مرکزی اسسالم مسترت موانا میں مسیلان ندوی را العونی میں میں ہے ہیں۔

ان اکابر کی ادر اصلامی خدمات کا حدہ تذکرہ کیاہے۔ یہ جمھے اپینو ل کے جا دسسے ملس جا میں اندائی اور ان ادرائیوں کے فتے اسام کے خادث ہو کچہ کرتے دہے وہ ڈوانوں نے کیا ہی عوصد اخرسسے کر بینبر حراب میں اند ملی دسلے علمت اور طون اور کیسینے ہوئے باغ کوران کیے ہیں جن جی دس کے جوابات بخراہ سلم مغرب موان اوری سے
انتسار الاسلام میں ادر گیار مویں احتراض کا مجل ادر منسل جواب تعلید نا بیں
ابات دون کا بیں الراحم معفرات کے بینے منیست باددہ ہیں .

جب پنات رس آن صاحب دا کاسے ورکی کے لیعد میر کھٹے جماک گئے تہرتے ہوائے میر منہ ہے گئے دورد ہاں بی ملہب اسلام پہنے مرو یا امرًا ضاست شروع کو دیتے تفزے زر الاسلام مرہ ان اوّی اگر چرض اور صنعت ہیں مہتا ہے ، ہر بی کمن سائلے

ما مل کوئ اور ذہب اسلام سے حدافست کوئے کے لیے آپ ہایں صفعت و اللہ کی ایرائڈ پننچ ، جنائخ پنڈست جی و السسے مجمع کا فرد ہوگئے اور تو و پنڈست جی (واللہ سنے مجال شینے - البتران کے واری لال اند اللہ شاہ فرسب اسلام کے

روداد، سنه مجراً لیسینے - البتران کے حادی لادانند ال سفے فرہب اسلام کے خلات ابر مشمرن کلما میں ہوجاب معزیت ناؤتی اپنی کمآب م اسب ذک برزگ میں دیا ہے ۔ جانئج اس کا ب عجاب وکی بی کھی ہے ک

4.4

کمول کرآ تھیں میسے رآ یَد کمنار میں آنے دالے دور کی دحندل سیاک تصویر دیجے

نعیب بوااد داس صاحت اور شناحت بشمرست منری اور ثدیاں مجوث بیٹ کی کر تعلیں ادر ایر شیا محرک مردہ داول کو زندہ اور امجر ٹرے ہوئے تنوب کو ابسا آبرا ہے چن بنا دیا، اس مبادک تقریب ایس بست سے باخدا فر رگ جمع حوست اور بھی مادالعوم ویو بندی موم وہ مالی شان محارت کے متصل مبنوب کی طرحت کا ا سے بسعتیست اورجہ است کی محبی وکھٹا تی اُ مُدْ اُمُدُ کو سندوستان پرمیط برگئی تھیں - مبوك مبالے مسلمان مبندوؤں کی دوش اور ان سك دسم وروائ سك کچر دلیے فام اور دلدادو بن چکے سے تح بہا کے سنت بنوی رحل صابحا الت

كرے كا كوششش ميں مبرت وشمن ہى نئيں وكومتب نا دورت بم معرون

ا هن تحیة) ابنی دسوم و دوایج ل چی ان کو میں کودٹ کوئی ٹ با و . سیستے او میں میٹوان کوکوئی بھٹا آ وہ بشیشتے۔ وہی شنے خلاصہ اور سے خبری اکٹرمسا اوٰل

کے دلوں پر اسس طرح مجا آ ہوئی تی میں طرح موسم برسات میں سیا ، اور گئے ۔ یا دل اُخا ب کو ڈھا نہ لیتے اور ون کورات بنا دیتے ہیں ، غرضکے دوں کا اُلا کھا لیے رجمہ میں پٹی ہوئی تنی کر ہا دی کا نام شادی ، جبل کا نام مِل ، مشرکانہ رسوم کا نام دین اورخرا فاست اور شعبہ ، بازی کا نام کشف و کرامات ، تجزیکر

ادر شور کا آمره اچلام آما مقار علم شرایست کی تخیر ادر سکست نبری کی تنزلیل و توجی بُرحتی مجا تی تحق عوام طارس سے اپنے آپ کوسستین ادرب شیاز بھتے تھے. عمد فاحت و بدعات کوجز داسلام بنا لیا گلیا متنا ، کمیس نیجریت مراحثاً تی تی ترکمیس ال جمعت جرماحت میں مشک سے ، کمیس دخش دکٹنے کا خلبر متنا ترکمیس ، دعول مدنگی

ر کما تقا جمالت و گرامی کا طوفان جاست اورژ شدی مضبوط و بیاروں سے کا آ

د کمانی دین میش کهیس گزارستی ادد تسوی پسستی کا حودی مثنا توکمیس تُمب جاه دال ادد طع نشدان که آمنگیس به دست ج بن پرتشیس ۱ س دفست سیسے حالات کر د کیر کرابال حضرات پرکیا گذری بوگی به چهانه بی کیا ؟ سده

تحزكتي ادرة اليال بهني تعيس تركميس بازارى حررق سكركا شدوميدو حال كيمنني محرم

بیایِٹم کا مال نود آ بھوں سے دیجہ ہ کیا کی جیتے ہموں یہ ح گذری گذر حمق !

یتی ، و نترست ال محراز سباب المی می می و اور العلوم دابو بیند مال می کی در سرح می السام العلوم دابو بیند افرادی ادر آپ کے دفقات کو دنے فراست ای نی ادر دیدہ بسیرت سے افرادہ کو لیاکر آگر ان اذک مالات میں ذہبی ادر دینی طور پرساماؤں کی

ابناما دشیدلابور

آداده د تت می آی پنها جن می کنی و فات حسرت ایات مون کوئر نیس و کون تدیری ک جاتى، براس سے چشكا رانيس. بزادد انتا است دسياكر يے ماكيكي اس سے خلامی منیں .سیکڑوں مجانظ ہاس کھڑے کولیے باقی عواس سے طائي نيس عيمون اور داكرون كے علاوہ تعريدون اور مندون اور مباريم ك کے ذرابے کوئی مخلع کا ٹش کو لیا جائے تراس سے کوئی فائدہ نییں . مبایہ تفت برم م م م م م م على خال نفس ذائقة المنت كا باد برايك بنا ب، اگرىسى فى ترمرت دە دات عسى بنىرخانى دە كەك كارخا دىمان ير كوئى متعرف تبين المبقاء ملة وحديث بالآخرم جادى الاقل المصلية معابق ۵۱ را در این منششد مروز جمرات لبد از نماز خصر مبندرستان کان درخشده ستا وانگریز ك خلات وصف والابها ورسياجي ، إ دري كاتس تب كرسف والانثر من ظراري ك بيكة مراف والايباك الدواسلامك خلاف فتولى سركون كسيهابن بالل مكر بیش كرف والعب نش رسلهای و سخاوست دانیا داگایتو، قرم وقیست كابمدد وموم دينيك اميار كاطلبرداد مانى شنست ادراحى جصت كيان اندازى متانيت اسام كودنشين كرن والانعين مبتغ ادرزا وتعيل برتنا مت كرن والاب ننس مونى، مرت كي مَن شي مِانيني ادر مرارول دفول كزفى كوكي اود دهِ بند جي یں تعیمشناق احدصاحبؓ کے خطّ ارضی میں مب سے مہل قربی حضرت اُڈوّن گ ک بن اند تنا ان کی کورٹروں رمتیں اول بوں اس زرگ سی پرمب کے ماک تے موت بادک ہودے کی وج سے ہم دورہ اسلام سے سر فراز ہوتے ہیں۔ ويصعرالله عسبيذا مشال امينا

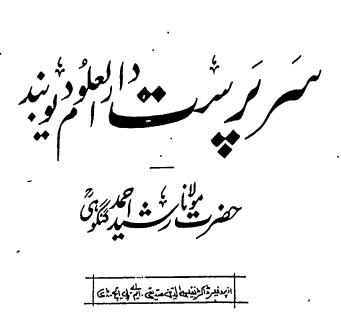
موہ انمود الحس صاحب وہ ندی قرار پاستہ اس مبارک مدرسہ کے آخا ز کی غرجیب بتانے والوں نے کد کومر میں معنرت حاجی احاد الندصاحث کو بتاتی ادر ہو کما کر حفزت ہے خور بندھیں ایک حراسہ قاتم کیا ہے۔ اس کے سیے د ماکی جائے قرحزت حاجی صاحب نے فرایا۔

بلافبہ دارالعلوم دی بند مبندوشان میں تخت ادر بقائے اسلام کا ذرامی ہے ادر اس کی دجسے ہزاروں پیاسوں کومیا بی نعیب ہم بی ، آہ ، سے چینے میں آگیا کماں لیٹی ہیں اڈکے سسستیاں اتنی ہے تُندے میں مسال مست ہوں اور بی نیں

منزت از در گامی منزت از در گامیم کتب اردی حفظ قسر آن کریم بمن دربار شادد رز کریمان میلید

مندی دہشتے سے کوان اہم دین کاس سے فراخت کاسوق ہی استر نہ اسکا اور ول میں قرآن کویم کے مند کا ہوشوق متا دہ کب پین لیے وتیا متا ہا اور ول میں قرآن کویم کے مند کا ہوشوق متا دہ کب پین لیے وتیا متا ہا اور وسال کے صرف دمعنان میں قرآن پک یا دکولیا اور الیسی دوان کے سامتر منا نے من کور کر گیا اور الیسی کروان کا میں مثل از مرافا کی دھیوب ما حب میں ہے کو فقاد دال مستحق میں میں نے یا دکیا ہے۔ اور جب اور کیا پاؤسیارہ کی قدریا استحدیث میں میں نے یا دکیا ہے۔ اور جب اور کیا پاؤسیارہ کی قدریا استحدیث کی فرزائد کی دوریا مستحدیث کی فرزائد کی دوریا کی مناز الله مان کی مفت احداس کی طرف پردی قر تم اور مجتب کا تیم مناکلی اور دیکھام الڈکی مفت احداس کی طرف پردی قر تم اور مجتب کا تیم مناکلی کا ایک ایک ایک ویک مون مین میں نوٹن پروگیا سے

ترکیم خیری تازی می شیری مون و مبت د ترک د تازی



، طاده یوبندکی مسند مدیث کمی زکمی ورج میں آب کمسینی ہے۔

ڔؙٳڶڡۼٳٷڎ؈ؘؠ۫ڔڵۣٷۯۼڮ؋ڔڵٷؽٷ*ۯٷڝۜڗڿٵڲٷؽ؇ڵڵۿ*ڋڒ

نولاً کومت نامش طردی برها نے سات مقا ا آنای اُس وین مارس کے مارس سے بھی مقا ، آب اپنی استعا مت کے مطابق دین مارس کی خدمت بھی کیا کرتے تھے ، اور ان کو اسنے مشود وں سے بھی نواز سے رہنے تھے ، آب با انعلمت مارس کے ملبوں میں شرکب ہوتے ، وارائم ویندا درمنا بالیوم سے آپ کو بشت دلیج پھی ، حضرت نا نوق تی اپنے ویندا درمنا بالیوم کی مربب تی فواتے ذرجے اور حضرت گنگوئی رکڑ کی اور اداکین کے سے قد مدرس کور تی دینے میں کوشاں زہے ، ۱۹۹۵ میں مربب قرارت کی کارشان رہے ، ۱۹۹۵ میں مربب قرارت کی کارفیان کی مربب کور تی دینے میں کوشاں زہے ، ۱۹۹۵ میں مرامنا انتقال برگیا قرآب ہی مدرک رمربب قراری کے اخرف میں ، مواطا شرفی ج ۱ مشل مطابع موجود میں دران میان

پک و مهند می صنب سرلانا بر شدیدا حرگنگری دات محاج تعاز منیں سنے۔ آپ تخرکی آزادی سکے ملمبرارا در کسنے وقت کے فقیہ وانام عند آپنیلا کے تمام شہر ل میں سبے پایاں خدات انجام دیں آپ ایک وقت میں فقیم میں محمدت ومغتری اور شیخ وقت می بی آب کا رُومانی وملی فیمن ملک اور بیرُون کلٹ اس طرح میدلاکہ آج کم آب کی رُومانی اولاد اس کر مباری کئے بھرتے ہے ۔ آپ کی ملی قابلیت کے بین نظری مرافا اشرف ملی مقانی شیق ایر شد فرایا ہے کہ کہ کیا مرافا آفازی زرگنگر بی فزال اور دازی سے کہ ہے ؟ والد مین تحقیقات میں یوگ ان اور کنگر بی فزال اور دازی سے کہ ہے ؟ والد مین تحقیقات میں یوگ ان

 د یوبندست د مظامرالعلوم ۸ رحبا دی الثانی ۱۲۱۴ هر کوحفزت کنگونجی کسط للن پرتشریعیت لاستر متقے .

الثلحب حيث

مولاً كُلَكُم بَى كُومُوم كِلِلام يمي جِكال التُّدسني خطا فرايتما. وم ممتاج بالنهي سند اكب وسيع وتام مؤم منا تعشيروديث بهنلق دالميز فقة دامثرل وميره سكه الم منق مكرملم مديث ادر فقه سنة آپ كومثرت شغف تفا. دىنى ملزم كى درىس كاشرق أتب كواسى وقت مركما تعا حباب وہلست فاغ ہوکر ولمن وابس تشریعیٰ لائے .سب سے پہلے ستیمون مل كوثره جای مٹروع كرا فى تى اجدار ميں آپ نے تمام طوم شوط پيرسس مینا سراع کیا حبوقت موادی قادر ملی سند آب سے بدایہ رطیعی قراب سند فرايك يرخ دهي رتبه ب كام كودايه راما برق. نه تسراج اداكرك كى بعدائب فى دورة مديث شريع كياجس مي بلادمتفرقه سعمادم معرضت سكرنز واسن كجنج كمخ كرآن نزن بوسكة .آب ندملم وديث کے لیے اُسٹِ آپ کوئم کی طور پر وقف کر دیا تھا ا در حب یک بصادت نے سائة ديا. دورة حديث يرهمات شهد. فأصل زيسي كاسلدة ابنياتشك کے بیدمی جادی دہا۔ آپ کے درسس میں ہرندال تعرّیبًا جا لیس طالب ملم شركب بوت مقد متح جن ك قيام و طعام كا أشفًا م آب نور بي فراتي متح. اماديث مِن أب محاع مستدكاد وروكرات عقرا ورست بیلج ترندی *متربع کراتے* . د دران درسس کسی سینگفتگورز فولتے . اوّل وایّا ودما يُناتحيِّق و إيدا متبار بربحبث فرات بجرز في تعارض اورمسأل كالمل

منظا بالطوم سارنبر کا اقداح دا دانعلم دلیدند که قیام که جد ماه بعد رحب ۱۲۸۳ هیل سورت افرق ی که باعقول برا اتفاه جس که صدر درس و از منظم ما حب سفح جدیت کنگوی کوجل طرح درسرا بو بند سعت و محدیث کنگوی کوجل طرح درسرا بو بند مختر مراب ترکیب محرفظ بر ۱۲۱۹ هرکو آنجا استقال برگیا ۱۳۱۲ هرکو آنجا است ۱۳۱۲ هرکو آنجا مقول برای شفر موانا کنگوی کومر رسیت مقرکیا ته آب ۱۳۱۲ هرک مجنوع فی است فرانعن انجام دسیت شب مقرکیا ته آب ۱۳۲۰ هرک مجنوع فی است فرانعن انجام دسیت شب مقرکیا ته آب مراب ساحد دان دونی دارت بوگی ترقی بروانا فیلی ادراس عرصه مین درست سف دان دونی دارت بوگی ترقی کی بروانا فیلی ادراس عرصه مین درست سف دان دونی دارت بوگی ترقی کی بروانا فیلی ادراس عرصه مین درست سف دان دونی دارت بوگی ترقی کی بروانا فیلی ا

نه محرطسیب. دارانعترم دیربند منظ بلیعاقل ۱۹۱۵ دیوبند نه محرشینع ، متدمرفتا دشب دارانعلوم دیربنندمشا ۱۳۱۹هر دیربند.

سه ماشّ اللي ديمرُه لخليل، حدًّا مطبره يريره.

له عزیار حمل تذکره ، متائخ دیربند ملل ۲۰۰۰ مه ماشناللی بیرکو البتیه حقیل مطل

واستخراج فرائے سکتے بشکل سائل کرآسان اور مام نہم ذبان میں مل فوالے

متے پڑھاتے وقت طلباسے اسے بے کتف ہوماتے کرکر فی مجاکث

ترجاى مهريضيه وسأجيوال ، خَدِ ظا بركر منه مير جمك بمثر سس مذكرة . ووران درسس طلب كم مقامّ بر النجاتي استبدا كولئم لازكحته بموست جنوت الزويئ سنب " ابعلينه خراكا َ مَا مِن وَجَدَدَ كَلَيْدَ بِهِ كُلِي مُثِرَكَ وَجِمْتَ كَلَ رَدِي فَرِلْتِ وَالسَفْتِكَ ادْرَبُتَ المتبه ها فرايقا، آبيك متنق منرت برلاا ابزرت مصاحب بخبري كافران شبركة أب بعداك مدى يبله يكريسش كافترايش : بِيْل بْرِابِه سِن كَنْ مَتِين خوات ما سِن عَنْ . مِدِيت وَآسِ لِمُكُلِّ سَالُ كُواد ملكاكي جاعت بين نطونيس أآري إب كوفتر كحرما تدخيم مي تعلق تعااويميّا إد اسمائ كاكترش فراسة المرعيري أكركوني طايب مل متراص كرا بى دون ويرف الله المام يقت البرام تهنايت ثنبتت ادرمنت سيمما تقيق بهرد والمدادو مختركم باس العناظ مرمل ونوا يكريت بقيرة بدندا ودبرون بهذا كبيك المريد المراسين المراب مديث الدرامول فقة كم يكات بال فراسة. فأدون كواحترام كانطري دكهاما الما برواا يحمع الرست وموجب ادردال ومستندولال سع ذهب حنى كوترجي وسيصنع . آب فراكت بن ایک مختب میں احتری ام تجریزاید کرمقام اورشاه کنمرکا من كالمحركوا في معاجب كا ذب مدينون مي السادوش نظرات كومسيا ا يفصيد كم والماككرتي تغير في الدين من ملاميث في اور درمخارس بنسف انتارین آفاب د مدم طاهری که ماتر سامت ابطابا ک . آب من برن عبد الشرائية عن آب كم ستن فرطة من كونس بالمخا دردحاني إصلام ممي فراستسق ان كى حركات وسحنات كوثريسيت مولاا يرف إحركوفت في كاكراس القدم إدم ادم تبديل الديم اكتمنى مر سكان والله على خوص يدكر بودوان ورسى رومانى سارليل كا كه ليدكال إد داشت مى مبت مزورى جريئه بمولاً كى إدد إشك معالم فراتے مبسقے ہی دویمی کراپ کے ملتہ کرسس سے دیسے تب د مال ملک کا کلموں سے معذور ہونے کے بعد آپ نے سولا ایمی سے بررسيت ملانسك ببغول في ونياك كرف كرست من ملم ودين كالتاميق ر فرا یک نلان سینتای مین و کیور بروی صاحب فی مرض کیا که وه شامی . زويني براي برن مرو كدي ١١١٠ مر ١٥ ١١٠ دوده كا فركال میں نمیں ہے ، آہے نے بنائ عوائی اور اس کے دو تعیف ادران مائیں م ، مَا كِيرَكُابِ كَابِعد هِ مِن مِ وَق عادى مِن عديثٍ كَى تَقَارِيمِ الْكُرَب كك ايك المث إيّن مانب كرك فراايك دكير المي طرون كم صفح سك الدرى أب كاشتور تقريب فنقاكى تعداد جراسط والنب فادخ ينيج كاجانب ديكوار ركيا قرمتلاس مكرس فردتها يله آب فيجرا . بونے پاکپ زبانی اور تحری امبازت اربھی منایت فرطے ستے۔ أوربيال ذمب يخنى كاندين تخرير فيطسته بيدان كم مطلع سكاب والمنافعة المنافعة ال , كى ذا نت قت اشغالماه رمكيك تخاج كاميم الذاره مرّاسَهِ · والألافة رمين مولانا كي خدات، المديدة مرمولا كفيتي حينيت مجي اسبط دورمين المأفي متى فقرآب كاختيمي لا فعاقد السي بين آب كازيركي كالبيث يترحد كرزا . آب كالملي وفتهي تمثيلات ماراء المامنامخ ويوبندكي فبتي حاهبت ميرجو كمال جنرت كزنمزي كومامل مقا پر بر ذور کے ملکا درمشائخ سنے اعتباد کیا ہے۔ فقسکے ڈومساً ل جن کوئل له محدثفي مقدرة واس والانعام ويربندوك إلى _ كرفيين ملاً حعرقا مرسبت من . آب ك يهان ابناده ن مين مل برواست من

ه انترضایی اینخامنات ایرمید، ۱۵ مشاع مطرفد ۱۹ و ارکزی .

rar

مه میدانشرسنی سیاس ترب سندا ، وه ۱۹ و و در

مه ما شقالبلي: من كرة الدست يد ، حد ، دم مالك ،

بعن منا دون كے جاب ميں آپ نے مختراً ل مج تعنیف فرائے بي باكفوام مي اس سے فائد اُشفاسكيں . معرفيب رشول مُسْرِق السّرطية لم كم متلق ما نظارهست على مترس مرسب منتفيرم رهبور سف فعراى دريا کیا وّ آپ نے اس شنے پر ایک برسال میصنیٹ فرای اس تینیسل سے محث فولسفسك بديخور فولسقهي كه ;" بس مال كلام يهنيك كم جُل آليت كلام الشرشوليت وروايات كمثيروا حادبيث بنوتي حتى لشرطكيس لمتم ونزاة السعف صامح سد يدامر ظا برم كياسة كوا مخريت لأنه طايم مالمالغيب منين بي اور خريك وتشطيع أي بي كسس كا احتما و زكهنا مرئ خلا بكيث نير تركه له اس طرح مب أب سيمي يكوت تراد يحكمتنن مزال كياكيا وآب في تعنيل سن اس كاجراب تحريد فرايا اك ي وفرات بي كر و حديث عرض من اب من در لما من وفرات بي كه " اقدُوا إلذين بعدى الي يجرع وعمَّان وعلى " سفيمي كا امرفزواي ، • ق ُ بَعْتُعَاً * مَلَكُمُ بِنَى وسنْت خلفا ما لَا شَدِيلِ لَهِ بِينِي * اس كام ل أُمِّت يروشول منترسف لازم فروايي به أمرولي بنعه اس بات كى كرسب كرزك يرم دمستري ديول الترسع اسك نزدكم يحووله مقاكركمي سفراس براحهم ركيا درست رشول سترسمور كسيرهل كياك

فرمنیت جدی متن کوگور می میم فرص سند کوئیں ؟ آسینی ایم مفتل سالة او آن الوئی فی تمین گانجت فی الغراق تحریر ندود ایری ما المحریر خارد کار د فوائے جوئے تحریر فی طقے ہیں کہ ان المحق ہوگیا کہ فومنسیت جعد ترفیل میں ہو جکی تقی اور تک میں اقامت جعد سے تعذر تھا اور درسینسر میں کہ معرشا اور سالان کر تھی فامست جد کا تھا ، حجد بامر رشمالی الشرحاری زیا اور مراقع ومل اقامت جد ندیتے ، شال حوالی و قبا و خرو و ان جعد ما رس بنیں بڑا، ما لاک و اِل

به برشایعد . درانهم الخیب م^{ها} معبزد اداد شاحت کابی نه برشایعد . دارای النج م^ی معبومه ۱۹۰۳ دمجتبا کی دبی کی اور کو عال نیس بڑا۔ ابتدار میں حضرت نا فوق ہ اور حضرت کنگری میں گنگری سوالات کے جابات تحریف ایک تے سعے بعضرت کنگری میں کیونکہ اشاعت ویں کا جذبہ شبت تھا۔ اس لیے آپ خگو طرکے جرابات فرزائن خرید فرا ویک حق قراب کا حفاق کر واپنے آرام کے وقت میں کی فراکر رائے کرجرابات تحریف است کم طبق قراب کا کرجراب میں مکتب بنا کہ شرک میں مند ایک تشریب بہت حکد کرنے جائے ہوں کا حدوث میں کھیدیا ، آسٹو بھینے میں عبلا جوں ، جینان جرفیات ایت ہی کا مدوث کی حدوث میں کا دار و کھارات ایت ہی کہ میں مندار کا بہا میں کہ شریف کے فرات اور وارا مداور وارا مداور کا دار و کھارات ہی کے میر تسب کے مرب اور وارا مداور کا کا دار و کھارات ہی کے میر تسب کی میر سے را دار وارا مداور کا کا دار و کھارات ہی کے میر تسب کی میر سے دار وارا مداور کا گرکری سکت میں خطابہ دجاتی تو بائیکھٹ فولیت میں خطابہ دجاتی تو بائیکھٹ فولیت میں خطابہ دجاتی تو بائیکھٹ فولیت میں خطابہ دجاتی تو بائیکھٹ فولیت

مجرُ ثرفتاً دلی برسندید آب کافهتی اعقادی نسال کابدنیر اخیرد سبه اورسند و بار یک و مهند پیرسن نع بوچکا سند ، اس بی منال نعت رکس ته ایابات اور احقا دات سے سنق مجنہ شار کے ساخ سنال مرحز میں . مثلاً صلیب اور زناد کے بینے کے متعنق فزات جی کوسلیب کا ڈالنا تھے میں گفر سنے کوسلیب شاتر نعرانیہ بیسنے ، قال علیہ السائع من قشیب بعقوم خبو منہ موال پیش پیل وہ فوں جزی شفائر گفریس ، لمنا دونوں گفریوت ۔ اس کے ملادہ فراسالی رسوم اور برمات کابی رو فزایا ہے ۔ شنا مست کے لیے بیت اور کل طرب بدیر طب کے مستق فرات ہیں کومتیت کے واسط کھیل سیب وفیر برخنا بہت بریارہ زواب ہے ، گرتخمیص تمیرے دوزکی اور جزل کی برمت نے ، فہاں شرک زبر نا بیا ہیں ۔ ا

له رستياحد . فقادى رشيديه دلنا ۱۴۰ مطاز رقرآن مل كاجي

_____ Y&C

ال ليے كمرود بنے ال

ادرال یہ ہے کا وقا منہی تغشیر قرآن ہیں کوفعیل و وصل سے معنی قرآن کے

وامنح برجاسة بي . كه جاحت بنا نيسك متنق حب فوى درا فت كاكيا و آبس فه اس كى دهناصت ميں اكي منعقل ساله " باحكوف انيہ في تحقق لمجاع تأثير تحر فراا برجاحت فائي كا دوكرسته بُرست تحريف ستة بيں ، كرجاح منير ميں سنے كوكوئ شخص مجدمين اخل برقاكوم تعد والوں نے اس ميں نا ذا ماكر لى بي وہ بعيرا ذان وا قامت كه برائع . كي يحديموارم عت اس كه قلت كا باحث شنه ، ج لحكوكرئ شخص مجاحت فت برمب شدست منيں وارش فا، تو

اس کے مطود مسآل کی کافی تعداد الیں مجی ہے جوسٹ نے نہوکی۔
کیونکوٹرو میں فودل کی نقل فولی کا استخام نے تھا۔ دارالعقوم دیوبند میں با قاصدہ
دارالافقار ۱۳۱۰ھ/۱۹۶۰ میں قالم ہتا یعی کے منتی مردا عزیز الوکن مقرر جُرستے ۱۳۱۰ھ/۱۸۹۰ میں 1۳۲ھ/۱۳۱۰ دیک واسال کے فودل کی تعداد کا علم منیں ہے عدم منتشر خلاک کرجے کرکے فنا دی رشید بیٹائے کیا گیا

> له برشیاره او آن الوی مده مبلر مرکسبنتاً مزازیه دیبند که برشیارمد ، ده اللغیاق منت^یا خنک <u>فاقط در</u>شیدید که برشیارمد ، ونقلاف دانیه م^{ینا} مبلز مرفرآن کمل کرامی که محلیب ، دا العدُم دیرندمنذا کجیز اقل ۱۹۱۵ ، دیرند

حنرت كري كأوران حدث مرقة بالنظري

مولانکوانٹرے ڈوعل فہمطا فرایشاکیجی آل کے مُل کرنے میں فہر اسلامی مُل کرنے میں فہر اسلامی مُل کرنے میں فہر اسلامی میں میں جاتے ہوئے اور آب ان کا جواب اسی سنے کفئی سے دینتے کہ مطارحیوان دہ جاستے اور الیسے لیسے نکات و کیکیٹ باین فرائے کرجن کا علار کرنیال بک نہرا تما آب قرآن و حدیث میں گہری نظر دیکتے تھے . مذرج ذیل اقتباسات سے قرآن و حدیث میں آب کی دقیق النظری کا افرازہ ہوتا ہے .

مودنا فليل حرف آپ كواكي سنشه ككدكرميري كورن وان للي ق لما ينغ مذا الدنداز اور وان منها لا يشتق فيخ به مشا لما و هرد آي س بقبل معنى تقدمه فرم برق بي بجر تكوارست كيا فنع . نيز وان منه له يهبط من شيئة المند: مير به طور متولم محركو فروخوف اللي جاين كيا ين . بيرة في اورشق الا به ولم كى اس ترشيب حكور في العراق كي يحكست محرمي نهيس آتى . نيز و ما مشافط ايخ . اور افتلون المخ كواس آيت ست كيا دُولائه .

مرلانا گفتریم سفه اس کے جاب میں مندرجہ ذیل ها، دت تحرفیلاً و تفاول نما درجہ کا سائر ہو اسے کہ منری میٹرٹ کرجادی ہج تی اور تفایل نما اور افغا بہ بھر اس سے بھی کہ مزی میٹرٹ کرجادی ہج تی اور افغا بہ بھر اس سے بھی کہ دجسبہ، تر امل سے اسئل کو کلام کا سوق ہوا کہ مجروں کا یہ حال ہو کہ دجسن سے منری جا دی ہوگئیں اور معبن ان مجرات ہو اور رویت قدرت قا ہرہ اور احداث با ہوا اور دویت قدرت قا ہرہ اور حسانات جب نا ہم ہو کے امل تو کیا اونی آئر بھی زبترا، قراد فی اونی خال محربت ان کو ال خال محربت ہے ان کا حال خوار و خواب بڑا، مغربان نما درجہ کا ما تربر کر مرت خشیت سے پانی ہوا اور ہوسس کا نف خال کئی کو ہزا ہوتھ کا اور شنق خرصت ہے ہوا اور منہ کم کو و قراض و خشیر مکل ہوا کا در شنق کی و در قدامتی و خشیر مکل ہوا کے در شائل میں مناز میں کا دو شائل کھی خوان من و خشیر مکل ہوا کا در شنق کی در سے بھی وا حدا ایک و خدش میں ہوا یا در خدا کی کھی خوان کو در قوامنی و خشیر مکل ہوا کہ موان کا اور شنق کی در سے بھی وا حدا میں و خشیر مکل ہوا کہ خوان خوان کو در قوامنی و خشیر مکل ہوا

يركم شابهات كمن ملت بنطق المنطق في المنين وأليت من است اكره است كري كافاة وبالمرا تربر كمت المري المرات المال نى رِكونى دِل مَنْ ، وَمَا لَ يَهُمَاكُوكَ السَّرِيمِ مِنْ آيات وَخَرَف يَح مِن كك ذه اين جبت معيان برنزار بي ا ورجنت ميل ال ك اورتيزياني ادرنعن محادد مشائبين كيل لكغرى تم كم منزمشاب سلط تعبيرت اين لوست والمدنون الاربي السية والمرتمون مرين الحجارة است محن اس ليك والنين فلنه فيل وليدني الماسان كالمرود الساكى المفيتين والأور البير مني وقع كرت فرا التلويل أبو والتلاك المالية اول كيشين بس سف الشرتعال كمعظم كى وسفت بيرجيني في ماست بين ١٠ المد من المان المرك كرا قراض كا تجات و كلت بن كر قران من بم كتة بي كريدا مندوق ديم اوراس كالل ووري آيات ، الشرف مدي الني أيت في المجل معن وامع منين بعنيل نصد ويا ترمدى كالميصليث ح مراه ل سند ، دوست ، کیملی کینیت اور سن مصدا ت معزم میرکس ته كي تشريخ فوالمن بولست ارت وفواسته بي كه محاصين سفريد لمنن كياسنة كوكةب الشرامي كلام كيشتل يرجس كركونى فاصفى والمخ منين كم مكن بن كاكيت بن يست مُرادةست بن المخالف الأخراك كُ آيت مشاببات إقانين ربي كي المدر ومن مكر وانتها عانية ومناخري في أن أيت كي في أولات كي من ميك الأناف يقيم إو عانية ومناخري في أن أيت كي في أولات كي مين ميك الأناف يقيم إو المناف المالي المنافية المتركة أوتان حن تقالى منيل عكيمت والسير وعن منه كراي مرادام الركمات المرين الم اس منظمين منين كياكيا ا دُر ان او بالتصمير ومثل شرعي كي مطالبتت برز كم ما ف فرات بي كسي البرع أبيت في سعد شعر بحرار والت بي ك الرار فني حرج سبع كرانصار أور فها حرين صفا اور مرومك ورسان سعى حل كا باست وميروه كايت متشارينين دويكي . بكوة معمات بن مايم كي بطيعة وخراصر فيأسر أوراكر مقلات مرميين والاست حاري بول وم كتفين فري مجتهي الكاين في الماكم والمرابي المستصنية وي مى مَثَا بِسَين ربي كي نِبِنَ أينا زُوامُ وَجِ اللَّهُ مِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ مُعْرُوكَ كم منا فرده ك درّميان مي راتب احكام مشروعية مي شنع كمن مرتب كي ت يل والنوات ياست مفابهات من بركى و بالاران عيال سداك تريد سرة آن ال است ساقد ك بني أله الراكيدة من ووري نفر آن بى كيف أيد أول في مقابرات من خان بدر ورود اليف سينداس كاخاب بيان كياسينه، و آميت كمعنى نه بُوست كسّى ارا بليت فالمرمى محتم الشارات تشازلو مكن الماري الس تقرري يست مىسى نىس مىياتى كاكست بو ، بكد دەن اسد البابع كى ترميت بريجا بي كان تأسك النابئ كماني فرزين فروا النفي كاستايت تديرست أولالي فروكر الدالفنا فالمروة من شعارً الشر است استنبك عَكَاتُ الرام الْحَابُ واحرقت بمات قرارت ميرسط يد فالررة اسبة اكر نفى كان كدوة أمرها لمسيت أمل شعست أوريه بانت وامنح كأي يكط كلي والمياسية يؤس الالكاري المانية والمعارية المانية مَثَالِبَالْ كُلَّى حَيْدِيثَ سُنعِهِ عَلَى مَلْ بِرَاكُى ، مَرَكِتْ بِي كَانِتْ مُوسِكَ اللَّ إِنَّا لِمَا لَالْتُكُولُونَ عَلَيْهِ كُونُنَّا بِهِ أَنْ مِعَاتَ مُعَالِثَ مُعَلِّمَ مَعَارَبِينَ (بي ابت رات من مجيان نهيار الإ وروز بوري ورو له برشیامد . کوکب الدری ج ۴ مدا ا صلوف ۱۳۵ مسارتیر لِمِنْ أَمْنُ اللَّهِ مِنْ وَالرَّهِ مِنْ الرَّالْ لِينَا أَمَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ له عن مردة قال قلت والروة مشيئًا أنه . وتروي في ما مالا ولي ي برشيدا حديث كركسب الذري ا ما إ الليكة لينفط باعراد في المام لا التراك المالية المامدوهم والما

---- \$2

وللين لأوزني وتنا لأملاا ومطرما وإريب

کے عبد قسست العمادة بینی دین عبدی کی اس طرح تشریح فرطنے ہیں کو ملاة

سعد مراد نیاب فائح سبت بمکن سبتہ کہ یہ کما جائے کو جب رسول الترکیف

فائتر برصلاة کا اطلاق فربا یہ تو فائخہ نا دکے فرائعنی میں کمل فرنعیند اور فاز

سنتہ کر تنا یہ المرفری کی میری بیں جو فائخہ در بیسے وار دبئر فی ہو قوج اسبیک

سنتہ کر تنا یہ المرفری کی یہ دوامیت اسی مقسد کے لیے وار دبئر فی ہو قوج اسبیک

ہم ہم ہی منسی کرنے کو متدی کے لیے قرآت منسی . فامیت امریم میں کا کیر کر کم کی کیر المسان دہرا وراکر السیے ہوتہ نے کہ وکیل کے فعل کو کو کم کی کو است ہوتی کہ مشوب کرتے ہیں وقویہ الم میں اور کا قرآت متدی کی قرآت ہوتی) کے

مرف کر ارتے ہیں وقویہ الم میں اور کیا گال کا کیا مطلب سبت ہو اور کذب سبت

کیر شرائے میں نامل والمحدیث ، او کھا کال کا کیا مطلب سبت به اور کذب سبت

کیا شراو سبت یہ سے تعرف کی گراہ ہے ، کو کو کہ است کی کو حذب سبت مدی کا جا دو المن میں تنا است کی کو حذب سبت مرف کا واقع میں میں ہوت سبت شدیستی تنا اس کو حذب سبت مرف کا الم کو تر بعن کی کو کو بات کی کو خواب کر کے دور المن میں تخالف ہوں کا کہ کر نہ جو کھا لاکھنی تھ اما و میٹ سے می کہ بی خواب کے نام کو کا است بالم فوال

كرتے تھے . ترذى كى اكب مديث تا جس ميں حد قذف كامستدہے . اس كے

متنتق فراسق ہیں کہ اس سے معادُم ہزاکہ اگرکٹی شخص سفے لیٹ موک تِیمت

لگائی،جسسے وو بری تما تو اک برحدقذف جاری سی کی جاتے گی

كرسقة بوك فراحقبي كراس ست مؤم بؤاكه بردد ملأة خدا كانبي ادر

رسؤل متدمتي اللهليدوقم تتبدكو مبيثه منعزوا بإطعقه عقد كبهي نداى حامسة منين

منكؤة شرعين كاكب مديث عصتهجدا درترا ويحكو خدائدا أبت

له رستیام کرکسبادری . ج ۲ سد ۱۸۹ – ۱۹۰

كه ماشن اللي . تذكره الرسنسيد . معتلقل بلنا ته حديث يهنه وعن الي مررتم الاان يحويكا قال ذا درّمذي ج الملا)

عه رمشاید . کوک دری . ج و ملا

قرآن باک کا بت و ما کا ن مدلین این کم نے کی تشریح میں وانا فی بدون افغد فرا یک اطاحت نام ہی احمان امرائیسے ، جنائی فرط تے میں کہ اس آسیت میں اس بات کی طرف اشارہ سنے کہ انقیاد اور تیمیسیسے مدہ سنے کیڑی اطاحت احمال الرکانام سنے اس لیے دہ مبتنال مشرونا تع منین جراگی ۔ تھ

مولاً كُنُّارِي كَرِيثِ مِن قُينَ انظري

مردا مديث كم منت في منت في برمال كواس طرح مل فرطق مند، كم برمال كواس طرح مل فرطق مند، كم برمال كواس طرح مل فرطق مند كم برمال المرحال مديث كله كم بحله في فعنك اوقيمت العلوة بين وبين حبرى تشريح يُس فرطق بين كريم بين براس كى قرآت خود بناته مؤدى المذا في فعنك اس باست بر لفن منيس كريم بين براس كى قرآت خود بناته مؤدى سنة ، بكديه عام سنة كروه فى نعشه قرآت كرسه ويداس كا وكيل جيب كم مديث بين آيسبت كومن له امام فقرآة الامام لقرآة ، للذا اس دوايست سنة الن آيت كاحم م إجل منيس بن ، الشرتعال كا ارت وينه كروا وا

لع عن ابن خبکسس قال لا و اکان التربینین ایا یم رزدی ج ۱ ملاا .

اله دشیام ، کوکسالدری ، ج و ماوا

عه حززا *ل*حلى. كذك^و مشامّخ ديه بند حكااا

لله قال قلت يا إلى برره أكن وراء الم انخ و رّد في ج ماللا.

Y44

فرہ تی۔ اگر کوئی شخص آ کھڑا ہوّا تو معنا تقد نیس مثلّا ابن جب سن ڈو ایک فض کے بیے جا کھڑے بڑے تیے ببغلامت تراہ یکے کے اس کوچندار ترامی کھرسے تدج عدت کرکے اداکیا کے

اس مدیث سے آب نے یوستد اخذکیا کو ناز توج عجب ہی بڑھنا درست ہے دجب کو واوی اجامت بڑھنا مسؤل ہے ایک مدیث لا خط بی ایک اس کے اور کا ایک اس کے ایک اس کے در ایک اس کے در اللہ میں کا خرا کا کہ اس کے در اللہ میں کا خرا کا کہ اس کے مسئن آپ نے فرا یا کہ آہستگیں

کنا حدیث سے نابت ہے ، ستدرک میں حاکم سے باسنادمی رویا کیا ہے کہ حرفی آل ابن مجراط ندمتی الشرطید و قلم فل بن خیالمنعنو مجمعیم و لا العنالین ، قال آبین و خفز جرت اس مدیث سے محرت کا نعفیہ الملیان کنا نا بت برگیا ، لبعد اس کے انکارکر نامحس تعسّب ہے ، اس باب میں اور می دوایات ہیں ۔ لیس کمی کو است نا و نہونا جا ہے تھے تا

مولانا مُسْتُ كَابِي كَي مُست مِنْ فِي النظري

مولانا کوجی طرح قرآن وحدیث میں مدارت حالی تی اک المراح
آپ فذک یمی المرستے ، ایک مجلس کا ح میں میرستند پہنیں کیا گیا کہ وہ
کون حررت بنی اس کی موکن اسپنے شوہر ہر ہمیشہ کے لیے خرام ہر مبسستے ۔
مورت ، مین اس کی موکن اسپنے شوہر ہر ہمیشہ کے لیے خرام ہر مبسستے ۔
اس سوال برتمام حضرات حیان سعتے کہ دیکھیں مولانا کیا جماب وسیتے ہیں ؟
آپ سے بلا تکفت فرایا کہ ایک نے اسپنے صغیرین خاو ڈکر و و و مدلاً ا

ے ترشیاحہ الای این میں تبہ برندامی فقائد برندید ۱۳۵۰ میں دوماکا کا کا

نه رسندامد . مَادَى رسندي مِدْهُ ا مَلْدُورْسَالَةِ كُلُ رَالِمِي

مچرکی دُدسرسے سے نکاح کرلیا. اب اس کی سرکن اس نیچکو دُدوھ پلسستے وَ دُدسری حررت بین سیچے کو دُدوھ بلاسنے والی اسپنے مرتجوہ ہُنہ پرخوام ہرجاستے کی لمہ

ای اس استداد برای حیران سفته که صربت سف یمست.
کتی جلدی بل فرط دیا ۱۰ سست آب کی فتی دقیق انظری کا اظهاد برق به به است آب کی فتی دقیق انظری کا اظهاد برق به به است ایک منزاس که فرزا نکای آب ست ایک سنوال برگیا یکی کمکر و گل حمزنت کوسلان کرک فرزا نکای کرسیت بی اور ثری گر کا فرز بسلام نمین بیش کرفته بری اگر انکا و تربیت کرفته بری اگر انکا و کرسیت کرفته بری ایست اگراد انکوب بین بروق مین مین گرد نے بر بلزیز بروج سندگی مآب نے جه بی فرایک مورت کوشلان کرنے کے سب منہی تکان درست میں فرایک در درست کوشلان کرنے کے سب منہی تکان کرنا درست میں اوراگر ذات ذرج بر ، جدیا آب نے لکھا ہے ۔ ای طرح درست میں اوراگر ذات ذرج بر ، جدیا آب نے لکھا ہے ۔ ای طرح درست

۱ ککیرسکہ اس مسئل کے متعلق کو نبڈ کا ہے۔ ۱۶ ذیج فرجاستے ، معال ہنے ۔

حبب آب سے اس کم متن دریافت کیا گیا توآب نے ایران د فرا یک دوگوں کو اس کی معدت کا اس وج سے سنب بھا کی فعرت سرمی لحران بالنار کو قاطع نتقلب اور اس بنا پر بندوق کی گولی کو می عوق اور و ت باط سمج کرمیس ملا سند مقت کا فتر لئے وسے ویا ہے۔ حالا تکریہ مُلفہ ہے ۔ موافا کھوکی مل صوب سے ہم لے اس کو دریافیت کیا تھا تر فرایا کہ وائی پرنشانہ فکا وَ معلوم ہروائے کی جنابی ہم سند ایسا ہی کیا گولی پار ہوگی۔ اور روٹی کھی زیل ، سرگولی تروسنے والی ہے۔ محرق منیں سنے اوب ہک

ا ماشق البي تذكرة الرششيد حقياتل متانا

ذ كو د كياملت ، بندوق كاشكارملال نيس ا

تعلیّر خوب ناز مِتعلّب یَخمی کا نبرت سنه کوئیس . آب سنه نماب می ادرف دفره یک تعلیمُ می نود دُران سند ، سنه ، ترمیر قرون کا نزکی کی اوُمِی ، قرار شال

ة سُوا الِ الدُكمان سِي نُعْمَ لِ تَعْمُون لهُ مُومَن يركر حدزت مُلكَمَّ أَيَّ ابِنے برفَ مِر كِيَّ سِكَةَ اور بَرْضِ آكِيَ كالات كامعرّف تقا.

مولاناكى سياسى غديتا

ملانا رسته اینگرنگه ای و ترکیکنیا دئی نه

مخرکیب آزادی به ندجی کو فدر ، ۱۹۸۰ سک نام سے تعریکاجا آ بند یو و و ان نی کی انتیک کوششش کی بیهان کک کیمل طور پری میدا بی جهادین کل کمراسے بھوستے جس میں ہزار دن کما او ان نے جام بہا دی فی اور والیموں کیا اور تقریبا بھو ہزاد طار کلام کوجیا نسی کستے نے برائکا یا گیا ۔ بجی اور والیموں کی جاری نئی نہ ہوسی ۔ ایڈ در و اماس سے شا دت وی کرمرف و فی تنہ میں ، ۱۵ ملاک کو بیانی و دگئی تا مجلا و وں کور تو ت میں کر اس بات بگاؤی کیا جا کی و ش کو زیادہ و میں تک داکا تے رکھیں تاکہ کا تن کے والے کہ بن کوران جا آ اور اسی صالت میں و و ح برواز کرجاتی ۔ ایک مین شام فے لئی بیان میں کہا کہ آ نجمیس کی دختا کو میں کے جانے بھرتے گوشت سے مکروہ و برا بیان میں کہا کہ آ نجمیس کی دختا کو میں کے جانے بھرتے گوشت سے مکروہ و برا زیل کرآس کہا ہس کی دختا کوسٹری بھی

اس کے ملادہ میکا سے سے بی اپنی والدہ کو ایک خط ۱۱ اکڈ بر ۱۹۲۹ء کو کٹھا تھا جس جن ہے قوم کو میسا تی نباسف کے مشتق ڈوس تحریر کیا تھا کہ اگرمیوسے تعلیم نعثو سبے پروٹری طرح ممل کیا گیا، ترجیح مخبرت لیٹین نبے کہ ذیادہ سے زیادہ ۲۰سال بعد شکال میں ایک بمی ثبت پرسست مین خرصیاتی ندزسے کا۔ ند

چلہنتے۔ الداس کی کی طرح تسابل ذکرسے ۔ کے

ا بھویز نے مسلمان کی سرکوئی کرنے اور میدائی بنا شدہ ہے۔ برطر م کے ظلم ڈھائے ، جن کو بڑھ کر بدن کے دمنعے کھڑے جوجاتے ہی انکاخیال تھا کو اب جنڈوستان پر بھیٹے انگریز ہی مستظر بھیا ، لاد ڈوارش نے کہا تھا گذان مزیہ سٹس شمان ن کو بتا دیا جائے کو خذا کے مسح سے صوب

انگزنے ایمایی حوکات کی جن کی دجسے سلان کے مذابت مجڑوج بڑستے اور انگزیز کے ملاوٹ نغریت بھیلیا شرق برگئی۔ ان کا زک وَ و ر

له . محمِمان اعلماً حق. حلد المسال مبارُم ما ١٥ د ولي

أبحرز بي مند ومستدن بريخ مدد ، كريك . ك

نه مجواله اخبار کوبهستان مورخه ۱۵ را گست ۱۹۹۴ رکالم ۲ م^{ش ۱۰}۰۰ سه محرمیان رست ندار امنی جلدم م^{شایع ۵} له عاش اللي مذكره الرسنيد مدار مه رسنيدم، فناوى رسنيديد مدار مده على المرار مدهم المراي ملا مدار مدهم المرار مدهم المراي ملا مبلات الرار مدهم المراي ملا مبلات المرار مدهم المرار مدار مدار والمرار مدار والمرار مدار والمرار والمرار

1:3

جنگزان میرحتر

كى كالفت كى تى . كافى كبث ك بديد له الكرمنرت ماى صاحب سك القريستية جها وك مبست اس اسلام لفترك فكيل شطرت كي كي. و حضرت عاجى صاحب والرئونين - حافظ صامع فل المسال الما الله اميرها و، مولهٔ محرست من فرقری اميلافان بين كانول 🐑 انجیت. مولاامنیرمولاا اوزی کے فی سیکرٹری ۱۹۰۰ ر ادرمولانا گلگونتی وزیر لام بندی مقرز بوست. لع منكى و في الدن كريش وخوش كود يكوريب يكن كاكر بيد سب كفي ادانكي من بركلياف أب مبروسكيب كويام من التي ادركوني كارددانى زكرين مم آب كومزديا كذا وخلاكرين عكد اور تعاز مون كالمتقل فالسِّلم كليك تد ملازل كالمون في يميني كان محرادي في معابرين كر يعد الله المالية ال . . ، ما دين نب سيبه حد ان شيط كي مرك بالمحرز فري . كيا مولانا عاش اللي سف توركياسد كوافنان سعيد فومي ساركها دول . كانفول بركار تسوى كى تى تىلىكى لىدوات سار نورسد كوانى طرف خادّ الله عند . تامن صاحب كواطلاع لى تومع جند دفعًا مع كما أو برُّست أو ين والأكريباني أي تدا ما حريًا كان باساول و دورا صدم استمر، ۱۸۵ ركوث في بركيا كيا جن بي والأأكفري ف ما مزد ای سے کام یا اور فع مال کی مراداحیل صرف فرات می كخرائى كرقرب خانه سادنورست مث فى كيمياً كماست ادر كيب بيش لازبى ان ، دات كريهان سے كرائے كى اس خرسے وكون مي تقويق يُركني كيونو

ج بهتيار إن مجابه ول كے إس منع ، وَهُ تمارا بندُوق توڑے والى اور بہيم

ِ بِهِ خطره لون مِين مِي مو لانا كُنگورتي فسف حضرت حاجي صاحب كي زيا دست

كمصوق مين انباله اورتنزى كاسفركها اورلبدمين ولمن وابيرتشراعيث لاست. احزا وا قرار مسكين پراب رهم نزرمباران تشريعي سائخ

جرآب کی دادھیال کی. ذکالحجہ ۱۲۷۵ھ کی آخری تاریخس یا توزم ۲، ۲۰

كى ابتدائى مىن جرلاتى • ٥ ٨ ١ ، كوكمب تنان كرنيل فوانس نے محتكر ، مين فلط منی کی وجرسے آپ کے ، موں زا دماتی مرلاء ابوالنعر کو گرفاد کیا اور

ادا ببي الله مولانا كمكونى كواكيث البياني أميز كالمخرى ردام بؤرك حكيم ضيار الدين كرمكان سے كرفاركرك سازيور جل ميں مين جار ويم كال كونفرى اوربيندره ون جلي خائه كى حوالات مين ركها كيا. اس ك معدم طفر

بر المتل كرديا كيار جهال آب نعتينا حيدها و تب درسته له

ادرسر افا قارى موطنيب متردارا تعدم دريب كي تحتق ك ، مطابق آب نوماه اسب وزنگ ميم أسطارُ من نت جوم مزاركي تين آدمیوں سفہ دینا جا ہی تو یکہ کر آبھ زیسنے نامنٹورکر دی کریٹینو ککٹونگ

آب برمقد ترطب زا اور ينظوم تما كوكمير آب كريمانسي كا

حکم : ہوجائے۔ ایک مرتبہ حاجی صاحث سنے فرہا یا کہ مولوی درشگیر كوكم تَى شَخْصِ بِيلِنَي مَسِي وسب سكتاً. الله سمواعجي ان سب منبست كجم كام لینانے آپکے ندا متعققات ہوتی سے مقدر کی بینی برحا طر سوکر حاكم ك موالات كرجوابات الم تحقف دسية عقد آب سد ومجها كماكد تمركاد كم متلط ميهمتس وأثما تقرمو آب في تبيع كي طرست

اشاداکرکے مزما یک نباراہ متار تربہ نے ایک مرتبہ ، ریافت کیا گیا کہ شیا م مضمندون كاسب مذويا ووفهادكياً. آب في فرايك باداكام فباد كامنين اوريذهم مفيدون كدس المتي هين حب آب كے خلاف کونی ثیونت نه مل سُدًا قرحهادی النابی ۱۳۰۰ میلی حبوری ۸۶۰ درکر را کیا تا این

و مِوْسِطَة ، حُمَرَتِ بِكِي كَ إِس رَبِي . وَبِ مَا رَكَا مَنابِدِ كِس طرح كِيا مَاتِ مولاة كلئري سف فروا يك تجرنت كرد . طرك باخ ك اكيب كائت ست مُزُّدَّتُي مَى مولاً اكْرَبْسِيس إمِلْمِيسس كاجود ل يرحاج دماحب سنه افرمِزَرَ كيافقا. آب سيف تام اتحوّ كوك كرباغ مين مجبِ سكنة اديسن بريم كياك يبط سے تيار دہر ،حب بين كوكن ،سب كے سب فاترك بينا نج جب پٹن مع توب خان باخ سکے سامنے سے گڑی توسب سے ایک دم فاتر کیا ، پٹن محبرگری کرنشا مباسف کس قدر آدی بیاں چیے بھرستے ہیں ۔ تربیاز جِيرُكُرْمِكُّكُ نِبِكِ ، مولاناً كُلُوبُي سَلْ وَبِ مَا يَكُينٍ كرَصَرِت ما بي صاحب كى مجدسكەسىسىن لاكرۋال ديا. لمە مولاناکی اس حجی شعربه بندی سنے آپ کی فراست اور فنوُن حریر

يس مهارت كا المازه برتسنه .حرزت حا نظامنا مي النا المراحرك يس طام تهادت نوش فرايد اس عله مي دين كاشبت ما في فقال مؤا ادر سلان مرب الافي برف كى ذجرس مجادين ك ليد آنده جها، ماريكنا المكن بركيا الليدية وكوكي مسدو ولكى جهادتنالى ك بعد الحرزول سند تقا زيجون برحمدكرسك تعسبكوتباه وبرباد كرؤا لا ادرفحودل كواك لكاكرخاك

ر. اذ کمشس

جباد آذادی می مستدیلینه دالول کوتمتهٔ دار پرشکایا جاز با تقا ا ور سخنت سنعسخنت مزاتي وي حادمي تحيس بهمزيت حاجي صاحب مواا أ افوتری اورم فانگلهی کے وارنظ گرفتاری جاری بریجے تھ ،گرفت

كريوانون كو انعام كا وي ما و إ ما ز إ تما خصرت ماجي صاحب ف وطن كو خِراً ادِ کہدکر دحرمی شریفین ، کم تعزمہ کی راہ رہنیت ہجرت ہمت یادگی کیے

يحيل مدنت ميت مبدو ميه ، ٢٨ مطروم ١٩٥ ولي

تُمرَة الرببية 0 نظارة المعارف — سے المراب

ر شرکه وال کی ترکیایت رسیمی وال می ترکیایت

حیات عنانی غیر علی ہے چند اوراق بردونیسرا فارالحس شیرکوٹ کے قلم سے

دارالعلوم دوبند فدرت بتانی الب ن شابکار سند اس کی رحت کا ایک جینیا حب سرزین دارالعلوم دیدبند برط ، تو اس حقر ارمنی بر مست کا ایک جینیا حب سرزین دارالعلوم دیدبند برط ، تو اس حقرم ۱۸۱۹ بر مستال المتنه دو متال المزسول کے وہ افراد برسے کہ دار جس کر جربی بسب مطابق ، ۱۹ دجس کر جربی بسب مطابق ، ۱۹ دجس کر جربی بسب سے ایک موسا موجل است ماسی تم تجلیات اور بر کاست مند ، ایک تان ، افغانستان ، ایمان ، عواق ، شام ، معر ، اُردن ، انداونر کا سب مند ، ایک تان ، افغانستان ، ایمان ، عرب ترا و لویت کے ترصی فرف کی کساتی مسالی میں اور مرب اسلام کے جذبات سے سرشار برکر دیا جید احیار و در و مت اور حرب اسلام کے جذبات سے سرشار برکر دیا و اسلام میں معر و افروز ہیں ، تقیمی کی جن اس سے مرشار برکر دیا و و در مون و مت ادار و دیا ہی گرک فی خوب میں کہ دیا و در مون و مت ادار و دیا ہی گرک فی خوب میں کہ دیا و در مون و مت برا ادارہ و دنیا ہیں گرک فی ضور و دار العام م دیا بد

ما كرم مع از برمع كاليك إلم اركزى اداره سنيد، كيكن و إلى تعرب ادر،

بربروادی کی صبن ایاب ہے ۔ ہوم کے تھے تعزیٰ ہی توجی مزل ہے ۔

مر لا المحروث م صاحب کے مِینِ نظرا کیا ہے۔ دینی دارالعکوم کی مزورت متی

٥٨٥ م كرجاد حريت ك بعد وارالعوم ويربندك إنى حزيت

جرعالم اجمل ، دوش مرمحتق معتولات ومنتولات کے امرسیداکی ہے۔ مزیر نبال یک ان میں جہاء کی سیدیٹ ا درمجا دین کے نقش قدم برسیطن والے وَه مَذِ اِست برن کرمب اسلام ان کو جاعب والی سیلاند واشرکی داہ میں جہا دسکے لیے کھڑے برجا دیکا نفرہ بندکر کے جا دکی وقق دے فرہ مرکب برکرمیدان جہا دمیں سیات ال اُرپڑیں اور بندیوں سے سے جم کم کو دیڑیں ۔

سبه خارکوهٔ پڑا اکشیر در دیم عش متل سبنے محو تا شاستے لب بام اَمِی

چانیم داداندهم نے سند شرو برآستے بی ترتی کی مزلس ایسی پر است سنط کرنی شرق کی مزلس ایسی پر است سنط کرنی شرق کی مزلس ایسی پر است سنط کرنی شرق کی مزلس ایسی سی اور در س مولی شنجی محت کی ایسی سنجی ایسی سند ایسی است کا ایسی و دیندست کردیا ، بعدازان منطق کی گادی من جدیشر منط جدیشر اکرز منط منطق کا اور انجیشر منط ساز بورس داراندوم کی شام کمل گین اور ان کا ایماق و بویندست بردا . بعدازان میرشدی مروی محریم شرکت دیرا و او و بندست بردا . بعدازان میرشدی مروی محریم شرکت دیرا و او و بندست مورس کی دیرا و او و بندست کا دیرا برا و و بندست کا دیرا و ایسی میروی محریم شرکت کی شام و میرس رکم واگیا اور اس کے دیرا و او و بندست کی دارا او و بندست کی دانسل مروی میریم کی دیرا و او و بندست کی دانسل مروی میریم کی دیرا و دارا و دیرا و بندست کی دیرا و دارا و در ایسی کی دیرا و دارا و در ایسی کاروی میریم کی دیرا و دارا و در ایسی کی دیرا و در ایسی کی دیرا و دارا و در ایسی کی دیرا و دارا و در ایسی کی دیرا و در ایسی کی دیرا و دارا و در ایسی کی دیرا و در ایسی کی دیرا و دارا و در ایسی کی دیرا و دارا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کیرا و در ایسی کاروی کیرا و در ایسی کیرا و دارا و دارا و در ایسی کاروی کیرا و در ایسی کیرا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کاروی کیرا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کاروی کیرا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کاروی کیرا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کاروی کیرا و دارا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کیرا و در ایسی کیرا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کیرا و در ایسی کیرا و دارا و در ایسی کیرا و در ایسی کیرا و در ایسی کیرا و در ایسی کاروی کیرا و در ایسی کیرا و در ایسی کاروی کیرا و در ایسی کیر

کے شعد جرجاد کی کل میں مرادا مخروت م کے سینے میں مجول زہ سے اور محرمنا ظرحن بئوسنے ، کلا دمٹی کا مریسسرسید جان ہوکر ر مگیا تھا . لیکن خش مستدمبران مل صاحب رئیس فلاوشی کی مساعی سے اس کا دوبارہ احیا کرکے ان سنة مُعَلَّى مِركر ان كے شاگر ، ون كے سينوں ميں جا معرضے . يہ دانتي طور

وادالعلوم ديونبدست امحاق بتزاء بعدأزان وانبورضل بندنتبرس فوالب مخر پر موانا محترق م ماحب سے ان مے شاگر دوں اور شاگر دوں کے ولو م

معتون ملی خال زُمیس قصب کی کوش سے درسرم بی حاری ہوا ادر اس سک مشتنل بۇستے ، خاص طرر پروا ان محرّوش اسپراندا وغروسکے بیسے میل دمجر حدیں اوّل مولوی احمالتین صاحب وار انعوْم ویوبند سکے تعلیم ایّیہ فاضایے يه اگر بن مي دون كى طرح تمام مل ً حرّتيت پسند كمهينون مي معزكى.

بعدازاں فرادآباد میں مولانا مخرقائم صاحب إنی دارالدوم ك ام پر

الخمن نمزالترتبية

شاہی مجدیں قام العام کے نام سے درسروی مادی موا ،جس کے صدر مرس متبور از حدرت قام العلوم ك شاكر دم لا العرص صاحب الرويي جائي سب سے يہد والالائم ويوبندك فعلا فيصر ب والا ادمِیتم مرزا محدّنی بگیب بڑستے ، واڑا دائم ویوبندکی ہی ویکسا دیکھی تھنویمی محرقام صاحب كوز ان من وادادادم ديربندك اليامان اوربرسم مرسد رفاه السلين قائم مؤا جس كم منظم مولوى فتح محرّما حب برست ، اس کی امراد سکسییم متحد جرکرمرانا کی ندمست میں درنواست پہیٹیں کی ا در ممنوں دارالعُدُم كُ مُعْنَ قَدِم رِبِمُولاً) سعادت مل صاحب نعتيهما يُروُّر سنة يحيم ب سنے سفارٹ کے ساتھ وہ بندکی ممبر شوسٹے میں درخواست کی بمولاا محرفام

١٢٨٢ هريس داراللوم ويبندست مرف ٥ ماه سك بدعد قامني س اي صاحب ا درمبس شوراى ك اركان سف ان نفلاً ديوبندكي خدمات كم تحيير في ربی درست کی سبسیاد رکمنی ، مولوی سفا دست ملی انجینبلری کو تیرور و سیانهما آخرین کے سلے ان کی درخواست کوتڑل فرہایا درسالا زحیٰدہ دہندگان کی پر مدّر ش د کمن ، مولانا سعادت علی بغیرتخزاه مرسسه کی خدمات انجام شیقه الرائجن كانام حنويت نا فاقرئ كسنف خواه قرة الترميت ا در فرة خلوص نيت

رسب ، بميرمولانا احدمل صاحب محدث يمنّى مبارى اور امنا و كامم العدُّوم قراددیان یدوخواست ۱۲۹۵ ه مطابق ۸۱۸ و میرجرد ارا تعدم کے نابغ طلباً نے دی می ان کے نام امی حسب ویل میں. نے معاونت کی وان کے تین ماہ بعد شوال ۱۶۸۶ھ میں مولانا محر منظم رخ ہب يشخ السندمولانامحورحدج ييبندى اسيارنى صدر درس بن کرآست و ۱۲۱۰ حیرمواناخیل احدصاحب محدّث شارح

ابردادد مظا برلوم من تشريف ساتسة. مولاناا حمدحسن صاحب امروبوى ٠r الغرص دارالعثرم ديوبذكي ديحا ديمي كنف دارس عربيرتواس مولانا فخراكس صاحب محتكم بي. ٠٢

مولانا وإلحق صاحب يرقانسوى كى شاخ كى لورېدلىق سىقىد دوركتى خۇدىمقار - ئىچىرىخىلىف مىزىورىس يەلارس ىم -بچیلت حیلے آء ، آج پاکستان سفے کے بعدفغلاستے دہ بندکی برکمت مونوى محد فامنل صاحب ساكن محيت د. مص حابجا إكستان متفام من. مولوی نمیرمحدمها وق صاحب مدراسی ٠1

الغرمَنَ اكب طرف تر دارا تعلُوم دير بند سندُ ومستان مِن ويدور مولوى عبداهت ورصاحب وليبذى ٠6 طاء اويفكر فضلابيد اكرز باتفا اور وومرى طرحت ان علما اور فعنلاست ديوم مونوى فسنستح محرصانعب مقاذى . ^

کے اندر حرست اور آزادی ہند کے تنطع اندرہی اندر معرفر کار با تھا ۔ یہ حزمت م لااً عبدامتُرصاحب الجينمُوي

ادر موانا سیادر ما حسب که بعد میں اقل، خورست سیستنی ہوسف کی بعد
وا الا میں بن بڑھا ہیں رو ہے مین الند صد بقری قرار دیتے کئے . آپ
کی صدارت کے دوسال بعد ۱۳۲۱ حرر رمعنا ن لبارک میں شیخ الند کی تحرکیہ
برجمیۃ الانعداد وارا لعلوم دو بند قالم کی تی . اس کے جزال سیکرٹری، مولا ؟
جدیا شرصا حسب ندی بنات کئے " جعیۃ الانعداد کے تحقیقہ شیعے قالم
میدا شرصا حسب ندی بنات کئے " جعیۃ الانعداد کے تحقیقہ بیانے پر کام، مندور تان کی تحدیث بین کا اعلیٰ بیانے پر کام، مندور تان کے تحقیقہ بین میں میں ایسان میں بین کو احد و منوا بط جو مرقر الانعداد مرا واکباد کی بدور شیعی در میں ، اسیار عمید اور جامع ہیں ، جو تمام دنیا سے اسلام کو تحییا اور جامع ہیں ، جو تمام دنیا سے اسلام کو تحییا اور اندا ور انداز اور راشا ہوں میں میں ایسان کی فردی تحیم سے بغالم بربی کے در سے خلافت وادد اور راشا کی تبدید قالم کی جارتی اور اور انداز واف عت کا جو انتخام خارم کی گائی جانب ، اس کے ذریعے مسلائی بندیں حرست اور ان عت کا جو انتخام خارم کی گائی ہندیں حرست اور انجوز کی مسلے کو شربت کو فراف نے ، جی سے کو شربت کو فراف نے ، جی سے حالات اور ایسی فعنا بدیدا کرتی نے ، جی سے کو شربت کو فراف نے ، جی سے کو شربت کو فراف نے ، جی سے کا فراف نے بی حالات اور ایسی فعنا بدیدا کرتی نے ، جی سے کو شربت کے فراف سے مالات اور ایسی فعنا بدیدا کرتی نے ، جی سے کو شربت کے فراف سے مالات اور ایسی فعنا بدیدا کرتی نے ، جی سے کو شربت کے فراف سے مالات اور ایسی فعنا بدیدا کرتی نے ، جی سے کو شربت کے فراف سے مالات اور ایسی فعنا بدیدا کرتی ہے ، جی سے کو شربت کو فراف سے مالات اور ایسی فعنا بدیدا کرتی ہے ، جی سے کو شربت کے فراف سے مالات اور ایسی فعنا بدیدا کرتی ہے ، جی سے کو شربت کی خوالوں کے دور سے مالات اور ایسی فعنا بدیا کرتی ہے کو میں کے دور سے مالات اور ایسی کو میں اور ایسی فعنا بدیا کرتی ہے کو میں کو سے اور ایسی کو میں کا کو میں کے دور سے مالات اور ایسی کو میں کی کو میں کے دور سے میں کو سے کا کو میں کو میں کو میں کو میں کو کو میں کو میں کو کا کو میں کو میں کو کو میں کو کو کی کو کر سے کو کر سے کی کو کر کے کو کو کر کو کر کو کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کی کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کے کر کے کر کو کر کو

یسب فسلات دیبند سالانه چنده آداکرت زسب اور دامهم م دیبند که اختار کرد ترب اور دامهم م دیبند که این میشازد به بیلی بیلام طرح می بیلان از به بیلی بیلام کار میشار کا در ایا در این میشام برشین کرشش سه ترو التربیت سف میدان نسار کا روب دهاد اد

دمصنان ١٣٢٤م مين حمعية الانصار كا آغاز

حوز بحشیخ البند دارالعوم دیوبند کے سب بید خالب ملم تے ۔

۱۹۸۱ میں امون نے دارالعلوم دیوبندسے میں بندی کو الواقی اور مختلا الیانی المرات کی المات دیوبر میں شرکے برسے ۔

۱۹ ۱ مرسی میں مواج سست اور بعض دیج کسب حضرت موفائی میں قام مصاحب المات میں دارالعلوم دیوبند کے معین کیسس سے بامویس وارالعلوم دیوبند کے معین کیسس کے بعد ۱۹۹۰ میں دست ربندی برگی موفائی محمولی وفات کے بعد دیرار میں درسی مرسوم ، طاحم و مصاحب کی وفات کے بعد دیرار میں میں مواج کے دوفات کے بعد دیرار میں المحمولی مصاحب کی وفات کے بعد دیرار میں المرات کے بعد دیرار میں المحمولی مصاحب کی وفات کے بعد دیرار میں المرات کے بعد دیرار میں کی کارت کے بعد دیرار میں کے بعد دیرار میں کیران کے بعد دیرار میں کیران کی کو بیات کے بعد دیرار میں کیران کیران کے بعد دیرار کیران کیران کے بعد دیرار کیران کیران کے بعد دیرار کیران کیران کیران کیران کے بعد دیرار کیران کے بعد دیران کیران کیر

شهرت عام اوربقك دوام

سادت منرمینانیاں کی جنگفسیت کی خلک دگرں کی آنھوں کہ طرح دکھادتی ہیں کہ اہل معسرت سکے سلیے سب کچھ ان میں نفراً حاآ سند، مالہ عمّانی و عمیطلسب علم میں بی طلبہ ا در دیسین میں شہرست حامیل کرستے حاسبے متح

جعية الانصار ٢٠, دمضان ١٣٢٤ه

ا را بخن کی تشکیل کا بس منظراه را دی خاکر مردانه میدانشرصاحب سندمی موترالانسار مراد آباد کے جلعے دار ۱۹۱۸، رابرلی ۱۹۱۱ کی دویٹ میں اس طرح بسیش کرتے ہیں .

> م ذت سے اس قم کے خیالات میرسے ادر دیچڑسیلم یا آمگان درسے میںستہ ایک بڑی جا مست کہ ذہن مین خطور کرزہے ہتے ، گران کے اظہار کی فربت بنایخ

ائمرنی بی ادر بنتی بی . حبیا کم کمی شاعرسنے کہا ہے۔ محبت کی نیس جاتی ہے ، نوٹو ہی آب ہوتی ہے پیشلاخ و نیزک اسٹر ہے ۔ میراکا اسٹریس جا تا محبت سکر ہے ۔ ونیا میں دل تحفیرص ہوستے ہی یہ وہ نفرسہتے جو برسب زیراکا اینہسسی جا تا موفائنے الهذرحہ المتراملی خیسٹ کھڑ دھیم ، لافرندل ہسپکن

بچرآپ دیمیں هے که وی معلوی کے شعلے کھیے سیوں میں بحوارکے ہیں۔ اس

كمديد فندست فأدرها ل كاربيدا كرسدكى ادر اسيد مجابرين كي جاحب تيار

برگی، جیسے محزت مولان سستاچر تبریدا ور ان سکے صلی دخاستے کا رہتے۔

اس کے بیے فٹرست کچے خاص لاگ بداکر تیسنے ، جدیا کرشنیخ النڈا درمولانا

ببیدانشرشنی شفته ۱ درایسی بستیان خاص خاص برتی چیر ، به تدرتی طور پر

ستے کہ اگر رکو مک سے با برنکال کر اسلامی حکومت قام کی حاستے ، جنتے طلب افغانستان ، مثر تبرید اور آزاد قبال سے وارائعثم دیوبندس آستے ، افاز درس سے ہی ان کو انگرز کے معاف جاد کرنے کا سِن بِلِمات ، آاکم حب مرانا صبیاد تأریز می افغانستان نبیج کرمسٹوم ہرا ، بہرمال ٹموّ الرسیت

بعقول مولانا كنكوشي ملم سك كمثلاسق اورسسياست ميس بدحد اهر وهطبت

سے جمیۃ الانصار دیوبندیک اور مرحر مرجمیۃ الانصاد سے نظارۃ المعادف دبلی یک کا چِدُسے کا پڑرا منعشر بہ حرمیۃ انعلاب کا تقا اور اس کے منس ہی دمنی رُومال کے ذریعے کابل سے جہ رکومرانا مبیدا مشرصاحب مرزُم سنے

یشخ البند کوخلاکھا تھا ،یا انبیٹ کام کی دہرٹ . جزکم جاری یہ کآب حیات بٹائی * مقامرٹ بترامر کی تنصیت سے متعق ہے ، اس سے جمعیۃ الانصار میں ملار بنبرا حدصا حسب بٹما فی زحمۃ اطراملیہ کے حال شکے عمل جمعیۃ الالف رکا ہِڑا نعشہ آپ کے ساسے آجاستے محا.

جمغية الانصارمين ملامرغاني كى شاندار خواف

710

، منعنق تکیعتے ہیں ا

" وا دا لعوم دیربندی ایک ایی حرکت پدیا بُر تی جنگ منتشرتره اسفیشی کرگردجن برسند نترق بُرستا در پرجمیت الانصاری ابتداً شبته ، جر ۲۰ درمشان ۱۳۲۰ حر مطابق ۱۳ داکموثر ۱۹۱۰ و کم دیرسد مالید بیرمنعقد بُرتی دانشایم مسال

یه بایخ سنید است اندر انقلاب کی مرگر تونت کے مال مین اس کے قامد و منوند میں رو رفر کھتے ہیں: قامد و منر ابط سکھنے میں آئے جل کر قامدہ و و منوند میں رو رفر کھتے ہیں: معجمیة الانصاد کا ذہ مبسیطیہ جس میں دائعت، قرآن لیون و مدیث شریعی کے اسراد و لطائعت بیان ہوں دب، ، اصلاح متا تہ و اخلاق و اعمال کے متعلق علی معنایین

٢٦, رمينان البارك ١٢٠٠ بعد مشأ آئي جب اخ العلمآ محفريت مولاأمحه وحسن صاحب مذطقه العالى نيومير کی روز افزون مزور پاستقیلی و الی حالت کی طرف تعيم أقيكان درسكوم توجركر سفركى حزودت بيان فرائى دمعنان كىستا تيويرشب مغتس كوحفرت مولاأ خطرالعالی اور *سر بریست*ان جمین نبط اس محلس کے انعقا کی ۱ مازت دی ا ور بروزچها رشنبه ۱۲٫ رمعنان بونت ابيع بعبدادت جنب مولاأمحروحن صاحب لمر افتياحى مبسهوًا ،حس ميں قديم طلب درسركى اكيميعمّ ل تعداه شال بثوئي . اوَل قارى حافظه محديلتب سلط ابن لأنا مانط احرصاحب مصررة صعث كي نوش الحاني کاومناکی اس کے بعد بندہ سے ایٹ مرتی بلی مرس عاليه ديربند كمصحفوق اورانعقاد مجلس كى عزورت يختر تغرر کی بنده این تفریزیم کرمیکا تواسا دانسلار حزت مولاأ مُذَلِمُ مِنْ اسْ اللهُ كُلُ الْمَدِينِ أَكِيمُ عَلَى تَعْرِر فراستے بڑستے مملس کی حرودت طاہر فرائی اور یمی فرا ایک اب مزورتی اسی بیش آری میں ،جن کی دجه ستے ایساکو ناگزیر ہوگیا ہنے ، اس درمیان میں حباب مولانا حانظا حدصاحب مبتم مديرسه دابن محزت مولا أمخرقاسم صاحب رحمة امترمليدا ودمولا أمولوى حبيب ارتمل صاحب مدوكا وبتم في تقرير يفرق اورمولى كبث كع بعد على مناه وكى مرورت الفار ىلتىتىلىمگىمى ادرمېسكانام الانصار تجويزېما، روپرط مينه/د د

شَّرْال ۱۳۳۰ حک القاسم میں مولانا مرجمندہی جمیسَّۃ الانصار کے آ فاد کے

ابعی آب دبی کے درسے سے ہی دابستہ کے کا صلاح تعلیم کی کمیٹ کے ایک مرسے سے ہی داب تہ کے کا صلاح تعلیم کی کمیٹ کے ایک فرو ہونے کا مرائد مرکز کے میٹنگ میں جو بغرض اصلاح نصاب وطریقہ میٹنگ میں جو بغرض اصلاح نصاب وطریقہ میٹنگ میں منظم منعقد کی تمی می من مرد کی میٹو میٹ بھر مرد دیگئی۔ دورٹ کے صوفر اٹھ برام کا دیگر صفرات کو میٹنگ میں جنوں نے اس میں کہ کرکڑ کے ہوئے کے میٹوں نے اس میں کہ کرکڑ کے ہوئے کے میٹوں نے اس میں

عَرَّتُ لِلْعَبَاتَ

ان اسهت گرای کی فبرست می جراس میشک می مثری بجرت بولانا حقّ نی کے مجمی و تقلام حجرتو جی ۱۱۰ ۱۱ مخترم سے گزر کر پیلسسه ۱۲ مخترم کمک گذرگیا اور بعیر کارروائی عمل میں لائگئی ، ۸ روپیج الثانی ۱۲۱ و کو مجرطب بخا جرای انباست قدیم مجمی اور فواب محی الذین صاحب تماض و پاست مجوبال ؟ حاجی معید صاحب آنالی فواب البر کوالم ، سرریست معزات اور وست درندگا جرنے واسلے طلبہ شال بموستے ، اس روز مولانا مفانوی رحمة استر عدید فیجر دو برٹ میں محلس کا سریبیت کافیاگیا ہے ، تقریر فراتی اور یہی وقو مجلس ہے جس پڑھے مائیں دج ، مشلان کی نہیں مقرم و معادمت کی حفاظت واشاعت کے ذشائل پڑھڑا اور مارس فی مساجد کی اصلاح وعمارت پڑھٹوشانجٹ وسٹوہ ہو۔ (۱) ان تجاوز بڑھل کرنیکا ہمسیکیا ماستے ، موترالانشاد کے نام سے موسوم ہوگا * درورٹ موقرالانشار مداً ا

فرص بیسید که دادالعوم مین ایک خاص حکت بیدا بثر تی ادر ۱۳۱۰م بی جب که مقادر شند باین برش این شدند و به بی مین طادم سنتی ، وادالعوم مین انعابی برایش جیدا شروع برگی تعیی این اثنا مین مقاسر دبی سنت جدید الانعدا می شرکت کے بید دیو بند تشریعیت لائٹ ، بیبال سنت صفرت عما فی کی شهرت میں مزید اصا فرمشرق برقا ، کیزی آب بھی " الانعداد ، کے ایک مماز مربیط کے میں مزید اصا فرمشرق برقا ، کیزی آب بھی " الانعداد ، کے ایک مماز مربیط کے میں مزید اصاف میدا شرصا حب سنے دیورٹ میں اس حقیقت کا فشان که سطح ی

> «اوراکی مجلس نمامن جونساب اورنظام درسدا ور طرز تبدیم که بست می حزر فرکز کست جمیت الانعار که ادکان فیل سے مرکب کی تمی ، موانا مروئی طرین صاحب ، موانا مروی مرضح حن صاحب ، موانا شاه وارث ختن صاحب بناری ، موانا مروی مخدا فورشاه صاحب مجنی ی موانا مروی جیدل حدصا حب مدنی ، موانا مروی کفایت اسلم صاحب شاه جها نیزری ، موانا اصغر حمین صاحب و بربندی ، مرانا مروی شنبه احد مشاب

> > ددېرىث مىڭ)

· خَوُرُه فبرست سنے موانا حَبَّا فی کا اَنجُن انسار نیز اصلاح تعلیم ککیٹی میں ہونا صاحت ظاہریتیے .

جمية الانصار مي حنرت مُعَمَاني كي شاندار خدات ١٠

7/4

یم حنرست مثماً نی توحیمُ الاً مُست مولانا اشرف علی صاحب نے خاص فوائرش سے شرف بخشا، مولانا مجمّد الشرصاحب تکھتے ہیں ا

ديوبندمين أمد

یوزت افزائی کا دا تعربت و میاری کی چید ما کر سامنے بڑا۔
جس نے مقور من فی کی شہرت اور شامت کو جارج ند تکا دیتے ، اس کے بعد ۱۱ رہے اللہ فی ۱۹ مراء کو ایک اور شامت کو جارج ند تکا دیتے ، اس کے بعد ۱۱ رہے اللہ فی ۱۹ مراء کو ایک اور شامت بھی جمیعی صاحبرا دہ حزبت لوا نا کے ملادہ حزب شیخ البند ، موانا حبار حرص حب را تبوری وفیر بم شرکب بھرسے .
اس میں می ملامون فی شرکب سنے ، سرسب مجانس اس زائد نے میں بھر تی جب کہ اس میں میں ما تبوری وفیر میں شرکب جوسے .
اس میں می ملامون فی شرکب سنے ، سرسب مجانس اس زائد نے میں بھر تی جب کہ اس میں میں میں میں جب کہ اس میں میں میں میں اس کے بعد مرصوب نیوال ۱۳۱۸ حیص .
وارا اللوم دیو بند میں تشریعت سام آب کا موں کو ایجا م ویت کے درای دہا ہے میں موسوب کا موں کو ایجا م ویت کے درای دہا ہے۔

سلیے ایک تا درالکلام مغررا در انشا پردازگی فرُورت یمتی اور وہ ان دونوں باقرار میں فِیُدی مبارت زُ کھتے ہتے ۔

شعبركما ألتعليم كاافتيآح

، بعداداں دار فیقید ۱۳۲۸ حرکو درختیکیل کاافتتاح ہوا اسب حضرت جن فی دارا احدادم کے پر دفیر کی حیثیت سے دیویند میں مرحبود ہیں اس میں

بمی آپسف شرکت کی کمبراس کی دبورٹ خود مرتب کی ۔ موافاع مُسبسد انشر صاحب دبورٹ میں لکھتے ہیں ا صاحب دوار ذیشتہ ۱۳۲۸ حکو نمام عبلے میں دُرِتِر بحیل کافِستان

ہِرًا جِس کی رُود اوسر فائٹرِنیر میں صبحب عَنَّا فی معترجعیرَ الانصاد کی تکمّی جُرتی وَسج کی جاتی ہے : (رم ریٹ صنا!)

ھینے فوری کی فوری درتیجیل کی دورے حضرت یمنی فی کورکی ہوتی مرفز لانصار مراول کی روز کا وجی رج - نے دحہ رہیں تا کالا سے کا نصاب روج

الانصار مراد آباد کی رو تداوی ورج - نب جس می اس کلاسس کا نصاب دیج خند اور بهی که اس درجه که دلله کنید اوب آبایخ، نفی کلام وغیو علام کی مشند کما بون کا مطالعه، آد و وعرای الم محر کی صارت اور مناظره یا تدریس ویوه گاشت که اواجبات میں سے قرار ویا گیا ہے ؛ اس شیک کے بعد ۲۸ دیقعده

۱۳۲۸ هرین ایک مخترسااحلاسس سوّاتها ,حس بریختف قرا عدمنظر رکے ملیکھے

موترالانصار مراداً باد ۱۰،۱۰،۱۰ بایرن ۱۹۱۱ مطابق ۱۲۲۹م

مولانا خمانی واراندگرم میں فرائفن تدییں کے ساتھ کرجس میں آپ کئی کی گھٹے محمدے کلاس اسکے بڑھائے سکتے جمیدۃ الانصاد کے کا موں میں بھی شرکر می سے محد شرک زہید سکتے ، حمل یا ، حلی ، فری و کمی اور و لمنی تمام بی خدات انجام شے زسید سکتے ۔ آنا کھا لانصاد کے ماتحت برشال میرکسی خاص ٹبرمیں جلسوں کا کیا جانا بھی مقاصد میں آنا تھا ، اس لیے شوال ۲۰ ما احجری م

ک ایمیں در الاندار کے لیے مغزر گگٹیں اور کراداً اوس ہی بہلا جسہ ذکہ لطے یا اس علیہ میں مقامرہ ان نے ابنا سحرکہ آرا معنوبی اسلام سے موان سے

بڑھا۔ نا طرحیت الانصاد موترکے دوپرٹر وُدوادیں لیکھتے ہیں ا ادراسلام کے عزان برائی تقریبیٹرج کی بد وُہ زہرست ادراسلام کے عزان برائی تقریبیٹرج کی بد وُہ زہرست فریسیت کوجس کی کو آبات واقبل مقلیہ سے خاتی کل السند و حکست اور علم کلام کے دریعے سے حج آنے کل المنا ایکی جس کی نسست برادی حال سنے عراق میلیا فت گوہ کرے کا رکھ کر ابنے مسترس میں کہا تھا کہ وقد قبل حقیقت اسلام اور خرددت بڑت و درسالت کوجی آبات نیس کرسکے ادر نہ وہ کے ایس اس کا ذیر ہے۔ "

مقار ما حدث کا پیغم ان ۱۵ ابرل کے تیرے ابال سیم کے گوت آغیب پیماگیا اور بسس بی بختم برا ۱۰ سیلی پی بلیوش ، دو ، دو بند کے اکاراد را ما فرد جال جن بڑت سے ، مقارت بھی بی موجود سے معرب من ان کے اس مقامت کا سب پر آنا زر دست از برا کہ میڈو تنان کے والم اور خواص میلیفیس ، ان کی خطرت و تبرت نے اس مقاملے سے ہی مک بی تبرت ما مل کی ، آپ کی تقریر کے اڑ فانقہ موافا میرا شرصا حد دوجہ میں اس طرت میٹ مکرے ہیں ،

دربورط متك

سه کا برفعاً سف اس تقریر کوم و دوق وشوق سے مستنا اس کا امادہ اس امرسے ہو سے آسنے کوم و تست برانا محافرت علی صب نے ابنا و مطر شروع کیا ، تہدی اجدات فرائی کرم دولا کی مقالیہ وجود صال حقیقی اور مرد دستینجشت

رسالت پرمرائی تغییا حد صاحب سند بسیان فرات بی غیر آب، ن سے زیادہ کیا کہ سی بھی برلانا انٹرف علی صاحب کا یہ وزانا آگرج انتحار پر منی تھا ، لیکن ہی بی شک بنیس کرمروئ شغیار حدصاحب سفیمن ٹو آل اور صحاحت و بلاطنت کے ساتھ یہ تقریر فرائی وہ تما مال علم حدالت کے دل پرنسٹ کا کھر برگی ، دی ہے یہ تقریر خیم بڑی ادر تمام حاصل میں جلہ سفر مولی تبتیر احدصاحب کی درازی عمر کے داسط دعائی ' دستا)

مرفراه نعدد کا یہ اجلاس و ہا گئی فی کی زندگی کومیکا سنے کا سبب بن گیا۔ کھ کے زبردسٹ اورجدیمن ، ویٹرد ، وزسا اورحوام سے تعادمت کا مرقع ہ اور جند ُوسستان میں تنہرت کا ذرمیہ بنا ، اس وقت آپ کی عمرمرف م ، مسال

چ ستے اجلاس کے بعد عمر کی فاز دیمکر ایک خشومی ا بل عم کا امبلاسین

جس می ملاترخانی نے تقریفوائی . رپرٹر تھتے ہیں . " بعدنی زحصرو ہی تبتیزاحدصاحب کا دخط وجو حق آ اوگر ادریجٹ خت انعال دخرہ سے شعق اکال فلسفیا ندجگ میں ہزا، جو تحقوص اہل کم کے لیے تھا۔ ادرانفوں سنے منایت دلچمی کے ساتھ اس کوششنا ۔"

اس تغریب ا'مازہ نگائے کہ اشتے بھے بڑے ملادیں ایک چوکھیسل نوجان عالم ایک نانص ملی ا درنصفیانہ تغریر کے اکابرسے واویا قست ہے

كراچى ميىللىغانى كآاري مناظر

موتر والانصار ثراء آباء كدبعد مل كرارين سي مناظرت كي سب

رِمينسد کمية . القايم شوّال ۱۳۲۰م مطابق اکتربر ۱۹۱۱ ديس اس مناظرے

لى فاردوا أن كاسب ذيل عبارت مي المبادكيا كياسي.

میرالقایم <u>تکھت</u>یں: مکاف سے عدد میں

م كاين مي أرية باعت كاسالانه مبل منعقد برا ا دياس مِ إلِ اساءم عصد مناظرے كى قرار داد بركتى، تب المجر منية الاسلام كرام كي عانب سيدمونوى تنبر لوحياب ديوبندى حمانى مدس مرسه ماليه ويوبندى طلب مي ارأيا چنانچیموای مساحب مومثومت ۲۰، دمعنان کوکراچ دُورُ بُوسة اور فإن مجدالنربولوي صاحب كے نهايت مُورِّبِهِا اَت بُوت جوبَبِّت ہی کِی سے شنے گئے۔ ادرابل كراجى يران بيانت كالكرا الزيدا اه رموادي مل بى كى موجودگى ميرجعية الانعداركى شاخ قام المعارمت کابامنابط انعقاد و افتیآج برًا. ۲۸ ریمنیان ۱۲۲۹ م کومین تراوی کے وقت سیرٹری صاحب انجن دنیا الاہم كا آد بدين عنم ن موص ل مراكر وي شواحد صاحب سف منایت کامیابی خال کی اور آج کیمیل میں رواند ویونبد ہوگئے ، ۲۰۰ دیمضان کو دس سبجے دن سکے مولوی میں ب مومثرت بخرِت ثام ديه بنشيخي والحاتم الأالك

آپ کی نثرت کے نقیم مرا لی کابی نے آپ ہی کومنا طرے سکے سٹیخب کیا، حالانکہ زمشان مبارک کامہینہ تھا ، یکن اس شفت کو ڈاشت کیا اور فروز برابر مغرمی نہے ، اسی نبارت سے ظاہر بنے کہ آپ کی فعرسے واہل جمیت

موقرًا فأنصا دميركه ٨٠. ربيّ الله في ١٣٢٠ حروه ١٠١١، إربل

دالقايم توال ۱۳۲۹ مرمد)

الانسادك ثاخ قام المعارث قام بركي

مراد آباد کے جلے سے تھیک ایک سال بدیمبیة الانصار کا ایک طب میرن عددیں عار مدار 19، رہی اللّٰ فی ۱۳۲۰ حرمطابق ازور ایر ال ۱۹۱۱ء کرمنعت بڑا ، اس جلے کی کارد وائی مرانا مراج احدصا حب است ناخم

کومنعقد برا اس مبلے کی کارد وائی مرانا مراج احدصاحب اسب ان الم جینر الانصار وائٹ دیر نے زمال الفائم جادی الاول ۱۳۱۰ مدین تالع کسنے میں میں دن رہا اور کل ونشوں میٹیم برا ، حدیث مولانا اشریت علی صاحب تفافری جلے کے مقدر سے ، میکن مولانا احرجن صاحب کا کست جہابی ۱۳۲۰ حیل انتقال برجہا تھا جہند ہسنے مراد آبا دیکے مرتز الانفاد

کی صدادت بمی فراتی منی ا درتقرریمی کی ؛ آپ کے علادہ موانا محدارا برخت آ دہوی : مڑا مرتضے حن صاحب میا خوثری کی دوُمرسے اجلاس میں تقریریکی

١٨. ديع الله في روزا توار تميرك اجلاس ميرمولانا حق في كي تعزر يرقي مولانا

مرای احرصاحب ناتب در یکھنے ہیں. " مودی قادی مختشین کجھانوی کی المادت کلام مجمیدسے فائ

صبریدا آب سف قرآت بعیم قرآن نزمین پرجا بیر مودی آدی احدیدی صاحب ادام جامع میرکلند سف حرابهجی ادر میرجید لحلباست دادانسژم دیه بندسف خشف قرآقل میرکلام مجد پرچا دجی ست ابل علب پر

ایک خاص اُثر ادر وارقعی کا عالم متنا. اس کے بعد حباب موانا ختیل حمد صاحب حثمانی دیو بندی مرتسب می ادا اعلام دیو بند سف ابنی و می تقریر بشروع کی جس کا عمزان الداراً آثر سند . عمزان تبلاز اسبے کر عمنون کیسا کمچھر وقی برگا. اجر

مولادا کا طرز تخریر و نقر دنسسنیان بشنال فاکوئولم کسس معنون سندسمن برسته ، گرجهان مولادا کی نفر دنسسنیان

ہے ، ذاں ضامت تعاملے کے نعثل سے طرزاُ ذابِلی م مام فہم ہنے کہ اس کی نظراُہ مری مگرشکل سے بل سحق

منه . آب سنے دار آخرت کے نبوت ا در مزورت ترکین .

ان مبسوں چرمیعن اکا کر تھی گرفت اول ا من فی کو ترا اگیا ہے ۔ اُننا دو کدا در مرتز میں اور الفائم جرکی اور کو نہیں سرا اِگیا ، ہر طبعہ میں ان کا کا طوعی برت افوا آہنے ۔ آہیے کے بڑے بنائی مولانا حبیب الرئی ما اوب حرالقائم نے آپ کہ اس مقالے کے اول میں اظرین القائم سے مقالے کا تعادف کرائے بڑے کاما ہے۔

مضرن ذیل عززیولی شباح تدکوسنے اجلس مو تر
الانسادیرٹی پر چہا تھا ادر ج بحدید ایک سفید ادکا آر
معنم ن سنے ادر میمن بی خوا إن قوم کا تعاضا میں ہے
اس ہے القائم میں اس کا درج کرنا قریک معتصد معلّم ترا،
دری القائم جادئ لائنی
 مقار سفیے یہ مقال جیسے سے تین دوزیہ کھا تھا، جانم اس کی

م ہاسے محترم بزرگ مولانا جدیافتہ نافی جینے الانصار حبنوں
سنے کی استعام مصلمت اور حبن بل کی بنا پر می خوان بریک میرو کیا ہے ، اس کے گواہ جی کہ نیں نے اسٹیٹون کے بھنے ہے کس وقت بک ادریس حد تک بیٹوس کی ہے لیکن آخرم لاتے موشرف کے تعاصف مرسے کا سل دور تعادر بالب آئے اور جلے ہے ۔ اروز بہلے بارف

متيدين تكفية من ا

مہر حالی ایک مواغ نظار کی حیثیت سے ان آدی نج اہرا ہیں کو ٹیری ہس کے سامة جڑا ڈا بھوں کہ قارئین کومومٹوٹ کے کا رناموں اور ڈرئی علی ، دینی اور قومی خدات کا اخاز ہو تھے ۔

جمعية الانصار كاللمج بمبيني مين ١٩١٢/١٢١١

يتخرر كلمنا شرمت كي

مخش مجث فره نی اور درمیان مین بعزورت اشبات معا ابعال ناسخ پرمنعته و دلا ل ست م کفته آب کی تغریر مت مرترالانعارا وروارالعدُّم ويوبندكي أيس خاص ٹان ہو دائمتی اورس معین محرجیرت سنتے ،اس کے بعد حصرت لمبيب بمت مولاً اشرف على صاحب وللمالمال كا وعظ سُرْفِع هِوًا وخط شُرُق كرسنه سنه قبل مرافأتبير احدصاحب حمَّا في كو اسبت رابر كمرَّاكيا اور فرواية بين اجنے چوٹوں کہی ڈانمجٹا ہوں ، اگرمیرکوئی متعقدنہ کا قرة ماسفه ائي قريبي خيال كرابؤن ايرموا كالمنتباريم مەحب جن کی تغرراً پ سفٹی سنے ، میرے جیٹے بي ، مرضي ان كو بلوا محمة بوس ان كى ذات سے بيس امیدہے کرنسب کچ کریس ہے ،اب بم کوٹرت کا ڈر منیں: اسنے ، کُونک ماری جا حت میں کام کے آومی بدا برست ماست مي ، بعدهٔ مولاناسف وماكى ، بعدهٔ خطبّه ا ذره يبعكر دغط شروع كياكرميرا به بيان كويا: موری نیزام کی تغریا ترسه ۰۰

مِن طرح مُراد آباد اورمِرمُ کے معزات کی خواہنات ادر کوسٹنسٹوں میں طرح مُراد آباد اورمِرمُ کے معزات کی خواہنات ادر کوسٹنسٹوں

ان د ، ون مقامات برعبية الانسارك على منته بمرسة ، اس لحرح الميمثل كى خابشات پرجيعية الانصاركايي ملب ر ١٠.١، ١١ راگست ١٩١٢ و مطابق ١٣٣١ , ح شعهان ميمنعقد برّا ، مولانا منطرلِة ين شِرَكُو فَى شَيرَيْمَ يَعِيمَةِ الانعدارك تنطيع تقرري يُركن ادران بي كامساحي سد ملاست ديربندة إلى شيخ . مر محست كوشلاك بشين رو ندملاست ديربندكا اتنا ذروست استقبال توا كاس سعيط الياشا خاد بستقالكم كانه وامتا بتلدا سيش يغرابها متا كم دويمكر دومنٹ برككتيرلشيش رئيني . يه و فداً تركريرا درسين صا ختيسيں متمله مكربهان تغيرا سالار وفدعكم الأمت حزيت مولاة اشرف على مثب مقاذى منت آب كى كالى كرآدمير سند كلينينا بالديكن آب في فرادا اس مصلے میں جد اجلاس مؤسع ، سبلاا جلاس بعد فارجمد و اِکست كودوبيكست وبهيك بردا، يبله فان بهادركر لل والمجدفان سف وارالعدم ويبندك بركات اورفدات بتقريفرائي اس على من اتفاق سے میشنے الاسلام افغانسٹان می مودہ دستے ،جو دیے بندکے فاضل ستے .بعد اذان يحيم المُنت في تفروفوانَ جس في وكون رِما وُدكاكام كميا ، وُدكت اجلس میں ولانا سسنی محمد اورث صاحب نے قرآن شریعیے عمد اور حرل زبان كى مزوَّدت برتعرَرمِسندانى • تيرسِت احلاس ميرموانا مرتعني خسَّ صاحب ف اتباع رثول متنمتن المترمكية تم رِ وَخلاط الدان ك بعدمولا أ تبيام مسحب مثان سف معزات كابحث براك دردست ألى تغريفإنى

مقانی سف تجیل فلاح دارین کے دسائل پر دُخط فردایا۔ مبالقا درصاحب جن کی خرکورہ بالا روزٹ انقام رمضان ،۱۳۳ چرمتم پہنے ، دُہ آپنی ای رویزے میں آھے جل کر کھھتے ہیں ، • یہ پانچواں اجلاس آخری تھا اور اس کے بعد کو کی قیست

چرمتے اجلاس میں مرانا امریہ ول صاحب نے علم کے نضاً کی اورمولا) تیمنی حس

صاحب سفة تعليم نسوال بِتقريفِ إِنَّ • إِنْجِي اجلاس مِي مِرامًا مُتبِيدُ اللَّهِ

صاحب ٔ سنجی سنے مسلما فوں کو خرجی لیم کی مراورت پرتفررفیا تی . معدہ موالما

زِدگرام پیرنیس، یکی تما میکن ناسیس کے بد مدامراد پرمون انعرائین صاحب سف ارشد نو بجرشب کے جلے کا اطان کیا جس میں موانا خبراتیر حماً تی بن ایت اِنَّ الدِیْنَ عِسنْ تَدَ اللهِ الْحَرِيشَ مُن برنسایت پرسمزاد رموز تعربر داداتی آب سف یہ است کرد کمایا کرحفلاً ونعلاً اگر کمتی ضہب می برسحا ہے ، و داولا

یمب رسایت بی خلت ادر کامیا بی سے خم برا اور طلا ی دوبد ۱۱ گست کوشلے سے وبدند وابس بھرتے ، دیجنا یہ ہے کہ ان اجلاس بر بردگرام معنی حزات کی آگرچہ دو دو تقریبی بھرتی ، سکن انجی یا مبلاس بر بردگرام ختم برطیف کے اوج والی تعدیدی ماصل کی تقریب سے دوبارہ بردی من ادر خواب شریب سے امراد کیا وہ ملارح فی نسخے ، یہاں مجے مجربہ اطلاع دین سے کہ مقام اس عبد میں بھی برابر شرکیہ ہیں اور مسانی جہا دیں معروف بیں اور وہ کی مجلے سے بھی بیجی بنیں ذہبے ، حس سے ان کی مرکرمیاں اور محدت بہندیاں نرشی بوتی ہیں۔

متلهمي جبية الانصاركا أيك بحكسب

جمید الانساد کا یعلب ر ۱۹٬۱۹٬۳۹٬۳۹٬۳۹۰ حملای ار ۱۹٬۹ آگست ۱۹۱۹ کو کوپرده اره ابل شکری خوکهش بیشوین موان مراج احد فضی موان ترفنی تمن صاحب ، موان شیراحدصاحب خانی ، موان مراج احد صاحب ارموان مطهادی صاحب سخته . بهلا اجلس میم اگست که بعد ماز جمد برا . و در اراجلاس دات کوپس میں موان مراج احدصاحب او رموانا عرابتین صاحب سف نفروی کیس . تیرا ماہل سینفت کو ایج بوا ، اس میں ملا مرثما فی ج کا نفریر بیم تی ، اس جلے سک رو رفر عمیال تا ورصاحب آئب غیر آدمی برسیشند تحروف شاب بی : نشانات بنادتم چي ، كين اس و فدين موانا مبيدا شرصا حب سنجي نظرنين آقاَرُب بي ، حَدَاخِرِ كُون كمين جمية الانصار نظر مركا شكار برق تو نظرنين آقاَل ين مجم كالا مؤوست . تا بم اختا الشرائي المؤوين آياما بن . اس دا ذ
الله ين مجم كالا مؤوست . تا بم اختا الشرائي المؤوين آياما بن . اس دا ذ

مت برده احما هذات سيب مجم يك بكنائي كوفلار كم ما الله تك سلط بين
ما الله تكاسليد قرارا به من الموجوبية الانصار كه ساقة مون المغنى كالمتر المواقعة المحت كم المت كالمتر بين الموجوبية الانصار كه ما المون المعنى الموجوبية الانصار كه ما قدم الما المعنى الموجوبية الانصار كرات من الموجوبية الانصال الموجوبية الانصار الموجوبية الانصار كرات من الموجوبية الانصال بوجوبا الموجوبية الانصال برخوبا الموجوبية الانصال برخوبا الموجوبية المواقعة الموجوبية الموجوبي

مه دُوم ديني من دُدَات دل دُود كان بن جملك

مولانات دهی کی که نی خوداً ن کی بنی بانی

ویربندسے مرلانا سندمی مربی بیدی آئے ، آبکا کیک بیان اخبار انجمیست دبی میں شائع ہڑا تھا اور میررسالہ تا مدمراد آباد کے ربیع الاقال کے برجے میں نکلا بیمیان آب نے ہندوت ان کی طویل حلاوطنی سے والبی کے عبدویا تھا، جو حسب ذیل منبے ا

ه ۱۳۷۰ عربی صریت شیخ البندسته مجھے دیوبند طلب فرایی دیشنسل حالات من کر دیوبندر ، کرکام کرسف کے ساچی کی دیا ، جارشال سی مجھیتہ الانصار میں کام کرتا ڈا اس کوکیپ کی تاسیس ہیں مولان محرصا دق صاحب می سے سے

رٍ دُ مُظْ سُرُونَ مِزَا ، آپ کی تقرر نیایت ولفری بخی الله بربر قجيے سے فصاحت کي تي تي ملي نكات كا فيم في ثين اكراآب كاحديمًا . ٢ راكست كم عبد ين يبيد مولانا مالميع صاحب سف وخط فرايا اور بعد كومولاا تنتير احدماحب حمّاني سف مدوث مالم برايي مأل هرّ شرْمُنْ کی . اگرچیعنرژن ، ملسنی ا در نهایت حشک تما جمر آپ کی صاحت بیانی سنے مجمع بر وُہ مبادُو کی کی سعم حیرت سق، زدر کلام سے سامیں نقش تصور کی طرح خامرش ہے ، کہیں کمیں آپ گاشیلیں اس مسب کی تیسک وگ بمِرِول أشخشنق الحدالاً كريمب بخروخ أفتم بوكما لكن سامعين كاسترق ميماز جذا ، جنائخ برتعليم إنستر كرمه ک وف سے به درخواست کی مجمی کرموا، شیراحدم ا غانی ایک تغرر یاسے نزل ادر زق کے اسب بِهُ تع بعدمغرب فراكي ، مولاناسف اس كومنغار بمي فراي لكِن بعد مِن حيال أياكراً ج 19 رشعبان سنَّے اور جا نہ م بوسفے کا اخال ہتے ، اس لیے یہ آدزُہ بِرُی نہوسی۔ اور امطے روزشلانا إنشله كوحعزات ويبندمرا إحرت دادان باكردخست برهمقة -

« نيسي البيان مرلانا شبيار مدصاحب كأبر كات رمعناك

مایست، داتب منجراً بی دیستنم

ائت حب کی روبت آب کے سامنے ہے۔ اس نال کے مبت الانسادی بی ملاس اپنی بڑری شاہن المیلائی سے شرکی زسے ہیں ، آپ کی و و تقریری ہو پیکے کے باوجود اہل شمار نے آب سے ایک اور تقریر کرنے کی خواہش کی سنے۔ یہ بار بارکی فرانشیں آپ کے ملم ، تقریر کی جند پروازی اور ول رباق کے عَنَّى أَبِ مِنِّ اسْجَرِت ادرِيَّ عَ النَّذِي الْأَنْ الْمَاتِّعَ الْمُؤْمِدِ الْمُنْعَابِ پرفونموس بوسنه لگا. *

مُدُوُه و اللهان سے یہ واضی ہراستے که معرست نین الدی کے بیم سے مرافاً محرسی مرافاً محرسی مرافاً محرسی مرافاً محرسی میں اور القامی میں میں میں اور انقلاب وسیاست کا دھا دا دُوری طرب کو بہت الافعار کی بجائے اب نظارہ المعاریت کی بندیا و ڈالی گئ محربین نظام ہوئی ہوئی۔ یہ مکسنین خبی بیدادی کی توجہ بین میں خبی بیدادی کی توامد ایک میں تعربی بیدادی کی توامد ایک میں تعربی بیدادی کی دو الدی المیں کی دو بیدادی کی دو الدی المیں کی دو بیدادی کی دو الدی کی کی دو الدی کی دو الدی کی کی

وتشي خطؤ كل أرسس بالتحريب

مه گست ۱۹۱۹ وی اس ازش کا اعتما ف برتا جوگوشت که کا ندات پردایش خطوله ک سازش که باد تی به ایک تجریزی تی جر بهند و سندان پی تیاه گائی، اس کا مقد بر عاکمشان آخر کموسسے جون ادید طلبت برطانی کوتباه و برباد کر دیا مبلستے، اس تجریز چاق کرسنے اور اس کوتوبت دینے سکسلے ایک تعمیر وی مبدیا نشر سے اپنے ہونقا فرخی کور جویلی وفرو کوساتھ ہے کو اگست ۱۹۱۵، چیٹالی مغرب برحد کو فرو کوساتھ ہے کو اگست ۱۹۱۵، چیٹالی مغرب برحد کو فروکساتھ ہے کو اگست ۱۹۱۵، چیٹالی مؤرب بات محدہ کے شاق مبار نیٹر رحی شمالان کے خربی مرسد دید بین اس سے مروی کی تعلیم باؤی تی ۱ و بال اس سنے اپنے شکی اور خلاف برطانیہ خیالات سے حکم کہ پریسہ کے ناص دوگوں اور کی طلب کو متاز کیا اور سب سے برط ا شخص جی سے اس پر انر ڈوالات. وہ موال انجور جین تکا ادر وان افر کور موسا و در دی ادر وزنی مروی احرال میرے ساتد سز کیستے ، میرحزے نینے اسٹر کا اندا سے میراکام دو بندسے مائی مثل برقا ۱۲۲۱ء ۱۹۱۲ م میں نظار آو العارف است کم بڑی ، اس کی مریب تی جرصن نینے السٹر کے ساتھ عیم اجل خاں ادر نواب وادا للک ایک بی طری شرکی سنتے .

حفرے شیخ الینڈنے اس کرن م سال ویہند

یں رکھ کومرا تعارف اپنی جاحت سے کوایا تھا ۔ اِسی طرح دسلی کی کے فرجواں طاقت سے الما جاہتے اور دسلی مجمع کر مجھ فرجواں طاقت سے الما جاہتے اور اس غراف کی کے لیے وابی تشریف لاستے ۔ اور انگرا انصاری سامب سے میراتعارف کرایا ۔ فواکر انسکا اس نے مجمع مو فا الجوا الکلام آزاد ، ہم فا انحوا کی مرقوم سے دا تعدن رہا ۔ ۱۳۲۰ ۔ ہم وا ۱۹ در میں شیخ البند کے سے وا تعدن رہا ۔ ۱۳۲۰ ۔ ہم وا ۱۹ در میں شیخ البند کے سے دا تعدن رہا ۔ ۱۳۳۳ ۔ ہم وی کن مفتول روگرام نہیں ہنا گیا۔ میں تبایک کے لیے مبا فرقودی تھا ، نقدا سے دبنے فشول اس ہے ہم کے لیے مبا فرقودی تھا ، نقدا سے دبنے فشول اس ہے ہم کے لیے مبا فرقودی تھا ، نقدا سے دبنے فشول سے میں تبایک کو ہم کے لیے مبا فرقودی تھا ، نقدا سے دبنے کو ہم کے اور نیم فضا سے ایک مراکول کے میں شیخ گیا۔ وہ کی کی سام میں کرا یا اور نیم فضا نساندہ نبا یا کو مراکول کو میں شیخ گیا۔ وہ کی کی سامی مباحث کو غیر سنے نبا یا کو مراکول کو کہ معمول ہر مرکوا مراکول کو کہ کو کہ معمول ہر مرکوا مراکول کو کہ معمول ہر مرکوا مراکول کو کہ مراکول کو کہ معمول ہر مرکوا مراکول کو کہ مراکول کو کہ معمول ہر مرکوا مراکول کو کہ کو کہ

کال ماکر مجے مثوم : اکرصرے شیخ الند قد میروا جمع با صنے ناگندے تقہ اس کی ۱۵ مال کی ممنوں کا حال مرسے ساسنے فیرمنظ شاکل میں بی کی کے لیے شاہنے اس میں مرسے جیسے ایک مادم شیخ البند کی شدخرورت اس میں مرسے جیسے ایک مادم شیخ البند کی شدخرورت

بإشاست فدادرتا دميم سه ان كرا الادكيا ادران كي وما لمنت الدبالل اورحال إناست مريد منوده يرجب كرؤه معن يجى مرودات ك إمس ا تغاثما وَ إِن ٱستُدستة -.... الاِتّات بَرُ لَى مَى اورامنون سنَهِ بَكُ شَيخ كَمَ جَرَدُ سے آنفا ق کیاتھا۔ ان حمزات کی داستے رہمی کمسٹسخ الہندُ حزد ترکسّا ل اِن اور كابل ك دلستة قبائل علاقة مِنْ خِينٍ ليكن مي يسلوماري تفاكركول لادس نے ٹردیے حین دال کھ معلمہ کوم دارکہ لیا . حما ذیں اس وقست کر کی اقدار تھا لکن شرمعین سلے ترکوں سے نداری کا ۱ در اس طرح انج زی اقتدار نے حجاذبي بإؤن مجاسقه اورتركون كأمكؤمت عجازمين ختم وحمق حضر ينكين أمنيه محازے المبنتط كى كوشش مين الام دَست اور اِلَّا خرعتُ مُست برطانيد سك اشلا برنزیب کرنے ان کوگر ما دکرکے انگرزدن کے دولے کر دا — تعفيلات كريد معزت مواناحين مدم حب يمة الشرطبيكا سفزام ا « اسرولنا اورشلان كاروشن ستبل و دهنرت ميان سيدا صغرصين حمل يمة الشرعليه كي حياس شيخ الهندُ " لما خله فراسيّت · ؛ لَا خرشْخ البُندكو المُرزول ف النابي اسركرد إ درات و سال كمنظرندره كرمجرد ويند تشرلعيت لاستے ، اس تحرکی سکے ضمن میں یہ است بمی واضح ہوگئی کہ آزادی ہند سکے میں لیے

جمعيترالانصاركانج

جمیۃ الانسادسنے علستے داوبندکے ذریعے ہندُوستان کے مُل ایڈروں ، خلجا اورا درمفتہ رطبقیس ایک جمِنُ برپاکردا ، بی وَ وُنیڈ تَحَالِب کے ذمیعے ٹینے البنہ ہم آزادی برجڑ شا با سبتے تنے ، جنابخ جمیۃ الانسار کے جند طبوں نے ہندُ وشان کے شما نوں کی کایا طبث کردکھ دی ، ان عبسوں کے صن میں محقف رزنوٹ توں کے ذریعے کو رضلے بڑھانے کی وفا وادی کا الحما راوس اس کے زیرسایہ خبی آزادی کے شمار سے کے آرجیجے گئے ، جب کے روئدا د

علم فراكشنى الدندج ك بنياوى تصورات ير امولاً تمرطي جُرْبر والرافعات

حيم مبل خانٌ اه رسروانا الرا لكلام آزاد وخيرسف آزادي سندكة ميرلمبندكي

جوئول بهرشبت دریک به پیرودی ده بیکسند، به بیانشر چاپ تا تک دربند کے مشرز درد برک تعلیم افتہ مرود واد کی د فاقت ست تمام مبذورستان جرمی ایک مار افکا جوش درشا وزن میں بر لما فیرکے ضلاحت تحرکی چھیائے کیک اس کی تجا دیز کے دلستے میں درسے کے دہتم اور اس کے دگر مدراہ بوت کے دائفوں سف است اور اس کے چند ما مغیول کو درسکی المازمت سے برفاست کودیا."

رولٹ ایکٹ کالتجزیہ

ستيسخ البندكي يحيم

رون ایک کیمٹی کابر بیان درست بنے کرنینے النگر مندوستان میں میں میں میں میں میں میں کابر بیان درست بنے کرنینے النگر مندوست میں آتی در بیا کرسکہ ان کے تعاون کا دوں کا کھرز وں کا کھڑ آوا اور اس کے لئے النگر المال ۱۹۱۰ مر۱۲۲ امرش کے کہ کر در فالب جے کے دراو سے مجاز تشریف لے گئے ۔ وہاں کما منظرکے ترکی گورز فالب

ذکھنے میں ایک گوز نظراتی اختاوت بسیابرنا اودی باستی بھینے اسٹنے اسٹڈنے اس باست کوبسندنہ فروایا درم افاح بسیدا مشرصا حب کو دیہ بندسے دہا مجمع یا ادرجینہ الانصار کو نظارۃ العارف میں تبدیل کردیا۔ اس مثورت حال کردک ایک شکی ٹے ادکان سفیر افا جیدا ضراح رابی کے سامتیوں کو دیربند کی طادیت سے برخابست کردینے ٹھے افنا ظاسے یادکیاہئے۔

منلان كاجمعة الانصار سيتعنق

جمیۃ الانساد کے جسر است سلان میں مام بیدادی اور اسلائی بر پیدا ہوچکا تھا، موافا جیدائٹر دوربزسے جا چیجے تے جیلے بجی دفتہ رفتہ بذہ ہج سے شطے کے بدجمیۃ الانساد کا کوئی ملب برنہ ہوا ۔ یہ آخری جلسہ ۱۳۱۱ء مطابق ۱۹۱۱ء میں ہڑا تھا، اس بیے شمانوں کی ایک تعداد نے دیربز عمل کھیجے ادر دریافت کی کوجمیۃ الانساد کے جلے کیوں نہیں ہوتے ہملا این ہزوشاں کی طون سے یہ استعنا دیقینا درست تھا، میکن فتر دادا ب دارا معرف مہا ہے ۔ اس کیا جراب دیا ، اس کی حقیقت کا پتے چلانا ہائے سے مزودی ہوجا آ ہے ۔ اس کیا جراب دیا ، اس کی حقیقت کا پتے چلانا ہائے سے مزودی ہوجا آ ہے ۔ اس نیا وہ اود کو اُن جزیر ہری نمیں کرئی جانا نے تھے ہی دراسات ہا ہا ہے۔ محترم محالانا مراج احمد صاحب مروم کا ایک معنوں ل گیا جو اس دھرت جمیۃ الانصاد کے ناتب نافل اور الفائم کے ناتب دیر ادر دارالعوم دو بندکھ املیٰ حتین میں سے سے نکتے ہیں:

> مدّت القائم کے صفات جمید الانصار کے دکروں سے فالی ہیں ، وصد سے اس کا کرتی کارا دسلانوں کے ردبرو کہشی شیں ہٹا سال گزشتہ میں وفراق ضار کا ملک کیس خفد نہو سے سے شہت سے در دمندوں کو ہوک وجو ڈیس و ساوس ہدا ہونے نگے ، اس بردا ہے موی عبدان رصاحب کی جمیت سے علیدگی ان وساوس کی

بزلمانی ان مبسوں سے بوکنی مزاد رقی ، وہ جانتی متی کداس مدرسے سکے بانی مولانا محدث می معاصب اگویزی مخرست کے مخت مانسی میں سے تعمیل میں اینے وفقا سکے ساتھ لی کرجا اوکیا تا اور ان ہی کے نقش قدم برشین المہند میں اسے تھ ، جنائج کم مغلم ہے کرف اوکی حب آب کر قام رف حالی اور وہل شیخ النزسے سوال وجواب کے تھے۔ وان میں سے ایک توال یعی تھا :

بقرالانصار امر و دراد ملس إست تمل كي تجويز دن مي يېزي برج و بي كيگرنيث

سوال وانگوزانس ، مودی مبیدار شرے دیسند میں تبعیۃ الانصاد کوئی گئی گئی ؟

حِواب دمیشنخ النّه₎ حدمریکے مفاد کے لیے .

سال: ميرمنيدكيرن كيكيا ؛

جاب: آپس کے انتلاٹ کی دُج ستے.

سال: كياس كامنعد اس جية سے كوئى سسياس أمرتما ۽

بهرهال جمیرا ونسارت عؤمت کے دل میں سبد المینانی تی۔

جواب: سی*ن -*

یرمعاطلت آگے بھونسے سے کہنم صاحبان سف بلمن پڑتی بیای کا درواتیوں
کی خاصف قرنیس کی ، کین عدسر کے بجاؤ سکے لیے بیوٹور جا کی عدریشان فول کا
متاع عزیز ہے ، اگریہ نہ ہوگی تو چرملان میں دی تعیوم پیلا نے کا عربیت سے
بنہ ہوجائے گا ، اس لیے عدرے کے اخد اس ناہ سے آزا وی کی مرویج ب
کوآگے برطے نے درکنے کی مؤورت تھی ، ٹی الہد ہی مظاراہ پرند تھے ، فی خال
کوآگے برطے نے کا ان ویحرم ہوا تحربت ہم صاحب رحمۃ الشرندی مقصد دو بنہ کے
مدرے سے جبان بیلم دین کی اٹناعت تھا ، و ہاں حزت ہوانا میدا مثر ہے برای از در ان کو کہ بھی صاحب رہم جا جا دا در کرد برح

ا بيد اذك المنت مي مبية كوزير ارجم وكركر دالي مي تطارة العالمة تا*م كرلى* ، استاملت واستا المسينه وإجعون م كوان مه وفاك سبد أميد حرضين جائة وفاكيا سبند؛

جعيت كداداكير بمبس أنظاميه نف ابناما يمنتدكما ادرمبت كُفت وتُنديك بعديه عج بَراكمِعِيت دارا بعثُوم كى فرع وشُلغ) ب اور مل كى بقا خرع إلى رو يحى تب نيز وا دا معدّم كى الى احداد كا مبعيت كاادلين فرضهني اس ليه مناسب بيسنت كالمعالق وا ا فرصا حب کی اولوالعزمه ی ست قطع نفرکر کے ان تجاوز پالی برا ہرنا جا ہتے ، جیسے وا اُلعلوم اپنی اقایاری شان کے ساتھ اسپنے

ال نصابات كى جرومكا فات كريح اورتبيت كاوجرو إلى يم چنامچراد اکمین انتظامیا در قائم مقام نافر منه حفزات سرزیستان حمييت كاندمست ميں ايک موصداشت پيشيں كی كرمم نُندام داملم عاسبت بس کرم کورائے چذے تعلی خدات سے سبکدوش

وْما ياست كريم إنيا وْ فدك كرجيد مقالت كاسفركري اوْالْعِلْمُ كم نعقدانات كو كمي مكافات كرمكين جونكم فرائد المحان سالانه قریبه نتا، اس میدسب کو قراحازت نه ل^{ین}ی ، گرحناب مولامام^و می

تبایر مساحب. مولانا مربوی سنید ترمینی حن صاحب، مولانا مولی علىمين صاحب ، مولاة مروى منطه ليدين مساحب اور هائم مقام كم د مین دادم المودت مراها مارج احدها حب اس خدمت بر ماشور

بم ف اس زائے میں مرتر کا مباب منتقد نئیں کیا بھی گرجو ا

كو وظیفه نبین و ایكو تی وهوم و حالظ كانتم ست نه بوسكا . مگرم ست جر کئے ہوسکا ، اس کو جمعیت کی این میں آب زرے تھے کے قابل

سمجتے ہی ورم خدام کی تاق کی درجے میں اوگا وجھزت رسالفزت

پداِ اُنْ کاکہا ما اُسنے کرا چا ناصہ ذریع بن گمی ایسا لسسے ملیے گی کے بدمروی مجسیدانڈصا صب کے دبی میں اپنی ٹی انجمن فاقکے نے ست ادرود مُنظ فيرن كا فَعَ إب بِرَا ،كِي كوكيس سع يخر لْلُك معية الانصار كاخارة بركي اس كى كاست ولى من نطار العارف فالم برحى كريد الملاع بيني كونفاره معيت كالك بنعب ، جو

بعن معداع کی بنا پر دہی میں قائم کیا گیا ہے۔ ، بعض احباب سنے بزگان دیربندسے ل کرز بانی لمانیت ماس کرلی اورمعنی برتن نے مراسلات کے زمیعے سے واقعہ کی اصلیت معلوم کی جمومت م شلان كرزخ نغلفهى كاكوتى موقع نبيس طاءاه هراستغدادات مجى

زار بى مىسىمىتىسى كى كى كى الى مى كى مى مى كى مى مى داماست.

جمية الانهاد فدُاك فعل سے زندہ سنے سال گزشتي چزی بیگب جنان کی و حبرسے ترکہ خلوم رں کی احاد کی طرف سیمیمین مؤخهے. برشهر تسب ادر اکٹروسیات میں المال احمرکی انجمنی گام عَيْنِ وَفَرُوعِا بِهِا بِيرِكَ مَتْ اورْخُرُهُ وَالالعَدُمُ وَيُبِدُا اداسَ كَلَ

باستسکہ اجزا اس کا رخیرے ہے وقف سنے اس لیے فرن ر

مصامست زمقا که مارتمهلین کو دومرسے کمی خیال کی طروب مِرْجرکزا باسنے اور دوشیت جوحفزات بو ترالانصار کے کا دکن جوت -ان کو اتنی فرصت کمان می ا دینطائم ترکون کی مزمین حانی کے سواکوئی و مراخیاں کب ان کے دوں میں خطور کرستا تھا، جنائج جنداخیار و مي موقر الانصار كي مبلسه نه جوف كا موجه ا علان كر دي كيا بما كي أنجم

يعلوم بنين كر دادالعدم ديوندكي آماني ايك قدت يمك بندز بي در مجعیت سکے مغراکے روز انجوں ا ورسوں میں بجاسنے رقوم آوریں ك معفره كما ، بقمى سے اس برآ شوب زمانے مي حباب مودى

لعبدالشرصا حب جبيت كي نظامت سے عليمة بڑتے اور دحرت نظامت سے علمدہ بکد اپنی حباحت سے مغارقت محوارا فراکر اور

مِنْ قُول مِوكِّن ، تري رسب كثير إما

بھی جائس کا انعقاد وجہیت کی مغیداد رفعایاں مقاص رست نے ،
جم سف آ مقدود کوسس کو ترک نہیں کیا ، سیرتی اور شکر و فورجہ وخیرہ میں متعدد وجد منها سبت مغید البت بڑت بھی اہل کا دکی ملدگی یا عزل سے کیا کوئی محکور کوئی مرسنت کوئی ، بسسد کوئی کافری معدود المجابی میں بڑسے بڑسے پر و فورسز بہلی ، خالم میکورٹری ملحدہ جرباستہ بھی ، اور معزول کو دیتے جائے ہیں اور مفاول کو دیتے کا مقدیم کے جمعیت مفاوک و دیسان برجا گا ہے ، بم مندی سیمجے کو جمعیت الا نصارے جناب مولی بعیدانشرہ حاصر کی ملحدگی بریخلور و دول میں کیش بیدا نشرہ احداد کی ملحدگی بریخلور و دول میں کیش بیدا ہمانہ حاصر کی ملحدگی بریخلور

برائے کا رخدا رمبرے ہی آیہ سیکے ہی رد د ودیگرے ہی آیہ پوٹنگ جناب دوی عمب پرانندہ احب کی مفادقت کا صیر ہے ادر تبت بڑا متدر ہے ، گمران کی معمدگی سے تبعیت کی موت آجائے : خدا ذکرہ .

ی دفت برش آق بو، مبن آجریزی دان طلبراس د مّت مجصد داداندم م مقت برست برا در داراندم م بروقت نهایت مرت ادر خداراندم م بروقت نهایت مرت ادر خدد بیشانی که ساندگری بریشه حزات کی دینی تربیت کی کنات کی میشد کرم بی خوان طلب البین خور دونوش کی خود کا که است کرت برت احت کرت خود که المان کرت برت احت کرت بی داراندم کی موالی کفالت برت احت کرت بیس اسید بی اگر کرم بایر و می کرک دفت نهی سیس اسید بی این شیاد در می بیست اور شاه می و با آن شیاد در دفالقد می ایسا ایسا می است بیت اور شاه می موالی که دو نا تعد می ایسا ایسا در می ایسا ایسا در دان احت کی بسس اسی در دان به در کرم بیرا او نسا ایسا در دان احت کی بسس اسی در دان به در کرم بیرا اور نسا به در کی در میرا اسا می در دان احت کرم بیرا اسا ایسا در دان احت کرم بیرا اور نسان برد در کا تعد می ایسا احتیا در منا به در کسان می در اسان می در کا تعد می ایسا احتیا در منا به در کسان می در اسان می در کا تعد می ایسا احتیا در منا به در کسان می در کس

جنب مولوی صبیالترصاحب کی معمدگی کا سندگر بیده نیں بنے مختصل طلب مزور بند اور القائم کے بتیصفات اس کے لیے کافی بنیں ہیں اور ہمائے مرصوص محن کے اقام میں سہیم و شرکے بھی نییں اس لیے اگر مؤورت ہوئی، قو بجر کمی کہا

كى يى يرائت بى الىنيى الىنى الد

بحث معرض بيان مِن آجائے گی. جمعية الانصار کا شعب الازمث دمجدہ تعلىك احتدال کے

سائة منظواد تقرر وتحريب مديج رقى كرز بائه. انشارا مقال المقال المقال ولا منافع والمتعال المقال ولا منافع والرسند كومن من المب كومن الارتفاد كى ترقيل برارنظرا كي مميت كا قانون نظراً في موسف كدر انشارا في المركز المان كي معيت كا قانون نظراً في موسف كم مدر انشارات بركى المكين جميعت الانساد القام او الرسند كى دريد المنافول كي موسف كا دريد المنافول كي المنافول كي منافع من موسل المركز والمنافول كي المنافول كي منافع منافع من منافع كور في والم موض كي المراكز والمنافول كي تحديد الانساد كي ندمت من مطور فاد و في موض كيا جا المنافول كي جميد الانساد كي ندمت من مطور فاد و في موض كيا جا المنافول كي حفوات كي درات كي ذرات كي ذرات كي ذرات كي ذرات كي ذرات كي درات كي المنافول كي منافع المنافول كي منافع المنافول كي منافع كي المنافع كي درات كي ندمت من منافع كي في درات كي درات كي ذرات منافع كي درات كي درات كي درات منافع كي درات منافع كي دراتي منافع كي المنافع كي درات كي والمنافع كي درات كي المنافع كي المنافع كي المنافع كي المنافع كي درات كي المنافع كي درات كي منافع كي المنافع كي كي المنافع كي المناف

مک مندمک نام الزات میں و روکر کے روّ سا وطار اور مشائخ ادرموام کومترمزکرنے رہے جی محسران ہوگوں مکیمامذادراس مامت کی سائی میدست ایک ڈی مقدارص كأنحيذ ٢ لاكد وب ست كم نبي كيابا، مقاك اَلْمِوْن ادد اخبارات کے ذریعے سے بھیجاکیا ہنے ، اس کے علاده اداكين دا دانعلوم كي موفت بحي ۵ ، مېزار سے زياده جن موجها ب ادريه روبيرهم فانشِل بكسك فرشوت بِيهُ يُنِثُ إِلَى احْرَسُ لِمُنْطَيْدِكَ امْ سَدَسْنِي إِكْيَاسَتُهُ وفود داراً العلوم ك دُورسه ادر خاص ديم بنديان جورٌ ويسيحيع جوكر براه ماست قسطنطنديميني كميا وإداكين دارالعلرم کی کوشنوں سندم م موکرمینا گلیند ،اس کی تفسيل امشارا مندتعالی کسی دوسری اشاحت میں وزج كرين محمد ، گراس قدر ذكركز السبي عمل نه برقا كرميل ميا مي مولا، خيل مدمه حب و مدّ مل قال مرسينطانبرم ، مدر بخن الل مرسهار برر ومولاما شاه عبد ارسم مديب وانبؤرى وموادأ انترمت على صاحب تحانؤى وموادأ يحم مسعؤوا مددسا مسيح كثكري وعكم فخديوسعت صاحب ككوي ومولاًا حیم فیار حدصاحب رام نویری کے مسامی جملیرے حب قدر أره بيد مع زدًا ، غرابه اه رسوسط الحال وركون عنه أنى رقوم جمع كراميسنا آسان نبيس ، موال أفليل ح رصاحب خالس سادني رسنه ذا زار بمسين بزار . ويداب كم بيهم فيح بي " (الفائم فالأقبر ١٣٣٠ مرمدان) مهمرت مولانا صيل ممدصاحب سفرناميشين السند في نكحة بن. ٧ لِمِقَان كَ يُحْوَثُمُ ارا و مراه مِس كَ سَكُون وا تَعْدِ سَفَ مُولالاً المحمود معن ساحب الكافي وون يرنها بيت محبب محر

حنی ادرنیک منزد و بست درین نه نوایم: ننگ دمرای امدبسنسیدی . قام مقام نام جمیرًالانساد دارانسوم دونبد و القایم زایم: ۱۳۳۱ مصن ۳۱ - ۳۲)

لتجزئة يباك ازئرتمنازاركهن

جناب موالاً براج احدصا حب کابیان آپ کے سامنے ہیں ان کا اس طول توریس جو کھی نفواً و ثویہ نے کرم فاع سیدا مشرصا حب جمیۃ الانعداد کونو چھ وکر چھ کے ، ایمن نے جمعیت سے ب و دن آن کی اور ہجن کوز بار کرکے شدھار کھے : نیز جمیۃ الانعداد کے جلے نہرسنے کی ذوج جگ طبان میں ممال کی فیرمول معروفیت اور جگ کے لیے جندے کی شدید طلب . ترک ل کے ساتھ تعاون ، وہ بند کے طراحت کا خالی ہر جانا ، الانعداد کی طوت قرقب نے کی بہتے اصل اور شرب یا کر قرت شیخا کا وغیرہ ویزو.

اس میں کوئی شک سیں کہ ۱۹۱۰ میں جمان کی ریاستوں کے زکوں کے خاہ دنا داملان جبگ سنے ندھرف ترکوں کو بلکے سلمانی بہتر ہوئے ترکوں کو بلکے سلمانی بہتر ہوئے ترکوں کو بلکے سلمانی بہتر ہوئے ترکوں کو بلکے سات اور العلام برعمی برنا کا دی تھا، جینا کیے نہ حریف مران ان بہتر کی ترجم کا ما منت برحمی، بھی مطاب کے دیو بند میں راجع حریفہ کو حصہ لے بیے دار العلام کو بندکر کے مترسین اور طلبہ کس جندے کے حدال میں دیو بندے بابر حاکم معرفرون ذہب بینا بچرا العت کم ما اور فائد کی حدال العرف کے ایک العت کی ما و ذی گھر برا کے دور اور العلام دیو بند میں سنے ۔ لکھتے ہیں:

مولانا ہمیدال مند مواجب شندھی، جو ایمی واڑا لعلام دیو بند میں سنے ۔ لکھتے ہیں:

مولانا ہمیدالمند مواجب شندھی، جو ایمی واڑا لعلام دیو بند میں سنے ۔ لکھتے ہیں:

مولانا ہمیدالمند مواجب شندھی، جو ایمی واڑا لعلام دیو بند میں سنے ۔ لکھتے ہیں:

مولانا ہمیدالمند مواجب شندھی، جو ایمی واڑا لعلام اور اس کے متعلق میں اسے کہ مقاف طور پر ایک لاکھ سے زیادہ جب کرشائع ہوئی کا سے دوڑو قسیا سنا درمات مادی کے متربین اور طلب کے دوڑو قسیا سنا درمات

یں اداریرست پروهم کیا جمرا تعام سعبان ۱۳۳۸ هر میں مجر معا:-

وارالعلوم ولوبندكا ذكر إرسنط ميس

بجراب ایک سرال کے جرفینٹینٹ کر اچیں سنے کیا ، واراسمام می مسٹر اُ اُمی وزر سند فروا :

م حبب سے کوجمازگر بنٹ سے وارالعدوم ویربند کے ملّار کوگرفتار کیا متا ، جرا اُٹا میں نغر نبر کے تکے تھے ہے وقت سے اورحبب کم کروہ مالٹاسٹے زوانہ ہوستے مدرسرمربي ديربندك كوق إخيانه تبليغ كاشكابيت جباك اغير ملم الموني اوراس تجريز رهل كرسف كي كرير مومرُعت بندكر دا جاست ،كوئى ذحد معلوم نسي بوقى ،-اس سرال کے ساتھ اسٹو کی تحرکب کے متعلق می ایک سُوال مَنَا ،جس كاخِواب ديا كما كركم دمنت بند اس سك متنن مركرم كارب استصعارم بواب كانكلنان کے آ زیل ممران ہند وستان میکمی راسے بیانے پر انعلاب غلي كاخواب دىجد زىسى مى الاكديبان وز بروزسخون مرفيل تقار مگرخود انطلتان كى مىياتى آبادى ف ميليى جنگ كانوال چيۇكدا درمشر لائد جارج سف اینے دریح ا ملان کے خلاف اورشا میت سیے انسا فی کے ساتد ترکی رِ الزاات فام کرکے کشس کوٹٹا آجا حس مع مند وسان كاملم آلوى قدر في طور برتغبرك أتمى سنت اورية نامكي سنت كر مدرسته العلوم ويربندمشلمان بمى دسبًا اور اس سند مسّارُ مي زبروًا ، بغيرُ مي كاركما في

دی بندسنے اس میں حسندلیا ہے ، اس سے و مشکل اسلامی

سبه چیرگی اثر ڈالا موانا نے پُری جابی قرقیکٹن احاد اسلام میں فرائی ۔ فقوے چید پاستے ، حدسہ کو بندک^ا طلب کے وفرہ مجواستے ، فورمی ایک وفد کے ساتھ نکالے چذہ سے کئے ادر ہرطرح سے حدوکی ہ ان بیانات کی ددکشنی م ہر لائا مراج احدصاحب کا یہ بیان درست

بكر جنك بقان ك إحث مبية الانسارك ذكن حزات معروف زب -يمى ديست الم تدري كاخزار فالى بركيا منا ريمي مح كرجية الانسار الع ينده معزريب يخ كياتها ، كين ان وجوات كم مااه ومنظين رساه رمولاً مبيدا شرصا حسيم مشني كم خيالات اور آئده كمسسيا في تشرّ اور هرن كا نزيعبن ذبي مال م كن كمن بدا بركئ من ادرمبية الانداد سعيم كوننث چوكى برمچىمى. دو مرجىك بلقان ١٩١٥، ١٩١٨ سى كرركر جنگ جليم ك زبت بنیخ می می جرس ا در ترک دون بر طانید سے برمریے کارمتے . ترکون کی در انگریز کی دشمن سے متراه من می عمل ستے دربند سنے لاکھوں رُہ سیاستے تركوں كى مدوكى من ، ان بى مالات ميں شن البند حمار روانہ ہؤستے بيتے ، اوم ١٩١٥ مين مولاناسندهي كابل شِيخ شِيج ستن ، وَإِن ست أَنعُون سف ايك دیتی کُستے ہے ، اس کے حالات بکر کرمون عبارتھم صاحب سندھی سکے ذريد ج كربهائ يتن الهذكر كيعيم عقر المرخ كمي كاكنات الرح وثي لحدر ۱۹۱۷ میں برّا منا ، لیکن مدرسہ ویربندگو رُسنٹ برطانیہ کی نظووں میرکھٹک زباتها، اس بي اركان و ذمتر داران مه رسه كسيد إس مشورت مال ست حُدُ بُهَ برسنه كَى مزوُرت بمَى اس ليه روِست جمية الانعبار سندمول أجلية كاللحثيم وجانا بي مناسب مثا. أكرجه ان كى جلانًى بُر نَه تحيمِ شلا وْل مِن آزادى کی رُوح میٹو کے بچی تلی بھٹینی الدیڈ کے جج کو روانہ بوٹ سے بعد ، خوارہ حالات مي لنة ن كى إلىسيك مين والالعادم كوبذكرف كى تجوز بميمينين ميكي متى وب يمستدندن ك وارًا تعدُّم من بينتينك كر فرجس ف أعمالا ، تو جندُومَان كَصَمْلُوا خبارا ورساك حِيّ أَسْطُ. اخبار بخيل مجبزر فيحسب

اخذ زرك ليدت تم شيرسد، أه اكيد اسوى ورسيد اگرگودننٹ استہ بندمی کرہ سے گی توم بٹیست ایک ٹماکٹ ة م ماره اما راسته براشت كرير هم . مكين كما يركي أ تدتر مرکا ؟ منس بکک سبزار ومسلمان اللب اور بهستاه و ریکم ج خام ٹی کے ساتہ ایک ہے مزر خہی خل میں مگا ہے تے مي ١١س مي منتشركر ديا بركاكر ومعنت كفادت تمام مكك مين برديخيذا بميلات بمرس الميم وزرك سفى دېرُده تىلىن دە مالىت يىداكىپ ا دراسىي بى اما قبت الدين آئنده اين كو مزدير في وينا ماست بي ، بي اميد ان كاس ذكرا الله ويندي كونى حرکت محرثسس زبرگی ۱۰، دُه جهاں نے سعفوف وہی کمڑا رہے کا ، ج اس أمرکی ملاست جوگی کہ" اُ زاکرے لب باک اُست از ممتب حبه اِک ۱۰ ربه که اسلامی میتعلیم من اکِ مُدَاسَتُ فَا وُرِطِلنَ سنت ہی ڈر اسکھلاتی ہے اواسی يرمبروسه ركمي شنه:

دالقايم، شعبان ۱۳۳۸م مسس۲>

الغليل اخبار مجزرك المرشرك بدالم وثري ومقاد اداري حرب ١٣٦٨ ومطابق ١٠. ابريل ١٩٢٠ وكوشائع كيا. اس كم علاوه مبذورستان كم اس کو سفست اس کوسف کر کجل کی طرح به خبر ذواد گلی. واراً تعلوم سفه اگرچ اس کی چنداں بروا نہ کی، جیساکہ خرکرہ اوسکہ القائم میں وارالعثوم کی طرف سے معزت مولاا وازمی صاحب مرثوم سنے مرت ایک صفی کا وٹ مکھنے حب مبر ده لکعتے جي ا

> • ہم اسے نیں گھراتے میں کم مران ایمیٹ نواس مرے کوکس نفرے دیکھا شروع کرواہے، وہ سنظم ست جابي اس كود كيس ، محرم تر مسس ريم بي كبيرك

برزين كرفام ركم يح بريكي يا المكن شاكروه إادركونتي مشمان ہرسنے کا تری اسیسے موقع برہر اور ڈہ ہسلامی مالات سے شداز ہے جمراز بل نیٹینٹ کر امیں نے مدسہ د دوبند) بندکردینے کی ج نیا قراردی سنے مین مولانا نحوُرُه صن صاحب کی ذات گرامی صفات، و همر هراكاس مع تعلم تعنق كريج تع اور كور منت كالمتنال ریکارڈ انجی مرحز د ہر کا ،جس سے درسہ کی سے تعلقی ا ہریخ ہنے ۔ نیزموہ اک نوندی کمی اصا بعہ اس مت کی اجمرزی مدانی تختیات سے مرکز عل مرضیراً فی مکر دُم كُمْنى بُرُنَ يجلوفه كارر والَّهِ مِن الْكرورُه الْكريزِي دُراس پربیت الحام سے گرفتاد کرائے گئے تھے اوراگرٹنا ہ حاذنه اذؤه كم فيادكرك بُرطانيد كم سيره كياستيره کاک وا نظر نبرز کھے مبائیں تواس کی ذحہ مرحث ایک ہی منى كرولانان اس فؤس يروستفاكرسف سع أينى معذُ دری کلا ہر کی تھی ،جس میں بغیر کسی مرز تطعی شرعی وجہ ك تدام زكون ك كفركا فتراث أن سند ما إمتا اور ا منوں نے جائز طوربر خاموتی کو ترجی وی .

إلىمنك ميرسروا فميكرك معلوات اس مواليون کے ذَا نے یک مکن سنے کہ مرسد اسلوم کے متعلق الفیجی كيزيومعن كاركذان مرسة العلوم سندخلا فت كمتعتق ج حد لیا، وه اس کے بعد کا بند الکین اگر یہ اس مقبل كالحى بر وبهان است زياده بره يوسته خيالات دو ملازن کے میں اورجس قدرعرنی مارس مندو سان میں سب ایک رستند نهبی پی خسا کسی ، تو درستا العثوم دیوبندی کی کیا خعشرمسیت ہے ، درسة العثرم دیوبندکس

مهتم رين مهم حضرا الاران: فخطيا حصراسي الزمشكله والعهسأوم ديوبندمنر الیجامع دستاویزہے ،جرکامترب یتعِلَق رکھنے <u>والہ</u> ہرگھریں ہوا آنا ہی ہے۔ سیعِلق رکھنے والہ ہرگھریں ہوا آنا ہی ہے۔ حبّنا کہنتی زیوکا کمانہ ا درخواست ہے كرآب حضارت اسينه اسينه علاقه وحلقه ہے کم اذکم بمیس حندیا ہے۔ کے بیے متیا کریں ، امید ہے کرآپ حمنات توحز مزمائیں گے ا نباصه عبالشيداكنه وابدين الرينية

و ان ساء في ان تلقى بسساء لعت د سرن ان خطرت سبسالك مركات جرم تران الب يد ب.

گرچهه کمرکس ژانی سنده و سه ۱۰ این بهر ذکرمیزمجه سنه بهترسیند جواس کمنل میرسیند: به سنتر ، ده حالات جن کی بهشین نظری و بهشین دین مهترصاحبان کومولانا

مبیدا منرصا مب محمقعتی فیصد کن تیم کے بیے مجرد کرزی کی ، یتور حبب . شیخ البند اور ان کے حال ننا رسسندی شاگر دسنے و بیجے توخوبی امنوں سنے کارکنان درسے کے ساتھ اختراک مل کو مناسب نیم جا ، جنانجہ وہل کو اپنا مرکز بنایا اور و و مرسی تم کے جانباز وں مینی موالاً محد ملی جربر ، و اکثر انسا ری حیم اجمل خال اور و والاً ان اکارکر ابنی تجریز خرشت میں شامل کر لیا ، کہتے ہیں ، کم و شیخ البند کی زبان پریشو کر آنا مقا م

> کال اس فرفت زا دسے سکا نہ کو آ کھُے بڑے ترمی دخانِ قدح خار ہوئے

دينيه سربرست ديربند

رُوک بها و حرنیت کے سلط میرجی طرح آپ نے مصائب برداشت کند اسی طرح آپ کے اعزائے نیجی تکیفین جیلیں. خاصطور پرآپ کے امران زاء معاتی مولانا ابوا للفر کو تر شبت بی ا ذیتیں بہترہ کرنا چیں ، پیجی مبروہ ستعلال ست ان آز مانش سے گزرے ان کی مثال طامت کی جد آبیت زمانے حواست میں کا زباج حست آذا فرماتی دار قدید کی کھیے جست و ان تست جس کی وج ست میست سے قدی تو بہ آنب جو کر خیست ہو گئے ، رائی ماسل کرنے کے بعد آپ متقل دیں و تد ہیں دار ذکر انئی میرم تُول او می ان ا ، آنوی وقت یک اس سلط سے خملکت اور ذکر انئی میں تو ا ، آنوی وقت یک اس سلط سے خملکت اور ذکر انئی میں تو ا ، آنوی وقت یک اس سلط سے خملکت اور ذکر انئی میں تو اور قدید

حَالُ لَعُلُوا دَيْ فِيهُ كَ أَذْ فَي عَالِهُ عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

عَنْوالْحِمْدِمِثَا بِرَقِ

برصغیراً کی دمند می داراندم دو بند نے جال ذہبی، علی اور سسیاسی ندمات انجام می ہیں، اوبی خدات مجی بڑسے زور دشورسے کی ہیں، میری مراد اڑ دو او ب کی خدمت سے سنے د.

یہاں ست اُر دُوسکہ بڑسے بڑسے رائر پدا ہوسے ہیں۔ مناظراحس کھلائی ہم لیول ، اجر رخیب آبادی ، سیداحد اکرآبادی اور حنظ الرحن سسیر دار دی وحیرہ .

شصرمت معنون نگاریامعنتف ، مکسسید نئا را پڑیڑا ورشاع مبی، ما دالانعداری فاذی انڈیٹریسیٹ پرکجزر، منالولڈیٹسٹ پرکوٹی میرالاان دبلی کوکوں نہیں جائیا .

مولاً منظرلدِّتن ف بَهت سے نا مل کیسے اور الا مان اخبار ف ہندوستان میں بڑا اُم سب اکیا، حامدالانصاری خاذی سف مینکڑوں کتا ہو کھیں اور میست سے شعرار کوبڑوستے کا دلا ہے .

"ا جو بخمیب آبادی کی جهان سید منسسار ندات میں ال میں مرحم کم کی سب سے بڑی خدمت یہ سب کد اس ایک واقع حض سنے ہندو تدن اور سکتوں میں اُر و و کو مقبول بنایا، بنجاب میں اُور و کی ترویج میں اُن کا بڑا ہم تقیار ایمنوں نے سلان کے علاوہ سیکڑوں ہم نے وارد کا برار فرمیں بیدا کیے اور سکتار اور ڈیار فرمیں بیدا کیے

ا درسسینکرول رسانول کی ایمیشری کی ، کمرک چندنحردم او رموبن شکعه دلیاسف جنسیم بی ان ست اصلاح بلیته سخه امغول سفه بزار و ل اُر دُو پیچرا در بر دندسرسیداکته .

اسقیم کے فرزدان وارالعلیم کی سیدست سارمدات ہیں اوران کی بڑی مجاری تعدا و سید بست یدی کوئی کاؤں یا قریرالیا ہم جہاں دارالعلیم دویرست کے فائغ انتقیل یا آن کے شاگر و یان کے شاگر دوں کے سٹ گردا و ہی خدات انتجام نہ دے زہے ہیں۔ افر صابری آگرچہ وارالعلیم کے فارغ انتقیل نہ سنے گراؤ دیدا ہری کو افر صابری آگرچہ دارالعلیم کی جہار ویداری ہی نے بنایا تھا۔

مُرُوره بالاتم باقر کویں دارالعدم دیوبندی ایک اونی ی تند شارکرا برن، سب سے بڑی خدست جودارالعدم نے اردودادب کی کی ہے اور جربہت زیادہ ابیشت رکھی ہے یہ سے کہ مستنے برا بنگال دکن دیون کابل بخارا، ایران ، ساٹرا، جادا، کشیادر نہ مبسنے کماکہاں دور درازمقادات نیک اُرژوز بان کومبلادیا.

اس دیرسسگاه مین دور دورست تشنگان ملوم این بیکسسگهاید آت محقه بچزیکریبان ذریعهٔ تعیم اگردو زبان زبی سنید، لدنا ده دارد دوست شناسا برماست متحد، رومون شناسا بکدار دوسکه بهتری مقررا وسطیب ه بنگ قرنسن مگے اور بمبررفته رفته احجة خامص شاعرین گئے ، انس مُشَاحروں میں بعض او تا سہ شاحرانہ لا بمک جمزیم سمجی ہرجاتی تمتی اور

سامورون مین جس اده ی سامراند و معتبر بعد بی جرب ی مادر مهذب دخور مذب نتیدی، إس طرح وه زبان کی اُوپِن نیج سفاقت برمباسته سخه ،

من مرہ ایں جنرے، جہاں تفریح کے لیے برخص آجا ہے۔ خصر منا دارالعدم جیسے تھٹے ہڑتے احول میں جہاں تفریح کا کوئی بھی سامان نہ ہر، مرکک کا طالعب لم کھیا جلاآنا تھا اور شعروست عری

مَّنْ رُبِرُهَا مَمَّا ، مِنْ مُحِمُّ الْمِرْ الْمِرِ الْمِسْتِشْنَانِ رِسَادِ بَعِي كَالْمَنْ مَنَّ رسالے سب کے سب اُر دمو زبان میں جورتے ہتے ، اس طرح طالب

رسالے سب سے سب اُر دمو زبان میں جوسے سفتے ، اس طرح طالب علم ن میں لکھنے کا ذوق مجی بیدا ہر جاً انتقا ، اپنی انجنوں کے اُٹر شسے العظم سے ادبار دشعوا، بیدا ہوستے ورنہ دارا صادم کو اُر ڈومرشٹ عرمی اُدب

متی ، بس، احدل بی کچواپ سماک دُه و اُثر ا خداز برهٔ امتا . مصن تعبیر مهناظره کرا بیجهاتی تعیین ان میں ده لوگ شر کیس جو ت متع ، جو مناظر مبندنا چا ہنتہ متع اور ان شاکعین میں بمی برفراح سکے طالب

ك كي تعتق، وإلى مذ أردُ و بإهائى جاتى متى. من شعروست عرى بحاكم الى

م نواَ تقدیمت. میعن طالب مجرم و نہیں ادر قابل ہرتے سنے : بحادکرایا کرتے ہتے

مین بستاد کے پڑھائے 'بڑے بس کو دُبرا کرتے تھے 'ان پی ہی ہرڈُل کے طالب عم نظرتے تھے ۔ یہ بات توسیعی جاستے ہیں کہ' ارائعادُم میں بُرُل کے طالب علم اپنی خاصی اُر دُو بسلے بسالے پیدا ہرجا ستے ہیں 'گرڈٹا لیوں دُ کہی ہی اپنی اُر دُو برانی زائن ، یہس ری عمر ُدکیرو انیٹ کی ظلما یا دکشتے رستے ہیں گمان میں بھی تعجن راجے اچھے مطیب و پیکھا اور مولوی فودا للّہ بنگالی کا صلحہ وکیسس اُ، ب زیری شرت دکھاتا تھا ، ڈو بڑی صاحب اُشٹرے بن جائے ہے۔ بہت سے سن عراد رادیب بھی بن جائے تھے ، بھال کیٹا یہ بی کوئی معدالیں ہوجاں دلیبند کا بڑھا بڑا امام نہ ہر ، افغانستان ہ اپنا در دنرجے۔ درمیز و کے مبت سے فانغ التحسیل ہند وسستان و

پاکتان وغیری بشدے مشہور مذیں ہوئے ،خود دارانعلام دلیبندیں ، حنسب رت موانا رشول خان صاحب منطق کے مذرس نسب ، دو اہل زبان ملاکی طرح ، اُروُر نمایت صاف وسنت سنہ بدلتے تھے شمائی افغانی، عزم کل ، ان محل عیزہ دارانعلوم کے بٹسے اساتذہ میں سے تھے اور ہندو پاک کے مبیث تروارس میں افغانی، محجواتی، نرحدی، دراسی اور

ری دھیوہ اساتہ ہ دخطیب ہوتے ہیں. ان ملما رسکے شہت سے سٹ گوہ دں نے لینے اپنے ملاق میں اُر دُو اخبادات درساکل کی ایڈ یٹری، جحانی پاسریپسٹی کی ادبیثہت سے مصنّف ومعنوُن نگار ہدا کیے۔ مجراکیم اس اُمر رہوزکرتے ہی کہ ان دکوں کے جائہ داخبارہ

وتعه نیعت دمیزوست کننے لگوں نے اُرڈوکسیکی اور اِن تقرروں سے کننے خوام نے زبان سے سننه ماتی پداِئی توید دائرہ شبت ہی دمیع ہوجہ اسے ہ جکا احا لمرکزا عمکن منیں۔ میں نے سیکٹروں بٹکالیوں اورٹسٹیزی طالب علوں کو دیکھاکہ

جب وہ دارالعدم میں آتے ستے ، تو ٹرٹی ، پھرٹی اُر دُو برلتے ستے ، بھر یفت فیست بزیب برلئے نگئے ستے ، تی کراہی خطیب ، معنو ڈنگار یا شاہر بھی بن جائے ہتے ، دارالعدم میں ہر مثر ہب یا منٹی کی ایک نجن ہتی متی ، جو بھوارے کو ہ ؛ بھٹ اسکے بعد تعرکر کیٹ کی شن کرستے ستے ۔ انسے ۔ انجمیز س کے سالانہ اجلاس بھی ہوستے ستے قریم مسکھتے ستے کہ ہر فواح کی بخریمی کھیے ستے تربیدا ہر بچے ہیں ، جو اہل زبان کو بھی است کرتے ہیں ۔ دارالعدم کی جہار دیواری جربٹ عرصے بھی ہواکرتے ہتے ، ان مشاعروں کا یہ اُڑ دیکھا کو طرز بان کے طالب علم بھی اُر دُوست عربی کی

اُروُومِي ديدانِ حماسه و تتبن كا درسس دياكرت يقم. خه الدران المائية المركب المائية المركب المائية المركبية المركبية

- بطل بند كك وروزار علاقون ميا العلم ويبدك نويدارور إن كوفرن على برا اوراس طرح از دركا ما دري سه رسيح تربرا جلاك كمعد وساسي إسرى:

ازمولاا سيزانوث ماميشري استاده بدونسيد والاساور وبند



حزت العلامرست می افرست ماحب کثیری رحم الله علیه ک سند زند دوم کی تعلیم مرسد فع زری بی ادر دارالعلام میں برق ، حزت مرافا منی ج اور حزت مرافا افزاز علی ج اور حزت مرافا افزاز علی ج اور حزت مرافا می میرالیم بیادی است افزام می مین مقر برت ، اب حدیث و تغییری بی است افزام می مین مقر برت ، اب حدیث و تغییری بی کتی کتی مین زیر ورسس بی ، شعب تعلیات کے نائب ، نابل ، نک ک مشهور مقرر ، ویده ور محقف اور اپنی دار اپنی دار این دار این مین مین مین اور برگول مین بسند یه بی ، ان کی کمی کتابی ، علی دین ، ملتو بی مقرل بریکی بی ، مان کو کمی کتابی ، علی دین ، ملتو بی میتر در ایرت ک

ملید دستم سے سبے نیازی برق فی جہاں تک اس طار موجول کے نیر انظیم موجول کے نیر انظیم موجول کے نیر انظیم موجود می کرانئیں در نیخ میم برکچید عرض کرانئیں در خوات و فائن کی روشنی میں بخرانی است کیا جاسے ہے کہ در بند مفاطرا گرزوں کا ایک فلط مواری ہے ۔ بہرجال ریجٹ میس جیو ڈیتے بڑتے ، ہندوان بشرل کیکتان میں سلیلام کے اس معنا میں میں حدیث رشول کے ساتھ جناص توجوگی ، اس کا احراف کی او سنے نیس بر مدیث رشول کے ساتھ مالم مصاحب المار مالا مراف کی اور سنے انفاظ میں یہ ہدی۔ المار موریث کی جانب جاسے ہندی فلار کی ج

کسی اور کانیں ،خود اسلام ہی کے زامن کا جائزہ یہے

یقین رکھا ہڑل کرجن دولتوں سے یہ دامن برزیہے ، اُن میں نمایاں
قرآن و حدیث ہی ہیں ، قرآن مجربید کو اساس قراد دیے کے بعد
اس مقدس من کی دلا دیر شرح احا دست کا دُہی گرانا یہ مجرد سب
جنتم نبوت ملیہا وملی صاحبا القلوة والت الم می دیشان زبان مباک
سے حزارت معاب کرام رضوان اخرتھا کے ملیہ ہے مقدس اجباع
میں نی باز ہما، اسے حمدت وصلحت برمینی ایک مقوس اقد الم سبھ
میں نے ہما، اسے حمدت وصلحت برمینی ایک مقوس اقد الم سبھ
میمنی زباتھا، اسے حمدت وصلحت برمینی ایک مقوس اقد الم سبھ
میمنی زباتھا، اسے حمدت و اس اخرا میں نمام تر احت نا قرآن میں ہی سے زباہ مگر

مِندُ وسِستان مِرا إلى الم كسنة اور ميريب عدم لما کی آمرکا برابر برخصتا ر ا ورنسزین مهندهم و کال دین م وافش کی روستنیوں سے مجملانے گی، کہا ترہی جابط بُ كربنذوسًان حزب سناه ولي مشررهمة الشرطير سے بیلے مدیث کے برج ب سے ااست اتفاء یہ وُہ افسرسے اک آریخ سے اوا تعنیت ہے ، ہے ٠ ہندُوشان کی ملی کینے کا المیہ ہی قرار دیا ماسکاسہے اگر تعودی رحمت انتحاکر این کے در یوںسے حقيقتن كانتجش وتلامشس كياحاسنه تزحضرت شاه صاحب ست يبلي مكر شبت يبلي ير ككت يث سے اس درجہ واقت ہو حکا مفاکریہاں ما فط وال كى طرق و بخارى ئزىيى سكے حفّا فائعى موج د سے .

نساد اليّام مردااحدالك عابي كمتن تبايگا . ميم بخاري ان کوز با ني ا دمتي بخار کي دي ہمیشہزانی دستے ہ

تذكره ملابندين إا داؤ د شكوتي كيدما لات مين يمي مرجر ديني مه فقه، حدیث ، تغییرا در محنت ومعانی میکال ذکھتے تھے اور *تسکوا*ۃ تشریعیٰ کے حافظ تھے ، اسی وجہ سے ان کا نقسب شکواتی ہرگیا۔

خخفیکه یه حرف ایک پر دبیگیزه ای سبنے که بهزه و سستان حزست شاه ولى مندرجمة الشرطب مصيط مديث مص آاست نازا بيني

كرمرف مديث كي اقفيت ، مجاري سريعيه اورشكوّ تربعيه كي مفاظ كدمديث كابتدا كاتب « مشارق الانوار " برمدين بنزاً

مِں مدیث کی اساس کماب قرار و سے کر پڑسی، بڑھائی جاتی زہی ، سلطان المثائخ معنرت نظام الدين اوليائ اسيف مثعثق تحروفي المسبك ، سمر

والتعان مبذئول منهم تى، توسلىلام يحمشر فيق ملاق میں رخدانخز است) حدیث کاخاتہ ہی جو مرًا، كيزي معرو شام واق وحباز ، وسوي مدى بجرى ميرسب بى عُكِم ملى زُوال اسْمَاكُوْب بيخ جِيكا « مقدم يغة ح كنوزالت ند «

ئي بينيي مجتاكة على مالك كى ملى جدوجهدا درياكيزه ولولول كواس ككف ول ست تسليم كرف كے بعد صاحب المادكى ال كارشات كرب وقست بمجامبات کا کی ومن کردن ایخ کی ترانیاں، صدیں سے دينى درسكابون مين الم زبري مليالرحمة كوحديث كالدون اول بتااجا زبهن ١١١م مام كاملى ملالت وغلت كاعتراف ير اوثرو تدي مدسث كاادّين كأرامه حران كى جانب خرّب كياجا أسبط ادنسجياب آریخی حانق کی رومشنی میر تسلیم که ا انشوار ترجی ہوگا، ممکیک می طرح مِندُوستان مِن مديني فدات كامعارا قل امام المحصنه الشهيد بولى الله علب شواء كونها وإكيا، خاكم بيهن ، حزت شاه صاحب ملیادِتومری میمنلزن کوکم کرکے دکھانے کا جُرم یہ سبے بعیامت ہے دیے قَلْمِ مِنْسِ كِرِيحًا، كِين خُوداس سے ہندُوسٹان كى اصْ اَ مَنیت كو حِفِن مديث كرساته مدون رُإنى سند، نعمان ميني كرم امكا

بيداكردين كنف راه ك ان كانون كوجى دُوركرن كى برخال فروت ب أن عضد والمنيت وسكف الدخوب مبسنة بي كرا أرك لاف معلطے کے بعد ہنڈوستان کی جانب جن مُلاّکے قدم اُٹھ کھوے ٹھے ستق أن بي من وه ابل كال مبيطة أرب سق برحد بيث كي كراناتياح

کواپی جیب و دامن میں سے کرہنڈ وستان کی فضا کومٹورکرسنے کھٹم رکھتے۔ فیوزشاہی سفانِی شہُرًا پیخ میراس کی اظلاح شینتے ہُوسُے لکھا

مه ملغن خيخيزمان سك ما دشتے سے ول شكته بركر

نینت بن چکاہے اور چودہ سوسال کی لمدل بھت کے اوم و آئے گل قرآن مجدیدے یہ اصفار والنفات کم نیں ہوسنے باآ۔ اِن دمجیدی کے بعد چرزین وو ای واکئی آگری عزان دموسن سے سنے الک برائن کی حدیث ہے بجاری شریف اور اہام وار المجرة سے نیا الک برائن کی مؤلا جو تدویں و تعنیف کی آرکی عیشیت میں بخاری شریف سے مجی مقدم منا جو اس کی شرطات کا جا اس کے ماتم السطن اور ہے تیوکے گک ووائن کی تحقیقاتی شرف نگاہی کے انبار ماکی تعداد میں ہیں اور بھر مدیث کے ایک ایک دور اسے افغاب مشائی میں جو نتی جا بحد سے رکا دائش کی تحقیقاتی شرف کے میر کرتے ہے کہ کہ کہا ہے اس است برخور کو مدیث کے ایک اس کو دکھر کرتے ہے کہ کہ کہا ہے این دہی ہیں جتی مکاتے ہے باتح الحقاف اور مدیث کے دخیرے میں سنتی تی ترشک فیوں کا بعث بنا اور یہ کہنے میں کوئی آل بنیں کہ خاص اس تعداف کوئی ایمی آور شیل سانے بنا اور یہ کہنے میں کوئی آل بنیں کہ خاص اس تعداف کوئی ایمی آور شیل سانے

مندُوستان مين ريس شيد

مثّادق الانوار ان سكه يميال زير دركسستم بي اورشلطان مي سفيليني مغردف ملغاركواس كى با مَا مِدْ تعلير شير كران مَلغار كومِندُ ومستال كم طوُلُ مُرضُ مِن مِبلِادا ، تنسيلات كله ليه فوار انفواد اور مسيالاليا كامطالعدكاني بوكل. بكياسي منذورستان ميں مديث كي م شرُّومات مجي بھی جا بی گفیں، خود صرب شیخ مالوق محدّث اور ان کے مها ح<u>را</u>رے مواذا فُوْلِي صاحب بشكواً شريف بمُجارى شريف كي شرومات إلىَّتْتِ فارسی وعربی میں بکھ میجئے متے ۔۔۔ اس میں شک۔ نبیں کہ الدھلوی الم کے مافادہ نیک ام سے مدیث کے درس کاجوسلا ترقع ہوا ؛ وُه انْتَارالتّْراْب قيامت بك إتى زەپچىكا، جندادر يېرېـتان يى جانب دین درسکابون می مدیث کے سلط سن مصاحب رہتی ك جازب بينان كى اس عدزياده كوئى حتيقت سي كرموغ ده مسندشاه صاحب بي زِحمْ برتى كيد مطدر بالا مي عرض كريكا بُن كراسلام كے ميد دو اساسى خۇن ، قران اورىدىپ أمتىكى خاھر قىجا كى مركزنسب بين مبسنن للانؤب مبسنت بيركر قرآن سيمتعتن مغيايره مطالب مي جوم كاريال كي كني بين وه باليقي عام اموّ سي ابني نغير نيس دکمین اسے کون انکادکر سخائے کہ اِنمیب لٰ کے اٹناحیٰ مددکوتنار كن المجمَّكُل بوكيا اور اس طرح الجيل كے مقدّس نسنے مى سبے شار يميب

کرنائجی شکل ہوگیا اور اسی طرح انجیل کے مقدّس نسنے ہی ہے نتازیخیپ

شیکے ہیں۔ گرجہاں کہ تشریح و تغییر اور بیان و تین کا تعلّی سے ، جی گئی

اور مترازن نرح ان میں سے بھی ایک کی بھی بہیش کرنا شکل ہے ، ورم کا
جانب تُحراّن بحکے کا یہ خال سے کواس کے جہ تو ذیباسے نقاب کُشا لُک کے

ہے اُمت ِ نرحور کے کا رنا ہے اس قدر تا بناک ہیں کہ اُمغیر انصاف بہینہ
ہے اُمت ِ نرحور کے کا رنا ہے اس قدر تا بناک ہیں کہ اُمغیر انصاف بہینہ
میں گئے ۔ نفاۃ افران ، قراۃ افران ، قرآنی نم وقرآن ، فقرافول ،
قرآن ورہ سکل اعباز ، بلا خت قرآن ، نفائر افران ، امثال لفران اور فیدا
مشکلات افران ، معادوست افران ، نفائر افران ، امثال لفران اور فیدا
مبا نے کہتے عمزان ت ہیں جن رہے ہے استدہ و ذخیر مُشیخا فوں کیا المادیوں کی

Ì

4.4

· ترجه دُودُه بنه ، شاه صاحب طالِ ترم که اس مرُدف الماز درسس ر

یرانقلابی تبدیلان مالم اسلام کی خلیمترین درسس گاه دارا ملوم دایربند نے کیں، دارا معلوم کی ان انقلابی کوششوں کا جائزہ لیسے سکے لیے گھینیل سنے کیں، دارا معلوم کی ان انقلابی کوششوں کا جائزہ لیسے سکے لیے گھینیل

کرنا ہوگی ا در ان آ رئی فرطوں کی تعین ٹینخس سے بغیربع وصالت بھی ہی میں آ سکیں گی ، جہاں سے تبدیلوں کا نقطہ فرج جو اسنے ، شرب سے خیر کا ظہور، جس کے باسے میں شیطے بھی توجہ و لاچکا بڑوں ، اسلام سے

آبل زہے تے ،اسلام کی جانب سے وفاع کرنے والوں نے وفاعی مالاس قرآن مدیث کے زخیرے سے بہم مینیا یا جروت ترشیعة

چەدەسومالد ۋەرىيى سنتے سنتے فاتنے جۇنكر دھقىدىسے كے حدود

و رانعنیة ، اعزال اورفعت نیخل ٔ قرآن غرضیکه جریمی نفتهٔ نرایطاته اُن کے ستیصال کے لیے قرآن وحدیث کابی استعال ہوتا ، اس ذلای میں سرور

مہم می تُرَان اور صدیث سے ثبغ زیبا سے کچھ اس طرح نقاب اُلگایا. کو طعیت اور نازک مفامین کا انبار گلتا جلاگیا. تعقید و مدم تعقید میر طاین فیتبرن اور اس کے ساتھ سکول معرفت کے مکا تیب بکد جب ایک

رُوسرے سے متعدادم بڑرئے تو اختلاف اُست، رِحمت کا مرحب بن کرمطالب ومصابین میں ندرت اور ازہ افکار کی تعیدیتی اور اِسٹی ہے یہ شراس فریر کی تخلق کا اِحث بنا ہجس کی حانب سے اُمت مرثور

فافل مِی آئی تنی جند و سندن میں صفرت سٹ ہ صاحب ملیار تریخ کی خود اجتہاد کے میری سنتے اور فقی حنی کے ترجان ، اور اس سے گہری کے

وابنگی کے اوجود اس ماحول میں جوجومتر اس کے روزمترہ انقلاب کے کی بیتر ان ان اس ماحول میں جوجومتر ان کا استان میں میں انتقاد کے اور انتقاد کیا ہے۔

بداکرد اِتفا، خاص ان مباحث پرزور نیس دینا جاست سنے ،جو مُکٹ و فُراَن کا قانو کی اسکوب نے ،ورجس کا تامر تعلق مسلانوں کی علی زندگی سے زاہدا ورزہ کا ، مرؤم شاه صاحب کے عمد میں بوٹ منت

کیآ دیزئین سنسیعدا دراس کے اللّٰہ السّسنی افکاد کی نمائندگی یا اسلّام بھمنا ہزا بعد ا دربیاں کے احواسے انعمال کی شدّت، شاہھ ہ

كى بكرودى كوقت سه متأثر كئے بۇستەتى. اس ليے مديث قرآن براسيف اذازم كام بما ادرأمت مرحد كوشقاق دنفاق بچسف کے لیے ، شاہ صاحب مرقم سفیص طرزیر کام کیا، ڈہ بھی این مگد دتیع اور محن این می حفرت شاه صاحب کی تصانیت كے مطلب سے اس حقیت کا بخربی اندازہ کیا مباسحة سنے كرقرآن مدیث کی ایک بسیلی تغییر شرح معری مرور تر س کے مطابق دورو مُركَّكِينَ آبِ كَى درسعاه معتربت إفدة ملقرب ولى مع ماموك کی انت سے کرانصائے ہندور ستان میمبل گیا تواس امات کی شاتھ مرُنْعَلَ بِونَا دیسِندکی تعدّر می تھا، بیاں وار اصادم میں علوم نبوی کے شرهینے جاری بڑتے اور اس کی مرجیں عرب کی حدُو دیک جائیہ جنبی اس لیے ہندُوستان میں درسِ حدیثِ اور اس کی منفرخصُوصیّات كتعير وكل مين جودارا بعادم كالم كردار بيد، اس الصاف بيد مؤتن جثم دینی منیں کرسمنا، عبلااس کا الکار کیسے بمکن ہے کہ ادھ اکیب صدى مي بنده باكتنان اور دُور و درا ز ملاقون مي درسوكاين جركي كُرُبي هِين وه دارا لعدُّم كم على مِن كَي مَا بناك مَنالين ادرويشْ شوا دبي، الاامالتُ في حجة اشرق الارمن مولانا قاسم ا نوترى علايرحة نے دارالعام کی تکل میں ا در آب کے رفیق خاص الا ام الحج قیط مالم حضرت مولانا يرمنسيل حركتكوي نے خانقاه كى حتورت ميں خانوا دة ولى للى كاس انت نعام كى نشر اشامت إكال المازين اس طرح كى ك دۇ ان دا كى خۇدى كىلىمىلىن كەنداد د نون مىزات كى تىغاپ ١ د ر و خرالدُكر كى تر ندى شرىعية سے متعلق درسى تقرر مِنظر مام رہ الميكير،

ص سے اندازہ کیا جاسخا کے کان صرات کا انداز طرز اور تدریق یت بی خاص ون کیا تھا مُجاری شریعنے کاجرحاسٹ پیصرت مولانا احکاسی محدث سار نوری کے قام سے تیار مہدا ، کمچر خاص احرار کی شرح و تشریح

حفرت الوّری کے علم ریزُ قلم ہے بھی ہُونی ہے اور بیعلی سستا دیزاکی

منتف اما دین برتلیق آبات قرآن سعد منا ل کا استباراً استراع احد می شری نسرمی نصوم سکیم متاات کی تیری شخص مرادا نروم کا آمیاز نما آب کی محل سرانح بر دفیر از ار کی می حب شیرگرفی مرد بنام " میرتک و آلیت کر پیج جین ابل ذوت سکے فیے اس کا مطالع دل و د ماغ کی دوشن اور دانی خذاسید.

انے تام ادواریں برطانوی زیرنستلاہندُوسستان کیم نسرن كاتور مديث وقرك سيكامة أزا. فقضى كا أتيدمي كوما اجتهادى نكات برمل كياكيا ورتقليد وفدم تقليد كي حبح أبي گاگئی، یه وُه وَ قت تَعَا که مِندُ وسستان مِن برمِ_{دِی} صفحهٔ کا آ ماز برمُجِگا مقا اور پاسسبان ثنت ربویت کی شکست ورمینت میں معروف ستة السليه حديثي درسس مي ايك ناص إب كا اصّا فه كُولًا. أنهم است بهيشار كاطرح مرادا محدمقيب صاحب كادرسس مي مقاور متوازن شرح وتنسيركاها ل زإاه راتنى بى تقرركي ماتى احرهديث کے خاص خاص مہلِزوں کو احاگرکرسکے ۔حفرت مول اُمح لِعِثُوبٌ ما حب کے میدکٹے وقعے سے حدّ مدر دری حزت اوّی ملاّلِم کے خاص تربیت کو محضرت شیخ البندمولانا محور حن رحمة المرطبيك طرف سنتقل برگيا،آپ اين طبي ذكارت و زانت كے ملادہ اسينے استان كريك موثم ومعارف كع مبتغ وترجان سيتع اور ذوق ومترب کے متبار سے معترب نیاہ ولی امٹر رحمۃ امٹر ملیہ کے مسیاسی ایجرت بیندان مبذات سے مال، ا ملار کارلی کے مبذ بے سے سرشارا دریہ ند میں بہاں کے بہشندں کے اقدار کے بحالی کے آرزُ ومند تھے بمشہر رمینی رُومال کی تحرکیت هندُوکستان، افغانستان، آزار قبائل، ترکی اور عالک المیان کے ہنڈوشان کی آزادی کے بیے ایک ہم گرتے کے

کے منّا دو داعی ہیں، اپنی سای حدّد جدمیں اخبار داز کا جرا ہمام

پیژنفرتغا اس پی اس قدر کامیاب زسند کر دیرسس میکیبی یا اُر^{دو} کی

خه که مدیث برطرلی زین مباحث کا آن حزات کے یعاں مڑا ج نیں منا اور دو فرن حنوات اس احول کے مطابق مدیث وقرآ ہے وفائ مم مي شرك زب جواب كم مهدك فاص فق تع جفر افرقرى مليالزحة بى سك زلمن بن دارالعثرم ديربندكى صدارت يمري حزبت موادا محدمتيومت حب اوزى عليارهمة سيرمش برمتي وحتر مولاً الموكم على صاحب كے فرز ندار جند اور اكا بركے مارثم كے أين مع ، آب کے مشہور تلا ذہ میں محیم الاُست معنرت مولانا اشرف ملىصاحب مقاذئ، حنرت شيخ الهند حفرت مولاً المغيّ خزرَ الرّحن صاحب دخيرٌ بهن مولاً؛ مَمّا نرى سفسلينت ان جليل العَدَّرْسَا ذَ كاكاني مُذَرُه كيابنت ، اوركيس كبين مُرْقُوم كي الماز دركسس كابعي ذكر آيا، مثلًا اكب موتعربر ابني منعثوم محلس مي فرايا. و مولانا مخدِّعتيوسب صاحب كي تعرّريم ميليت بثبت ہوتے ہتے، گربے ساختہ اور اُن کے يباں استے ملوم ستے كدمشىجان اللہ! اُن كى تغررين كريينكم برتا تناكرا كيس كتبحنث

ودى خشرميات كے يے نظهرين أنهم اتف ق ابت تروام اورك

آپ کی جامعیت کایہ مالم تھا کہ ملم ریاضی الساختک معنون جسے
مام طور پر ملا ا بدہی ہوئے ہیں اسوانا مومٹوف اس بن میں ہی ۔
۔۔۔ اس ذرجہ مهادت زیمتے سے کہ بقول حضرت تھا نوگ :

« کاری مادس کے اسطوحات ان دیامئی کے لائیل ساکل ال

دیسس گاه کا ایمین خشوسی اقیازیر بھی تھاکہ: • دیں گاه دکان معرفت معلوم ہوتی اکیسنا مس توخیسب سے تعرشب پر ہوتی . • در مجالة معقرب دموک) 'إد إفرات ؛

، کاش کر ابن تمید ترحمة الابواب بر کمنچ سکھنے تواکی عجیب وغریب سائرتیملمساسنے آتا :"

الاام الدم ی نے بھی شخاری کے تراجم ریخت رکھا ہے اور تھز شیخ البند کا بھی ایک رسالہ اس عنوان بیرموغ، دہنے ،جس کے

وارا تعكوم ويوبندمنبر

مطلبے سے معادم کیا ماسخانے کے معزت بروشوٹ نے آرام کو نل کرنے کے لیے کس ڈرف جمانی کا مطابر فروا یا بعض تصانیف بھی اہم

حزاات پرتیاد کیں، جومومٹوٹ کے کما لات ملی کا شا بہیں، آپ کا سب سے جڑا ا تمیاز واختصاص ان تلاندہ کا آپ کے وام پترت

ے تیار ہونا ہے ، جرنصل کال نعابہت ور ذانت میں اپنی نظارِک

ہی، نمانا ہندُوستانی ملاً ہیں یہ صنرت مرحُوم کی منفرد حقیب خصومیت ہے کہ خدائے تعالئے نے آپ کے حلقہ دیسس میں علم کے آفا ب اوفضل کے اہتاب اُٹھائے ، حضرت مولانا انوریٹ مکٹرینی حفرت

مولااحین محمد میری عرف میراندر شندی مرونا تریم عمانی مرونامنتی کفایت اشرصاحت ، مرونا اعزاز علی صاحب ً

ویزه آب کی ده ملی یا دگار بین جن کی نظیرُ بحیثم فلک دیدنسیکی، طلب برخاص بزرگا نشخست رمبی، مبعن طلباً عضره ضغشت کا معالمدرتها، درسس می می سید طلباک مزای جلون کا تبادلد فواست. مولانا حیول جد دنی جن کو حضرت کی بارگاه ملم و کمال مین خصاص مال

مقا، اگردیرسس میرکیمی کونی ابت دراینت فواینتے ، توحفرت کی طرون سے ایست د برزا :

مم ندوی جو اسیسے نازک مُنائل کیا فاکٹھ کھے ، اس طرح آپ کا دیرسس محمُّل دمنعرّل ، فقد و تفقد، فضل کال اور

دین و دانش کی فیمن برب نیون برنگل اوی تما ، حضرت کی حیاب بی بین آب کے معرُوف تلا خدہ میں سے حضرت مولانا سستی محتی اور نیا ہ جذبات مام طاباً کے ساسنے ژو نامنیں ہرسے۔ زیادہ ترزو آبستہ حنیٰ کی آئید پرزہ ،حنفیت میں تعسستب کا یہ مالم تھا کہ آگر کئی قول م

الم خام منفرد سست ، بکدام کے مشہور تلان میں ، اُن کی ہمنوائی میں نہ ہرتے قرم ورستہ مال کی نزاکت سسے جیں برجبس ہونے کے بجائے

ہوسے وسورت ماں کا وائٹ سے بیں بہبی ہوسے سے بلک حضرت فراتے کزیہاں ایک ایسانہتی وقیقہ ہے، جس بک اام م خطرح کی وقت نظری کا میابی سے بیگینج سحتی متی سے

اختصار نبسندی کے باوج ُدُ اگر خُرُرت ہرتی، تو جَلَّ شکلات کے میے طویل مباحث سے بھی گریز نہ ہرتا، زیر مطالعہ کمآبوں سسے محضرت ان اقرال کا انتخاب فرایستے، حوسب سے زیادہ وجاندا را در

مباری مرکم ہوتے ، اپنے ہست ذاکر حفزت نا فرؤی کے افادات کی ترجما نی بھی فواتے ، شخاری شرعین کے ترجمۃ الا داب کو اہل م طابتے

ربا فابی فراسے ، باری سرطی سے رب الابب و ابن م بسے بی کہ وُہ مُبغاری شرکیا کا بیار کہ اللہ میں کا بیار کی اللہ میں کا بیار کی اللہ میں کا بیار کی کی بیار کی کی بیار کی کی کی بیار کی کی کی کی بیار کی کی کی بیار کی بیا

۵۰ تقریر مُقفر حامع اور تان راز کاربک میے بُرستے ہوتی، طلب کو متی تفاذ کھنے کے لیے کم کم مح تنی نقط نظر کی مخالف احادث پرسکڑے فرا

اگرکوئی طالب کم قرّج ولاً کرکھزت یہ حدیث احزا من سکے قطعًا خالاً ہے ، ارسیڈ ، دہرتا ،

> « میں کیا کروں ؟ تـ طالہ جلء صفہ کر آ کے ح

طالب المراص كراً كرمنيه كامي كوتى جُواب به گا، جوابًا ارشًا دبَرًا • حليثي برجواب موجُره بركا، ديكيونه ، ادهرست عوض كيا جا اكراست سيحبر مين نيس آر إست ، مزاحًا

و مجسّا نا ندازس فرا اِما آ ؟ کاکر مجدین بن آ و مُرودار سے وی و دُ اس شِفسّت دود درم کے بدلخاف کی مبانب سے ایساجیا گاجرا بیمیش کیاما آکور برنجث مندیث مشتب، کے مخالف نیس کیکرانی نفرآتی.

r۱

الا مرامن خود آب کے اکال آلا فرہ نے بھی کیا ہے ، جائم مرالا ا محصوط تیب صاحب مہم الالعلام دیر بند اسٹ سائمی مقلل میں گھتے آبی اس مونیت شاہ صاحب کے دیرسس مدیث میں بھالی خومست نایاں ہُر تین عزمام طورت مایس میں نرمیس، بکاراتھ ہے ہے کہ آب کا ذری مُشیلتے دیں و تدریس میں ایک انعقاب خیکم اجت

یہ انعقاسب، کیانما: مراہ مناظامی کیلانی نے مام دیں کا ہوں کیا بتدائی تقرروں کی فرسردگ کا تغییل ذکر کرنے سکے بعد حضریت احتیا سکے سنتے ا در حبرت انجیز طریقیّ تدریس کو بیان کرتے ہشتے اطلاع دی

> م کین الاام اکشریخ نے قبل اس کے کہ کا کیک کی لفظ شرح ہو ، ہیس خاص دلمپسپ ترم آ میزآ داذ ہیں تعریش کی کرکس کس موموع سے اس تعریر لاتعتی تھا، تعریف ہم سال مبد اس کا ڈمراؤ آسان میں کین معن انعلاقی آ فرات کا نشا ن ملت فیلے اس مجی اِق ہے :

> " جبلے ہی دن سکے سبق میں علوّم ہرتا تھا کہ بُرسوں میں حاصل ہونیوا سے معنوّات کیا کیک میرکٹر اسنے آگئے : د کجا اُرْحیا سستِ اوْز)

امے اجتبادی درس میں تنزع اور کرناگر مؤم کا فیفنان جرحزت مرحم کی مبانب سے ہوتا، مولا اگیلانی نے مث وصاحب ہی کی

زبان پی دفاعی مُسَاکل سے انکا دکرکیا ہے ، جیانچر دِقمطراز ہیں : « یا د داشت ادر ملسفطے کی غیموثرل توتت کا پیم

۸ یا د دا شت ادر ملسفط کی خیموثرلی توتت کاخیم به تفاکرمعادات کاخرفان شاه صاحب سکے اذراکل لم ما صب اکشری کا بعده صدرالدرسین که انتاب بزا. ندائی ال سف آب کوم ب نظره و دکامیت مطالعه با دواشت ، خند و دکامیت مطالعه، تخرطی کی دولتن سے فرازاتها ، اس کا نیجر ہے کہ آکیے محدیث تدریل و تعلیی زندگی میں ایک نوسشن گرارانقلاب رونا الم ایم اب نوسشن گرارانقلاب رونا الم کا برا اب کم مدین کے مرسون عرب محدود تقریرا در مشرور رسالی کا برا برتا ، حدیث شاه صاحب نے اس طرزین و مجتدار تبدیل کی جس مرا محدیث شاه صاحب نے اس طرزین و مجتدار تبدیل کی جس

مدى گزيد كوآتى بند ، مندو بارستان كى تام در سالايل إلى طرئى مانظ و أين بنى برئى بين بكري كداب كل سب باه شخستت اس انقلاب كاشك بيل بند ، اس سي خرورى معلوم بردا في كداب

کی در این صُرِصیّات کو قد سے تنبغیل کے ساتھ نظرِ قارُین کیا مباسے،
اس سے بہلے کا س عزان برکھ ِ عُرض کوُں ، آب کے ایک خشوص شاگرہ
مولانا منی محموصا حب نا فرق ی ، جو نصف صدی " ما ده" بیرا فقار
فرای کی دقیع خدمت این مرسیّے ہے ، اور سالها سال دارالعکوم ذیرہ
کی مبرش سانے کے با وقا در کری مجی زسیے۔ ایک سرقعہ پر فرخ م نے لینے
کی مبرش سانے کے با وقا در کری مجی زسیے۔ ایک سرقعہ پر فرخ م نے لینے

بت فرائی، فرایک : سه مندوستان سف شاه ولیا مشررهمة الشرطديم ميسيت منين بيداكلي اور حضرت سرلان افررست كم تشمير گ

اسًا دحزت سن وصاحره كے اسے ميں بڑى وقع اور دُورس

جىيلىكى شال مرس بيرى يدائه دركا ... دا قديد بى كەرىمىزت شاەصاحب كى درسى مىزات ، ادر آب كىست اجتهادى بعيرتون كاكهرام كرز مايسىز كى بعد يىتوازن فىصدرمىقى مىس

کی را بان برآیا . عرمس کشیکا بول کو آب سے بیلے تدریس تعلیم مگی بیگی حدودہی میں بوتی ، کین آب نے حدیث کراسلای ملوم کا آفینہ داریر طلب کے اسے بیسی کیا ، بان حدود میں آپ کی مجدداند ومجتدا فرضمیت

P 11

ویخ کی پر درسس میں اتھنیل سے کام لیا کہ طلبار اور مستنیدین اس د تبالی فقت کے قلع وقع کے سیامے ہمرجہت متع ہوگئے .

مېتم صاحب دارا دمدُرم د يوبند نه نو د صربت شامت. .

کے حوالے سے کمشنا یا ہے۔ « مجائی ہس ذائے کے ملی فیتزن سے مقابے میں

جره المرسكام سف ساه ال جن كرديد "

جیداکرسو کرم ہے کرسوک و تصوّف ، معرفت و ترکید ، با وجود کی ترحیت کا مغزاد داس کی رُوح ہیں اور اسرار دیمی جر شرمی احکام وا والمرسیت کو تحصے اور تبلی طبیعان کا ایک مغیر طرف دید ہیں ، جاری دینی درسگاہال میں ان و وفول اہم فون اور باکیزہ ملڑم سے کوئی احتیاد مناون میں آبا با آبان و وفول ایم مغیر کیا کے مشوفیا کی سے متنا و معاصف بعد اور کی ترشیب بیان کو اور کی ترشیب میں آمشنا کرنے کے بیان فراکر ان کے افران و تو شب ، ان ملڑم سے بعی آمشنا کرنے کے میے تی و و ترانی آبات میں تو

نىستىمى ارىڭ دېزا اىكى : مىلاد يىخىمكە بىشتارىتىغ مىللىتىن *بنۇ*بى سىنى بېتىرمانى

کینے صُوفیًا ہی سے انکارکوقران میل قرار دیا ۔ اس کی میں شیخ می الدین بن عربی کی آدار کوشہت وقیق انداز میں بیٹیں فرائے بھی کمبی بعد یجویث

دادا لعلى مى دىرىندى كېرى نىسىت دد دىرىندى دوق وىرىر سى معرور دى تانى كا يىمى مى مى تاكى شى مى دىك دا دال دىمى تى رۇپ دىلى كى دادىد دان كى تفردات بركمل كرز دىمى درات ، جارىكى مىشىنى كى مالى مىققى يىسىنى مى تفردات كى جرا نواى دران كى جانب سى د دان مى خواد محزاه كى كىنى تان كى سنى ، حضرت برئوم يىنى كى جلالىت ملىك د مازات كىسىسا تىد ، ان كى تفردات دىيىمى مى د پْرِرْجَا کمی کسنے پرتقررفرلٹ تُجَت اُس کے منسبت سے ذہنکی دُومرے کسنے کمطرت مُعَلَّ ہِرًّا تَوْمُوْ اُ وَلِمْتَةً ا

۰ دفل ہوگیا سکھے ہسس مسئلے کی طرف اس طرح کی تعنبیل مولاا قاری محد لمیتب صاحب نے بھی مشخلتے

ر معنوت شاه صاحبٌ كا ديمسين يث محض عيْ يمك محدُّ و د نه تها، بكه، فقه، آينِ ، أدسب كلم نطسفه منطق، هميت ، رامنی، سأمن، فرنسيكه تهم علوم حديده و قديمه بيرششل هرآ، «كالأدكر،

ن کا ماق کے کو مٹن اور اس میں یہ ہستعداد پیدا ہر جاتی کر وہ جنن کلام خدا ورشول برفن بر محقانہ کلام کرے، یہ درجتیت درس کی لائن کا ایک انعلاب تھا جوزانے کی رفقا رکو دیکھ کر

الاستاذ، العام، الكشري سف اختيار فروايتها يا طلبار كى سب بصناعتي اوركرتاه بنتى كيشير فراكي خاص كام يريم كما

کیم کی شفت کا ذکو آ آ، اس کی مخفروان بھی بیان فراشیتے۔ اس کا بڑا فا کدہ یہ بڑا کرسلسلام کی تیوسوسال آ پرنج کے فخرروزگار آنخاص سے طلبار کو بڑاہ راست واقعیت برتی، حضرت شاہ صاحبہ نے جہاں

طلباً کے اُواِن کوملی حدُّود میں وسعت بِنرین سنت آسنشنا فرایا جہدی نیتون برمی استسباہ درس کا ناص بھند رہ کا دیانیت کے استیصال

- ["

فرثدً بيوكرناياں فراستے ، ايان فرم ن سكه إب يم شيخ كى بندي إلا فل التعال يرسه ، مكل فرسس كم لي نعد ف مدن من ور مراكم من كوال كم متقدين سف الحاق ك ذيل من الاسف ك يدير الما وجدك اس بدنن ست تعرِّنا اوا تعت جوكين اب مديث كادبرسس رابر ښه ، حزیت والا فراسته کې ، برة اسني .كين دارمديث استناد ، احال ژواة ، اتسام مديث م بٹنے کے مسلل مطالعے کے بیدیں ان کی میں پرطلع اور معبراس فن کے رتیق مباحث زیر بجٹ نسیں کتے ، ١١م الدمرنے ور کا دون یا ان بی کا کلام سب ۱۰ می ق نسی سب اس مرفوم فن کو درسس میر ده دره زنده کیا. در ادساند آب اس غرضیک اس طرح آب کی عقیدت واحرّاف مرّازن حدّه ، میں تغا^{یس} كى نشاق أني كم معرفرار بي . ذيا يكام مى كياكر عن اما ديث س ميممي فلوكا دخل نه بررا. احنات كو فارونينجا ، اور ووسرك فعبى مكاتيب كي اساق تعنية من نے ان پی امادیث سے ہسنادی سلیے کونچوج جاکڑتا اِل سلال منطق کی اورمواتی كك كوكمت شكى حضرت شاه صاحب مرثوم سنه ان رواة كى . رْيَن ادر تعديل فراكر مسكب حنفيه كعلى ذخرو كوتًّا بل مستعال كيا. سدیوں سے جاری درس محاجوں اور درسس مردیس برنیل و قدم نطسف كا تسلّط و نلبسنيد ، مبعن التي تعتيي الن بي فنون ميم مگاه یمی نمیں مکدا حاف کی عانب سے وفاع وجواب وہی میں آئیے ان گوش کو مالی کیا، جن برتبح ملی سے بغیروا تعنیت مکن منین ما فظ

وقدم فطیف کا تسلط و فلبہ ہے ، مبعن الم تحقیقیں ان ہی فون میں گاہ و دسترس بدا کرکے فریب طلباکے ساستے ابنی قا بلیتوں کا مطاہرہ کریں ۔ الله مکٹری سنے بدمی بڑا کام کیا کہ ان منا طقہ کے ہستیلار سے کائنات درس و تدریس کر ایک فرا اید ، اور ان کے بالقابل کا اسلام یعیٰ صوفیار کے معارف ومطالب کے ذائے ہے طلبا کوروشناس

کیا. بُرطی سیناکی، موشگافیوں پر زبر دست محکد کرتے ہُوستے ہے ساخترزبان پر بیمی آآگ ک^{ی ۱} ا ناظم اِ ٹی بسینار" اور اینے ان*ٹھے* کی دلیل اس طرح ارشاد ہوتی کہ ،

> « ارطوکا فلسف مسیّنین الزئمی بمسکل ایمیس بی نشد سیمٹنی، حبب که اس شلسنے کوئیں سنے تین سنڈں سے مصل کیا سنے ۔

سے حابی لیاسیے : آپ کے ان بیم عمدں کا ینتیز بھاکو منطق وفلسفہ کا فل آبستہ آبستہ ڈوا اور بتدریج مٹر فیاستے سلسلام کے ملوم ومعارف سے وکہ بنگی طرحتی گزر

اسمارالوال مانفوالخ نبطية بركر سيناهانس

ابن جرعقا نی کی زیاد تیں کو خاص طور پر زیر مجنٹ لاکر اُسکے تعتی دیم وزکو اس طرح آشکا را فرایک کم از کم ان کے مشنین اب حافظ کے طرز وتعقب سے یُری واقعیت زکھتے ہیں.

كمابي خطيط ورسلستناد

يىم، فرا يكر دارالعلوم كا اساس تعدين غييت كى آئيد بنير ، سير كلعث مرمن سنے كرحزت سف ولى الدرحمة المنرمليد دلم ى كے درست

ليم مفرن اين مطارب واقعيت كعساته منصرص رنبوسكا فأحب ملالاع حنى نقط نظر سعم مم على كع إدم دكير كدخود اجتادكا دماك

ذكهنى تق اس ليحنيت كوحفرت ت وصاحب كى غزارة على

مکن ومتر نع فائده منینگیب نع سکا، میکن اس کمی کی والهافه ك مرويكيل كا حعزت الأوي معزت ككوش اورحزيت خالبًد

سنطنعت كالتدك ليع ابئ ترديس وتعنيعت يرب مثال كام المجام دیا، کیک رحتیت کے المہاری بھی کوئی آئی نہر اچاہیے کرتیہ

الاام کمٹیری نے اپی عقریت خاص اس معسد تربسید کے ہیاں طرح مرف فرانی کد بقول آب کے ، « نیں سنے حنبیت کوہس طرح متحکم کر دیا کہ اُب

انشا الشرسومت ل بك اس كى بنسيادي غرمزار رې کی 🛚

بكيفى كمتبر ككركي أئيدين جوكام فداست تعطك في آب يا واس كا اظہاد کرتے ہوئے آپ کو اس خیتت کے بیان میں ممی کوتی آگر ہند تھا

« خدائے تعاسے نے مجے اس مہد میں خنیسے

اتحکام کے لیے پداکیا ہے ... لولروا تعریب کراس طرح کے بایات برکرتی سف میمی شیر کیا

مباسخة بج كمرصنرت مرحمُ سنه ابني ممرِّززيًا اكب لِرَّا حتى فعست حنيني كىمىنى لما بنا دول كى كلى من مون كيا . آپ فقرحنى كے حروست مقلدينين بكيمت سق ادران تهام مظالم برآب كي كمري نظري،

جن كامتعدام المِعنيذك نقة كوكزوروب لبنسيا وثابت كزامّا المبيل مين اكيب تعرركرت برئے يرعي ارت وہزا،

« یں سنے اپنی عمرکے :۳ سال حروث اس مقعد سے

كارآمد احاديث كم مواقع برآب كى الملاع الممتى اينانيرس یں ما بنجا آپ ان اما دیٹ کی نشا کہی فرشتے ، مرلاً، محیشط فوانی

حفرات شواخ کے ترشیب دا دو مجرموں میں مرعرد منیں ہے ، اللَّم مِنی

اس كُر بِرَوْب وا قت مع اور ابني وُسست مطالعه كے نتيج بيں

آب كى إس حضوريت كا أكرك ته بوست رقم طرازيس. « درسس کے دقت صحاح سے تہ اور ان کے علاد ا

مدیت کی اومری کابن حفرت کے سامنے رمتی متین جب کمی <u>من</u>ے پرنجٹ کستے بڑھے کمی میڈ کاحالہ دینا ہرًا ترمرون ز ؛ بی حالے پر کمتخٹاً نين فركت سقى، كمد دوران تقرر إلت بيكنت

اس كناب برماما، حس كا وُه حواله وينا حاسبت اور

حسبناالله فعسمالوكيل أيكناص الماذين يرصع بمست اسطرح كآب كمولية كاكرَّ دَ دُى معْرَكُمُلَا تَعَا، صِ رِمديث بر تَىٰ ويُرْ

دوچارورق الشنك بعددُه حديث سلسنة آجاره دبوالأمروس آبيد كمك اس الدازسن ويسس فاص طود برمثا تربرة ا اورمياً لي ك

تنقعات لمبع زادچزر بدز بيل بكدان كرخائق كے انداز مي مقبل كاكيا ادراکی خاص فائدہ اس مثورت میں بیمی سامنے آیا کرآب سے

استناده کرنرلسك اسبنوائی تقرروں کے زسنے کے مادی زسجا ور

حنفیت اسکی آیر

دارا تعنوم ديسبدك ايسنا مور فانسل درمجا بطبل مولا اجليتم صاحب سندجى سنفسك واداعلوم كالك بترب رتجزير كستشت اساس اي ادرج وقت كاب ديدند كرم وكركر أو بميانة مثل برسكة .

حنرمينا مرفي ارأن كورن عُمرست

آسکی بین جس نمال دا قرانسگور دُورته حدیث شرعیت میں تما تو تر ذری شرخ کے ابتدائی درسس میں فروایہ ا کو صرحت سرادا افررٹ م کشیرتی سفے اسپنے بے نظیر جا فظرا دریا دواشت سے کام کے درسس کا زنگ فیل دیا، دُه اپنی نجرالمی کی بنا پر اس طرز کو

ر بھ بھن ویا دو اچی جو می کا بیاد اس طرف ا خرُب نعباستے، کین ہم الیسوں سے لیے بڑی شواریا ایک میں میں میں ا

اسے ، مزامت کے ، وجُو کری خل طلب مستے پر آپ کی تقریر مست بین درسر ترین میں فرق کی تعصیر مال

کے ملابی ہے یا نہیں، سویں اپنی ۲۰ سال محنت
کے مید ملمئی بڑن کہ جہاں جس در سبعے کی حدیث
دُوسرے فقائے باسسنے، اسی دسجے کھے
حدیث الم م خلم کے باسمجی ہے اور جہاں
حدیث نہرنے کی بند پر الم م علم نے سسئے
کی نمنسیا و قیاس پر کھی ہے و ال نصم کے باس
می کو کی حدیث نہیں،
می کو کی حدیث نہیں،

اقرب الخامسنة بولے کے اپنی ملی کا دشوں کے نیتیج میں گہرسے

کے بے مرت کر دینے کہ یہ دیمیں کا نقر حتی میٹ

معقد سقے اور آپ نے والالعلوم ویوبند کے اس سک کی مجرفزد آئید کی اجس کے اجزاریس لبقول مولاناسسندھی ا معنیت کی ائید و است مکام جوهری حیثیت

ے شرکی ہے '' پہلے مبی عرص کرنچکا ہرں کہ قدیم فلاسفہ کی موشکا فیرں کولپسند نہ فواتے اور اس کے مقابل طلبارکو بائنسسرجہ بداورستے علوم کی ہہت پر تباکید طلع ذکتے : معربال میں ایک موقع پرکسی جدیے تعلیمیافتہ کے ''

اس الركه نلسفَه قديم اورسس منب حديدي اسلام مسع كون يتر

بنے ؟ آپ كا وائسكان املان تماكر ؛

سائن جدد ا قرب الی الاسلام ہے ، امکال اام العرکام پہلام آرین ابنی کرناں گوئن شوست ۔۔۔ کی بار پر ایمیں ایسا انقلاب تھا ، کرنصف صدی سے ہندو پاکستان کے حادیسس ہی ان بچڑ ٹھریں پریجل زسسے جن جرحرحم سے

اپی فزارة علی تبخر گرائی ادر گرائی سے بیٹ کی تیں اور علی طور بر میم این ماک مدیث وقرآن ہی تمام اسلام علوم کے سُرجینے بکا اسلام کی

تقریری بهت نبط ادر کمی می منون کے قام کوش کو دامنی کردین کے مادی تقر مطالبے کا خاص اہمام رہا، طویل اسفاد کے بعد دید ند دالبی ہوتی اور فزاہی دیرسس کے لیے دیرسر کا حی تشریب آوری کین اس مخفر وسقنے میں مجی مزودی مطالعہ کریا جا آ، آب کے متعلا بعد حزرت مولانا فخرالدین طیا لڑھڑا دی حزرت مولانا ابراہیم حاسب بعد حزرت مولانا فخرالدین طیا لڑھڑا دی حزرت مولانا ابراہیم حاسب بیادی کا مشرک دور سے ۔ اقبال کشر منولات کے اہراد را فی الذکر معرات

کاافتام ہوگیا. ۲۰ سال سے زائد اس داقع پرگزردہ ہیں، گمان دیسے دل داخ آج کے درزین سررع فی بزار دال، من مرزین سررع فی بزار دال، من من ریب تن ، پاؤں مین خین ، چرا سیکلامی، دجیہ جبرہ ، کمنی دالمین ، پروز و برسیت آنکیس ، حب مصروف خرام ہوتے ، توحیقہ المین فی المحدیث جباً میرا نظراً ، ان سے متب وزین مبارک مقا، گربیاً ان استدرطاقت ورک زات کا درس شاللی مطبر قدم مرسیم وا، ادکری سینے کی در کے بغیر کے آئیں ان سینے کی در کے بغیر سے و و مقر زیرالی کو درسیت ایس استان کی در کے بغیر کے آئیں ان

روزن ميكة بمان دركيص كارمدى تهيد بفت ليب قراري

معارف وعلم سے ولجبی اور ان کے ترجان سقے ، حدیث کی اکثر کا بیں سامنے رہیں اور منزورت برکتا بوں کو کھول کرتجاب و بیٹے لئے طلباً پر سبے بناہ شفقت بھی اور ہرسوال خواہ کمت ناہی ہل کیوں رہو۔ اس کا بنواب و بینے میں کوئی کڈرمحشوس نا فرطقے م

و الله پُرِغْمَالِكام ، اكا بركم اتوال خشر منا حنرت مرلانا ناو ترى كے

ہوتا، گرمیوں کی مخترراتیں اورشب دروزگی کسل مشنولیت کی بنا پُر کچه طلباً معٹرومن خواب ہوتے ، قریب کاکوئی طالب ملم حضرت الا کومطلع کرتا تو ایک خاص لیج میں رئیال سنسائیں ' کوارشا و ہوتا، کہ ''اسٹیے ، اسٹیے ، شنکے میں عز لمہ لگاکر آسئے "

مەمخارى شرىينى كامىئىت ئال كے آخرى جھتے ميں شب ميں بھى

غریب طالب ملم اپنی جگدست اُ شمنا قراس کے عقب سے یہ مزوج کا ہو کاکہ ۱۰۰ ہے کیا ہمری خل دی شموانی بُرنی "

تقریشُوع برجاتی اور اگرسابن مین میشمُون گُزرجِکا و فرائے که چینید اور اس و زحدیث برتی زبی اور صفرت کاملول کوت طلبا میمُسس کرکئے کو صفرت مشروب خواب بین، قرآة حدیث دو کدی گئی اکر آب کے آرام مین خلل نہ آئے، بھراس کومت برحضرت بیا

در آه و قدع جوتی ربی ، با لاظر کال علی افکار و صور فرایس ، مبت و بر ره و قدع جوتی ربی ، با لاظر کھانے کی دعرت پر اس لیجنگ ميد سدو مدونه و

دارُ است أم أي نظرَانُ

دارالعلوم دید بندگی مداراور رئیکوه عارا کا دکش تحری قعید می کوانعلوم کا نظر ریس سیلے لکتا

نْ دېشن نْ د زى كەسىرىي دوند يىندى ۋىغ كېاملام اجندا لېسند

وقت كے ختب عل وصلحاً نے مبحد كى خبا ديں خود اسپنے مبارک { يخو^ل سے تعركی تيس .

مدرجهٔ النظار کمن ثمین.

در مرسم جدے ب شد این شروه زودستان شنیم برای جبنین اسب اغظم خوانم بو بعین اُو رسیدم درجه آورسیدم درجه آورسید این شنیم درجه آورسید این شنیم مردن شره عبادت و مل در مرسد خانقاه دیم مردن شره عبادت و ملم مردن شره عبادت و مردن شره عبادت و ملم مردن شره عبادت و مردن شره مردن شره مردن شرک مردن شره مردن شردن شره مردن شره مردن شره مردن شره مردن شره مردن شره مردن شرع مر

سرسے پر دیرندکی آبادی کے شال مغرب میں دارالعداؤم دیوسند کی سادہ گر ڈپٹکو قلعدنا عارت وسیسے قباعہ ذمین پھپلی بھلی ہے .

مالطاف رایسک شین کرشبرے طفے والی نظرکہ کے آخری

يسجد دومنزليه نها الأن منزل ١٣٢٩ م ين تعريم لل سني .

وارا لافق کی جدیشا خار مادت واقع ہے، یہ تین دسین مول اور ارادا لافق کی جدیشا خار مادت واقع ہے، یہ تین دسین مرول اور ایک کشاده والان بہشتیں ہے . اس دارا لافق سے ہند وستان و باکستان کے خرار دو شامان ہر ال خار کا بہت کے ذریعے شرعی مسائل مراف فقا کی در بنائی حال کرتے ہیں ویت ہے ۔ ، ۱۳ مراہ فقا ک وارا لافقہ سے وقت سے دیتے گئے ، ان کی تعداد ، در ، میں ہے . یہ مارت ، ۱۳۱ مرم ۱۹۸ کی تعریف عرب کے مرب کے ایک تعداد ، در ، میں ہے . یہ مارت ، ۱۳۱ مرم ۱۹۸ کی تعریف اور در ، میں ہے . یہ مارت ، ۱۳۱ مرم ۱۹۸ کی تعریف بیتے .

لياحار ابنيد اس ك يوستقل عارت اراب خيركي قياضي كمنظر

حفرت مولانامفتى سنيمهدى حدبنا حب اور جنام ملانا قامني

مسور دا مرجاب مولا استداحد ملى صاحب سعيد فآدى دليى ك فرائع ل نجام شيتے بين ان صرات ك ملا دو نقل فاصل ك يك

مہمان جن معرکے جن ان کھشے میں وُدسری منزل مِینان خاندوا قصنے ، جودارا معادم کے مہانوں کے لیے نبرو تت کھلار ہنا ہے یہاں ایک خادم امر رہنے ، جومانوں کی خدات انجام دیا ہے .

وفتر سطیم مهان خانسے بُرابری پیشعب بنظیم رقی کا دفتہ . اس شعب کا مقصد دا راسکرم کی لات کو تقویت شِبنیا، ہے، سال گزشته ۱۰۱۴/۱۰۱ میں شعب نظیم کے ذایعے سے دا داسلوم کو تعریبا ایک کھ روپ کی آمدنی بُرنی، بیجید دوسال سے دا داسلوم کے طلباً و طازین کی

سال بعرکی خوداک کے لیے قریبی مقالت سے پانچ جے نہزاد من ملک کی فوجی بھی اس شیعے سے متنق ہے .

شعبَرِ تنظیم میں ۱۹ سغیرا مور ہیں جو کمک سے گوشے گوشے میں درے کرکے اپنے مقصد کی اشاعت کرتے ہیں اور کم وسینیں بَرگِب سے افغان میں اور کم وسینیں بَرگِب سے انفیل اور افغان آبرا در اوسو دن سغرمی گزاد تا لازی ہے مردان محروا حیوی ہیں اور دوسو دن سغرمی گزاد تا لازی ہے مردان محمودا حیوی ہیں اور سغرائی خدکور مقدال کے خدکور مقدال کے حدادہ دفتری خدات کے لیے تین محرز اور ایک جیاری ہے۔

وفر می مور متفرق بسی معددارا دور می ترکی باعضیر مدر در دان سے متعلی بنی جانب آب کوار ترم منز قاسکا دفتر هی کا ، دارا دور باخبابی کا کام مجی اسی شغید سے متعلق ہے ، ان امور کے ملادہ دارا دور م کے معالی ا الما المالية

نزمیب ادرماجت مندطلب کو کھانے کے ملادہ پہننے کے لیے کچڑے، جڑتے ادرڈومری منڑویات کی کھل کے لیے نعترونلا تف بمی دینے

جاتے ہیں. اس ل ۱۰ ۱۳ اعرام ۱۹۵۰ میں دارا اعدام سے اراد پانے اللے طلبہ جمات سرکے درسان میں ہیں. طاباعرم فی کمٹ ارت

طعام کا اوسط دس باره روب ابند رستاند وقرمای مین آخد کارکن کام کرت مین ، شید ک ناطم مرادی حدار احد صاحب ایشی کا

می سب بین ۱۰ ن کو دا را معلوم کا سالانه سمبت تیار کرف مین خاص کلمه می سب بین ۱۰ ن کو دا را معلوم کا سالانه سمبت تیار کرف مین خاص کلمه مال نب ، دارا معلوم کے اوقت کی عجم انی می شعب کر آئنے۔

ا شعبَة تعليرت كا دفترمي اس شبيه ميں واقع ئے ، شعبَة تعمِر ورفع زام معاجمہ بر شب از ميں مردي برتر مردد ک

یں اِلرِ دفیق امرصاحب شب ادرسیرمع ایک اتحت طازم کے مامور ہیں ، دفتر محکسبی کی میاس ، ۱۲۱۵ مار ۱۸۹۹ میں تعریر مُرکّبُ

محافظ حن مختل من المراحب من الكر بطن برآب كوبالائي منرل بي برمانظ فائدي و ومزله مارت ملى كى بيان والالعدم محمي من وسنا ويزات اورتمام شعبون كم الميم كا فذات نهايت رقب طربي برمخوف كل محالة المراد ما المرام من من المراح بيا منال الما آري مراح بنايت احتياط اور ترتيب

ساتو دکھا بڑانے دیہاں آپ کوالاریوں میں مختلف رنگ نظرآئیں گے . دارالعلوم میں ۱ اسٹیے ہیں ہرشعبے کے کافذات کے لیا کیس دنگر طام کردیا گیاہے . ان مختلف زنگوں کی وجہ سے ہرشیصے کے کامن

بَسانی میجابنے جاسکتے ہین یہ عارت ۵۴۰۱م ۱۹۳۰ کی تعمیر ہے مجلط خانہ کی خدات را قرانسطور سے متعلق ہیں.

ادارهٔ اهت ما معدی جس زینے سے آپ داخل میے عقر اس زینے میں ایک دوسرازینہ نئے ، ادار اور اہتام میں جانے کا ے ہتبال اور پزرانی کے فرائض مجی ہی شعبانجام دیتا ہے۔ ہیرج مخوفر صاحب بھم ہی اس شعبہ کے انوا ہیں ان کے تحت متعدّد کا رکن متعتقہ خدات برا نرر ہیں .

دفتر میکسبی افتر میکسبی بی م انب یشنبه میکسبی کا دفرت اسکانو بسه فرست مجرد دیجند دالے کو ذاابی م انب متر تزکوسی تهند، دا دانسوم کی تبلد آ در مرف

دارالعلوم کے یغیم انتان معدارت عام چندے کے ذشیعے سے فریسے بہتے ہیں، اس سیسلے میں تخومت سے اما واسینا دارام کی روایات کے خلاف کیماگیا ہے.

وُه دیکھتے دارالعوُم کاخزاندمی اسی دفتر کے مشرقی کونے مِنُ القدہتے جس پرمضروط آہن سلاخوں کے کواڑگئے ہُوتے ہیں. دفتر کے محکسبی اندراجات مرة حبصابی طریق کے مطابق

نهایت داضی ا درصاف زکے جاتے ہیں ادر جا پنی د پڑتا ل تھیے اس کا در دازہ ہٹخف کے لیے کھلار ہتا ہے ، دفتر می سی کے حدابات کی ٹھگ کی تقریباً ہروار د وصا در نے شرا باہنے ، ایک نرتیہ کا نپڑ

ی مدی و هویتا برودار و وها در سے سراہ ہے، ایک مربرہ اب کے مشہُور آجر ما نظامی حلیم صاحب نے لینے معاشنے میں کھا تھا کہ : « دریسہ کا حیاب نہایت اطیبان کمِنْ سَبّے ، اُدراج

جع دخرج با قامدہ ہوتا ہے اور بڑی نؤبی تینے کرمعلی کاعلیہ اس کے حسب خشا مصارعت پس

و عن العدال مع سب من المعادف يم خرج كياما آن ،

طلباً کے وظائف اور ان کے کیٹرے کی تشیم کا کا م بھی اس شعبے سے متعلق ہے . دارالعلوم میں منت تعلیم کا اُسفام ہرنے کے ساتھ ساتھ

- 11

ايران وسطواليشيا، چين ، برا بسسيلون بسيام ، مندجدني . ١١ يا . يبى داسته بنيد ، اوارى ابتهام وارالعادُم كا وُه مُركزي مقام بنها جس الدونيشيا ادرهزبي افريقيه وغيرو مالك كم مختف رجمك ونسل ور سے بُرِسے دارالعادُم کا أَنظامُ وانعامِ والبستہ ہے، معدر درہائے مع چند قدم کے فاصلے پر دُوس وروازہ ہے. ادارہ ابھام کی شائدار اور وسیع عارت اسی دروازے کے اوپر واقع سنے مسئے عمیات بوهمونی اور درت کے متبارسے طری دلیبی سے دیمعاما اسے ،اس کو غرب الماتار مراس کی تعریل ادر آیری نبید اداره ابتام کی عمارت د کھ دکر حیرت ہوتی ہے کہ اس درسگاہ کی کشش نے اسٹے گفش میں کھیے . تین کمروں پرشتل سنے.

فخزالا أل حنرت مولاا محد لمتيب صاحب مزطلة مندابهام بر ادر حضرت مرددا مستدمبار كرعلى صاحب نياست ابتهام بررونق افرفوز بن مرلاا والحق ماحب فازی بوری حفات مدومین کی بیشیر کاری

کے ذاکف اینے اتحت علے کے ساتھ انجام دیتے ہیں۔ ما منامترالعب فوم_ ادارة ابتام كـ ثنال مِي ا مناتـواليلم

كا دفترنينيه ابنامة ارانعلوم كي آواز اور إس كم مسلك كالرّجان ئے ،جرحزت مہتم صاحب وارا تعلوم ویوبند کی گرانی اورصاحت و سندمحدا زمرت و صاحب تيمري ادارت مين كغ جرة منه ، محبدً

· وارالعارم ابنے علی دینی اور اصلاحی مضایین سک و اسیع ما مرسلین کی زبردست خدات انجام دسے زلمسنیے ، یہ یا منا مدلمینے معنی می من

كرسا تذكابت وطباحت كمح كاظ ستعجى أردوك بلند باير برحوال شارکیا ما آہنے ، اس کا محقری دفتر تیز کارکوں پڑش تی ہے۔

نشعبُ والالقامير يشعبه آمرُ (۸) دسيع احالون اور دروسيس رير س کوں پڑھ آنے ، ہرکرے میں اس کی دسست کے محافظ سے طلباً کو نکا مجا بنه، كم دُمبيِّس ساست آخدسوطلباً اس دارالآقامه مي برنيال مقيم رسبت بن بيان ليشياك تقريبًا بركاك طالبان عم آب ونظراً من محد بوابي ابن زبان بر المنة برست ميس كم ، مندوسان و بكتان كم ملاده ، كابل

نسكا مشررت اور ومنع تطع كے وگوں كا اجتماع الشائي مسلم عاكك كى بمنديب وتدن كاكي ايما كليستديد وادالاقات بيش كرائب بواني

کیے کُل بُرٹے جن کرلیے ہیں. اس لیے احا فَدْ ارائعدُم کو اُکر ایک ایسے ملی دربین لاقوامی شهرسے تعمیر کیا جائے ،حرتمام ایشیاً میں اپنی نظیر میں

دُكَمَا دُفَكُوا مبالغدز بركا.

ایک بڑے سرکاری افسرنے اپنے معائنہ دارالعلوم مرکھا " مجمُ إِنْعِلْمُ كَام كَ طَلْتِ مِنْ كَاكْرُمُوقَ مِنْ جُ ا ورجميم محملف تحوّل بران سے گفتگرم كرا مُون ان میں غیرمور کی قرت مناظرہ ہوتی ہے اور مبندون كركر كوبرين كى توتب مناظوس كىيس زاده برتى

دارالاقامر كمد دفت كا فرمينه يه نه كدؤه طلباك قيام كم ي كران

كي تمزيز وتعين كرس ، اور ان كمه احلاقي اموركي ممراني تك ، الكل مكية متعدداسا ذه معنب كهيے جاتے ہي، جواكب دفتري محررك دليے

یہ فرائض انمجام فینتے ہیں . احاطہ ہے دارالعلوم کی شب در وزکی گمرانی كىليى دس افراد درانى دىم كىدارى كى خدمت برامورى.

شعب عليم دفردادالاقام الم المحرمغرب كي عانب آب كود فترتعليات نظرات كان ستعيدين آب فاجل اساتذه كومريث وكمو ، معانى ، حروص ، ا دسبة يرخ بسطق ، فلسعذ، بهندسه مشت تجويد و قرأت اطب ، مناظر احتائد ، كلام ا امرًا لِ فقد ، فقه ، فراقعن

کورو اسا ده کے ملاوہ شعبہ تعلیات سے تعلق وفری امراری المجام دی، طلباکی حاصری و فیرحاصری کے دجشوں کی ترتیب سوائی ششاہی اور سالاند استمانات کے تائج کا افراج، طلباکے سربیب توں کو مطابقت میں ماکوری تعلقہ خدا اور اخلاق حالات سے باخبرز کھنا اور و اخلا و فیرا اگر افرائ مستقبہ میں ماکوری تعلقہ خدا المجام میتے ہیں، مند الدتیسین فر فا اس شیدے کے ناظر برت ہیں، اور فاتب مدر مذری ماک بنا فراس الم اس وقت صنرت مرافاس تیمیل تعدال مدارت تدریس و نظامت تعلیات اور حضرت مرافا می مولانا می مسترد و فق افروز میں باشی مرافا محدار و فق افروز میں باشی مرزی اور خواری و نظامت تعلیات اور حضرت مرافا می و نظامت تعلیات اور حضرت مرافا می و نظامت میں و نظامت تعلیات اور حضرت مرافا می و نواز میں و نظامت تعلیات اور حضرت مرافا می و نواز میں و

برُونِ بند

کٹمیرد ایکشان، ۲	پاکستان دمشرقی مغربی، ۲۰۳
	برختان ۲
الدوجائياا	r !

ام لم صدیث، حدیث، ام ل تغییراد د تغییر طرم کا ۱۰ کا برل ک طابا که تغییم دسیت بجتے معروف با تی کے ، یہ اسا نہ ا ہنے زبوست مل دختل اد تبخرکے با حزد نبایت موال مشاہروں پر خلوص و ایٹارک ساتھ ملم دین کی خدمت بی جمہرتن معروف ہیں اور اپنے کام کو فرمن شاسی کے ساتھ انجام دسے نبے ہیں طما جا معاز ہر معرکے ایک فین خرج ۲۵۱ مارا ۱۹۲۰ میں دویند آیا تھا۔ اسا ندہ ما دا لعادم کو خراج تحسین بیٹیرکرتے ہوئے کہا تھا کو

> میہاں بہنے اکیسالیں جاحت کی ذیادت کی جس نے اپنی زندگی تغییر قرآن ، حدیث ، فقدا واموث ل وفیرہ مؤم دمینسد کے لیے و قنسکوں ہے نیہا کے اسا تذہ سے خاکرہ ملی کے بعد نم نے محموس کیاکہ خدمت بعثرم میں امنیس کابل ومسترس ا ور زیردست میں دی مل ہے :"

> > انسے حزات کے اسٹے گرای یہیں ،

حزت بولانا سيجيل محاحث في محزت بولانا محرارا بهم محب مولانا بغيرا حدماحب ، حزب مولانا محرارا بهم محب مولانا بغيرا حدماحب ، مولانا محسيم بلي ماحب مولانا مؤرا حمين حب ، مولانا محسبال ماحب مولانا مؤرج لتي محب ، مولانا عبدالاحت ماحب مولانا محرج بي محب ، مولانا محسل محب مولانا محرج بي ماحب ، مولانا محرس ماحب مولانا محرج المحاحب ، مولانا محرث خان ماحب مولانا محدام وون حب ، مولانا محرث خان ماحب مولانا محدام وون حب ، مولانا محرث خان ماحب مولانا محدام وون حب ، مولانا محرس المماحب مولانا محدام وون حب ، مولانا محرس المماحب

دادام وا دوب دار	A Comment of the Comm		ابنا مالات يدلابور
	اطِيعْلْمَارِهِي سِنْقِ أَن كَ زَائدُ ابْهَام مِي	حبزليا فرميته	قنمار
	غاب مين د کيما که ،	انطونميشيا وطلايا مسمسه ۸	نمتن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ورآن حنرست ،	پرکنمان دُودھ سے بخرا ہُوَاسنے ا	سيرن ۲	٧. ١
وتنتيم فرازسه	متیٰ شرملیہ وتم بیا ہے سے دُودہ	124 —	ڪُليبان ــــ
ا برتن ہیں وربعین	ہیں بیمن وگرں کے پاس چوٹے		<u> بمن د</u>
رتن دودهست من دودهست	کے ایس بڑے ، پٹخف اینا اپنا ب		•
•	مغرواكرك جازا ستے:	بمبئ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مغربي بنگال ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
کے فرق کی یہ تعبیر فراتی کہ :	مولاناف برتزل كي هجر شاور برك		آمام ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
د ہے، جرکا جتنا	· اسسے برخص کا "طریب کم" مرا	مشرتی بنجاب دہلی ۔۔۔۔ ،	ببار ۱۲۲
ميب حتے بن	ظرف سنے اس قدر ملم اس کے نع	ا زرِدین ۱۹۹۸	دراس ۲
·	آخكا! ۵		بلابلا
نگاجي اور وارا لا قاميے اقع	ا ما طُدُمولسری کے مرحمایتمت میں در		كاينيك
	יַּטַי		ال طلبالت عبم تنسبم بعد
	فردره ر	حنظ قران ۱۱ دن میس خد د	مربی — ۱۰۲ — ا
ب نه در می و همشهورها ^ت	گووره احالموری کی مغربی جاند نیره دان مغشط در زکار در میکرد	•	
ولت لو عرجترت سے بعیر	المنابرين منبري الربير الرياس ويص		قرأت وتجمير ،م <u>ڪايميزان</u>
درسگاه ا درسب ست مهلی به	سیں رہتی، دارا تعثوم کی بیسب سے قدیم ادار دور نے میں میں میں کی است		
رمیں قیام دارالعلوم کے	مارت سے ۱۹۴ مر ۱۸۷۹ در کے اواخ		احاطة مولسري
۱۱۸۵۰/عالم	س سَال مِعداس کی بُنسیا در کمی گئی اور ۱۹ 	ه د سرگان در	
أامرملي صاحب محدّث	ئىيى <i>ىۋى جۇ</i> كى اس كاس <i>نگب</i> بنيا دھنرت مرلانا 		ادادهٔ ابتام کے زیری در داند آنشے ہیں مریسری ریک کھوٹے رہے ت
دلانامحد قاسم صاحنا بخرق	سارنپژری دهمدّ امترملید، قاسمالسلوُم صخرت م میرو		آئشے جس میں دنسری کے کھڑے ہوئے نسیدکایت دیتے ہیں اس اصلے میں وُہ کم سر
یت ماجی ما برخین حرب در شهرین حرب در	نرت مولاهٔ برشیدا حدصاحب گلونی ، حسز. مرب در در مینا	' ' ' ' ' ' '	مير ماريد مين بين بين المن المالمواريد. خريجه وقت مناطقا بر كوان الدالعوار مد
ملماً دصلحاً اورَّيَائِجُ دقت مده	نرت بمولانا محدُظهرما حب کا خطوتی <u>جسے</u> ہ بندور در		غیرکے دخت بنا تھا یے کُواں دارالعوثم میر ادالعلوم کے 'وسرےمہتم حضرت مولاء رفیر ۔
جانب كانبهت براجمع مجود	کمآ ہؤاہنے، اس وقت دیوبند کے اطراف وہ کل میں میں میں میں است	<i>/</i> 1	مبعد م است مسرت م سرت و ما بررد. ماحب ما ارزرگ اورجدات بشار والغزید ا
لحاح وزاري كيسائقه	امب لوگول في نهايت خور مع وخور واور ا	نتب وہوی رحمہ استرفلیہ کے	ماحب جال بزرگ و رحزت شاه عالونی مهام

حرت افروى قدس ستراسف فرايا،

نومېررت دارا لاقامرسېنے .جس مي محررت شيخ البندمولان محروحنن

زهمة الشرطبيد تصطمى دسسياتي لميذرسشيدا درشتور انقلابي رمها مرلانا شركة الشريب وهيمات من تروي مسمريم طريب

مَبِدِاندُرسندی کا قیام ز ۱، آزادی مبند کی کشکمش کایی ده آریخی مقامهنه ،جبال سے بہلی جگ جلیم کے دوران پی شرو و کرسٹی سنطانی * کی تحرکیب ماری بُر فی تمی

والمحدسية - جراره والالام كويشرت وامياز

مال نے کہ داراسٹرم کا دارا کدیٹ ہندوشان بعر میں ہی مارت ہے۔ جواس خاص ام سے مالم دجودیں آئی . فو در وجس کو ابھی آب نے دکھیلتے ، اس کی بالائی مزل ادر شیت پر دارالحدیث کی یا طویل و عربین

ر بنک مارت دا قع نبے مید مارت دوحتوں پرنتم نبے ، فودرہ کی پشت پرحومارت نبے . قدم دالالحدیث بہنے ، گرتزی کل اس میں درست مجانے و دری مختلف جاحیس طِعتی ہیں . دالالحدیث کے گرد

بین ۱۳ کرے بین جو در مطابوں کے کام میں آتے ہیں. دارالحدیث کاطول ۱۸ فٹ ادر عرض ۲۵ فٹ نے ۱۰س کی ردکار مغرب کی جانب ہے ، دارالحدیث کی بنسیا د طلب نے با مرار مزد دروں کے بجاتے نمایت

ذوق وشُوق کے ساتھ والدانہ اندازین خود کھر دی ہے ، حضرت مرلانا اشرف ملی صاحب تھا فری رحمہ الشرطید کے ارشا د کے مطابق اس و تست

جى قدرلوگ موجرُد تقى ستنے اپنے اپنے إعون سے دو دو افیش رکنی بن ایمارت ۱۹سال کی طول ترت بن کن برئی ۱۳۳۰/۱۹۱۱ کا ایساکی

ابتدایتر کی اور ۱۹۳۹/۱۳۴۹ مین کیل، و دسارداد الحدیث انت جوندده کے اور ۱۳۵۱ میں است ۱۳۵۱م/۱۹۳۷ کی تعریر نبے بیمی نهایت کثارہ

اور وسيع إل كن ، وارالعادُم ك برك برك عبد عمر في ان بي دوول

۵ مالم مثال میں اس درسے کی کل کیستق إنہای کے مانند نب ، حب بک اس کا دار توکل مل مذرب شبے گا یہ مُرسر ترتی کرا ہے گا:

وادا لعذم سكريع وجرابئ مركى وم منزلس اب كمد مط كرنيكا تما ، وَه كل

آشرف عارات (۱۲۹۳) اس کی توکیا در آریخ نبه، فردوک دو در سج بی ادر براکید درج می ۹۰۹ در داند بی بحزت مولاً دفع الدین صاحب رجن کے زائد استام می فودر تعیرتها بخیر

ی اس بیرس دگی ادر بستراری کومتدم دکھا گیا نب اس کانتشر مجانب الله رقائب بیرالهام براتھا احاط مراسری کی تعریک و قت سرالاً دفع الدّین صاحب بی سف یہ

خاب دیما ماکآ نمزست آن شرط نِه تم اما لمردری می تشریب کیت بی ادر یه فارسیم بی ک^۳ اما لم ترشیش نمخشر نید : یه فراکز فرد معدت مبادک سے اما لم کا طول دع نعنی نعشد کمین کرتبلا ک^۳ ان نبآ است رقیر کی جائے : "مرلانا شے منع آنکوکر دیکھا قرنشا است مرح دُستے، چانچہ

ان ہی نشانات پربنسپاد کھ*ڈوا کرتع پرتڑوع ک*ادی گئی۔ جاسے شاع انعلاب انورصابری صاحب سفے اسپنے اِنے شعوں میں اِسی واقعہ کی جانب اشارہ کیا ہے۔ ۔ے

خاب میرج کے مشریعے شفیع دوجہاں ذورہ اس حاب امنی کی حیرتع سیسٹنے یز اسسٹے واس سے کہتے ہیں وُہ چٹے نفیز کے جن کا حکسسل زندگی کی آخری تسسینیڈ

<u>احاطَه کاغ</u> اما مَدرري كشال مين چندكن كيشتل يه ومعقرا

الول مِن مُعقد ہوتے ہیں

وارالتفنیسر عدرت نے ، یدکول مومل میں ۲۰ ، ۲۰ فض نے اس کے اُور پر ادالتفیری مرتب عدرت نے ، یدکول مومل میں ۲۰ ، ۲۰ فض نے اس کے اُور وُورت بُرِ کِلُور گُفت بدنیا ہمائے ، جو دُور دُورے نظراً آئے اور اپنی رضت و عظمت ، بلدی اور حُرث میرکے کما ظرے ایسا معلوم ہوا ہے کہ کی اورائیم

کے مربر باج رکما ہؤانید، دارالتغییرہ ۱۹۲۹/۱۹۲۵ کی تعیر ہے، دارالتغیر ۱۹۲۹/۱۹۲۵ کی تعیر ہے، دارالتغیر دورارالتغیر کی یہ سرختان اور دورارالتغیر کی یہ سرختان اور پر برکتان بیر میں میں اس کا آبان کی برکتان کی میں میں میں اس کا آبان کا آبان کا آبان کا آبان کا میں میں میں میں کا آبان کا آبا

ہے! تیں کرنوالا کمن برمیوں سے نظراً آئے۔

وأرحب ملي وادالحديث كرسائ مديد وادالاقار بير.

یہ بڑے بڑے کوں پیٹنل ہے، دابعہ یہ کے کروں کا بسلاد ارائیٹ کی ٹال جانب سے شرع ہرکر متطل کی میں مزہبے گزرہ ہذا، جزبی ست یک جلاگلہے، کرے دسین اور کشادہ ہیں اور سب سے سامنے برا ہیں، اس ا حاملے کے ثنال وجزب اور مغرب میں تین دروازے ہیں۔

بی بن مراز ، جرمین دارالحدسٹ کے مقابل سینے ، بابالظام کیام میمٹری در ، از ، جرمین دارالحدسٹ کے مقابل سینے ، بابالظام کیام سے موٹرم سینے ، دارجد مدکایہ احاطہ دارالعارم کا سبسے زیاد در فضا مقام ہے ، میکی اکم فرزمین کا نمایت وسیع صحن نے ،جس کی میزن

سمتوں میں اقامت خانے اور مشرقی عبائب دارالحدیث ہے . دارجدیر میں دوکمناد د شرکس ہیں . ایک دارالحدیث سے شروع ہوکر ، ببالغلا ہر ّ ، درشہرسے گزرتی ہوئی رہوسے روڈسے عباطمی ہے ادر دُوسرِی شکِ

شالی در کندار نسسے سے کس کر حزبی در دانسے میں گئم ہر جاتی ہے۔ ان کیک نے دارجہ ید کے اما طد کو جا رقطعوں میں تعقیم کردیا ہے ، ان قطعوں میں رنگ ` رنگ کے بڑ مبار ادر جا ذب نظر بحوال دار درخوں کی حمی بندی کی گئی ہے

جس نے منظر میں ایک ایسی دل کئی گینیت بداکر دی سند جو بد ساختہ دی کھنے اللہ دی منظر میں ایک اور اور اور اور اللہ دیکھنے شاک کو اپنی حالی سے انہوں کے اللہ منظر نظر آت نے دیہاں آب دسانی کے لیے لیا پہلے کے ملاوہ جا بج اور جمک کے لوجی لگائے تھے ہیں۔

بالطبار مر و دوازه دارم المنان مدرت نه و دوازه دارم المنان مر من من و دوازه دارم المنان مدرت نه و ۱۹۸۸ مرم ۱۹ میر اس کی تعییر می نام برساند آجدا را نعاضتان اعلم مرسال المنام می تعییر می تعییر می است و البی کی ایک ایسی ادر دارا تعدیم من و البی کی ایک ایسی ادر این به میشد محفوظ شبط کی دادرات مین میشد محفوظ شبط کی د

شعب کرے بنائے کے بین ان ہی میں سے جند کروں میں شعبہ کا بت کی تیم کرے بنائے کے بین ان ہی میں سے جند کروں میں شعبہ کا بت کی تیم کا بین قائم ہیں ، دارا لعد م میں تعلیم کے ساتھ ساتھ خلکی دریگی اور ایکری کی جانب ہی فیرمشل توج کی جاتی ہے ، جنائج اس کے لیے جار ماہر نہاتی مار جی جو طلک نشین اور نسخ دو فون خطوں کی تعلیم درا صلاح دیتے ہیں طلک کرشنی خط کا اسمان دیا ہو اسنے ، یہ ایک الیا فن ہے ، جو ملی ہی ہے ادر طلب کے لیے فواضت بھلیم کے معبر عمر ل معاسم کے ایک جیا تجا ذریع بی ہے موالا اشتیا تا میں حب ج فن کا بت کے مقر ہے۔ ایک است د کیمے جاتے ہیں شعبہ کا کے مد ہیں۔

م میرسد وارالفران نه جوکواژ د ککت کمشور ، جرایی چ فروزالدین صاحب کی فامی اور خدمت ، قرآن کی ادمحاری به سیمی در تعمی میند ام کی بندادستان می سب سے بہلی مارت ہے ، جس میر محصوص طور پر کچری کو قرآن مجید کی افوا اکسیلون سے دائل ہونے کا داشت درو مری طرف سے کلے کا۔ نحش اہل کرنے پر ایکے دقت کے ہے ای نبرکا و دائف دے دابالیہ کے بشخ برختم طعام کما احوالے کو یہائے ، اس طرق پرج سات سرطلبہ صرف کھنا اور کھنا میں دارہ و داخل در دشتا ہے ، سے دری در اس

پخانے اور دو برکروال دی جاتی ہے بہلی میں تینا کھا، لیے کہامی اُسفام ہے جس میں ذکر و کھلنے کے ملاوہ دوا در تم کا کھا، بغرق مراتب بچانے بیار طلبکے لیے برمیزی کھا امھی بجایا جا آہے .

جمعیت الطلباً مطیخ سے شال کی جانب یعبیة الطلباً کا دفرنے۔ اس کے تین دمین کرے ہیں جمیة الطلباً دارالعلم کی ایک اضابط جگتے اس کے ادکان بطریق انتخاب مجھے طبقے ہیں یہاں طلبہ جمع ہرکر تقریر سمیر

اورمناظرے وغیرہ کی شکرتے ہیں، کا تبلیغ اور حق وصدا فت کے بیام کو بینا نے کے طور وطریق سے واقعیت حک ل کرسکیں بیاں کا بوں اور اخبارات ورساً ل کے مطالعے کا بھی اُسطام کیا گیا ہے، جمعیة الطلباً جمارہ اُ

ی اعدام جنائجیسی و جد بنے که ملک میں جہاں کمیں جلسے ، دستے ہیں ان میں عمو دار ا محصرات کو خصر مشت بلا جا آہے ، حضرت مرلا استیجیل جرم نی ادر نفظ تیم میمانی سبت اس می برسال کم اسٹیں ڈیڈھ سر و دسو بیکھ قرآن مجد پڑھتے اور خط کرتے ہیں، وارائٹر آن میں قرآن مجد کے ساتھ ساتھ بیم آن کو اُر و داور و مینسیات و فیم کی تعلیم می دی جاتی ہنے ، مدترسس بیم آن کی تعلیم پر افز دہیں، وارائٹر آن کے حکشاوہ کرتے ہیں موجی اور المالیا اس کی تعمیر ٹرنی ہے ۔

· حے دار مدید کے جو بی کوشریں دارالقرآن ہے . اورمشر فی کوش مِ مطح كى مارت واقع من ربيط بلايا مائيكا ب كدوارا معارُم من جورت سوخرسيب اودنا وارطلباركو برضال مفت كحانا وإجا آسنت بينانج بيها رأن کے لیے دونوں وُقت کھا اُ کِما اوتِسم کیا ما آئے ، ۱۳۱۸ء مر ۱۹۱۰ میں ملنع قام كيا كما تعا، بيط مال من ٢٠ يا ٢٥ طلبار كا كما أيما تعا، وُرفيت يرتعداد الرحمي كني اورأب سات سوكم يسنج كني بنيد ، مرب اكب طبان سے اس كى ابتدائر كى تمى ،ككن أب ١٠٥، افراد كاعمد اس كام مي لكا برائي. ادر كم بين دس إره من آأ يرميه كمِلاً بند ، حافظ مطالح ق صاحب مس شفيك اظهمي ادر دومور أن كى امانت كى ايم معرري مطبخ كى يد عادت دوحتوں برمتم نے ایک جے میں اس کا دفترنے ، دُوسرے يں اجناس كاكودام كي أميرك عصين ان كے تورا ورجاتي كيل مِن جِ مَعْ حِصْةِ مِن سال كِبَابْ ادر بِالْجِرِي جِصْةِ مِن سوختر ركما مالك كما أتنيم كرفه كايرطر فيتب كرم والكب لم ك إس المينيم كامة رفحكث مراب اليكسفيم وشام ك ليعليده ملحد برت بي أبكر ريم شام کے الفاظ کی مارحت کے ملاوہ اختلاب رنگ سے ان کومیز کر دیا گیا

اُہی فراں کے کمٹ کا ہو ابنے، تقسیم طعام کے کرے کو کمٹرے لگاکر اسطیح بنا گیاہے کہ ایک قست میں مرف ایک ہی آدمی کٹرے سے گزرسے۔

محث پرنسرکنده برتاہے اور برنبر کے منع وشام کے دو محت بوتے میں.

كانايانوك طلك وسطرم جرنبرر طالب ملمكانام درج بواست اور

770

صدلدسین اورصنرت مراها محطیت احدام مراه اسرام و بند پیلنه بی بختر تبدنی دورس فواق بین اس شبعه میں با منا بطرطور پرچا دمیق ماموجی موالاً عرزا حدصا حب قامی بی لمسے ، موانا سستید فرانحس صاحب بشی مرالاً میرسیت امار صاحب باشی اورمواناً ایرست واحد صاحب فین آبادی .

ور حرب راسی جدا دادیا مند و درجات بین، یبان ابتدائی تعلم که ندید یه اور دیامنی که درجات بین، یبان ابتدائی تعلم که ندید درجه فاری کا نصاب یم مسال که بنه آثار اور درجه درجه فاری کا نصاب یم درجه فاری که نصاب تا درجه از که این برخمائی جائی جه ادرجه اب تحریم به ناوی پرخمائی جائی جه ادرجه اب تحریم به درجه فاری درجه می به در به فاری برخما یا می اور ایشیا کا جزاری بی شابل به درجه فاری می درجه فاری در درجه فاری که درجه فاری می در بی می در در بی که در در که فاری که در بی که در در که دا که در ک

در خوناری سے المحق دارانعنائع کا شعب بند ، جرم و دری ، گھری سازی بنری ادر بات کا استحالیا جا است می دارانعنائع کا ادر بات کی کمنست جریں بنانے کا کام سحالیا جا آئے ، مارسے فی میں دارانعدم کرس جرنے نے ب شال بنا دیا ہے ، ورمی شعب بے ادائع کا کام میں کام میں بار درگای میں برد ورگای کامت دیلاً کومنتی تربیت میں کردھ ٹرا کا کے بعد کی زمر گی میں برد ورگای سے بجانا اور ان کے لیے آزاد ذرائع معاش کی را بین کھرلانے ، مولانا کا سعت استحال کے گالی علی بین منعتی کام سے سخاص میں کھے ہیں .

و خمانس سنسنس مادا معنانع مدد درخه فاری کی بالا فی مزل بردارا املام كالينظ لشان كتب ما زوا ق ب جواكب إل ا درجار وسيح كربِس بر مشق المستحدث والانعلوم كالماء ورمند وشاني ملافول كالمي كاب نطیطى ماريست اس دري تنب كا آما برا دخير موجوست. جر کی کن دوسری میمنشال نیس طبی کشب نعانه میں حب بک آ_س مخمنون فهركنفيلى سيرنزكرين أش وقت كك اس كاليمح للغنسين الماسكة إيبان ١٠ نزادس أدركما بي موعرد بي بميش نهاكتب الضَّلِمُ الثَّاقِ وْخِيرِكِ بِمُعْلِرُم كُمَّا بِنِ كَ فلاد ومُحلَّوُلات وَلَكُمِّبُ كې ايك برى تعدا دم دوردسته، ان مين فن خطاطى ك لى الاست ىعص مخلولمات بشريميب وغويب بي، بعض كمّا بي مُعتفست بمكّتب خاون کی زمنیت رومیکی ہیں . اس لیے ارمی استیت کی ایک ہیں جیز مخطوطا اليع بى ين جن كينبت وفرق سے كما جاكلتنے كان كي مل آج ويلك كمى كتب خلسفى ميروم دسيس نيداس كالحرسة أكريكها حلست كركيّت خان ہنڈ دسستان کے بہتر*ن کشب* خاوٰں میںسے ایک ہے قرامسین غانبام الغدنه وكا، بعض نخطوُ كات يرجه جيسوا ودسات سات سور بسسِ گُزُد بِیک بِن کِسُ کا غذایی حالت بِر قائم ہے ،سیابی کا حال ہے کر گزیا بھے والا امی کلمکرا تعلی کافذا ورحن تحرر و کیسے کے لائن سے کیا مال سننکرون مفات مکھنے برخو کی کمیانیت ، ورسیاہی کے رجگ او قولم میل الی فرق بيدا بوماست. اگر تاريخي متطرفطرست وزكيا مباست ومعاف محرك ايومج كەكا ئىذكى ساخت اور نۇملىكى شان مىي مېدىعبىد ترقى جوتى گئى ہے . الكابل سے اسلامی مالک کی تهذیب و تمترن اور ملمی کاموں سے مسلما فرن کی دلجیبی اورشغف كافي الجلاا داره كيام سكان، يدكام يفلف داون كي مي اور محمراً دخیرو عربی فارسی اورارُ دُو میرسنے ، نام عبرانی ، یونانی ، ترکی لاطینی انگمزیی بهندی محجراتی .سندمی ، پنجابی ، بشتر ، کمال ، سنسکرت ۱ وربمها کا دهنره

١٢ - مروض ----- ١١ ١١ - ١١ - ١١ - ١١ ارب فاري -- ١٢ م ١٢- ننت ---- ١٤ ما ١٠- ادب أدار - ١٥٠ ه ۱ - ادب مرب --- ۱ ۱۲۵ مترقات -- ۲۹ ت ایزانی --- ۲۱۸۱۸

بدلعدا و مرت فیزری تب کان درسات کیمزمی تعداد ۲۰ بزاد کے قرمیبسنتے ، ہلئے قدیم نظام تعلیم کی ایک بھٹرمسنیت یمبی ہے کہ اس

یں طلباکے لیے زیر دیسس کمابوں کا مٹیاکر ابی درسکاہ ی کے زتر ہائے ايليه بزرى كآسب كمنسخ اس جاحت كى تعداد كے مطابق مرح و ركتے ماتي ي محکی قلت ادر کمابوں کی گزت کی ذجہ سے کتب بنانے کے کیمے

چوکفاکانی ہیں. اس لیے فرش سے حبت بمب دیوم کیل لار اِن نگا اُگئی ہیں اکان میں زیادہ سے زیادہ کما بی کھیائی جاسکیں لیکن اس کے بادم دمجی

ہزاروں کا بوں کے لیے مگرمتیا منیں کی حاکی ادروی ہی فرش بران کے ڈھیر کھے بُوتے ہی۔

كتبخارك مارت كاآفاز ١٢٢٥ مرر، ١٩٠١ سي برنب. اس دقت سے ملے کرو تنا فرقان حسب حرودت مار کرے اور تو بیر بھے

ہیں، گھڑبھی مزید دوتین کروں کی مثرورت باتی ہے ، سرلاا سلطا ل محت م كمتب خلسف كے ناظم ہيں اور چار كاركوں كا عملہ ان كے انتحت كتفاخ کے نظونس کو دیست رکھنے اور کمآبوں کی داد وسستہ کے بے امویئے

مسحبر حقیقتر دارالعام دوبندگی سنبراس قت بمنایخل به گی حب كم آب جيت كي مركوز دكيديس. يتجب اتعان نه كردارا معادم كا

آغاز بھلی جگدست بڑا تھا اور اس کی سیمی بین ختم ہرتی ہے بیعب احاطَهُ ادالعلُم سے كوا برنبے جمرنے الكل سے الحق السكے ليے آب

كوكتب فطنف سنطنخ كي حبانب لوشا يراست كالبحس كمح حبزب ومشرق مين

منقدز إ فل كاكتيم مي كم وميش مروزي.

یباں مام مٹرتی کتب مادن کی طرح کنابوں کی تمثیم فی استے يني ايك نن ومرمنوم مستومتن منطية ال تام كآبي واه وُه كمي زان مي

ہں اس فن کے تحت میں رکمی گئی ہیں ، کتب خا : بڑے بڑھا ٹھائیں فن بُرِتم سنے ،کتب مانے کی درت اکانی ہرنے کے باحث اکرفزائ ال كم منسب فون كوشا ل كوينا بالسب مثلة أيخ مِن محا مزات سير

سيرت مناقب، مغرك ادرعبرافيه وفيومستبل فن شال بي. مياميات،معاشيت، اقتعاديات، نغيلت ادريحمت تثمير

وفيزملم مليمده مليمده بوسف كع بات ملم منفرقات ك زل يراكح مُنت بِن مِبانِ مِي كَا فَلَا مَا رَيُ وَحِ بِرَقِم كَسِيلِيهِ أَيْسَ جُمْسِ مُعْتَرُص كُولًا گیسنبه ۱ در ای رجمک کی اُبری اس مم کی کُآبرں کی مبشت پر نگائی جا تینے

اب ذرا فن دارکتب کے امداد وشاریمی مس لیمنے ،جن سسے

براكب نن كى مىيد مىيد كما بوركى تىدا دمعترم بركى.

۱ - تغییره اصول تغییر مسلم الله ۱۲۵ مسلم ۱۳۵ مسلم ۱۲۵ مسلم ۱۳۵ مسلم ۱۲۵ مسلم ۱۳۵ مسلم ۱۳۵ مسلم ۱۲۵ مسلم ۱۳۵ مسلم ۱۲۵ مس

٧- مديث وامول مي ٢٥١١ ال ١٥ - نلسفه مسيد ٢٩٢

ه - رجال ---- ۲۰۸ | ۱۱- سطق --- ۱۹۰۳

۱ - امول فتر ---- ۱۹۸ ا ۱۰- مبئت ----- ۲۹۸

، - فتر ---- ۲۵۶ المرامن ---- ۲۸۰

٨ ــ فراتفن ـــــــ ٢ ٦٦ | ١٩ - مناظره اور مذيب ١٩٣٠٥

۲۰_ مرف____ ۱۹۱ 9 _ عَمَارُهُ كُلام _____ ١٣٤١

١٠ وَيَعَ وَجِزَافِيهِ فِيوِ ٢٩٢٢ | ١١ - مُوسى ١١٦

اا ــ تَصرَف ــــــ ۲۱۲۲ | ۲۲ معانی بیان ـــ ۱۵۲

٢ ــ تجرير قرأت ـــــــ ٢٨٢ المالة طب تديم وطب م

والانعوم ويبب وببر

می جب ذکر آجاآ ہے اُنگا زبان دو دو بہر ہوتی نیں ب

قبل نها ميت مؤلى محتب كى مؤرت مين دارالعلوم كاا نعداج على مين آياتها مي مهاب المستهم لي مهاب المستهم المع والمراب المنه كي قيام كاه و ترى ب مها جا المستهم ميها برائ منه كي قيام كاه و ترى ب مها جا المستهم ميها برائ منه و المع ميها معرف المع ميها المع ميها المحتبه مي المحتب الم

يىجدوا قعنى . يدوى أرى كم مجدئ جب كمحمى مي آج سے ، وسال

یمبحد بهند وسته آن مین مسلان اسکه ابتدا کی طرز تعریکا نهایت ساده گرزشنکره نمزند نب ، کهمتری ایند ، بغیر عوثید و بلاست کی تعریب اردی آب دارا بعثرم کی سیرست فاض جو پیجے جی اور کوئی ایسا قابل کرمقام باتی نیس زا جس کوآب دیکھ نہ تیجے بوں ، اب باس محد کے باسے میں شاعرا نقالب افر دصابری صاحب کے دوشعر محی بُن لیجے با معجوبیت ، ومہیل در مگاه مودیں

جرگائی و میرد بایتا ہمت م قام الخراست کے اس کرزتین کا آدمی توکیا، فرشتہ کرنے ہی ہے اس کا کاس ریگاء کی اس سرے آپ کو اندازہ ہوگیا ہو کا کاس ریگاء خالسے فرمترے کا اخبار کرین اس کے درست اوری کہنا ن کے مشاب ہوئے یہ فوزمترے کا اخبار کرین اس کے درست اوری کج نب ہونے میں کئن ہے

نی*س کیاماسک*ا. و یومبندگی*اں ٹرم*ن میں اس بی در گادکافیام مبنز پاکٹے

- 1274

يمن ن مزنده ا قارى موليب منه خلاكي قريت سه امز ومشاطعه اكر ميك فقرس اي نزي مون قارى مدحب سك بي رعاى)

دین درس گاہوں کے ابتلاً میں سب سے زیادہ اختراس امر
ایمت کر عوام دخواص کے دالو دہ خ سے دین شفر رفتہ رفتہ خم ہو ، جلا جا
ز اِ قا بجبل د گراہی کا دوں پر راج تھا ا دریہ جالت کا داج ہرنے دن
کی ذیادہ بن سمکم مرد مقار ہو زیا نہ اب کماں روکھیا تھا کسنت بنج شریط

منج إلى كا جرار بور اب قران كرب تي ما باز رسوم ورواج ، شرك و
برصت اور برا قر بوسس كا راج تما . وه روشن جومشرق كالمتوت
تمخ تم بربري تمقى اس كي محكه وه آف ب طائر عبور با تما ، جومغر بي تمذيك .
تمة ل مسه متعتق تما بعري كرني ابن عبو بين وبرتيت ، الحاد ، فطرت بي ففن بروري لي بي بوري تعتيل . ال خوابشات سند على بول كوخير كرد يقا ففن بروري لي بي بوري تعتيل . ال خوابشات سند على بول كوخير كرد يقا ول كوب فوق بنا و يا تما ، اب وه ا فسال خال خال بى نظر تست التنظام ول كوخير كود يقا جواسلا مى خد و خال كوب يكوب . فوش كوب بنه بين برطوف خزال كا و و روات و من كالمان برند سه أب والتاب ما من مجرا كرد و افران كور و افران كور و افران كور و المنان من مجرا كوب المنان و المورد خوال كالتنظيم و التنان ما من مجرا كوب التنان ما من مجرا كوب المنان من مجرا كرد و المنان كوب المنان المنا

الکے حالات میں تین ہوجلات کرسرزمین مبندسے اسلام کام بن کمی او بھی آجر میں آب وہی آ بیخ وہل آب جانے والی ہے جس کا ایک مظاہرہ سرزمین اسیان میں ہو بچا ہے ۔ اس لیے چند نفرس تدسید کے واں مین حدث اور کسک کا بدیا ہونا قدر آتی امرتفاء ان حفرات نے

Ą

اس تجرید کے بیرمنظری مک محراصلاح کا بروعمرام دیسٹ یہ ہتا جی بک الهامى طور پر ميزورت مخركسس كى كدوين كى تمتنكى قدرتى كونى زكوتى شوت بديك مست ، كونى زكونى سيل اين بال جاست كرست رسيه شلال مرزط اصلاح بنگان يا منامي نوهميت كي ديمي. مكك تحريز جس لاديني نظام حيات کونڈے مک پرستا کرنے کی بحرم منا ریتحرک اے بڑرے مک ا كمار ميسيكيف كم يدر رقع برقى عن عوابتدارين اس كيكل ايم جيست مستخم كى كى محماس تخمي اكب ننا در شوطبت ليب شابرًا تماجس كى جري يج قورب كى زهين ميرمهلي ورتى تقيس ا ورشاخيس آسان سع باتي كرزي يمين اسطيط مين م وانام وقاسم صاحب ا فرزي كي نيرا شادات -كانسيل ذكركريج بي. مومرت بي كي ذات فواى في استجز يو في كل حلاك -

دىي بندكى اكي يجرفى كالمجدين جوموجية كبلاتي سند اكي أادكا ورخت تما اس دينت كمنيع ١٥ بحرم الحام ١٢٨٦ مطابق ٣٠ مِن : ١٨ ٩٨ ، كه د وزسعيد كسبه حيات كاريم شيميًّا. اود اس حيد سف ايك طوب دوین کے عمین کی آبیاری شرق کی . دُومری طرف ترک و دعمت فطرت پرستی امحاد اور و برتیت کے ان خس وخاشاک کوبها استروع کیا؟ جومطالن کے قوب میں جڑ*یں مکو طیعے تھتے* اور جن کی ذجہ سے مشلان کو يربتى ادر دونبدد كينا بإربامًا.

انی دارا نعلوم کا بینواب که : نین خانه کوی میست بر کمرا برا اید مِن المُرْدُ وَلَكُمِين الخليول سے نهري جاري جي اور اطرات عالم ديم ان يا مِن بُرُدا بِرَا ، ورمشق ومغرب ميرماؤم بُرِّت كم يبشِّے جاري برك كى را وبهمار بركمتى . وادا سازم كم مستم انى حسرت مرادات ورفيع الدّن صاحب مها مردنی قتس تروالا ينواب كومدم دينسد كي جابال ميرب المني وسد وي في بن خواب بى رزاد كيم متيت ك لبسس مي ماره كرم كيا ادراس مرس ك دريد ال تعرب كم أسد كموسات جرام كا فالست بنوُد ظرت منت ، إظرت بني واسله منة . اورجن سن علم سكرجيت

مرسمين ومتسعه يداوليارا فنراكي يحجمع جرسة اورابينه ابين اردا فلي كوباين كيا الهسب كاخلاصه مرف بيتماكراس وقت بقلسته دين كي مثررت اس کے ملادہ اور کوئی منیں کر دینی تعلیم کے ذیلے مسلاوں کی حانفت كى جائة . ايك ايس ديسس كا وقائم كى حاسة اجر مي مدم نريك تعليم كانتظام بر اوراس كى مدوست مسلان كى دىنى معارش قى اورتمة نى زندى اسلام كسائيم مين ولطيف تكفي اليا درست بي سلان كى واللي وابنائی کوسخاسنے اور ایسے مدسے کے ذریعے بی سلانوں کی نادجی دا نعت برعی شد.

ان مقاصد كم لي جوحزات كركب مته برت عقر. دُه ومي تم

كم ليثر إدا بنا زمت . مكرفدًا رسيد مرزك ا درا وليار المرتح . أن كي - يه اېم كفت وشنيد رسيم كا مشوره ويتبا د له خيال نه تنا ، كليد تباد له المات مقدمولانا فارى تمطيب صاحب كاقول سنهدكه مولانا مبيث الزحل حكا حمَّا في حدّ الشّرِيسية فوطّق من كم ان مّام اوليار الشّرير بكيب وقمّت يـ المِهم ______ ہُرَاکہ اب ہندُوستان میں الان اور اسلام کے تمنظ اور بقا کی وجہد مؤرت فيام مدسه جنا بي كى سف ديكا كرخواب مي ،حفظ ديي مملم کے لیے درسے قیام کاعم دہنے کبی کشف بڑاکہ درسے قائم کیا جائے بھی سنے کما کرمیرے قلب بر دار دہر انبے کہ مدسے کا قیام ری ہے . فوص یر کسب کا قیام مدسسر رجع ہونا اس بات کی دلیا ہے ك قيام مدسركا فيسدمن مانب الشريماك

الهست جہاں یہ وامنح ہو کہ نے کہ اس وقت کے مہندُوستان يُن قيام درسسم كى يتجرِزُكُ لَى يم كَبَرْزِينَى. وَإِن يِدا مُدارُه برماستِ كُم

له كاريخ ديدند. از قاري محرطتيب صاحب ملا.

فتمدزنده بر.

ای درسسک قیام کا ایک نیم ین کا کاموتبت کے مجرکید

ا فات کی دا ہ میں بند کھڑا ہوگیا۔ اب بھی بات بھوزیق جمراک پم طے وز زنہی ، بکہ ایک طوعت اگرمنرشبت سکے پرسستاد بلینے سنے مپیلنا مڑوج کیا

قرة امرى طرحت مشرقبيت فراد اسلاسيت طراد طبقه پييا جسسف لكا.

اب یشطو دق نه ز د کامنرلی سیلاب ساست پیک و ژ کوبهد سے مل مجدینی ل برنے نگاک اس کی ذوکا ریل بساد پآتیکا

قراسیے بند باخرہ دیتے گئے ہیں کریے دیلا آزادی سے بڑھ دیسے کا . بکھ اس کے داستے میں حافق بندمرج و ہرل گے . جر آسے آزادی سے کگے رشیعتی نروی سکے . مدحال وہ نکہ رساحہ سے گزرکی دیرے کا کا کا د

برطعند زیر کے برمال دُه نیک ساعت آگی که دیسر کا کام شرق بردا . فاقم در دیدندی نے اپنے سامنے ایک شاگر دکوج فاؤج مجم دُر

دهم و دمینی الند) سق بنا کرمچت کی مبدک عملی می ادک فضت کی مبدک عملی می ادک فضت کے فرصت کی در کا مناب میں اور کی مناب و تعا، در شهرت بدیک در اور العالم کا افعال کی در دکول منا اور ایک اُست و اِنساگره منا اور ایک اُست و اِنساگره

مجی مودعة ا در است دمجی مودعا. ان دونغوس کے اجاح سیے کھول اخداد کے ایال کی حفاظت کی سیم حوض وحرّد میں احمّی اور مدرست ایال

۷ دور دوره شرف جرگیا.

والعسام كاستيت ندوستناد

واراً اعدَم کے سلد ترسند کے حزبت شدہ ولی اللہ محدث ہی گراتی اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ کی گراتی کے ذاکت والاصنات ہی تھی جس نے سب سے بینیے ہنڈورست ال اور سیال کے واشت والاصنات ہی تھی جس نے سب سے بینیے ہنڈورست اللہ اللہ میں اور مدّوم شریعیت کو محدُّؤ طوز پیل یہ میں کے موراً میں اللہ میں

برمهادش مخدشت سق معزبت مستيلمود ويئ ديبند سيمح دسقي

یا واز ایک فاتح اور بربرقداد قرم کی آواد بی اور اس نے
اس آواد کوخیت بند نے کے لیے می تسیم کو در ید بنا یا بھا ہم جا استخد
انقلب آخریں حرسنے۔ یہ حربہ ہیشہ کی طرح اس دخد مجی کا دگری بھا او
تسیم سے این نسین تجربی شروع برگئیں ، جرگوشت پست کے مما خسسے
میٹیا ہند ورست نی تیس، اس خطواک افعال ہے کو دیچے کرموانا محرست ہم
یا فرزی دیمۃ اللہ ملیہ نے وارائعام تمانز کیا اور نعرو نگایا کہ تہار تیسیلم کا
مقعد دیسے فرجان تیا کر ہا ہے ، جرجمی وائل کے اعتبار سے ہندوالی
ہوں اور ول وہ بے کے می کا سے مسلمان ہمل ، جی چی اسلامی تهذیب ہوں اور وین وشت یا کے اعتبار سے ال کیمیالی

۲r

ة ومحدُسات مِين بذل مُحَدِّد ابن سيدهمُوْ فاكها حباة سنِه كد وَالْأَقْبِي سَحَسَبِ بَكِرَ كيتمت دادمندست ورحتيتت فاسميت يا قاسمى طرز فكركا فامهسنت

حزت مولانا محوست مم رحمة الشرطسير ك وصال ك بعد والعائم كى ركيبيتى مردنا درف ايتم كنفرتى كو مامل بُوتى حبغوں سف وارا دوم كھے تعیات پرنتبی زنگ بعب دا اور اس طرح اصول بسندی کے ساتھ فردج شرميه اورجزئيات كاقوام اس ريستزا وجوكيا-

ان ، و ذن حضرات کے بعدست معبلسززی نی اورمولانامحة بيتُّرب صاحب آسـزٌ جهنرن سـفرتعليات كوماشقا ندا ورمجذ و ابرحد با غفاكة . اس طرح يصسباسة ديانت سنة أتشه وكنّ . موالا محوّد من ج آئے اوران کے ماہمیسس الد دورصدادت میں مثرم وفنو ک سنے تام عالم اسلام می میلینیا شروع کیا . جنائی مزاد دانشگال مؤم ان کے دریستے ملمست ميراب بربوكرا طراب مالم مين يجيلي . اس كالمست يُن كم ا بياستي كرسف والى فترتد ترسية فرجاعت دارا تعادم كم حقرامجد جي جعرت كَنْكُوبْنُي اور سون المحريعيُّرَبُ اورسيَّن السِّنْد وغيرهم ان ك رُوحاني سيُّع بي

دالعسنوم كالمسلكث

حن كينسياد كماب، سنت ، اجاع اور قييسس برين اس عات کے نزدیک تلم وُسَال میں والین زید نقل اور روامیت اور آ اور معد کو خال سنے جس پرویزسے دین کی ممارت کھڑی سنے ۔اس جاعت کو يتين سنه كوكما ب وشنت سند شراد اقوال سلعت اور ان سند طيخت مٰ ان بین. اس کا حسرُ المحن وَسَتِ مِنا لعسسے نہیں ہرسختا ، بکد اسا تذہ

على تيت سے ولى تلمى كى الى منت دالم احت كولا تى نى

ا درسشيرُ خ كالمحبست ا در ترتبيت ا وّ مين شرط سنيد. اسى طرح كمَّا لَتْ كو تنبيغ كے ليے عمل وراست اور تفقر في الدّين كا بونا خرورى سب . روايات

كم مجرُ مص كم سلط بين إل سنت و يحام مست حنى خد كام ترسيمية بي اور أن ہی درسٹنی میں شادع مدایستسلام کی فرمن دخا بیت کر پیجستے ہیں، وہم تمام روايات كواس سن والبسته كرت بي اوراغيس دره بدره الين الين مل رِاس طرح چسپاں کرتے ہیں کرسب ایک ہی زنجیر کی کڑایا تعلوم ہم تی بیں جع بیالزوایات اور مقلط کے وقت تطبیق اس موحت کا خاص احثول سننته بحبكاخشا ادرغرض يرسبته كرصنعيعت ستصنعيعت دوايات كومي حيدونا اور ترك كرنا منين جابتي احتى كحد وه قابل احتباع بدر استنام پر اس مباحث کی نگاه میں امور منرعیه میرکسیں تعارض ا در اختلاف نہیں

مرتع بر کھلے بڑستے نغرآستے ہیں۔ اس طرح ا بل موک سے طریعے کے مطابق جريميات رواجيات اور نائشي مال و قال سعه بزار سنه واسط جت کے ہاں می تزکیفش اور اصلاح بالمن برشبت زور طباہتے۔

لمّا، بكهنئنشير كائنازا دين اخدّالت اورتف وسنت مبرّاره كرايك

الساكليست وكل في ديتاسنيد احس مين مريجك كم على مغيل ابن ابن

ولاقبی جاحت اسپنے پرو وں کوملم کی روسٹنیوں سے نوازتی سنے عبدسیت اور تواضع سعید اعلیٰ اخلاق سے مرتن کرتی سنے میں وحسبت كداس مباحت ك افراد اكب طره نعلم قار ا ورخا يفن كى بلندیوں پر فائز نظر آنے ہیں، قر دُوسری طرف فروتن، فاکساری ا وراثیا و د به کے متوامنعا مذمبہ سے مجی مجر توریطتے ہیں۔ مذر زوست اور كبرونخرت كاشكار بوسقه بي ا ورن ذتت ننس ا ورسكنت بي كرفياً ر ریت ہیں، وہ جناں علم واخلاق کی طبندی ٹیرپینے کرحرام سے اُوسینے و کھائی دسیتے ہیں، وہی مجزونیار، تواہع اور فردتنی کے جربرسے مزتن ہوکر حرام میں کآمدمرالئاسس کامعدا ق بنے ہیں۔ ایک طرف اگر ڈہمجا ہاز ا در مراقبه سے معلوت بیند چی تز دوسری طرف محابدان و خاز یا زاشیر نیزوی خدمت کے حذبات سے حلوہ آرا ہوتے میں احتدال اورمیانہ روی ان کاخاصہ بنے اور پر ملوم کی جامعیت اور اخلاق کے اعتدال کا

دادنٹ ا در قید دبند دمع داخئ ک صوبتی، دُه نادینی حاتی ہیں ہمنین نا نوخشلا جا سکتا ہے ، ند مثبلا جا سکتا ہے جودگ ان حالات پرمعنواس ملے پُر ده ڈالنا جلسہت ہیں کہ دُه نؤد اس راء سرفروش حیاہ بل نا متے ، قراس سنے ان کی نامقرالیت تر کا بہرہ تی ہے ، ملارس کا اہل پرافرائیس طِیاً . .

اس باست میں مبندہ سست ان کی ادری سے بخبرادداداب بر تحقیق کے ذرک امیری توریخواہ وُد دیوبندی السبب کی ہوں یا میر دیوبندی السبب کی ہوں یا میر دیوبندی السبب کی ہوں یا میر دیوبندی اسبب کی ہوں یا میں مصاور التفات ہیں۔ اگرح بالم سے کام لیا جائے ، قران تحریق ل کن زیادہ سے دیا دہ یہ تجمید کی مسئے کام لیا جائے ، قران تحریق وقت کے مرحوب کی حوال کے منا ہوے ہیں مرحوب کی حوال کے منا ہوے ہیں دور تا دی کا در بیسی ستوا ہو کے بہیٹس نظرند اُن کی کوئی اسمیت ہے اور دو وہ قابل التفات ہیں۔ ان خدمات کا سلسلسل کے کے کہ نیال اور دو تا نا فات میں مروب کی حوالے ان فات کے ساتھ ان بزرگوں کے اختلاف بھی مرفوت نا فات سے قری اور کی خوات کے ساتھ ان بزرگوں کے اختلاف بھی مرفوت نا فات سے قری اور کی خوات کے ساتھ ان بزرگوں کے اختلاف بھی مرفوت نا فات ہیں۔ اور دو تا دا فات کی مربر مورث نا دا فات کی دو میں مربر مورث نا دا فات کی دو میں مربر مورث نا دا کے دو کا دو کا میں مربر مورث نا دا فات کی دو کر کی دو کی

مختقرید کرم داخلات کی جامعیت اس عباه مت کا طره اقیاد الم نے اور وسعت نظری، روشن نمیری اور زواداری کے ساتھ وہن و اور قوم و فرطن کی ندمت اس کا مخفر میں شعار، لکین ان تمام شعب نیک زندگی میں سب سیسے زیادہ اجمیت اس جاحت میں سند تعلیم ہی کو حال زبی ہے۔ حب کریہ تمام شنج ملم کی روشنی میں میچ طریقے پر ہوتے کار اسکتے تنے اور اس میلوکو کسس نے نمایاں رکھا ہے۔ اس لیے اس ملک ملک کی جامعیت کا خلاصہ یہ ہے کہ وہ جامع علم المعرفت حام عقل دھشت، حام عل واخلاق، حام عبدہ وجہاد، حام وہ ا

قدد لَى مُرْسِنِه السك إلى محدّث بوسف كاية طلب سيس ك كفتييت لڑا نی سنے و اس طرح مثر فی ہوسف کا مطلب برمنیں سنے کومڑم کلام ہمگلم سے بزادی ہے ، بکاس کے جامع مسلک سک یمت اس تعیم ما لا فاحل بكي ومّت دورم درمه، ممدّث، حيّه، مُمكّم، مرّ بي ميم ادر مراى سنب عصر من زبرو تناحت كم معم تعشف معيار أكدارك سامة، مدم مدا بهندت ، دا نمة ودحمت مح سامة امر العرُون أ ور منى مالى كو ، تىلى كىيىر أنى كى كىيى ئى قوى خدمت كى بىلى غيلى مىذ ابت راسخ ہرستے ہیں بیمی وج سنے کد دین شعبوں کے تمام اروب بعناؤ کمال ۱ در داسخ نی اهم خواه مخدش جول . فعتیه جول ، حادث جول ، مشوفی جول مَنْكُمْ مِن إ امْولى المِيلِولام برن المنطقة لمسلين اسجاحت ك کی زوین بد کرکمی فرد با طبع کو راهانیکی اُوران ، مدود بشرهیت بديروا بوكر مدح و دم كرنا اس مجاهت كمسكك مين مائزمنين. ين أه م من مسكك سند ، حس كوايناكر وادا تعليم سف أينى خدات سے سب نبر راسے کے کر حاد اسارا اور نباست کے کومز ا در ا فريقة يمك ملوم نبوكيركى رومشنى ميسايلًى . ايك طرف بكيزو اخلاق كى شاهراه كو واصنح ا ورمنزركيا تر ووسرى الرف مسسياسي خدات سلونام

بردہ ڈالنائ کمن سنے۔ تیر حدیں صدی بجری میں نصر شا مغلیط شنت کے زوال کے قت خصوص تیت سے ، مولانا احداد اللہ صاحب مها جرکن کی مرکب ہی میں مولانا محرق کم صاحب اور مولانا برشیدا حرکتگری نیز اس کے متوسلین کی انقلاب کے لیے کوسٹ شرا در آزادی وہست تکام کے لیے جدوجہدا ورگرفتا ری ۔

دیں ۔ چائی ۱۸۰۴ سے ۱۹۴۱ دیک اس مباحث کے افراد نے لینے

ابنے رجگ میں بڑی سے بڑی قرابنا ن میشیں کیں . یہ قرابناں آریخ

کی بینیانی برشبت بس ا در ان بزرگرل کی سسیاسی ا درمیا بدانه خدمات پر

ېر درد دن کے مسلک ا در زندگی کے معاطات کی اسکسسٹ بنے ایکسند ا در خواجمن ریمی ، کمیانست ملات ما می والد برست داست بهسن حشّ دممبّت ربحتى، جرايان كائبسنادى حربرا در فالب حنور به أفلسند اختراطات اور آزادي نبحركى داوسله جاة سنه ادرهش ومحتبت ،انباع ادىب كى را وحلاة ئىنى د فلسفىكى بنساد دېرېكىمقلى اخترا مات بى اسلى الكافلسن تجييلي كالتمتير وتذليل كوابنا واجبي حريم مبتائب اورنبوت كي فباد جوکون الائش جبت خدا و ذی برسے . اس میے براکلاب فر کھیلے ببغر برکافتان وممتبت كوجزوا يمان بناتسبنت اندرُوني حذ بات كايبي فرق فلاسغرا دار انسسايَ كم متبعين ميمېسيد. بس دارا تعدُّم كے طرز ترتبت ادتيلم و تدن كا ام م جزوج لكد ولى اللبي كيمس مقدم وقتى بمنفل و المستفال ورقال التُّرا ورقال لرمُول بي كامشنديق . اس ليطبعي طورير اس كمعنول مين . ادب واتباع ادر منت ومحتبت كي بنيا دين استوار بُوئين أور أن كا أثر أو يركي تعمير لعني ديانت ، معاسترت اور عادت وهما دت مين آنا كاكريما اس لیے اس نے برہتے جو نات پرمچپوں کے نقبُ قدم کو بر قرار دگا ادر دامنے کی زوْمیں مہرکرہوام کو نقال بنے نددیا در اس کی اس کڑت

کیک جن مزرگون سف اس دور مین اسینه حن بنت و اخلان سع بندوست فی سلان کی خرت نفس او رزه در نسکه تعامنون کرم ای ای او که وی در اسینه می آونیش دی ال که وی مزمت بخش او مین او بیش در این ساخه می آونیش دی البیشان سکه بحی ا قدام سعد اگر دین یا دین دوق ا ور دین کے کبی حقیق می کوش را جو ساکانی حد می کوش را در اس طرح امکانی حد می می آدادی کنر ، آزا و روشی ا و در ب قیدی کی داخلت سکه میک دین هی آزادی کنر ، آزا و روشی ا و در ب قیدی کی داخلت سکه راست روک .

كي غلمت ويستول ا ورمخالون سب سنے تسليم كى ، ـ

وار العلوم كى مجاس

دَارا تعلوم بين تين دُنتَ واري فس جير.

سیاست، جامع روایت و دمانت، جامع فلات وطوت، جامع خبرته و دنیت، جامع طرد بحدت، جامع ظاهر و بطن ا و رجامع حال و قال بند بینمک جسلان فلعن کی نمیت سے حال شدہ نند کر ا مسلا خابم فرقد کے کما فلسے ابل شدت و امجامت ندسب کے کما فلسی خنی مشرب کے کما فلسے مٹر فی کلام کے احتبار سے اشعری ، سکوک کے احتبار سے جنتی، بھی کے احتبار سے و لی اجلی ، امثر ل کے احتبار سے قامی ، فروح کے احتبار سے در شدی ، اور نسبت کے کما فلسے وار بندی ہے۔

، ۵ ۱ م کے بعد کے دور میں ، حب ہندوستان سے مسلانوں کی

والعلوم كالمجرمتى مذاق اورربتيت

بلحا فإحقيقت يسنب كيداس كالثره تقاكد دالوس برم اور شك

وامامتم دوبندن

كَى عَمِلُ كَا مَتْ مُمارِه مال سفِه.

۰. شعبر فاری ۱۰. سعبر م

اس شنع میں فادمی کی ابتدائی تعیمست سا کر گھڑی مراہا دُوم کمسکے بڑھا سندکا آسفام سبے ، بیان می ذریع تعیم اُر وُوسند ، فارسی کے طادہ حساب ، آطیکسس ، حزافیہ ، جندی اور آءیخ د لمیسٹ میں نصابی شائل سبے ، سنٹیے کا نصاب حسال کا ہنے۔

r. شعبة ويرقرات

اس شید میں تمام طلب کو از می منتری سکے طور پر دہ می کی مثن قرامد مجمد میں کے متحت کوائی جاتی ہے ، اس کے بغیر طالب مکم کوسٹ العزاع منیں دی جاتی اور جوطلب و قاصدہ فریم میکی تعلیم حاصل کرنا عامیں ، ایمنیں تجرید کی کتابیں بڑھائی جاتی ہیں اور ملی مشت کے معبد وانا مدہ مسئند دی جاتی ہے .

۴. شعبعليم قرآن ظر<u>و</u>

محم استنب مین اظره قرآن کا بنده نسست به جمر و داین فاکرا ا چاهی ده ضغامی کرسکته مین .

اس شنب میں میسلم بحق کو فرآن شروسیت ، نظره بلیعا یا آسید اسی که سائد اُر دُود زبان ، دمینسیات ، جندی ، حداب ، میزاند ، آریخ میم امیم معنا مین می بلیعات میں میں نصاب کی تکیل م سال میں جو آئے .

۱. صف عربی

اسشع يرطبركومد يعربي مي تقرّر ويخرر كي مثن كا له جا تى ب

ا بلبن ای ابلین ای ا میرست رای دارا صفرم کی سب سے بڑی ا اخت سے امران میں سنے ، انتظام و دارانسلام کا تمام رنظم وفت ای جا مست کے امران میں سنے ، انتظام و میں کے سلط میں اس کی تجا دیز ... کا رکون کے لیے واحب التحیل جات ہی اس مملی کے ارکان کی تعداد ۱۱ ہوتی سنے ،جی جی میں سے مقامی کم اد

کم حماره برستے ہیں ، باتی ادکان سلائل کے دهم طبقات سے متنب جو سکتے ہیں انگرحتی الاسکان و و مبر باسٹندگان دیوبند میں سے لیے حاصلے میں دمتے اور میں متنہ میں متن کا میں میں سے مست

حاستے ہیں، مہتم اور صدر مذرس با متبارعبدہ اس کے مستقل دکن بہت ہیں : بیتیسسات مرکمبر شوای میں سے نتخب کئے جاستے ہیں : کسس مجس کا انتخاب سالانہ ہر آسید اور اس کے نال معربیں عاد علیہ تیتے

چی بهداری افتل میں و وسرام دی افاقل، تیدار شعبان اور جیمت ذی تعدیں - مجبرط در کا کرم باغ بنے -مجبرط مید کا کام تمام درجات حربی، فارس، او وو، وسنسیات

اورتج يد وعيره كم تعلي كامول مي صدر الدرسين كومشوره دينسند. اس كم مران مي صدر درسين مهم والدمس وم اور طبقة اعلى كداساتذه سف بل

ہوتے ہیں۔

دار العلوم كے شعیرات

مارالعلم مير تيره تم كشفيه حاست موع وهي -تعليم شعبه حاسد ، انتظامي شعبه حاسد ، وال شعبه حاسد

تيلي شعبه جات سكرتمت مندرج ذيل ١٢ سشيء آقيي

اس شبع مي ميزان القرف سعد كردد و مديث بك كاتعيم موقت المعرف من المعرف من المعرف المعر

، صعب انگرزی

اس شبعے میں ملا کو انگریزی زبان رطبعا سے کا انتظام کیا گیا ہے حس کے تقت ڈو دینی موٹم ومسائل کی انگریزی زبان میں تشریح و تومینی

۸. شعبُ فُرکت نولسی

ك قابل برماسة بي.

اس شعبے میں تمام طلبار کوٹوشنولی کی مشن کرائی جاتی ہے۔ اس شعبہ کے ڈرد درج ہیں۔ ایک درج محد خط کی صفائی کا ہے تاکہ طالب جلم بنجلی کے میں ہوئی ہے۔ اور دوسرا فریکست بت کی فنی تحیل گئنبہ حب کے میں اور اس درج کی تدست میں ہوجائے ہیں۔ فعالب فردی کرکے دو اس فن کی سند کے متی ہوجائے ہیں جنانچہ جو طلباً فرکست بت سیمنا جاہے تہیں۔ انفین کم آبت سیماتی جاتی ہے۔ جو طلباً فرکست بت سیمنا جاہے تہیں۔ انفین کم آبت سیماتی جاتی ہے۔

و. جامعطب بير

يه ذرج لازمىمفترن كانبيس- نير.

اس شیعه میرهدسب کولمت قدیم د دبدید معترمری دیزو بیده آلیاتی سند دور اس کیمیل پر ، تا مده مستند دی ما ت سند جریمومست کی طرمند . -

١٠. وَارُ الصنائع

سعتىلىم شىشە.

سست سیست سی طلبار کوا تبدا آن درج کی گچر دست کاریان کھا آن جا آن جی ادراس کی تعیل برباقا حددست نددی جا آن ہے ۔ کاکو طلباً حسنبی کت کسب منکسٹس کرمکیس بھڑ آ میدروکس نعیاطی و درجلدسازی کی تعلیم دی جاتی سیے۔

«. شعبِمطالع*مْلُومٍ قراً*نی

۱۶. شعبه <u>مالافتار</u>

نمتنب طلب وفتری ولی کامش کوانے کے لیے پیشعبہ دارالافہ کا کانگانی میں استعداد کے طلب کی ایک مقر کانگوانی میں تادم سنے رجس میں ہوسندال املی استعداد کے طلب کی ایک مختر جاحت افقار ولیں سکے لیے ختنب کی جا تی ہنے جس سکے لیے ایک کیٹی زرمِلتر مہتم دارالعدم اُتحاب کا کام انجام دیتی سنے اور فادی شدہ طلبار کوافقار کی شندوی جاتی سنے۔

۱۲. مجلس معارف القرآن

یہ ایک تحیق ادارہ ہے ، جرابیٹ نفرا درکاس میں تقل درآزاد ہے ، محدوادا معدم کی شرکیب ہی میں قائلہ ہے ، اس کی معبن تفادانگ ہے اس مقصد قرآن مؤم کی رہیری اور تحقیق سے سسے مقاومت کے اُنجے بھستے سال کو قرآن کی درسٹنی میں حل کر کے اس طرح جریش کرنا ہے کو قرآن مجیم دنیا کا ماہنا ادراء مڑا ہت ہوا در وُنیا کو قرآن جیم کی درسٹنی میں حمل

١٠٠ والألفأر

كهنف كى رهنبت اور أمكك بهدا جر.

اس شیے سے مک ا در بردان مک سے آنے والے سوالات پر فقرے دستے جاتے ہیں ۔ پیشعبہ دیو تیشت اسلامی عدلیہ کا شعبہ سے حس کے انتقاب المان کا پرسنل لادان کے داتی خانکی ا در اجنامی معادلات میں ال کے سامنے زکھا جا آ سنے بعب سے اسلام طبی ددیک عنو خانیے ۔ اُدر پرک شبیلیلیخ اص کے ہیں ا دریشع تیلیم کام کائے ۔ يە كېيىستىل شىرىسنە اى شىنى يىركىم فرطلېكى تزبىت ادرا نىداق چىل كادنىكامىسىد

و. ترتيب فياط

اس شبع مین دارالعدّم که دارا و فدا سعه حرفت مادرید محقی مین انعاباً در در در در در کما گیاسته داخین ترتیب دینا ادر کمالی مذابت مین تا کمن ااس شنبه کوفرس شند ، اس مک میشه می کشب شانی گرید .

،. وأرألا قامه

یشمبر در دهم سیستن بند دنیای دادالاقامه می دهند الله طلباکی دادالاقامه می دهند الله طلباکی دار ترکیس دادر این سیستند کرستان کند

۸. شعبط<u>م انبارتوریم</u> ۸. شعبه<u>م انت</u>ار

اس شب کے ذریعے ابتدارے اب کی بینے طلباء فارتھ آلی جوکنکل میں ال کینع وارتغیر کی جاتی ہے اور ان نعدات کاریکارڈورگا جاتا ہے بچوشنگ وارتوں میں اس اندادے کی رور سے وقتا فرقاتا تائع جوتی بہتر سندہ

ا شعبه رقبت ومتفرقات

اس شید کے ذیر دارا اعذم کی صالی اقب رسانی احرا کی مانی اند مذفره پر میسیم در ادا اول کی جیزیب می دارا اعدام میں روشنی کوانشام ہے

۱. محافظهٔ نانه

اننلام شعيرت مي مندم أيل بنداه شعبه مات بي

۱. گُنتب نمانه

اس شیع میں دیں، خرری گئب اور منفرنات کے علم ذنیب ممنوط ہیں ۔ ممنوط ہیں ، جرست طلبار اور اسا تذہ کو منت گئب فرائم کی جاتی ہیں، اور جو صنالت ؛ برست تحقیق کرنے آت ہیں ان کو بھی مطالعے کی تحل ستر است وی جاتے ہیں ۔ ان کو بھی مطالعے کی تحل ستر است وی جاتے ہیں ۔ ان کو بھی مطالعے کی تحل ستر است وی جاتے ہیں ۔ وی جاتی ہے ۔

۰. مطنح

یشعبه کمانے سیستن تسبید. تعربیا دو دن او تات میں ۲۰۰۰ طلب رکا کمانا تیاد کیا جا آسہد . عُرزا طلبہ کو کمانا مُغت بلتسبند گرصاحب استطاحت طلب ، اگر کھائے کی قمیت اداکرنا جا ہیں، قرصرف الل الگت وستول کی جانی سبت ، نفخ وعیزونسیں لیا جانا .

۱. تعليرت

یه کیمیشنل شعبہ نے بعس کا کام اِدہ میجینے جاری رہتا ہے۔ خبائی ژبان ماروں کی مرتب ، ترمیم د تنبیغ اور حسب منزورت نتی عاروں کی تعمیر دعیرہ کے کام اس شنبہ کے تحت ہیں -

م. وارا لمطالعه

اس شعبه میں طلباً کے مطابعت کے بید اخبارات رسال اور شروی کتب کا اُسلام ہے. یہ ایک ونتہ وار نگران کی بھرانی میں سرفرات کھلار ہا ہے اور طلباً حب جا ہیں بیہاں اگر مطابعہ میں معدد وقت سوست ہیں .

ه. دارالترسب ..

Yr1 ----

اس شیر میں داداملاً کی ابتدارے آج کھکے تمام شعبعات انتظام ہے ۔ کی کی تقریب تعرصت کامجی الزام نہے۔ م

۱۱. شعبار موجن ج

اس شینے میں میرونی طلباک پاسپورٹ ویزا کے سیلے میں مزودی تخطات اور ا ذراجات اور مام طلب کے دلیو سے کنسیش وفیر م کے انتلام وميروكاكام برئاسنيد.

۱۱. شعب<u>رت مات العلوم</u>

اس شبع سے دارا لعدم كا ا محار رسًا ليرث نع مرة استه سه وارالعلم كمصطف مين زتر ذارانه اعلاات نيزاس كى صروريات كالحبار دىيزوكى نشرّا شاحت كا انتلام كيا حابّه بنير . اس رسلس **يسكرمل**ي دين هعنا، ادرمعادُ ات بِرَّعبر بِيمِ مِبْرُل بِي . ايك دسالة وحرسابي بحكرا م سنت مرنیم س شائع جو ماہے ، اکد اکا بروار العارم کے خیافات عرب و نیا مک

مى بْهُجْ مِائِيں اود اُن ست رْحرف يركه فرب دُنيا واقف ہو، كمكانيس وادا تعزم کی ندوات ا در کا رنا موں کامجی میم ہوسے .

اسشيع سنة فكسك تخلف عشول مين بتنين دوا زسكة وابسة مِي ، اكداركون كواسلام كاميم تعليات سے روسشناس كرائي . اقدان تبليغ

کے لیے الگ ادرمام اصلاح مبسوں سے لیے انگرسستنے ، مزوکے مبلتے بي ، ج إ قامده ادرنظم رب كرام كرتحت بيم مبات بي .

اس شبع كالمنلّ طلباكم جبانى محت مصص به ورزش كا با قامده

ه الجمعية الطلبه

يەطلباستى دارالىدۇم كەكبى بىنى جىسكە تىمسىكى تىقىردى تور دەرىما دارىما دارىكى كىستى كىسلىمىي .

النعجت بيرمندرج ذل جارستي اتقي ۱- محاجی

اس شعيد من دادا العدم كآمل و خري كالنسيل حداب مكاما ؟ سنهد. تمام بنسسیادی کافذات و کمان روزاند ۱ در واز دو فیز*ند کوشان* مرِّب کیے جاتے ہیں عداب کتاب ہرمال سرکاری آ ڈیٹروں کے ذریعے

٠. شعبّاوق<u>ت</u>

آداث كراسة مباستهي.

إس دفرتيكه زمة واراسوم كه ام جس قدرم نيدا وازمتم محواتي وسكنا أن وهف بير ال كاحساب نكناسبند بخسيل و ومثول كا با قامدُونلم وفرَّستِه ، جرآمدنی اور فرار و مستدکا با قامده حساب رکم آنے

الشعب كمفت تحيل طريك ليدسفرون كاتعرب جزكك مختف عمترا مي معتددا يميل كر دارا العرُّم كسيحب ثم فام كرت مين نيز مغرّده چندون کی ومژلاِ بی کسته چي. •

۲. اداره ابتما :

سك اعد بين خواتيلي بويا ال . إ انتظام تجا ويزا در امكام ا فذبوت جي

داراىعنوم كانعناب م

داراصلّهٔ کاتیام تخرکیب ولایش کرمین تکل مسینے کے بیٹی لیم آیا

الحسب بالفرى ادرمركنى اداره ابتامه أي بجرست بيثيم

حنار الرسليدييان وبي نصاب تبليم مائخ سند جوست ولي الشريمة المرمر سَلِيَمَ زِوْدًا يَعَا. اس مَنَام رِمزُودى موثم بولسني كريم اس نساب ك

مختراً ريخ پراكي نظروايس.

مام طرر بغيال كياماة سنه ، كمد ورس سن خلام نظام الك عاف إلتي

محتق طری کا ومنے کردہ ہنے ہم ہمزں سنے حدیسسہ نظامیہ دنبدا دسکہ لیے تیاد

درسەنظامىدىغدادكاسنة ابىي ، دىم درمطابق م ١٠٦ دسنى -ار دوالقده ٩ ٥٧ هرملابق ١٠٦٨ م بروزشنبداس كاافعات على ميرايا. مزينين كاباين سنت كرندرسدنغا ميرمبدادكى ديم اختاح شايبت تزك و

احتثام ست أذا برئى المسآح سك ومّت سادا بنداد المرآياتا. مختق لموسخ اس دادا معدُّم كسيع دولا كم دينادكي رقم خلير وقف كى بهوده سختسكا متارسه دس للكردوسيه بونى سندبس لاز

اخرامات سكسليد مندره مزاردينا دلين ٥، مزاد دُوبِيمننازركيا. ٢ سس دار العليم مين سكيب وقت مجر مزار طلب كي تعليم و تديس كا انتظام تعا. طلباً میں خرمیب اور نا وار بھی سسے سے کر امرار ورکا ساکے صاحرا وسسے

ىمە ئاق برىقە تىغ. مقامرا بۇلىخىمىشىدازى مە*دىسىگە صەر* **ب**ىلىمىتە -طله كعيليه نقد د طائف ادر اساتده كم مين قرار مشابرس مقرر يخ -د طاحظهردسالشبل اسلامی حارس . صد۹ ۲۲ ۲۸ / ۴۵ .

قديم نصاببي اصلاح

محتق لم كك ومن كرده نساب مي سبسعت ثابي قدر اضلف مكذرودى كمد معرشين حوايانته اديرشيخ مدا مترسلسكة امزانسف

قاضي عبدللك كي تعبانيعت مطالع ادرموا قنث اورسكاكي كمنعة عامؤم كودا خل نصاب كيا. مُقور جاي لي كدة ل كرمنا بن عومِ طَلَ كومندي الميس

حزامت کے جوکسے فراخ بڑا . ذرن ال کے آنے عقبل اس عمل مرف دوكمامي را ميمنيس.

النك مبدستدش مين مرمان كالأمره ادر مقامر تغازان شگرد دن سف نسبت اسا قده کی شرچ کون اب میں داخل کیا. دہندوشان کی قیم دس کاچی وصغر ۹۰ . ۹۰)

بدازاں کم بیم دیرم مندالک ، مرانا فع ائٹر شیازی سنے نصاب ميركمج اورامندم كتق اودعما سنداخيس بعدنوش قزك كرايا جهد ما لكيرى كمصيدمولانا شاه ولي الشروعة الشرعليد ومتوفى وووو ومطابق ويك

ف اس نصاب میں اہم زمیات کیں اور کمآبوں کی زمیب کومی مبت مد يك بُل الا.آپ ن اين اين رسال الجزالطيف مين ابني درسيات كواس

ولى المن مصت

ترتيبست بكماست.

نخرمی ا ----- کافیه استرح مامی منطق میں ،۔۔۔۔۔ شرت عمدیہ شرح مطابع

فلسندمين المسسس سرح واليه المحكة كلام مي :_____ مترح حقاً دُنسَى مع حاسشيخيالي ومرَّز مواحَّت

فغیمی :---- شرح و تایه دایه رکال،

اصرافة مِنْ ـــــــ حامى اوركبي قدر تومنيي الويح

بلاخت مِنْ _____ مُحْتَهُ مُطَال

امنا وزبۇسىق دىرسە آلاصلاح "مىلوستەمىرادرندوق العلما كىخىترىي ترميم شدە مىدىدىنصاب رەئىج بىمى بوگتى . حامىدى تابسىيە بىرا دىپۇر دىيدازل

؟ ها ميرك لامير بها د بورسي حديد نساب لرنج بخوا . و فاق المدارس القربير س

لمان نه يمي نصاب مين تبديليان كين. وزروي مراس زندان سيختون زور رورزندار تعليم

بنده یک میں درسس نطامی سے ممقعت نصاب اورنطام تعلیم کی خرنظم کوسششیں عرض وحرَّ د میں آئیں اورسفل درس کا ہیں قائم بُر تیں۔

ان میں نایاں ترین حسب ذل میں مربرسہ عالیہ و کلکتہ ، مرسته اعلام و مُسلم و نوریطی ملکیڑھ و مجھ

ىلىلامىددىلى . ندوة العلاركفتر ، درستر الاصلاح مراستقىمىر حامعد حۇسسىدىما دېتر ، حامدسىنىدى كېترر-

مدير عالب كلكته

وادن بشیکننے ام ۱۵ مین ان طور پر کلکته میں ویسسرگاه کی جاو رکی ، ۱۹۱۷ کر وہ اس کی تعمیر برخرج برے اور ۱۲۵ و وسید ۱۹زے اخواجات منظور بھرتے ، جندسال بعد ایسٹ انڈیکینی نے لئے اپنی تحول میں لیا اور اس کے سام ۲۹۱ ۲۵ وسید سالا نرمجیٹ منظور کیا۔ ۱۸۲۷ میں مدرسد مالیہ اپنی مرح دہ محارت ولزلی جب میں متمثل ہوگا۔ تیام کیاتان کے بعد ڈھاکو شہر دمشرقی کیکتان) میر بھی دیرسسر

عالىدىكە امېسىھ اكىيىغىلىم دىرس كاە قامتى ئېرىكى . مەرسەمالىد كلكتە ،كىك بىل برىلانوى بخىمىت كى طرف سەمىتْرتى د ؛ نىن دردىنى تىلىم دىسىنى كىكىلىد قامتىكى گىيا تىلا . اس نصاب بىن بلىنىدا دىنىڭ لمب مِن المسيد _ مرخزالنّا لأنُّن * مراكب مِن المسيد _ مرخزالنّا لأنُّن *

حدیث میرا _____مشکارة الصابع کال، تر ذی کال بحبی قدر مجمع مجاز

تغشیرین : _____ هادک ، جیناوی مکونانعة ف مین : ____ هرارف ورماً لی نشتبندید ، شرح و اجمیات ماجی

مقدمرشرح امات ، مقدم نقد النسوس

ور نظام اصلاح

به مسرومیش نفومتی طری کا وضع کر ده نصاب سیس. مکله گل نظام اندین مهاوی دمتونی ۱۱۹۱ مرمطابق ۱۹۲۸ م کا تیا رکوه فصا سب زیرمیث سنید . جم اس وقت اس کا مختر فوکند پیشیس کر زسید مین.

سهاوى مرفزم كايرنساب درسسددائيه نظاميرفرگی المحفوز

ہی سنے نئیں اپنا یا ، بکد پک و مہند کی بردنی درسس عاد سنے اس نصاب کو
قبل کیا کچر مرسے بد، ما آبا سب سے بینا میں اور نظامیہ فرکھ مل کیٹی خاتجا
مرانا قطب الذین عبدالولی صاحب سنے اس نصاب میں شدہ اصلاحات
کیں ، اعفرں سنے بعض کتب اور مدن میں میں رو و جہل مجی کیا ہیں و رفینائی
معرولی تبدیل کے ساتھ دارا العلام و او بند اور بلائخسید سسک باک و مهند
کے عبد حارب عرب اسلامیہ میں نامال رائے ہے ، اگر خملف ، سالک کے
نصاب میں مجھ فرق سنے قوص فقد وعقاد اور تشدیل حدیث کی کتب میں

کرنش و صدیوں کے اخر نصاب میں تبدیکی کم سعتہ وکوشش بُریُنی `
مثنا مذابست نعافی ، مولانا الإلی سن بادید ، مولانا علیعزز جیم اونی ، ملانا
ثنا الشار ترسری ، مولانا سید سیان ندوی ، شنخ الا شام مولانا شیر الحریث فی اور
متعد و دیکر ملارکرام نے اس کے لیے سامی کیں بخصوضا اہل حدسیث
محت بنجو کے حادی میں انتا ب حدیث ، ورتغیر فرآن کے سلامی نایال

حامع فأنب حدداكاه

١٩١٥ هر ١٩١٥ مي ما معرف نيه كا فيام عل مي آيا اس ما مدكي نعمومتیت برشنه که اس میں شروع سنے اکٹریکٹ اُد دُوکو ذریع تعلیم کما کیا

نه ، برهم وفن كل م ادر مدارى كابول ك أرزوس تبطي كولت كم بير.

لکی فرم نیزیسشی مثیک در در ما مد قدید و بل کی طرح میها دیمی، مرکزک احین ساره

ا در لحلف الم لمن كسابت ذيرة ديس آئے . ان اِسَّ اُستين فيات

سكه دو دو اورتين تمن ربسيع مزود ز كه محته : مكن دنا اورمبنغ بيداكر اكم بم ان كانعساليين اور خشا شهرًا.

عامعے نصاب مِیْرک مین مقائد منطق، فقد اور مدیث کی چند

كمّا بي الين طع مي ، فقر الراك فقر تغريا ورمديث كم كمج كما بي إ ال كنتخب عضه اور اى طرح إراك مكه نعاب مين فقر، امثرافيت،

تفسير حديث اورمام الكلام ك جبدكما بين شابل كمكس

ندوة العلادككنر

١٣١٧ هرم ١٨٩٠ من والانعلام كفئة قالم بما. يدريست في ويتراهم عليكه ادر دارالعدُم ويرنبُدُ فركم على درميان كاري است بُرن محق مريك كن بسي تكمئرً ونورسشى كے سامة وہ اپنى شا زارما اس بلى قائمسى ان درس م م جوں اور دارالا قامری عادات کے درمیان مالی شان مجدیک

مَلاَ كِيسَ بَلِي نَوْالِ عَلِحِس خَان ، مرلا أَحْكِيمِ عَلَيْحَى مُرْحِمِين اور ان کے رضار اس کے ابتدائی مؤسل ور محرک تھے . ندوۃ العلى سكے تعلیم نساب

> كومندرجه ذيل تعبون مينتسيم كيا ماسكتاني . درحدا بتدائيه <u>:</u>

ارُ دُوز بان مي ابتدائي تعليم اور دسينسيات كا حيارسسال

خد ، طرمیات ، دیمنی منطق ، صرف وحر اور مرومن کے معنا میں شال عقد ۱۵۵۰ میں شعبَه حراب کسک ته ، شعبَه ایکلومرابی ، شعابی فزی اور

شعبَهِ جُمَّالُ کامِی اصّا فدجوکیا.

مدرسته لوم علي ره

بمنيراك ومندمين سلان كالذاعرزي تعليم كادلان احاذ مرس الدرستيد في ملكنه من درستان فرمت مركي من درسه مح ميل مسلم ونیوکیسشی ملیکراند بندا و درمسلا اون سکه مید سند وسستان و پاک مین ایمرزی

تقیم ادمغرنی منزم کے مرکزی وہ مع کی مؤرت انتست یا در کھیا سرت دسنے تبلغ دین کے جس مسب اسین کا بار بار ذکر کیا اور اپنی ز اگی میں جس کیلئے

ا مخول سنے منعما زمراعی می کیمتی، وُه إس ما معدست نوُراز بوسکا بنید ا دُرِشتیٰ دخیات کامعنرُن صرُورشا بل نصاب دع، کیکینمیر کیمثررت میں؛

تخ كيب ترك موالات كے دوران ملكر ثعر ميں جيذ خمير ل كے اندر م مع مَّلِيسلاميه كُنْبُ سِياد رَّبِي كَيْمِيمُ عِصد دَبِي كَدَ الْمُداو كَفِك مِين يه ورَمَّا و ابنى مردمُ دەمىتىقى ممارات مەنىتىل بوگىتى . چندېى سانوں يى ا مىكىلىكا دىرا نە جین مامی زدگی کی مل افتیار کرکیا ا در ما معدے ایکستس رُنور سشی کی تثبت

حامعيك اسآمذه مي دُواكثُر سنيدواكشِين صاحب ،خولجڤانجي صاحب فارُوق ، مولاً، محرَّب لم جارِجيُّ ري جيب طبند إبراصحاب شا ل منتح

مديث وتغييرود نقة ووينيايت كمصنامين نصاب مين شافل مبد وكيك عامد كم مِنْ يُظرد بيذار كرميم بي بيدكرا مقائد كد دين مكم مبتن اورعالم ، جيامخير

عرصے بعد اسس خلیم ا دارے کا نام مجی حرف ما معد تلیے روح کیا .

. تدریس دسیم مهمی مصبتیت سے بیسرای جرد ندوة کے طلبار قدیم میں مرفاطیان فدوی مستودالم فدوی – حبیرت کا فدوی صاحب خشرصا قابل ذکر جین اس ادارے نے جرفت الر مستعنا برّلعت اور خلیم افراد بدیا کتے ہیں ، ان کی مثال اور کسی ادارے میں ضد عن

مددشرا لاصلاح موليستے مير

۱۹۱۰ ریس مولانا مختشین مرخم سنه اس ادادسد کی خیاد دکھی ادا ایک دقت بیمی آیا کرستنبی مرفع سنے ند دة اصلار کو اسنے خزائم کی کھیل کے سلط میں فیرکتنی با یا تو اس ادارسے سنے دائسستہ ہو گئے برلانا فزائی مجی اس سنے والبتہ ہوستے ادر دم آخر یک خدمت قوم کرتے ہے ۔ اس مرسسے میں ابتدائی ادر حربی دونوں طرح کا نصاب دائج سبتے ، ابتدائیے درجات کا نصاب ہ سالہ ادر حربی مسالہ ہئے ۔ اعین تبلے کے معیان ک

انگریزی دَ إِن مجی سحما لَی جا تی ہنے ۔ درسے مقاصد کے سلسلے میں میسین

ا. مدُّم كوندًام قرآن كى كاناست افذكرا مبت

٠٠ قرآن بى كىلى فرنى ادب برمرز ما مىل كيا مائ.

٢٠ فقربلرينغت برسمام بي.

م. اعتذه اورطلبارك مكى اور ذهببت كے جم كوانيائيں.

٥٠ تيد درسد البائت والجاحت كي جد فرون كا سكم جر

مدیمسدمرکادی از ست برطرح آزاد رہے . ٠

قدلم تعرّري طريعته جا دي ركما عاسمة.

حامعه عبك بنياليور

١٩١٥ مين اواسك كى سبسياد رينى اورنواب صاحب

مرنی میں تحز در طلباء کے سیے ایک سال نصاب .

رح^ی اند ا

ه بی زبان ا در مازم اسلامید کا جارساله نصاب. اس درجست ذریعی تعلیم می به وجا باسبند . ا دب عربی ا در ترحبتین برخصومتی تبد

دى دا تىسنى

ورحبر عا لمبير إ

علیم اسلامیر کاسیب ادنصاب ان هایج میں مدمیث ادرتبنیر کے ملاوہ ملیم ما عزو اور مبتدرمنرورت أنگریزی زبان کی تدرمیریمی نصاب مرشاع ہے.

ورتم نعنيلت و

ورح فنسس

هر بی ادب اوراو مبایت کا دوساله کو کرسس. این در مرسم کلو در رس که ندار سر کند

اسے درم گاہ اور اس کے نصاب کے تیقن سے ارباب بسبت وکشاد کے مہیشین خرح واصلاحات بھیں ، ان کا خلاصہ یہ ہے :

١٠ مرم مي كم أنى مبارت كى كبائے فنى مبارت يداكى مائے.

١٠ منوم ما مزوكرىبتد مزوّدت زكما ملت ادر مديرتميّات سس

واتعنیت بدیک حابت.

۰۲ مربی اوب خشرشا و در حالجیت کے شعرار اور اوبار دخیرہ کو شاہل نصاب کیا جائے .

٧ ١٠ أيخ اور حزافيك الراب كاها فاكيامات.

ه. أنگرزى كرمبشيت دنان داخل نعاب كيامبست.

تعال ادیان کی طرف خعتهمی ترخه دی حاستے

- ۲47

داراسندم میں درمات مرب سے فارخ برسلے والوں کو سندی

دى مالى يى .

مستدالعالم، يندودة مديث كي كول كومدري إلى فد.

مسيذاللكل: "اص كم ييد ة ودة ما يميث الاد وودَّه تغيير دوون کی تمیل مرفرری ہے.

مسندانكال ، يمسننداس لما ىب مم كودى ما تىسنے . ج

ورقب كميل كحدمثوم وفؤن كورثيرة يكاجر. مير ذكوره بالاثينون مستندين لما لبط كاستعداد اوراخلاقى حالت ك احتبار سعد مدرسم كى بوتى بير اعلى ،

ا وسل ا ولی وجهی بر تفاوت الغاظ وهزان و شیاز رکماگیلیند شسب سندين عرفي مين بهوتى بين اوراً حومليك لدشلم نيريستى عبا مدتديدك ميني

دبل، ما معاز برنت بره اور ميذ دينويش تسليم كرتى سنه . ددج الاسندول ك ملاوه مندرجه فيل مسندي مي وي عاتى جي

درمات فارس سے فائع ہرسنے والول کی سند

درم بحريهست فابغ برنيوالون كىسسند . 1 ۳

ابتدائی دینت یاسے فاغ ہونیوانوں کی سند

ىيلىت قبل چرزمىن وادن كوش فكيث. ۴.

<u>حقاق </u>

حقادفم مفروضه کی جانخ اور سفارشات

تىغىدىچىقىيى تا ئىخىن يىن ئىندى بىرى بېنىت براكرنىپ كويمويى، ئىكمىڭ سىنىدىچىقىيى تا ئىنىدى بىن ئىندى بىرى بىنىت براكرنىپ كويمويى، ئىكمىڭ

س كى مربيستى قبال كى . أى كى قىي ما متسدية ماكا فېست د فېست مستنل عربي ونويشي مي والعباسة . خام إيك ماس نصاب بناي كيا ، ممر هُری طرح اس برعل مزبوشکا.

وادا مددم سكر اساتذه اور طلباكا بنيادى متيده بيسهنه كرمذم إسكي كتسيم تم م وستسند واس مستدسك كى دواست يبها تسيم ك بيت عزان

إن سب مي مديت فروى اورسيدى ك أونظ اقير يبال حر فتست انيال اورمكا شب بحرك طلباً علم مصل كرسق بي جمركا يجال كر

اساتدمك احرام مي فرق كست. طلبًا حراً اساتده كالديرا حراه كولي جروبستي ، بلدكر ال ككتب يا فرسق تمام لمسينا معزات بس شابل سبه عمراسا تذه کی نشست ممتازیم تی سبته «محرکال سادگی ادر فردتن» مرقع

سبق كابتدارسهما فدسعه بوتى بقدا ورحرا طلبا ادر اساتذه كى د بان بر تستب يترولا تستروتم الخير تحدا ها ظرارى برست بي استًا

ليجركا اندازا بناسسقيس.مطا لدبرز درسبنے اورخلاصوں پاکليدكى كوتى كات میں ہوتے موستے سن سے بیاد گرفت اسان کا حازرہ لیا جا آسے استا يمي ا ذا دُوكرًا ربيًا سنِه كرظب دات كامطالعكر تسب بي إنبيس.

امتانات كاسدابي بمششابي ، نابي ادرسالانه نظام سبف. يامخانات تحرري مى موسق مي اورزانى مى امتحان مي كاميابى كم ليدكان

کم . ۵ منرلینے مٹروری بعستے ہیں۔امتمال سے بعد سنندلمتی سنے جودوات كم ملابن بر تىسنى ، برئيال فائع تېميىل الملې دېستا بفضيت منابيت برتى

والرب ثوم كى كناد:

آسکے ، کچیز قرآ رکی شا دت کر حکومت د قت ساجی و فلاحی امرُد کی ذرّ ار ر باکرتی سنے کچھ چیز حقیقت کیسند أجملتان کی ہمدرد باسیوں کے اصرار

ر بارى سىد چىچىدىكىيىت كىيىندانىكى كى بىدد باسىيون كى امرار پر دەمجۇر برگىنى كەكماز كىتىلى مىدان مىركىچىر كىچى كام كرىي . كام كى ابتدار برانے تىلىي نظام كى جيان بيىسى برتى ، جنائىخد

قامی اجداد براسے یی تھامی تھال بیسے ہری اج بد بسستی اور بنگال کی برتھیم ترجمتی ہرتی ریتھیت کر بڑری طرح تعین نیں کہلاسکتی مگماس سے افدازہ ہرتا سے کہ بندوستان سکے مقامی حالات

کملاسکتی مگراسسے اندازہ برنا سے کر میڈوستان سکے مقامی حالات اور مزودیات کی روشنی میں بڑا افاطریقی کم خرچ اور بالانشین والاتھا، آدم کی دپورٹ میں تو واضح الفاظ میں سفارسٹ طبی ہے کے حدیثیلیم کی سنسیا تعدیم

اداروں پر تمائم کی مباستے بھا کہ ایک طرف دلِ ہندراضی رہی تو دو کسدی طرف بحرمت کومجی : یا وہ مالی بار اسٹھانا پڑسے .

عرف وست وبی بیود بای باد با هاه پرست. گرکمپن کے ناخدا و ل کویسفارش لپندنداً تی ، ان سکامپیشی نظر و تعیم پیلانے کی نسبت اپنا منفر متعدد حال کرنا زیادہ انہم تھا . بقرل این

این لار وہ توالی تعلیم کے مق میں ستے ، جومیں نیت کے فروخ میں مدۃ بت ہوسکے . دسیلتے موا ۱ ا ، ہیں دسیسے اقداء سے کے گئری کے خرج پر پا درکا

ڈوملمچیلاتین جوان کے حمدے اورکینی کے مقاصد کے شایان شان ہو۔ اس طرح ۱۹۵۹ء میں کورٹ آف ڈائریجڑنے فیصدکیا کران کی سبست

بلی خونهش برسنے کہ مبذہ سانیوں میں عیسائی خرمب کی ذیادہ سے زیادہ اشاعت کی جائے۔ بادری صاحبان کوجی است سس تھا کوخوام کے رسائی کا مزشرتین ذریعہ حارس ہی جی ، اس لیے امنوں سنے کینی کی آواد پر لیسک کبا۔

ا*ں طرح کجنی ایپنے طررتینلیم کے فرض سے سسبک*دوش بڑگمی ادرمشزریئے بطرمینغ برکام ش*روع ک*ر دیا ۔

۱۵ ماء میرکینی کوبُرطِرح سے سیاسی بالادسی حاصل برگتی . تر اس سنے دویہ جالا اوریہ ظا برکیا جاسنے لگا کریٹومست لادبی نطوایت ک

مابل سند، مشن والد عبلايه تبديي كس طرع كواداكرت. اس يد و برور ب سند ۱٬۵۲ مين چارتركي توثيق كدة قت بهندوست نيول كي اخلاق م ب جهال است مرتب ادر با قامده ا نما زمین تحرکیتا سهد وجی اس خواد بسینی کرآسید ادر تباقی ب کرمواد محصله کس مدیک معتبر نبخد. مختیق کی تنفید ک دوطر میقه جوست بین الینی و اطل او زما دیگراند.

نے ، جِمِّین کوزِکد کرائس کی حقیقت بحث بنیاتی ہے ، محق جرمرا دع مل کرتا

میں دادمحد کا معزی جوازا متباریت جانی جاتا ہے، اسباب طل اوراً کی زعیت سے بحث ہوتی ہے اور مال بحث سے وضاحت کی جاتی نے ہجب کرخارج بحقیق میمختی میمڈم کرنے کی کوسٹسٹ کر اسنے کو جن اُل اور دت ویزات کو تحقیق کا ماخذ بنایا گیا، وُہ کب اور کن حالات میں قوقی

پزیر شرئے ، ان کی سانی وصوری عتری کا کیا خال ہے . تنقیدی مواد سے تعیق کے نتائج اخذ کئے حاستے ہیں اور کھیں بدیر سر مدند مرتب میں مدند سے شاس میں است

نه كى در شنى ميمت ابن سفار شات بين كران بد. زينظر تحقيق مقال مي ، ونون طرسيق ابنات كم مين اب مم ادر م مير حركفي درج كيا كياس، اس ك بربرسكير باب جيادم مين اطر

خواہ تبعثر کرکے سفارشات بہشیں گائی ہیں۔ دادا تعلوم دیوبندکی تحرکیہ اور ندہ ت کرسجھنے سکے لیے اِس^{وور} کری منین بکدا مہے پہلے کے ذور کوسمجنا خراری سنے ، کیڑبحراس کے بغیر

دارا لعوُم کی امبیت کا اندازه جوبی نمین سختا. مردن نوتر تامِم ادران سکه دفقار نے جس زائر مین سلانوں کی

فدست کا براا تمایا ، أو منذوست فی سلان کا عنت ترین و در تمانیلید معطنت کے خلتے کے بعد جرسیاسی زوال برا ، اس نے زندگی کے

بربرشید کوروب نخال کمر دیا تا بسلان سابی بلی ، تندی اقتدادی فرش بربرشید مین گفتد والت کاشکاربن بیک ستے ، انگریز جرسات سندرا سے مطرت اجراس کلک میں آسے ہتے ، اب حاکم ستے ، ان ربسسیاری یامی

دونوں طرح وندواریاں آن ٹری تیس، جہاں کک ہوسکا انفوں سنے سیای فوائدسے فائد اُٹھایا ، گھرساجی فرائشن سسے کنارہ کمٹن ہی زہنے ، گھر

444

ا درخې اصلاح کی طرف نعثومی ترخ دسینے کا مطالب کیا ، اس تنظیمی

بن ، مگرال ۱۰۰ خ که احتیاست فرگی جون ۱۰ دحراً و ۱۰ دارمتند برقدا . کرمندُ وشان کرایس مرزمین میر انجل ۱۰ سد ، جس کے ایک مرسد سنهُ مسک

موسه بحد مین مین کامیندا لهراز دبر. مام که دنت سی کرشامت اور نیسیرکهی تنبانیس آن بریشربت

> بادرین او دهأ مین خامتی کوارثر تی. اِرتیم کا دُوراِ صب رشابها

اِلْيْتِم كا دُورلِعلِب رِشَاجِها بْرْ بِينِ بَرَا جَسِ مِن وابْت سِرَقَ لَمْرُكِّ مغِنُونے خاصی ہرزُد مُزائِی کی ، یا دری آرا چند یا دری کا رل نفشار وفوز کا تُرْم انگلامِی اس کیلے کی کری ہیں .

آرینست، دو باتد اورآگے بلمگیا، ان کے کرا دُھڑا ویا نیزس آن نے انگرزوں کی شریئ سلائوں کو مُرتد بنا نے کاسلد شروع کردیا، ان کی دیکھا دیمی اُن کے میکٹروں چلے بمی میدان میں آگئے ، رڈکی میرٹھ وفیز میں کھنٹن خصصے عرصت طوفان فریا کئے رکما ،

جا برجگومت بادی اور آریا می نفت بی کیا کم منے کو فلتی سالم کو دیران کرنے کے لیے کچہ دوست نا دش بی نرکب بر گئے ، اوھرموام کا یہ حال کر بعر ہے مجا ہے میاں رسوم و رائ کو ابنا ہے تھے ، باسف اس کے کسنت نبوجی مرکار فرفا ہوستے ، ان کے دوں کی کا یا کچہ اس طرن بیشتیک م کر بادی کا شاوی جبل کا امرام اور شرکا نے دیروم کا امراماا و رکھ یا تفایسیت ادرجمالت کی گھنگھڑ گھٹ تیں اور ڈائن کا کہ فان رہند و بردی تی ۔ برجیار مانب سے جہالت صلالت اور کران کا کہ فان رہند و ایت اس منزن کے جیئے ہی گرانٹ کے درستوں نے ایک فرفان سا کھڑاکردیا. نیم یہ نکلاکر ۱۲ اوکا اکیٹ پاکسس ہزا۔ ادرمشنری کوشنے سے سے جان ٹاگمی .

مشزى سفه ننت مرس سعد كام شروع كما تراب ان كارميكليد

مقا، جو برطرع سے گواش کا جا نعثین تھا ، اس نے سب سے بینیا مطالب یہ کیا کیکئی برنال جو ایک لاکھ زو سے دسینے برعم فردسنے ، اسے مشری کو وا بنا کا کو کو فر فر مشرق عثر کا طرف وار بھا .
گردا جارام موبی داستے کی دینواست کی فرجسے لاد ڈویکا لے کو کا فرح میں اسے کی دینواست کی فرجسے لاد ڈویکا لے کو کا فرح کی خواس مد تعقیب تا باد در خالب بحک کا خال اس مد میں مدر کا کھ کے کہ خال اُواف کا اس مد اس کی جرب زبانی دیگ لا گئی اور واکسرائے نے دہ اے ۱۹ ۱۹ میں اس کی تامی کے اس کی تاب کی تامی کے لیے و تعسب کردی ، اس طرح بند دوس انہوں کو دہ تعلیم وی جائے گئی ، جربتم ل اور فیالے کو دی ، اس طرح بند دوست نیوں کو دہ تعلیم وی جائے گئی ، جربتم ل اور فیالے کے اس میں اس کی تامی کے دوست تو برند آل

الراة تنا ركيني تحدّ إدرينت بري كي قربين روز بروز بطعه زبي متى ، مؤام خودكر بثبت سے بانحدار رگ جی برست اورواز العلم کی مرجرو مال شان حارت علاح سے مستنی تقتر کرنے مگھتے کمیں دفعر مشیع کا زور تھا، توکمین م کا شعل عزب کی طرف تملی حیث میں آنا ر کے دزعت کے شہنیوں کے زیرایہ تقديم ك زې منى ، دمول سام مى كوكنى قوالى جوتى ، بازا ، ي عورتو ل ك اس درسے كا فقات ورا. سبست يبلوما معزت كل محروصاحب گاون رٍ دمه د خال برتا، گرمیتی، تغربه یمیتی، عب ماه معب ال دخیر*ٔ* ا درسب سند ببند مستقم حزت موال الحووص صاحب داربندي قراد ليت كايرمال كرب ساخته ول سے يشفر كلماً.

من اربيكانكان مرحمز نه الم ک اِمن برجب کرد ، آن آشناکرد يه من أه ول كداز اورمبر آدا ما لات حن كي ذهب ملاوت يسمسيصة برمجرثورث كأكرفورى لحوربر دينى ادر خهبي لحررميشا اؤل كماحن

ادرّربيت كاساان نه كياكيا ترمنت خطوم ہے كرشلان ارتداء كانسكار جائي گے ،ان کے خیال میں سب سے مقدّم یہ مزورت بھی کو قرآن و حدیث فقرہ آديخ بسلف صالحين كے كاراموں اورا قداركوشلاؤں بكت شيخا إيابية.

ينيسلكى ايك فوكا زنتا، بكذبرسيرن لين كافيسارتنا. يرحزام يتنبل بعدكواسيف تدرّا وزكرك آسيف مي حال كى طرح ديكه زسب عقر، ا در ملاشابين كوكياريكاركركمدني مفكر ،

> ممل كرأ بمين يشت أتب يُتَفارين آنے دائے ذور کی دھندلیسی اک تعدول کید

ها بحرم ۱۲۸۳ ه مطابق ، ۱۸۹۰ بروز جمعرات ما یری کا وه مبارک دن سند جس مِن جُرِيث لِم لَى الشَّرِطيدِ كِسَّلَمَ كَا دَى جُرِقُ لِهِ المَّسْسَ كَاحِبْرَةِ عَلَم . مزمن ديهندست مير ١١ دررُث فر دايت كا يزد الترقر لمربل بن كرعبالي بسب کے افدیکی سے وُنیا سے اسلام کی المی مفرک ختم ہر نے لگی اور حس کی سرسبزو تاداب شائرں کے سامے کے سیجے حبالت اورخفلت کی اوبڑم میں لنميسة والان كرميدي وراطينان نعسيب برأا اوراس صاف اورشفا فأجيز سے مرب اور ندیاں بغیرٹ بغیرٹ کر نکیں اور ایٹ یا بھرکے مُروہ ولوں كوزنده اور أمبرك تلوب كوللها التراجن نباديا اس مبارك تقرب بي

اس مبادک درسے سکے آفازی خرحب شائے والوں نے کمت مخرر مي حزت عاجى اما والمندص حب مها حركى رحما لترقيل كومنيا ياك د ماکی د نیواست کی نرمرمشون سنے فروا_{یا.}

> يمشبحان الله: آبِ فرطِنے بِن مِ سنے درسرت مُ كياسنيه ؛ ينعرضي كوكمتى جنيانيان او قاست بحرمي سر بسجره بهركر كركز كلزاتي رهي كرخدا وندا نبنده ومستان مي بقائے اسلام ا ورتخفاظ کا کوئی ﴿ ربدیب اکر! یہ خرسدان بي مخركابي دما دَن كا تروسي -

باشه دادا تعثم دیربندجندوسستان می تخنا ادر بقلستے اسلام کا ذرییہ نے ادداس کی دجسے بزاروں پاسوں کورل نسیب بڑ تی ہے۔ چينے میں آگھی کہاں پٹی ہیں سنیاں اتنى سنع تندسف بيها د ست بمولاد ديمهم

الادة ميكاك في تعيم كم يمي ميش كرق برت نوه لبذكيا تفاكر ہار تھلیم کا مقسد ایسے نوحان تیارکر ناہے ، جر دنگ ونسل کے اعتبارے مندومستنى مون اور دل وداغ كمكما لمست انتكت في مون . يه آواز ا فاح ادربسراقتدارقوم کی آداری ا در اس سف اس آدا زکوهیقت بندند ك يصيم تعليم كو ديد بنا يامقا ، جر فانت خود انقلاب آ فري خرسند . ي مربهبشدگی طرح اس دفعهی کادگر و اِ مثنا امتعلیم سے ایسٹیس اُمبر فی شیخ

ر محمين حركم شت برست مكر كما فاست ميت بنا بندُ و ساني عيس ، ليمولب طرز فوا درس بین کے دھیک سے فائص انگرزین کی تیں اس خلزاک انعقاب کو دیکھ کرمرالفا تخداست منا فرتری دحمۃ اِسترصیہ سنے وا دائسوم قام کیا

اددنوه دكاباكه جاد كقعيم كامقعد ايصه نوجان تباركر اسنيه جرجم احرب ادرای دیمک میرمی (ممک احکک سے فتز نے نرا ٹمایاشفہن ارنىل كەرمىدىك بىندىرىنانى دارەلىدداغ كىلاكات غفته من کا مانب سے معات، ممدّ اُت اور شرکه مرکات کا مُت: منطان ہوں ، جن میں اسلامی تمذیب و تمدّن کے مبذ ابت بیدار ہرں اور د واین اخازمی اُمبرا. ترامکار واین طور پری متنا لجرکیا. اوسف کی ہے دین دمیاست کے احتبارسے ال میں اسلای شعر زندہ ہو۔

مرُ دا دربه بسند دوایتن کاهی کم ل کرشردست ، طردست کاستست. اں دہرے میں میا کا ایک تیم یہ کا کا کمیریہ نتمل سند اس كاستيمال كيا ادرمة بديرنتل ورو ايات كافرا ذخرم ثي ا زات که راه میں بند کمڑا ہرگیا. اب بمک اِت کیک طرفہ تمی ، محراب کیلڑ كرديا. دهمان مل واجتباد كى طرف ست آزادى مكر درم اتباع سلعت ادر زنه ، بکاکِ وف اگرمزمیت کے بہستاد طبعے نے میڈیا نٹروہ کیا فِحِرِيت كا مُسَّدَحْتُل مُعَمَّى كاساداك كردي هي داخل بوف نگا، وَاس سف ذده مرى لمرف منرقبت ذاذاه داسكاميت طراز لمبتدمي سيأدبوسف ككا عقل و لا كرميش كرك كامياب ما نفت كي اورص كم معزت إني والعامم اب يرخلوه اتى ندم كومنزني مسيلاب مائت خشك وتركوبها ساوجت قدى ترة نے ایکسین کی کنت جل و ون فرا دی جس سک ساسے فلسند کھی كل بكديه خيال موسف لكاكراس كى ذوكا دبل مبدادً يرتسست كا قراست بند بھی ڈوپ میں آیا۔ ٹواس سے فلسف کے اخاذ کوپیچان کر اسکے دلستے دلئے إنده دستے سکتے ہی کریے ریا آزادی سے بلعہ نسطی می بلکد اس سک

_مفروضدكت تجانح

وارا تعلوم کے منافغ

دادالعادم سنه اس فرحيت سك ب شار ا فراديديا كمنة جمغر ل ف تىلىمىن تىنىپە، افد، مناظرە ،محافت، نىلابت ،تىيىغ، پىحىت اولميب مِيْرِشِن مِها خدات مُرائِعُ م دي «ان افراد سنے مخصّوص حصّے ميں مبين بلک ہندہ پاک سکے ہربرمثرہے اور بٹرہ نی مالک میں قابل قدر کا دناسے رانجام ہے بي أن جب كرقيام كوسوسال بهيه بي بم اس قابل بي كراس كا مدمت كاسريرى جازه لين محمد كام خاصا لحيل اورصر اً زاست . اس مقالے كت مُحْبَاتُنَ اسے مونے سے قامرہے ، اس کیے مرف مغربی ایک انگر فرک

ذکرکسکه م درن گوتیرارون کی مدست اسپنے حائزے کومحدُود ۱ د بختر كريك

وار العلوم وبيرسندا ورمغر في پاکستان وادانعلزم وبهندسس

دادا نعادُم کی حب مست اسینے مسلک کی مرکری کی ذجہ سے میرست ن کی دا نعت کے بیسیزمیری ہے ،خاہ مستنبقل وروایت کی راہ سے

داستة مِن مافعتى بندمرم ُومِن مـــــ ج أسسته آزادى سنه آمـــ بأحيخ ر دينك ببرال ده نيك ساحت وحمل كه درسه كا كام سرّوع برّا جمرُ د ديبند

نے اپنے ملسنے ایک ٹٹاگر دکوج فادمی محرّو دمحرّ در کھرٹنے الہند) متھے۔ بھار چنہ کی سمبر کے خطاصی میں انار کے دخت کے زیرے یہ دارالعارم

كاانستَّى كيا. د كونى مغابره مثنا، زشرت بيندى يا نام ونود كاسليد بس

ايك شاكر تما ادرايك نسناد . شاكر دمي ممرّ دمقا ادربُ شادمي محرّ دمقا ان

فنن کے اجماع سے لاکھوں افراد کے ایان کی حفاظمت کی سیم معرمن وجمود

مِن أَكُنَ اور قدرت إياني كا دور دوره شرم بركيا.

نتائج قيام دايب رم

آیا جو اعقیست لبسندی کی بنیادست اشا بوداس جاحت سفهردوریس ا عن كليلى اورامر الفروف ومنى على كنوكا فرص اواكياست ،اوراى

سندر کھتے ہیں، طنائی تعداد ١٠١٩ خيب جس ميں سے ١٩١١ طلباً

دارالاقار ميمتم عقد اور ١٩٠١ مي ان كا حرفد ٥٠ ، ١٠٠١ روز

اس کرزنی ها مال درج کنے و سے بین و

منخا<u>ب</u>

بلوحيب ان

برجیتان میں ۱۹۱۱ ویک مهم ه ایس حرسه کام کرزے تھے ات د و دیدا و سر فارخ لبخشا علامان ترو مقام روایس کے فارخ

دارس میں دارا تعلیم کے فائن ہمسیل ۴ ،استدہ مقامی مارس کے فائن ہمسیل ۱۱ استدہ میں سرکاری سندات کے مائل ۵ استدہ متے، طلبًا

كى تعداد ١٢٠٤ تمتى . حربي ست ٢٠٠ طلبه دارالاقا ترين بيت سقد ال كا أمن الاخرجيم م ١٠٠٠ هم روسيه بقا .

_ مُلاَثِي كَيْ مُنُولِرِيْمَ مِ

منلی اِکنان مِن دا بڑکسیزکی ،سککے امتبارے تعتیم ای طرح بے

 نامورب
 تعلومداری
 دهیندی
 برلوی
 سقرت

 ۲۱۲
 ۹۳
 ۱ ۱ ۹۰
 ۲۱ ۹۰
 ۱ ۹۰

 سند
 ۱ ۲۰
 ۲۰
 ۱ ۹۰
 ۱ ۹۰

 برچبان
 ۲۸
 ۱ ۹۰
 ۱ ۹۰
 ۱ ۹۰

 سرح
 ۱ ۹۰
 ۱ ۹۰
 ۱ ۹۰
 ۱ ۹۰

اس ررری حائزہ کے بعدم خصوصیت سے جارت برا آ مر ۱۰ شال کررہے ہیں، تاکد اخازہ ہوسے کو پنچر حادی کس حدیک حاری اور مزیز تاست برتی ہنے۔

ا- فارغ تعصل طلبار ، الالعوم مسار شته سرسال مين إن طلبار

بخاب میں، ۱۵، یک ، د دارسس مرسیکام کرزسے مقے ال دارس می دارا لعلام دیر بند کے فائع التھیل طلباً جسست ۱۳۹۵ طلباً تطرر

اسا ذہ خدات مرانجام وے زہے تھے ۱۵۱ اسا ذہ ان ہی مارس کے فارغ ہفیل تعے اور ۲۰۱ اسا ذہ سرکاری سندات کے حال تھے –

تخرکی احیات دین کوار کر علایقا، اشرک نفل اور اس کے انیول کی

نیک فیتی کی بنا پر دور و زبروز اعظے طبعت کیا تفصیل گانجائش میں اسم محتصر

جبان کک طلباً کا تعلق بند ، ان دارس میں ۱۹۰۱ میں ۲۹۰۹ طلبا زیر تعلیم تنے ، جن میں سے م دد ۱۰ طلباً دارس کے دارالا قامر میں سنے ، اور ان بر اس سال خرچ کامیزان مع ۲ دم ۸ د ۱۱،۱ ووسیے برائحاً .

مسنده

مندویں ۱۹۰۱ ویں ۱۴۰ مارسس مرسبر کام کرزہ منے ۱۰ مارس ناخ التعبیل طلبا میںسے ۴۱۰ طلبار مرسس تنے ۵۰ ما آرہ

انیس دارس کے فائن ہتھیل ستے اور مہ ، اساتدہ سرکاری سندات کے حال ستے بجہاں کک طلبار کا تعلق ہنے ، ان دارس میں ۱، ۹۱ میں ۹۲۳۱

طلبًا زَیْعلیم سنت جوہ بیں سے ۱۲۳ طلبار دارا لاقام میں تیم سنتے اور مان پر اس سال کا خرجہ ۲۲، ۹۲،۸۸ ۲۴ رُوسِلے تھا .

صربه الشيئة

م مثربهسدهدی ۱۰۱۱ میں ۱۲۹ ماربع بهیکام کررسی تقے این میں دارا دعوم و درندکے فارخ انتخلیل طلبًا میں سنے ۱۲۷۵ پرتیس

ان دارس میں دارالعرم دیر بند کے فائع بھیل طلباً میں سے 1400 مرتب س جی، ۵۴ مرس ان ہی دارس کے فائع بھیل جی اور ۵۲ مرس سرکاری

- PPA

مِينَ ا بِنَى مَسْرَمَعَا صد سكركم ويسسد ماليككنّة . ويسرّا بعوم عثيرُوه ، جا مد

هلِسلامیه ، دلی ندوة العل تکفیز ، در مدیسه الاصلاح مراسندیری مازیخه تم مح در مدیر سرم مکنور میری در در در مدیری مرد در م

تے محران میں سے ہرا کی عوّمت برطانیہ اپنے مزاج کے مطابق بالّی کی مجرة بال کے فاض محقیل لملباً کا منصدا تال اپنے ماریکے اربیے طاب ذر

ہوًا کرتا تنا اید ایک ناخشیت ہے کرمسلم دیزریسٹی ملیکڑ دے نان المتیل این مسال میں مار در اور اس از میں در اس از اس

طلبً مِی سعے اقا اشارات ایک نے می سلان کے فادع کے لیے مایاں کام مرائخ اِنسیں ، وایم کی ہے ، دبعث حزات قیام پاکستان کو اپنے شبت

کے طور پریشین کریں بھر یہ ندمشر لنا جا ہیے کہ اسلام کی آڑے کرسے اپنیا ، کا حشول ان کے پیشیر نظر ہے۔ اسلام ایسلانوں کی مدست کمی کے ہامج

زمی اوراس کاتبرت و و حالات اور و ا آمات مین جن کالی سفار کرنشا

۱۹۱ ال میں ہڑا، کاش یہ افراد صیح خلاط رِ ترسیت باستے ہرسنتے ہرتے کاش : ان کے دلوں میں خوف خدا، خدمت اسلام اور فلاح مسلان کا جائبہ بیدا کر دیاجا ، اکر پاکستان کی تقدیم اس سے مختلف ہرتی ، جرآج نظرا بج

ہے۔ اگران حابی کے قیام کا مقدمی سرکاری خانرتوں کے بیے کارک اخر پاائیم کی کوئی اوٹخفسیت ہدا کرنامتا، قرمیکائے سے قام کراء حا برکیب

بُرے مُنے ،اگران فارخ اِتّعیل طلباکی دین سنزهات کا دا ترویمی اسی ت در محدُّود اور تنگ رہنا تھاکہ یہ زکامیٹ بہرمانے ہوں ، ناما زروزہ کے تیم

اندیکے وترجمنستم دجل ترسیم کآذردہ فالح نشق دوسخی بسیست

والسلام خیفِتام قبریب مینسب ز

ببرزاده احرشنامي يمايد

قىم اگرىنىكە . يەطئابىندۇرسىتان سىكە باشدول يىرسىتىدىمى سىقە ، ا در غىرىككىر سىھ آستە بتوشة بمى سىق بگراندار د نېرا يىر ، ان طابا كا نىرمىرى -

۲ مِصنّفِدوا بہلڑم ۲ مِصنّفین راہرُم

بست طويل برما تي سنه .

درج ؛ لا ہزار ہ نضائا میں سے بے شار سے عمل زندگی ہیں مشاؤں کی خدست اور در پہتی کی حایث کو ابنا شعاد بنایا ، ہر پر فرشے نے حمام کی دینی خدست کی مگرچنہ جستاں ایسی بیل جن کے تلم سے شسسالگی کی اصلاح کا خصرص اقرام ہزا گھر گھرشا دو ابنر میں چند معروف مصنفین کے اسما سے گڑای اور آن کی تحریح ذبک تبایا گیا ہے ۔ طوالت کے خوف سے ہم سے عباسے بہا سے خوالت کے خوف سے ہم سے عباسے بہا سے خوالت کے خوف

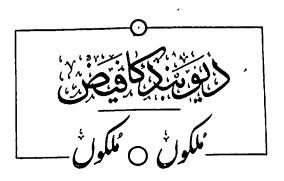
مغربی اکستان کے عربی مدارسس

جیداکرم نے درج بالاسلور میں عرض کیا تھا، دارالدوم سے فارخ مجت کا رضح مجت ابنی زندگی کا مقد ہی یہ بنایا تھا کوشلان کی اصلا کے میں مرکب قدم اُٹھائے کا عُرفان کی زائے ہی ہی تی کی اشاعت اس کا مرتزین ذریعہ ہے جوحنزات دارالدوم سے فیعنیاب ہو کر شکلے اس کا مرتزین ذریعہ ہے دینی دارت کا کہ سے مرکب کا مرتز اور م میں مغربی بات میں مغربی بات کے دینی ارس کی تعداد کی طرف ترجہ دی گرشوارہ نبر میں طرح کو شوارہ نبرہ میں معربی بات

درم بالاحاق کربیش بناریم و وق سے کہ سکتے ہیں کہ بنشہ مامالعلیم دیربند نے مغربت کے بڑھتے ہوئے سید ب کی راہ میں ب می مغبرط بند کھڑاکیا ، اور آج ہم ہند وستان و پاکستان میں شرق واز اور اسلام لمراز طبقہ کام وحرو پاتے ہیں ، وہ اس کی لمنیل ہے ، کہنے کو تو کہ و

چندمشور مارس کے ۱، ۱۹، کے کوائف کی نشاندہی گائی ہے .

249



انديهم موكنيا مختراسكاق عان كفيري، متعلم العامعة الائلام كماي في والمان المارية المرابعة المر

يه کس دون ما دون کی بات بند و با دام انجره و سف معتولات خوالداری ما تا می دون که به مدرسه خوالداری ما تا می در دون ما دون می دون که ایسال حوزت ما در می دون الداری ما تا می دون که که بی دون ما دون می دون که ایسال حوزت ما در می دون که ایسال حوزت ما در می دون که ایسال حوزت ما در می دون که دون که که دون که می دون که که دون که می دون که د

ايک عجيب واقعه

خطيب صاحب سف استضخطاب كم ذوران ارشاد فرواي كداده

یں بیں ایک گروپ سے طور پرمین کے خلف ملاقوں سے دور ہ بر حابے کا اتفاق بردا، اس دوران بم إيك دور وراز ملاق مي سيني ،جهال بم سف معلوات ماصل كرف كي يحكى برى عمرك تحف ك اعدين روياً وتبايا حمياكريسال فرميبهى ايكب بثرى مخرك يمينخ مرجزُه بين بمهسف ايستخف كويعجا كوحاكران سعدكموكم إكسسان سعة سق بمست بيندا وي آب سد ما علية ہی، قراُن بڑے میا *ںنے کیا کہ پاکست*ان کیا ادرکہا ہے، حب ہر خض سنه دابس اکربڑسے میاں کا ریجامب دشنایا و انخوں سنے اسے بھیایا کرٹھتاں حِواکِ دِا امک بخا ، آج سے کوئی ہ سال قبل ، ہم د، میں تسم ہوگیا ہے۔ جصے کو مجادت کہتے ہیں اور دو مرے کو پکشان، جرو میا کاسب سے بڑا اسلامی حک شہتے ، لیکن اس بریمی راسے میاں کی مجہ میں کھیے نہ آسکا ا در ہتی فس سے کہوائیم کو ان سے جاکر دُمیم کہ دہ بندکوجاستے ہو۔ اسٹی خس نے مبداہم أكربس مدمين كايرح البربين شناياته تاشد تعبب كى انتبازدى كرا كم تنحص جواکمتان معیض کم کاس کے وسال بدمی نیس مانیا ، مالا کم اس کی تنباییر نشروا شاحت كم بيون ذاخ بن ، وه ديبندك ايك مجد في سافيه كو . گیزی ماساند. خیرم سنے استی سے کان مذابت کے ماتہ انتخف سے کہا

اكب بس بم منواد ترازش كي أحرست درميان مي كمرا اميث ديك لكال نف یرمبرک کچاہیے ںسے ایک اُدھیرم رسے معزز بزدک نے بلکا ہے ہے۔ شایا ملیک سلیک سکے بعد مانیس کا تعارف ہونے پرٹیر میلاکا اُ وصاحب وہ بندی ك نين ولد ايك بزوك بي ج ايك مكرس الان درج سك طازم بي . مجه جو امخرلسك اسلِعه ا ذا زيس المايا . عبيه براسف وا قعن كارا درمانكا دبول قر اس دِدا فم سنه تعبّب آمزلیم میں ان سے دِمْ پی کرصزت آب سند مجکسس طرع بهان كربلها مرجوا الواء بس اب كود كيركر ديدند كي خومش وكوري أ قرباليا - مچرامنوں سنے دیربند کے ابسے میں کا اُن کچرمشسنیا · اپنے گھروا ق مری میں میکھ دحمت دی ادر بھی الاسلام حمزت قاری فرطیب صاحب بیے مثل ۔ اینا کیشنخوم کلام می این حده و دیده زیب تحررمی محصوصیت فرایی بیراکید حرصے بحک بداری ایمی خلوک کا ست بھی زی کئی حوادث زارنے زا دو موم مک است جادی زرست ویا. بهان کمک که وه سروس کی مجونداد اس مدا ما سف کہاں گفتاہ دیم آب د داند کے میر بھیرسے کماں سے کمان کمس

> او تعبموا رفست وادر کوحب، إرموا شدم أذا دكتريم ويبندكي نؤراني شعاعيس

ويبدك أفاب مالماب فيهال ايك ونياكوموركيا اورباك باكشان كومي فردُوركيا. وَإِل اس فَكِمَرْ يرك فِينهو إِلا برصْ بِيشَ مِها دُولَ مِن مرخ اردن ادر دل نبالا زار دن کومی موردم نسیر کیا ، فال تعلیم اعتران کے بسیل مارس بيجيبيجيه برفرز ذان دارالعكوم سنة قائم فراكر فرنها لان كمك د بمت ك وبن تعليره ترسبت كالبهم وانتظام فرايا اورسب سے برا دين درس • دارالعدُم تعلیرالقرآن مپذری ریخیه آزاد کشیر جسیا ایک مرکزی مافر دینی اداره وكوانعثوم دموبنهن سكرتسيرا ينة حغرت مولاأمخر ويسعت خال صاحب بشكلتم ف من أو در ال بي كم مكراتي من جهالت كى المكيوي كم خلاف جال ا

كه إن م اه بندكوم استنديس و اس ك بعد بادى طاقات بثر أن . مبار وُخياه ت که دوان م لے اُن سے مُعِها کرمیاں آپ م پاکستان جیے باہ كك كهنين جاسنة ووبندكوكيز بوجاسنة بيء وأمن وسافينا ياكني سنه ۱۳۲۷ ویں وادا تعلوم دیوبندیں وورة حدیث پڑھاسنے بمشبحان الم آبِ اخاذہ فواسیتے ، سلہ ہستے ہالیہ کھ اُس پار دستے والے اس *گوم*شہ نشِ ا در ڈیناسصہ بے حراف ای کو دیہند کے قصبے کا پتہ کیز بحرمیا ا در وہ کم طرح این ملی بیکسس تمباسف و ان شیخ کیا.

ايك اور واقعه

آج كونى من مارسال قبل دافم لحوه من مطفرًا، و رآزاد كررك والكومت) كاليررس كامعدس مارنج ك بعد قرآن إك كاديسس دك زامتا سامنے ایک سا دو تم کے بہاڑی دیباتی بٹیٹے بڑستے سخت کی ممرّ ز كا في حق الكين مبياثري آب ومِزَا كسيب ان كاصحت مثبت البحريمي ، د دانِ كلام أكب على الت بروه والسد ميال وسل جوست ال كم خوس طي ذوق و ا دراک کا بِتنبِلا، گھنٹ منوا گھنٹ کے اس دیرسس سے فرا منت کے مبد ڈو سرے مطي والع دوست احباب ك حفرمت مي ده بزرگ مي هي مفرم محك، تعارف مكى يدعوم كيا قرسائم برة اكدة أن منطراً اوسكد دُور درا زببالى ملاقول يس رست بير. ٨٠ سال سعمتها وزعرسني اور ٢ برهر يعن اس وقت سعة تميك ٥٠ سال قبل خاتم المحدثين معزت ملامرا فورشًا وكمثري رحمة السرمليسس والعمرم ويوبندي وورة حديث شريعي بإعاست. وسيسمى كورند والعدم ويبندك فیس اِ مکان بڑی تعدادیں آزا دکتر کے لول دعومن میں بھیلیے ہوستے ہی اور مختف مقادات برنحتف ندلت مي معومت ومنهك بي.

ایک اور واقعه

خود را قم الحرة عن اكب مُرْمِ مُطَعِرًا إدِ مباسف كے ملیے را وليندى سے

د کزاندراهم ، کیبان مان ۱۰ د دنیای دیرند که تعادت کا طرح فجگئی . -شخ الاسلام حضریت فی کا دُرس مجنبرو بگی میں

میان کمک کا درجمی دیدندگ دیک اید از فرزند جانشین شیخ البند حزت اولا السیمینی عوالدنی رحرا شرطیه نے بهندوت ان سے بهای ترفیت وکرمجد بنبری میں قرآن و مدیث کا وکرسس دنیا شروع کیا ، مدیث برطعانے اور والی وقال رحوال شرکت کی سعا دت قراکحد اللہ آن مجی مست می شرف میسی برگوان دین کوشی ہے ، لیکن تال صاحب بزار وضل می کمیکر اور در وگول برجمی کر مدیث رش لی بڑھا نے کا جرشون و اعزاد صنرت مدنی دکو حال برقا ، وہ کمی کمی بی کونسیب برسکانے ، زے نعسیب ، اعظار مسال بھی مجربر جمی میں دومت رش ن کے ساسے حصنرت مدنی برنے علوم قرآن وحدیث کی قرابیس

فرانی ۱ در اس دوران رصغیر سند و یک که ملاده افغانستان، ترکی بسرفند ناشتند تخارا، ماو:، سالرا، سندمینی اور شبت سے عرب ممالک کے طلب،

نے حزت سے استفادہ کیا اور دیوبندکا فیعش ان پکسٹینچا ۱۰ ورحزت ہمیم کے بیستغیرین وترسین اور دیوبند کے ابواسطرفین یا نشکان اب پک موجوّد

عرف وم نرور دبینه مزوره

ادرای براکتفائین جدهندت شیخ الاشوم فرن کے حقیقی مجائی حرّ مرانا محواد مدالد فی رحد الشرف محد برسی کے باکل جواریں ایک بامنا بطرونی دیگا مدرستا العدم الشرعیة کے نام سے حام کی ، جرآج سے خمیک و دسال قبل ۱۹۲۱ء میں خام گائی متی ، اور حرم شرعیت کے باب الملک کے باکل جواریں اب تک مرحزہ وفینس رساں ہے ، اس کے بافی و بہندی کے ایک تربیت یافیا وستخرج متبحر حالم سے ، اس درسہ سے اب کر سیکڑوں علار نے اکتبا ب علم فیضل کی سعاوت حال کی جن میں سے بعض سعودیتہ میں اور بعض وحرم سے میں مردن نے اور اس کے بزگ صفت جراں بہت در وہم تم وین وہم وی کا خدمت کے ساتھ ساتھ ساجی دسیای میدا فون میں بھی خدمت خلق کے سیاسے زواں و داں ہیں ،جس فیاں کے عرام نے تدریث ناس کے طرر برائیس کہا کا مرفر خب کرکے نئی آرز و وں و تمثاق س کے ساتھ آگے جھیا ہے۔ اس وورافتاؤ بہائی ملاسقے میں ملم جمل کی بیرزش و تمازت در بندی کے وجو و با جو دکی منیا بنوں کا غیر ہے۔ خاص کر دو بند کے کی عظیم و سیوشن حیثم وجوانی استی

العرب والجع حضرت براداً السنيشهل حدالدنى رحماً مثرك تربيت ومتحبت محيدا از كانتي و تموشف اس طرح ويه بندك فين فيعش كى صّيا بإستشيال فإل دنگ لادّې چي ·

دبیب کے آڑات جاز مقد سمیں

دادالعدم ديوبندك استجركيب فيمين دسانى ك اثرات فبع ومركز اسلام

د جاذمترس می می این گری و که است زسید بست بالطا تفرصزت صاحی ادا واحد و بست بالطا تفرصزت صاحی ادا واحد و بست بالطا تفرصزت الات ادر بیان میت انجام کی در اخرات در کا حت مالم می فیز آنی و برا و در کا حت مالم می فیز آنی می در میرون آنی کی در میرون آنی کی در میرون آنی می در ندصزت من ای میرون آنی از گاریت برا امنون شده ایک آنا فارسالاد در میرون آنی کی میرون آنی کارون آنی کی میرون آنی کی میرون آنی کی میرون آنی کارون آنی کی میرون آنی کارون کارو

کے بعد میاں اگر ابرامیں میں ست بم فرا اِتھا بستقل ایک تایخ رکھ آنے ہیں پرانگ اور شقل مقالہ لکھنے کی مزورت ہے ، میرکھینے اس طرح علما روہے بند

میں إدرى فندر جیسے دندناتے ميسائيوں كوشكست فاش اور ويس كالا وك

ror

ما کک میرم مراوب ندست بی ا در اس کا وسی کتب نیا دیم نیم امنیا به است کتب چش شد به به که مک میل ، شناه ه که یه مرح است ۱۰ د بقیر الساست رشخ انحدیث حزیت موفاز کر اسیار نچ ری واست بر کا تیم میم میزمزه ای در سمنم خرمیری اقامت پذر بی ا در مشرق و مغرب که فرام وخوام کیگ مرج به خیر شرق بین سب کی مل باین نجاست اور دو مان و با طن زمیت فرات بین و امندان کاسا یسلامت ندکی .

<u>ایم عام نظر</u>

خور کر برخل می دورد اداندگر دوبند) کافین این فرمیت که داده و میم منطوسی ابنی فرمیت که داده دوب شال موزیستی د داداندگر دوبند) کافین ایستیاری شد تا ته آست میرب ۱۱ فرند و فیر موبی دبن محل رجبلا ، بیسیایی یه شند ساته آست سق ، میکن مرکز طاوی می دودائی نیا کے دورائی نیا کے دورائی نیا کے حوالات شنند میکھنے کا آفاق زیادہ کوسیع بیسے فر بردا اس سئے تم میر مناف کر دورائی نیا سفر میران کر دورائی نیا میر بیسے فر بردا اس سئے تم میر بیسے فر بردا اس سئے تم میر بیسے فر بردا اس سئے تم میر بیسان بالواسط یا بی داسط دیو بند کافین نیش بی بیسے اور بردوست ان میں برد بیمان بالواسط یا بی داسط دیو بند کافین نیش بی بیر در اور بردوست ان میں میر فر ابنیان دیو بندست بریش کمین اسکا و میران کا میران میں جو فر ابنیان دیو بندست بریش کمین اسکا تو میران کا ان کا دیا اس مین انگشت نمائی تو سورج بخونک ایک زماز شا پرسنی ، جو کر اور میران کا میراد دن برگی ، جس کا از محال شامه کرتی احت سے احت اور انها کا متعت اور انها کا کا متعت اور انها کا متعت اور ان

دلوبند كالملم فيفرع ربي زابن ميس

یں ترویبندسفوبی زابی دبیان کی مجی جرمٹم س ادر وقیع خدست کی ہے ، ڈو اپنی شال آپ سنے ، کستے طبنار، دخسی اورشعوار دیسندسفہ پدیا ، اس سب کی تعییل سکسیے قرایمصنعمل و فترعاہستے ، واقع مروث چذیؤشف اس

کیمیشن کرنا چا به دست که و بدک ملم حدوثنا خدمت مدیث سند درب می قدیمشند بر دست مین ۱۱ سنشده می سریت چند به ملی کما بول که ۱۱ بهشیر کرنا بران ۱۱۰ بزل میراد فی ال مینوای ۱۱ در جدعوی انتقاضه بل موسماز بزری و کی وس سا ادممسنت و مرزین کا تیجه شهد استوای و ۱۱ دکی خیلم و سید شال شرع جمعال بی مین فاچرمه می بسین بسیس مبلدون میرا است برجی سنبه خود و دوب که مینی با صفیحیریت و استواب سنید (۱) دو مزدال ایک ال مرفا ۱۱ م اکن کی یه این مغیم اورق میزی میشند الحدیث معندت برانا محد کرد اسرا شرعی که بیت

انی نیم ادر وقع مزع جوشن اکدیث دخرت موانا تحر ذکر ایسارنی ری ایس این مسالی ایس این مسالی مسالی

ك فدمت مديث وفين دما ني ستصنفيد مرزي سنبر ، أدرن استليط كا

احسار وربس عول بان ادروسيع فرمست كاستامى سنه.

بيمثال كامعنيت

فرمیکد داراندگرم دیربندگوج ما معیت نسیب بچوتی ۱۰ س کی شانگیخ کے صفی ت بریمی شاید بی کمیں اس سیعے داگراک دیربند کی خدست تغییرست مستغید بردا چاہیں ، قربیا والقرآن المیشیخ المقان بی فراید مثنی فی المشافی ج ادر معاروت الفرآن للیشیخ الدیربندی تخطیر دخور وفیرو انبا دیربند کے بھی بھی ا سے اپنی چاہیں بھیسینے ، اگر آپ حدیث دیول کو کھنا چاستے ہیں ، تر فراہی بخرد رکی جدوں) ، دجزال اک کی وال جلوں) معارف الیمن دکی دس جلاں) وی الذری ملی جامع البناری کی دوس جلاں ، فیعزال بری فی شرع البناری دکی

ايكسوال وراكل خواب

یہاں قدمرتی طور پر اکیٹ شوال بیابہ قاسنے کو دیے بند کے اس ا مارے كويم كيزودرس اوروير إاثره فغوذ اورمقام ومرتبه كم فرح حاجل وكيا-بك السااداره جرمام دُنيادي ادارون كي شاخر الله اوران إن ونروداً ك بركس الدك ايك وزعت كونيج اكداس اداد ادر ايك شاكر و سكوش برميميكر وين وتدريسكة فازست ابناسفرشريع كرة بهرو وتست كاماروا حوثمت سے معاونت ومسا مدت کی مجاستے اس کی مخالفت اور اس کودیں كالاوسف كوابنا نعسب العيرو متعد قراد ديّا مؤجوع ومست ارادك وبنماست كرمنه كي بجبستة إس كى ازخود طنة والي كمبى احاد كولميسستامجى لبئ ھے زوا نزکھا ہوا ودبلودخاص ہے اموّل بنا زُکھا ہوکہ شخوست کی کی ججم كى كونى احاد قبل لهنير كونى م جونشوا شاحت اور روبطيد سي معروف ذرائع كوزمرها يكفهست إدنسي كرنا، بكرنود ونما تش كد س كارداركو مازی نین مجنا، و مکس طرح ایک صدی سے زیادہ عرصے تک دمرت یک اپائىزىدى ئىكىنى ئەھىنىدە . بكىمىينە دوبىرق دا، شرق دفرب كى دنيا كومل كى دكمشنى سعمنوركرز إسبع . برصدان من فاتداز كرماد أواكيا ، برحا بره طاخ في طاحت عد تحال برطالم مؤمت كي ككري ككر والكربات كيرات ومنرب مين اس كا أوازه لمندموا ، اطراف واكن ف عالم عد تشكال والحمة ابنی ابنی پیکسس مجباً کے کیے کیے کیے وال شینی ایک اٹ وایک شاگرد كم مخترتين فلفضع مزنوج موسفه ولسله اس كر ده --- بي بزاد إ مل. منى كى جاحت كيزيوجع بركى جندد دِن كامول دِكِي ست است منوب کاکافاذ کرنے مسللے پر کھیوارہ وافٹ وہنیٹ لکو کمیاسکے معددت کہاں سے ادركيعه باشت كالبياكيا ويرويزاس أشاتى سنية ادرمعمَّل مُوالَاحِل مى نهايت وامخ اور انتهائى آسان سنى كريه اس فاديملل كربياي دريت كابك ادفي الكرسفدي، مركن فيكون كالكرب ادرايك

حارملدون ضل الدي في ط البخاري وكي د وجدون ا در الوارال ارى في تشرح میم ابخاری دخیر وخیره وایشد کے اور اور کا دعی جا ہر اووں سے اسپے ذه قى كۆنكىيى كاسا دان كويى ، مالى ۋالىتكىسىسن فقىدا دىب ، معانى ، بىيان دىمىرە جِ فن ورج م هم كود يحيير محك ، فإن آب كو ديومند كي خدات يجيحي نغزاً مِن كل -الرثمار المين كالمير ليصفاكا دوق ركحة بون وترشخ الاسلام ملارهماني عاة المحدَثين مَوْرَكُتْرِينَ ، محيراتُ سَت حضرت مَعَالزيُّ ، الْوَصْلِيعْ، وَمُتْ مَلَام من كنايث الله وين العرب العم حزت لأني ويزومني سعد براكب ا بِيٰ عِبْدِ ٱ مْدَابِ ، ابتاب كي منيسيت ركمنا تنا اور إنّ ارابيم كان امرة كاملة مقاادران سب سكرشخ ومربي نتي البدحزت مواة مودجن رحمة التكركي أأ ساززنگىستەلىپىنىيەملەملىكى دابىكسترادكرى ، مگراپ زېرونسرف ادرتقواے وطارت کے معاور رکناجا بی قرآب کو تربیت کا ، دیوبندی اسي يُخِمُ نظراً مِّن عَلَد جو اسبت ابنت ذورك مستَّبل وبندادي سق المرح بي أدرو ادر فاری زبان کی ادبی خدات کے بعد یں جاننا چا ہیں سے ،قراس مِيمِي اسالميرانِت مِنْ بِينْ نَعْزَ مِنْ عِنْ الْمُراكِينِ كَدُرُ أَكِ الْحُرِيْنِ سامراج ا ور فرُكِي بسمادك فالدحري أريخ كامطالد كراميا بي عمر الراس یں دیسند کے روروہ سریجب اور کفن دوش عمام وں کی دہستانیں ایک اكِ ورق رِمِوتِر ن كِي طرح بحرى نظراً مَن كَي واكر آب ميسائيت وقاويانيت رٍورِيت وافعنيت اوراكى دو وهريت عطيه الدرو في وبرُوني فعنول اور سازش كى سركونى ك المديد ميمنوات ماسل كرنا عابي محد، قواس مامي قلی ادعمل برمیدان میں دیربند کے ایز نا زمینوت برمی ذیرسید مرزنو آئی ہے۔ ا خلباً وادبارك ادمات وكالات ماسنة كاش ذكت بول ترسلندين كه ليك اساطين فواكي مكه جن ك زبان دبيان كرموك مدينيها وا بمى ذجدي إتبائي ، ممندرول كى لېرول مي عبرد اتبلست اور برا ال سك تى مْرْمانِي، فُرْضِيك كونْ فوشروزاويه اوركونى كناره وسبقر ايبانه إسكير ع.

جالهین دیبندک کرسنسرمازی محبل معبل کرتی زنو آتی ہوں۔

ایک دوذ دافم انخروت بیت انٹر کے سامنے مجراس و واسلے کو لے كمين معال كرر واذال مدين كمكر اك يعج بنيا .سيت المراموام كالم نلات ادراس سع بيمشن والى وزانى شعاص كود يمدز إمّا وكرسبت الله

كوديك بمي عبادت به الميك براده وسنال بيل مك اس نظره احل ير كموكما ، جا ل مترالانب يَ حزت المِهمَ لل المُرمليال شار السلام أيس به آب دگیاه دیرلسفی ایسنے إلى خار کر تنبا مچرکر داپس برسته دقت

ابن دبست اس طرح مخاطب بردسب بي اسد بعدد نب ميس ابنی اولاد کو ایک بے آب دگیاہ بھی میں تیرے مقدس محرکے ہیں عبادت

کے لیے نبا دیاہتے ، میرسے دب ؛ پس قر ان کی طرحت وگوںسے دل پھیرہے ١٥ر١ن كوميون كى روزى هنايت فرا "كدّيْرانْتكريه أذاكرسكين". حِرْست

الجبيم كأنبسينا والميالقلأة والسلام كى دُماكر اس كم فايت اخلا م كسب اس قدربد شال قراست سے فوازاک ان ہزاد وں شالوں می کرولمعاوگ جرمرُّق دموْب كے مُعلَّف مكوں اور قوم ل سے تعلق ربكے والے جملّف

زاني اورمعائرے نكے والے مملف رجگ ورُوب اور مملف قدوقات زکھنے والے سب بی میم کے وگ ہوتے ہیں اس کھر کا طواحث کر بیجے ہیں ، اور ک

دات كاكوني وقت اليانبس كراً، حب اس محركا طوا من منبورُ إبرا ور

دُنيا كاكو كُومُول الياسنين جرم روم مي مياب نه هذا جو. يه قبوليت مستيد ا البهم طالعتلاة والتلام ك فاست اخلاص كسبس مى أكروكس أتمق

كى نى كے مقلبے ميں كو في حيثيت بى نسى بوتى ، ليكن حرص مرحث اسے سے ر كزنلن كر دُماست البيري كا لمرح إنيان دارًالعثوم ديسبند ك مشاحي جميدكو بحي

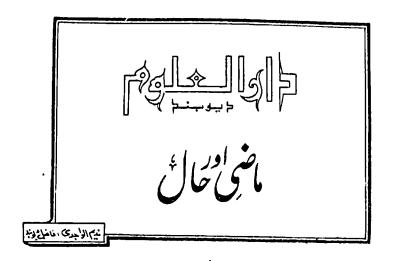
خشمى خابيت وقوليت سے جوان كے بے مثّال اخلاص كى دَحبه يَشْرُت ف فاذًا و ويندك اس ادار سعل امت ممركواس فدفيغ مبنيا إ ...

واكر مخيشت سنه كردا دالعزم كاخدات سك بعدي کی نکسناکس فرد کا کام بنین بکد اس باسی الحدد میمان دَشْده داست پر کلصنے کے بیرسنس اکا ڈمیاں ڈرکا ڈن خداسته تعالی کمی کواس کی ترفیق دسد.

دامان *بح تنگ محلح*من فربسيار محل ميس ببار تززوانان محدوارد

اس کے اِنی کی دمنیت ہے کہ اسس کے لیے كونى ساليه ، معروسكا ذرا برجاست كا ميريه قندل معلق اور ترقل كاحب اغ ریمونسسنا کہ بے زرومنیا ہوجائے گا

ہنے وُکل پر ہنا اس کی قر بس اسسکلمیین ایک اگرمبستے کا . بیدا دورار ہوما سستے کا



ليف موضوع رَّيْنلُو كرف سيسيد يمي ديكية علي كرمندون یروبی دارس کے تیام کے مین ظرمی کیا مذب کا رفوا تھا سکھشار کی تعست وریخت کے بیددین، نم ی تعلیم کے میے قوم کے مرائے سے چلنه دا لاسبسے بیلا درسبر دارا لعلوم تھا انگرز دں نے گازں كى خرتينكيم وزبرُست نعمَسان مينجا يتما، ولمى ، ٱكُنَّه ، لامِور ، خمَّانٌ كُجالِت ككفتر خيراً إد ، بكال مراس وربهار وغيروك بزارون مارس مبدسان كىسلاطين وداركركى وتعف كرمه مبائدادون ست ميل تسبير يتقص ملاون كَ تَعْلِمُ كَالَّامِ رَوْار ومرار امني حائدا د دن برعقا . ١٨٣٨ و مين البيث أيدُّيا كمينى كيْخُومت سف ان تمام اد مّاف كوكن كركومنبط كرليا. ﴿ لِمِي ، ﴿ لِمِيهُمْرِ کے بقول ، مسلانوں کے تعلی دارے مراسال کی و شکسرٹ کے مبدیم تعلم مت محقة و بالت بندوسة اليملان أردو ترجر صنال

دوسری مگرو^موصاف صاف بغطوں میں او قاف کی تباہی امترا كرآسنيمة مسلان كماس النام كالجواب نبيس ديا جاسخا كنمهاني أن كم

تعلی د قاف کا اجائز استعال کیا استحقیت کوتیبا نے سے کیا فائدہ ہ م لما ذر کے زدیک اگریم اس جا تراد کوج اس حرف سکے لیے ہاسے تبضے میں دی گئی تی، ٹھیک ٹھیک استعال کرتے ، تو بنگال میں آج بھی ان کے اس من اور شاندارا واسے مرجر و ہوتے وحواکسابق منا)

اس دانے کی ملی الت کا ادارہ مہات اکا دھی کی اس تقریب بی لگایا جاسکتنبے ،جو۔۔۔ ۱۹۲۰ءیں اعفوںنے بنا رس میں کی تھی اور جري اكمون ن كهاتما: رشع كوزنت سيقبل مك يس ٢٠ بزارات يحة جن مير د و لا كم طلباً تعليم اليقسقية آج يحوُّست وفتري يُجل حجه مزار مرسون کاوالددے سحی نے داخبار مسافر اگرہ ۱۹۲ مردمبر ۱۹۲)

ایک طرف ملاذن کی ندمی تعلیم برکاری ضرب لگانگ کمی اورارس ك سلط كوش كوز كليدا، دوسرى طوت كلب في اليقطيم كوداج وياكيا، جر ابن نتائج كاعتبارس اسلام ادرملان كم اليسخت نقصان و محق رگزرتعلیمگایی دیر ل دُه کارخلیف تقیمهمال سیم المان نیخے امحا و ولاد کے سانچوں میں ڈھل ڈھل کرنگلتے تھے۔

۱ در تعلیم کواس بینبی قوم کی تهذیب ثعا خت ارتبلیم میمکیل کوین. آم ال سکه دوخواب ۱ در منتف کے دومل سرج عکمتہ ایک ملاکٹاندیں ۱۱، دومرا

ک دوجاب ادر مسلے کے دوخل سرت کے ایک ملیکٹردیں ادر وُرسرا دو بندمی ملیگرد مل کا ملاصہ یہ تماکن ہم پر ایک قرم تسلط مال کر مجی ہے۔ دانشندی کا تعاضا یہ ہے کہ ہم اپنے ماکم کے مقرم اور اس کی زان کمیں

گاکونبنیت کی یعلیج نیٹ سکے اسی طرزگارنے اس دانش کام کی جیا د رکم اتی سجے آج سلم میزبرسٹی کہا جاتا ہے ۔ سرست پر مزوم نے ایجکٹیل کانفرنس ۲۸۸، مکے سالانہ احلاس ملکے ٹھرمی فردایاتھا ،

ماس وقت ہیں مزودت نبے، کوجس قدر ہو سکے
ایک کیٹر تعدادیں ایسے نوجوانوں کو پیداکریں، جو
ان مؤم میں جوزان نے کی حاجتوں کے لیے مزودی ہیں
سرمراً وردہ ہوں زروداد ایجکمٹن کا نفرنز ۱۹۸۸ ملکر تھی

دیوبسند میں جونل تجوز ہڑا، اس کا اصل یہ تھا کہ میں افرات کی زان اور اس کے مقاکہ میں افراق میں کے زان اور اپنی زبان و ماڈم کی زبان اور اپنی زبان و ماڈم کی نباد کا آب کی بقا و تتخط کے لیے کوشش کرنی جائے۔ اس کی مفاطست کے لیے مفہوط اور بنا، وارا اللّهُ م کے بائیں کا مقصد اسلام کی مفاطست کے لیے مفہوط اور مشتم تعون کی تعریف کے دادر ج

مِراغ ہُزادبرسس کلب ہندوست ن میں مبلتار ؛ وہ لا دیست کی تیز جوا وں سے گل نہ ہونے ہاتے، قوم کے نونبال الحاد وتشکیکے کافون میں حہانے سے مجلتے ان اواروں میں جیس، ٹرھیں اور ترِوان حِرْھیں،

جہاں ان کے مرہب کے بست میں تبلایا جاسے ، ان کا ذہن ان کا داخ ان کا کردا رسب کیجراسلام کے مطابق بنایا جاسکے ، حجاز میں دارا تعلوم

کے قیام کی الملاع حب مولانا اما داشتر م امرکی کودی کمی قرآن کی ابار

مبارک سے ہے اختیار ٹکلاکہ ۱۰۰۰ سے ۱ مٹر : إس اداشے کو اسلام اور ملم دین کی خنا ڈلست کا ذریعہ نبائ^ا دسوائح کاسی مساسلے ۲۲)

ننبی سے قریب ترجرستے مباستے ہیں: (ترجرخطبات کا رسال آئی مرکاشے) مرصورتمال میں ہنڈو شافی سلافوں کے سلسنے ایک ایم سوال آیا

کہ جذہب ایک ہزار برسس کے اِس ٹنک کے برشتہ زندگی برجیا اِرّ اِ جس ٹنکک کی زُلعت سفار نے میں ہا دے اسلامت اور بزرگوں نے عُریم بر حدّ وجدکی ،جس ٹنک نے صدیوں اسلام اور اسلام مؤم و فون کی خدمت انجام دی ، ان میں اصافے کتے . لاتعداد وائن گاہیں دیں ورظاہیں دیں ، کیا

ین مک سلاوں کے بیے اجبی ہرجائے ، اس موال نے میں درک الکم کوشا ترکیا، ، ه ، کی شکست نے یتنم کر لینے پرمجر کردیا کوم اپنی آزادی فاکر نیکے بیل در ایک لیسی قرم کوم زیستا کوکردیا گیاہتے ،جرجادی سیاست بی پ

اٹنا ڈازئیں ہوگی، بکہ ہوئے ذریب برجی اس کے افرات مرّقب ہوں گئے ہار تعلیم میں مشافر ہوگی، ہوئے سے چھے کے ڈھنگ میں بھی اسی طوز کے مطابق تبدیلی اگڑیں ہے، ذہنوں میں یہ احاکسس حاکمیں ہوگیا کہ ہم کیٹ بحسیافتہ تبدیلی اگڑیں ہے، ذہنوں میں یہ احاکسس حاکمیں ہوگیا کہ ہم کیٹ بحسیافتہ

قرم ہی، تنزل نصیب بی معتری کی تینیت سے بیں درہ رہائے، ناتج کی حیثیت سے نہیں، اس احساس نے وقت کاسب سے اہم مسلم بداکیا

كام اب آب كواس قوم كے زراز رسبے دي ١٠ پن تنديب ألما مُت

104

مدیم کی طالب طم شرسے کا کسینسنے انحدیث اور صدر مدترس بنا اور شیخ آبند کملایا بهندوسستان کی دین علی سیاسی آین کا آج بھی اس کی خلست سکیا حرام میں شرکتوں ہے جن وگوں نے اس کھیم حدّ وجد کا آفاز کیا ،

سے حرام میں سرموں ہے ہی موں سے اس میم طبروبہدہ افاری ، ورجن مبارک اسموں سے اس میم اوالیے کی داخ بیل ڈوالگی ، ان میں حاجی سنید ما بجسین ، سرانا قاسم افرقری ، سرانا ذوالفتار ملی ، سرانا

عابی سندها بیشین امرالاها ماهم امراری فضل از حراجیدی سه آورشینیتین میس.

اسميركاگيانغا:

کھاتے ہیں۔"

ابتداریں یہ ایک موثل ادارہ تھا، گرقیام کے بیلے دوزہ سے
اس میں وُسعت بدا ہوتی جل گئی، قرب وجوار کے شبت سے طلباً اس
مدسے مِں تعلیم کی فرص سے جمع ہو گئے، بیلے تعلیم کے اختیام کے
مدتے برج رور ط مدرسے حربی دیو بندکی طرف سے جاری گی کی گئی

۔ ابتدائے محرم ۱۹۸۳ء میں تعداد طلب ۱۱ متی اوآخ ا ذکا مجد ۱۲۸۳ء میں ۸، ہوگئے ہندان کے ۸ ہطا برونجات کے ہیں جن میںسے ۵۲ طلبار کو الزائینہ کی طرف سے کھانا ملک نے اور 1 طلبا اسٹے پاسسے

دروداد ۲۸۳ مد^{ارا} مجال^تایخ دیربند بمعتف^رستید مجرُّب مِنوی ۲۲۵/۲۲۳

مررع بی سے دارانعک وم

دارانعدُم قائم برَا قراس کا ام بررگوسنے درست جربی، فاری اور دیمنی دکھا، گراس نے محقری تدت میں جرت انگیز ترقی کی اور تیمول بس ابی گزر نے نمیں بایا تھا کہ وقرقوا را ب درسد کے وجوں میں یہ احاس جاً رہی ہوگیا کہ اب یہ درسہ صرف حربی فارسی اور دیا حکی ایس نمیس ہے، بکی آم مؤم فون کا مرکز نہا و دایسے دشے کیلئے مرسے کی بیس یکناکد دارالعدُم صرف نصابی کما بن کویشعفی براه اف کا ادار منظم کے ساتھ کوئی الفاقی منظم کے ساتھ کوئی الفاقی من مند میرسے خیال میں اس سے بڑھ کر دارالعدُم کے ساتھ کوئی الفاقی مندم ہوئے دارالعدُم ترایک الیاکارخانہ تقاجہاں اسلام کے مجامِ اور مبان شار ڈھلاکر تے تھے۔

مجموعی طورسے دیوبند تحرکی سنے اس وقت ایُرس کُن کُلُا میرامید کے جراخ مُبلائے اور اس خوفاک احل میں اپنی مقد وجہد آفاز کیا ،جس نے مسلانوں کی کم برتبت وگرکرد کھ دی تھی اور شبت سے وگ حالات کے ساتھ مصالحت پر زور وینے گئے تھے . دیوبند نے ان حالا کا ژخ میڈا، ہندوستان کے ایس ومجبور مسلانوں کی دگوں میں زندگی کا ثراح میڈا، ہندوستان کے ایس ومجبور مسلانوں کی دگوں میں زندگی مازشوں ریحت بہرے مجاویت ۔

دارا لعلوم كاقت

اس الهای تحرید کی ابتدازه، بخرم کوام ۱۲۸۳ مرمطابق ۱۲ می می ۱۲۸۳ مرمطابق ۱۲ می می ۱۲۸۳ مرکب این نوعیت اور افادیت کے لحاط سے الکل مختف بخی ہندوستان میں عربی مدارس اور دینی درسکا ہوں کی کبیمی کی نبدر ہی، کیک سے دارس کی دعرت والدہ لگا کم انتخاصت اوراس کی دعرت و البین کے لیے جد وجد کا مغلم مرکز بن کہا تحا، ابتداریں اس کی ندکرتی مستقی عارت بخی اور زالیں کوئی افا مذمکر جہاں اس کا تعلیم سلام توج ہوسکتا تھا۔ ایک بھی تی می موج تھی جو سبال سرور می دورت اندا کا موجد و تھا، جو بہاں اس کا موجد و تھا، جو بہاں اس کا موجد و تھا، جو بہاں اس کا موجد و تھا، جو بہال مرجد و تھا، جو بہال مرجد و تھا۔ ایک شاک اور ایک سالم اندائی موجد و تھا، جو بہال موجد و تھا، جو اور ایک سالم اندائی موجد و تھا اور ایک سالم اندائی موجد و تھا کہا ہے۔ اور دو بندہ کے ایک طالب مام موجد و تسب بہلا حرف برخوا

وارالعثم ويبهت ببنر

سے بہترہ الاسوم كى تبرين،

دا دالعلوم نے بہت کم اقت میں ہند درستانی شواد درکے مرکزی ادارے کی حیثسیت اختیار کرلی ،سیکڑوں کی تعداد میں ایسے علما تیار

کے جغر ن فرند شان ہی میں نین برون ہندیں ہی دینی جدوجدیں قائدا: حیثیت سے شرکت کی اور مجکم کی مشکوم نی تعلوں کی تعمیری ہم شروع کودی ،

سیست سے حرص اور معرف معرفی معرف کا عمری بم شرف اوری، دایک زبردست اخمار نقا ادر خرسونل رقی می ،جودارا سدم کومسل برل، سب دارده حرب انگرزاب بیمی کدید درسدمرف ان چندون

بهی سب ریاره چیزت الایزاب بینی که به مدرسرمون ان چذون برئبل : اتعاج وگ وقداً فرقداً ویاکرتے ہے، اسنے کم میری پر آنا زمیرت کار دکھ راجی ان کرچشد تا ناکہ که نهر در سر سال اور باری کا دور

کام ایک اعجازی کی حیثیت نرکه این اس سے بیلے اس طرح کی نظیری مرح دنیس بین سلطتوں اور امراز وحکام کی گوانی میں مارس اور در رکابی جویس تمام معادف اور اخراحات برداشت کیے جائے، کین بیات الم

ہمین عام معارف اوراغ راحات برداشت سے جائے ، لین میان که دوسارتھا،مورلی چندوں گرکز رنبریمی او تعلیمی سسے بے کرانتھا ہا ہم ترک مرکز میں میں میں میں است

کے لیے اخراجات کا اُنٹام ان ہی چندوںسے برّا مّا، تعلیمُنٹ کا اُمْنت ، رہائشُمْنت ، کما بیمُنت ، سب کچرمُنت تعاادر کسپ

د ظائمت بی دیتے مبسق سے . ترج بی دارانسوم ان ہی بنسیادوں طِلمَ نبد اب بی رہاں طائب علم بروکرسے آزادادر برریشانی سے کیسُر برک

تعلیم مل کرسکتنب ، صنوت مراله ان قرق ایم افری نید اساس اس است کا: میں اس برزور دیا ہے کا خراجات کا میں سنج اتی زہے ، چیڈرل کی کمیٹر

یں میں ہے۔ پرنظرزسے ،خودمی کوشن کریں اور ڈوسٹوںسے سی اس کی کوششن کی آ طلبائے کھانے کو زمرف باقی زکم آجائے ، بھرہنے اسے بڑھانے اور زادہ

ے زیادہ کرنے کی کوش کی جائے ہوئست وقت اور ائرار کی ترکت بنت زیادہ معزہے ،چندوں پراکسفا کیا جائے ، اس لیے کالیے موگوں کا چند تو برز

بُکت معلوم ہو اپنے ،جن کو اپنے چید و ںسے نا موری تعفود نہو ، جَبُّ اس درسے کی کوئی متعل یّ مدلیٰ کا ذریعے نہیں ہئے، اُس وقت یک یہ مرسر

بشرط وتد الانداى طرع جلاكاه وأكرايي الكالى وبيرون المراتب

کا دادنمی مروف برمائے گیا درکارکؤں میں اہمی نزاع بیدا برمائے گا۔ مختر کے مورول میں مرکب نے میں میں اور دروز نوروز

مختریکا من ادرتویس کیس وع کسبے نوسا انی مزدی ہے۔ وقنیل کے بیے دکھیتے، دارالعوم کی صبرالہ زندگی ، مثراً <u>-1</u>1 معتفرہ ہا میران سرور

مخرطیّب صاحب₎ در مادی

مجمدالله آن جی داراصلوم ان جی اساسی امثروں کی دہنائی میں کینا در تسکیم شرحہ نیر زمر رابع سی میں تاریخ در از اس میں کا

کام جاری نسکے بُوٹے نب ، اہمی پیخرست بُولِی دہند ، نے ایک لاکھ رُوبِ کی گرانٹ ، دارالعثوم کو دیناجا بی تمی گرد ارالعدوم نے قبول کسنے

سے انکارکرہ یا، اسی قرکل اورا حما وطل مترکا متبر ہے کہ وارا معاؤم کا بجٹ برابر بڑھ زوسنے اور کوئی خورت ایسی شیں ہے جو فِری شیس ہوجاتی .

داربائوم كى حدوجيد

منتن ایل فرز مفکر نے برائے دی تی ؛

دا العدُم نے اِن آ یخ کے ہرُودیں ان بند ترمنا صدکوم پنٹی رکھ ہرُودیں ان بند ترمنا صدکوم پنٹی رکھ جن کے ہر وریں ان بند ترمنا صدکہ تاکا المطلح سے ایس کی تیار کی حبستے جوہ العباد سے محل ہو، ہر مدیوسے شما اول کی قیادت کا آذک ولیف ہنجام وسے محتی ہو۔ اگر یہ کہا جلسے کروار ہموم لمبنے اس بند ترمنع کہ کامیاب زہا۔ قرایسی است ہوگی جس کی صداقت میں کو تی شینیں ہنے: اوکول سفراس کا اعراف کیا ہنے اور آج محی کرزہے ہیں المجالے

> د دو بنداسلام کی مدود کی تگداشت میں مثبت سخت جند ایکن ان حدود که اُندر رہتے ہوئے، مُرہ حقیقت بند بدی ہے، دُو گرای، نفاق اور ذہن کابی کؤسکست دینے کے لیے بَرابرکوشاں ہے اُم کا دینی ہول مجل طور پر مکل انہے ہملی میدان میں دلوبند ملاً عزم اسح کے ساتھ، اس فلط کا ری، اوام مرستی اور دوازم حابات کے خلاف کرستہ ہیں جو ب عیماتی

کی حاطت کی اُرکا دفاع کیا، بڑاخی اورخارجی فقندسے منے کی کوششش کی اس وقت کی و و شہورتح کویں، عیدا نیست اور آریہ اج سے برسول سے کشی زبی، مناظرے بڑکے اور حبیت بہیش^و دیدند کی بڑئی۔ یہ وونو گھکی مثلاؤں گاتھ تھی مجروح کرنے کے لیے کرشاں بھیں، اس تعسد کیلئے بڑے بیانے پرجہ وجہد جاری بھی ، مجد مجر صیدائی بشنا ور آریہ اج شخائیں تاخ کی جاربی تھین وُرہ اُنہائی بخت اور ضرار وا ور تھا بھی اوں کا شیار وہ مجھر زامقا سے بدین کی تحرکیہ کی اکما ہی نے درجہ سی کشرعی و ربی کاری تھی۔ مشاب احتقادی طور پر بڑھ مضحل اور کرد دہوتے سطید جاسے ستھ ، میمیح مخارج تروز ہاتھا، مُلَفاخیا ہاست بخراکی ورسے ستے۔

اردند بن قربال المراه المراه

 مورائی کے دگر وریٹے میں ساسیت کے بوٹے نے
ان کا نعظہ نظر واتی اسلام ہے ، جانی خالفتی ین
شکل میں ہر وُہ تنی کے ساتھ شربعیت کا نفاذ جلبت
ہیں، اسلامی آریخ کے اسے میں ان کا تخیل تحققاً
ہیں، اسلامی آزاد نیال طبقے کے ، جواگر چیز زا ڈھنی
میں ایک مثالی دور کا بھرت نوٹوشنا اور زبگین
میں ایک مثالی دور کا بھرت نوٹوشنا اور زبگین
مذہب میٹواست کا رنگ مجرف کے بجاست وہ م

بیج دہبند رحت ؟

یمباد کے بے جونس تیار بوئی، اس نے مام ملاؤں کے دبوں میں اُبنا
امتبار قام کیا ہے، ہذہ وسّان کے لملای معاشرے نے اس میح انفکرکرہ کی شائی قدالی ، اس کوہ ویں بڑے براے ملا سنائخ ، فقیر، مدرسین، متبنین مناظری، ابرائی موادرا باب تعمانیف نظراتے ہیں، ان کوکوں نے جو دی خدمت انجام دی ہے ، اس کی ایک طویق بیخ سے بختے افظون ال

ا المنظام المركب في المراقب وقت دين كي خاطت كى احب كم المركب والمركب المركب ال

وامالعلوم ويرسب

دادالعوم نے ملی در تدریبی میدانون میر جی زر دست ترتی کہنے ملی نیک تدریس کا و ورنگ بخت نے جومتان نعل انجدان تیون رمیعی آرت ا تعلیم کر تبنیت کے سامق دا ب تدرکھا نے سامقری سامقہ تبنیغ و دوت کا کام جی را برجاری زاہدے ، سیاسی حقہ وجد میں بھی دارالعلوم کی شرکست نہی سنے ، اگر برجسیٹ لجا عت دارالعلوم کا نہیں کے تی مشرک سیاسی نقط ا نظر تھا اور ندائے ہے ، مگردارالعلوم کے تیام ام فراد کا کری ترکسی صور رت سیاسی تحرکمی سے دالبت میں ،

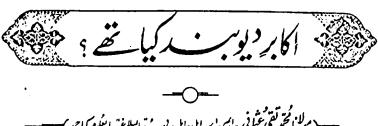
دار العب أوم كاحسال

یة واحنی کی ایک مخفری جملک بھی اس طیاراد سے برایک تیر و برس کا طول عرصگر ریکائے ، گریاز بھی مالم اسلام کے ووں کی وَحَرَّلَ جُ آج بی وگر اس کے اتباع کو فر سیجتے ہیں اور اس کی رہنائی کو باحث نمی ت تصور کرتے ہیں ، اس کے فیرض آج بھی جاری ہیں اور اسپے مرجود و تسریر ت حدرت مولاً امحد طیب سیاحب کی قیادت اور رہنائی میں برابر ترتی کور ا

تی می دادامنم کونمنگ داخل منزل کی سرکوبیک یے تیار رہنا بر آسے ، بریی اور تا دیا فی فرل کی سرکوبی کے لیے اس فی سل معد دہد کا سے اور آج مجی اسے یا مقان در بیش سب ، و دسری طون بہاس ہد دستانی شما فوں کی رہنائی کی ذر داری می طیم ترہنے ، مرح و و حا است میں دارالعلم سند مرا بر برین لاک سلے میں ہر گرمة وجد کو آفاز کر کے لئی ما مارالعلم سند مرا برین و و مارالعلم میں مرا کو کا فار کر کے لئی مارالی کے شرا بی کر برای میں و دارالعلم میں مراکم کے شرا بی کی ترا بی کر برای میں و د سال بہنے اس مقصد کیلئے جوا دار و تشکیل دیا گیا تھا، و و کہ سسل بت کا دائن شرک دارالعلم مر بر کرتب کا کر انتاج و درا

ست بڑی کی تحریک میدان میں محریس ہوری ہے . ایک زاند
وہ تفاجب کہ دارالعلوم کا ہرفر دصاحب قِلم تھا، گراج اس میدان میں بڑا علا
ہے، کما ہیں گھنے کاسلاء قرنہ و نے کہ رابر رہ گیا ہے ، فور اکار کی کا ہی کا
ددار قصیح ورتیک ساتھ بھینے کا انظام نہیں ہوباز ہا ہے ، اس میدان کے لیے
ہوشے کی لی تیار میں ہوزہ ہے ہوگرگ از فور اس میدان میں آ فیابت آب
ال کے باس وسائل میں ہیں ، دارالعلم کو المدنے ہوتیں دی ہیں ، وُوٹِ ب

بسعر الله الرّحلن الرّحيدة المسدينه وكمّن وسلامٌ على عباده الذين ا<u>صطف</u>



دنداس خمون مین انجردید نبدی خصوصیات داشیا زاست کونظری طور سعه باین کرمند کسی که بکید تند شخر آن دا تعامت کمنا نفر متعسود بیرج رست ان کی خصوصیات زاد د واضح اوراکسان طرسیقست مجد مین آسکین گی و میا دانمه المشوفیت ؟

کی زندگی میرنظرا آسند اورکمیس نمین منا، چند واقعات الماضط فولمیند:

۱۰ بانی دادانعلوم و بو بندخی الاسلام چخرت مولا احتماره کام آوتری پرتشکیلد

که ملام مجزا بدیکن رشتے . اُن کی تصانیعت آسب جیات ، تقریر و لپندیر : نام احدام

اور باحث شاسیح بان نور و فوروست اُن کیمة مم جند کامچوا نا زو برتا بنداور ان

میں سے بعدن تصانیعت توالیسی بین که لیچے علی کی تجربی نمین آین . ملہ یہ

سے کران سے جم عصر نرگ بحضرت مرادا مخر معتم حص انوتو اُن کا چرب وادبلوم

میں موون تھا کہ جم صد نرگ بحضرت مرادا محرب جالا کو کیا ہے ۔ اب و د کمچو کھی

علم وصنل اورائس سرسا تفر تواضع وللهيت

برتر میسنت آج بھی ا^د بیکیا ب منیں میکن اکار دیو بندی خصوصیت یہ ہے *کر مل*م و

فعنل كرسندرسين مير خدب كركيف كدا وحودان كاتواضع وفاكيد في رتليت

انتها كُونْدِي مِركَى تقى. يركاوره زبان زد عام بيم كه محيلول يسع لدى و أي شاخ

بميشر محكتي سيد بكيك تبارس دالم في ماس كادرس كاعلى معابر وبتنا الجاربيد

او کیم الانت سرلانا اشرف می صاحبتا زنی نمات بیس که:

441

ہے عراس کی معلقی تعبیار مکن نے .

المحمد الم شیطان پر ناده ما بسته زیاده مباری سبت الله معرفی المحرف الم مرح میں کی سیست مرکز کما کر:

ایر جرفعلط نیادہ میں کو جربی جربی کی کرناز آفست اس کو و خذ کہنا جا زئیں الله مخرب سیسی البند کا جرابی تو جمل سعلی کم سفت سیلے میں جا بسید کم اور گریبان میں سند ڈال کو سرحیری کر اگر اُن کی شکہ می برت ترکز کما کرت از ترجر صبح متنا اور اُن صاحب کا اذائه بیان ترجین آئیز بی نمین راشتا مال ایجز بهی تمنا کو کران اور اُن کی شکہ می برت ترکز کی کرت اور کریان میں اس شیخ وقت کا طرف کما نہ سینے بعضت تعانوی فرات بی کریائی کما کہ میں اور اُن کا کریں تو بیط ہی کریائی گا کہ بی مولان اور اُن الم میں اُن کی سازت اُن کی بیائی میں کا بیائی کریائی کہ اس کے اسران میں کا بیائی کریائی کا کہ بیائی کہ اور کریائی کہ بیائی کہ بیائی کریائی کا کہ بیائی کہ بیائی کے اس کا کہ بیائی کریائی کہ بیائی کہ بیائی کریائی کہ بیائی کہ بیائی کریائی کا کہ بیائی کے بیائی کہ بیائی کہ بیائی کریائی کا کہ بیائی کریائی کے بیائی کریائی کہ بیائی کریائی کا کہ بیائی کریائی کا کہ بیائی کریائی کہ بیائی کریائی کہ بیائی کریائی کہ بیائی کا کہ بیائی کریائی کہ بیائی کریائی کہ بیائی کریائی کہ کریائی کریائی کریائی کریائی کہ کریائی کریائی کہ کریائی کریائی کریائی کریائی کہ کریائی کریا

> " جی طرح صوفیوں میں جام ہوں اسی طرح موادیت کا دمتر ہمی کھے پر لگا ہُراہی ، اس بیلے مہونک مجز نک کر قدم دکھنا ہم آ ہے ، اگر رموادیت کی تید نہ برتی تو تاہم کی فاک کم ہمی بتہ زمیت : لے

چنامخراُن کی بے نعنی کا حالم برتھا کہ مقبول مولا ا احدجس صاحب امرد مبری رحمۃ الٹیرعلیہ :

> • حفرت برده انحدة كام صاحب حبرها الب عم كما فد بُحِرَّ وكليفة منتح أس سد كم مج مجدة أمثرا اكرت سقادر حس كما ند ترامنع وكليفة منق أس كمه مُرتة خُوذُ مَنْ لاكستة منتح: " لمه

م این مرور م^م

اله ادواج علاق ص ١٤٩ منا

ك انثرت السوائع من ۱۳۹، ۱۳۹ ج

م. این ص ۱۲۰ م<u>س</u>

كجونتمركه كذرة فتم كرديا در فيميرك حزت بردا فحز كمن صاحب كتوبئ

مرخ دستة داخون نے یہ کیمیا دّتمبّست دِحیّا کہ : * حزت! اب ترتقریکامیل دفت کا تھا، کپ جٹیر

مين مين المرابي الماري الم الماري المار

ميشيخ النندسف جواب وإ : * إن! درمهل بيي خيال مجعيم كا .

مر من المراسط من المراسط كركسي ميودي ندان سيست المخر من الله مديم كي شان بيركون كسائي كردي تي قروه اس برچورودوس بداور

ئى مىدىندادىم كان يى دى سى كارى كاروى كارودى كى چركودولىكى دود نىندنىن برگراكراس كەسىنىغ پرىزادىم كىكى بىيودى نىد مېسالىنى كېرىك پايا توكمسيانا بركراس ئىد حفرت مائىكى دىمەت مباركى پرىتوكى دا. دىكىنى دالان

با وصیا برواس می محرف می سد بست سارل پیمول دیا . دینه وال سند دیمون دیا ، دینه وال سند دیمون دیا ، دین بید سند دیمون که مخرب ما کار مخترک در ایک محرب کی با راس میودی سند انجا تما ، اگر مختوسک می مید کرتی در کار دائی کراتر است ان کراتر است می می ما خست برتی .

مخرت مینی الهندندا پنداس مل سد حفرت مانی کی یُسَنّت از م دا دی میلاب بهی تماکداب یک توقع رزیک بتی سے ناص اللہ سکے بار

۵ مدرسیمیند بی بر کے مودت مرانا محرسیر الدین است الدین است محدث مرانا محرسین الدین است محتوات که محدث می محتوات که محدث المند محدث المند محدث المند محدث المند المحدث المند المحدث المند که محدث المن

أشند كاترم أثفل (زاده مجاری) منین كلر أضتو (زاده نستان) كاكآسه: براناش برسستر فرای سین دی بین بنید بیا تسیسی مشل صعصل المجرس و هر أشد علی " (كمی مجور دی کمشیر می کشیر می کشیر می کاداد کی طرح آتی ہے اور ده مجر برسبست زاده بحاری برتی ہے) کمانیاں می آخذ (زارد نستمان ده) کمانیاں می آخذ (زارد نستمان ده) کمانیاں می آخذ ال

۲ : تجم الات بنور الدرسك الرائد ملى صاحب تقان في جهر بنور الله من مرس منع النول في مدسك المرسك مرقع بوليني استا ومواست من مرب منع النور مي بدوكي بما نور مي بعض البرع مسقولات كي مدارت مين عراب كان نور مي بعض البرع مسقولات كي مدارت مين عراب كان نور تي بعض النه و توجيح منع الدري من مناوت بي طوت مي فورت تقانوي المرب من مناوت بي مورت تقانوي المن وقت نوجوان مناه من المناوت من مناوي المناوت والمناه مناكم والمديري تقاكم المناه مناه المناه كي مورك المناكم والميريم بي تقاكم المناه مناه المناه كي مورك المناهم والمن مناهم والمناهم والمناهم

اء اروان الاش من ١٠٠٠ ١٠٠٠

كالذاء بركاليكن ثمايك جهني حفرت سيشيخ البذيسف أنطله كروكيعا بتقرير

رای یه دانند ذکرد آنفیل کند، انداحترف اینه دانده برصوت مراه منتی توغیفی صاحب ترکلیم سے نشا سید ادرامنول ندعیم الاتست حزت مراده انروز کا تمادی حساندس مرفاست اد اس کانعدم حفرت میان صاحب نے جاسی شیخ البندس ۱۲۰ میں مجی کیا ہے .

المحاسبة كراسلام كي خانيت كي كيد دميل يسبعه كرفز الي حب مختل او منق اسلام كوش مجماً بيده التربان كوسك عمم المنتث في الما. " نین کمتا برن کرمیرے نانی میں ملا افراثناه ما حب کا وجر اسلام کی متمانيت كى دليل بي كوايه المعتن ادر وتن الم اسلام كوتن مجتسا بندأه اس را بیان رکمتا سنت: بی

امنى حفرت شاه صاحب كا دا تعة مفرت مرانا أندافر زي احبُ بيان ذركمة بين كرمتعدمرمها ولروسكموقع رحبب عفرت شاه صاحب ف قاد ایر ن کے گفر پر بے نظر تقریر وائی اور اس میں رہمی دایا کا جوچیز دین می آدارسے ابت برأس کا مشکو کا ذہبے تر قادیا نیوں سکے گراہ نے . اس را متراس کیا :

" آپ کو ملسیے کہ اامرازی برگفر کا فتراے دی کریک فراتح الزحمرت تشرح مسلم الشوت مير ملار بجرائعلوم ف تكاجف كوام دازي في مارتراز معنوي كانكاركيف، اس د مّت بُسِد بُرسُده لمارکا بمع تھا ہسب کو بریشانی ہُوئی ک فواتع الرحموت اس وقت إس منيس بنه، اس القراص كاجراب كس طرح ال جاسته ؛ مولاً الحمواند في حواس والتص كه وقت مرسم وسق . فرات مين : " جارسى إس آمناق سے ووكاب زيقى بلزا عليطيف صاحب أظم منطا بإلعادم سها رنبر أودمواله مرتعنى حسن صاحب حران سقے کو کیا جواب دیں گے ؟ ميكن اسى جدانى ك ملم من صرت شاهما عب كى أواز كرنجى ؛

" جج صاعب! تنجيه. نيه نه تثبي مال برئ. بركاب له يه واتد استرن ابنيه والدباب بعزت مرافا منتى تمد شينع صاحب بزههم سع ثناسيد اورامخول ندابية اكيد، بم سبق علم مرافا منيث الدين احب شا قناج وبرندسته فارخ بركهعقولات بُرصت كديدا جريت كترتت ادرآخرس حيثالمتير بجرت كركتة ليكن ديكد واقد شنه مهستركا في موصر بركميا تعاراسي

چندسال بيط حفرت والدماسب : هلېم ف ان سد حرم نبرگي مين اس كي تعديق فواتي . له حيات الروس ١١١ بروايت مولاً مقراوليس و موي

مرانا ممورحن ماحب سعد لماجة ومماحب لبعد باك معمران ا جميرى كواندر مصطنعة ألام ست شبايا ادركها كو المحي لاقات برما تي ست مرانا اجمیری متفرنسته استهٔ می ده شرسته که کسته اه رموه اکر با ایس كدىبدىرانا اجرى ف كماكة مخرن برانا ممرجس ما حرك الملاع فيجية أن صاحب في والا آپ ب مجربين ادركام مسترشر بعي مخردي دیرىيد دەماحب كمانىك آئے ادد كائد برامراد كيا بردانا ابميري نے كلاك نين مرانا ممر دحر صاحب ت بطنة الا مُرن ،آب منير الملاع كر وتسجيمة . أن صاحب في والا أنفيل لللاح مركني بي آب كما آناول فوائر ابھی طاقات مرماتی ہے برانا اجمیری نے کمانا کا ایار أن حصب نے امغیں نئیوا مجلنا ٹروع کر دیا ۔ حبب دیر گزندگئی تومر لاا احبیری برہم بر گئے اور فرایا کو آپ میاروقت ضاقع کر رسہے ہیں، نیں سرااا سے بلنے آبا تما اوراتنی در مرمی سند. امی کسات ندان سد ادات نهین كرائى اس برده ماحب بدائد ؛ " دراصل اِت بيسب كرييان سروانا تركزتي نهين البته محرد فاكسادى كأام ہے:

مىيى الدين صاعبْ سندان سندا پاتدارمد كرايادركها كرشمجع خرت

موانا معبن الدين صاحب يش كرسركا بحاره كن اورتير حل كا . كر حفرت شيخ الهند كا چيز نين اج.

 المم العصر حفرت ملّاريب بدئمة الورشاه صاحب ميري حمّالله ملم وفضل میں محیاتے روز گار تھے بھیمالا شست حضرت مولانا اشرف علی صا حُب بَنَا نویْ ندابی کیم کمبر بن نُعْل کیا که کیر میدا تی نیلر وسنُد پرشرمین فراسته ، بیسپادری آیا ادر کینه نظاکه آپ کے چرک سے بر معلوم بترا بسیکر آپ المانوں کے شعب فار بین بنی فرایا نمیں بر بالم بلم بٹرن اس نے کنا آپ کو اسلام کے شعنی علم ہے ، فرایا کمی کمچہ میسر اُن کی میں میں کی نترت پر ماہیں دلائل دیے وس قرآن سے ، دس قرات سے ، دس انجیل سے اور دس عملی ۔ دو پادری آپ کی تقریرش کو کہنے میں کا کو اگر مجھے لینے سفادات کا خیال نہ بڑا تر ئیس ملان برجا ، نیز یک مجھے خوالیف فدسب کی بہت می ایمی کے سے معلوم بر ترین ہے

۱۰ احترک والدا معضرت برانا منعی تحریث ما حب دظهم نے برار یہ واقعہ بیان فرایک حب نیں وارا اعلام دو بند میں ما حس نرجا اتفاق ایک دوناسی جمارت پر کھوٹئر مُرا جوئل نہیں ہررا بھا : بیں نے سرجا کہ حضرت شاہ مصاحب سے اس کے بارے بین استعنار کرنا چاہیے جنانچ نیں کتاب کے کان کی گلائی میں نکلا، دو اپنی جگر پر نہیں سقے اور جنب اپنی جگر بر نہیں سقے اور جنب اپنی گائی میں میں برناست میں نقا نہیں کتب نماز میں بہنی تروہ کمنس خانہ میں کہ بین کتب نماز میں بہنی تروہ کمنس خانہ میں کہ بین کتب نماز میں بہنی تروہ کمنس خانہ کی اور چھی نیں تفاکرا معنوں نے مجھے دیا اور اور بہ سے میرے تشاکل ابنے وہ محماتھا، دبیں نیس دوکر کر دوا یو بہت اپنیا ایساں آب کے بیشہ بشم برا برگوا اور اور بہت میں میں میں میں میں میں میں میں میں کہ دوا جو بھیا تھا، دبیں بین دوکر کر دوا یو بہت اپنیا ایساں آب کے بیشہ برا برگوا اور اور بہت میں اور کر کر دوا یو بہت اپنیا ایساں آب کے بیشہ برا برگوا اور اور بہت میں نہیں میں میں میں میں میں اس برا میں کر دوا تی ہی شامل کا فرد و کرا دیا ہو میں شامل کا فرد و کرا دیا ہو کرا دیا ہو کرا ہے اور کا کو کرا تھی میں شامل کا فرد و کرا دیا ہو کرا دیا ہو کرا دیا ہو کرا ہوا کہ کو کرا تھی میں شامل کا فرد و کرا دیا ہو کرا دوا ہو کرا دیا ہو کرا

اب فا ہرہے کر حرست اُناہ صاحبْ عرصۃ دازسے مدیث کی تدریس میں صودت سمنے ادامنوں کی کہ بوں سے داسطہ تقریباً ختم ہرگیا تھا ديمي تقى الب بارس باس يكتب بنيس بنيدام المرازقي ورصل يرفات بيرك حديث لا تجتمع المستد كالمحتب المرتب على المعتب لا ترب منزى به في المعتب لا ترب منزى به في المعتب له المخالف المرويشك متواتر معنزى به في المعتب الكروا بالمبنى . ذكر تواتر معنزى كم مجت به و في المن ما مدين المعتب الموكورك عبادت في حسب و مدين المركورك عبادت في حسب و مدين المركورك عبادت في حسب و مدين المركورك المعتب المركوب و مدين المركورك المركوب و مدين المركورك المركوب و مدين المركوب و مدين

چنانچه تا دانی شا پسنه عبادت پچی. دانعی اس کامنهم و می تعاج حضرت شاه صاحب سنه بیان و ایا جمع پرسکته طاری مرگیا اور صفرت شاه صاحب سنه و ایا:

بیج صاحب ایم محد مین نم کی دلاجاب ، کرا چلبت میں بی جی کے طالب علم مرن ، نیں نے دو مایہ کتابیں دیمی دکھی بیں ، نیں انشارات شرخی نہیں ہونے کا " لے ایک طرف علی و فضل اور قوت ما فظہ کا پر محراب تو ان کا گرویکیے کہ جیس سال بیط دکھی ہوئی تحاب کا ایک مجزوی ٹواکستی خزری کے ساتھ او رہا ، دوسری طرف اس مرتبع برکو تی اور ہوتا تو زجانے کتے بلنہ انجمہ فی محمد کڑا ، لیکن خط کشید و جد ملاحظ نرطیت کہ وہ توامنی کے کس متعام کی فقازی کو ا

۹ - حفرت مراہ مخدا فری ہی داوی ہی کہ ایک وفو حفرت شاہ صاحب کشیر تشریعیت سے جا زہے تتے ، بس سکہ انتظار میں سیا کورٹ اقسے

له افراد الذي مريد سرلا محدافري ص ٢٠ كه ايعنا ص ٢٩

. 711

دیک اس سکه ارج و بیرما فغل ادریاسته ضاد کوشمز قدرت نبیر تواد که یا شبغ ۱۸۰۰ و مقربی و ایرا و بدست عی نما شبت ادمیشینخ اکردیث مغربت

مروا تحرفی مست ما سبنری تدهیم سیری که صفیت شاه مه موث ند ماسید می مقاس ایران مرفز اشتری مشهور شرح بهآیی فتح القدیر اور اس که که دا ماها لد میں سید کچروا که آم میں کیا تھا ادرکآ الرمی کمراکی ام منص کمنی تمی اوا منوں ندما صب بآبه پرجوا عراضات کید میں ایک جوار می کھما تھا ، اس کے بعد قدت العمر فتح القدید کی راجعت کی مروت بنیں بڑی ادرکسی از درمطالعہ کے بغیراس کی زمرت باتری کی طویل عباروں

> کراموں نے مناسلے میں ہم سے یہ داقعہ بیان کیا اور فدا؛ :
> " چبنیں سال ہرتے مجر ملاجست کی مزورت نہیں ڈی اور مزمضون اس کا بیان کر دن گا ، اگر مزاجست کرونگ تفادت محم یا دِکھے : الے

ىممەكاسوالەسبىت مىس دۇكىسقە يىقە بىخەرىت مردا، بنورى تەنىلىم زواتىدىس

۹ . مغرت مرانا تحر سنطرنه الی صاحب پیلم صفرت شاه صاحب کے شاگر دہیں . وہ والحق میں کد درسس سے واخت کے بعد میں جب بھی حفرت شاه صاحب کی خدست میں ماخر بر آ تربیط سے لیکھے مرست منعقد مراہ ت کے جالب ان سے معلوم کیا کرآ تھا ۔ ایک و فعد کی حاخری میں ترخدی شراحیت کی ایک عباست کا حوال میں نے دیا اورعوض کیا کا مجارت میں یا شکال ہے ، بہت غور کیا لیکن مل منیں برسکا . والا مرادی حب آب کو اینسی مراسکا . والا مرادی حب آب کو اینسی مراسکا . والا مرادی حب آب کر این مرادی حب آب کر این مرادی حب اگر نسخوں میں ایک فعلی واقع ہو مرت کی سرمری طور برگرند جاست بین اورا منیں بنہ نسین مبت ، ویڑ یہ گئی ہے۔ بیکن وگر مرمری طور برگرند جاست بین اورا منیس بنہ نسین مبت ، ویڑ یہ انتخال سب کر چیش آ فا جا ہیں تا بھی تا میں اورا منیس بنہ نسین مبت ، ویڑ یہ انتخال سب کر چیش آ فا جا ہیں تا بھی تا میں اورا میں ایک طرح ہے موانا

" امنه کبرا به اِسْمِی اور شی نئی که ندان ال اس مرتز رستز مین واسته دائی تتی". ک

میرانی بیتی کو بیان اس طرنست برد انها که گویا حزمت مدامی ایدان بی کا دین کا مطالعت بین مستقد اسی کی این کا مطالعد کیا ہے جراس بسط سے میں داروا تعاشہ بیان فراد ہے ہیں وطن کیا کھنے کی فرمیت آئی کیا کھنے کی فرمیت آئی کی کھنے کی فرمیت آئی کہ میں گا دی کھنے کی فرمیت آئی کہ میں گا دی کھنے کی فرمیت آئی کہ میں اس کی اس کی سے فرایا " بی نہیں ! آج سے تعریب بیل سال کا موصر بڑا ا

اس کے حجوث کے عجبیب وغویب وا تمات بیان فرائے رہے جنومی میں وفات کا ذکر کرشتے مرسے فرایا کہ ریٹھن مرت مرتے بی جنوث بول

محميا بيراس حبوث كانفصيل ساين واني

اله نعخة النرص ١٠ لجي مبس ملي راجي كه حياب افر ص ١٣٩

نع ني نظلهم تكت ين :

774

تخرت شا، صاحب استنباک یے تشریف کے تک کے تک کے اور کیا دونوں ہوئے آر الم برنے موارت اور سک کے تک کے تک کے اور کہ اور یک ان و وزوں باتوں بیں بلیس فرتی بعضرت محدوج و حسب اور تحدید اللہ کہتے بہت بہتے ہیں بیس فرتی بعضروں کو ملاکر ایک کو دیا اس عبارت میں حبل اور تعرف کیا گیا ہے اور دوسطووں کو ملاکر ایک کو دیا گیا ہے و دوسان کی ایک سطر جہوڑو دی گئی ہے ۔ اُسی وقت کت بغا زسے کیا ہے و دوسان کی ایک سطر جہوڑو دی گئی ہے ۔ اُسی وقت کت بغا زسے کتا ہے موری ایک سطرومیان کا ہے مند ن برتی تی جو بنی اس طر کو جا درت میں شان کیا گیا حبارت کا سطر میں موری کی گیا ہے اور سب کا تحروی میں موالی کیا گیا حبارت کا مطلب سلک جہوری مرافق ہرگیا ، کے مطلب سلک جہوری مرافق ہرگیا ، کے مطلب سلک جہوری مرافق ہرگیا ، دوسان کی اور سب کا تحروی تعرفی مرکیا ۔ کے مطلب سلک جہوری مرافق ہرگیا ، دوسان کی اور سب کا تحروی تعرفی مرکیا ۔ کے

والنع ادرها لا بحى كد أسدكس اولى وتوجيد سربحي سلك مبورك مطابق

> م یوسند والامعلوم که کتب طبیقه مین نتا وی عما و تیه که ایم صیح قلمی نسخه کامطاله که کیست. اس می رو مباتر مرکز منبی سے لنذا یا تران کانسخ خلط سے ایروک کوئی مغالط انگیزی کرزسے مین شک

ایسے علم ونسنل اور سے افظ کا تھی اگر بند ہم می تو کو کو نسے گئے وکسی دوجہ بیں اس کو تق پہنچ سکنا ہے لیک چخدت شاہ صاحب اُس کا فائے رُشہُ بار دکھا یا تھا ، چنا کچہ اسی واقد میں بہب ہمٹوں سنے حضرت مرالا ابرری پھیم کو اپنا فیصلہ تھے نہ کہ کے دائر اسمئوں سنہ حضرت شاہ صاحب سے نام کے رہے "المحدر المبحد" دعالم مبتحر ، سکہ دونیلی نعظ کھے وہ یہ حضرت شاہ صاحب نے دیکھا آونلم ہاتھ سے سے کر زبروشی خود یہ انعاظ مشاسے احداث تھے کے ہم مرالا ابردی سے ندالی :

"آپ کومرت مولائمتر افدشاہ کھنے کی اجازت ہے:" ککہ میرادیا تحض حجمہ وقت کا بل ہی میں شغرق رہتا ہر، اس کا یہ حمالاب توظیم کمشب سے کس شام کی نشان دہی کا سیے کہ : " نیں مطالعہ میں کتاب کوانہا آ بے کسی نمیں کرنا مکہ مبیشہ خمد کتاب سے بہل ہر کرمٹا اور کا ہمیں: چناپنج حفرت نمولانا قاری تمرطیت صاحب ڈیللم فراستے ہیں :

سى نغتر العنبرص الم

له جاب الآص ۲۲۵ ۲۲۸ کے جاب الآص ۲۲۹، ۲۳۰ کے کاب الآص ۲۳۰، ۲۳۰ کے حاب الآس

_____ Y1A

ننبن كما عاسكيًا تها .

· مغرو بمزین بم دگون نه کمبی نیس دیم کاکر میٹ کر منا له کردسبے برق اک بر بھنی ٹیمٹ کرمنا لدیں مشمل بمل. *بكركتب كوماست مكاكرتم*ةب الماذ ے بیٹے کراکھینے کے آگے بیٹے بہتے اسفارہ

کسے بن : امدریمی فرایک ،

و میں میں میں میں النے سے بعد سے اب کر د فیات

كى كى كاب كاسلاند بدو مرسير كيا " ل ۱۳ - دارانسلوم کی استی بین ریجله بهت بسعردمت سب که دارانسوم کی ابتدار دوابيله بزركول سعبرني حن دونول كالممترد تما ادر دون قصية ولوبندك إشنسك تفي الامين الكروثو وممؤد مقد يحيثهم المبدحزت مولفا مخودهم جاحب ك امت مودن برمة ادرات وحزت كآثمره ماحب متح راتم المحووف كحرة المدحرت مرانا تمريسين ماحث والمرار كى دولىستىسى كەلكىك مرتبدگا محودها حبث نے فوالا كەسنى ابن المرقم رچر فاشر مخرت ثناه مدالنني صاحب محدث ولمبرثي كحذام سعدميها ثواسيت اس كاثرا حقد حضرت ثاه حدائني ماحث شدىم سنه كموايسيد. ان كى سادگی کا یه مالم تفاکد طلبا بدنداس رئیجب کا افهارکیا . وم یریمی کرالم کے وقع امنام دنودك واشات ستداشرتعالى فيساس وثنة محسلت نزك كوايسا

پاک د کما تفاکر مام آدی کو بهانامی شکل تفاکد کرنی برد مام بین . ابنا كمرايس واملعت اومحوشت تركاري فود إ دارسے خيد كرائسة اور محرمی مام آدمیوں کی طرح زنگی مخزارتے متے محرملوم کے استحضار اور حندكا عالم يتناكد القهد عدا يمد صرت مرادا محدث بين ماحب كي أكيب

ثری کتاب د موه الباسلق الفرل نقدی کتاب بھی) آنا آفا درسس سے

مله انرون السوائخ . ج 1 ص ۳۲

ره کی تی انیس بِثونی کرددهٔ میپش ٹروح برندسے پہلے یا کا ب پرى م ملىقىچا كى الحول ئى ئى دماجى سىد در داست كى قا صاحب في والكادة ت درسك ملاد ومعى ميدع تام أوقات المباق سندموسه برسفین مون ایک دقت ہے کرجب بیں کمرکا کو شت ترکادی لیفنے کے لیے إزار ما آ نبول ، یہ وقت فالی کرزا ہے ، تم ما مقر مرما و تواس وشف مرستن برما دول في احترك وادا حفرت مرادا مخد ليدم حب فواشت تتے کوکآب ٹری اوٹسکل تھی جس کود د مرسے علی فرد ومیا احد کے لید بمخشك سي پمعاسكت بحزاً المه دماحبُ خدكم دارت مي كم قعاب کی دولان پریتمام کماب بمیں اس طرح رہادی کر کو ڈھٹل بی نظر آ کی کے ١٢٠ - عيم الاتست مخرِت مولاً انْرون ملي صاحب تعانري ديوَ الشّرطير كعمل دفعنل كم إرسه يس كمجرك الرُّدن كرح إنَّا وكما ابتُه بحضرت ليعلى منحه المنصبي مصابئ قرتب ستعداد ازانت وفطانت اورطم وممل مي مرت ستقىنىكى جب مستلام مين آب دارالىلىم سى دارخ مجميل مۇستى، لور وتدبندى كمصيله ديوبندس ببت إااد شأنا مبين عدكمه فالمجرز مملى توحزت تغاذى ابنيتم مبقول كوكر حضرت مرانا تحرفيتو مصبحب فرقري كى مدست ميں بينى ادروم كياكة حفرت المهدن است كم م وكول كى وتلديندي كى ملسقه كي لورند واع وى حاسقهي . ما لا محر مهر من ما ل مركز ميس ائذا استجرز كوخسوخ وا وإماسة لدزاكرابياكياكي ترحدسكى فري جامى برگی که ایسے الاَنقول کوسند دی گئی " حضرت اوْ وَثْنی کویدُس کرمِ ش کی اد فوا ا كرتها را يغيال إكل ملطب، بيان ج مح تهدم عدا ما ده مرج دين اس يلے ان كى ماسنے تہيں اپنى متى محج نظر نہيں آتى احداثيا ہى ہزا چلېسيے، إبر ما وسكة تب تهيد ابني تديملوم موكى جهال ما وَسك برتم بي تم موسك بله

اله عيات الدص ٢٣٣ ك " ميرك والدامة " مركة حفرت مراباً منتى محرشين ما عب مظلم إص م ه ، ه ه

سادگی اور مخلوق خدا کا خیال

۵) - بهخرست برلاامن لخفرخسین کا زحلوی دخرا مشرطیر کاشرایمی اکابر وی بند یں ہے ،ان کے ملم وفضل کا الذار واس سے نگایا جاسکا ہے کر و وحفرت ومحمر

المحق ما حب ريز الرهليرك با واسط شاكر وا درخرت شاه مدانغي صاحد مخة ث والم فی سے بم مبتی ہوں وہ ایک مرتب کمیں تشریف سے جازے سے کر داستہ میں أكيب وارصا بأح وجميسك عاراتما وحجارا وهتفا ادروا يمكن مل رايتما بخرت

مولاً انطفرهي صاحب في يعال دكها تواسسه وه برجر له يه اوربهان وه مدما الما تما وإن من واراس ورسع في أن سدر جها إلى الم المان دستت مرة امغل سندكما " معائى! نيركا زصل چردتبا برن . اس سندكما :

" د إن مرادى نلغزىمىن بُرىد ولى بين" اود يكركزان كى بُرى تعريفير كمين . سكر مولاً، ف وايا الدواس مي كوتى است نيس سبد ، إن ما زور را مساسة .

اسنے کہ اُ وادمیاں اِتم ایسے بڑگ کوادیا کوہ مواناً سنے فوایا ہم ٹھیک كمتابرن وه بوليها أن كدنر بركيا ،اشف من كيب لوشخص الكيا جرمرلا، كو

مانة تما ،اسند درسطست كا يميله انس إمرادي للقرميين مي بي" اس بردد بارحامولاناسع لبث كرروسف ديكا. ك

١٦٠ انني مرلاً استقر حيين ماحب كى دادت يتى كرامتراق كى ماز راموكر محدست كاكرت تعادر ليفتام يشترداردل كم محر تشريب سابق ع كى كازادے كوئرنگا بردا است دمچوكا دستے اور كم ورك اس داست

مِن الركون كم إس بيني كم برت تقد عمواً چيزي فق كم عوص خدير عالي ميس چانچ كىپ محرول سىنىد ا دەكەسەستىداداس سىداشادىردىت خرىركر

١٤ - يمي مال ولوبند كم منعتى الملم حفرت مرلا أمنعتى عزيز الرحن صاحب

. له العَلَ مُلِدُ من مهم شدا عدد العنوم من مدا عدا

محكمه مقدرفنا وي والاصوم ديسند. ج اص سوم

كاتما جلم فِسْلُ كا دَرِهُم كَهُ آج ان كَلَّ مؤزِائعًا أَيَّى صِدِعا مَرْكَدَام مُعْيَدِن مكسليداً مذائ برئى بفاود فترئى كدا توشعت كايدمال كروفات كدوقت می کیب اشندًا دا توی تعاجیع مرت بی نے اقسے چڑا کرسینے پڑوال ڈاتا ليكن مادكى. واضع اد رصعت بمل كايتنام كم والدا ميرحنوت مواذ امنتي تمرشنيع صاحب فيهم تحرز فراسته بين ا

بكن كيستجه كريك في بسد لم إصاحب كالمصع في ادرصا حبضبت شيخ بي حب كرفايت دامن كار ملم مرکہ ازارکاس داسلعت زمرفت اسپنے کھرکا کیسسے کے ک براو ل در مزددت مندول كانبي خود للسقد . برجر زاد ومر ماة ترىنىل ميمشطرى داسلىقە دريمپر بركيسسىك كحركاس^وا كاحماب سكراس كومېنېست ك

والمراكح وصن شد والدا مدحفرت مرادأ مفتئ تمدشفيع صاحب تذكلهم بى سعد الى شاكر اسى موداسلعث لاسف مي كمبى اليامى براك حدب مخرت منتى ماحث *کمی مومت کوم*دا دین*صر کھیے جاتے آورہ دکی کر کہتی : مولو کا*حب! يِ مَاكِ مُلط كَ مَتْ بِن بَي سُه يرجزاني شين الني شكا كُمَّي. چائج يه

وْشتەصغىت انسان دوبرد بازارجا، ادراس مورىت كىشكايت دوركرا،

١٨- حفرت مرادا سيد صغرعين صاحب دقد الشدهيرج دويندم ي حفرت ميان حاحب كم لتسب سيمودن سق واداموم دوبندك درخ عيار يك اسًا دستق، ان سے ابُوداو درِّ سے واسل اس بھی ترم غیریں بڑاروں ہمل مگر، مدم آوان وُسنّت كم مبت رُب ابراد وجدموم و فنون كه كا فيمتّن مجروبت كم كم و صریت سك درس می منایت مقر مطرح اس تقررایسی برتی متی كه دریت كا مغموم ول ميرُ ارْجاسنَد ادرشهاست خومجرد کافد سرما كين .

ابنی کا دا تعب کو کپ کا ن نه مکان ارتشست کا و کنی منی کی بنی

. شه نقرش دّا ژاند ، ترلنه مغرت مرلانستی مهینین مه حیثهم مهم

ین کرمیط توفران اشارات است ترست متل کامی بم مشع مرک اوم و میان بی نآیا " میر کمی تو تعن که بدح جقیقت مال متی وه بنانی اور تب بتر جلاک به صارت کم متعام سرسیت تقی ، فوایک ، " میری بروس بی سب فوبر ل کسکیخه مکان بین ، اگر نیمل با سکان بیگا جزائر ق توجب بردیول کو مرت برگی اور آنی دست منین کرسب کے مکان کی جزائری" . حزیت والدما حب مظام تحریفات نین ، " اس وقت معلوم براک به مغارت جو کی سرسیتی بین ال

پروسیل کے مکان کے منیں بن گئے: کے اور اس کے منیں می کئے: کے مار بہ حضرت والد اس کی خرت میاں صاحب کا واقع ہے کہ کیس مرتبہ حضرت والد صاحب خطیم ان کے گورش مین سے قرائع کی جب آم خوس کر فارخ برم کئے قروالعام حب خطیم کم فیلوں اور میکوں سے محری برقی فرکری اُمنا کر ابر میسینکے کے لیے جلے بحضرت میں اصاحب شد نے وکری کماں کے کہ میلے با بر میسینکے جارا و میں ارشاد مُوراً پیسینکے آستے ہیں ، منین ؟ والد صاحب نے کماک و حضرت ا

اس دنت كمد لبند كان كونجة نبين كياجب كم

ی میلی مهنینا کون اضعرصی فی بند میسینی کا مزدست بر آب فرای ا ان ایم آن فی سد دا تعد نیس داد و مجد دد ، خود و کری شاکر پیلا میسی کشیر است الک سیک دید و برارش و از در کرک ک کندس مراسین و ال وی ، والده سب که استفار را را شاد زبرای آب و ا میمان که قرب و جواری قام خوا ، در ساکین دست بین ناوه تروی و کیبی بی ا ان جری مجی شیک بی میراً تی ب ، اگره مهول کے میسی کی دجیسے حرت برگی اور ان فی توجی کا شدت سے احماس برگا اصید و یکی دجیسے حرت برگی اور اس ایڈا وی کا احمد نیس بندی کا اصید شیخ کرک و الق برا اور و میمی ایسی میشان ایسی میگر دکی بین جان کی کست بین ، وه ای شیلی ل کو نیما و در میسی ایسی میگر دکی بین جان کی کست بین ، ان کوبی مان کو کا مناسب نیس ، یہ میکی اور میسیان کا در مرح میران ان مور کی خوات بین ، ان کوبی جواس دافع کی ده تسیر و در انتران کار در مرح میران ان مور کی شاب

" بہاں یہ اِسبی بیٹی نظر سینے کی ہے کومیا میا حث خود ترشایہ برکھی کوئی آم مچھ لینتے ہمں ، حما معانی بی مکسیے برش ستے اور نینز کے فریب بچر کو ڈاڈ بلاکر کھلسنے میں ستمال برش ستے ، اس کے اِ دجر و چینکے حمشیوں کا کیا '، چیر کر دینے سے کرنے ذائے تئے کوفو برا کی حریت کا سبب زین جائیں گاہ

 با د ابن حفرت بدار ما حث کاسم ل تعاکم جمکنا کھرے کہ تعا بھ د آ بست کم خواک کھ انسے تنے ہاتی کھا نسکتے کے بڑی کو کھلاد بیتے سنے جو بائی نکے جلستے اس کو تی کے بیے دوار پر کھ دستے اور جو کڑے نکے بلت ان کو جھڑا

اله معوش وتاثرات ص به

لمه ابنار ابع خ کاچی دبین انا فی محصیلیم ص ۳۹۰۳ ۱۵ معنون صخرت میال ماحث.

بمراكك فريس كمياء ووشروان كمدين ول كرمى اليي مرجارت اس ليه ال سے دِ مِهٰ ککب اُستے ؛ کیے آسے ؛ اسمال نے تغییل بایں کی ادبتایک سی مبسک کیر جھڑے میں تیم بھی معزث مجرسے اخد تشریب سے محتے اوران کے دہین کی مگر دکھی ۔ وہ ان سکسون سکے بیے اکید بستروش بی ربهمپا بُرانغا.اس دنست توخرت یه دکیو کرنشراعیندر كسترمكن يغيال داكم كرموانا ممره صاحب وام ليهك دتس واوست يبس إمغيس زمین برسینے کی فادت نہیں مرحی ادریان کلیعث مماستہ ہوں گے ، جانچہ هم حاك ايمب ميدياتى نودا ثنائى الدلستعسد كرمير فى سبرى طون جله ، و إست فاصلانی تنا، میکن مغرشت اسی مالت چرگلیل لود بازارسد محرزشه مرسترجر فی مىجدېنچ كىتى.اس دقىت مولغاممەدصا حىشىمىدىسىنىكل ئىسچەستىتى بىيان بنج كرمزت يشيخ الهذكرخيال أيكر يمجع بإدإنئ كالماسق برسته تجييرينك

* لرميال! ياني مار؛ كي خود المدسل جاء بمرمج يشخ زاه برلكبى كالوكرشين كا

تواضين لماست مجمئ كدميرى فاطرمشينح البذشندا تنافك المبانخي

ائىس دىيىتە بى مارا ئىينىچەر كەدى دونوايا :

٢٣ . امنتهالي نه ان حفرات كوانابت وتقوي كه ايسه سائم ن مي و التقاكرية سيساهد في وجوههم كالراب كتستق. ادر گرگ ان *سکه چر*سے دکھے کواسلام قبول کہ تفسیقے برلا، تحرافہ بی ذالمستہ میں کر سْلَغَرُ كُوْمِكِ سَعُوشِ كَمِسْعِيبِ وَاقْدَبِينِ كَا اِ مَنَانَ مِهَا وَلَى كَاسْتِينَ رِنْجِر كى نانىية قبل صغرت ملارا ندشاه صاحب كثيري كالري كانتظاري تشريب واستة اددكر دفرًا لع كالمجع تما دلوست كيب بندو إيعثاب لیمپ ا بخدس ہے آرہے متے . حزت شاہ صاحب کا متروجرہ دکیے کر

ستے جاں چیز ٹمیرں کابل ہو: کے ٢١ يمشينخ الادب حنرت مرادا اعزاز على صاحب يعدّ الشرعك إلمكم كمان اسآنده ميسد بيس ب كدين اب مي شايد الكون س كم زبرا ان ك زمب المدور كايد إلم تفاكطها وال ك المست تعزات تقد ما لا كد ارسه يتيف كاكرتي معرل زتفاء والدامد حضرت مراذ المفتى تحرشيفس صاحت كلهم مجى ان كى شاگردىيى ، دە نولىقە بىرىكە كىيىس مرتبدان كىدىما تەمېم چنداً دى مغربردداز برئت بسغوك كافازي برادة شفرفا إكذكبى كوابنا امير بنالأتمم سندومن كياك اليرومتين سية مرالاً سندوال شيخه الميربنا، بلهت بر ترنىكىسىجەلىكى ابرى ا كامت كرنى بركى". بمېدندومن كي أنشارا لمرفرة! اب جردوا كى برنى ترمواداً سفدا با ادرما تعيمل كاساال خرداً ثماليا بمهند دوار كرسان لينا با إ ترؤاياً نبيل! اميركى الما مست خردى بنعة بجرنعرك برمرط ويشقت كابركام وكرند كديد انكر رصة ادرك كجدون ترادا مت امرياهم مُناسته.

٢٢ - حفرت مُرادًا قارئ مُرلمتيب ما حب يخلېم متم والعوم ويربند مك خُرِمِحْرَم خِناسِ مِولانا محمدها حب لِمبِودَى لِمَبْتِوسَكَ لَفِيد فا ذا ن سع تعلق رمحصنت جابينه ديني شغث اور دنړي دما مبت ورياست وو نول كمامتبارىء ممازتما ادرتهم الاردر بندسه اس كم تعنقات مق جب يقيم علكمنف كسيه وبندأت توان كاقيام دوبندى كيسعيوثي مبك مجرك مراج مجو أمع بيك امد مدمون تي مزت يثخ الهندين المرهليره ادالعلوم ستع كسقا ومركب ستحزدا كرشف منق اكيب دوزول مص كزيق برئة وكيماكه وإن مرلاامم وصاحب دامبرري كخرسعىق بمغرت شيخ البندكوان كددد بذاكف كاطال معلم زنخاء

ابنارالبلاغ كرامي دبيع الثالي مصميميع ص ٢٩ عا شكه " يه واقدا مغرند لبينه والده جرمزت مرلائنتي تمدشين مساحب مدههم سندننا سيفاددان كوخوده ومزلاا محروصا حب داميودى دهز ا مدِّست مرسالا مثا .

مرتع پرنوایی،

ا مرانادنین الدیرصا حدب ادر منوت مرانا کمنتو بنی میں مراند مراندت اس میک کی فرق ننیس کرمرن کمنتوثی علم پرادد ده علم نیس . درزنسبت باطئ میکماناطست دونوں ایک درج میک چن کیک

ان او اقدیت کو احزال نے کیس محلقہ الدی می می می و کو در کا احزال کے کیس کا دی میں کا دی میں کا دی میں کا در اسک میں بی با خدو کرکس کا م میں گیا۔ دیہ بندے با اندے کوئی صاحب احداکے کا مواآن کی کا کے کو حدسے میں میں دکھیا تو ہوانا سے شرکایت کی کئے کیا حدس مواآن کی گائے کہ کا کے کہ خدسے کے لیے بہتے با مواآنا نے ان سے کوئی حذ میان کرنے کے مجلسے میں کا کے دارالعام می کو دسے دی اور احدام کر ویا برالا کھ مواآن کا حذر ایکل واضح اور فار برتھا بھی رہے دارات ابینے لغنس کی طرحت سے دافعت کا بہوا ختیا دی کے کہتے ستے ۔ ہے

۱۷ - حضرت مراذا مبیب الرحن صاحب حق فی رحد الشرعلید دادالعلوم و بر بندک اس دود که مهم سقی جب و ادالعلوم کا کام بست نیاد دیجیل گیا فغا، طلباری تعدادسین گولست سمبا و زختی بست سے شعب دادان کا اشتفاع شباز مو زصعرو فیست کے بغیر مکن زنما لیکن احتر سف والد ا مبرحفرن مراذا منتی تمیز شینع صاحب مظهم سے شنا ہے کہ اس فود میں می نمازا ورثل و ست کے دعیر حموال ست کے حالا وہ دوزلز سرالا کھ اسم فوات کی معرل کیجی قضائیس میرا تھا امدافت روثرک کا حالم یہ تھا کہ کیسے مرتب والا العوام کی انتخاا میر سے خطاف ایک شدید خوان آنھا امدامین و کو حضرت بوا امبرائیل کی انتخاا میر سے میں وہ دارت کو دارہ الم

ساسف کمرے برگذاه دناره تغادره نه تک اور مجری زایت بی ان کے ایان کا ندایو بی کمی، ده کم تست تفکر ان بزرگرن کا دوش چرو و کیوکر مجمع میتین برگی کا سلام تی بین ہے" لے

* اچلىھ بىلانى بىگۇنوشى تەمبىب بېرى مېب بيان انتر اشرىكىنە دالەجى برجادىن كـ-" ك

۲۵۰ چنامخ وارانسوم دیوبندگی جیادی ابت الی امتر پرتنی در آنم کخرفت کستبرا مجد حفرت موانا محرمیشین صاحب تعرس مرؤ فعاستد سختی که : " مهم نسف داد اصوم کا ده وقت د کیمیا سین حب روم اور سعد کی کا د فی حدین کمک ادد ایم سیست سیسک و حدبالی د پچهای تکمک سب سیسسب صاحب نیست بزرگ اور اولیا را شریفته دارانسوم اس زای بین دن کو دارانبوم احد داست کوخاندا مسلوم بها تفاکد کاشر مجروست آخر شب مین طوحت اور ذرک کی آوازین ما کی دیتی تغییر اور دیشم بیت مین اس دارانسوم کا طفواسته اخیازتما !" شکه

۲۹ . دارانعلوم در بندمک دومرسیم بهتم مخرت برن ادفیع الدی احب قدس مروا گرچ خلبله سکه ملم نستے میکن حضرت شاه مبایعنی حاصیمت شد و لم بی سکه خلید ا دراس درسته سکه بزرگ شکه که حضرت افر تری ند کهید

له أفراد المندى من ٢٠ كمه ارداح ثلاثه :ص ٢٢٧ منا هم "ميري والدامة : از حزت بنتى تمدينين دهليم ص ٥٦ كمه الرونالسائخ ١٤ ص ١٣١٩ همه " ميريت والدامة ص ٧٠ ستے ان کی حرب وزاست کا کھ ٹھکا ندد ، دو اُنڈ کر کھڑے برکنے

سے ان کریوت ویدست و پر معاند در او دو ای رحرے برسے لیکن برادہ والف کے کہ " منیں بعائی ،کیا حرج ہے ؟ متماری لمبیت انجی

ىنىن ، داراحت آجستە كى " ئە

۲۹ . معنرت ملارا فرشا کمشیر ڈی کے دا تعاست بیلی مجی آجکے ہیں ، اُن کا علم دفعنل اور حیرت انتجر وا نظراس تدریش بود بڑا کران کی دو مری حربان اس میں مجم مرکم میں درنا ابت د تعزی اور موک د تعترف جربمی امنیں تن زمتام مال

کم مرکمتیں درنا ابت وتنزی درموک وتستوے چربی امنیں تن زمته معمل مخارحة رست مرادا تمرش ظورنعا نی دخلیم سے امنوں شیخود بیان فرایا کراکیپ رست رست رست

مرتبنی کثیرے کراتھ، داستہ میں کیے ماحب ل کتے مرتباب کے کیک مشود بریک فردیتے، ان کی خواش اور طیب یقی کر میں مجی اُن پیرلیب مندور میں مدان میں اقال میں دورہ مورس براہت میں مثارت اسلیہ

کی صدت میں حاخر برں . اُنّان سے وہ متعام برے دائت میں ٹیا تھا ، اس نے نیں ندیجی دادہ کرلیا ، ہم پر صاحب کے پاس بینچے قردہ ٹرے اکدام سے میٹی آئے ، کچھ اِنّیں ہرئیں ، بچروہ مریز بن کی طوف متوجّر ہرگتے احداُن پر وَجَرُدانی ٹرورع کی جس سے دہ بے ہرش ہم ہم کر اسٹ احداث بنے کیے ہیں۔

را بچریں خدکہ میازی تا شہاہے کا گرمجہ رہمی رمالت داری ہرسے قرمجہ راکپ قربۃ فوائیں ۔ امنوں نے توجہ دین شروع کی اوڈیں انٹر تعالی کے ایک

امم بک ا ماقد کرسک میوگیا . مبد جارون ندست ندر نگایکی مجد رکید اژنهٔ نها ، کچه در سک مدامن اسف خد فوایک آپ پراثر منین پژسکنا .

حزیت مردا تونینلرنعانی بات بی کرحزت شادما حب نے یہ واقد شاک فرمس کے ماتھ والا : واقد شاکر فرمس لی جن کے ساتھ والا :

م کھونیں ہے ، وکوں کوئٹ ٹر کرنے کے یہ ایک کوئٹ نے ، ان باق کا خارسیدگی سے کن تعلق نیں ، اگر ، کوتی جلہے اور استعداد مرتوان راشہ تیں دن میں ریابت

پیا برسمتی سے کر قلب سے اللہ اللہ کی آواز منا فی شیف

مالات میں آپ کواس طرح زسزا جاہیے مکد احتیاط کے ترنظر کرے کے اخد سزا جاہیے مولانٹ عراسی فرا اکد : بین واس اب و حضرت عثمان رضی افتر مز ، کا بٹیا مُوں حرب حنازے کو جاراً علی نے والے مبی میسرز آسے اور جے رات کا خصرے میں بیٹیے کی فردگیا گیا لبذا مجھے مرت کی کیا گڑا ہ مرسکتی ہے ہے ۔ کے

مله به وا تواحر ف لیف والده مرحزت مراد امفتی تحریثین صاحب د المهم سے مند ب و م ت ع)

له عات مين النَّد از برانا مستيام خرصين صاحبٌ ص ١٨٥

126

ہے بین یم کریں اس پزربراممائکینیت ادر رست دشت پاشناست ہے ۔ تبلیغ ودعوت کا آزاز

۳۰ - اشرقه الی نه ان صفرات کوجه انتیاخ و دحوت دین کا بذر معائراً ا تعاد بال استه محت اور مرفطه حمدت که سمل به انجام دینے کی آونی مج طا فوائی تمی صفرت مرادا منطقر حین صاحب کا خصاری کا خدکره بسید مجه آپیا ہے . ایک سرتر سفرے و دوان آئٹ کا کرو مائل آباد یا شاتی سے مجوار و جه ان کیک مید ویران ٹری تمی ، آب نے پائی کھنچ کرومنو کیا مسجد میں مجاثر و دی او دعید میکی شخص سے وہم کو کہاں کرتی تمازی نہیں ؟ اُس نے کیک کرمائے شاب اصب کا سکان ہے جرشر ابی جی اور نشری بازیس ، اگروه نماز پہنے تھیں تو میاں اور

ایک مرتبر تمد کا دن تعاج سب سمل برلانات ما نظامی کرندایا . اور مانظامی کرندایا . اور مانظامی نیس برای برلانات مانظامی المحرم با و ترمی به درستی ب دوری با تعدید برای میسارم برای کرتما دادیک او داری برای بیست کرد به در برای بیست کرد به داد او داری برک برک بین میسال کا دوری ی برگرای بین مال کرد برگری او دادیم برخ درای می در برای برای برای در داری کا در داری کا دادیم برخ در برای کرد برای برای برخ در برای کرد برای کرد

له حیات الدص ۱۵۵ تا ۱۵۷

ارواح فاشص ١٥٠ ، ١٥١ ما ١٠

140

٣٣ . يحيم التست مغيت مرودًا اشرف مل تعانى قدِس بَرَهُ كواللهِ قال ف اس صدى در اصلاح فلن كى وفيق فاحو لواس كانتهائي يحاز اسلوب رحمت وا! تعا دارد و سكوشورشا مرجناب يجدواواً إدى مرح م كا وا قدسهد كر كير محبس يس مغرت نول عزز إلم مصاحب مجذوب يعدّ الترعيد سندمغرت مثا ويحسب ذكر کیاکه : عجوراد آبدی سے کیے مرتبدی طاقات بمنی ترد مکبف کی کو متعاز معرن مبغض درايرت كهند كومبست حل ما بتديث يحزين اسمعيبست يع بتلاس كرش بني جوالمكا، اس لي مجد به لككيا مند كرد إل اون بم حررت ك خاجماعيد ويها ، مجركب في كاجلب دا ، خواجماعي سف وص كي كني سفكرويا إن يرقي عهد الي مالت بن بر كول كواس مِانكِين مُسب برسكّست ؟ حزرتْ خه وا!؛ داخوامِ ما حب إ*برْكبكة* يته كراب أتب المري كربح هكة بيل بحوسلهم براكر مبادا فيرال ملاتعا: نوام صاحب كم تعتب ريحم الاست تتبس ترؤ ف فوا يك كرب كرميت كرجس

چناپخ خوام مساحث بيان سے دائپ گئے تو پي آغا فا بخرصا حب . سعدانات بركتي لديدارا واقد يجوما حب كرنا ديا الحل فرمزت ك يكلسندش كزدارد داشوح كرديا امداكة خريع بدكرايا كرامب مرمي عاكال تواس مبیث چزیے ہیں زماقل کا جنابی ایساہی ٹراکرٹراب می ڈرنے سے بيا درِّيگة ، مالت: اذک برگتی . اس دفت توکو سند که کوآپ کوام الست میں بقدم ودرست پینے کی قرٹرلیست بمی ا ماندت وسے کی کیکن ریخ آصاصب کا بخوا مَعَا كُواسِ كُمُ الْجَعُوا مِنْ لِمُ الْمُعَارِّحُ الْمُعَارِّحُ الْمُعَالِدُ الْمُتَعَالُ الْجَعْمُ بمست کی مدفعلت میں اس دخت میں من تعالیٰ کی مدسے خدیدونی میں شفا ہ كال جل برئي. اس كه بعد مد تعاز بمبران شريعية ويغريب انتازا كالعروبايك

مال بير بهسى مير يطرما و بمكى بني كرير لا فاست بي اس بلاسي كارسكا فريم

ان كوكيشد بينائه اوردارمي أآروي إدروه اس روزسص يخد فازي وفيكم ۴۴ . دارالعلوم دار بندك دومر مصمتم حضرت موالا أرفيع الدين لعث كاذكر يبيامي أحيلها أكيب مرتبا من في فرس كاكتعبن طالت مدسين والالموم ك تقرره وقت سع كوديري كم قديس وكب في حاكمان محاسب محه بجسق ييمول بنالياكر دوزارميح كوددا تعلوم كاوقت شروع مرسف فإلعلوم م وددازے سے ترب ایس مدائی وال کواس بدیٹر ملتے ادر حب کی اشاد تسقة وسلام ومعافى اددوا فت فيريت براكتفا فراسة ، دبان سع كيد زيميته كم آئپ دیرے کیوں آئے ہیں ؟ اس بھیا : مزدنش نے تمام پذرسین کود آگے <mark>ا</mark>پند

ادد کاک یا کیے برسکانے ؟ آپ مجھ لینے کڑے دہیمے ، میں آپ کھ

كرب بين ما ادر دارى مرحدب اسكواب الدوي بينا يخرس است

البتدم ونسأكب مرس اسكه بعدمي كمجد ديست آسفستع أكب روز جب وه وقت مقرره مك كافى بعد مدرسه مي داخل مرية ترسلام اور درانت خرست عدمباً عنين إس تماكر زاا:

« مرانا ؛ نیں جانتا ہوں کرآپ کے مشافل مبست ہیں ، ان کی وجرست دادا لعلوم ببنيني مي دريموماتي سنيد ، ان اوالله أب كا وقت ثراً يتى بداورس كيسب كارا دى بهل خال ٹپارس بڑں ، آسپ ایساکریں کہ لینے گھرٹوکام مجھے سبلاد ایرین نین و د جاکران کو انجام دسے واکروں م تاكآب كا دفت تعليم كسي فارخ مرملت " اس محیانه طرز مطاب کا جراز سرائحا وه مُوا اوروه مدّر مح آننده

بميش كسيله دتت كه إيند بركف. لله لے ارواح ٹھاڑص سماء ملا

له " بررے والدا مذ از مزت مفتی مرّشینی صاحب ص ٥٩ مهل کیماوتست، حفرت بنتی تمدشینی صاحب س ۸ ۵

مبس مبني كرمبارى إتبي نيس كم قدال دري جب آپى : ستمام كميمين دن ره جائيس اس وقت إد ولائي ترمين آب كرموالات كات عل وقرت

دول ما دریمی دا ایک جرمرالات آب کلوکر رکمیں کے ، اس مومیم کسی مرال كاج اب مجري أبات زاس كولات ير.

الصاحب غدايساي كيا اورعبب رخست مصتين روزسيسك مخرث خدموالات كادمت وإترا مؤل خد بتلا كومير عدموالات كي بت لم يل فهرست متى ع دوران قديم أكثر سرالات كم حراب خرو بم مي آكمة . انْ كانتارا اب مرصة چدسوال اتى چرمپانم يسرالات اسمىل نديش ك

مخالفين سيسلوك

اور حفرت سے ان کے جوابات باکر ہمیشہ کے لیے ملمن ہوگئے . کے

٣٥ · اكابر ديوبندكي اكير خصوصيت يريم يتمي كروه اسين كالعن مسلك والول مصيمتني مراخلاتي كابراؤننيس كرسقه متصر خان كي ترويد مي ولآزار سلوب كوببندكسته متع ادرنطن كميزالقاب سيدادكرا لبندكسته متع بكرجا لك برسكا بدا فلاتى كاجاب خرش فلقى سعدسيقة اوران لفين كى دىنى مبعد في فيرطري كويين نظر ر كحقه عقر . حزرت مرالة المرّ قائم الووّى رحدًا تشمير كه ما م ما م مضرت برشاه فانضاعب بان كرت بي كراكب مرتب ولأ خرج تشرفيك ادرد إن ابك ملس مين مواد فضل رسول مدايوني كالأركر وملي ي (جز مكر و منالعت مسک کے تعے اس لیے) میری ذان سے (طنزے طورر) بجسلے فعل ہر .. سكنفسل دمول كلاكيا برن أخذ ناحش بوكرؤايك وكران كوكياسكته و، ، هیں نے کما نفنل دسول کیپ نے وہایا تم نفیل دسمل کیوں مکھنے ہم ؛ سمرند

تقادى اس داقد رِتْصر كست برئے تحرير فرات جي : * *يخالت تحج*لا تأمزوا انفسكو ولا

تسلم بى تصورنىين كجراس كالراسب وولا دين احرل يضص بيما رئ تن ل كې او د وملى سند اس كاملاج يه سبت كرندگرها، وملمار كېلېدين مراند مېكې کچه نرکجون کم چی دل اس احول میں دستینه کی ما دس^د والیں ۔ فأبناسىملى چراكيدما وسيسفرال كياكوم سف نلهد كأپ. کوانخوزی ٹریسے والوں سے نفرت ہے ؛ مغرث نے فاہا کہ مرکز نہیں ان

٣٢ . فان شمله كيم كالم مي مغرت تعافر في كابيان مُوا ، وإن آب.

ئەنلاكىدىيىلىم إفتەمنات كوچىنىدىت بىيابرىتەيى، ە مرىنانساب

وگوں سے کوئی نفرت نہیں البتّمان سے معنیا حال واضال سے نفرت ہے جوشر ميت كي مقات بن يصاحب براء وه احمال داخه ل ين المحتر نے ذباہ کا مختصت وگوں سے مختصنا حمال ہیں سب بھیاں ہیں : بیصا صب بمى خرباً زاداً دى نفى . كبند كف ك شلة محرمي كيابين ، أيجل كمام ومنع طلبا رکی طرح ان کی می واژمی صاحد بتی به حفرست شد وایا یا تعین حیزی تنظامرين ، بحرجم مي اس كا الماركر فسيد ميال ميداد كتب ك إتى

مالات ومعاطات معصملوم منين حب ركوتى دائے ظامر كرسكون ؟ يعلبنِهم برا ,حفرت بما دمون والس أكف محراتفا فاكالج كي تعليل به أن تراكيب طالب علم كا خواكا بخويس محما تعاكد مبارى اس وتستعيل نے انیں آپ کے تبلائے برے طریقے کے مطابق کچے دن آپ کی فرستیں رمنا چاستا برل محرمرى فا برى حردت مى شرىيىت بركدها بى نبير إدا عال ٥. ا فعال ميم بهبت مخرط بنيع ان حالات مين حا عزى كما مبازت مبرونهم مز هر جاة ال بعفرات ف توريفوا إسعب مالت بين نبي ، عليه آين ، كوتى فكونه كرينٌ. يماحب ٱحكة اورومن كيا كرمجع بست سيشهاست اشكالات یں، ان کومل کرا چا تہا ہرں ، حفرت نے فرای کرمن سب بے سطواس کی مورت يركن مركى كأب كم يتضف شبهات بين ان سب كو كلولين وأب

له مراسب محيم لانت و حرت منتي تريين صاحب ص ٢٠٠٦٠

تنابذوابا لالقاب كمديرس عال متعطیٰ کر منالفین کے ساعمیں ہمی " کے .

٣٦ - بربل كرمزلوي احدرضا فال صاحب نيدا كابرد يهندكي كخيرادر ان رسبت وسنتنم كاجرط لقداميداد كاتحاده مرثيه صد المتحدا فسان كومعلوم ے ،ان وٹرز صلت اکاررگالیوں کی دھاڑ کرنے میں اموں نے کوئی كسرائمانيس ركمي ميكن حفرت محنكوبي وهذا مشرطبيسن حواس وشنام طرازى كاسب سندرانشانه تقع اكيرروز ابنية شاگر ديرشد بعفرت يولأنامخر يخى صاحب كالمعلوى وهرامة عليست فوايك أن كقصنيفي مبين شنادو حنرت مرادا متريح لي ماحب ندعوض كياكه مفرت إن مي و كاليال یں: اس ربضرت کنگر بی نے نواہ :

• اجی دُورکی گالیون کاکیاسید ؟ پُری دلینی لمباست م عالیاں برں تم ساز . آخراس کے ولائل ترویجیس شا پر كوئى معتول ات بى كى بوترىم بى روع كولىن. ك المركبر! يهضح ريتول كاشيره ، كرمالنين كليه دشمول كي إتي ممی اُن کی دُشنا م طراز بر رسے قطع نظر اس نتیت سے مُنی جائیں کہ اگر اس ستدائني كُونى فلطى معلوم برتواس ست دروع كرابا جائد.

۴۰ . مولانا ممودصاحب رام لورئ دجر کا ذکر پیلے مجی آجیکا ہے) فالتفسقه كدايك مرتباس ادرايك مبدوتحميل ديرمند ميكسي كام كرك نیں حضرت بیشنے البند کے موال میمان مرا اور وہ مبدو بھی لینے معائر ل کے

محركمان كما كوميرست إس اليا كونير بمي بيان بي دم وسطح ، اس كوا كيط و إ في دسه دی گئی بعب سب سرسکته قردات کو نیرسند دیمیا که مرانا ٌ زناز میسیم

تشریف لائے اس بیل اور یعجما تھا کا اگر کوئی مشقت کا کام کریں گے

تونيل مادكرون كا ورنه واونواه البنه طبكنه كا الهاركرك كيرن ربينيان كون له اردن للا من ١١١ ١٢٨ عد ارواج الداع عد من ١١١ ١١٠

سكه هيات ميشنح البذ از حفرت برلا، مستيدا صغرحين معامب من ١٨٦

نیں نے دکیعاکرسرانا اس سندو کی طرف شرمصا دداس کی جاریائی برجیری کوس ك إِنَّ والمنظرة ع كيه. وه نواسْد كرخوب سرَّار إ براه الممروض

كتية بين كنين أشاا درون كيا كرحفرت إآت كليعت زكرين بين إ وواح موله اسف فرا؛ كرتم جاكرسود ، برمرامهان سبته ، ميں بی اس فدرست كو ايم و شکا .

بجررانين ميب روكيا اوروانا اس مندوسك إون داست رسا ٣٨ . مولنا احد حس معا حب بنجا بي مدّر كانبوسف البطال اسكان كذب

بب كيسه مبوط دساليتوركرك شافع كياجس مي حفرت مرافا مخد كميل شهيد رحة الشرطيدا ودان كديم عتبده حفراست كوفوقة مغاله مزواريرين اجرمعتزله

یں سے ایک گردہ ہے ، داخل کر دا اور اس برتقر نیا مجھنے والول سند تر اكابردين كمنبعت ذبان ودازى كى انتاكردى يسشيخ البند حزمت مرادا، محودصن صاحب دينة الشرعليه كريرساله دكيمه كرطيش تومبت أياليكم فلم توتئ

كانتام لمندلا خلر فرلمنية كرغيظ وفعنسب محمة بات كويي كرارشاد والي ١ ال كناخ وكون كورلكف معقوا كاركا انتقام وإينين لِامِاسكنا ، اوران سے اکار کی نسست کچھ کد کراگر ول

مُنْدُا كيا جاسة تروه وكرمندود وبية تصورين كل ٣٩ - تيكم الاتت حفرت روانا الروف مل تعانى قدّ بن بقرة كرا فطاسه

أمتت كوج ببستال نفع مبنجا ووممتاج بباي منين جفرت محصرا غطركا فيفن أي كم مارى بنداد رمن حفرات في ان كامطالدكيا بروه مانت مين كدير

مراعظ دین کی مثیترمزورات برمادی مین ادراصلاح وتربیت سک یا درافظر انرر کھتے ہیں۔

ا كيب مرتبه جن دس كب كالكرف منظهم ذا نخا. وإن برليي صغراسنا كا فاصامجع تغا،آب ك إس اكيب بد مود وخلس خاص ميں جارا تيں كم كي تقي ایک تویکتم فواسه بو دومرسه یه کرما بل بر تبسرسه یک کا فربر. ادر

م ارواج علاش ص ۲۸۵ مام م

پرست برکشبول کربیان کزا. حزت تعاذی دخرا مُرملیدند دفوا ٹرد تاکسندست بیٹ مجع سے

نىلىب كرىتە برئے فىلاكرامتىم كابكەنخامىرىدەپ آياپنە بېرد، نىظ سبسك ملتف رُّح كومش نايا اد فوايك برح كما ب كرّم بلاسع مر، رّ گریی ملال برل می آداس برصے بی کیسے ؛ یس بیاں کر فی سنے ستے كرندتر آيانس. احكام الى شائد كے بلے ما خر ہرا برن ، سراس كروميت سے کیا ملاتہ ؟ دومرے یہ چیزافتیاری می نہیں ، انٹرتمال نےم کوم قوم میں ما ا پیدا فراد با رسب تو میں اشرتعالی ہی کی بنائی ہرتی ہیں اورسیا ہی ہیں ا مرا ممال دا خلاق البیمے مرں - به تومسُله کی تمین تھی۔ رہی داقعہ کی تحییق سومسَلہ كى تحيى كى مبد دا تدكى تمين كى صرورت بى اتى نبين دې كىكى بېرجى اگركىكى ك تتمين واقدكا شرق مي مرتز مي آب كوليف والن كدهما بسكة ام ورسية بمرة وتسابه ل السيختين كسيع بعلوم برمائد كاكري مبالابه لا إكس وم كا ؟

اددا كرم بالمينان برتر نين طلع كرة برل كنين مبدا إنبين برن ____ را

ما بل مرا . اس کا البته نیل قادک برن که نیس ما به بکدا حبل برل لیکن موکه لیند

بزرگل سے مناہے اور کما بوں میں دکھیائے اس کونقل کر دیتا برب ، اگر کسی کر

كمى ات كم فلط بهن كاشر براس يول كرد سد اودكا فرميد كر

جر مکما تواس میں زیا دوقیل و آل کی ما جست نہیں، نیں آپ معاجر ں *کے ساننے*

أشهدأن لاإلثرالا الله وأشهدان محتمد رسول الله رملى الله عليه وسلم اگرمی معزالله کا فرتمامی نر لیجیاب منیں را ____ اخر برسنجو کر بیان کرنے کی دیمکی دی گئی ہے، اس کے سنتی برعون سے کروفط محرتی کوئی میزمیشنس ب رجب و تی بست امراد کرندے توسیا کو مجے بان

ك اكتسبط بيان كرديًّا برل ، اكرآپ صاحبان زچاچي سنگ تونين برگز بيان

زكرون كار د بهنجل كربيان كراتراس كاستعلق مداحت عرض كيك يتا

محملا پھادیں،ان کی طوف سے وہ مجھے،وک دیں۔ يرشن كراكيت متر لي مراوى مها وب حربيتي خيال كمد عضا و دم كار ال مِستارْ تَمَا كُرُ كُرُ بِسِلُ فَيْ يَنْ طَلِيكُ وَالْاكُونَى مِزْمَ زَادِهِ سِيهِ آبُ فَطِيكِيمِ

برن کومیری مادست خروبی میشیرهما دکی شبه سنجه . آسنا کمبی کرتی دیسی است

منیں بیان کتا جس میر کمنی کروه کی ول آزاری مریاضا د پدیا برر ایکن اکراممل

شرمیه کی تمنین سیمن ایک البید مشارک و کرکی مرددت بی بیش آم انی ب

جى كا دىرم برمىسى كىنتى ئىنى قى تېم بىن رگ بى نىپى . اس يائە كەرەم يى دان

بمن مانت سنه سب سب این سند که در اس ماین که مشنق جر

آپ مهامبوں کی راتے ہراس سے مطلع کرہ یا جاستہ ۔اکواس دنت کرتی اِت

كمى ك خلاصبطبع بيان كهند كل وفوا مجد كوروك وإيات بيره ماركرة

برن كداكر كرنى او فاشم عمى مجه روك وسد كا توجي ابينه بيان كرفر امنعلي كر

دون الدرشير ما ون كابهتر تربيب كروي ما مب روك ويرحض ف يزوامي

ہے اِگرضود کننے ہمنے امنیں ٹرم آسے اِ ثمیت نہ وَ دِیجے سے کسی ا رہی کو

آب کیصه فارد تی میں ج حضرت نے فرایی میں ایسی مگر کا فارد فی سرس حباں کے فاره تين كويرال كوكوك ملاحية يمين

جب سارا مجمع منط لنكف ولسك كأبرا بعبال كجنف تكار فاص فورست وه مولوي صاحب فحث فخش گاليان و بيند ايكے توحذيت والأسفدروكا كر كالياں نه وتبجیے بسحد کا توانقرام کیجیئے ۔۔۔۔ بپر حضرت دالو کا دفید نبوا اور ٹبدے زورش كا وعنط مُوا . إنَّهَا كَ سِتِه دوران وعظ مِي التَّصيك على تَقيق سكيمنمن مِن بكحه دمرم وجهامت كابعي ذكرتهم كيا مجرتو مفرتت والماخ ولناخوعث لومزلة تمخرب مى ردّىكا، نوكون كريا منيلد وسيجكه نقد كدوجا بين قرو وذا كرروك دين. ليكن كېمى كىمېت نېرنى .

ومعقولى مرلوى معاصب شروع الروع من زسبت تسبين كسقارت الداد بارشجان امترشحان امتر سك لغوست بدند كرست رسير كبزي المق تقعرف مر ممک رہبان برراہما میں حبب مقررهات ہونے دگا ترمیر فرب کے

. بحران دور در روی ما حب نه دجر بتی خیال کربرند کدا وجردی . سرا بیم مرد برد کار مرازی

کے لیے آگے ٹبھے متنے ، کھڑے ہوکرؤائیک ا * صاحب! آپ مانتے ہیں کئیں دادیمی ہوں ، تیام پھی

برن عوانعات اویق برسه کرموکتین آن مرادی شاب خدمیان والی بنده محمد و بی سبته ساه

به استرف این دالدا مرسفرت مرادامنی تمدشنی صاحب فیلم

۲۰ - العرب البيد ولذا في هرت المادة التي هو يعل مب يدم سائل بندك معرت شيخ المنذك تسلقين من سيرك مهاعب سايل ميت

ک تردید میں ایک رسال کھا تھا۔ ابل چست شداس کا جو تہ کھیا، اس جراہمیں کا وَوَّاددیا۔ اس عمل سے جالب میں انصاحب شد وہ مشو کیے۔ :

را کا فراگرگفتی شخصیت چابخ کذیب را نرد فرد نے سے سانت بخرانم درجراسش دروستے راجا ؛ مشد در فسطے کے ا

امون نے سے المبنی البند کو یہ شورنائے تواب نے شوی لگا کی تو تومیت و ائی کیل ساتھ ہی ادشاہ مُراکز تم نے اُن کو لطافت سے ساتھ ہی

سبی ، کا و توکہ دیا مال بحد فتر ای کو سے مع کا وہنیں جی اس بلے ان شمار میں اس طرح ترسم کراد سے

> راکا فر اگرگفتی شخه نیست چابخ کذب دانرد فردسنے مسلانت نجانم در جوالسبش دیم مشکر بجائے کئے دوسنے

اگر تر ترمنی فبس ، و إلآ دروسنے را جزا بامشہ دریسنے

برسکتی ہے دویکا بھی کو بھی موج دہے، آپ بگار کرکہ دیجھے کو صاحبو! اس بیان کی کوئی خرورت رہتی ، بچر نیں آپ کی تخدیب نیکر دن کا اور کہت ہی گہا اخر سبتھ کی ۔ اس پرسعب لوگ منس ٹرست اور مولوی صاحب اس سے رخصت

اُن سک جند جاسد که درسب گوک اُن کوئرا بھا کہند تھے۔ جب بہت شدد فل نما توصفرت والْدنے کھرے برکر فردا کا مصاحبہ! ایک پرولیس کی وجہ سے آنہا تھا ہی علاکو برگز زعجرٹریں، میں آج مجلی شہر جا

ایس پردیسی و دجرسے اسپ معامی عمار در برزیر بیردی، بیس ایچ چی سهر با را به ب اب آسپ معاصبان برکری ا در نیس ان ما حب کر بخصر می خطاب کرا به مع منجمد با مشخط بعیج اسپ که وه مهرست بیان کا مدکرا دیں بھر دونوں را بیس سب سک ساسنے به مدگی جومبر کو جاسیے افتیار کرسے ، فعاد کی مجرّو خرقد بنین .

سکه " تم ندیجه کا ذکها، مجعداس کافم منیں کرزکد عوث کا چراخ میامنیں کہا ، میں اس کے جواب میں تسیس کا اداری کا داری کا کا داری کا داری

74

وین کی بڑی فرمست مرد میکن فرکر به خیز واقعا نت اکا برد ایر بند مشکوشی وجوال کی ایک

مك دكا غدك يد أسيد في كاني بول على معتد كم أولادا فوا

یه مهند دا تعامت میں جرکسی فاص ابتهام او پخیرتی وجتجر سک میزیرتیم م آسکت اس مفتر معنمان میں اس تیم سک دا تعامت کا اما و منصو دنسیں۔ جمرکر کی نب تغا مزیمترین و حبتر ادرملا لد سک عبد ان حفرات سک البلت دا تعامت کر کیم کر دسے تومل و

বঞ্জী

PATHOLOGICAL MATERIAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

از ارمن مكانا سند كار و المنابع مدنى ار من المنابع مدنى ار من المنابع مدنى الرمن المنابع مدنى الرمن المنابع مدنى

چرنبلوه پُرمنیا رُخ الارکا لاُر سبنے جو مبلوه بنے وُہ رشک تماشات طور سبے

کہ کے تاحبداد الدین کے تکراں بے چین ل کا چین ہین آنکمول افر ہیں

عفو وكرم كا أبربي، تخشُّن كى بين كُمْنَا

بحر سیٰ ہیں اور سمت در ہیں جور کا شافع ہیں روز حشر کے سب کے ہیں بیشوا

مرکز ہیں واڑہ کے کی سے روزگار

مخزن بین حکمتوں کے ہایت کے آفاب

ضر المبال بین جلم میں ، کوم وصار ہیں وُمدہ کے کیسے کیتے ،صدوق امین بھی

والترکب بلندیست بن صنور سب فالم کے ریم بی یہ شابی صنور سب منزل ہیں عاشقوں کی یہ شابی صنور سب بیں رحمتوں کی یہ شابی صنور سب بیں رحمتوں کی یہ شابی صنور سب نطف و کرم کی منوج یہ شابی صنور سب محبور سب کرا ہیں یہ سب بی صنور سب کے میٹ بی ایک منور سب کے میٹ بی صنور سب کے میٹ بی ان صنور سب کے میٹ بی ان صنور سب کے میٹ بی انہ میں انہ سال کے میٹ بی سنور سب کے میٹ بی انہ سال کے میٹ بی سنور سب کے میٹ بی انہ سال کے میٹ بی سنور سب کے میٹ بی انہ بی انہ سب کے میٹ بی انہ بی کے میٹ بی کے میٹ بی کے میٹ بی کی کے میٹ بی کے میٹ بی کے میٹ بی کی کے میٹ بی کے میٹ بی کے میٹ بی کی کی کے میٹ بی کی کی کے میٹ بی کی کے میٹ بی کی کی کے کی کی کے کی کے کی کے کی کے کی کی کے کی کے کی کے کی کے کی کے کی کی کے کی کی کے کی کے کی کے کی کے کی

انمانیت کے آج پٹ ابھٹورسنے

اخلاق کیا نسگفتہ یہ سٹ بن حضور کے

شانوں میں کیا بسندیرٹ جو ورہے

بارعب مجى كال كے مسس پر وہ مهران سب میں مکلے لیے ہیں بیٹ بھٹر سنے حن و أ ذاغِفنب كے تومجہ سے کچھ نہ یُوچھ شمو قمر ہیں اندیدست ن حضر سنے خوُه نازنین ہیں ہسس پیرجنا میں جہان کی كس شوق ست أملائين يشاب صفررسيك . سب پر حرکیس اور رؤفن ورحم پین سب میں عزرز ہیں پہٹ ن صفر اسے مال ہے زندگی کا اکس اکل وجوُد یاک جيسے ترخركا يست بن صرر سبنے منتار بین خلق و امرکا مب دا بین منتلط بنع وجرد کا ہیں پہشنان حضور سے قُرآن سنے خوُد ہی آسیے کو پیارا نقس و سننے کہا کہ خُرے ٹان صور سنے سے کو ملاملا کے پیٹان صور سے ماقی ہیں صرف آیے ہی کوڑ کے روز حشر لکھ لکھ کے تعک رُ ام مُوں یا اِن ضور سے کیا کیا بکٹوں صفات کہ نہرٹ ن نبے نی يرت إن نفرت سنے يه شان ضور سينے میں نعت کیا کہوں گا کہ عاصی ہوں سترمسار حرکیم بھی کمکی ہوں پیٹ ابھٹور سہنے برحین نُصة عال مُون در ما نده ا درتب ه اس ربھی مطمئن ہوں پیریٹ ایج متر رسینے جزد ناز ان کے ورکا میرے کیسٹ کوینیں ۱ ایک آساریس نے ایرٹ اِن منور سے مهان ہے زُا کو معبذ زبناس خدمت میں اپنی ذکھ کے ٹیا ن خشور سینے نبت ہے ایک یج سے صبے طفیل ہیں مجدكوب الياسند، يرث بيضرر سبند



ب مهد و نصرت مو لاناسبتد مسبب احد صاحب مدن وحد الله عليه كاند ما الت و بعد كهما كسب ما بها كرام من مدنون مع در كما كسب ما بها كرام من معنون من و در كما كسب من و در كما كسب من و در المركز كما كل بعد من من و در المركز كما كل بعد كان و در المركز بين مناوى شري كان در و دا البولانا في الما المركز بين مناوى شري كان شرك من و لا افتراله من صاحب اوربولانا شريف حن صاحب دو بندى مخارى شريد برماة هين عماللله المالدي من بندى من بندى من بندى من بادر مداح سنة كادري استان مناوى خدو مت كساة جارى ع.

آئی طویل ہے کہ بلاشہ ان میں سے ہترض کے حالات براگ اگک کہ بی کمتی جاسحتی ہیا ورکھنگی کئی ہیں اپنی اس تحریبی احتساد کی شرط کے ساتھ، ان بزرگوں کے حالات برکرئی روشنی نہیں ڈال سخا، صرف اجالی طور پر ان بزرگوں کا ذکر کرة موں

حضرت لأم لعقوت أوتوي

 بِیْخ وقت، مَلوتوں میں مُدُا کے اطاعت کُرُّار بندے اور سے ہی میدان مِ مُرِّمَّنَى شُرِكت مِن مَكِيمُ مِن فِي مَن عِبْدِ نَعَانِ مِن مِن احْسِيلُ عِرِّمْ فِي اوتِرسَّةِ مُ إنْ جيمِيمُ شُرُولِيدُ رول كو انها ، ان كونس مِن الله في بركت اور سعادت بخنى تخ حفرت مرلاأ مستدا فررث وكشريشي ادر حفرت مرلانا سة حيل مون أحضرت مرلاا سنته إميم أني و محزت مولا المني كفا ياينم مردهٔ مِديدُ شرسَدِي ، مردهٔ احزاز ملي مودهٔ منطرَاحت كميلاني ،مزوه فخرالدين مراداً بادی ا در موادا محوار بسیم بداری جیسے شاکرد، اگرکسی ا دراُستاذ کو میسر تست ہرں و ام لیج بسٹیخ النگ کامبت ایک نعست بھی، کہ جے حامِل مُنَىٰ وُوسِیِا مُلان اور رُا انسان بن گیا مار شرعیت کی ونیای ان کے تُنَاكُو دن ف ابين ابين وقت يُرجح إلى كيهنه. دادانعلم مي معزت يشخ البئية في ملوم وسارف كے وَريا ببائے. آزادى وَلن كى طرف توجهُ لا قرہندُ درستان آزاد آبال انعانسان اورٹرکی کو انگرزوں کے مقابے میں لا كمواكدا . آذادى طن كے بيے انعنوں نے ايک اگر لگائى تى . اس اگر نے تشكيم كالكرزول كالتدارى سارى كأننات كومبلاديا. الله كاؤه قلعيمهان حِرْتِ بِينْ خَلِي المارت كا زام دُكُرُ السِّه جنب كم إلَّى سَهِ واس مردبرمن كی ثرافت و درد ست اور بزرگاندادمان كی شها دت شد گا۔

<u> صرمولانک ایزرث کنمیز</u>

ايمەنىت أماكرىنى

حزیت الدرم الترملید نے اپنی زندگی ہی میں این لائن شاگز بھزرت مولانا متی افریٹ، صاحت کشریکی صدارت تدریس کی سفارش فرائی، مل کا شفتہ فعید ہے گرکزششتہ با پنج بچے صدی بی اس شان کا مالم منعیش شرور برمنیں آیا، قرتب ما فظر، ذکا وت، دابات، موجم ا فقیری مہارت، مضامین حدیث و تعنیریں نئے نئے، استناط علی خف

دوبندى زندكي كمد قدم توميشيخ الهندكا ملماه رعلى محشر متيات كاايك

مولا نا سب اد بلورش مولا نا سب پر حراسے

دادانسۇم كى دەسىسە مىدرىة بىن ريامنىك بىنت بۇسى غالمېستى بزگۇن سەسكنىن كۆگ كاعلم بىلە حدە بېخة اورزندگى بۇي توڭلازىمتى. والانسۇم كەلمىي آب يى دىلى ادىلى فىدات بۇي اېسىت رىمتى بىي.

حنرت ينخ الهند

دادانسوم که اصلیع می مدیث و تعنیر کے سکسة و صورت پینے ابند م النامح زخش نے وارد مقرم کی سند پر قدم زکھا قرمباد شروشور مج گیا کر برات کا ذولها آگیامت ، نخیعت وزار ندن میں حزم حصلا نیکی وینداری کی ایک بڑی خبر طاؤوح متی حس سنے ما لجاسلامی میں منگا مرمجا دیا ، مرشد کا ال اور

برح کها مشاکد ،

ساده بعنم وزخ كى متحرو جامعيت ومعست بعثوار تسسك لحاظ سعدان كامثة کی مُست ی کما برمجب یکی بی، مُست بڑا ذخیرا بی فیربلز مسہے۔ آپ ب مثالتی ڈاکڑا تال پڑم نے ان کے مبترتمزیت میں تعرکی ستہتے کے نداکارٹناگردائی ج مرلان مخدمیاں افریقن آپ کی آھائیٹ کی مگ واثنا مت برلا كموں زوب فرج كريك بي ادر كرزست بي التساك ان کی ثمر در ادر در ۱۰ در معی مقاصد نکسیے ال سکے خزائے با اسم مجنے اشاحت مل كسلط يراس كيكفن انسان كى خدَّست امّا لِ وَالرَثّ

حضر محيلانات بيشيل مشدنية

حنرت برانا متدموًا فریشاه محب میری کومتر بخبرات کی زیرنے ابىٰ طرنسكيني لياتر يشخ الاشلام حفرت مرالا استيشين كومها حب م في تدم سرّۇمىندىدارت برمېره افروزېرىت، فرارت دىنى، جېزىجاد سېللاق فداکارئ عزمیت و مبانبازی ، سادگی تراضع ، ملم ممل د ز به د تعراب شی بهادری ایک پرمیزگاری سخاوت وفیامی کا به ایک خوا رتما ، جعیا برتر ٤ ١٩٥٠ وكي شب مين بم سب سف زمين مين دفن كرديا، وه ويربندي مؤكم حامع ادر دیسندی کا لات کے ساتہ دار تھے جی تعالی نے دُری سات كع ماتذ الين ظلت بخفيت، معبزايت ادرمركزنت مايت ذائي مَنْ مِتَنْ مِعْرُو ف بِكارا ورَحْت زندگی آپ گزارگتے، م جیسے نكارُں كے ليے اس كا تعتر مي كان بنے . فيا تعد ب كام كلف ميں اسے مرفة ين مكنط آب سوت تقط بتيه مادا وقت درس و تدريس اور ديني خدات ميں مرون ہرا تھا ، آخرد قت یک لینے مو لات کے ایندیے ، اگریز کے مقلبے مِي مِيالتُكَ اليالِبادُ مِراكِ إيامَ مِي سِيحِينِين بِثا، ليبضِعَارُ ومُسلَك مِن الالْخِسْرِيةِ الني زَمَّى كَ وسير سَال طبي مِي كُزَار ليني كو لَهُ تكيب ايى يتى جرائب عتير المالي الفرل في راشت ميرك خوف طع وحرص آب کونچرکمی نمیں گیا، دین کے معالمے میں بیجے۔ مشدداد رُمعتب مسه مندُوسّان كي آزادي كي جدوجه ٥

و سات صدى مير الياجام مالم اوركوني نبير آيا.. وّتتوما نظركا ينالم فاكتب كمالبكواكميد نفردٍْ حا، جاليرال مدمی اس کے معنا میں محموَّظ زہے اور مزوَّرت کے وقت بم سال ارتبی سَال بيل طِي أَمْ أَن كَاكِ صَفِي كَ صَفِي مِعْدِيْتِهِ ، ان كا برسب مِيْدُ امّياني مينيت ركم اتمار ج إرب مندور ستان مي درې مديث ين تخيَّنات مليادر داة ل مليه كاجرر واج بنه ١٠٠ سكة مرعبر حفرت شاه صاحبٌ بین آپ کے شاگر و دن میں مرلانا امزاز ملی صاحب مولاً مناظ احن صاحب كيلاني، مولاً افخرالة بن صاحب ، مولاً المُضغِّظ الرَّحِصَاحب سبواري ، موالماً بدرعالم صاحب ميريحيٌّ ، موالما محرِّدُيم حث مىاحب بنورى ، مولانامنتى عيِّن الرَّحنُّ جَمَّا في مولانا مركِرتْ وكمثيريُّ مولاً المغتى تحتشينع ديوبندي ،مولاا محدا درسيش حب كا خطري، مولانا سيد احراکبادی ، مولانا حیدالدّین صاحب فین کا دی ، مولاناتم الحق صاحب ا فغانی، مولانا تحومیان صاحب دیوبندی، مولانا مخدا نوری صاحب لاَئْبِوْرَى، م لااْئِحْدَمُنظۇرصاحب نعانى، م لااْئْحَمُوداُحِدُا وْوَى، م لااْ حبيثبا دِّحن صاحب إخلئ مولاً محدِّجِ إنْ كَرَجا وَالد ا ورم لا أعجرُهِ ميزا حظ سيصي سينكره ل ملك بي ماكب إسلام يسكه ملك أب كي تعين وكيموكاب كيخلت كاعراف كياء سستبدير شيدرضا مرؤم اووللر ذا دركو ثهرى كمصنفرن جوحزت شاه صاحب رم كيمتعق ككع لخيرين اس کے شاہریں باخ دب تردید کہا جاسکانے کہ آپ کا ڈورمندارت واراهلوم كي ملى وقر كل زور ورست باب تقارآج ورس و قدر مين تفسف واليفات، فرى درسسان ا ور تعرر ديرا مذاك ميداون يس آبيك شأكروناإن ندات ئرام أم المسامة بين حزب شام المرج

<u>رمن آخر</u>

آج مک، برُون کک میں صنرت مُن کے اُسْقالی بِغُ اِاکے گہرے جذات جلتے ہوئے ہیں، نیں دوبندکی بُری ملی برادری کو الکے ایک بنبت بٹے فرمن کی طرف متوجر کا جا ہتا ہُوں، ڈہ فرمن ہے ہتا ہے سب بزرگوں اورصنرت مُن کی زندہ یادگار دارہ سازم کے تختط و جاکھتے اس نازک مرجعے پرم سب کی بِخارص حِدّد جُدکا۔

بچائال تن فراد دو من معرون رَسب ، آزا دی بلگی ، آوادان کارمن بیشنال مخترت کی طرف نظری انتخار نسین دیکها ، آن کے قدموں میں بیشنال وزیر ومنی برائد کا است و برائی کا الا وزیر ومنی برائد کا الم کارمن کا اور کارمن کا کارمن کارمن

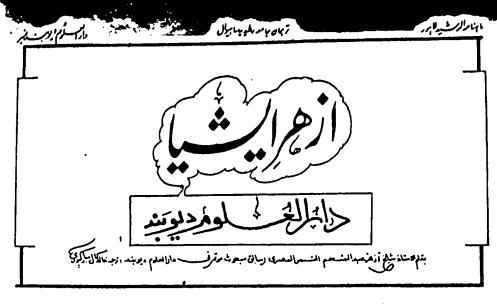
حدیث و تغییر کاما الماعل، سخادت و فیاضی میں فاتح و دراں، جرآت و شاعت میں خالدین واسٹ ، هزم دسات تلال میں ابنی شال آب وارا العلوم کی خلمت، جمعیتہ ملاکی شان، اینے شاگر وں کے الم م لینے مرد وں کے سٹنے اور مقعقہ ین کے مجرث ب

ميخار حيثت كاكثاده ول ساقى، تصرّف طريقيت كالهم وتت

حق تنالی کارساز حقیق بین بخصینیتی بنا اور الفیش تشرکوینا ال کے لیے کی می کی نمین دو و ادالعدم کو میر حضرت الوالیس احدیدنی رحمة الفرطیر جدیا شخ اکوریث اور جمیة على رہند کو آسیا صدر بل کمآ ہے۔ ورز بغلا برسلب بو مجالات مرجود و ان کی شال وُدُوُور کیک کیونیس لمق اور طرو ویانت کی جرئسسندیں و و فعالی کرگف اُلگا چرک آد بروار میں میں میں نظر آئے۔

مولا افخرالدين أوآبا دي

سبوں کومنڈم ہے کرحزت شیخ الاسلام رحمۃ اطرط یہ نے اپنی زندگ کے فری آیام میں اسپنے معتر خاص اور صریت شیخ اکنڈوا ورصورت مولانا سید محدا فررشاہ کو شیری و سکے مسٹ کود حضرت مولانا فخرالتہ میں حب



انگویزی دَادرک مُلا بهدکی اَریخ بُبهت دِنْن بند، اگر وَملین مقاصد میں کا میاب بوجاست ، قرآج سے بُبهت بہلے زیمن بہند بکر از نیت اورا کرشیا کے دیگر مالک می استفادیت کے میگل سے آزاد ہو گئے بوستہ .

مناہ ذرینے آپ کواسا ہی اسکام کی بقا اور تن کے لیے وقر اُلا سیمے تھے: جنائچ بقا بین اور محافظت اسلام کے لیے نئی تی کوئی ہے اور اُنیس کا میاب بنانے کے لیے دات اور دن ایک کردیا کرتے سے شخ الاسلام حزرت ش و مل شرعذ شن دہری نے جب دیکھا کوئی کی میں کے اور کی کا مواس کو در ہوئی ہیں اور دین کے لام حارے میں حدک تی موت دی ہم کا کے مطابق سنے وایران کو ہنڈو مثان پر حدک تی موت دی ، اکا مصمت اِسلام سے کھیلے والے کہ شادی مناہم سے ہنڈوک شال محن فار وسطے.

آخرتُهی برّا، جیرت، مساحب کی دُورزِس نظرول نسیبه بی مجانب لیانتا، آپ کے صاحبزلف صرت شاہ موالعززِمیناً حب کے زمانے میں دالیسٹ اڈیل کپنی نے ہندُوسستان پڑاجائز واوڈال کر

اسے اپنا ہ بلے بنایا ۱۰،۷۰۱ م ۱۰،۷۰ میں کیرک میدان میں المسالای ، جمیت کو کست فینے کے بعد قران کے لیے میدان بالکا ہی ما دن ہوگیا جمام وخواص پر مظالم قرشنے کے سے تیس تی خطست مُنطیہ کامی مذاق اُوالے کے ،حتی الیٹ اڈیا کی کی میجر نے ۱۲۱۸ و ۱۳ میں میں رکابی مطاق کردو ، میں ارکابی مطانت پر دبا قر ڈاف کہ ہاری اِس قرار داد کو منطور کردو ، جرکے ۲ خربی ۔

۱. مغوق خداکی برگی- ۱۰ مک بادشاه کم قبضے میں برگا- ۲ اور کم ایسٹ اڈایمنی کا ماری کیا ماستے کا

حزت شاه مرانسزی واس کی خریم کی ترادشاه کرجایت ادر
الید انڈیا کمپن کے اس مطالبے کی تردید کے لیے آب نے قوام کوا
کی حب اس میں ناکامی ہوئی قرمشالائ میں ہندوست ان کے اللوب
ہرجانے کا فوٹ نے میے ڈیا اور اطان کر دیا کہ تام شمالوں پر انگرزول کے
جاد کونا مؤری ہے۔ یہ فوٹ ہے ہمی فاق لے حززیہ کے نام سے شہوئن فاسی نبان کا پیرسالہ ۱۱/۱ مصفحات پر دہلی سے شائع کیا جائجا ہے ۔
عرام نے مُلاکے دوش بدوش جل کرا گرزوں کے خلاف جاد کیا اور گوئن ا بنا مرازت بدلا برر

اس کے بعدسہارٹِ سے آتھرزِی فدج مجا دِین کی نرکو لی کے لیے ٹٹالی اب دُوا نربُونی. اوهرداسستے میں ہی شالی کے پاس مباہرین نے اپنی کمیں کا ہ بنال ص كى قيا دست حزب مرادا برسيام ما حسكم كلوم في فرائب من دینوں کی آڈیں حیب کراٹھریزی فرج کا امتقاد کرنے گئے۔ اُب کی دُخر مى ميدان مها دين ك إخداكا ا درص كريقي مين بهت من متمارا در الضييت إمة آست اورما دين في المكر برمكرس في رقبندكويا. اب مجام ین سکے صلے بڑھ گئے ادرا جوزی فرج کر تحست دینے کیلئے مرأس جنركا اشعال كام وقت بر إتماكن حن كومنين كن اوربستي بُرنُ مُولِينَ كَاكُما مِيابِ جِوابِ وعلى اورسِتِّمرِت ويا. إسى الْمَارِينِ خرى كربلى جيمك الكام بوكني اورمجا دين بهب بابر كمنة ، جيمه ش كروكش تَمْدُوْسِ رِلْسِنْسِكُ مِلْآسِنْ جَكْسَكُامِادِي ذَكَمَا مَلافْمِعِلْمُسْتِهِمَا اورمیدان جورد و ، مبت سے مما بین شهید مجستے ، مبت سے روبیش و كمة الحرزون كوموالا رشد إمريكم بن ع كركو فاركه في مياميا ليهمَلَ جنس جهامک بعد و کرد واگیا، لیکن حزیت مروان مورت منافرت م نبلت أب أمواتت فا برثوست عب المحرز ول نع إخيول كومًام معانی عددی : کوأب جهادکی ابتدارهٔ دسرسد کامیاب طریق یه

حضرت مولا محرت من افرق ایک جدید مالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ کیک فرد مجا بری کی ۔
ساتھ ساتھ کیک فرد مجا بر بھی کے بعض نے معنوں نے مجا بری کی ہی ۔
انگویز درست مقاطعی کیا۔ اختر تسانی میں میں سلان کی تیا دت کریں، اور خواج کی انتقاب کی نامی کی جد آب کے بیاتی سے انتقاب کی نامی کے بعد آب نے بیاتی منطح والمان کے ذائے میں می والم ایک موجود ستے ۔ اِسی مرد میں مرحود ستے ۔ اِسی مرد میں مرحود ستے ۔ اِسی مرد میں آب نے ایک دین کہ درست کی دانے برای والی .
تصب میں آب نے ایک دین کہ دست کی دانے برای والی .
اس زالم نے ایک دین کہ دست کی دانے برای والی .
اس زالم نے کے دام مام مال کی مام بالی میں میں بھی کہ جہان ک

آذادی کوکامیاب بندنے کے بیے مجبکن امادی. اِس مجلب آزاد کا نہر بای نب دین کا پرستارا در خبب کا فدائی تما بیک و تستاسلای ا مطام در کمپنی کے فروان کا بجالان عمال مقاجس و مت سندا فر بطیے ف منذوستان كواعمرزول كيفجل سع مجرالف كي أواز الملهاتي، تر تریا دس بزاد مندُوا درُسلان سف آپ کی آدا ز بر ایک که ، آپ نی ِ إِس مِندُوست نْ مُوجِزْن كا مُنْ پنجاب كى المرف بعيروا . كميز كم فوشسر پرست ادر تک ظرفوتن کی نرکونی کے میراگریندل کی فعالی سے نجامت محال يتى بنجاب كى مهمست فراخت اورمفترحد بلاديس احكام الني كفافذ کے بعد ابھی آپ نے المینان کا سانس مجرمیں لیا تھا کہ انگرزوں کے جُرام استبداد کا بائد بڑھا اور شسطا فوں کی ایک بڑی مبیت کے سررہیت اور دست داست تنادم الميل شنيد سفيمي جام شها دت وش كيا. اس كه بعد ىجى طاېنىكى تۇكىب آ ئادى أندرې اندر زەرىجۇ تى زىي جيانجانىلاب المادام ، ه ١ ١ م م مُلاكا كارد سبست كمك مقاج زر والدخيب كاحذا واقعت تغاه زأس كم بمسسع بدآلات مرب كى فراواني تي اس کے اوج دمی زمن میدان میں اُڑا، بكدمام بن آزادى كى قيادت بى كى۔ أيخ القلاب فع ملاً مِندكو اكِ اورخضوص مرقع ديا. وُه مَمّا ، مَا رَجُرُ اددث فی دج د فی سعه فنسے میل کے فلصلے پر مباسب ثنال واقع ہیں، كاحادند اميرسست زوح زدال حفرست مولائا حاجى امراوا متنرصا حبث مرج کخ: حنرت مولاً، مخرّست مم ۽ صاحب افوقري ادرمولاً، دُرشي ليمومّب كَنْرَبُّ سِنْ فَعَ مِيرُا وَرِمِيز رِ وُومرِ سِنْ مَعْ رَسِينَ عَلَمْهُ جَن كَ اعلِيمَ نيهم بدين كى برى تعداد جى درى تى، جرمى آة ابنے ساتھ كو أن كائى قديم الد حرب مزورة أ. كيمرا مان كى روشنى انحويزه ل كما موجات مير ادر کا دین کے آلات قدیر کے ساتھ مساوات قائم کردیتی. آخر مجاج بن کزادی سفے تھار بخون رِقب کرلیا اور انگزیز دل کوٹیکست فاش دسے كربيكيه شاولا ورتعانه بغون مين اكيب آزاد اسلامي يحؤمت ستست مركى

انوته ای ایک گاؤل میں بدا بڑتے ۔ اس کے اس کی طرف خشوب كنة مبلته بي، مبدياك مبندُو شان مِن مام بين كركر أيشمنس ابيت ام ے آنازیاد و متعارف نہیں ہوا، مِتناکہ البینہ محاوّل تصبے ، ٹیمرا شخ كنست سيمشنور برة سند از زيك جيوا ما كاؤن بنداد سار مورکى مغربى مدودى داقى ئىدادر دى سى مائىب تال ١٠٠ مِن کُوری پر واقع ہے بچین است ملومتریت اور دفعت شان كخطوط مِنان بِأَمِرِك مُرتَ في مِصُول مم كسك آب، في تعرِّ لے گئے اور ہ إلى سے ملزم شرحيد ميں مدارت پيدا كرنے كے ساتھ ساتھ حضرت شاه ولی مشرموی کے انکار وخیالات سے می فرب واقعنیت عال کی بحل تعلیم کے بعد 10 زس کی مُرمی انگرزی محوّمت کے ناہ جنگ میں شرکیا ہوکر اِنمیں کی قیادت کی انقلاب آزادی کے اہلم بونے کے بعد آپ رو پوش ہوگئے . بیر دارالعدم دیسند کی سیاد د کھنے کے لیے منظر مام پر آئے۔ اِس اُبادک کام میں تعلقوں نے آپ کا إتعرشايا آب في محض واداعلوم اليبدي يراكمنت مير كيا بك اینے بم ٹرب ماخیں کو ہے کر نہ نے ٹیرس دین دارہ ست انم کرنے کوش کی ، آب کے ام سے مند وستان میں دو کدرے مبلت منبورين ودروارالعلوم ديبنده مدرسة فاسميقرادآ إد آب تسلم

محقرقاسی، حبدان رئاسی . الک آنا مبلیہ کے ملادہ آپ نے بہت تیمی کا بیں جیرٹری
ہیں جن کے مصابین اوق اور مبارتیں بہت اُونچی جی بڑے بڑے بڑے
ملا عرق ریزی کے معدیم بھی کل بی سے ان کے مطالب کی تدیم بہنے بنیختے
ہوں گے . آپ کے صفید بریٹ میں میں ماں کی خرطیب حب
تامی تہم مررشا دالعثرم دو بند اہن منا سان کے شہورترین ملار وخطابیں

مُلانون مِي ا فكا دِاسلاميكُ مجدُّد كي حيثيّت رُكِحَة مِنْ الْجِيالِيمُ م

دیر بندکے فعلالینے آپ کر آپ کی ذات کی طرف منٹوب کرتے ہیں جیسے

سے الک تعکل فقال مرسی مالی ہو اس نظرت برخی سے
مل کیا گیا اور سز فی نظرت کو کھکا ویا گیا، ملاکی نظر میں ہرؤہ چرکوئئی
جا گریز بہنے سرکست اور ہرائی سے کوسٹ بی نظرت ویکھتے ہے
سامرے یورپ کی منڈوں سے خود لاتے ہملی، تقلیدہ ابس کے ملاؤ
ہرائی چیزے نفرت کرتے ہی میں مفرشت کی ڈزاس فرمفرسس
ہرتی، جان کے تعدٰن و معاشرت، تمذیب و کھرسے منا ہرتی، ان کا
مقیدہ مقاکو مشالوں کی نجلائی اسی میں سے کو انگرز وں سے باکل کا و
کش زہیں۔ ناکہ ان کو اس کا موق ہی زیاف کو اسلام اورشس اوں یہ
اینے خیالات وانکا رڈال کرا میان کو ترزال کرکیں۔

ای نغر*ستیه کولے کرحزست* مردا نخدست بسم نا فرق^{ی م}

اوران کے بمخال ملمار نے دوبند کی ایک جیوٹی می حدیں جانع بمی

الاسك الني فيلم مرز درويا ماست السلسه مام كيامات ، جرم فرا تعليم

مرج و بنے او در موجیۃ کے نام سے مشہورہ ایک اارکے در کے سنے جو و و وا درے سے تصل معبد کے معن میں اب کہ سرج و سنے ایک اارکے در سنے ایک دی مرب کا کا رسے لیک مرب کا کا رسے لیک مرب کا کا رسے لیک مرب کا کا کر سے لیک مرب کا گار سے لیک کم مرب کا الب مل کے جل کر مسینے الدند کے لقب سے ششر در شوا سے ایمنوں نے ہی ما الکے جگ سے کھے جبئے کے مرب کے در سے انگویز وں نے انھیں قید کرکے والٹ برا کھائی تی بجس کی وجہ سنے انگویز وں نے انھیں قید کرکے والٹ

آئے ،اس کی خلت و تختیت کا نما صابے کہ اُس کا اُم آئے تریم ڈی دیر اپنی جانی شینری کوروک کو اُس کے ان اُنّا بطیا در دئیسیہ پرنظر کی جنسرز مین ہند پر بجرے ہُو۔تے ہیں اور نب بک مشلان دہیں گئے اغیر باتی رکھیں گے۔

حنرست مرلانا مخدِمست بم افرتری در ۱۸۳۷ حر ۱۸۳۰ پیس

مخلوت ان كانخابي وقت ا در فزودت كما كالاست بشت كم بيركي

اسے تبرکا در قرر ما میں لمیں تھرکر اس پر قاحت کستے ہیں، گیزی نیٹطیر رقرم المان کے چندے سے جمع ہوتی ہے، مار اسلام کیا، ہنڈوستان

که تنام مادبر دینی امنین سلاؤل کی نطوخایت سنے پیلتے ہیں۔ وادہوم دل بذکر اپنی دینی دعلی شہرت اخراجات ادر کٹرت ملق ب میں، تناخمایس

میبهدونی بی وی مهره برون مروزی می در در مین بین بین مین دمیند پرفوتیت مال سند. دار اطوم کی اما د دمیا در نبید می داریر و خریب، فتیر، الدارسمی را رکے شرکی مهمت چی، دو پید، بیسید، کیل فق

حیٰ کہ وُہ کٹڑی جرملینے میں خلاف کے کام آتی ہے، وُم جم کبی کبی اداب خیری میناکستے ہیں اور کا بیں کچیر تر منتف طبعات اور سختا سے آتی ہی اور کیجے درسے خرقہ استے بی تریہ ہے کہ ہندُوستان کے

مىلانوں سكەكارنىسے ايسے وس دجن كى بناً پرۇنىتحرىيەسكىستى بىرى كە بلاواسلامىدىمى كى كىشال مايكىل ئىنچە كىزىجدان مايرمىفىمىك

ک دیمیومبال کے ساتھ مساجد کی تجد مؤدیات بڑری کرنے ہیں، اانسائی ہوگی اگراس اِست کی طرف اشارہ زکیا مباسئے کر زیا ا درجز بی ا فرمتے کے

ملاده الیشیاسی و دسرے مالک کے مسلمان بی ول کھول کرہسسکا بخیر ۔ میں ترکیب ہوستے ہیں ، وارا مستوم کے سس تقریب تقد و دسرے دارس کی بی امادکر۔ تے ہیں ، وارا مسلوم کا طرفقہ تعلیم نہی ہے ، جو ہنڈوسستان کے

مام دین دارس کلف جب که دائم سفرم ان قام دارس می مقدا ادر بین دو کی حیثیت رکھانے ، جو ریب نظامی میں تغیر و تبدل برآ ا درم آ بیلے دارالعدم کو دیکھائے ، اس جامعہ کے ممبلی مجلس شودلے اور

ب*ي كوكمي* تعلَّم يُصابِ مِن تبدي سببلے دارا تعلَّم مِن بَي تغيِّر و تبدّل نه كرنا چِرماستة .

ا ہریقبلیم صرات نصاب میں تبدیل سے حامی نفوکستے ہیں، کیک وہ دیئے

دارا نعلم کے نصاب کی نبسیا دمی فطت دین ادرمؤرثیت کی مخالفت برقائم ہے۔ اس لیے درسسر نظامی ان کے لیے کا ٹی ہے کیؤکر خارکتے باتے ہیں، ہنڈوستان کی صحافت اسلامیسنے آکچیکی کھیا کانطاب دیاہتے، جیسے کہ آپ کے داداکو حجۃ الاسلام کا خطاب دیا گیا مخا.

۱۹۹۱ مر ۱۹۱۹ میں مرانا اوری کی وُفات ہُوئی، اُئِن آب وَالعلام کے قریب ما مشال اسے بی کم مرکب سنال سے بی کم تی آب والعلام کے قریب ما مشال و معرب ایک مرکب سیال مقرب کے بیار مرانا محدوث ای ایس بیم ان ایس کے بیئر میں آب کے بعد و وُفلیم المرومی بد بھرن مون ان جی الاسلام) جن کا وضال و مون الاسلام) جن کا وضال و مون الا معرب آرام فراز ہے ہیں، وُو کم تسب جس کی بندیا و صورت مرالا المی و مران اسے بیٹ میں اور کا بھر اسے کہ تاریخ اللہ میں کا بیار موز کر کھیا ہے کہ مدی گز سف سے بہلے ہی ایک ویو یون کی کم کا ان والی میں بی بیٹ نوان والی میں بیار ہوگڑ کا ہوتا ہے کہ کمان ان والی میں بیار موکز کا ہوتا ہے کہ کمان ان والی میں بیار ہوگڑ کا ہوتا ہے کہ کمان ان والی میں بیار ہوگڑ کا ہوتا ہوگر کر ہی ہے۔

کے اندرخور اُبنی درسے گل میں بھی ہیں طلب کے قیام کے لیے کسے بھی بھی ا حرفت کے مختلف ادار سے بھی ہیں بطبخ کے لیے عارتیں بھی .

۱۳۰۱ه ، ۱۹۵۱ ، میرطلباری تعداد ۱۳۰۰سوتی جن میرست ۱۰ و طلبار ملام دینسیه مرسید کیتلیم حال کرزسید سخته اوربقیه ابتدائی اور فارتیتلیم بارسیدستن ، جن میں بارسی زبان ، حنظ ناطو اور تجرید کیتعلیم جوتیسیت ان میرست اکتروبریت طلباری صور ایت زندگی مشلاطهام کبا کتابی، ملاج اور کوئنت کاکمنیل وارم سستوم بی سینت.

گزشتریس درسد کامجشیجد لاکد ژوبیه تفاد ایک سروایس اهرین فن مامدی مختف خدات انجام شد نسبت بهی جن می اکآلیس اهرین فن ست ذه ادر بسیدهٔ وسے نختف دفات کر کرم ادر ستدکاری

کم ہی کماہوں کے اِسے میں کاحا، جیے مجلس شوٹے نے اِس کیا، مباراؤم ۱۱. مؤمّرت میری گزابسش به یک دا دا تعلوم کی ای دحوت پرتو یک کمیں اور مبارا زمید کلبر مرکا میں روا نہ کومیں ، مجھے ہندا ور بلاوا سلامیسکے ايك شربت إفته ما لمأشاذ الإلحن الذرى ف بتلاياكه سنذومسة الكح هارمن فيه اوراً أرهب كا يخ من يه تغيرو تبذل اكي غليما و ته بركل.

دارانعدم ديب د بندو يك ادر ١٤ بشرقيه كالسب = با دینی مربر دسته . اس میں ہن وشان کے ملاوہ ، پاکستان افغانستان ط ميون، المايا، تبست اد مِشرتي افريغيك الملاكى أكيب بْرَى مِعاصد تعليم أَدِيكَ ۵ ۱۹۵ دستدانوادان دات خب مندوستان که دول

رِ عَمَدَ مِنْ وَارَاعِلُومِ مِي تَشْرُعِتِ السَّكَ مِنْ عَنْ وَمُرْمَرَى مِاسْ __

١٠ ہزار رُوسیے كا عظیمى وارب وم كربين كيا كيا. ميرے قيام ويبندك كيا ك میں ڈاکٹرراجندرمیت وسدجمتر بیندے واراعلوم کے علی وولمی کا اول

ے منا زُم کوطوات زارت کیا. ، دون میں میں نے مُرَمَر کے ام سے معرْ ازمراو رز قراسلام مصتعلق الممرزي أرؤوكي كما مين معدرهم وربيكي خدوت میں میں موری ۱۹۵۸ میں شامنان مرطا برائے و دورہ

ہند کے قت دارانعڈم کی زارت کی، نیں نے ان کی خدمت میں بعث کی خر ي سيسباسا رميني كيا او قرآن محركا اكب نهايت ذب مورت نسخا ويعرف اسلام المصيمتنن أنكرزي كتب بطور لمريميتيس كين شاه صاحب نعزو بحير

كالريح من اين نررز كما اوربسددا. والاندرم مصمنعن فابرت وكااكب اورشب براكارام

١٢٥٨ مين تبرم المنزم جب اخالتان تشريف برعم يحت مقرا كم ينطر رقم شاء اخانستان في فايت كى تى جسك دفرت، دارالعدم كامز لى بعاكد نیا گیا، حرباب انظا برکے ام سے موشم ہے۔ اسی میں صف عربیہ کے نام

ے حدید ول ادب کا تعد کھولاگیا جس میں تر تراسلامی کی حدیث کی ہُوئی حديما في اوبي . آريني ، ثقافي كما مِن ايك براي تعداد مي موجود مين .

إس العلب من ما نفلت دين كل ضلاحيت سند ادر عدم شرميك مي حرا لنست بسنلق ، للسلة قديم كم ساترساته تعديل اديث ، فقرمي وأحل تبة ې، ېندُوشان ميں نضلارُ دا مالعدُّم كاءُ ہى نرتبہ سنے جرمی^و د هجر لا د اسلاميدين فادنين مامعاز برعركا مشيخ موم أوسك زشفست فيقلهمة مقانين حب ست وارا معدُّم ويبند كلياء إن كم ملكت تعليم في مركزاً ادراینافیال فا برکزاز اکآج کے احل کا تعاضا سے کومد تیملی کوم مگرم ونيه وعربديكه دوش بودسشس للعبلا طاستية استنسط مي مجرائ بْری دُکا دْمِی چِنِی آئی، کیک ئیں نے معرومنبواسے کام لے کڑھ بشواے

كرمرون يتمتن بداكا، جن من حضرت مولاً اختاات من ساحب المجمينت طأبنده مراليمنيك الولااع ميال صاحب سيكوري سي ملكهند بمغرست مولالمغتى متيت الزحن صاحب مدير ندوة كمستغين لمي قالي

يحنارت مولانا قارئ مخطتيب صاحب مهتم دا دا معنرم كم بم خيال من جونداب من تبديل كمه قال من الكين تلاست كي ندول كي بناوت المستعين

ميرى دوسالدمة وجهدكا تتيريه مخاكر ممران كملب شمست غرني کی مدرملی کما بوں کے داخل کرنے بِرآ اوہ ہو کھتے اور مُرَمَّر اسلامی ورامُعارِ

المشيخ عالنعمه وسبك إس حيال سع م اتفاق نسير كرسكة مك حزات قدائمت لبندس مفاهنت سے ڈرنے میں بکستوراخیال ١ ورتجريه ينه كدير صوالت بي جن كاحواله اس تقام بر و يا كميان، أكر جد

تبدلی اصلاح وترمیم نعساب کے حامی ہن کین بے نہیں جا ہے کونعیا ہ یں کی ایسا تغیر ہو جسسے دارالعادم کی اسل روح مِنا تر ہوملتے ایسجار مزدوّ کے ساتھ قدم محاس کومی نعاب میں اِلّی دکھنے کے حواس مُن

بى ادراى كى ليے زاز كوكستى كرنى بى . دعارك

ابنا دالتنب للبرر المستان المسترا المستان المسترا المستر المستر المستر المسترا

حَصْرُتْ نَانُوتُويٌ كَالَا نَصُهِ عَلَيْ

مدورا عبدالحق غازي واراي

بین نظرسته بهامتعد بربانی سامراج کا بندوستان سے انخلار کی کرا متسدشان کو دنی درسے ۱۲۸۱ حرصابی ۱۸۹۱ و دیوبند پی سام جوانجواج وارا نفرم دیوبندک نام سے ایٹ یا کا جا معاز بر مجاجا ہے۔ اوجس سے بزاد و ت شنگان مفرم لیرب ہوکر نصرف ہندوستان کیک برسے اور افر فیویس مثلانوں کی دنی رہائی کے واقع ل مجام دسے وضطابت اور کمت وصحافت کا کوئی میدان ایسانیس سنے جس بر مضطلات وارا العجود یو بندکی خدات نمایاں ترین ہوں.

دیسندی طرح حضرت افرادی سند مراد آباد ادر کلاد فی غیر مختلف مقامت میں دارسس عرب قام و خسند ان دارس سے بھی ان کے فضلا کی ایک بڑی تعداد اطارف بھک میں بی پیر تی مهر تن بنی ضواحت کی انجام دہی میں شخر کے ہے ،

جسیاکا و برومن کیا جائجا ہے ۔ بد ما برسداہ قاف کے بجائے عمامی جندوں بڑٹ م کھنے تنے ، اس لیے اگزیر تماکو ماریں کے ثیافے نعتنے میں سنتے رجم عنوب جائین جروقتی حالات کے مطابق اوران

انميري صدى ميسوى كالبندائي زائة مبنذوسستهان كي آريخ يم براالأك ودتما. برطانري اقدار بندُ دستهان كے طوال عزش براین بنسیای سَعُكُم كمن مِن مِنهِ مِن مُوف تَعا، الكرزون في قدم تهذيب ومذل وإسلامي عام وفنون کوملاک کے تہ تبذیب کی سب یاد قائم کی اور قد برتعلیم کے مجاستے أنكريز تعليم أكم مركاري هورير رائج كزي كني وان حالات مي سخت انديشه مقاكا المامي مؤسنت ساقد ما تدفدانخ بمست كهيرا المام فرم بخيست نبر فبائيں. مُلكت وقت مِن اس خطرے كى شنت كاسے زاد والحساس حنرست يحبِّة الاسُلام مولاً مُحدِّقًا بم ارْزَى قدِّس سرْمُ موتعًا بحنرت ارْرَى ، هُ كى جنك أنادى مين تزالما نرى اقدار براك زبردست عزب لكاليج تق جومعَرُشَالی کے امہے ، بخ کا ایک روشن فوان ہے ، انگریز کی زفرمت قوتت كم مقلط مين المحرجه يهم اكامى رِمنتج بَرْ فَى اور بهنزوسسة ال سكر كل مین فان کا اوق ال ایگیا ، گرخنرت افزوی رحمهٔ امتدملیه کے دل و داخ او دُجُوهُ نظر نسنت نه لای اعنون نے اس سیابی کی طرح جرمیدان جکت بٹ کرنے و بھے کی آبادی میں مزون برجا آہے ۔ أسبے مقاصدي كميل كم ليتعلي نبدان كانخاب كيا اس انخاب مين دومتصد

، ساتیں دفع می بخوست کی ادادسے استاب کی تعین کی کئی ہے. ۸ آخیں دفعیمی بیب ایک کیا ہے کو لیسے وکوں کا ہذہ زاد، جرب بکت ہے اج اسپنے چندشے شہرت اور نامرری کے امیڈار نہرں کیالی ایس دشورہ سال کافراش لاخلات لائیں.

> ماہ سٹرہ دینہ ، اگر ماہسس میں کے ستن حربت ہون کورت ہمٹا مب کے مام مستبکر کے کتے بُرتے چذا مٹراں کے مل کس کھسے لئے

> > ۇە اھئول

دې به د د د د اسال

جن پُر می^گررب اور نیز

اُور مدارس چنده مبنی معلوم ہوتے ہیں

 ۱۰ املادل په نه که امقد و رکادکنان درسه کومیشه نخر حنده نیل نه آب کشش کرین اورون سے کائی، خیاندلیٹ ن در کو یہ بات جمیشه مخ ظاہیے.

 ابعائے طعام طلب بکدا فزائش طعام طلب می جس طرح ہر سکے ،خیر اندیشیان مرسس بہیشہ رمامی دہیں .

۳۔ مشیل پرکومیٹریات پم کا ان کے مدرسے کی خوبی اور ہائی بی ہو۔... اپنی بات کی نیج ہے کہ مدرسے کی خوبی اور ہائی بی ہو۔... اپنی بات کی خوب کے مان کی فرت کے کا بار شورہ کو اپنی محالف کے ہوئا ناگوار ہو قواس مدسے کی بنا میں تزلزل آمباستے کا، العقد تہ والت کی فرقت مشورہ اور نیزاس کے بیٹر بیٹر کی الم فرسسے کی فرقت مشورہ اور نیزاس کے بیٹر بیٹر کی الم بیٹر اوراس کیے مزورہے کا اِن شورہ الحبار رائے میں کی وجسے شال ایک نیجر، اوراس کے مزورہے کا اِن شورہ الحبار رائے میں کی وجسے شال ایک

بم ایک برن اس کید وخرت افر دی ندجر مستر مهل مجرد فرایا نه و دیمتیت تبیمی دارون که دیم بنسیادی و متر دم ل کا میشیت نه آنه ادر اگریک ما جائے کریں و دو تورام ل بند جس که محرر برآج بند و باکسکه مام خبری و اواست کوش کرزست میں، تو نفا نهر کا. یہ و متر اسل آئد و فعات پرشتل ہے.

۱۰ ، به بهایی نعیمی زیاده سے زیاده چندے کی فرابی پرزور دیگیا. ۲۰ نوسری فعیمی اس انر رقبة داد انگی سنے کرطلبا سکے نورو، نوش کے مسئے کو زیادہ سے زیادہ اہمیّست دیم بسنے .

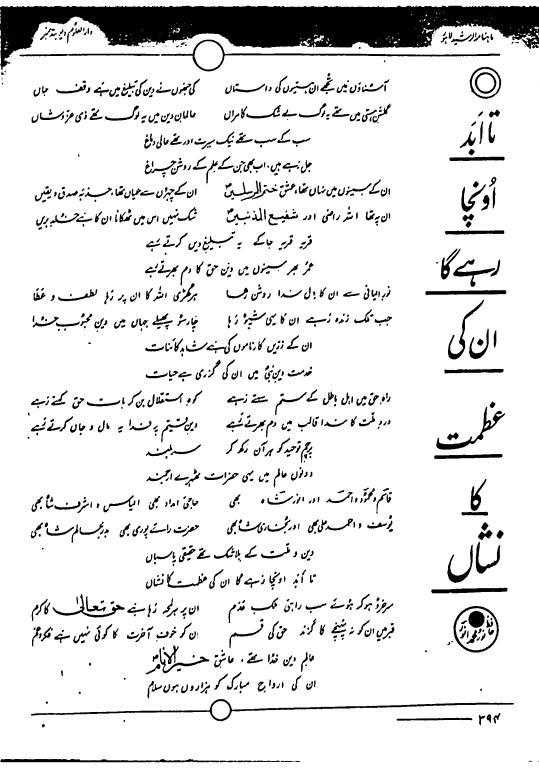
۲۰ تیمری دفعہ ما رسک انتظام کی فررسے متعلق ہے ، اس مین ظین کے اہمی آفیوں کے ایمان کی اور اخلاص کی المقین کرتے ہوئے کے لیے زونہ کی کیا جائے گار کا مراس کی ایمان کی زندگی و شوار مراس کی اندگی و شوار مراسات کی ۔

م. پوهن فدیمیات نده کے متفق المشرب بوسف برزور دیاگیا؟ اورست نغری نیسیت مجی گئی ہے کواسا کده کوخود بنی اور دوروں کے درسید آزار نبر ای جاہتے، ورند مداری کے لیے بیجیز نورت کا پیغام آئیت ہوگی.

ه. بِنِجِينِ نَدِينِ کَآبِن کَ مَقْرَهٔ نُوا خَکَ بِرْزُه رِوا گَيلِتُ، اور تنبيه گُنَّی ہے، کُرُکواس فِبِل نَـ کِاکِيا تر دارسس کَتَّلِيثُ مُعْنَعَلَ بِمِطْبَ گُن،

المن المحملي دفعه جند مست معتق بن المهي المورخاص الرابت برزور دياً كيا ب كو ولت مندوں كے جندوں كے بجائے المحمد المحمد من ا

494



بَارِخِ ہُرِوْبِ بارچ ہے وہا

ن سقۇط لغنىسىي قىم داراك ئوم ناداراك ئوم

مُنْ فَي الْمُنْ الْمُنْ

بعد العددوالمتلأة احيم بليل ما حييت وان امت اوڪل بليل من يعيد بهابعدی يُن نے ديمي بن زادن کی نگابي

ئیں نسیں حد نسفیدوں کی نفوکا قائل مقامرشسیل فانی حسنے اپنی کمی کتاب میں ایک شوال اُ ٹھایا ہے اور

براس کا جواب می دیا نے جس کا خلاصد مرسے نفطوں میں یہ ہے. سوال : کیا د حبہ نے کہم دیکھتے ہیں کرس قریں آ تھیں صدی بجو محص

میں مرسندان طریقت ادر اُراب معرفت مشائع کی ایک بڑی کھیپ میدان میں گمئی تھی، صواحت مشرفها رکوام کنیرتعداد میں ساست نے آئے ادراسی

ذورسے مشور سامل طریقیت کا آفاز ہوا جولی ، انسان کی نطری خصوصیت ہے کرمصیبت کے ذات اسے

ب من بالمان من القريباء المن من تقريبا ورانا ست كاكتيب بيدا بونى المنافعة والمانية والمانية

وا ذا مستبه المشرون في دعاء عنص ـ يى معالم انت مشرك ما ترما تي صدي جري مي ميشن آيات ، ون كي جيود ميرد

عقد مت بائی خود کرتے طرحت کے رائی منیں ہیں اللے ہوست کے رائی منیں ہیں اللے ہوست کے رائی منیں ہیں اللے ہوست کے رائی منیاں نہ کر کئی سالک ان کی است سے سونی صداتفاق نہ کو سکیں بھیا کر دو تعات اور حقائق کا گرامطالد کیا جائے تو است المی بھی بھی ہور و تطرفیوں آتا ۔ آتے ایک مررمی نظر ایج نے کہ کسس اب بروال لیج نہ ۔

<u>فت ئەتار</u>

مجنی دری جوی ترحری صدی عیسوی میں تا تاریوں کا طرفان سوہا دصورت گرنی سے انتقار اور دیکھنے _{ان} ویکھنے ابرسسیدہ کی مائند ترکستان سے سالے کرمین اور درکسس کر کھیلی گیا، جنگرخان جہاں سے این فرج س^{کر} چژسلے مک تغادیں ڈال کوٹرست کے کھائے آہ آدگیا۔ اُد ڈخمست سے پی ہُنگی حمّبی محدّرات کو اِ دن سے بچڑ کرمؤکوں دِگھیٹاگیا امدان سے دِحبّارُوں کیاگیا ، ضعنا بنداد کے صدوں کے جع کئے ہڑستے ملی ذخا ترک ذربّرتشس

وه وحل ودیم النه جری برست اس کے خدنب سے بڑی بی برگ نیک جو توب و استنفاد کے بعد کمبنرگا ربند وں کی سیندات کوخنات سے بدل و بیا سیندات کوخنات سے بدل و بیا سیندات بود بی برق بی برق بر فران برق برات کوشا و برائت امراض منع کر ویتا ہے ، در المعلون شہنے ، حدیث ، اگر وہ مبربان تعدا الیسے ہی دوب و در المعلون شہنے ، حدیث ، اگر وہ مبربان تعدا الیسے ہی دوب و مراس کا درج فرساحا ویت اور محرش خرز بروائ کے بداس کی برق انسانیت اور خوان محرش و و معلون کے بداس کی بات ہے المحدیث برق انسانیت اور جانج بم دیکھتے ہی کہ امعی برقرق و معلانت کی شکل میں اکترا البرش کی ایک بری برائی دان کے فرص و برکات سے شکھتے خاطر ایک بریت بالمی سفے آج واسے دوں کی اور برائی ان کی تربیت بالمی سفے آج واسے دوں کی اور برائی ان کی تربیت بالمی سفے آج واسے دوں کی

مناسب معلُم ہوآ ہے کہ جہاں مندرجہ بالا ٹلالم خِرْوا ہَاست فارئین کوسٹناستے گئے ہیں۔ وہال کُجِ نُراان تی آگا ہ کے حالات بھی بطرنِوٹر اُن کی خدمت میں پہشیں کر دیتے جائیں .

(۱) حفرت شيخ شها القي م هروي التفير دوهات-١٣١م)

ونياكونم ستعدآبا دكيار

کسیسلسکنشرود دیسک بانی بی، نسست؛ حدیقی چی، بغدا دمیشین و ختر کاتسلیم عمل کی . حبا معدنغا سربغدا دمیں تدرسیس کی خدست سرانجام دیتے نہے . بچرمغدا دمی چی ان کا افادہ بالمنی کاسلسلہ شرق جرًا . در بارخلافت چیں اُن کا بڑا احترام تھا . ان کے علم وفعنل اوروشند و ہاسیت کا شہر دور دور قام کی ایک دی کم آبادی میرسے سس مٹر بزادکر اس نے ترتی کیا باغ اور سرتند کی وثری آبادی کم گاجر مثمل کی طرح کاشکے تک دیا ۔ مشد محد شد می زید داد کا میں کا میٹر مشرف اور کا کھند ہے میڈز

مُحْزَرًا مِنَا خُون كَى مُدِيل ببائ مِلامِا أَحَا، وم ظالم الرت كم شهر مرشِي

منٹر محدث الم م م کے مواد و کن ٹبرٹ پڑکی کینیت شینے۔" اس کے محاص کے دوران محل شرواد کا ایک بسیٹ ادا گیا بسس مجر کیا بق، فیٹا پڑ برق ست فوٹ بڑی بھا انسانوں کوفل کودیا گیا ۔ جازووں کوزی کردیا گیا ، چھے کہ تبرکا ان نہ جی کرکے اسے آگ لگا دی، فلک بوسس حادق کی مبسیا دیں بمک کمورڈ الیں ، مکانوں کو ڈھا کر ذہاں بل جلامتے حودش کی مبسیا ہو دین بمک کمورڈ الیں ، مکانوں کو ڈھا کر ذہاں بل جلامتے حودش کی بنسیا ہو دینداد جو اس د قدت حباس ملانت کا پائی تحت تھا

وه ۱ هر مین بیرس بیست اور جاسین باومان سے اس کا محامولی بیست بنداد کے اخری حب میلیشت اور بدندا و وز آرین معتبی بازی از کا ما لات سے مجور بر کر خلیف منتی بازی فرح اور شهروں کو متعیار ڈالدینے کا یحکم ویا بالکو کے میست منگولوں سفہ شہرکو تا خت و آداج کیا ۔ انسان نما در ند وں سف کی روز کی شہری آبادی کا قبل مام جاری رکھا، مغدان کی شرکنی اور کھیاں خوان کی ندیوں میں میرک بی دو کا ور در دارس میں معلی وطلب یک کو تبدیل جوگیش بہسپتالوں میں مرمینوں کو اور حارب میں معلی وطلب یک کو قبل کی گئی اور کھیاں کو جود دی گئیں۔

خۇدغلىغدۇ آئى سلاخن سىئى چايگىيا درىجىرائىسىدىكى ئىلىقى بۇستە سىن ئىزىرى بىرىرىنى بىرىرىيى بىرىرىيى بىرىرىيى بىرىرىيى بىرىرىيى بىرىرىيى

الم بن من من مند كريك و مركاد يك ، باكوفال سيمن كوليم ، وأبي المركان من من كوليم ، وأبي المركان أب مك معتدي وبنا جا بها من المركان أب مك معتدي وبنا جا بها من كران من بات كيم بجرب في من المراكز و من كرم المركان ، الماكن المراكز و من كرم المركان ، الماكن المركز و من كرم و كرم

(حِراة المجران مِرى مسلوم بيه)

14.

دُوكِ لِناب

به می گی بی این اوسهم بها دالدین زکریاندان و فادی کسنبزر شا و میشن مدی بندار که معند می بیدا دالدین می می بادی که می بیدا دالدین به ما در با در با و در فی می بیدا بیدا به بیدا به این کردی به مستد جلال الدین تبرزی به ، قامنی می الدین ناگری او در با و در فی مست کرد بسید کارمشای آب کے خلفا دیا استفاده کرزانوں می شال میں ادری وه توگر بین جن می سے مراکب نے استفاده کرزانوں می شال میں ادری وه توگر بین جن می سے مراکب نے ایک دیا و دالا

٢ نواج ولوكان صرب بالدين يري وي

مخرم ولادت موتی اسرقت اد بغداه وفیر مین ظاهری اور بالهیٰ ملام حال کے . حرمین شریفین کی زیارت سے مشروت ہوکر اپنے مٹیخ كے يكم كى مطابق مند كے كفرمستان ميں بيني، ملان، الهور اور والم سے ہوستے ہُوستے اجمرِسِیْنے اور بیاں اسلام کا چراغ دوش کرکے بعیْر محمة . دا جيژاً نه بيرحعزب شيخ «كااسلام كي تبليغ كرنا كوتي آسان كام ز تما، دا جرِبْت دا جرا در بهنذو شاكروں سنے مخالفت ميں كوئى كرشر حيراني جاؤو منترست مجى كام ليالكن معزرت نواج مستعامت كابتأثر بركروسث مُكِنَّهُ كُفْرُ وَتُنْكِست بِوْقَ اور بِسلام وَقعَ ، لا كمون بسنة و آب سك وست عن پرست برمشر تعن به اسلام بموست اور راجبومان کا ملاقه کلز توسی مخونخ أثما الرَبِصغِرِك إستندكان بِرايك طرص فحرَب صسم كا سان ہے جواموی دورِبلطنت میں اسلام کا پرجم سے کرمسندھ کے داستے سے دا فل بهمّا اوروسط بخاب يك اسلام كالكنشجاء إتر ووُمرى طرف ملساتينيّر کے مستیدالفا تذمیرزت اجمرئی کا یہاں کے ممسسان وں براحیا بھیم ہے کہ الليمردومانيت كے اس احداد سے كايات طيث دى بيرآمك أن سے وہ مسلسلة المذهب جلاج كاكب ايك دائر كوبرا مراداد وترسيها عما. آب كے خليف ارشد حرات خواج قطب الدين بحبار كاكى دحمة الشرطير -

آگئے : نیمن ٹیربشید ہوا اورسد نگائم پر انگوزی بچم المرف لگا۔ تدُرت کا آل ست دُن ہے : ان شحد مشدہ شاخہ بین م حب بمی نرکنی د کھاؤ گے۔ اور احکام خداوندی سے بغا وت کردگے نت سے نروں برع بھے بسیں گے .

چنانچین برد کامنوں کی سلطنت گزدد بروجائے کے بعد کمیں مشہدادین سنے خود نماری کا اعلان کر دیا ، کمیں مرسطے ٹیموانی کے خواب و یک کمیں ساست سمندر بارسے سے برق بڑھنے انجوزوں نے ما حدحانی قام کرلی اور مجر فسنسہ فرست و اور قربی برخی استیاری انتقامی کارروائی ای بڑھم نہ برگئی ، بکلہ ، و ۱۹ مام کاموکر ابنے جدویں حوادث کا ایک نرای والاسیوں اور مصائب کا ایک نوعی والاسیوں اور مصائب کا ایک نوعی والاسیوں اور مصائب کا ایک نوعی میں آیا ، مؤتی کا نست جہ بطری کرکر سے بڑھتے میں آیا ، مؤتی کا نست جہ بطری کے جینے جماری کا درک کر سے بڑھتے برت کون کے جینے جماری کا درک کے جاد خوایت کا ذکر کر سے بڑھتے جماری وہ مؤتی کا درک کے جاد خوایت کا ذکر کر سے بڑھتے جماری کرونے کی وہ مؤتی کے آئنوں منو کا کھاسس رچھ پڑتا ہے ۔

یله وا تعکم بخرمیش آلی اس کے اسب مصل کی تغییل کیا ہے بہاں اس کے ذکر کا سو تعرمنیں الهبتہ یہ بناد نیا عرودی نبے کر اسس کے نمائج کن مؤرق میں رُونا ہُر سے .

معرکه، ۵ ۱۸ کے ملخ نتائج

حیصے کا ، در اُمیں اپنوں کی سبے وَ فائیوں اور نداریوں اور تویی کی فریب کا از جالوں کی وَج سے شلانوں کو ناکا می بٹوئی اور در بی پر اُسگوزی افا فرا قبصنہ برگیا ، تو اب ایمنوں نے دل کھول کر انتقامی کا رروائیا لکیں د لاکھ سندوست نی نوت کے کھاٹ آنا رسے سکنے ، دبی میں جاں کوئی مقامی بسٹند و نظراً آ ، اُسے عمل کی افشانہ نبایا مبانی ،

حروث اکیب دن میں ۲ امنل شبزا د وں کومیانسی پرلمکا چمیا

ه د کمستر که د بی محرمهٔ لمان ، جدار و ن کا فرمان حیل زید متما منل فرما زوا دُ^ن مِ هِبَانْكِراكِ وَرِ . ويراور شايت بالفداف إدمت وتما. شاوجال ا کمیشنظیم ادر غمیری ذبهن ز کھنے والافرائر واسما، مالنگیر بوسنے بارا و بهاد^ر ہونے کے ساتھ وینداد اور صاحب ملم می تقا، المسکل انتقال ۱۰۰، م ہوا ، اس کے بعد جو لوگ تخت نشین ہوئے ، اُن کی اکثریت نامرات میک الله على . بكد بعل ا دري سف مي ، عال يحرك بيت جها زارت وسف تخست سبعالتة بى ميبادكام يركيا كراين ايك منظر يُطرط الكن سيجالي كود بى كاا فىرمزركيا . بميز با دارشاه ك ياريث محدث در تكيلے سنے وكمال ہی کرویا ، اس سف ول تطعے کے آخر حوث وں میں سفار بنے وائی - ابغلقی ک جانشین اندین اندرسی اندرشد میانون کی اجهای قرقت کوکس کی طرح حیاث زے مع ، ، ه ، ، ، ميں شكال ك واب مران الدور ف الرور كا قلع تع كرنا چا إ فرم وحع رسف ندّارى كرسك است شهد يكراديا بيكال ي علماً الحديزون كا قبضہ بوگيا۔ ١٤٦١ دميں بانی سبت كی تميسري دالتي بموتی نجى مين مَازى احمرمتْ وابرالى ف مرمبُّون ك غرام مركو نعاك مِن طاويا. یردانی ام البندست و ول الله محذف و جوی ک ایا بر و فی المنیس کے ، ترکرامی کا احرّام کرتے بٹو کے خازی احدیث وسفے دا انی کی بلطنت دبی ک ایک براس مربرسد وار مخبت نمان ایرانی کومث ولی اللهست اختلات تما ، ابناتم ك اس رُوماني فرز 'رف شاه صاحب كربرم 'کلوادستیه اور بعد میں ان کے نابینہ روز گار فرزندوں کے س متر مجی

حنی کو ور و فت آیا کہ کا اسے کے کہ اسم کی بہاڑیوں اور کراجی سے

ست وعلافوزیرہ کے بدن برزبر لی تعبیجی کا اُ بٹنا مگوایا جرسے
انھیں بس ہوگیا۔ جا روں مبائیوں کو تشریر رکیا ، جزان ہند میں خسی خاں
خاں اور بعبراس کے سطیع شاطان می پہنے انگرزوں کے استیصال کے
لیے سروحزی باذی تھا دی ، یہاں بھی انگریزوں کومیرصا دق جیسے خدار تہ

اس ف كالاربرا وكن

زاب زائب گزرنه بی بیم کی اثبی

محواء ہیں شکنیں ، بیرج بی البرتر محت کا یک ، یک لیحد، وم' المحاب کی طرح گزد (اوگا ، بھے

عب ما یک بیت بیت در ایم مساب ماری روزا بره ایمن دوران بین سنم کا ایک بنبلی کارو بار ک بها نے حد میز منزوا کی بحث بادار کی قراد وگراں سے اُن کا ام رُجِعتِ بحرز بات، اُنفوں نے انارے سے دہنا آن کی ، واحد اللہ اِنکولت دباس ہے ، دول اکرم ستی انتراد

ولِمْ کے فران کا ؛ زبان سے پتر بمی سیں دیتے ، بہرمال کسب بنی مڈھز کی اس سے طاقات بڑتی ، قرمشس نے ایمٹ و ف ان کا رہیٹے پر پکھا ہڑا اعیس دیا جس میں کھا تھا ؛ جیومیڈم ہڑ اسٹ کے نباست صاحب نے قربر زیادتی کی نبے ، تم ہمارے پیسس ہماؤ ، ہم تباری قدرد انی کریں گئے ۔ زیادتی کی نبے ، تم ہمارے پیسس ہماؤ ، ہم تباری قدرد انی کریں گئے ۔

محنث فراستهن ني في في ويا يمرك يوكمن أذ أش بالمير

فرزایی خطائے کرتنور میں تھربک دیا . حصرت کمٹ قر ہرری صحابی ہیں بسحانیہ کی قروری جاء سیکا میال میں سرند نا نام میں ماروں میں اسکانیہ کی قروری جاء سیکا میال

نے کراہموں سفہ جان وہ ال ، عزن واقارب گویاسب کچھ کسلام کی خاطرواؤں پر لگاویاتھا۔ قدمت تعسن الایسسان سنم تعداما المفرآن ، اسلام کے قدروان وہ نہ ہرتے تو اور کون ہڑا ، کسٹ سے قوتہ تع ہی ہیں ہرسی تہنے کہ وہ سن وعنیان کے اسرسے ہی ہڑا ڈ

کرتے . لیکن ہند کے لیے ٹے ٹے ، صنعط البیان اورصنعیت الایا کا بتندن کے ابسے میں کیا سوچا جاسکتا ہے ،

بیپار دن سے حکومت قرگمی بیخی، اب ان کے دین دایان پر ڈاسکے پڑ نے سگے ، دوطرف سے ان پر تفری لیفار سڑوع جوئی ، ایک طف انگریز کی حکومت تا ہر کی مرسبتی میں صیبا نیٹ کا فشداً محما ، وہ ڈیڈس کے زورسے میسا تیت بچہ بلاری تی ، انگیمنڈسے بادری درآمد کئے ، دلیی اور بدلی بادروں سے محل تعاون کیا . نئے نصاب تبلیم او نزطام تعلیم ہن اس بات کا خاص خیال رکمآ، برطان ی بیمنے کے ایک مربے والہوم

۱۸۵۷ء کے بعد مدہبی اُکھاڈیجیاڑ

بات ادھری نروجائے ۔ بیہاں پریہی بتا دینا ، مروُری مولم مرا اسلامی اسلامی اسلامی کو کوست کا کلی خاتہ ہوگیا ، اسلامی سلوت خاک میں مل گئی ، باد مرمرک نیز و تند جھز کوں نے جہزی کو آجاڑک دکھ دیا ، قرح افعیسی اور بر مجنی کی دہستان میں ختم نیس ہوجا تی ہسلا آب ہند کو عش کے بھی اور امتی فی مراحل سے گزرا تھا ۔ ابلام کو ایک جیلا لعت رافعاری صحابی حصرت کھسٹ بن الک کا واقعہ او ہوگا ۔ جیدا ایم محابی نے اپنی مجمع میں ویرسے اسلامات سے پیکسس ٹن ک حصرت کھسٹ بن الک کا واقعہ او ہوگا ۔ حصرت کھسٹ بن الک کا واقعہ کا دینے ۔ محدوث کو برا است سے پیکسس ٹن ک حصرت کھسٹ گئے کہ کے مادر ہوتا ، حصرات صی نئے کی گرری جماعت حتی کر تسلم خوریش فی اندر میں ایم کو فرت سے محتی بائیکا شریعا ، بیٹون کی طرف سے محتی بائیکا شریعا ، بیٹون کے فرید کھڑے ہو کر بیٹون کے فرید کھڑے ہو کو بیٹون کے فرید کھڑے کو کو بیٹون کو کو بیٹون کے فرید کھڑے کو کے فرید کھڑے کو کھڑے کے فرید کھڑے کو کھڑے کے فرید کھڑے کے فرید کھڑے کو کھڑے کے فرید کھڑے کھڑے کھڑے کھڑے کھڑے کے فرید کھڑے کہ کو کھڑے کہ کو کھڑے کے فرید کھڑے کے فرید کھڑے کی کھڑے کے فرید کھڑے کے فرید

مازك دوران كن أنكيرن سے ديھنے كى كومشش كرتے كركيا حضور

ال كى طرف ديكيت بير ، يسنس . وم نماز مين برت وحصور مجى ان كى

طون نظوم اليلية، فانغ بوسق توصورً إينا ثُن بميركية ، المازه لكاسيّة

که عاشق مسادق برکیاگزری بوگی ، کوئی تدبهرگی سبع قراری ا در اضطراب کی

مِ تَعْرَرُ كِيكَ بُرْكَ كِهَا عَنَا ا

• خداد نرنعاسے سنے ہیں یہ دن وکھایا سنے ، کو ہنڈور نہ ان کی سلانت انتخابات کے زیزنگی ہنے اکھیائی میں کا حبنڈا ہنڈور ستان کے ایک برسے سے ، دسرے مرسے یک برائے ، برخض کم اپنی

تم ترقت تام ہنڈوٹستان کومیسائی بانے کے خطاطت نکام کی کیل ہی مرت کڑا چاہتے ادری

مِهُى طرح تسال ذكرا باسبيت.

انگویزه بقیم میکا کے سنے اپنی رہ سٹ میں کما تھا ، * جیں ایک امیں عماحت بنانی جاسیتے ، جونٹون اور ڈنگ کے ممتسبارے قرہنڈوکستانی ہو ،

نگر خاق ادردائے ، الفاظ ادر تھے کے احتبادے انگرزید۔

ب دین کاسیاب بسین نین رکن ، مغربی دم محران بی ، ترویب
کی مغربی تهذیب اینے تمام آثار وحوا قب بهراه لاقی ، حرانی ، نتی نتی بخر لا
خری اور تمام وه خلاطین جولیرپ کی گذی تهذیب کے احسبنا لازمر ،
ہیں ، تجییلے گئیں ، الغرض بشلان سیاست سے محروم ہوتے ۔ اُن کا
خرس خطرے میں بڑا۔ ان کی معیشت سا ترجو تی ، آ واب معا خرت
خرسے داوریہ وہ فراکنوب حالات تھے ، جرمعرکز ، ۱۸۵ مک بعد رون

تصوير كا وُوك إُنْح

ا کابردیربندس سے حضرت مولا انجونت تم او وقوی ا درمولنا محرفت عی ا

ابن مبارك مديث، نقر ايام. رمال، مبادري مفاوت تمات ٔ برلوزنی ان تام کے مبائ سنے ... ان کی ذاست سند وہ صفاست میں م

فتراأدب انخر، ننت ،شور اصاحت ، زد ، تقرّی ، خرق تمیم يل مبادت ، حج ، فزوة ، شبراري ، شباعت ، تذكرستي ، مغترل ا د بغر

باتوںسے امتیاب ، اپنے سامیر ہے انوال سے کرک^{ا،} یہ تمام معا^ت

جمع تمتيس.

ابنمسين فراقيي ني ندمن كرام كه ما لات مي مزر کیا ہے ادراد حرصرا مٹرین مبارک کے حالات بھی دیکھے ہیں، میں کسس بغربهني برن كرمعزاست معابكو إين مبادك يركسس جست نعبيست

كم امن سفة مخفرسه مثل شرطير يستم كم معبست كان : ، ، إ إست أ ، ر اک کے ساتھ فردات میں شرکی ہوتے ذہ ا

انعا من سے کیئے کہ ام حداشہن مبارک کا کونیا وصفالی ئے ،جومولانا فست ہم نانوتری ، مولانا برنشار پھرکنگوئی ،مولانا محراحس مسيّع الهندُّ ، مسيمين مه مدني و غيرِهم كو قدرت نه نسير غلاكيا .

حقیقت یہ ہے کو گہنگا را قم السطور کو دیوبند کے داراً العثوم مراه راست منذ كاتعلق بمي منيس منه و درج كيِّه وكمتها حاز إسبه ،كسان مِي

عقیدت کی بنا پرنیس ، بکیم طرح ادام نود کی سند ۱۱ م عبدا مشربهال سك إشديس فراياسنيد ،

ان کے ذکرسے رحمت ادل ہوتی سنے اور ان کی محبِّث کی دَجِسے مُخِتَّلُ کی توقع کی مباتی ہے۔

براسے تغفی ا در تبنغ کے بعدمین رائے اسسر کنبٹا ر نے اکا بڑایند ك متعلَّق قالم كى سنة . الدير عبد سلوم فئ قرط المسس رَبِّ كن بن . اب ١٦، فحظر دور وراز كوكيف سيعدم سبهما بزن كراي مخترات

اس ملدي ادري بهنية قارين كردول.

ا كما زوا . آدين سفرند أشايا دسي درويش سيد بروركذ ، في حترن کاسوال بدا ہوا ترین سبے سروس ، ن دیوائے وقت کے طا حزّت سند مجرُّمت. وين مؤم ك صنا لحست كاسُوال كا وّا مدُّرًا أم ك كرا بحن سف درسس و قدرس كى بزاد ون مسندي مجادي . الكرا ميزن كو قرآن وحديث سة منززكر ديا .سيكر ون بند با يمغتر محيث

أَرْاً سَعْد مِي البُت كانتزامًا، وَمراها عَام الزوَّيْ سَعْ السَّا حِلْسَة

اورنقير بكال دسيته اتصنيت وتالهيث اودنشرواشا حساكاشب ساستغاً يا دّ جيسول تغييري ا درېمپسون حدميث کې شرعين لکعدين . كنابول كمعوائى ادرنتروح لكمركر بلاداسلاميرست باذى جيت لي بيرو

دایت ۱۰ فاده و افاضهٔ تزکیه واصلاح کاکام دمترین ایا، تو ایک مالم كوابئ طرحت كميخ ليا.

سنه کوتی ان کافال جوگزمشند ایک صدی میں پژرسے مالم اسلام مِن حموا الاسلام مراوا قائم افروق جبيا مجتهد، علّامه افريث مجمياً لم حيمم افحاست مولانا اخرصت على تعاذىء جديامع تنعت المريشيخ طريقيت مشينخ الاسلام مولاة حين حدد في و جيساما مع صفاحت بزرگ بريش كم سط

ان حضرات کے مناقب ومراتب بیان کرنے کے لیے ایک وفت ر چاستے ، زمج میں بایان کی قزت ، زاک میں شنف کا یا ا

انتسلعت مي مصحورت المم المعنيزة كرث كوم برخيد ا ام مُجَالِّهُ بِي مبارك ك تذك بحاره وسف كماسيِّه كد وُه على وعلى كما اللَّه ك اكيدايد كلوست سدابها رست كدأن كي م كن صلت كوديك حانا انكالِم شرم حرب بوكرره مان من.

نسباصده في چي د حنرست حاجی ا حا دا ملرصاحت، محنرست کنگونی ا دريخرت تغافئ فادُوق بِس. حنريتك شيخ الهُنْدَمَ في بِي احضرت حدَق ا دربمبت مكرم مصطرات مستدمي ، ١٥ ريسب خرات مستونې نيستونن نكتي مي

الم خلاان اسلم معسَّف موال سعاره لكراً وي موال تنديب تن ب

والعارم ديوبندي خارت

ذورجا بلیت میں فِن قسلت فر حروں میں شہت مرج تھا اور بنور کی کا قبید اس میں خاص شہرت دکھا تھا. دشول اکرم مُلَ المتعظیم اور شر بالد کا تعددت زید بن خار فرد کھ کے کہ آناد کر دو مست کے آناد کر دو مست کے آناد کر دو مست کے اس کی سے منافق اس کے مساور کی کسیدہ فام سے مبنافق بنوا اور ان کے صاحبزاد سے حضرت اسامیز بھی سیدہ فام سے مبنافق بسانے وقع و فرو خرات اُسا میز کے نسب پر احتراض کرنے کیا۔ ایک دوز اَ آفاق ایسا ہوا کہ حضرت ڈیڈ اور ان کے صاحبزاد سے اکھے سوزے کے دان کے صاحبزاد سے اکھے سوزے کے دان کے صاحبزاد سے اکھے سوزے کے دان کے صاحبزاد سے انسان کے بیاں سے گزیا داران کے صاحبزاد سے انسان کے بیاں سے گزیا دارائی کے اُس سے گزیا دارائی کے اُس سے کے اُس کے گزیا دارائی میں کے اُن کا دارائی در کیا در کیا تھا کہ کے کا کے کا کہ کے اور کیا دارائی میں کے اُن کا دارائی میں کے اُن کیا کہ کے کا کے کا کہ کے ایک کے دور کیا دارائی کیا کہ کیا گزیا کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا گئی کے کہ کو کیا کہ کیا گئی کے کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کو کیا گئی کے کہ کو کر کیا کہ کیا کہ کو کیا گئی کے کہ کو کیا کہ کے کہ کو کیا کہ کو کر کیا کہ کو کر کیا کہ کو کہ کو کیا کہ کو کر کیا کہ کو کر کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کر کیا کہ کو کر کیا کہ کو کیا کہ کو کر کیا کہ کو کیا کہ کو کر کیا کہ کر کیا کہ کو کر کیا کہ کو کر کیا کہ کیا کہ کو

ميد إون اكب دوست سع المع بي ٠

شرمی خانا سعندا و قیا دکی کوئی حیثیت رنبر و بهرطال ایک ابر فن کی حیثیت سے عروب کے نزدیک اُسٹیننس کی رائے بڑی اہمیت کمتی متی ۔ برگو دُن کے مدر رحیب کی ،خودر مول اسٹومتی انٹر مُلکی کو لمبنا خرتی بڑوئی جس کا افعار آب نے اپنی دوخیر مطروستید و مانٹ جنرفیر اُسٹی کے ساسے فرایا در وُہی اس وا قعد کی داونی ہیں .

حاجمیت در دو مبت مدیک ماجمیت قدیرست ما کمت رکمی سند، وی اداز نور اور فهی طروطری ... وین کی کوئی است مجی اس و تست مشنی اور انی جاتی سند، جبکه میرب سک سبه دین کسپ سر مرتعدی شبت کردی، ذیل کا واقعه دین حلتوں میں سن اور یا واقعه در کمآج ، ایکن مغربتیت زده فهنوں سکے لیے تقینیا جا دسب توحب

له بعن ملاات ا درخط دخال ستعربهمان ليسنا.

نستېرنک کے بدر ابن رياست بها دليور ميں حب كر را زُر حفيظ الزعمٰن مياں كے دزرِ تعليم سقے ، بها دليوركى اعلىٰ دين درسساكا ہ

عامدهباسیه دجواب اسلامی یونورسٹی کی شکل اختیاد کرمی نے اسکالیت میں ماہر رہیملیم اور بڑے بڑے افسان کا اجلاس ہود فی تھا ، اجلاسیں میں حصرت مولانا محرصاوق صاحب ناظم امور خرمبدیا ورمولانا محرزالم صاحب ندوی سٹینج امحامعہ اور دیکر حضرات سکے مطلاوہ سیستناجمہ

یں حدزت مولا احدمادی صاحب کام امور مبید اور دولا احدام صاحب ندوی سنین امجامعرا در دیگر صرات کے ملادہ سیر سنواج شاہ صاحب مرحوم جین انجینے بی برجود مقے بہت وصاحب نے ابنا ایک و اقدامت نایک م تقسیم سے بیسلے ایک دخہ امریکے گیا، وَإِلَّ

ایک بڑل میں بٹیا متاکرادینے طبقہ کے دوامرکن وَہاں آئے ،نشتیں، سنبھا لینکے بعد اوحروہ خورد ونوسٹس بین خل ہُرتے، اوحرائنوں نے ایک برمنوع جیڑوی، جومیرے لیے بڑاد کیسپ متا، ان میں حسب

نْتُحْرِبُونَ.

ایک بولا، کیا دج سنے کرہنڈوستان میں ندمب کا اثر ورخ زیادہ پایاجا آسنے رحمی کوسٹرق وسلی سکہ اسلامی ٹک بھی ہنڈوستان کا مقابرنیس کرسکتے ہ

دُوسر عدن جَاب دیا ، نسری و طل جزافیانی کا لاے بر دیکے قریب ترہ کہ اس لیے یہاں ورب کے اُٹرات زیادہ میسینچ ہیں، ہندوں

بلا، منیں یہ ات نیں ہے، ہنڈوستان کا طور پرطاؤی محتومت کے زیرتسلط ہے ادر اس تسلط کو تقریب ایک صدی کا فرصر اُنٹریک نے سریوں ناتم وہ وزین کے شاون سے نید کی در میند

مرز دیکا ہے ، پیرمی فاتح قرم وان کے مشلانوں سے ندہب کے دامن منیں حیروائی .

دُورل، شاريه بات جوكه بندُوستان ايك غريب مكسبَهُ اس كيه تمذيب فود إن قدم منين مباسكي.

بېلا، يەبەت مىمىنىن ئىندادل توۋە اننا خرىيدىنىن ئىلداد

بازا خیال منا که دارمهسازم دیربند سے تعلق رکمنے والے تمام معتنف حعزات کا زاجم طاستے دیربند کے مؤان سے مختر تعارف كوايا جاست ، كيكن جب امداد وثمًا کرکے دکیما تر معزُم بہرا کہ مرہت اس حزان کے لیے دوہزار صفات درکار ہیں۔ لباذا اس اداد سے کی مکیل کے سلے آشندہ سال کا انتخاب کیا کہ ایک مستقل رزاسی عزان سے نکاوما سے ، اہم منال کے طور پر مرت طاست نرمد کا تعارت کیش خدمت بنه اس سے ایک مربری انمازہ لگایا جا بَ كُواكُنَا عَبُ عَالَمِ مِنْ عَلَاسَتُ وَوَبُدُ سَمْ ج نعنیلی این کام کیا ہے ، وہ کس قدر ہوگا ، زجب کہ یہ می تمام طالتے نرورکا احاط سیس (ادستند)

AN EASTER SAN

عُلَارُدِ بِونْبُرْمِرُ -کی-نصنبغی خدما

PASSESS TROU

از. ن نظامًا بی نیوم اُلوس حدد دن. ایم ملت و عربی معزم اسسالیر، اُرود ، نارس ایم ، او ، ایل ، صدر شعبه اساسیّ ، عرد را سال استاد

なるなどのないない

صوبلے مرحد سے تعلق رکھنے والے اکٹر طاستے دیوبند کسے
زندگیاں زیادہ تر دبسس ٹر کرسس وط و تبلغ اورجما ویس گرری ہیں، گر
ان خدات رکئے ؛ وجز و تعنیعت کے میدان میں بھی ان کی گرا نقد رکھشٹیں
اس کھا طرحت قابل قدر ہیں کر میباں انھیں ایسے وسائل ما سل نہیں ہے۔
مام طور پران کے بارے میں جریہ کہا جا اسنے کر اعز ں سفے تعنیعت کے
میدان میں کوئی کام نہیں کیا ، ای منرش سے اخازہ جوگا کہ یے ورست نہیں

6.6

بْر يدالقرأن مون إزارلامورين ك. روايت صفع مي هي دوسري مند قاری مبداد إب ما مب كخست مامىل .

سلنظنهٔ میں فامنل فاری کا استمان پاس کیا، بجرو لمن محفظ و إن مُومِنتُ كالح اببتُ الدين والله ليا بستنظيمُ مِن الزُريْدِين كاامتران درم اولى ر مبكر برست او دوي بالجوي بوزيش على باس كا.

مدافاء میں بنا ور برنورش سے بی اے کا امتان برنورس محركے طلب میں ا ق ل آكر إس كيا بسنندائه بس شعبة عرق مامديشا در

میں واخلہ لیا ایم اے د مربی) پرویس ____و نبورسٹی کے لازی تی سى بونورشى بى ا دّل بوزيش ما مىل ك ـ

مشتقام بیں اورنشل کا بی مامعہ پنجاب سے ایم۔ اسے مر ایا امتمان درمراول مين بمسس كيا.

مشتقلة ميں اور خيل كالي جامع بنجاب سے ايم. اسے اسلام بات كا امتحان درم اول میں پاکسس کیا۔

درم دوم يں إس كيا.

سن الشريس اورنميل كالج عامعينجاب سے ايم اسے فارس كا امتحان درمرا دل بي إس كيا.

ست ا در نیل کام جامعه بنجاب سے ایم اور ایل کی داری مامسلك.

ولیٹ باکستان ہلک سروس کمیشن میں میکچرار شپ سے لئے متا دیله ۱۹۰۰ امنیددارون میں اوّل بوزمیْن حاصل ک ۱۹۰۰ بربل منت انگر کوزنش

ڈاگری کا کی شخوارہ میں مہلی تقریری ہوئی ۔ ون بیٹ سے خائد ہمو سرمد مبانا بره ا درگزیننش کا بج ایبٹ آباد میں پوشنگ مبوئی · لامور کے عرص قیام

یں ہیلے مجرک مارکیٹ کی مبامع مسجد میں خطیب رہے۔ بھرمبامع ست کھرہ انادكل ميں ، دورۂ مدیث کا سماع بیلے جا مغیّمیہ ادرد و إره جامعا شغیے

المرريس كي براف أن بي دورة مديث كما متمان ادمايم. الم أمد لك امتمان کی ارتجنیں پکے مقیں اس لئے امتمان مزدے سکے۔

متشلطكم فمبثيمال مين عنزت مملانا مبدالنر درخواست ستترمرد تغسيرك سندمامسل ك. سندا مبازة ني التغسيروا لحديث عالْ رمتيجس لن مسا صب إفغان سفهم هايت دزان سه او دعومي و كما نكت كي اجانت بمی مرمت فرا ن ہے۔

صوفسيامنه مسلک، پهل ببست مسرّت مملا، ببالقادر مائے ہوری کے باتھ پرمیل اورانی کے ارتباد پیٹنخ انتفسیر ففرت مولانا ا مرملی میا وب سے امتیاں کرتے دہے ۔ان کے دمیال کے بعدامتا ذ العلماه حضرت مولانا محدرسول خان صاحب مزاردي شديخهد ميست ک ان کے دمال کے بعد مولان مغتی بشیراحد بہدوری سے تعلق فائم ہوا ادرامنى سىے خلافت مطاہوئی۔

تعانيف: ١١، المزية النبوية ممركة توى ثاوا مدشقً كم نعتية تعيده كارد وترجر وتشريح بشروع مي شامر كي زندگي اورشاوي

دد، قصا مُدِصانُ (بعانُ مان كم عنيت بس، شاعرِسول معربت مسائز کے ان پائخ تعبیدوں کا ترثروتشرزی جمامد پجاب ہیں ایم کے مربي كے نعباب ميں داخل ہيں .

رمی ذکرانشاعرین وافظ الرامیم بمعری کے دوقعیدوں کا زوائنتری دمی فعنائل درود شریعت مغمات ۸۸ ر

(4) فلسغة ميدقربال (٤) تعارف قرآن مغمات ٨٠ (٨) سوره حجرات - مع ترقبه وتشريح .

دو، سورة نقران مع ترجه وتشريح ومعان مان كمعيت ين ، رون آواپ ملاقات (۱۱) آواپ تختگو (۱۲) آواپ لمعام -

کچھ پہلود ہی معنوت مولانا مبدالقا دردائے ہوری اوران کے فلعنسا و د ترتیب کے آفری مرامل ہیں ،

الاناعاليريم ناومي ۱۸۷۹ تا ۱۸۸۵

أب ١٥ ١١٥ و١٨ ١ مك قرب نزكوث تحميل انسر ازري

جناب مالزواق بى كمال دين بن كرم ميرك محربيا يمست. ابتدائى تعليما ندفر كم مشهورما لمبراة ورمالم سعدهال كم يحيل أواكم

ديسندا وروامورس كى .آب معلى دنم ل كركروه على يسس مغ. كيُ موصد رابور، شابجبانير اور دارالعام كفنزين تدريس كرت دسه.

آب کی تصانیف میں سے • زمین کی حرکت کے ابطال "بی کا ام معلم برسكا، اس كے علاوه كتى اور رساً كى كي آب في تكے بي، محكم

ان کے ام معدّم نیں ہو سے . مقاریح سد مالحی انکوی سکھتے ہیں : والشيخ المضاصل عبدالكريم

بن عبه الرزان بن كمال الــــ بن بن حرم مسيرالعسارى العشفالمزاك احبه العسلماء المسبرنهين فالعقول

والمشقول شعر سافرالحي ديوبسنه وجتره فسس المسدرست

العهبية بهساالفيقة والعبديث

والمحشول والحيدم وشيئًا من

المنطق والححكمة له بهسالة في ابطال حركة الحرض ورسائل

اخرى : دعالِي كمن موانا بحيمستيد انزمة الخاطر ١١٩٠٠م/١٩٠٠ج ٨ مك وارّومعارف ثمّاني حيّرآباد

دکن راک محرفراز ماکن فرکود اے دا دامیاتی تنے مکر

(۱۲) مسواک که انهیت دمها، آواب لمهارت د ۱۵) مدید قرآن قاعده بماسے مسامید (۱۱) مبدید قرآن قاعدہ براسے مکولز مسخاست ۲۸۔ ددد مديوسسران قاعده براسف اساتذه

(۱۸) مُ عالميں (قرآنی ومسنون د عادُن کالمجومہ)

(١٩) حليقت توبه معفات (٢٠) حقوق والدين ٢٠ معفات داد) معوق اولاد ٢٩ مغات (٧٧) معوق الجسار

(۲۲) نغاب بائے مشتراء

دیم، اسلامیات لازی براشےمیڑک داکیریمش، لبشا ودایر ڈموہمرمد (۲۵) جوابرالحدیث

(۲۹) سوانخ مغرت قاری ضل کریم صاحب صفحات ۱۲۸

(۲۷) موانخ حفرت مولانا محدومول خان ما حبُّ معمّات ۲۱ م مجلّد (۲۸) سوائح میات مولانامفتی بشیاچید میسروری ادران سیمنلغاً صفح ۱۲۸

(۲۹) سوائح مولانا حببالعنفور بدن^{رو}دس) سوائح مولانا خلام دبان **دُ**می

داسى سوا كخ منشيخ عبدالعت ورعبلاني^{ره}

رس» ۵ زی *مب*الیتوم مشمیه

(۲۳) بیخ انتغسیرمولانا احدال لامهدی ادران کے خلفاً ^{۸ پیو۲۲}

ما نزکے ۲۸ معنات - (۴۳) ملمائے ہزارہ ده، مرمد کے متاز ملائے دین برع ۱۸۵ تا مال

(۲۶) مسيرة المصلعن و ۲۰ واسلامی جماد (۲۸) ادبخ کولنٹ

كالي ايبث آباد ، و ٢٩) سوائح كيبين ور بافت خسان فسيدرم د بم) اسلام کا نظام حیات ۵۰۰ صفحات ومجلّد،

(۱۹) علمائے مرحدگ تعنیقی ضعات (ذیر لحبین) (۲۰) نماز (زیرلیسی)

ومه اركان اسلام دزرطيع ، ومهم كتاب التحديد واررطيع ، دهم، إكستان كمحمتاذ علمائے دين دنرہ ترتيب،

(۴۶) پاکستان کے مربی فتعلود ذرجین (۴۷) اسلامی نشگ کے

والصوم وبوبندمنر

۱۰۱۱ ، تېراپ کالکمنزې س ۲۰ سال کې تُرمي انتقال ښوا.

مولانامحسييد شاهنطينرافي ٢٠٠٠، ١٠٠٠

آپسنده لم لماجدث وایم ، سد بی ، ایم ، ساک دهیده که ادا عقر - فرحیدهٔ ه مهری بورخزاد و پی سندم پخوسٹ و بن بر لفاستد فرانس بن بریٹ و مشہدی سے محربیا بیٹرست ، ابتدائی تعلیم و الدصاصب او چها وق م ماک کی مطم قرآت کی تحصیل مست دری میرم نبالشرصاصب ساکن مراست صامح د دنوائی سے کی ، جداذاں ما ندامح وصاحب ساکن تحریک ، مناع فرد نوژ وی تیم کمیل کی .

 ۱۷) مجرش حطب، برحزت شف دول الدرا والمجاهزات خطباً کامجره خدمی ادرای و ترجه صفات ۱۱، براسائز (۲) حاست بنیل نرکین بطیم
 لابرر ۱۸۹۱ و ۱۹۰۹ و بین داحین و مسال برا.

> مولانامحصت بیق طواکنی مثران ۱۲۲۰/۱۲۵۲م

آپ ۱۹ ۱۹۵ مر ۱۹۸۸ کے قرب برای دهمت الموصاحب کے گم - ڈاگن ، ضل مرطان میں پیدا بڑتے ، ابتدائی تعلیم گھر را و دصلا قرکے عُلماً سے حاسل کی اعلیٰ تعلیم کے لیے رامبڑری میں ہے ہوئے واگرانسٹوم و دیدند میٹینے اور دورہ مدیث مرت بر ان محمود میں شیخ البند جمت المدفظیہ سے پڑھ کرسند حاسل کی ، فراخت کے بعد وابس و کمن آسکے اور بم سال بک اعل قدیمی ضعاعت انجام نے کر ہم خال کی ٹرمی انتقال کیا .

آپ نے ٹرے دانے بھٹ کی ٹرے بام سدنیہ گفتی ہے۔ برمطوریے

مولانا قاصی غلام فرر مبراوی ۱<u>۹۰۸</u>۰

آب خُرُمرُه ، کرد زہزارہ میں ہدا ہُرتے ، ابتدا کی تعلیم طاقہ کے ملار سے مال کی بجرا مل تعلی مرک میے کلکتریں مرسد مالی کٹان آزہ شاہ آ ہوں دائل ہرکر ۲ مدرہ کرسسنالعزاخ مال کی .

فرافت کے بعد اسلامی درسسٹا ، زعج زرش فی بنگال میں بمیشیت صدر مدّس جند سال تک تدرمیں کی ، والبی بُرِک ند وڈ میزارہ میں تدرسیس کی ، ۱۹۱۰ میں شد دڑ سے فقل رکان کیک و خاکی ، اسٹرہ اسکتے ، اور آمزی وقت تک وہیں ترکیس فی تسنیدت میں کئے نہید ، شاعوانہ ذوق می دیکھتے تھے ، کما گیا ہے کہ آب حزت گواڑہ ی رحمۃ اشراعلیہ کے فلیعذ تھے .

قص المنیف ، علم طوی مراه التون آب کی اہم نیس اللہ میں مراہ التون آب کی اہم نیس اللہ میں مراہ التون آب کی اہم نیس کے سرو میں کے سرو میں کے سرو میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں میں اللہ میں میں میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ

مولانا قاصَى غُلام نبى نباروسى ١٩٠٠

آب آدیشان مال تحیل بنگرام، بناره میں شاکرا مندماتی کے محر بیدا بڑے، ابتدائی تعیم ملاقے کا مارے ماس کی ۱۲۱۰مر ۱۹۰۱ء میں بیخ المنده خوت مرائد المدملی سے دارالعدم دیربندی دورة بین بخور سنده الی فراغت کے بعد محلاوثی منع باستہرم کافی عرصہ آدیمی المنجم دیں بناتم میں کافی عرصہ آدیمی المنجم دیں بنوانین کی دائر و را نسبرہ مبزاره کے اصرار یوان کے قامنی بحرکہ آتے۔

اس کے ساتھ ساتھ ترکیسیں کا سلامی آخری وقت بھے جاری مکا، ۱۹۶۸ء خزری ۱۹۶۱ء کو آپ کا گریڈ پُر، انسبرہ، نزارہ میں اُنعال بڑا قصب اُندے: ، قیام کلاوٹی کے دوران آپ نے حداللّٰہ کا حاست نے ف

d.

أبيك تعادت مي لتحاكيا سندكة قامني صاحب مثوبر ترود مي أوادُ الاستشتباة كِعما ، حِوْشى : وران لمِنْ برًا ِ اس طرح تعيده بروه ا ورَّمَام سِيكيُّ کی شرقیں مجاکمیں ، محرمز خوالذکر و ونوں شروع کے باسے میں میلم نے ہوسکا کہ زبان كے پيليئرزخ ميں آب ١٨٤١ ميں مقام اسيث آباد بيدا بوست اور

مولانا عيرالله قطشاه عبامخ اني ١٩٩٠٠

آب ١٨١٠ كومبيت مساحب محكم المورة ضلع مردان بدا برست ابدائي تعلم ابنے علاق كے على سے عمل كى ، ميرمم إلى ميكيل كرك مستنده كل سودى عرب بي محته . و بال كم علاكست عبي استفاده كباء والبق برميزة آسته اورة إن مريسيراه رتعسيعت كرسته ميبرو لمالهي آئے، معاجزا، دھالغیم صاحب کے ساتھ گہرے مراسم تھ، اسلامہ کا کا کا تحركيد ك دوران ان ك وست و إزو كبنه ١٩١٠ و مي حب اسلام يكامج بنا درکی باسیں بڑئی ، وَآبِ اس کے بینبا۔ ڈین داسلامیات ، مقرز بڑے ، ۱۹۲۴ م بک دریس کرتے زہد ، اس دوران فونیر کے جلے سے آپ کا ۱۳۴ مِي أَسْفَال بُهُوا ١١ رمر منع معار عين مزارجيد و ١٩٠ مين آب كي تدفين مُوتى. تصانیف د ۱۱۰ اسالفرآن ۲۴ ۱۸ سازک بهم ملات ۱۸۹۹ وکر

(۱) رسال مدیعترم فان! اس میں ایان کے ، پشبول کا بیابی ہے۔ د٢) تجوم اُفترَان في المراحث الغرّان كا أدهُ و مِن ترجد كيا سنيه .

مطبع ادم مرزه بل طبع بوتى اس كذب من كلام الشرك و، امول كانفري

٢١) شرح شعب الايآن. (٥) جيّ العُرْآر عليه ما منزك ٥٢ صف ت علم تجریک دی کآب مقدر جرزی کی فاری اللم می مترح منے. دانیم

ے اکٹرنسا بند آپ کے بھے جاب اماج برشیامہ ؛ جا برسپلے مح دِنسٹ کا کا مردان کے پکسس ہیں۔

مولانا قامتى <u>لمرحمه مېزاروي تېڅڼا</u> .

١٩٣٩ء مين وفات پائي.

ابندا في مليم كم بعد ويومند يط كم وجهال نقر، حديث ،اورنغسركي عیل کی دابسی بر برسس مقرز بوست ادر ۱ الکنڈ ایمبنی میں تبادلہ ہوگیا ، جہا آنوی

علم أوب سے فطری شغف مقا بحق ایک اُر دُ وفارس کما میں اِوگار جِرْيْن " يَا يُكُ كَا طِرْضِلِي مِيوَلَيِّنا * أَيْخُ مَتُوبِ مِرِمَدٌ وَفِينِمِ مِلِدُن مِن كَلَوك (141 يرطبع كرانى الرز تحريب يم احب جس من الحباد يا تعبك بن سي إياما . د من مع مجاری ، ادبیات نرمد ، مند ۱ دزرهنوان اینی

مولانا عبالنسر ميوار نراوي <u>۱۹۲۰</u>

آب مهار زر ومترز، ایشآاد، مزارهین بدا بوت ویت كَيْكِلْ مَعْرِسَهِ وَالْمُعْدِرِسِلْ فَالْمُ هَا لِلِعَلْمِ سِارْنِيُّ رسِيح كَى ، جِنْدَ الْ بِرَيْ فِرُ سۇلىيى عرابكە بسسادزىد، بىردىرسە سىجانىيە مىرى بۇربادەيى تجمال ادر منان من آخری دفت ک ترسیس کر کے دسید ، اب ک مون ابم نسنين" قرع اللبيب على سسع الخطيب بيكا

مل بواب ، جرمود عضل القل خطيب مباع مسجد عهدست برن برُر فراره ك دد میں گئی معیوسنے مودی میاند رمامی کی کماب مغروکا انجان فحی تغيرتم نقر آب كى تقريط برا بن عربي وأروم شائع بركى سك.

مولانا سفتاح الدين محت يساقي <u>١٣٠١ / ١٣١م</u>

آپىسىنىدىن مات يى خۇش ادين بىنىنىل لەين سىگى گىرىپىدا بوست ، بتال سيم ملاق عدمات على ، امل تعليم ك في دارا معوم وليبندين واخللها الد ١٣٠٨ ه/ ١٩٢٠ وكما كم المعرم وفأ افريث أكمتمري

انحعرة النرتياء آخرى مجزونعت بزلام في المرسبةم أبيره يرمجزون ببب ملومي.

كب تامني مبيا شرفعالي تيم أست ذارو م كرينت كاي ، أو مي

مولانا عبارتهن نزاوی بنایاء

آب و وبندی فر برر جمیل مری دار ، بزاره میں بران الدین مثب مع مر ۱۹۰۰ میں بدا بڑت، ابتدائ میرماد تک مانسے مال کرنے ک بعد لاہور درسرنعانیہ میں بڑھتے ذہنے، میرواں سے امرتسر علیہ گئے، جہاں حزت موال مُعنى محرض صحب سے جند كما بي رُجي ، امل تعليم كے ليا المام دىسندىي داخلوليا ، دوسال مېمونون مليكى كىل كى ادرمېرسى تال ١٢١٠ مِن الم العصره لذا الورشاء كثيري وصد ورة حديث راء كرسسنالغزاخ

فرا خت کے بعد ۲ سال تک درستہ نفرہ انجی افریسیری تدریس کی مجره رسانعانیه امرتسری ه براقل کے طور تیقیم کل کک اعلیٰ خدر بی خده است انجام دیں - ١٩١٠ م كو ذال سے سارموروالس وطن آستے اور ١١ روسان ١٩٥٠ المار المست ، مع ١٩ و كوآب كى ناز بنازه اداككمن ادر دوبندى من مفين برق تصاليف: آبك تعانيدي الطان الذي في الطان

الرَّجيّ احكام لاحبار بإحكام الاخيارا وررفع الملام م يشيخ الاسلم. يه تينوكن بي

تحرمنم التجايا حبيب لأالثيم نبى المهسدالي شينع الأمم اام برشل بشوائے مسبیل امين حمنشدا مسبط جرتيل

م الماشية ٢ خرص موا محرير ل منان نهاد دي امرالا الرازمل صاحب ونيرم مزات سه دارة مديث بإمكرسندالفراخ مال كى فراحنت کے بعد کی مارسس میں تردیس کی ، آ جرمین جرز اس

یں دونال بک و مرکنب کے ملاوہ کنب مدیث کی فدیس کی آب س ك قامن مى من مركم مغذات يق من ، أكد درس من فرن دات. تصانيف: ١١٠ املاح الزرم ، مطرزر را لكيتر رد بمك ایک شاہ کارہے ، ۲۱) جمال لغرآق ، مولانا اشرف مل تمانوی کی ہسسر کتاب تم يكا بشتر مي ترجه كياسيد. ٢٠) تحيّق حرف مناد ١ موخرالذكر ، ونول

وصال: ١١. مؤم الرام ١٢٦١ مر١٩٨٦ و بدوجمة البارك بوقمت فعز جره " سوات مين وصال بزًا ادر دُهي بيرورِ فاك سيك كيَّة.

مولانا قاضى علبك المسليم نباردي بهيئه

آب رياست اسب دربند، بزاره مين مولانا قامن موسلى بن قامن مولانا مستدمل محرمبوا بوت. ويسسن فلام كي كيل ابيف والد صاحب سے کی ، بجرہ رطالہ امرارے سنالغراغ اور دہی سے مائم ترقیہ كىىندات مكلكى .

فرافت کے بعد ملگر دنن إنی سول بنا دریں اسلامیات کی میں كرت زىسى . بېرۇ بال سىكىتىنى بوكرىجاز كاقصدكيا . د بال درمصتىيتى كم يخرم او رنطاميد ديند مزره مين أدب عراي كا تدري كرت أسهد

عادے وابی کے بعد محرِز را جیس کول میورس حرابا اوے کے ا أت ذرب اور آخرى وقت بك تدريس كرت زب وجي ١٩٨٠ يم

آپ چاروں زبانوں ، حربی ، فایمی ، اُردُو ادرکیشترکے شاجر مع أب كم مجرُم ومن لازار ، الدوروا در الحذبة الشوقية الى

مطبؤه مين وآپ مولانها نظرم يدازحن صاحب الام ذهليب مباريم محداتم اد . كا كم لا بورك والديخ ، آخرى كمّا بحضرت مولانا الرف على صاحب

متا نوئ کے وفاح میں کھتی متی ، . . . ب

مولانافضل *جن ہزادی*: ۱<u>۹۴۴</u>۰

آب دمیری بخمیل ایب آباد، مزار میں بدا برسے ابتدائی تعليم ملاقد كے ملاّست عصل كى ، اللّ تعليم كے سيد وارا لعدُّم وير بندين اخل ي اور١٢٠١٥ مر ١٩٠٥ وكريشيخ الهدمولانامحود حن صاحب سے دورة

مدیث برامدکرسسندانعزاخ مال کی، فراحنت کے بعد وابین طن آست مجابن ك مركز د ربند بزاره مين روسال بك كام كيا ، مجرد لميري سن فعل مكاني كوك

ملغان يژر، حوبليا يضلع بزاره آھتے ، ميرشا ہى جا بع مىج ينبويٹ بيں امام و ' خطیب مقرّر مُرے اور ۲۰ سال کک خدمات انجام دسیتے زہیے۔ تدریس

كاسلسلمي حادى زا، وبيست بيأد موكر والبس وطن آسته اوراكي وليطو كى ملالت كى بعد ١٩٢٩ مكو أسعال مدّا.

تصسنيف: قادانية اوررانسيبك زوين الخلافة وللم ١٠ كآب ١٢ منخ مبلال يركعنى ، حركو تى المجهزارص فات بِعبلي بُر تى سنه، بيرطوم وآب ولاأ فامنى مُلام حِيانى ومولانا مست صى محدا لربهم سلطانبورى كم يُرْمِين مرسنے وفائرک اس لیے بیکناب فیرطرفرمد ان کے فززوں کے کا ب

مولانا نقيه <u>جمع</u> اح<u>ري</u>ي مولانا

آبِ ۱۸۹۰ وکو اوج منطع در میں صاحب زادہ منر لیف احد ك مُرسِدا بوك ، فرميت كافات مديق تع.

ابدال تعليم ملا دُسك ملاست مال كى ١٣١٠ مر١٩١١ وين دارالعكوم ديوبندمين واخذليا ا درمهم احركر ١٩٢٦ وكو المع العصرولالا اورم

کنیری ، ملام مخررتول خان نزاددی ، مرادا میان اصفرتین سسے دورہ مديث إمكرسنالغراغ مالك

ملجادب ا درشود شاوی می حضرست بولانا احزازمل صاحب ست استفاده كرت عهد. ۱۲۲۵ هر ۱۹۲۷ و كوتنا زمون حضرت موانا انرف على تعالون كى خدمت ميں تينيني ، ان كى إنتر يبعيت موست ، ميروغرت ك مرسة الدالعفرمين تين جارسال كك رفيعات يهد.

۱۹۳۰ و کو وطن واپس آئے وا ورمجرابینے وطن میں آخری و قت

ىك تديى كرسة زىب. آب ولى ، فادى ا دركيشترك قا فرالكام شاح بى محة ، ٢٦ ١٩ مين جي سيت الشركي سعادت لي.

اكتربر ١٩٨٩ وكوز أوق يس أبكا وصال بزار آب سفة بن كآبول رُربُتِه والاران مِن مستَّعِه المورشر حر كِيق

مِي ال ك الم أرج أول من. مکستان معدی ، بوستان معدی ، متحذیٰ مر ، افثاتے ول کُثّا

زلين، شمّد دخيرُ مل ۱۲ كما بس برآب في حماش كيقه، جر ۱۹۳۵ و ۱۹۳۸ و ك مرسع بن فكف في اور برشائع برسة.

مولاناحیرزمان صدیقی نباروی ۱۹۴۰۰

آب ۱۱رجزری ۱۹۰۰ مراحد دین صاحب سے محر برتمال متعل ريانه، بري مِرُد، بزاره مين پداېر سته ـ

ابتدائى تىلىم ملاقە كى ملماستەمكىكى، دورە مديث كى كىل ١٣٢٩ ١٩٢٠ من دارالعلوم ولوبندس حضرت مولانا مستيمسيل عدد في عسك. ۱۹۴۰ د مین سجد قاضیان بینهان کرش مین خطیب زست ۲۰ ارجزی ١٥ ١٩ م كومرى يورمين كب كا استقال بوا.

تصانبیف: ١١٠ اسلای نغرته اجزاع معبر منسین اکیدی تی آن دکن جمنی ست ۱۲۴۲ المام المام

۱۹۴۰ و مین محکولها ماست مثر برسندین مین ۱۹۴۰ یما و است محکومتر میم آگت ، شیخه گونسند کاری فردان بجرامیش آبادین زبان مربی که کیم بردست ۱۹۰۰ و مین شعبتر دل بهت در بونویش کے بیا بل

مدرشعبراب کی خداے تعادے لاکس مدرشعبراب کی خداے تعادے لاکس .

۱۹۷۵ میں مبامولیٹ ودکی طرف سند بطور دمیری سکالرتین اه سکے ٹیے قاہرہ دواز بڑستے .

۱۹۰مئی ۱۹۱۵ء کو نوئنگ طیاره جب قابره کے برائی اڈے ک قرمید شیخیا، قراس میں اجابک ایک دھماکہ ہڑا جس ستہ جباڑ کڑے ٹیڑے ہوگیا، اس میں آہے کے ملاوہ مکک مکانزادیب اور میں فی بحی وہل ہی ہوئے ادر قابر کے قرمستان میں وفن کے گئے .

«» درمسستهٔ احرَان «»معِزات برن «۲) خطبات نبری کا رحه ده ، الني

قعدانسيف: ١٠، اكافات الاآن. تغريرُ آن دبر إن ثَبْرُ على

الدائن لعلى ما دم معرى كسبين مين معتون كادد و ترجد - (٦) مراز دكس ، واكثر طاحين عرى كى كتب كا أد و ترتبر د ، بقيلى قصة د م) اسلام قصة د ٩) جمال لدّين افغان د ١٠) بيث تركز ترصفات ١٦٠ ، د ١١) عربي جا دسيم أس مي ، صفىت ١٦٢ (١١) جيل مديث كارجر كيشتر مي و ١١) ذى س فيصله د ١١) خرز س سطيف د ١٥) كيرى نا ، يده (١١) از ها دالادب براست

صنی تکابز بان بہشتر ترمہ ، یسب طبر مرہیں . آپ جناب ولی اسٹرصاحب کیچر کو نینٹ کانج فردان کے والڈیم

جا حست نېم دېم د ، ، ټعيم الدين ؛ حنرت مولانا انٹرف علي کا کما سبکه ۲۰۰

تے . مفتل تذکو ، نرود کے مماز علائے دین میں ہے .

مولانا الوارارين كاكال المنظام

آب ميامن ، أب منظالمان مرست ميان كان كى ادلاد سى ميد ادر الله من ميرد الله من الله من الله من الله من الله من ا ادر أم منحر ومرسيسين ملكارتسة المائية . ۱۱) سده می نفوز سستنده : پهلی باد مهشد نکتبه دین د دانش کسکه ۱۰ د د و با د بینن خده م مل کاب رسله .

دا) اسلام كامدامسنسياتی نغام بمطرو ١٩٢٩ - يشخ نغام مل.

رم) اسلم كانفرته جدد بارادّل ۱۹۹ و وصفى ت ۱۹۲

(۵) تعریری انقلاب اور قرآنی امنول و حکمت ۱۹۵۰ مسفی ت ۲۲۴

١٧) بمباد استعنال تي. به رسالة تحركيب بإكستان كه وران شائع الم

مولانا حافظ محرار سيطوروي <u>١٩١٥</u>٠

آپ مافظ احررت اصاحب کے کمر طرود منع مردان میں بیا بھوستے، قرآن مجمد الدوسا حب سے مفظ کیا، درسن خامی کی کتابی است ناموان محرم علی صاحب سے بڑھیں جمیل جامد اسلام فرامیل میں کی۔ فرامیل میں کی۔

۱۹۲۲ - مینچاب دینچرسٹی سے تروی فائس کا ای ای پسس کرکے ۲۰۰۰ روپ نقدا در ایک تعذی لکیا.

۹۲۵ مین ختی فائل ادر ۱۹۴۰ء مین ادبیب فائس تیکاسی ست پاس کیے۔

۱۹۳۹ء میں ایم ۱۱ سے ۱۰ وکل کا ارتسدیں وینیات : درح بی محسلیچ در مقرز بڑستے ،

۱۹۲۰-۷۲ و بین اسلامید کا کی بیث در مین آروه اور اسلامید کامجیٹ میں شیخ کی تدریس کی .

به ۱۹ د میربیوک ۱۹۳۰ د میں انٹر : ۱۹۳۰ د میں بی سے ۱۹۳۰ میں انٹر : ۱۹۳۳ میں بی سے ۱۹۳۰ میں ایم سلے خوبی سے انٹر نے سے انٹر نے انٹر نے

بناب يونيرسلى ك وليف ربها دبؤركا كي من ربس كالموز

۲۱۱ _____

ان کے ملادہ چندرائل جمعتہ نیکاں: ہستے ہائے دور اس اللہ

۱۶۱ ان کے ملاوہ چندرمائل جمعتہ نیکاں جہتے بیامے دو اصلی اُند ملیر تم، رفعاتے محبی منم ، نماز کی سورتیں ، امت کی مائیں ، جج و زکوا ہ ، اور ان کے سننے ، اسلامی حقید سے اور افقیاح تعلیمات قرآن …یادگاد

حبيرڙ سه مين له داولاد مين جار فرزند ، افتي راياست ، وقار ماياست مجم انحراور

مولاناع الغفور شراوتي المدنى ١٩٩٠٠

ذوالفقار ملىث وجي

آب کهشنمیل بازه تنهٔ بارکی طاقه چززتی «دبسندبری بوُرِبُراژه مین دانامث ه تیده بنی سے گھر بدا پرست ، دیسسیات کی تکیل حزست موانامنی محدکمنا میت اشرد بوی سے کر سے سندالغزاخ مصل کی بھرای درسر

مرقاعى حدهايت امترد برئ سيه ارساك مستند امراع على يجراى درسر امينيدين بانخ سال بك تدرين خدات انخام دينة رسبه. سعدما انيقت بنديد من حضرت موالا فعنل على قرائي مسكين ورمض

منطور شده من روحانی بسب باق کی کیل کر کے خلافت مال کی۔ ۱۳۵۵ حرب ۱۹۴۰ میں ج کے امادہ سے بیجاز شینچے ، بیپر دیڈ منزڈ میں قدم کرلیا۔ بار دیس الاقل ۱۳۸۹ حرب مارم کی ۱۹۹۹ کو اس کا درصال

یں قیام کرلیا۔ ۲ربیع الاوّل ۹ ۱۳۰۸ حرکر ۱۹ بی ۱۹۲۹ء کو آپ کا دصال جوا اور جنست البقیع میں دفن کے گئے ۔ تاریخ دصال درج وَ لِل شعر مِس کہی

بزم جنت یافت از راهٔ بیتیع ۱۳۸۹ م رمهٔ استے راهٔ دیں عبدالعفزر ۱۹۹۹ م

۱۹ ق م کب کی تصانیت مجرّمه دمراست صنین ، اوراد نعنلید ، اذکار

ه محمد ه فی مبلی ۱ چنگوز باق اور آوپ کی آوژیخ ۱ لاجور ۱ مرکزی اُر دُّ و بِروُّ ۱۹۱۹ م بادا قال مسکلان ابتدائی تعلیملانے کے معاسے مال کی بھیل وارالعدم دیوبندیں حزبت مولان سنیمسین صدتی و ست کی ، فراخت کے بعد کھی غرصہ فاقر نر شبار حرش فی ڈکے ساتھ جا معد ہسلامیہ ڈائیسل میں تدرسیس کی ، از ایج ب

مبراتورمانی در کے ساتھ جامعہ ہسکاری والیس میں مدرسیس کی اور است اسلام کا مجدیث کول جامع رہت و در می گھر قدت پڑھا نے سنے ، مجربعور کیم پار اسلامیات آپ کا تقریبوًا اور ایک عرصے یمک تدریس کرنے کے بعدُ وانِ

ها زمت دمبر ۱۹۹۰ و کویت ورمین دصال برزا. ما زمت دمبر ۱۹۹۰ و کویت ورمین دصال برزا.

تصانیف: مامداسلامرد این کے عضر درسی میں تعنیف کا آفاز ہوا جر آخر کے حاری دا۔

۱۱) افدادالقرآن تغییرقرآن بزباد بیشتر (دوترجو الی) عدر، افداد نظر می نخبته اللی :

دا) انوارانعنام شرح سقرالعنوم ارد و

(۲) دَةِ دِمَات مِسْفَاتُ ۱۹۲ مِطْرُمِرُبِّ دَرِ ۱۳۹۱هـ د ۱۳۰۰ د د مست شند بر

۵) جل مدیث می ترجر و تشری (۱۶) اسلامیات براستے بی اسے ،آپشنل

د» اسلامیات براسته انط ندر و را در در ایر در

۵۱) افرادالاسلام د مْرِل جاحرّن سکسید) ۵۱) افرل مرتی زجیل صدیث کامجرُور

نه موق سیح الدّین میکه چن کرهیا من ابا یک دوصاحزادث ؟ م ان کی ۱ د لاد در مرشد میان کان که نام سیمشهور سبّه جائدهم م دوست مرق ا اوار ای صاحب میآبر دامل دیرید ، مراوی نامل ، خنی فاکل ا

--- ئىرسىنىيىت بىسەركىلىپ ئىلى ئۇل بنادركاتىتى بى اسى خاذان سىسنىد تەركەمىنىن تىكار دەمكە ا

نه فرن ایم اسه اسحار دان سیدر ، مغرم امران ، نهیت در

ونيرسن كبل يمنى منك

_____ FIF

مولانا عبد فني قريشي كوم في <u>١٩٠٠</u>٠

آپ ۱۹۸۴ ک^{و ش}یری منطح اِٹ بیرامی ج م انا همرئیس بن حبیب انڈ کے محربہا پڑتے .

ابتدائی تعیم ما قریک مفاسے عالی ، ۱۳۱۹ مر ۱۱۹ موثیخ البند مر انا محرد حسن صاحب جمة الشرطیدسے والانفرم دیدبندیں وورة حدیث پنکه کرنند عالی ک وطن آگر و اربور متعام الفرآن کو باث میں تدریس کا کا فاذی . آخری سانوں میں شیخ الحدیث سکمنعسب پر فائز دو کر تدریس حدیث کرتے

رے ۔۔ ، ذکالم ۱۳۸۶ حشب جمبر ۱۲ جنوری ۱۰ ۱۹ وکو وصال برًا اور لَائِلُ كَا وَل مِي وَفَل كَمَةً كَمَةً .

تصیانیف ۱ (۱) تبعید احسل الایسسان مسن منرب الطبسل و منامسیرالمشیطان رمیرم ۲۱) مترقی

رم، المقضاعری فیسے صیام رقل،
 رم، المتوسّل باحسیل مدرالکرام رقلی،

مولانامحراسطى خطيب مبرار <u>١٩٩٠</u>ء

آبِ التان ملاقدارِ تناول ، ہزادہ میں بردی احرکل ادعی کے گربیدا بڑت، ابتدائی میں گربر مال کی ، بمبر حضرت بر دمبرال شاہ صاحب جندگت کا درسس کے کر دارالعثرم دید بندشینچ ا در ۱۳۳۹ حرار ۱۹۲۱ و کو مقام

ازرِٹ دکنیری، ملا راصغرصین ملام محدرو کان ہزار دی سے و وقو تکیٹے پڑھ کوسندهال کی .

فانست کے میرکٹم موسد حدسے اِسلامیہ کلاد ٹی ضلع جند شہراہ مکسیر نعا نیہ داہر دمیں تدریس کی

١٩٢٥ وكوماح صدرايب آاد كخطيب تقرّبين ادرام كت

۱۹۰۰ بروزیمل به تست جعروصال برا ۱۱ در بی برژاییث ۱ بادی د نن مکندگته باشتردام بردی مرخومه نے آبخ وصال کمتی.

ز المفے کی مرحبے پہنے مستحث سنے اِتّی دمّامٌ فدا ہی کی دات

مرِحادثِ مِحدِرُ کَلَمَعَ مُسْتِر ''علیب بزارہ سے بال د فاست

آپ برداناطیل آرتن شیخ اکدیث احدالدکیسس ، محذر دِرُد ، بری دِرُد نواره کے بست ادیتے فیرط و مرکت ، آپ کے فرز ذر جنا ب محوالیکسس و دحی بسسٹنٹ میرٹری اسلام آباد کے کیسس محذوٰ این .

مولانام فرزر مرحب حق سواتی! ۱۳۹۱/۱۳۱۸م

۱۱ رمضان ۱۲۹۱ حر/۱۱ نومبر۱۰۹۰ کوفائج کے حملہ سے وصال برخاء مصدا بنیعت ۱ ۱۱ کشفت انغام فی کل شکلات انتم برطبزم^{۲۹۱} باراقل .

۱۶) شرح قاضی مبارک ، صنحات ۲۰۰ مطبوّر ۱۹۰۵

(۲) شرح بیعنا دیکمی . (۲) شرح کجاری کمی

مولانات برزمان مزاروی ۱۹۹۰ م

414

بِنْ در يِنْدِيسَىٰ كَ بِمِسْ مُعَزُّدُ ہِنْد .

َ بْعِلْمِلِمْ كَى الم سے سیوٹائنی آلی المُسْلِد وَلَم کُمِنْ جُ صَلَٰحَ اللہِ ، کی شائع شادکا ہے کا ہوشائع ہر کھائے .

ملامفتر مرده براوی <u>۱۱،۳۰۱۸۱۲</u>

آب ه دفائح به ۱۳۰۱ احر ۱۸۹۱ م کده دل کابی و ملاق بخرن بخت بزاره بی سول اماحی احد نمان صاحب کے تحریب ایئوست ، ابتدا تی تعدیم طاقه کے ملاست مال کی و مجر کھی موسد حضرت مولا احریل صاحب لاہوری سے سندھیں بالج ہت زہے ، کیل در سیعنی احمیر شریب میں موقا معین الدین صاحب سے کی بجرائی درسر اور موفیہ میں کھی توسد تدرین کرنے کے بعد جامع حیث نیا مذرت میں بیلے بطور صدر مرسس ا در شیخ الحدیث و ماسال یک درین خدات انجام ویں تعیم ملک کے اعدف وطن آستے اور میر کم پائر المعالی العاق میں بروری رود کی کوشر میں تدرین کی۔

۱۳۰۳ احرام ۱۹۵۱ میں جاسو مربیسلدا میزز دھید کا مکت کا بنیاد زنمی اوراکیسسم بھی اس میں بنوائی ، آخری وقت تک یہاں تدبیسی ا خارک کام میں ملک ذہبے ، سیم زنی تحریم ۱۳۹۳ احرام ۱۹۰۵ کو کہ کیا کا وصال ہو آ ، اور اس حدسر سک احاطریں وفن کے تھے۔

قعسانیف ۱۳بک تسانیت میمین لفاته مناس و ۹ ملزور در آباد دکن ۱۹۴۰ء

> (ن) " معین ککست صفات ۱۰ ۱۰ مطوّر میدر آبا و دکی ۲۶) " معین لفزائعن مطوّر دبل جسفات ۱۲۹ ۱

د۴) * معین کنطق اقل دوم بسخات حسّا قل ۴۷ اور حسّه وم ۱۲۸ بار دوم کرابی.

(ه) مسالتذكرة الحواه أ- ابنائخىقىسوانمى تذكره بزان عربي بمطرُ يرسندم. داكب بررستيد مُنام مُصطلح قادى كليدارك طيعة مجازيمي عقر ، آپ بغرجسل ان بره براره یرج باب طعف الترخال ال کے گھسد بیدا برت . ین تعلم کے دعول کے لیے دارالعدم دید بندیں داخلا کا دل سے آخر تک تمام کُسب پڑھیں ، ۱۲۳۰ حربم ۱۹ او کوشنے الدور لا امحرو حرث سے دورة ددیث پڑھ کرسند فراخت عال کی . بیم نحتقت دایں بین تدریس کے قر رہ ، ۱۹ ، دمر ، ۱۹۱۰ و کو کونٹ درسے مالی بلسٹ میں تدریس براس و براس ادر ، ۱۰ سال کم امل تدرین فدات آنام دیں ، آخریں ۱۹ ام کم و باک مربعی رہ ب ، ۱۹ ماد کو د بال سے دائیں دطن آستے ، استمر ۱۹۱۰ کو لبقر میں انتقال برتا، بیعت کا تعلق حضرت شیخ الدید سے تعا،

تصامنیف ، ، (۱) اُبِت! ، ارتفره فی طائن ابی داوُد در مون محمآبالشلوّة ، صفی ت ، ۱۰ وقلی) ۱۱ فرحت القاری ملی مسجح البناری صفحات ۱۹۸ د مملی)

۱۱۱۰ مرص العادي ي اج الدي كات ۱۱۹۸ و عني) آپ عززا درمن ، سعيدًالا برسادم ، اين الاسسادم اور ولي المترفال صاحبان ك والدمحرّ مرسقة .

مولانا قاضى عالرّب بني ورى ١٩٦٦ ع

آپ مولانا قامنی در کمزن صاحب سے گھرزیارت کا کا صاحب ج تحصیل نوشپر منبع بیشا دریس بیدا پڑھئے.

ابتدائی اور ترتشانعلیم موانا محداراتی طور وی مردانی سے حابسل کرکے دیرے جہازت وہلی میں داخلالیا اور ۱۲۲۲ حرار ۱۹۱۵ء کو حفزت موانا حالیمانی سے دورتہ حدیث بڑھ کو سند حال کی . مختلف مقامات بر تدین کرنے کے بعد جرود ، بیٹا ور مین طیب مقرز ہوستے اور انکر مصصر یک خطابت کرتے ہے۔

مبادی الادلی ۱۳۹۱ مر۳۰ بران ۱۹۰۱ مکرکپکاوصال بردا. کپکی تصانیف میں ایک قصده القرآن دربان بیشتر آهی سند ، ج کپ که فرزندم لا اُمرکز قدر کسس صاحب سابق صدر شعبر اسلامیاست. کاچ میں دوسال پمکیٹن کھرمیٹ رسنہ۔ ۱۶۰ نٹی مجد ۱۶۹۰ دکر و جنوی میں: بوقت ۲۴ سبع شام من کرٹ وموان نمیانٹا فرکے - میں وصال بڑا قصبا نیصف ، آپ ک تصافیف میں نفی الدی ادر ایسناج

فأوى د دون كن بين طبر مرجي.

آسپمولانامسسده باشرصا مسب کا کاخیل ، فاضل درنه برنیم کی .. اُستا ذرمیسسبرمرسر اسلامسید نرم یا وُن ک والدمخرم سنند .

مولانا غلام ربانی لودهی نبرازی ۱۹۹۶

۱۹۴۰ میں دولا میرواعظ محد توسعت کی دحوت پرنعرۃ الاسلام کا کا سرئ محرمیں دوسال کمک ڈرسیس کی ،اس دوران بی اسے کا وُہ امتحان ،ج ۱۹۲۰ مرکو دیشانتا، ۱۹۲۱ء میں دیا اور پاس جرکتے ۔ ۱۹۴۳ ادمیں ایکٹوٹوٹ

مولاناع العزر نبراوي إناياء

آپ ۱۹۱۰ کو نوکره تحمیل شجرام بزاره می بدا بشت ابتائی تعیر ملا قر سکه ملت مال کی امل تعیم سکسید درسه مالید ما برتوری داخدایا ۱ در د بین سعد سندانزاخ مال کی ، برتی موسددا رامدوم ، و بندین حزست مردن نیچسین اجده نی برجی را جعت رسید.

الا آباد يونويسنى سے مولى، مالم، فاصل اور بجاب سے مولى مالم، فاصل اور بجاب سے مولى فاصل کے ایم آبات باس کے ، فراصنہ سے مید لاہور آسے اور مجر لاہور سے کو تنظر بنینج ، و بال اسلامیہ باق سے کو کٹر بنینج ، و بال اسلامیہ باق سے کو کٹر بنینے مطلع معدد م بنین شریس کرتے زسید ، مجردارا لرسن دی بنیادر کمی ما می و حوالی بنین میں امام و خطیب سے ، ۱۱رابریل ۱۹۵۰ می و جم آب و مصال برا ، ۱۵ و جم رو ارابریل ۱۹۵۰ می و جم آب

تصنیدهات ۱ (۱۰۱ حکام العرآن دارده ترجه) (۲۰ تُمَلِم الدوین دخیب (۲۰ تُمَلِم الدوین دخیب و ۲۰ تُمَلِم الدوین دخیب و ۲۰ تملی تغییر فینست نظال العرآن کے معین اجزار کا آنم ترجه ،

مولانا عارض نافع بينا وري <u>١٣١٣ - ١٣٠١م</u>

آب ۹ مخرم لوام ۱۳۱۰ ه/ ۹۵ ۱۸ و کومیان شام کل میت کن م زیارت کاکا صاحب - فرشرو، بشاور مین بیدا بھستے .

منعسب پر فکز بڑستے اور ہ اسال تک املی قریبی خدات انجام دیں فتیم کلک کی وَحدِست وطن آتے ، پھرمطاپرلسلوم کھٹرہ کراجی میں ۲ سال ، دارا دعاؤم چارسد ہ بیٹا ور میں و دسسال ، ندرسرعرسایسلامیرنیوٹاؤن

419

مادالعلوم ولېزير چيران و اخل کونگ بان عاد ترکش تخييل مانسرو برزاره يي پيدا برث

تومیت کے محافظ سے مواتی دہنمان ، ہیں ، ابتدال تعلیم اپنے عادت میں ماصل ک ، پھرسیانکوٹ اور مثمان کے ملمارے استفادہ کیا ، نال بعد افرار العلوم

گر جرانوادیکے صدر مدرس مولانا عبدالقدیرصاحب سے پڑھتے رہے۔ اعلیٰ تعلیم سکے لئٹ اپنے تھیوٹے مجاتی مولانا مون عبدالحریرصاحب سکے ممراہ دارلونگ مار سنورد مرام 11 ہور سرام 19 ورد جدید سے مدروز سے معدور ہے۔ رہائی

دوید بنیج اود کات احرسان ها مین معزت موانا میدمین احدید ن تشد دوره مدیث پڑه کرسندما صل کی خواخت کے بعد چرو حری مخزالدین اور اسٹرکرم وین کی دعوت پڑکھڑ د گوجرالخالد) تشریعت لائے اور جامع کی خطا

کے ما مقد مدیس کا آفازگیا۔ اس ووران بیشر بس کمپس طلب آپ سے پڑھنے رہے بریک سالے مکو نفر ق افعلوم گو مرافالہ ہیں آپ کا تقریب اا در اب کمی مال

ے دورۂ مدیت پڑھا رہے ہیں بڑگا۔ اوسے آپ گورننٹ بڑیڈ سکول محکمٹر میں۔۔۔۔درس قرآن دیتے ہیں سات اوسی سائندیں انڈیقا ال نے آپ کو ج

کىمعادت *بخشى.*

۔ تنبلیغی خد مات ، مام گلمٹرکے ملاوہ ملک کی ایم بہلینی کا نعز نسوں میں آپ کے مال ان خطاب ہوتے ہیں۔

د تصنیعی خد مات ، تدریس کے سامة الذیفآپ کوکلنے کامل صلاحیتیں حطافران ہیں۔ آپ کی تصابیت میں ۱۱) اصن الکلام حصر ادّل ودوم (۲) راہ سنّت (۳) ملم فیب (۲) مرت ایک اسلام چراخ کی دوشی ا گلدسترتو وید داو بدایت آنکھول کی تھنڈک ، دسلاقر بانی آئینڈ محری امتام حفرت امام ابر صنیعہ اس باب جنت ، د ل کا سرور آنبلیغ ہمالم انگار عدمت کرتا گئے وصد اشت کا ب برنظ را ادّن منص

نازسنون مع اذکاروا دهیز انکام الحا دی کمل العجا دی شوتی مدیث، مستمر طلاق طانهٔ مکم الذکرالجردمشندمیا قالمبی میل اندملید دسلم ادروبادات اکابر لا بررین ختل بر شخته ۱ در ۱۲ ۵ ۱۹ میک تدرینی خدات انجام دیں. دیرسر نظامی کی اکثر کما بی حضرت بر لغامغتی توجیس صاحب سے قبلم امر تسر کے دوران پڑھیں، دورہ حدیث کی گئیل دیرسسٹونزیسیس کی.

الكى كائح امراب مربطولكوراب كالقريرة المسيم ملك كم بعد الم المامح

امرسرك دوران برعيس، دورة حديث الي مرس عرويه من المسترقط من المستنفى المستنفى المسترقط من المستنفى الم

مولاناء الرحمن فراني ١<u>٩١٠</u> ٠

آب سینی بخسیل مواد نصی مردان میں دوی سیدار پر بر مرتب ر خان *سی گھر*یدا نج ست

دورهٔ حدیث تی کیل دارانعلزم دوبندی ۱۹۳۸ و ۱۹۳۸ میری تر ۱۹۳۹ میری تر املام او ۱۹۳۹ میری تر املام او ۱۹۳۸ میری ت مولانا سسیت مین اصور در فیصله کی فراخت سک بعد مبند و سینان سک محلقت هارس میں برجعات زمید ۱۳ خرص دائم الارتفاع المواق دا ولبندی میں تنیخ المحیث مقر ۵ د بایچ ۵ م ۱۹ م کرآپ کا وصال بردا.

تصسانیف (۱) جام الامران فی امران محدث دعربی معبومر بارسوم (۱) دساله فیفنان البادی شرح حدیث عبدالشرس زبر فی ابغادی معبومر (۲) اکوژامی دی ملی ریاص البی دی صقیاق آل بمعبومرث ور

مولان*ا سرفراز صفد رصاحب* شیخ الحدیث نصرة العد مرک^ی وان

نشیخ الحدیث نصوة العلوم گوجوالخوالمد، آپ مثل لادکرجناب فراحدخان بن کل احدخان کے گھڑومک يوماودل بر كوفرد فاناا دربست سع لاب ك ابانت بم دى.

تعىنيى خدمات ا

۱۰ فیوضات حسینیهٔ پر*صزت دولانامیین احدیدن کل تقری*ظ فبست سهر

بست ہے۔ ۲۰ د عوت الحق م ارموالوں کا مذال ادرمنقل جاب دمراح نزاق

القبور وتدون مديث .

۳- ڈیاوڈ القبوڈ ددیم*ن موسنمات ک کتب ہے۔* ۳-کتاب الوسبلہ، تین *موسنم*ات

ه بخلوبشر ۱، منمات

۰۷ احفاداللی من سهن البنی ۱ لمصطف العروف بمسؤن داژحی منخات ۲۸ دملبوم

ان سے ملاوہ تحدالشعالی طی زاج میح البخاری ادامرنی) مبدا وّل کامسوّدہ تیارم دیجا ہے۔

م نشرع ترمذی ۹ د مرق کے مجانی موسے قریب مخات ہو چکے ہیں۔ شرح الدا بن حریات النے دائشہ درشہ سات در در دندہ

شرح ایسا مؤتی اجائیۃ النو (بشتومی) شرح تومنا مدۃ النو ۵۰۰ سکے تر بب ، ڈاوالڈ اکرین اارشا والسائک ال کلام المائک، کافیہ کی مکن وکیب چار پائخ سومسفحات — یرمب فیرمیلپود ہیں .

اولاومیں چو فرنیدستی محد قاسم، نمد طاسر علی شاہ ، متیدا طرح ن ثاثا، اظر علی شاہ سبد صین احد ، طیت بیلی شاہ نیانی اور د و بجیاں ہیں ۔

حضرت مولانات يشمس لحق صاحب افغاني مذظله

آپ تعب تردیخزی بخمیس چارمتره منبع چشا در سے ایک میں خاناد ہ کے میشم وچواخ ہیں - دارالعوم وہ بندکے فارح المتحییل مالم ہیں - آپ پاکستان کے چی ٹی کے صاحب مواد اور استعداد علما رہیں سے ہیں ججارہ سال بہب ریاست المسے متحدہ بوچستان وقات افادان انکران اور نس میلہ کے وزیر مار ئام طودرِ تا بل ذکر چی ۔ وکولی چی سب سے بڑے موٹا) ڈا جا الما تُدی جی مِنوںسنے امس النکام کا طومہ آ طبّہ النکام کے نامسے کیا ہے ۔

جناب مولانا ستدبادشاه كل صاحب

بشيخ الحددش جامعه اسلاميدا كوڈه خٹک چشا ور

آپ بر دزجعہ او مسترسستان مر در میرکشان کو جناب سیدم بان مل شاہ بن سید مبہب شاہ بخاری کے محراکوڑہ فٹک تھیل فرشرومن ہے ہیں در میں پیدا برئے۔

ابتدا ن تعلیم این والدما مب سے ماصل کی میر نلوگی مدان ت بشا در کے کو مستان طاحت مرف دنوکی کا بیں پڑمیں . بیرمود) اورممیل ماحب آن شیدو نزداکو ٹرہ سے شرح مای استلق اور امول کی کسب پڑھیل - زال بعد محد طرق دالیا تو مشاور کے درسر تعلیر داد تاریدہ روان

پڑمیں - زال بعد محد طرق الهاتع بیٹا دسکے مدرسة علیم بلقرآن ہی مولا ؟ عبدالتّان معاصب فامل دیو بذسے نزن کی تمام کتا ہیں پڑھیں۔

اعلی تعلیم کے نئے ملاق کیا ہے ہیں وارا تعلق و ایرندیں واخلہ لیا اور معتقدہ میں وارا تعلق و ایرندیں واخلہ لیا او معتقدہ میں مجاری و تریزی تعرف مدن شدہ مسلم مولا) محدا براہم مالک بنیا وی سے الجودا و و مولا کا میاں اصغر میں ما ماب سے اس طاامام مالک معتی محدشینی صاحب سے اور طحاوی مولانا شمس الحق ساحب افغالیٰ سے پڑھو کرمندا لغراخ ماصل کی۔

می در در در مات : فراخت کے ہدداکوٹرہ واپس آگرد تر اسلام پر کی بنیادر کمتی ،افرائس محد بابا جی معاصب بیں تدریس شروع کی بھر برب مٹرک اپنی زبین میں فظیم انشان خارت بیں تدریس کا کام شروع ہلے آپ کے سامتہ آپ کے امتاذہ ہو لائ عہدالمانان صاحب بھی تعدلس بھاڑئے ہے بیست کا تعلق اپنے والدما صب سے سہے۔انہوں نے آپ کو سلسلہ تا درے اور نقش شہدے بیل خلافت دی۔ زال بعدا آپ بھرت بوائا مدید حسین احد حدن شکے دسن می بہرست درمیدت بوسٹے اور انہوں سے بھی

415

شرمید د در تبلیم ، رو پیک بین بیسیوں مدرسوں بین اعلیٰ تدرسی فرائش ان کانام نامی تحریر فرمایا ہے ، ابتدان تعلیم اپنے ما انجام دے پیکے بین ، معاصب نسبت بزدگ جین ، تین سلسلوں جی مجاز بیوس جولائی مسلوں جی مجاز بیوس جوسے ، بعدازاں سرمدد افغانستان کے مناعف شاہد ہیں میں ۔ جینہ عالم اور مبترین معنف شیرت کے مالک ہیں ۔

کا تی امار دیتے ہیں ، بین الا توامی شہرت کے مالک ہیں ۔

الارملائے دلج بندکی بادگار ہیں۔ اس پر پار سالی اور معروفیت کے باوج دورس و تدریس اور تصنیعت و تا لیعت بیں معروف ہیں۔ ہم آئدہ سعور جیں ان کی ذندگی کی ایک جملک بہشش کرنے کی سعادت ماصل کہتے ہیں اور النّدرب العزت سے دعا کرتے ہیں کر النّد پاک انسیں تاور سلامت رکھیں اور مزید علی خدمات کی وفیق تجنیں اور ہم سلما فن کو ان کی برکات

عودم نزلوائیں (آین خ آبین) قری سن کے مطابق آپ ، رمضان المبارک مشاتلیم اورسکول کے دیکارڈ کے مطابق آپ وستر مراشدہ میں پیدا موسٹے .

ام شس الحق رکناگی آب سیدمادل الدین حیوگل نام و نسسسب: کی ادلادست بس مین کاسلسد حسینی موادی اعجاز لمق ماحب قدوشی دارک سرم معرف خیاب سیم معرف ۱۵ در در در همدسر محد

ما مب بقوسی کرکب موفیائے بجاب مسے مغدادہ پردرج ہے بی مقر ملسد منب یہ ہے ، شس الحق ابن مولانا غلام حیدرا بن مولانا خان حالم ابن مولانا مالیٹر

آپسکے دالد بزرگوا یولا) خلام دیدو مملا) عبرالحلیم ' لکھنوی کے شاگر دیتے بھوم و مینیہ میں ایک فاص مقام رکھتے تقے بیٹتوا ورفادسی ہیں کے جنریا یہ اورصا صب طرزشا حریتھے ۔ان کے کلام میں عالیا نرشان ا در

موفیان دنگ جنگ اسے۔ آپ کے پر داد امولوی سعد الڈما مٹ بجا پر کہر، حضرت مولانا سیّدہ موشید پر لموی کے فلیف یتھے ۔ انمی کی المدت ہیں جہا و کرستے ہم ہے جام شہادت اوش فرایا تھا ، مشور سوا کے نگار جناب خلام ہول مہر سے اپنی کاب میرت احد شدید ہیں خلفار کی فرست ہیں چے تھے نبر ر

جون ساقی می میدات و ایس ایسان ایسان بیت الدونیات و قین نون استرون است و قین نون است می بیت الدونیات و قین نون است می میدات است می دودا احد می می ایسان و می است و ایسان می میدان استرون کی دو دا احد می می میدان استرون کی دو احد می می میدان استرون کی دو است و می میدان استرون کی دو میدان می میدان استرون کی دو میدان می دو میدان می میدان دو در میدان می میدان دو میدان می میدان دو میدان می میدان دو میدان می میدان می میدان دو میدان می میدان می

شیبراحدوثمان تشرییند نوبا متنے ان کے ادشاد پرآپ سے تبلینی مالات وکوائف پرایسی جامع تقریر فراق کران بزرگوں سے دل کھول کر وُما ہیں ہیں۔ کم وبیش ایک سال ہے۔ مادامعلوم دیو بزرکے کتب فانہ میں 'اور کنب کے مطالعہ ہیں معدوف رہے۔ اس طرح جج کے موقع پرآپ کا قیام

مب فتندار داد كے فائر بركاميانى كے مائخ وابسى بوئى ودارالعلوم دايند

كى طرف سے ايم ملسدمنعقد بواجس بين عالى مداورتها كمشيرى الدعلامت.

دارانسوم و بر بسند فرم فازد مهد ان سالول جي آپ سن قرم و لمن کې بو کوفومت ک اس د و مان

ين أب ف تعنا ادرا في كم تعلق لقداسلان سع بدود دو امول تنب

كريك ايك كتاب مسيون القصاة ١١٠ بنين حرار إن يريكس اوا برهم سع فل حمين ماصل كيا اس بس سائل قرائين كم بمواذكتب مدروط زربيلى

پرمچپی ، یک ب افغالستان ، ترک ، مراق ، معراب ان اورشام والوں نے المسب کی اور بغداد شاوع اشیعی چی اس کی کیبنسی ثام پرنی .

قان مکن نرمتما در شرحی میسلد به ان کورت یا میرم کورث بین اپیل کی جمنج انش اق روسکتی متمی اور میس کے ارکان شرحی قانون کی بچری واقعیت زر مکھتے متنے۔ اس لئے آپ سے استعمال دے ویا احالانک استعمال نروسینے کی صورت میں بڑی

تخواہ اودبڑی پنیٹن سے آپ مستغیرم <u>سکتے س</u>تے اکین آپ نے فیرحالم و*ن کو* عالم وین سے فیسلہ م_یق ا پیل وسے کو شان ووقاد شریعت سے مثلات مجوکر ال

> فائدہ کوفظرانداز فرمادیا بھتول شاعرے اس سکے سواجداد سکے معنی ہیں اور کسی اسلام کا وقار بڑھے اتنے ہوسٹے میلو

رآپ کا کید مربی کاب معین انقضاة و المعین انقضاة و المعین انقضاة و المعین فاردات المفتین کا تذکره پیلے بوپکا ہے،

م مشوعی صابعطد دیوانی ، یه ادرو زبان چرسیم اس پیراسالی فقرکے تمام دیوانی قوائین دفعات کی صوست میں مجع کتے گئے ہیں۔ فک سے کتاز قانون دان اسے سے مرتوبی سے اسے بید پہندکیا اورطلب فرمائی۔ ذکرے و بالا

دونوں کتابیں مکتبہ مدلیتیہ طان سے اسکتی این -۱۰ علوم الفوآن ، اردوز بان میں جد بہتم مدرسرفاروقیہ همیدنهٔ برماینا و تستالیت اور ادر کرت میک مطالعه بین مرت وزایا. آپ کامل ادشدیسی زندگ کانتهرسان که زیر تعرفسیی خدمات ۱ دری کاملات در بریست سرکار و خدمات در در در

جازمِي تعريباً نويادس ما در إداس دوران چرمجرة ب في سلطين عبدا نويرخار يحر

تىرىسى فىدمات: دى كېېنا ب- ١٠ سى تېرىكى مىرى ماد د شان . كېرىمى فىد داست د دى كېېنا ب- ١٠ سى تېرىكى مى مامت د شان . كېرىمىغىغى مىد د سلى .

• مدر مدرس مدرس منظر العلوم ، محدّه مراجي ساستندم

• مىدىدى درسة اسم العلوم شرالا دىكيث لا بورستالله

• مدر مرس مدرسه ما ارشاد جمنده منده

• وزیرمعارت ریاست تلات ۱۹۳۰ شد • دوباره وزیرمعارت قلات سنت ایر

• صدر شعبة تضير مامعه الملاميه بهاول بورستان الم

• صدددس درسارتا والعلوم قنبر على خال لاؤا د سندوي الم

• مدر مدرس دارالغيوم إشمير مجاه ل سند عرض الشر

• مدرى اعلى درشخ التفسيروا مالعلوم ولإبند م<u>فته المن</u>ة

ه مدر مدرس مبامع اسلاميه والمبيل مستهام

» شرح التغييروا لديث اكثر في علوم اسلام يكوثر طلاق ار

سالا الله ين آب كرر است المصمت بوميتان قلأت و المرابطة ا

ا کابرد ہرن، سے مشور و پر آپ نے بیٹھنگٹن تبول فرال اور سی سال آپ نے قالملی وندت سنجھا لا ، آپ کے وزارت میں آنے سے دیاست کے شعبہ بائے تعنا میں مبان چگئی ۔

تمام تنازهات کافیصله مبلدازمبلد قرآن دمدیث کی ردشن بی کیا ج نگا، ریاست مصموام کوفوشی والممینان کی زخگ بل- اس وسر ماراز منعسب پر آپ ۱۳۰ از اور بعداز پاکستان سنه ۱۹ و سره ۱۵ و بحد بی درسے گیاره سال

ħį

براد ل پورے اسے شائع کیا ہے ۔ یرکاب پشاور مینیور سٹی ایم اسعاسلامیا ۔ . سکے نصاب میں داخل ہے ۔

م. توقى اوراسلام أيكآب بشادرادر لابور بين شائع مركي

ب اوراس ابنال ترجرمي شائع موچ كاس

ه . مسوستلوم ۱ ودراسلام ۱ مبامعداسلامید بهاول بهرا درمغتی عبدالغن صاحب بهاول بورسے چھابی ہے۔

۹: نمرها به دارازا درا عمتراکی نسکام کامواندا سلام سنتهٔ مولانا ولیگن صدیقی میا صب نوشره صدر پشتا در دالوں سنے نهایت نوبعبورتی سکے سامتر لاہورسے لمیم کروان ہے۔

١٠٠سلام دين فطوت هذم يردون كن بيمبس تحفظ خم مناسلام عالمكيومذ هيه النوت احد ورشرقيد في شائع

ه. عالمی مشکلات ا دراس کا قرآن مل، ناشر مامعدانسلامیه بها ول پژ ۱۰. تداری کامدانش وراثر ، کاشره مامد اسلام مداول در

۱۰. ثدارس کامعا شره پراگری کشرهامعا سلامهی مباول بچر ۱۱. معدن انسرور فی نتوی مبلول بچری

۱۱. معدن انسرود فی نتری به ول پود) ۱۲. تتنا زمرسانی کاحقیق حسس ") مولوی مُعدن بهرویشاور ۱۲: آمگینشند اکروپرس ، مطبرمر لامورهی ولیم اس پیرمغبوده کاک

سے آریسمائ کی تردید گائی ہے ، یوکاب الابسی

١١٠ تقنون اودنغه يوكووات ثناتع كرده ممكرا وثان مغربي

پاکستان لامور . "...

١٥٠ اسلامي جهاد"؛

۱۰ بمیونزم اوراسلام (ادده) اس کابزگال ترجیمی مشاکع بودیاسید .

رک ب*ی زر*لمیمیں

١١. أحكام القرآن٠:

»، مغرمات الفوآن،

ار مشكلات القرآن أ

۲۰ : حقیقت نعان ومکان : ۲۱ : تیتم انشذی مل با مع الزخی

ان کا بول کے علامہ آپ کے ملمی اور کتیتی مفاین اکستان کے جائر

و مجلَّات میں شائع مرتے رہتے ہیں . زیارہ تر انزار درینہ اور المق میں ملکھتے ہیں ۔ معرت مولانا سے محمل اللہ معرت مولانا سے محمل

موترعا کم اسلامی کوالمپورس شرکت:

بن الاقال کا نفرنسوں
بی شرکت کرے پاکستان کا وقار دنیائے اسلام میں بذکر دیاہے۔ دولتر مالم
اسلامی کواللہ دلائیٹیا میں آب نے بجیشیت پاکستان و ذرکے ایک رکن کے
شرکت فران اور تعدد ازواج شکے مسلا پولیسی مال از بجث فران کرآب کے مل

رویت پردار کھنا اور صاب پر در مکھنے کے بارسے میں معی آپ کے دلائل کی روشنی ہیں فیصلہ ہو اگر تعدد بشرط العدل " درست سے اور دمف سیت ، وجیدیت کا حدار دویت پرسے ذکہ صاب پرداسی طرح موتم مالم اسلا دلی ال

ولاكل كوعالم اصلامي كحفالم احتقسيم كيا اوردمغدان وهيديكه تبوت كمصرك

ک اِدیس آپ سفسود بیر و انٹورنس کیکیٹی کے ساسنہ جب۔۔۔۔ معنبوط ولائمی پہیٹس فریائے ، تو مالم اسلام کے علما وحش مش کراہتے۔ آپ سفالائل مفرت کچھ ایسے اندوزسے بیان فریائے کرمالمی علی رسنے ان کے مرام میسنے

کافیعیل آپ کے دلائل کے مطابق دے دیا۔ان کا نفرنسوں ہیں آپ کی نمائندگی کا مالمی ریکارڈ موم وسہے ۔

سلسلې نادرېين آپ ايخ دالد بولا املام دير معن آپ ايخ دالد بولا املام دير معنو في ايم مسلک : مروم سے بيت بوئ ، مور مفرت بولا املام مور ماحب دين پر رئ سے اس کا تيل کی .

سلسله نقشندر بردین مجاز بهیت ، سلسه نقشند بردین بخار سلسله نقسشندر بردین مجاز بهیت ، سی شخ مثمان جاس لافتی، انتقشندر والقادر و ملاؤالدن عراق، بیار منطق سلیمانیدست مامل کیا- وارائعلوا وليمنداني

بماول برر

١٠ مولانًا ما فنا محدالياس مناصب للميب مسجد پُرُونِاں وائنڈی لا بُر

٣٠ مولا؟ على إصغرصا حب "وستركث فعليب نيلا كنبدلا مور

ع مغزات مولانا کی زندگی کی ایک جعنگ بیرس. و پسے مولانا کی

شخفیت اس سے کمیں بلدہد ، مربی شا عربے بماکرا ہے ۔

مُبَابِنَ إِنَّ اكسَوْمَت نِسُبِهِ مَسَدًا وُبَيْنَ

فأكشنؤ مسنة تكث مناأناتأ دِث

دا) ما منامدا لمق (۱) اسلام ادرموشلزم كامقدم

ما فنزوم *صا*ور ا_{دا م}یرت میدا مرشد از دادا غلام رسول تر

(م) حفرت موصوف کا ارسال کرده مواد ۱۰ ۵) مقدم مخاری ازموان الطائف

الرحن صاحب و١٠ سلاسل سلسك ملمار؟ في دع ١٠ سلام تعليمات جعرت

مولانا قامنی فبدالی چن پیرصا صب اورمولاناک تعیانیت.

م، جون *ستن*فائه کوم معراسلام سے *سبکدوش ہوکر*آ بال وطن

آگتے ہیں۔

مولانا محمرا نشرف خان صاحب

صددشعب عدبى اسلاميه كالج يشاول يونيودسى

آپ «منی مصنیل و کوند مغرب خان شریشا در می محد اکر خان ماب

كے محر پدا ہوئے . آپ نبائل افا خذك م نداكم فيل شاخ سے تعتق ركھتے ہيں ۔ سنع فينم ميل اسلاميه إن سكول بشا ورسيد ميثرك كامتحان ورمباؤل

یں یاس کیا براہم قبار میں بنجاب یونیورسٹی سے ادیب فاصل کا امتحان یاس کیا۔

مص فا من اس ونيورش ن اس كيا ، بهرسياست من الحية اورسلم

اليك ملع بشاور كے جزل سكر رئ منتخب موث بسط فياء بي حضرت مولانا

منیدسیمان ندوی کے ایماء پرمیاست کو نیر باد کمد کرد و بار جھول علم کی کمر متومة موسے اورشد الله میں شعبہ عربی بیٹ ور یونیورسٹی میں ابم. اے کا وہل

چونکريمبت تقريبا آمو ماه بحدري اس لخة معزت سن اجازت دبيت می مرحت فرادی جاک کے پاس مرشدہ محفوظ ہے۔ ملسلهم شنتهما ديك بيت معرت ميم الانت مولانا الثروال

مقانون سعه ادرا مازت مغرت منى محدمن سع مامل بول يرمب شدلاسل سلسنهٔ علما « د إن معلوم معامع دشیدے صابحوال بی موج و ہیں۔ من شاء فليواجع

اب کے تلافہ کاسل مبت ومین اب کے جند مشاہمیر کل مذہ ؛ ہے ادر دور دراز بک معمل مہلے۔

ال پیش میرودا خده کا د کرکیا مه آما ہے جواب مجی دین محدی کی اشا صندیں شب دوزمعرون عمل بير،

ا موه نا امتشام الحنصاصب مقانزی براجی

۲- مولانامعنی محدحبدالنُرصاصب اسّ ذا لحدمیث فیرالدادس لمّان

٢ مولانا محد شرليف معاصب استاذا على فيرالمدارس ملت ان م. مولانا نودمحدما حب بينح الحديث مدرسه إسميريب ول كراجى

٥. مولانًا ففنل احدما صب شُرخ أكديث منغرالعلوم كمدُّه كراجي

٠ . مملانا مبدالكريم مباحب شيخ الحديث بخم المدارس كلايي . دريره اسماميل حشال -

٤ . مولانا عبدالرحن معا صبشيخ الحديث لعليم العرَّآن را ولبينْدى ٨. مولاً) فبدالروث معا مسبشيخ الحديث وادالعلوم إسلامي

٩. مولاناميٰ بدالحسيني مساحب

فىلمىسب ما مع مسحە كال لاكليور

.۱. حعرت مولانا قامنی عبدالحی حن پرصاحب باشی سابق استیا ذ مامع!سلاميدبر، ول في دوخطيب *مركز*ى ما ميمسم دحوليال · مزاره · ١١. مولانا بطائف الرثمن مها حب سواتي ، امتنا دم إمعداسلاميه

ىيا درك^{ى 1} امار يى درم اقبل بيرا يم است مولي كامتحان باس كيا ميچسسر پرائيويث ايم است فارس كالمتحان يجي با*س كو*ليا ·

دین تعلیم آب سے قامنی مرانا اورالاعظم با جڑی سے حاصل کی۔ محاصدۃ (اللبن مامہ) اننی سے حرفی وفی پڑھیں۔ آپ کی مرق تعلیم زیادہ تسر اننی کا فیصل ہے۔ بعد میں حصارت موان سید محدومی معت بنوری سفیمی کپ کوسنہ مدیث وطا فران کہ دوانات و فیدالعزیز صاحب اورمولانا فیتر محدص کی طرف سے آپ مجاز بہدیں ہیں۔ کی طرف سے آپ مجاز بہیں تبہی ہیں۔

تعسنیعنی کام: اسال کی فریس آپ کی ایک تقریر مجاما ہیں " نای کآب پس میریت کمیٹی بچ مثلق لا ہورکے وہ المجد قریشی نے انوت و مساوات کے نام سے شائع کی معنا میں تکھنے کا ملسلہ اس وقت سے اب تکر مجادی ہے ۔

م^{یک فی}ام میں آپ کوتبلینی جا صت کے سامتہ جرمنی جا¢ ہوا قرتباوہ صبیب 'کے نام سے ایک سفرنامر اکھا ہو بالا قسا طآ لفرقان ' لکھنوکیں^ٹ النے مہوتا ر ۱۰ آب درسفر نامر کمن شائئے ہوئے والا ہے ۔

(۲) بیلیم دسال انست : مدم نخات ،

۲۱) سلوکسلیمانی ۱۵ اصفحات

دم، اسلام کا نظریه مدل ومبرًا (اس کا عربی اوربندگالی میں مبی

زمرشائع بوبيكاسي

(۵) ایک انگزیزی کمآب

براے سائزکے ۱۰، معنات پرٹائب تندہ (۱۰) شاہراہ معرفت : براے سائزکے اسم معنات کا ہے (۱۰) نظام جایت : اس کا صورہ مجمہ : معنمات کا ہے (۱۰) کتوبات لیمان : مید علیان ندی کے یہ غیر طبوع کو آبال مجرکے (۱۰) دوی کا پیغام معرما مزکے نام :

د١٠) دسول/زم کامعاشی نظام. د۱۱) مدسیْب نگفتتی

مولانا محدطا سرصاحب بنج بيزموان شيخ الحدث والتنسيو

واللعوآن ، بنج پير، بخصيل صوا في صلع سودان

آپ موسی او مرسی المادی بنی براتحدیل موالی منطع مروان می مبنا به ملام نبی براتحدیل موالی منطع مروان می مبنا به ملام نبی بن آصیر ما معد ما برای است مثل که دان بعد معرف اورس لیا به مرانی کے ارشا و پر مفرت مولانا نعید دالدین خورشندی کیمبلپوری سے دورہ کا مدیث بڑھا ، مجدمولانا حمیین علی صاحب سے معماح سدّ کے بعل مقابات کورس لیا در رومان اسباق اور ذکر اذکار کا طریقہ میکھا ، فلسعة معمست کی

کتنگ درس بولانا فلام رسول ساکن انتی ضلع کجرات سے لیا بھی پیاسس بچھانے کے لئے دارالعلوم دیوبندینچ اور ویال کے اسا تذہ سے خوب خوب استفادہ کی برست کلام میں دارالعلوم دیم بندسے فرافت پالی مولانا اعزاز مل صاحب کے ارشاد پر مدرسہ شنع العلوم " کھا وی شنع طبند شہر میں ایک ال تدریس کی برست المام کو جی کے لئے جانا جان ویال عفرت مولانا العبدالند

مندهی مسے قرآن مجید مجتبة النه الهافته اور طبقات کادرس لیا. منطق الم مستانج پرجی استارات در کے ارتباد پر تفریموریث کهورس دینے میں شخول ہیں، قابلع بدعات ہیں۔

متصانیف ۱ ارمنیاهانتور: صنحات ۳۰۸مطبوه منظورعام پرلیس بیشاور

۱۰ البعبائرللمنوسلين بالقابر صنمات ۱۹ ر. د. د. ۱۳۰ نيل السائرين في لمبقات العنسري منمات ۲۹۸ د. د. « مجمعه الدر دني رلها الآيات والسوم منمات ۲۹ ۵۲ بارچپارم مكتب ملمست پيلل مورد

ه الانتصار نسسند سيدالا برار ۱۰ النشا لم من ميلة الاسقال بارودم ميدير پس پشا درمن ۲۰ رہنما ڈاکڑ مہانعمدم ایک زانے تک اوپ مجسیٹر ہمل کے مہاددا پڑرسم میک سکے معدد تھ سکے ہنمال مرہ؟ خان زہ ن مامب می مدیر جائی امعام کا پڑر کے معدد خدمی رہے ہیں . مرزامیا حب نے ان کا ڈکر م مجرک ہے ، وہ نگھتے ہیں کہ ان کی تک کا لجو چاہ بھر انہے کمبی نہیں انٹیا تے تھے سود اسعن خرک رائے تھے : لے

وصال استثلاثه اس محکم بسدة ب كاكانور بي دمال برااادر دين دفن محركة . كا

> <u>علام رست پرمحد لوسعت بنوری ته</u> ینخ ابیرت مدرس^ع بسیاسلامیه نیرای وُن کراچی

آپ معفرت مولانا سند محرد کریا بن میرمزش شاه بن میرا مدشاه بنوری کے گھر و دبیع ان فی محتسلیاح مرمشنظام شب جمعرات بوقت بحر پیشا ور میں پیدا جوشے - ابتدائی تعلیم اسبنے والدمبا حب ماموں اور علاقہ کے علما و مکل

بوت به بدی کار به به ودوی عب مون در ما دخط مهداند بن فیراند بشاوری کابل سیمکل کی آپ کے اساتذہ میں مون کا صافظ عبداللہ بن فیراند بشاوری دانسونی سنگیلیدی مون عبدالقدیر قامنی انقضاه حلال آباد کابل اورشن میرالج

قیلنوی افغان خصومیت سے قالِ ذکریں . امل تعلیم سکے کئے مرض تا ہم میں دارالعلوم دیوبند میں داخلالیا – دوسال میں موقوف علیہ کی تکمیل کرسکے انام العدر عالم رمیند محدافورشا ہ کشعیری

ئەافىتياق افىر؛ عبالرمن ئال مراصب دالكىملى ئىغانى ئەنچردالىدا ئ دىلىنامە براچى ذىعقىدە وذى المجرچە تارەمىشە

شه موانخی نکره کااکٹروا دمولانا محدامهایی وزیحصاصب بن سخرت مولانا خلام مین صاحب مزادوی، فیبریوش، صدربشا وزا در کچه مولانا دیجم تا من محد یونش ص^ب نیزان معالجی مبزاره سے لیاگیا .

عه أب كامغفل سوائح مذكره مرحد كم الناد علمات دين بس مطالع كيا باف.

۰۱. منشورجا عت اشاحة الرّميروالسنة مغمات ۲۰ ۱۱ حقیقت مودودی

۱۰ الحواشى على البخارى ۱۳ - مرمشد الحيوال الخاصم العرّان ۱۲ - امعرفان في امعول العرّان ۲۰۰۰ مصفحات ۱۵ - بيسيرالعرّان الكولم وترمشدً با لافغا فية

مولانا خان زمان مزاروی ۱۸۸۵--۱۹ ۱۹

١١- البرلجان في اصولي العرَّان

آپ مھششاہ کے قریب مانسرہ امزارہ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم ملافہ کے ملاسے مامل کی۔

اعل تعیم کے لئے جامی العلوم کا نجرد کے صدر مدیں معرّت مملانا عکام مجنی صاحب مزارہ می سے موقون ملیہ کی چیل کرسکے سندالغراخ حاصل کی ۔ مثلہ وبسی : فرامنت کے بعد اپنے استاؤ پکڑم کی معیّت میں تدمیں کا آفاز کیا۔ ابھی پانچ مال ہے پڑھائے بائے متے کرآپ کے استا ذیبا مع العلوم

سے میں دہ ہوگئے۔ ان کی میٹودگ کے بعد ایک بور یک آپ نے بمیٹیت مہد مدس اعلیٰ تدلیمی ضربات انجام دیں۔

خضامنیف :آب ک نصایف پس سے مرث ایک کآب حلّ الولمِن ن تُررِع التمنیعن (معبوم، بی کا کا معلوم موسکاسیے -

نشا دی ۱ کانچدر کے مشہور لمبیب ادرسیاسی رہنما ڈاکٹر عبدالعمّد ک بس آپ سے شکاح میں آئیں، گھراولاد منیں ہون۔

ا میں کے بارے میں لکھا گیاہے کہ کا بغور کے مشور طبیب اورسیاسی .

۷۰ نغمۃ العنبرنی میا ۃ اسٹی خ افرد ح_{ربی ا}سپٹے است ذعا مرافور ٹنا ہ کشمیری کی موانخ سبے مجرھ ۳ الڈ جس وہی سے ٹن گئے ہوئی۔

۷. تسنیر کا گنات اوران اام رفته ننه به

الدلار، ملبوعه قابره - مقدم مقالات الكوٹرى مطبوعه قابروضوميست سے قابل ذكريس -

صوفیامنرمسلک ، آب حزت مولانا شرندمل مقانی شکنم از مهت بی . ذی المجرم نشدارد کوکتر کورتشربیت سے نکے ، و دال معزت مابی احاد النوم اجریک کے فلیفرمعزت مولانا کورٹینی الدین گینوی کے التحاد میست ہوسے اورضل منت سے نوازے سکے ۔

مولانا محد بلال صاحب م زاروي آپ ه ادامست مستلواد نين متعبل پيشاره م بزاره يس مباب فامنل امتان درجداؤل میں پاس کی . فراخت کے بعد علامہ اورشاہ صاحب کرمعیٰت میں جامعہ اسلامہ ڈوامجی ل دموات ، میں تدریس کا آفاز کیا جعفیٰت شاہ صاحب کے دمال کے بعد آپ اس ادارہ کے صدر مدریس دیشے اکمنٹ رسبے ۔

منطقنا حريرمبلس ملمى وابعيل كى طرف ستصمعره يوان دترك اوججاز

سے دور ہ مدیث پڑھ کرسندما صل کی برستافیاء میں بجاب یونیوسٹی سے مولوی

مقدرس کا سفرکیا اس سفریش آپ سے بڑی بڑی ملی تحفیقوں سے ملاقاتیر کی و ادران سے استفادہ کیا ۔ دارانعلوم اسلامیڈنڈ والہ بارسندھ کے ارباب مل وحقد کے شدید

متم ادرشیخ الحدیث ہیں. مربی زبان کے ما صب طرزادیب ہیں، شاعرار ذوق مجی رکھتے ہیں۔ نغبت رسول کہ کہاپ کے تصافراس کے شاہد ہیں ج معرکے

علی زمالڈ الاسسلام" ہیں شانٹے ہوچکے ہیں۔ آپ اُردو، لِنٹتو فارسی ا درحربی مپارول ز ﴿ اوْل کے ادیب اور

شاعریں، آپ بین الاقوای شرت کے الک بین، دمشق کی بلس ملی کے میران،

تصنیغی خدمات ۱۱ موارث النن مقدم معارف السن دمربی موسے ثنائع بمد ہاہے ۔

۲-معامین اسسن ترح ما می ترندی دحربی مبلدا وَل اصلبوعد ۲۰ شعال ستاشکار وبشرے سائز کے صلاح

معارتك السسن مبلدووم صغمات ٥٠١،

معارب السسن مبديوم ، ۳ رمغال كشيخهم ، ۲۰ هسخاست

<u> ۲۲۳</u>

تعدائیف (آپ) فیرطیع تعدیف کا فیم بهرومرون ایک بی دمالدیدی مامترانعمام بانتمدانسلاردانیم کا نوسین العیدد العنیام شک علیم استرک ۲ مفات پرشک ندیس فربسرد آ کساتی شانع بریماین.

مولانامب يدمحر تقويم الحق كاكاخيس

آپ ۱۵ دادهمست کنت^{های} کوزیرت کا کا صاحب تنصیل فرشر منسسن پشا در چی پدا بورت ۱۰ بتدان تعلیم درسانعرة الاسلام زیارت کا کا صاحبً پل ماصل کی .

ا کمل تعلیم کے مئے وارا تعلیم دلج بندیں داخلہ لیا اور سنگالیاڑیں مشیخ انعسلام مفرت مونا اسسندھیں احمد مدنی سے دورہ مدرث پڑھ کر مشدالغراغ صاصل کی:

موام المرخ می مولوی فاصل ادر مشاوا در مشان فاصل کارتهای است کارتهای است کارتهای می مولوی فاصل ادر مشاوات میں من مولاک در مرف اخویزی مساف الدیس ان ورمرف اخویزی مساف الدیس است کشد است و مرف اخویزی مساف الدیس ایر است اول کاری می مساف اور سے اول کاری کارتمان ما معدب اور سے اول کاری کی اور کو لا میڈل ما مسال کی ۔

مڑھ 2اہ میں بلولیکچر طائمت کا خاذ کیا ۔آپ اس وقت پشتو کے پر وفیسراندگورننٹ کا ایج کو باٹ کے پئےسپل ہیں اورشا ہیں ٹاگول سٹریٹ ملے پشا ور ونیورکسٹی میں رائٹش پذیریل ۔

قصانیف : (۱) تاریخ ادبات بختو (۲) پشتو قوامد (۳) مقدمه دیدان مل خان پخشتو د (۵) ترجرز فرقم مقدمه دیدان مل خان پخشتو (۲) مقدمه مخزن دبشتو، (۵) ترجر بس می بایدکو دمنظوم پخشتو، (۲) ترجر خرب مجیم و دمنظوم پشتو، (۵) ترجر بس می بایدکو دمنظوم پشتو، دخیره آب کی تقیانیت می خصوصیت ست تا بل ذکر مین. او لاد و داولاد می جار فرزندا و تین و فتوان بین ایخ والموالیشار مبیب الدماوپ کے گریدا ہوئے ۔ وَمِیت کے لما وَ صِرالَ پِمُلَالِینَ مُعْلَدِینَ مُعْلَدِینَ مُعْلَدِینَ مُعْلَدِینَ مُعْلِدِینَ مُعْلِدِینَ مَعْلِدِینَ مَعْلِدِینَ مَعْلِدِینَ مَعْلِدِینَ مَالْعَمْلِ مُعْلِدِینَ مَا مَعْلِدُینَ مَا مَعْلِدُینَ مَا مَعْلِدِینَ مَا مَعْلِدُینَ مَا مَعْلِدُینَ مَا مَعْلِدُینَ مَا مُعْلِدِینَ مَا مَعْلِدُینَ مَا مَعْلِی وَمُعْلِدُینَ مَا مِعْلِی وَمِنْ مُعْلِدُینَ مَا مِعْلِی وَمُعْلِدِینَ مَا مِعْلِی وَمُعْلِدِینَ مَا مُعْلِی وَمُعْلِدِینَ مَا مِعْلِی وَمُعْلِدُینَ مَا مِعْلِی وَمُعْلِدِینَ مَا مِعْلِی وَمُعْلِدِینَ مَا مُعْلِدُینَ مَا مُعْلِدُینَ مَا مُعْلِدُینَ مُعْلِدِینَ مِی مُعْلِدُینَ مَا مِعْلِدِینَ مِعْلِدِینَ مِی مُعْلِدِینَ مَا مِعْلِدُینَ مِی مُعْلِدِینَ مَا مُعْلِدُینَ مِی مُعْلِدِینَ مِی مُعْلِدِینَ مِی مُعْلِدِینَ مَا مُعْلِدُینَ مُعْلِدِینَ مِی مُعْلِدِینَ مُعْلِدِینَ مِی مُعْلِدِینَ مِی مُعْلِدِینَ مِی مُعْلِدِینَ مُعْلِدِینَ مُعْلِدِینَ مُعْلِدُینَ مُعْلِدِینَ مِی مُعْلِدِینَ مُعْلِدِینَ مِی مُعْلِدِینَ مُعْلِدِینَ مُعْلِدِینَ مُعْلِدِینَ مُعْلِدُینَ مُعْلِدِینَ مُعْلِدُینَ مُعْلِدِینَ مُعْلِدُینَ مُعْلِ

مشکلات میں دو بارہ دارالعلوم تعلیم القرآن راہ لینڈی پر فیخ الحدیث موانا عبدالرؤون صاحب مزاروی فاضل دیو بندسے دورہ مدیث پڑھکر دوکری مسندمام ل کی ۔

قند مصیب ۱ اسی سال حدشرنع انڈیٹریون منل کمبلپردیٹیس مقرد ہوئے ، پھر کمل تھسیل مانسہ وکی مابع بیں طفاہت سکے ساتھ ننون ک کشپ ذیرد دس ہیں .

مچھرالنسرہ مبامع مسجد خنکیاری دوڈیوں ٹیلیس مقرز ہوئے'اور سامق کمنب فنون کہ تعدلیں بھی جاری رہی۔ آپ سے پڑھنے والے بسیوں معزلت اب فارخ المتعمیل ہومیکے ہیں۔

'' منٹ فیاد بھی تیام مانسرہ کے دوران سرکاری فیصلے بھی آپ کے پکس آتے رہے۔

منٹ 14 میں مانسرہ سے منٹلا ڈیم کی مرکزی مانع مسجد کے فلیب ہوکر چلے تھئے ۔

یم جوری ۱۹۱۹ میں مرکزی جامع صودنشا طاسی ، تربید دیم کے خطیب مقرّر ہوئے اور اب تک و لان خطابت کررہے ہیں خطیب مقرّد ہوئے الدیث مولانا نصیرالذین فرفشنری م

کے ہتخرِبْقتشبندی سلسلہ میں بعث موسے اور انہی کے سامۃ وابستگ ہے۔ مسباسی مسلکف ، آپ جمعیت علماد اسلام مزار ہ کے سائ سال بھس معدد ہے ہیں ، گھران ونزل میاست سے علیمدگی اختیار کردکھ ہے۔

770 ----

تبستم المبد الحسن ترتم -

جناب مولانا قاصی مقدارالدین صابنتاکریشا وری^ک

خليب كشسنرى سجديبثا ورمىدر آپ منط^قلهٔ میں جناب ابسارالدین مها م*ب سکے گھر ز*یارت کا کامها

محييل نوشرو صلع بشاعديس پيا بوئ مابندا نُ تعليم است نانا – مولان قائن معست الترمامب دم سلللان ادرولانا ميال سعدالترماحب عامل ك داعل تعليم كع مل مع شوال المكرم من الماريم كودار العلوم ويوبند مي اخل

بوكم ، موقف عليه ك تحيل كم بعد مناسلهم مين بيشن الاسلام معزت مولانابيد حسُین احدمدن سے دورہ مدیث پڑھ کرسند حاصل کی بھٹائٹڈ جی پنجاب

ونورسٹی سے مولوی فامنل کا امتحان ہاس کیا۔

فرا فنت کے بعد *وقرمع*نین دہل میں بطورِ دفق مولانا احد سعید صاحبٌ كے سابق كام شروع كيا، ان كى دوكا بون جنت كې تجي اور دوز ج كا کمٹلاک مخزی کی مجمسری اشاعت میں ٹنا مل کائی۔ تفسیر قرآن کے لئے انہوں نے ۔۔۔۔۔ چارملرا دپڑشتل ایک بورڈ بنارکھا تھا جس میں ایک آپ

تصنيفى خدمات ، ١ ي اللانب كنام س ألا اللرد كانٹرية مع ترحبرادُدو ٢٠٠ صفحات مِي شائع كى اس پرعلاَمرشبيتراحدوشا ل ئے تقریع تکسی۔ آفری نقرہ یوں ہے۔ ** الہائل — وامل فی نفسہ ہلسکت السندية وظابهاا لهنديون كاواكثيراله متياره ال ترجمة بالسفرية ومترح فوامعنه فتكفل بمذاا خواا لعزيزمونوى مقدارالدين دونئ حقه سمح يركزب بثرت کے حمل دورس میں داخل لفساب ہے۔ ہندستان فلے کواس کے اردورجم

ا اب كاموائل تذكره ميرت قلم الله ١٧ منى منكاله ك خدام الدّين لام میں مساادرمسارشاتع مرا۔

ا درمشل الغاظ کورٹروہ کی فرونت متی جسے ہمارے عویز معباقی مولوی مقدارالدين مضايي ذرته لها وراس كاحق اداكرديا.

معنزت مواها كاعزازهل حاصب مشيخ الادب وارالعلوم وليربند فائى تقريظ كة خرين لم أراؤ مشبيددة نظير وكمين فاسك مثل نهیں دیکھی کا نقرو لکھ کراس کی تیت بڑھادی۔

ناعم اسلامیات: انجوه ناه ای اسلام مبالنده کرکی مبائب سے ال فالم كروه أكيس كالي اورجار إن سكولول كصدائة آب ما فم اسلاميات مقرر كفي اس موصدي أب عن ٢٠٠٠ ما تذكر ١٠٠٠ معنات بالمتل ۲- میڑک کے طلب کے سے ایک کاب بڑھان الاسلام کمی جربیے

مالنعراورمېرىىيىرزىرىمىش اناركل لاجىكى اېتى ئىت شائىمىن. ا يسفرنام حجاد الملاقائم مين آپ كوائدتعال في حجى سعادت نجنشى اودسلمان ملكول سے موتے ہوئے سعودی مرب پنچے ۔اس سعز كرمالات بهمنمات بس تحريك موثنائع بورسے بن-

» : بمارى أزدد برائم جما مديمضشم بردد جھتے بر ليسف خلاك ه د ايك مّا عرقسهيل القوان ابتدا أن قرآن مجدر فيصف والع بخيل کے ہے تکھا ہوس^{یں 1}اڈ بیں جا لندھریں ٹٹائع ہوا تعنیم ملک کے بعد چوک نامرمان ک مبرم میروزگرال میں امام اور سهری مسید صد میں خطیب

یں. پٹا در شرکی مخلف مسا مدین دری قرآن می دیتے ہیں. شاعرار ذو**ق مجى دكھتے ہ**ں۔ قطعات تاریخ لکھنے ہیں اہر ہیں .بعبت کالعلیٰ *تعز^ت* مولانا الترف على مقالوي سے ہے۔

> جناب مولانا قامنى فبرالكريم مهاحب كلابوئ مدر درس نجم المدارس كلهي وديره اسماعب ل خان

كب المستقلم مراسوانه مي جناب موال قامنى في الدين ما دب عُمِرُ للهِ فِي وَيه اسماعِيل خان مِي بِهِ الرِحْدِ - ١ مال كُمِرِين قرآن مِيدِ حفظ

معوات کوزندگی کا شرکِ بناگرده این منزل مقعد پردفستِ مغرکمولی تیب بنا بیست کالعلق معنرت حالی سیست .

ا والادچی دونشدنذند— مولوی ما فنا میزالمیم ملحب نامنسل ملاحلوم یمانیدا ورما فنامحونسیم بین .

آپ جمید مان نے اسلام ڈیرہ اسمامیل فال کے امراد دمور مرمد کے نائب امیرہی ۔ ک

جناب مولوی میرولی الندمیت ر مزار و<u>ی</u>

پرنسپل داکالج پشاور د سابعث) آپ۲۲ دمبرششاه کرایث آباد «بزاره بی پیلمومی رشای

آپ ۱۲۴ دم برگششد گرایت آباد «نزاره بین پیلاموت رمای مکول سے میٹرک اورالیٹ سی کالی لا مورسے بی اسے اوراد کا کی لامور

لے آپ کاموائی ڈکرہ رافم کے فلم سع ہفت روزہ ترجان اسلام لاہد ہ ہ راکم ورم شکان کے شمارہ میں صراح برشائع ہوا۔

قامنى محدوثمان ہے -اے وى پٹرے اپنى كتاب تاريخ افوادا كان كام ميں آب كامنفس مذكرہ كياہے -

فرمزد ومجفريت منباني

عبارت اور ذکر پر مدادست ، اتباع نشت و شریعی پر تیام ، میں امرد نیں عن سکه ہم سکفٹ میں اور عن پر استعال سے عمل پیل برزا اور درمات اصان کا عمل برنا کال امیان

نے . خوب خاوندی اور رہار دونوں ایان سے کال ک

نٹ نیاں ہیں (بٹیے زیم^{یں} ض^{اف}) کی میر پائری سکول کہ تعیم ہے وہ مے موسری کمن کی و دس نقائ کا بنائ کن بی ا ہن والدما مب سے بھیں بھرسرای العلم سرگود ما ادفرالدیں مالذ مریس دو بی نقائ کی موقون علیہ تکسیکیل کرکے وادا اسلوم دہند ہیں واطلاعا اور مشق ایسی میں شیخ الاسلام حضرت مولانا متبوسین احمد حدث شے دا ملاعا اور مشق المسلام عشرت مولانا متبوسین احمد حدث شائد

خىطابت وىتدريس ، فرامنى كى بعد الجنهن اسلام فردن سنڈ كبن د بنوپستان) كى جامع بيں ھ سال كى خطابت كے ساخ عدر سرم بة بيں تدريسى خدمات المجام دي ۔ و بال ہے ستعنی بوکراً پي مطلق العوم کو ترا بيں بعد رميس مقرر موسے او بال ايک سال بک ا پ نے تدريس ك بير اپنے آبال تعب كابى بيں عرف دوى الكائلا كو در ترجم الدلى كى بنياد ركتى . آپ اس وقت سے سست ساس عدر سديں انهام كے سابھ اور ئى تدريسى خدمات بھی المجام دسے دہر ہيں .

مو اکتب امادیث زیردرس ربتی پین اس مدرسه کا الحاق و فاق الدارس العربیت کے سامقہ ہے۔ آپ کو اللہ تعالیٰ سف کھی رو تقریب کا ملکہ علاز دیاہے ۔ آپ کے مضامین اکثر مری مجالات جنیات دکرا چی) العشین دکان ن خدام الدین و لاہوں اور الحق داکوشے ، پشاور ، بین شاق ہوتے

مهدين . • فيرالتعليقات على المستكوّلة شمك نام سيمشكوّة شريعية برحاش لكورسي بين .

ا منامر دارالعلوم ، و إيند ماه جمادى الا خرى (٢) مو/ فردرى هدو أ يس آب التعارف إلى كما ياكيا ب :

تدرسرنم الدارس كل چي منلي وليره اسمافيل خان سيم متم تولان و بي ما من و المادري كل من و المادري المادري من و ا ما صب ملي صلاحيتيوں سي سامة ول زنده انغسس كرم ، و الله طوح اور اور و وسلسل كي انسان بيل ، ان كي ترق پسندى ماسة سي پخروں اور بنيا نوں سے كوركرنے وقت الجد في في كا خطر و محسوس فيس كرق ، الجدان س

414 ____

المنط رب برالستاره بين مغرت مولانا سيوسين احديدن سعه دوو

مويث پڻھ کرمندما مس کي. وادالبلغين نكعنوُييں فرق إطاركے ما معّ فإن مناظره كاتكميل

ملّار مود نفكور ما مت كمك مند مامل كى.

طبیہ کا بم میدا بادوکن سے ما دسالہ کوس کی بی کرکے منامل ک دانچی پرپیلے گوم افرالہ میں مطب کیا اور میعرتدریس کاآفا و فرایا آپ

حدسرنعبرة العلوم كوجراؤاله كتحمتم اويرمبدذ وكجوم الذاله كتح خطيب بيرس آپ کے قلم سے کئی کمتب کے حمدہ تراجم منقبہ شود پڑآ چکے ہیں ۔ان بیٹ

١١، ترجه شرح اكبر د١٠ ترجم الروو الطائب القدس في معرفة لطا لفيالنفس وصغرت شاه مل النرمخدث ولم يُكى فارسى كآب كا دس كليل الاذلق

دم بي از حفرت شاه دليج الدي و دمي امراد مجتت وعربي از حفرت شاه دنين الدينٌ (﴿) تغسيراً بت الد د حربي، اذ حفرت شاه مرفيع الدينُ (٢) مجوم رسال (فارس) ازمفرت شاه رينع الدين (د) فيوخات

صينى المعرون نخفرُ الإميمية فارسى مع الدوترجم از معزت مولا ناحميل كم

(^) دلیل المشرکین (حربی) از معنریت مولانا احدالدین بگؤی مع ارتذجر اليناع المومين الشك ماكُوك ٢٩مغات -

مولانا مزيزالرحمل لمعرف بماجزاد محدام يرضرود بوي محلّه ديب انسره ،هسناره

آپ کانام مززادمن بمینت ابرالغین ادرمخلّعی انتعریسیه، كمغرّة مستنت دكھتے ہيں بىلسابپشتى ہے۔

وْمِرِمُ¹⁹ اللهِ كُرْتُواْلُ مُرْلِيبُ بِمَعْيِلِ ا يَبِثُ أَبَادَ بَرَامِهِ عِيل ما حبراد ومحد صين كم محر بدا برائد الا تعليم علاقد كم علما وست

مامسل كى بختلعنعلوم وفنون ادرمماح سنة مغرت مولانا حميرالدين لنهوي فامنل دوبندست مدرسه اصلامير مميديه النسره بين برهيس العال س

كا أفازكيا و يعرلا وكالح يشادسك برنسل رسيد - وين تعليم بن انا مولى هربیت الدین ماحب سے مامل ک. با آن درسیات کی کمیں معزت مولانا شاہد كتحويمة اورمغرت مولانا محودالمس شخ المندك شاكرد - مفرت مولانا وأزلى

سے ولالت کاامتان المسس كرك والى وطن آ شے يك العادين ركيس

مىاصىمجنى خطيب مامع مسهدايبث آبادستعن. بإيخ مات مال موسف كرأب كانتقال موا-

نْصانیف : (i) دیوان ماضط*ک شرح اسان الغیب ۴ ممالیل* ين سلافيد بن شائع موني درو رباعيات خيام ك خرع كاس الكرام

(٣) مُنكدان فضاحت دبم) ماه وريفرن (۵) مخبانگ واردومسطوات کافجوحه (۱) باوه کاب و فادم شغومات کامجوم، (۷) دوی - (۸)

خلق مخليم واما ديث كالجوم

مولانا مدرارالنُّد مدّرار نفتشبندی مردانی!

آپ ہوتی، مردان کے دستے والے الل مامار ویو بذکے فین مانتہ ہیں بہنت روزہ نوائے منت مردان کے مدیر ہیں۔ آپ کے قامے

پندرساكل دركتب منظرمام برآميي بي،

۱۱) دساله بنیات (۲) قول فیسل (۳) ساتم دمول خرع که نظریس (۲) بما کشیلرانی انوکی دینی ده) کینه جها و ۲۷ دستورانع ل اداده صلاح

المسلين (٤) تيم قرادر قرآن متى براعجازالة أن بيشا در 11 ايم معن ۱۲۷ - (۸) موامخ حفزت مولانا عبدالمالک صاصب نقشبندی ـ

مولانا حيحم موفئ فبدالحمير صاحب هسنزاروي آپ ۱۹۱۷ کرده می میران داخلی کرامنگ انتصیل انسهروا

بزاره میں جناب او ماحد خان ما حب کے گھر پدیا ہوئے۔ آپ مولانا محرفراز

خان صفد كم يوسط بعالى بن احسول تعليم كع ملسله بي دونون عبائى

مارانول وليترفغ کے بعد ، مال یک دروایش مری بر مزاره می مدرس ک.

منتشكيم بى مغريت بولانا مبدالأماميب فالقاه مراجي كنديال شريعن منلن مباؤال كمك إنترب ببست مرمث اورمجاز لمريتت

تصامنیف ۱۱، دارمی اسلام میتیت مسخات ۸ ۸ اُرُدو المربل ترفير مطبوعه (٢) ميرة فلغلسف اسلام ١٨١ معمات مطبوم ، کمترا حزادِا سلام لماّن (۳) مشلدددیت بالل (۲) بدے باک می اسب (۵)معنومی آواز کی کمان دو) میسان تبلین کے تعنیہ کو شیا شاتع ہوم کی میں۔

مولانامفتى سياح القرين بيتناوري

مدرمذرس انثا وتذانعلوم مإمع ، لايتسسلېور كب ، شوال منستايه مر ، أكست منطقية كومولانا ما فطامعد كل ما دب کے گھرزارت کا کا مادے، تحقیل نوشروضل بنا دیں پراہے

مولانا محستدا برابيم سواتي

آپ گازادگمی بونیرمنیع سوات عی مولانا فبدالجیدین مدیا ممسک گھرپىيدا بوسنے - ابتدال تعليم والدما صب اور ديجرور مثع بول يرح اصل كي داسال کی فریس مرقوت علیدک تیمیل ک واعل تعلیم کے لئے مدرسہ مالمیہ فع إرى ولى مين واخله لبااوروورة مديث كے امتحان بين اول آئے. مزية فليم سكعسك اقرير كمحقة اوإل مولانا فبداللة قذبها ريستعدانق إبين

مشررح اشارات · شرح مطالعه ريانني كاديرس ليا · بعيراس مدسيين بلوز مدرکس آپ کا تقرّر ہوا۔ اوار ساتھ ہی ما بع کے خطیب مجی مقرّ ہوئے۔

و إن تدريس وخطابت كى اعلْ خدات الخام دين - و إن سے وال يات باداتا و صاحب سنے آپ کو بالیا ، بندسال دارالعلوم سیدو تربیت سوات

مفتیام بی مندمامل ک امنی کے ارشاد پرمظا ہرامعلوم مرارنجر يس داخول اورانسات شي دورة مديث پروكرسدالغارغ ماصل كي. آپ کاسندا گېر ۱۴ سے۔

«ادالعلوم ولم نبر بمي هجيرُ» (المحفرت مواه ناسبُدِ صبين اكد ه أن کے درس بخاری میں شرکیہ دہے ۔ مولا کا فزاز مل مما وب سے ثما مرادہ

تىبنى پ^ۇھىيں · دابىيى پرك**چ** مومە برا نرى مكول ، نسىرو چەمەنى دىنبات رىيەي ، علملب چىنو فاخالى سە اس كىداب مىلى كردىيەي . الى دورىي ئاۋن كىينى السهرە كى مېرجى رسىيە بىن . منا عواند دورىمى

دکھتے ہیں۔ طکسے کئی رسائل ہیں آپ کے مغیا بین اصطفیں ٹیا تے برميکي ڀي.

نقدا بینعت : ۱۱) کواکب تومید و ۲) کوکب رمیالست و ۳) نباً دیٰ الجانفین د میرملبوم، ۲۰) کوکب جایت دوین مسائل پر مشتل ہے) (٥) تغسیرفائم (٩) ذکر محدمس ل المدعلیروسلم ونعتیہ کلام) د،) شکوهٔ امیرضرو دنظم، د۸، گلزارماشقانه دوپرملمی (٩) دیدارمول دنظم) (۱۰) مکالرمداوشیطان (۱۱)معراج طربیّت (ییمطبوع) (۱۲) ایم الحساب (ییمطبوع) (۱۳) دمهاشتگایت (۱۲) تخیالت امیخسرو دنغم، فیرمطبوم (۱۵) تعبیدهٔ امشسعری دیول افعار، دینپوکشب درساک ہیں۔

مولانا فاصنى مشسس الدين هسنزاروي

أب الما المراه الماد كوك غيب الذه مرى ورمزاره یں موہ) فیروزالدین صاحب سے گھر پدا ہوئے۔ ابتدائ تعلیم لیسنرجے جمان مولانا مدرالدین ورمال قرکے علمارسے ماصل کی ، امل تعلیم کے ك مرسامينيد ولي بن داخلها اورمه اله من معرب مولانا منتی کفایت النّد د ہوئ سنے دورۂ مدیث پڑھ کرسندماصل کی فرات

آپ کے قلم سے ہے۔ مدیث ک تشریحات بمی آپ کہ ہیں دومقالے فیرملبومہ ہیں

مولانا سيرعبب الرحمن هست خراروي

رلاما میکر جب دار من مسکر اروی ایم اے ، پی ابراع ڈی دالازمر،

ا به ادا کو برگستان کو کناوی مالا قر دوشان محصیل جگام براو آپ ۱۱ دا کو برگستان کو کناوی علاقه دوشان محصیل جگام براو

وادالعلوم ويوبت وكنبر

ہے ۱۰،۱۰ موروست وردی عدد درسان میں جناب شاہ ولی مامب کے گھر پیدا ہوتے۔

ابتدان تعلیم ملاقہ کے على دسے مامس کی برسے الدائیں مام فیتمیہ تھرو لا مور میں مولانا ما فنا دہر محد ماحب سے پڑھتے دہے برسمے الدائر

چیرہ ما چیرمیں موں اس مقدیل ہور میں تنظیم حاصل کی برنشے واقعید احتصابہ ہ رچھے آیا د میں حاصوا شرفید لا ہور میں تعلیم حاصل کی برنشے آلے ہیں احلٰ تعلیم کے لئے وارا تعلوم والے بندمیں وا خارایا اور سمھے الشریعی صنرت مولاً نا

ستیرمسین احدید ن شعب دورهٔ مدیث پچه کرسندماصل ک بعض کمآبی سکے الغا می نیم پر چید کستب الغام میں لمیں.

فرافت سے بعد ما دالعلوم اسلامیہ ڈگری سندیں دو سال ک بطور مدد مدس تدریس کی برطانی او میں مزید تعلیم کے لئے معرصے –

وہاں تمامعت الازمر ین ایم اسے فلسفدیں وافلہ لیا ساتھ بی قابرہ فیزور میں ایم اسے فلسفدیں وافلہ لیا ساتھ بی قابرہ فیزور میں کا میاب ہوگئے ، اور جامعت الازمرہ کے انتخاص فی ملوم العقیدة والفلسفنة دایم اسے فلسف

الازمروك المحصص في ملوم العقيدة والعلسفنة والم - العسف كم امنان مين ايك مزار موس ع ٠٠٠ نبرك رورى يوغور في مين الله على مراوم جزوقتي طازمت مجمى كركفي متى كرم خطوط جمال فيدالنا مرمروم

کی طرف اُکدو افاری اور کہشتو ہیں آتے تھے - ان کا آپ مربی ہیں تریمہ کردیتے تھے ۔ مجھر قاہر و بونور ٹیست ایم - اسے دا دب مربی کا احمان مجمی پاکسس کرلیاء

منٹکا کی ایس آپ سے آلاز ہر ہیں ہی۔ آپیجے۔ ڈی کا داخہ لیاء مقاً کا صوان اکلندی وآرا و والفلسفید» دکندی اوران کے فسفیار افکار، شزاده سلطان روم کوعلم وین پڑھائیں. وہاں بادشاہ صاحب تحد آ اور اُکن کے فرزندآ پ سے پڑھتے رہے ۔ امپانک ٹی ان کاشکار ہو سے

میں تمدیس ک بھر ہاد تناہ صاحب سنے آب کو المالیا ، تاکدان محفظر

بوران سرون به سعب المعالم بين كون كسر زنيوش الكرياس المرابط الله باوشاه معاصب نع بمى علاج بين كون كسسر زنيوش الكري بين ونن كف كشفة بين آب كا دمعال بوا البينة الإل قبرستان أناركن بين دنن كف كشفة

ن اب دون براست : ۱۱، خیرالسکام ن شیرمیام – اکدو، معبومه، تصابنیف : ۱۱، خیرالسکام ن شیرمیام – اکدو، معبومه،

اجر رشریف سے قیام کے دوران تھی۔ ۱۶، علم العرب میں کا الباتر جو عدرمہ جار باغ سوات میں واضل نصاب ہے ۲۰) علم ریامن بڑا شال

ریامنی مطبومہ ۲۱) فطبرحبعہ (۵) فتآ دی ددودے بلااقل ودوم مطبوحسد۔

' آپ ایک اچنے شاعریمی تقے النوس کربست مقول جمرلے کرآئے اورمبادیمیں گئے۔

> مولانا عبدالت کوریشا وری انتلامالایات داده که در در

انتاداسلامیات عامعه پیش در آب استربر کالهٔ مرز در تعمین مارسنه پنادریس سیّد رع

مهارک شاہ صاحب سے گھر پیدا ہوئے ، ابتدا ن تعبیم دالدماعب اور دارالعلوم روٹر کے مولانامنین الذین صاحب سے ماصل کرے مستلظامیں وارالعلوم دیے بندیں داخلہ لیا برھنکالڈاڈیس معفرت مولانا سیوصین احداثی

سے دورہ مدیت پڑھا سنگالی میں نجاب بیندر سی سے مولی فامن کا امتمان ہاس کیا۔ ارچ مشکا 1 ایم کو اسلام یہ کا لھیٹ سکول بشاور ہیں مسسٹنٹ ڈین مقرر موٹے ساٹھ 1 ائر میں اسلام یہ کالجے اور کا کے لاڑھیں

شعبۃ اسلامیات بشادر ہے نیورٹی میں تدریس پر مامور ہوئے۔ اب تک پڑھا رہے ہی

مشصا منیف : ١١)ملوم إسلامير مينسعنر عقائر وعبادات

66.

دارالعلوم د <u>د بنرخر</u> تعد ، ٢٥ منمات كے اس مقاد رسند الله مي آپ كو له الي ولى كابري . كمتها المام الدوبانارلا بور، فوربر شافيا إما وَلُ ك وْكُرى مَعْالُهُمْنَ بِهِر إِكْسَانَ ٱلْحَكُ · بِسِنْ ادارةٌ تَمَعْيَعَاتِ اسلامى مغمات ١٩٦١ ، كمت إلى مافز مبلد الرى مده اور بارى كنب سبد. یم فینوا در اب پیلز او پن برنورشی اسلام آباد میں شعبہ مر دی کے انجازی میں ۲۰) تعدلسس القرآن لامود مئى ستاك الماد ۳۲۳ ۱۸ مانز مصنحار نتصامنیف : (۱) الکندی وأراه داننسنید. ومربی، ٣١) يمدلس لقرآن مشداذل بے شمارا خان کے ساتھ کھٹا لڈ r) الحياة الاجمّا ميرمندنج الذين الازى دمربي مريّا ج برُے مانزکے ہ،امغات . دم، آماب دُما؛ ۲۲٪ ۱۸ کے سائز کے ۱۸ مفات ۲ سرویایی مولانا فحداجمل ماحب هسنداروي (۵) قربانی (۲) مغات القرآن دم ل) (۱) گذارالساجر 🕇 بععن زیر خطيب مامع رواني ، تلعهُ *وجرسنگه . لا بود* (٨) شرابط دفراب ٢٠١٣ ٨ كع سائر كه م معمات لمبود آپ جوری مشتال او کوجاب مولان فلام ربان میاصب سے محسر ان میں گفات القرآن ومرن آپ کی اکیے تیم علی خدمت ہے۔ الكُنْمُرْ تحميل مرى برمزاره بين بيابوك ابتدال تعبيم كمررها ص كهف مولانا سيمع الحق اكوروي کے بعد دارالعلوم رحمانیہ مری ہورمزارہ کے مدر مدس استا ذالعلما و حعرت مولانا خليل الرحمن مها وب فامنيل د يوبندست تثنيل كى بجر الميرس ا بدوشن الحديث مولانا فبالحق مراصب کے وزند ہی۔ وارالعلم نیں تین مال تددیس ک۔ مقانير كم فارخ التعيل بي. ما منامدًا لحق شك مُديري. ما مالعلوم مقانيه مستفطيلومين تونوي فامنن كالمتمان وسينة لامورميانا مواكامل کے مدس بیں برہ 11ء میں دارالعادم حقانید میں تدرس برامور مبدئے اب تک پڑھارہے ہیں .آب کی تھا نیف میں ایک کاب قرآن مجداور کے بعد مدسرد حیمیہ بہلاگفیدلامور میں بطور ِ الث حرس مین سال یہ۔ برط ماتے دہے . مجمعل بور ، إن سكول بي للور مركب يمير مسال تعمیرا خلاق لجبع ہوم پی ہے۔ یک پڑھاتے رہے ۔ مولانا محرطانسين صاحب بزاروي عبدالکریم دوڈ جہاں آج مسجبہ کی سرمنزلہ عمارت کھڑی سہے ر المحلس على كراجي یماں قدِ آدم گڑھے تھے، درس قراکن کی برکت سے مینظیم انشان معجد <u> آپ ستانداد کو " دُرگُرُن" تحمیل مری پور بزاره می</u> جناب تعمیر ہوئی اس میں مدرمہ بھی سبے۔ يشخ التغسيرحفرت مولانا ودعل كشك ساتعكمي تعرب يمين عدالرمن ماحب ك كربيا بوث - ابدال تعليم استعلا قرك علماً آب کاانداز سکم، برا بارا، موزادر دلجسب برتا ہے ،ایتی تقریسے سے ماصل کی اعلی تعلیم کے سے صن بیدمنے مراداً إدیں مولانا ولی حمصہ ساتد النَّرتعال ف الحِي تحريرًا مِي الكرمطا فرار كما عد ربيت كا برافوى كيبليودى سے درس ليدست اور ين عيل مامعاسلاميدامروبرين تعتق مرتندی مولانا مبدالقا در دائے بوری سے ہے . حضرت مولانا ما فظ عيدالرحن صاحب لميذعلام مولانا فمرتاسم انوقوي س سے ک ،امنی سے میعت کا تعلق مجی ہے۔ تسصا منیف: (۱) آداب الغرآن - مومنوع نام ___

دامالعلوم ويوب دار

" دونبال صلع موات چیں مولانا قامنی نغبل مول مسامب سے گھر پیدا ہو۔ آء۔ ابتدائ تعلیم والدصا حب اورمولانا مفاح الذین صاحب سے حاصل کہ سے مراهستاہے جی دارالعلوم د ہونید ہیں وامولیا برشھ تدایع جی جھنرت مولانا سنید

مرافظاتی میں دارالعلوم دبوبند میں مانولی برشفتانی میں مفرت مولانا سند حسبن احد مدن سے دورہ مدیث پڑھا۔ نمایاں کامیان پراکس گھڑی اور کتب انعام میں ماصل کمیں - فرافت سے بعد منفق مدارس میں مدریس

بیده سی بروس میں مروست میں سی میں میں میں میں میں میں میں میروں کے متعقدائد میں مباسعہ بنجاب سے مولوی فاصل کا استمان باس کیا۔ ۱۹ داہی بل سکته ایشر سے مباسعا سلامیہ بما ول پور میں تدریس پر مامور موسئے ہیں، آپ

ت مرجمی بین. نا مرجمی بین. تصانیف: دا، اشرف المقال نامسکه رویت السلال

بادوم ۲۰، پیشتورم دفاوی دشیر یکتب فا زاسلام تعترفوان بشاد سے ۲۰) رمبال اتومید دمی درس الوصید ۵۱ بسنلوم کلام سرموفرالذکر

نيون كن بي أبى زرطِها من سه الاست نيس بونين .

مولانا قاضى عبدالست لام صاحب نوشروى

آپ انحزم الحوام مسلسلله مر مارچ مست ۱۰ ان قامن معمت الد کے گھر زیارت کا کا صاحب مخصیل فرشرہ صلع بشا ور بیں پدیا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اسپنے والدا ور داد اسسولانا قامنی وَدِکون صاحب سے مراک مسلسلیم میں حضرت مولانا حیدالعن صاحب سے مدرم لجارب حیل بی دورہ مدرت پڑھ کوسسند عاصل کی۔

حعنرت مولانا اخرت مل صاحبٌ کے ہاتہ بہیست کا اسی سے عامۃ بہیست کا اسی سے مدرکے ۲۹ ڈی المجرمت کا کا دیکو خلاف علمل کی والی پر بمدرکے فرائد ایک موریک پڑھا تے دہے آجل مام مسی وفرشرہ صدرکے فرطیعب ہیں۔

تعسا منیف: کپ کی تعباییٹ پیں دا ہسبیل الومنین وہ، مرالمِستیتم دس، شرح دیوان مافیا الپوری دہ، شرح دیمان علی خان فرافت کے بعداسی مدرسیں ہرمال یک امل تعربی فعداست انجام دیں یر<mark>⁰ کا ا</mark>ویں رباط العلوم الاسلام کراچی کے انم رہے ہر دارالعلوم کراچی ہیں ایک مال تدریس کی دمراہ کا اور بیر کھیس جھم کراچی سے مشرک ہو<u>ھے</u> ہے۔

قصامنیف ، ۱۱ خطبات ، اقره – مجلس ملی مع اُرد و ترجمه ۱۷ اسلامی معاشیات اور ۱۳ اسلامی نظام حیات پرمستودسے تیار ہیں۔ آسید کے علمی مقالات اکٹرعلی رسائل بس شائع موستے بستین

مولانا قاری محدا مین صاحب سزاردی

<u>صنعی خطیب سشسیخ لوره</u> آپ یکم جادیالاخری سن<u>تا تایی</u>م اکتربر پیم او کودلانا والیم ساح

صاحب کے گھرسری کوٹ ، سری پدرمزارہ ہیں پدیا ہوئے۔ا تبدائی تیم حرسہ رحمانیہ سری ہور ہیں مولانا خلیل الرمنن صاحب مولانا صبرالنّہ اور

مولانا *مکندو*مل میاوب سے حاصل ک۔ منت<u>ظ ا</u>شہر میں دارالعلوم دلیبند میں دانندلیا ادر رسان الیم میں

حفرت مولاناستیر مسین احمد مدن میسته دورهٔ مدیث پڑھ کرسنی مامل کی انعام میں کا بیں ملیں .

فرا منت کے بعد جامع شخوبودہ میں خطیب مقرر ہوئے بنطابت کے ساتھ تعدیس کاسلساد جاری ہے پرششائد میں سودمی کواد قامنہ ان کی لیاپی بڑگئی ۔ آپ منعی خطیب ہیں ۔

تصانیف: ۱۱ میلادالنبی دیسلان اور شهری دفاع (۲) جاد دشتع مومیم بین.

مولا بالبطافسة الرحمٰن واتى انجارج نفرد دانون مامعه مولا بالبطافسة الرحمٰن واتى اسلامير مبسا دل يور

ڈاکرٹی سیفکیٹ محدمطابق آب کاس ولادت مثلا الدست

61.1

مولانا عزيزالرحمن صاحب منزاروي

متم املاد العلوم . ملك پوره ، ايبت أباد

الماعلم وليسندان

آب دربند، برى بدربزار و مكى يك كاوُن موكال مين ملانا مبد کیم ما و این کار در داد میں بدا بھٹے . ابدال و تو مطاعدم ک

تعليم اب والدما سبسے مامل كى بجريدر مرافقرة الحق امرتسر بن بكوع مرمة تعليم مامل كرمين كمك بعد وشمال مسلكاني ومثى ستلطاؤكو

دارالعلوم دابي بنديس وانمله ليا . مصلے مال موقون عليه كتميل ادمددمرے مال بخاری اورترنزی آبام الععرولانا الذنژاه کنمبری سے مسلم ثرتر

مولا) غبيبرا حدمثمان شب انسان شرييت وبيغيادى علام محديول خان مزاردی الجودا وُدمولا نامیاں اصغرصبین سے پڑھ کرمسندالغراغ

فرا هنت سے بعد کچه طرصہ نک دین مدارس میں ندریس کہ اس اثناه میں مولوی فاصل کا امتحان پاس کیا۔ بطور عدس عرباتدرس کرتے رى ادراً خرين ما گردنند بان سكول ايبدا بادست ريائر بدر.

آجكل مدرسه الما والعلوم الوتر طك بدره البعث آباد البزاز ويجتم بل. بيعت كاتعلق معنرت مولانا انثرت على كقا فزئ سيعقا بثميل سلوک ان کیمندینهٔ امِل حضرت مولانامغتی محدحسسن ما حبٌ با نی مامه

انٹرفیہ لامورسے ک ۔ متصامنیف ، (۱) نیومن اومن دمنرت تحانی کیمواعظ کابوم

له أب ك والدمى ايك افية عالم عقى الرجر تعدس كرقى دب.

وار ذى الجيم ملت منه المراه الكست منه الم الكوان كا دمه ال موا ا ورائي گادُن سوكال مين دن كے كے وان كاتفعيل خرر على نے مزارة ين مطالع کیا ما ہے۔

مِی شَائعَ ہوچکے ہیں۔ شا مری کا ذوق می رکھنے ہیں۔ مولانا سيدامين الحق صاحب مرداني

يە دونۇں كى بىي پىشتو فاصل كے ىغىاب ميں دانىل دى ہيں.

(۵)ادبل سرفات معنمات ۲۹۳- پرانیشنسی ا درانٹر دہشتی کے

· نعباب میں ربی ہے ۔ ان کے ملاوہ العدام اورسٹو تولیک پرک ہے

کپ سی ایک کورد مناع مردان میں محداسحات کے گھر پیدا

پوئے - ابتدا ق تعلیم کھر پرماصل ک - امل تعلیم سے سلنے وارا تعلیم ویڈ ىيى وامنادىيا ودىمىت<u>ى تا</u>لىر يى امام العصرولانا ا نورشا كشجىرى مولانا كمغر حسین مولانا محدد مول خان صاحب مزاردی و مغیریم حضرات سے دور ہ مديث پروكرسندالغاغ مامىل .

فراحنت کے بعدمختلف طارس میں نندیسی خدمات انجام دیرہ آج کل جامع معبد شیخ نوره کے خطیب مولان احد علی کھے ہاتھ پرمیعت بوسے اوترکیل اسباق کے بعد مسالا ایر میں خلافت مے مواز

تغنيى مالات كصرك داقم كى دنية شخ التنديرحفرت دولاً المجل ادران کے فلفاو" کا مطالع فراسیے۔ تعانیف: دا بصائرالسنّة "دومعنوں یں ۱۰۰ک

قریبه مفات مجیتِ مدیت کے دمنون پرہے۔ و (٧) ألسم المديد في مخوالعنية نت يجالتقليد كه جواب مين

(٣) تنبيه الأخياء على حيوة الانبياد، مولوى محداسماميل كر عراواله مے جاب میں دم) عمال نافعہ ده، بائیبل اور قرآن سے میسائ مبلغ الیس ایم پال کے دسالہ قرآن کے جاب میں ۲۱، محا برمعیادِی بی.

(۵) نذکرة الرسول د۸، زمینداری کا شرعی نظام د۹، اسلام کامعاشی نظام ۱۰۱) اسلام اورقسربان.

کامتمان پاس کیا بھرکا بی سروس میں آگے۔ گونسٹ کا کھا بہٹ آباد میں مرب پڑھا تے رسھ ۔ بھرانسرہ کا کی میں تبدیل ہوگئی ا درو ہرت

ریٹائر پوئے ، آجکل کمیال ایبطہ آباد میں دہائش پذیر ہیں۔ قصابینعٹ ، دہ تجام البحث کااردو ترقمہ کیا جرتیں بارتغیر

بکٹ ڈپولا ہور سنے شائع کیا۔ د۲، قوا مدحر ہی اچنے خلام علی سنے شاقع کی 'اس طرح دیجر کئ

میں وہ میررہ ہے ہے۔ کتب کے رجے کے بوٹائے مرہے۔

مولاناسید معروف شاه مشیرازی په

ایژووکیدی ، برطنگرام ، هسسناره آپ ۲۰ دیقدر مقتله ۹ را پر برستان کوتر دولی بخسیل

مانسرو، مزاره میں موانا مبدئی شاہ صاحب کے گھر پیدا ہوئے جسینی ستیدیں ۔ ابتدائ تعلیم علاقہ کے عمادے حاصل کی بھومخد تعد مدارس مدرسة تاسم العلوم لمثان — میں موانا عبدالخال صاحب اورموانا نا

مرسه علیم انعلوم ملان - بین موان فیدای ای ما میب اورموان م مغتی محود ما مب رایم راین را سے بسے پڑھتے رہے - اسی طرح کچر مرمر انڈوالہ یاریس مولان مصباح اللّٰہ شاہ مامب کی منیت بیرحفرت

مولانا عبدالرفن اورمفرت علآمر محداد معن بزری سے پڑھتے دہے۔ ستاھ کا اور مرمنش فاسل بر 1964ء میں مولوی فاصل کے استانات باس

کئے ۔اس سال معنرت مواہ محدرمول خاں اورمواہ امحداد دس ماہ سے مامعہ امشرفنہ لاموریں دورہ معدیث پڑھ کرمندمامسل کی۔ پھر

نہ آپ کے والد میں وارالعلوم ویوبند کے پڑھے ہوئے تھے آپ کے بھے
مجان کولانا فیفن علی شاہ صاحب دارالعلوم ویوبندیں عدس میں سہتے ہیں
ہوآ میکل مولانا معتی نرین العا بدین کے عدسہ میں لائل پورس مدیث
پڑھا تے ہیں۔

۲۱) القول العزیز صست اقل ودوم ۲۱) نفائح عزیزیه ۲۲٪ ۱۸ سائز کے ۱۹۸منمات کوچی س^{نا 1} ایا ۲۷) مجمومهنتخب مجومه کلام د شعراد کے اچینے کلام کا ایک انتجا انتخاب بر<u>سط 1</u>4 کیر

مولانا ما فنظ عبدالوا مدعلوي *بزار*دي

آپ سے ۱۹ ایک ترب بانڈی معلان مان محسیل بیٹ آئی منبع مزارہ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائ تعلیم گھریں اور ملا ڈسکے علم اُسے مامسل کی پیکیل داہور میں کی۔

فرامنت کے بعد مختلف مدارس میں مدرس اسلامیات رہ مکر ا ریٹا ٹر ہوئے۔ آج کل نک روڈ بیت العلوی ایبٹ آبا دین کائش پنج میں آپ شاعوانہ دوت میں کیکتے میں

تصایف : (۱) شراب د بوا (۲) تعنیر سوره نیل ذخم،
(۲) تعنیر آبت ترآن ما فظعلی ک زبان "اسلامی سررایی کانعزن کے موقع پرسم ۱۹ شات میں شاقع ہوئی سعمات ۹۲ کانعزن کے ملا دہ کئی رسائل ہیں ۔
(۲) تعنیر سورہ مزتل اور ان کے ملا دہ کئی رسائل ہیں ۔

مولانا قاحنی فحداحمدصا حب ۱۰ بم است برونیسرگورننٹ کالج مانس (سابقاً، کمیال ۱۰ بسٹ آباد؛

آپ مندالده کوموانا قامی فالام مرود صاحب فاک کے گھر فاک تحقیل النسرو، بزارہ میں پیدا ہوئے ، ابتدا تی ومتوم العلیم اپنے والدمها حب سے حاصل کی ، پھر دامور اور دیو بند میں تکمیل کی ، فرافت

کے بعد لاہورا کا ہوا ، و ہاں پنجاب یونیورسٹیسے مولوی فامنل منٹی لمنل کے امتحا نات پاس کرسکے سکول ہیں تدریس پر مامورموشے . ساتھ ہی پرائیویٹ طور پرا 'تحا'ات دیتے رہے ۔ اس یونیو سٹیسے ایم لے عربی مولانا محدموسی صاحب ردحانی بازی

امتاذمديث مامعه است دنيرلا بمد

آ پیر فیل تحمیل وضلے ڈیرہ ہمامیل مان بیں ہیا ہوئے۔ سیدا محدر دمانی کی اوہ دسے ہیں۔ آھے بسسسد مفرت امام زن لعابین سیس ماہنچ کہے ۔ ابتدائی تعلیم علاقہ کے ملا دسے حاصل کی۔ بھروا مالعلوم مقانیہ اکوٹرہ ' پشنا در ہیں ، سال ہمس موانا جدائمت فیخ الحدث سولا) واپنغوار

سواتی امولانا قامنی مبیب الرمن امولانا محدفیامن ادرمولانا مطانت الرمن سواتی سے منتلف علم دفنون کی کما بیں پڑھیں، ما مالعلوم مقانیہ کے ماہر تما بیں اڈل آتے رہے ، وارالعلوم مقانیہ کے بعد عدرسہ قاسم العلوم طنان تشریس داخلہ لیا اورموقوت ملیہ کی تحیل کے بعد ٹیمسرے سال مستلمتاہ

بیں دورہ حدیث بڑرد کرسندا مغراغ ماصل کو استمان میں آب فیادل اگر جور کیا رڈوائم کیا، وہ اب یک قائم ہے ۔ یساں سکے اسا ندہ میں گانا عبدا لخابق سالق مدس وارالعلوم ولویند مولانا علی محدیدا حب، مولانا

مجدوا خرّ ما حب تنسير قرآن كى مندمشنخ القرآن محفرت بولا اغلام لنّد خان ما حب سے وارالعلوم تعليم القرآن راولپندى سے ماسل ك

فاخت کم بر کور تا اسم العلوم " یں اقا ، کا کام کرنے کے بد حفرت مولانا عرض محد صاحب کے مدرسہ مطلق العلوم کوئٹر میں بطور مسد مدرس آپ کا تقرر موا - تین سال کے بعد و باں سے منڈی بر لیا کے عدرسرمیں ایک سال تدریس کی ، چو مدرسہ قاسم العلوم میں بطور مدح کائی آپ کا تقرر ہوا - چندسال و باں اعلیٰ تدریس معدمات انجام دینے کے بعدرش ہیں مواجد انٹر فیہ لامور میں برائے تدریس لاسے کے جا و بات تدریس اور نوکمیس جامعہ نجاب کی جامع میں شرطا بست

وہاں پروٹیں اور تو بیس جا معرباب ن باع یں علی بھا ۔ کرتے ہیں۔ مرب، اگردو، فارسی اور کہشتو ما روں زبانوں کے ادب اور شام ہیں۔

مختف عاس میں جمعاتے سہے ۔ کچ وصہ کک وارا لعام تعلیم القرآن

منطقه فل پر دفیسرنورشیدا ممدکی دحوت پرادار ، معارب اسلامی کراچی کی دفاقت قبول کرلی برنشه لله میکسد دفیق رسیند .

اداره میں درسال آپ نے نیاره ڈائمسٹ سمے قرآن نبر کی ترتیب و تدوین کاکام کیا۔ قرآن نبرکی میل دومبلدوں کا اکثر کام آپ سے کیا بھیرسرق البنگی کم فرز پر قرآن کریم پرساس آئٹ جلدوں بی منعقل تحقیق کام کرنے کاپر وگڑام بنایا اور اس سلسلہ کی مبل کتاب نزول قرآن ٹرشب کی اگر برہ فیسٹویٹید میا حب کی اس تجویز کرمواد آپ کا ہوا ور ترتیب ان کی موجہ تب نے رد کردیا توان کا طرز عمل آپ کے ساتھ مہدروا زیزر الحس کی

خصائیف ، (۱) اماره کدفاقت کے دولاَن آپ نے میّدِقطب موم کاشسر کآب معالم فیالغربی کا ترجم کیا۔ آپ کا پرُحِراکیڈیی مِی چار ہا ادرکس دوران میں معامدی معاصب کا ترجمہ شائع ہوگیں۔

ومرسے آپ سے ادارہ کی رفاتت تھو طردی -

رہ ہمسلفنی اسب می مروم کی کاب کا زور "ہماری تمذیب کے دخشاں بدلا "کے نام سے اسلا کمک بسلیکیٹ والم ورسے شائع ہوا۔ دس ڈاکٹر مامر کی کاب کا ترجہ "اسلام کا نظام تعزیات کے نام سے شروع کیا ہوسا تد ساتھ ترجمان القرآن الا ہور میں شاتع موکر کم کی ہوا۔ سے شروع کیا ہوسا تد ساتھ ترجمان القرآن الا ہور میں شاتع موکر کم کی ہوا۔ سے شارع ہی آب وابس آئے اور پر کیٹس کرد ہے ہیں۔

449

می دسا طنت سے قریش ایٹی علوی سا دات یک جائینچاہے ۔آپ کی والدہ محترمثابت إباكي دفترنيك فترتقيس مويشن كبرعنايت إبالعروث بثيخات باباك اولاد ميس يقف ا دراب وانت كع بهت برسع ول اور بزرك تح

ان كامزار تقاد مالاكندا يبنس بين واتع ب الدمرج عام ومام ب والدو ا مده ك طرف س آب كاسلدنس حفرت عبدالله بن عرف بك مِنعِتاسه ١١س لما للسه أب فاردق قريش عمى بير.

استدائ تعليم: چرسال كريس اب والدامره ت قرآن باک فیصاد بندان کتب ملاقه کے ملمادے پڑھیں ، مقابی سکول سے پرائری ہس کرکے ہمرتن درس نظای کی طرب متوم ہوئے۔

موانا عبدالحنان ملعت موانا عبالحكيم مباصب ست تشرح الياس اورمونانا هبدالرمن فاروق ساكن مسنشا بو دمردان بست مرين منطق او ثباب اذلين وفيروكتب پڑمس،

ا ملى تعليم : مصلول ين على تعليم كسك منظام إنعلوم مار بوریں دا خلرلیاا ڈرمسجدعیدی شاہ میں مقیم ہوئے۔ آپ کے رفیق درس مولانا فلام بى فاروتى مردان مبى بمراه عقد يجندون بعد كمن داخل ك ليا اور منطقار كم نظام العلوم كفانس اما تذه س برست رب. ميقرمنطام العلوم مرسر منمانية فرامش مانه والمين داخله ليا ورمفرت مولا ا فبدائمنان ساكن چچهرسے محدمث علوم وفنون ك كما بيں لم هيں ـ منظالهٔ میں مدسم مین خش ولی میں دورہ حدیث برطف کے لے دافل لیا ا درحفرت مولا ا نورالحسس دیوبندی تلمیذمفرت سیشخ المند مولانا محردس سے دورہ حدیث بڑھ کرسٹوالفراغ ماصل کی دور مرت کے امتحان میں اوّل دہیے ۔استا ذِکرم نے آپ کواپی معیّست ہیں تدریں ک دورت دی، گر کھر لو مجور اوں کے باحث کے باحث آب کووالی آنارا

مَدربيي مندمات: استِ تحلَّه بالاميان كان كولُ بُولً

مردان میں تدریس کا افاز کیا جس میں دور و درسے طلبہ ا کر تھیل علم کرکے

ماننس اور مدید و قدیم بینیت پربین حن کی زبان اردو · مرب فارسی ىبى ان ىيں سے فلكيات مديدہ وميرالقم*روعيدالفطرى*فت بمؤات كے متعلّق اسلام ادیان عالم اور فالاسفہ کے نظر وات' شرح حامع محم · للترمذى، شرح مشكوة المعيايح مبدا قبل ٣٠ لفوا يُواللكوتيد في أن الا ماديث ثبة "ني العربية" (عرب مخيم عبد، أليانع الحبي في العروق

بين الرمول والنبق (عربي" رمالهمباً حث مقدمة الكتب وعربي، رمال انسام انشفا عة السشّلاتُرن^٠ شرح تعريح (عرب ملمبيّت)

تعانیف کی تعداد کون سا موکے تریب سے مین میں سے میس تونسفہ

نغدا دنین : آپ نے موضوعات پر اکھتے ہیں ، آئی ک

تعليقات نشرح فغبنى ويوان اشعار دعرب، فادسى "بيان المذابب فى حقيقة الحرب " دعرني " لوزكي حقيقت داردوع كاب الناريخ الكبير" داردوم مكتاب الاحيان والكسباء زعربي مدمخيم ملبرول مين للمعن الهيترا لجدمية داردون كآب الهيتدالجديده وحربم خيم طبرى "ابنم السعد في مباحث المابعد دعربي وغيره مطبومه وفيرطيخ بين آب كى تقانيف اس لحاظ سے بھى اہم بيں كدان مومنوعات بركھتے

ہیں جن پر فمومًا علما دیے کم لکھا ہے ، میں دحرہے مامعہ پنجباب

مولانا محدا مين صاحب مرداني

نے نلکیات مدیدہ کو بست مرا ہے۔

<u> شخ الحديث دارالعلوم اسلام شيرگراه . مروان</u> آپ و این این کا کھو اُل برمول مسلع مردان میں جناب شاہ جی کل صاحب علوی کے گھرپیا ہوئے ۔ ملسادِ نسب محدین مل ومحدا بن شغیرہ

المداتم ك مرتبه وكسوالخ مفرت بولاي ممييول خان أ. مي آب كامفرن ادينوزگام يوې دسې .

اولاد ، ادلاد ین آپ کے دد فرز نرموی رُدر الاین میں۔ ادر پردنیسر محداین گوزنٹ کالی مرمان ہیں۔

تعربی ویست ۵۱ مرکان چی. تعدا مذیف ۱۱۱ بنگ رسول دود بیفتی سرمون به برب گران

دہ بندئ کی لامیۃ المعرات کی مہترت مولانا امراد مل مامٹ نے بینات سے نام سے کی متم اس کا بینتویں آپ نے ترم کیا اور مزیر شرع میں کمی مبلدد وم مسائل شہر شائع ہوئی متی۔

۲۰) سیرة الرمول دیشتر، بیشتر ؛ کی پانیشنی سکنصاب پی انمایج ۱- ۲۰۱۰ شاه دلی الله دلهشندی میرسطبوم.

د۷، ایین انکلامنمیایتعنق به بین انحلال والحوام داردو بفیرلمبرط اوروی تاریخ تدوین فقدسد فیرمطهرج بین -

مولانا ستید محد ذکریا بزری ۱۲۹۵ س-۱۲۹۵

آپ ه اله م کنگ میگ بشار مین مولانا سید مزول شافزدی کے گھر پدا ہوئے ، ابتدائ وانتائ تعلیم کے اساتذہ کا علم منیں ہوسکا اور مال فواضت معلوم موسکلے ، ذریعہ ماش مجارت را ا توجر کے

تیس سال یاد خدایس گزارے ۔

یعلمی مقام ، آپ کے باسے پی مولانا سید محد وست بولا محرر فراقے بیں کہ " ایک وفد مشاکلیم میں معزت امام العسر مولانا افر شاہ شمیری کی زبارت کی غرم ن سے تشریب لائے ، ان وفون معزت شخ مجھے اپنی کتاب " مزب الخاتم علی مدوث العالم" پڑھا سے تقے۔ درس بیں جیٹھ گئے احد تقریر سنتے رہے ، اس دقت آنفا ق سے ملم کلام کا مشار منان افعال قباد ، بوشکل ترین مشارہے ، زیر بحث آیا ، شخ نے تقرر

ت ٔ فرانی اورشکالت ملجعاتے رہے ۔ درمیان میں حفرت والدمیا مب موالا کرتے رہے جعفرت پٹن جوابات دیتے رہے ۔ فوافتِ درس کے بعد موتز

رہند، آپ نے منتعب ملوم دفنون کرکم ہوں محد ملاوہ ایک سال میں دورہ مدیث میں پڑھا ہ

ا هسد ق آباد میں : پیراممدآ إد وانڈیا) میں درمال کے قریب تدریس کی اسی دوران طک تعشیم موااورآپ احمدآ إدستا اپس وطن آگتے .

تحورهات میں : ۲۵ دیمبرات ان کودا رانعلوم فرید اسالاپ نن ضلع کواٹ میں مجنتیت مدر مدرس کوشیخ العدیث آپ کا تقریعاً آپ بے دس سال بک اعل تدریسی خدمات انجام دیں برالسنداد میں حج بیت الٹ کی سعاوت می ، دارانعلوم عربیہ سے استعنیٰ دسے کوہی گھرآ گئے ۔

بم مندی منشه ای کوم اسدا سلامیه اکرده ونک بشادیم پخشیت استاذمدیث اورمغتی کے منسب پر فائز ہوئے - امجی تعوث ای وقت گزدا متنا کرار باب جمعیت کے تندیا مراد پرجمیعت ملاسٹے اسلام کی طرف سے انتخاب میں معشول میا معداسلام برسے منتعنی موکرمیان انتخاب میں نکل آئے - آپ مرت چندود ولوں سے رہ گئے ۔

هرد ان مید: موان می اور مداندها و مرد السام مهر مرد السام مهر می موان که امرار بران که مدر مربع مجتبت سد مذرم م عربیهٔ نیرگرام امران که امرار بران که مدر مربع مجتبت سد مذرم م مشیخ الحدیث تقریبوا مران الشام ساس مدرمه میں تعدیس مدیث میں شغول ہیں -

صوفیان کمسلک ، بہل بیست مجا پرکیر حفرت ما بخفنل واحدما حب العردت برخاج نظری کے التحد پرملسلہ قادریوں برگ معرحفرت مولانا وبدالعفورمدنی نقت بندی سے دبوع کیا اور مجرائی معمور ہے .

سیاسی مسلک: پیلے جمینہ ملا، مندے منسلک رہے' می من ایک ایک مرار نبورکے اجتماع میں جمینہ علما ومبدکے مرکزی مرکزی کیا ہے

rr4 -----

یشی نے دریافت فرمایا معنرة املی شند کم سے متروک سے آفرایا پچنیں برمس ہوئے رمعزت بنی نے بست تعجب سے سُنا اور پھوٹنگف مجالس میں بار با فرمایا کران کے دالد کا ملی شند پچیس سال سے متروک ہے ' لیکن معلومات عمدہ اور آزہ – امام العصر میسے ملی سمند ک نے واد کشنی وزن ہے ۔

قصنيعى خدر مات ، عرب، فارسى، دُرد د تيزن زبانوي

مده مستنت متے اشطاع الا نوار نی نعنائل الربیت البنی المتی ارشوں ایس اور ایعناج الشکلات اردو میں مس میں وصدۃ الوجود، ومدۃ الشمرُ د فیرو مشکلات تعتوف اور شکلات کلام پرسیر حاصل مجنی کی ہیں، دو مبدوں میں تحریر فرائ، اپنے نوابوں کوجن کیا ہے ، البشرات نام کھا ہے اور تعلین ان میں ان کی تعبیرات مبرالمسرات کے نام سے کعی

یں اسسندردہ ونفس کا مقالم مجلس ملی دکرائی بنے بین کراد است نیمن چیود دے سے محبتے : فراتے مقے کم مجھے ہیں جزرہ سے مجنت سب اللہ تعالی سے معنرت رمول اللہ مل اللہ ملب وسلم

اورا بی نوابوں سے ۱۰۰ اسال کی ٹرسے بیس سال کی قمریم ۱۰۰۰ مرتبہ سے زیادہ دسول پکٹ کی نواب میں زیارت بابرکت سے شرف یابی مهلُ یور آخر بک پیسلسلہ مباری ر {

وصال ، م ۱ جمادی الادلی هوبتاه مره بون هواه دن کے بیٹ دس بے بروز محدات آپ کاکامی میں دمال سواا در

و بین تدنین حمل مین آئی۔ مولان سنیدمحسستد موسف بنوری بعدائر وحرِ" بین کھستے ہیں کہ: والدیکڑم کی و فائٹ حسرت آیات صرف ایک والدکی مڑٹے نوانی

و بسرم کارون سرت ایک سرت بیت دولال در و در این داندل مرت و در است می در در در در ایک مدا خب کرا بات و تواد آن ماز بانند کا ماتم بست که ایک محتق روز گارکا ذم سے ، ایک فیلسوٹ عمر کا فم سے - ایک ادلوالعزم وجود کی معدات پراغمیار مزن ہے ۔ بجا بوات فرانسیا

بین معرون رہنے والی فلیم شخصیت کا دروالم ہے بیک احب کال محتبر کا نومہ ہے ۔ ایک بافعا صا حب مکارم اخلاق مجدوسیٰ بہتت وشیامت کا نالہ وشیون ہے ۔ ایک گوشرنشین مونی صاحب صدق وصفاک مدائ م خراق کا درود کا مہرے ۔ ایک فاشق رمول کا درد و اصطراب ہے ، مقائی معارت کے عالم کی مرفیہ فوان ہے ۔ شریعت اسلام بہ کے بیگان مرفی کا مفال کے بیت نالہ وفر یا دہ ہے ۔ طریقت وفقیقت سکے واقع موروز کا حزن دفم ہے ۔ والد ما جرکیا مقے ۔ ایک گن م ہستی جس سے ایک عالم اسپنے اند مرموز میں سے ایک عالم اسپنے اند مرمون کھا تھا۔ کے

بہر اللہ میں مصاب کے وصال : مولانا محدا حدیث عانوی نے جسند *اریخدائے وصال تکعمی ہیں جن ہیں سے چند ایک درجی ذیل ہیں ؛ .

دان ارتخائے و مال مولوی ناجی زکریا بندی

 ۱۷، مابرملوم مقلیه دنقلیه مولانا محدد کریا بنوری دمتر الشیاب ۱۵ در داد.

11960

(۳) وقال الله جسل حبلات وودسه من فوق اهم الله شوّد الله السيوم

سه مو**د**کا محدّلیسعت بزری جُهما رُ دعبر به بینات کراچی جب مر<u>ه ۱۳۹</u>۱ <u>م</u>ر صراتالا

یه مولانا محداحدتھانوی متم مدرساسٹ دنیرسکھتر: تاریخ بائے ومسال ، بینات کراچی شعبان <u>19</u>1ھے رمسکال

644

مغتی بشیراتدبسروریٌ سے بواا درمشک ایٹر بیں ان کی حرف سے مہاز مجم موشے۔

مولانا عبدالرزاق مستندر سزاروي

آپ ۱۱ راکنوبره ۱۹ می کوبروز جمد عباب سکندرخان بن خان زمان مامب کے مخرکوئل تھیبرا بہٹ آباد ہزارہ میں پیدا ہوئے ، ابتدال تعلیم فهؤل ميل مامسل كرك بيريدرسرونمانيه سرى برسزاره بين معزت موانا مٰلیل الرمن مامب سے پڑھتے رہ ۔ جب آپ کے ات ذر*ما ن*ے سے احدا لدارس سكندر بوربرى بورمزاره بيرمنتقل مونے قرآب بمی سائد ملے محت وال دوسال بک پڑ متے سب بھالیہ یں دارا لعدوم رامی يى بوتون عليه كالحيل كى برهن الله ين مدرسه مربيه اسالاب نيرثاؤن كاني میں داخلها اور مراه اله مین علام سد محروست بنودی سے دورہ معرف پڑھ کرسند ماصل کی برعد 1 اپنے میں ہیں درمیٹھیل و تھستس کی بھیل کہ ۔ مندان بي ميس سه مامعراسلاميد مريز منوره مين وافعر ليا وركسان یں مارسال کورس کی بھیل کرکے سند مامسل کی عامدا سلامبر مدیندمنت کے جن چوطلبہ نے امتیا زی نرمامل کے متے ، ان میں سے ایک آپ مجی ہے ۔اسی دوران مامع اسلامیہ کی سندک بنیاد ہرآپ سنے کراچی يونيورسني سه ايم الصعر ل كامتمان درم افل مين باس كيارا عليه کر المجلس الا ملیٰ نشنوُن الا سلامیہ ، کے وظیف مرملاً مربزری کم منیت بس قا بروپنیچه اور مارپرس مشکشار کو با تا عده پی ایج و ٹی کا داخل فا برویزبرکی میں لیاعون ہے ، عبداللہ بن سعود - الم الفقد العراق برا علامیں آپ بنے مقا د کو کمن کی ، گرنگران کے استقال کی وجسے ایمی بھر آپ کا فیصلہ

له اس بومنوع بردائر منيف رمنى فى على فرعت داكريث كى ب. بعد بعد بن ندوة المسنفين وبل نے شائع كيا ب. مولانا قاننی فبالحی جن بیرمها حب باشمی منزار دی ته پرسته برماداری وی من نه بیان مسرس می نه دو

آپ م ستمبر مشاوار کوده تا قامن عهدانده درمه مب کے گم زودیا مخصیل ایسٹ آ بادمنلع مزارہ میں پدیا ہوئے - ابتدائ تعلیم اسخه بڑے ہمان مرد نا قامنی مبدالوا مدمها صب سے حاصل کی مجمر جامعه تمتید انھرہ لا ہور

یں ولانا مانظ مبر محدما مب سے را معقر ہے۔

دورہ مدیث کی سندمبامد عربیرمشارہ انعلوم طوالی دکیمبلیدر، کے معنرت موان افر محدصا صب تلیذشن الندحعنرت موان المحدد الحسن سے

مامل کی . فرافت کے بعد مدرسہ احیاد العلوم مجامع دوڑ حریبیاں مبزارہ بین بطور مدر مدرس کئی سال بک تدمیری خدمات انجام دیں۔ میں بھول مدر مدرس کئی سال بک تدمیری خدمات انجام دیں۔

منظ الله میں مرکزی ما می معبدہ لیاں سٹینٹن کے امام خطب مقرر ہوئے اوراب کک یہ ضرفات انجام دے رہے ہیں۔ آپ اس عالما قد کے قامنی ہیں ہیں میٹی م^{سال 19} کو اکٹر ہی معوم اسلامیہ کوٹرٹ میں ۲۵ علماء سے برائے تربیت شرکت کی متی ، ان سب بیس آپ افیل آھے، پھرو ال

آپ کو بلوڈ فیٹیلوٹسے لیاگیا۔اسی عمدۃ اثناء میں آپ سے نقسا منیف ،4 آسلام تعیسات : آنامی کتاب مکھی جوبدیں

جامداسلامید مباول پورسے نمایت فوبعور ن کے سابق شالع ہو نگ۔ ۱۳۲۸ کے سائز پراس کے ۱۲۲ مفاحت ہیں۔

۱- آلعروة الوثق"؛ ا ما دیث و د ما گول کامجوم ا اشرتعیالقران ٹرسٹ داہوالی مثل گوجرانو الد . تعداد - ۱۵ میزار - ۱۳ - مسائل نمست ز-م - ترجمہ پارہ ا قال زما فظ نذرا حمد مولانا حیایت النّرماوب کے مائم آب بھی شرکیہ رہے ہیں - وہی نا شریعت کا تعلق آخریں حفزت مولانا کے بعدیں آپ کو میکچرر سے لیا گیا ادر جامعا سلامیہ جی علی اوکر پڑھا ہے

رہے ، وام کے نندیدا مراربردایس جولمیاں آگئے ، اُستبلینی اورا مسلامی

كوشششول بين يعرون رميّة بين •

400

نبيں برداب يامقال دوسرے ننگان كے پاس ہے۔ المصامنیف الارتیت العصر بانعلیم العربیّ " معدّا ول مطبرِم

مدىعە وبىرنىرا ئەل كراچى -

د تنت اسلامہ کا موتعٹ کا عرب ترجم موقعت الامشالاسلائی من القاد یا نیرہ کے ہم سے بڑسے مسائز پر ۱۹ معنیات ہیں کی سے جسے مرکزی مجلس تحفظ فتم نبزت پاکستان سفے شائع کیا سے - تقدیم علامہ بندی سکے شسلم سے ہے -

مولانا قامني سيرفبدالمعز حبيلان

منطقائهٔ پی بغود عربی استاذگودنسٹ باق سکول فرشرہ بیں آپ کا تقرر برا - اب مبی و بی پڑھارہے ہیں - ۱۸ سال بمد سبد تقویٰ فرشرہ میں درس منسران دیا۔

نغیانیف: ۱ - سلح القواعد ۲<u>۱ بد</u> ۱۸ سازّ کے م. مفا^ق ملبوعه مشارد

۲۰ دروس العرف ۲۳۰ دروس النو سه تینول مطبوم بین -ده د

مولاناعبرالسشكورطوروى · خليب مركزى جامع سسجد كوثرو

آپ ۱۹ در می اواده کوبناب مولانا میم ملام دسول ما و بسک تحر طور واضع مروان میں میدا برشے ابتدان تعلیم علاقہ کے مل دسے ماصل ک اعل تعلیم منا برانعلوم مهار بنید میں ماصل کی ری<u>ن ۱۳۵۵ جرم سال اور کور</u> و مدیث بڑھ کرمندماصل کی۔ انتحان میں نما یاں کامیاب برکچہ کی بین انعام میں ملیس برخی مست 1 اور میں مامعہ بنجاب سے مولوی فاضل ، مشت 1 اوا میں منتی

فامنل ادر *مسلم الله مين لبش*تو فامنل كه امتمانات بإس كم . بيشتر فامنو سح

امتحان میں اول آئے ، ۱۱۱ برل سوس فی کوکو سال سر با ن سکول کوٹیڈ میٹ رس

مربی داسال میان آپ کا تقرّر ہوا پرٹٹا گٹائے ہیں جامعہ پنجاب سے ادیب فاحل کا امنی ان ہاس کیا اور کٹٹا گٹاہ ہیں میٹرک کا برھٹکا گٹائے ہیں آپ کا مرکزی میلی مسمبرکو ترثم ہیں لبلور ٹے لمییب تقرر مہا ۔ اب یک وہیں ہیں۔

تشانیف: ۱۰ پاره از ل می ترجر و تشریح بزبان پشتو ۲۰ دین کی با تین معتباذل ، دوم ه موم ۲۰ تیسری و متی داد رانی ، حاصت کے لئے اصحام الاسلام

۳ : تیمسری چوتمی ادر پانجوی جماحت کے لیے اصحام الاسلام معتدادل ، دوم دسوم منظور ہوکرشا بل نعیاب دہی ہیں ۔

م - انوادالتوا عدس اُدودگراترک کآب اکن بادشائع بول-قرآن مجیدکی تغسیرسکے چندا رست اور احکام الاسلام چدادم ' بنجم وسنسشم غیرملی و بین .

مولانا قارى محدعارف سزاروى

ایم- اے ، ایم اوا یل خطیب سسجد باسٹ کگ ایروڈ ڈیٹوکل کی لاہم آپ سستانیاد کوڈھیری کیال تحصیل بیٹ آباد مزارہ میں پیا ہے گئے قرمیت کے لحاظ سے بھمان ہیں۔ زم میہ سے لوٹرٹسل کا استحان ہاس کسکے حدرسرا حياءالعلوم مباسي دوژ مويليان مزاره بين داخلها اور المسس

کے مسد بتردس معنرت ہو ان تا تن عبد الحق مِن بیرمِدا صب سے عرب مرف ا

مخ اورمنطق کی کا بیں پڑھیں ۔ بچرجا معدد میمید نیلا گھندلا ہور میں مولان

میّدغازی شاه صاحب فامنِل ویِبندسے بڑھتے د ہے۔اسی دوران مُهم

پنجاب سے مولوی مالم میٹرک ور فامنل عرب ایکے استمانات

پاکسس کتھے ۔ فاصل مربی ا و رکٹیل کالج سے کیا ۔ جب بہاں سے حفرۃ ولانا

ممددمول خان صاحب مزاردئ مهامد انٹرفیینشنتل موشے و آپ سنے

مبى و إل وا مُلرك لي . وورة مديث كاسماع دو باركيا · بهرمابرا تُرثير

فون کی کیا بیں نربر درس رہیں - اسی دوران انٹرا در بی ۱ سے سکے انتہا ''

من الله من منك المرور وملي يمل كانع لا موريس لبلورام و

ا در میش کا فی بنجاب یونیورش میں باقا عدہ وا خلد مے کراہم لے

خطيب آپ كا تقرّر موا - إسل كى اس مبدين ورس قرآن كا آ ما زكي م

عربى كامتحان كل في المرين الم الى اسلاميان كالمالي المالي

اردد موا المام مين الم الد فارى من المرام بين إس كروين المدوم

پونیودسٹی سنے ایم اور ایل کی ڈگری مطاک رروایت حفعن کانفیاب قاری

محد خاکرانور و قاری مطاوالندا ورقاری مبدالرمن ڈیردی صاحبان سے

وبوبندست كى بيعربا قاعده طبيه كالج لاميديين واخارليا واب فاصل

الطب والجراحة وكے آخري سال بي بيس.

اولُّا مِلْمِ لمسب كُتُعبيل معفرت محلاً ناحيجم فبدا لحيجم معا حب فامثل

آپ ایک اٹیع خطیب اورا چھے معنف ہیں ۔ راقم کے راسے

فراغت كمصبدح امعه نتميرا بيمرويس بالمخ سال يك مخلف فلوم

كاانتمان درم اقىل يى باسسىكيا .

یاس کنے۔

اب تک جاری ہے۔

ممان یں۔

تصانيف، ١٠ المزية البوتية مصرك ولا المرتدلة

مك نعتية تغييده كاأروو ترجروتشريك مِن راقم كي ساتمان كاتعادن إب.

ہ نیودسٹی کے نفیاب میں ماخل ہیں ۔

منلع بشاود میں پیدا ہوسٹے۔

۰۰ تعبائد مساكُ ؛ شام دسولٌ معزت مشاكٌّ كى زنعگ اور

شاعری ان پایخ تعبیدول کااُردو تربی دنشری جوایم ۱۰ سے حرابی

مىرىث ، ۱۲۸ مىغماست مجلّد.

۳. ارتبین نووی! ترممه و تشریح مع مقدمة مدون مدیر و نبنت

والالعلوم ويوسندون

۵- نلسفهاسلای هقاند وهبادات را بری مجبیب ک ب سیطیم

مولانا ما فظ محمر مسن مان مدنی پیش وری

آب مولانا على أكبرمبان صاحب قريشسى كے گھربيم ذوالقنده من<u>ه تا</u>يام/ «جنوري مشتلة او بوزېريرا انگ" نما نميان مح بخميل جارسا

تعبيم كمصر لنئ مبامعدا شرفنيه لاموريس واخل لياا ويتشكين بين فعفرت ولأما محد

دینیات کاامتحان پاس کیا ۔ پشاور وینورسٹی ۔ سےموادی مالم ادر فاضل کے

٤ ، فحرم مششكلهم مراا بون مستلفاء كومبامعه اسلاميه ديزمنوره

۷- جوامرالحديث إبرائ انتشرك ، مويون كالدورور تشريح. پاکستنان مجک سينٹراُکدو بازار لامور۔

۰. تدوری (کتاب العسادة) ترقم وننشریح -٤ . سُورة البقره ترجم وتشربح زبر لمبع

ابتدائی تغلیم اسبے محمراور ملاقد کے علما وسے ماصل کی اعلیٰ

رسول خان ہزاروی اورمولانا حا فنظ محرا دریس کا نبصلی شہیے دوؤ مد^{یت} پڑھ کرسندالغراخ ماصل کی مامعداسلامیہ کوڑہ فٹک سے فاصر

امتحانات تمام اميدوارول ميں اول اكرا ورمنشى فاصل كا دوم آكرياس كئے.

مهارنپرریس پر*لیع*ا۔ ...

علم لمسب کخفیسل قیمیرل موانان میجم حملا والڈخال_: ولجوی دالمان سنے ک سبیست کاتعنق معنرت مولانا حماط انڈ پالیجوی نثرلیف سنے ہے۔

ای*ک عرصہ تک* جامع وٹر ٹرنیک سنگھ د لاکٹیور) ا درجامع وَ لِلاُنُ بلوچشان چی خلیب رہے ہیں۔

تصامینف: ۱- محدسة وفظ (كان مخیم اورمعلوماتی مسوده سیم) ۲- كتاب رومانی عملیات "

٣ يطبى مجرّات ۴ آپ كالمي تفسا ينعن بير.

مولانا وبرالتريان كليم

آپ ۵ اداکتوبرسست فلٹرکو جناب شجا حست مٰان صاحب سکے گھرمیٹھا فیل نوشرہ کالل ضلع بشاور ش پیدا ہوئے۔

مرات یک می و توانی می به مصریه پید برصف م^{شره ۱} ایم میں ماموارش دا سوریس دوره مدرث ب*رُحکر مقیم*ل کی استمان بیں دومری برزیشن مامسل کرکے الغام مامسل کیا۔ م^{شرک 1} ایم میں بنجاب بو نیورش سے مولوی فا مشل ادر میمنشش فا مثل ر سر

بروی کا بہری کا بری کا بری کا بہری کا بہترین میں کا بہترین کے بہترین کا بہترین کا بہترین کا بہترین کے بہترین کا بہترین کے بہترین کا بہترین کے بہترین کا بہترین کے بہت

تعانيف بين تدريس اُكدو گرائر! مفحات ١٢٨ سبعه .

مولانا محدامرا ثيب ل ماحب بالاكون مزاروي

آپرسناتاره درسنده کاوی بالکوی ، تحسیل بانسرو بهزاره پی قامنی محداسمامیل صاصب مسے محر پیدا ہوئے۔ ابتدان تعلیم ملاقہ کے علمائے ماصل کی۔ دورۂ مدیث مدرسمامینیہ ویل میں جھزت مولانا مفتی کھایٹ لنڈ صاحب سے پڑھ کرمندالغراخ مائس کی۔

یں سعودی محومت کے و کھیفر زِقْم عالیٰ ہیں داخلہ لیا. حامعہ کے دلیمِتمان میں دوم آتے رہے اور چ متھے سال کے آخری امتمان — ا متبارالشادَّ

انسا يترانعالية بين .بم نبرين سے ١٩١ نبرمامس كركے بورى بينيوسى تل اقل آئے اور آخرى ڈائن الليسانس آلامتبا زبرتبت الشرف لاملاً

مامل ک مدیزموں کے مرمۃ قیام میں اسٹین مدالندان القاری اور الیشن محودا بخاری سنے بھٹسٹلیٹ میں قرآن بھیرتفاکی اگسست مستسطلیہ کوداہیں آئے۔

وارالعلوم نعما نيرا آمال زنم حارسده ليشاور بين لبلودم مدردرس

آپ كالغرر بواا وركسالام كر بإمات رب.

منعق المدیت بوکریلے گئے اسب جی دہیں ہیں ، دوران تدریس پراٹیویٹ طورپرسک قائمہ میں ایما اسلامیات کا امتحان بیشا ور بو نورسٹی سے دیا اور ۲۰۰۰ ہیں سے ۹۱ ہز مام کہ کر و نہ سٹر میں از اس بڑر ماں بڑر و سروا و سروا ت

مامن کرکے ہے نیورسٹی میں اول آئے۔ المانی تمذیکے سانح سلامتی العام جمی ماصل کمب . آپ کے کئی مقالات آلمجستی البنان رسالے بیں شالع ہوئے۔

. تصامنيف: ١- أننلم الاقتصادية في الدولة الاسلامية . ٢- أحن الجرف مبارئ ظم الأثر :

۳۰ "مقدمه في علوم العشمان" " (زور طباعت سے آرامست بوسنے والي بين)

مولانا محذزمان مبدون

' آپرسٹ شار کوٹوجری کمیال تخییل ایبٹ آباد نزارہ نیں جناب فیعن النرخان میا صب سے گھر پدا ہوئے ۔ پیدائشی نام کرم خان ہے، گر فحدز مان سے نام سے شہرت بائی ۔ نسبتاً بٹھان و مبعدن ، ہیں۔ وورة مدیث صفرت موان خلیل احدمیا صب سے مظام العلم

777

میرة البنگ ۲۶) مجا براند تقریری ۱۰ه) ادرمجاب تعزیا مرکرمزان قطی کافریس مسنمات ۲۰۰ اسب مطبوحه ایش.

آپ اس سے قبل موبال ایمبل کے میرہ میکے ہیں۔ اکا کل وّل اسمبل کے مبرین الجمعیّنۃ (اولینٹی کے حدیرالیٰ ہیں۔

مولانا مبدالعت درجامي بزاروي

آپ تہام و توردی می تحسیل مری ہودہ بزارہ بیں سیّدا مدوس ن ه ۱۹ م) بن مثرف وین کے گھر ہیا ہوئے - ابتدائی تعلیم والدصا صب اور طلاقہ کے ملما ہستے حاصل کی بچر مرطاف او میں امرتسر بیں معزت ہیا ، احدملی صاحب لام ہدئ کی خدمت ہیں رہ کرائن سے تعنیر بڑھوکر تسند استعیر حاصل کی۔

منلت مارس میں تدریس ک اگری می اسپند کا دُن میں امام ہیں شاعرانہ ذوق میں رکھتے ہیں۔

تصانیف: تضویم الجنان ن تغیرام القرآن بشک سائز که ۱۲ اصفات پرختل ب من بین ۱۲۹ مفات توسوده فائق ک تغیر برادر با آق مج بیت الشک اسرار برین اس کاب پر مفرت مونا ، محدرسول خان مفرت مونا نا حدمل اور هبدالد بهخوار بزاروی ک تعاریظ بین بره ۱۵ تا موسی شاتع مونگ

۱۰ عمدة النكر فى تغسير مورة العصوب اس كـ ۲۲ صفات اين م منابع الله مين مرتسريت شائع جوث -

> مولانا مبيب لرحمٰن صاحب مردان دارالتصنيف ركستم، مردان

شیربها درفان علاقه مدهوم میں بیدا بوشے -ـــــــ سا

مولا) عبدالرؤف ماحب مزاروي

آپ کی تصایفت میں ایک فعش الباری فی فقرالجنداری ہے۔ جو مِاضِخیم ملدول میں سے ہی لمباحث کی منزل سے گزدر ہی ہے۔

مولانا فلام عوث بزاروي

آپ مین کا المیلیم کوبغرا تھیں مانسرہ بزارہ پیر جیم میرگل ما مب کے گر بدا ہوئے ۔ ابتدائ تعلیم کے لئے دارا لعلوم دیو بندیں دا فار ایا اور کستا ایم مرط اللہ بی امام العصر ولانا افرشا کہ شیری سے دورہ مدیث بڑھ کر سذا لغراغ ماصل ک۔ امنی ن میں مولانا محواسما ق کا نبردی ا ذالا ورآب دوم آئے تھے۔

آپے کی تقدانیف میں دا، ایمان د۱، کا کچ میں ایمان د۲)

ربات جبرت مربار حبر سالله عليه لي

فاضل سندق

میں آج دیا ریاک میں ہوں اوا مان شر بولاک میں موں مرخم ب مقدّر س أس البيغ تقيمه المجرُب فُدا المصركت وتيراك الأكلا الب وقت كاترو إياه سؤا ب مدیمامی است البوا کل دنیا کا ممسکرا یا که و ہے بوجہ گسنا ہوں کا سرریہ استے ہی کرا تیرے دریہ دنیا میں جنس و فا دے دے اُنٹر میں اپنی رصا دے دے مكيس مول اعم كا مارامول مي عاحزمول بع جالامول اعمال سے دامن فال بے ایرحان ہے یہ محالی ہے بين انشكب نلامت لا ياسك اسيب يشفاعت لا ياسون بیماموں تفوروش بے ایساہ کرعرش اس فرش ہے جذا ت مرے رشارمونے امار صیں بیدارمونے جنت کی فضائیں ایس سرے روضے کی موائیں ایس سے یہ باغ ارم کا ہے نعت، ایر گنب خصرا کا ب وہ ملدوں میں فورکا مسالم ہے اکس نور میں نورکا عالم ہے مسرورے دل کزادہے دل مرسست فضا ہے ٹنا ہے جل دل ربخن دمحن کوممول گب میں یا دومان کو ممول گ برقرب فمست کے عفیت الانڈ کی بند سے پر رحمت يركون مي ميرب بيين فر .

اسے وفت ذرا اُسِنة گذر

سے دورہ مدیث پڑھ کرسندماصل کی۔ مختلفاہ میں منشی فاضل کا انتمان پاس کمسکے مردان سے ایک قربی سکول میں مذرس ہوگئے برسٹا کھیا ہیں مونوی فاضل کا امتمان پاس کیا اورگو گزشتہ اِن سکولول میں مذرس عربی کے فور پڑندلیس کرتے دہے۔ ساتھ ہی جمعہ کی تقریرا دردرس قرآن کا سلسلم میں جاری رکھا۔ ساتھ ہی جمعہ کی تقریرا دردرس قرآن کا سلسلم میں جاری رکھا۔

ابتدائ تفليم إبين مآكدمحود إلحسن صاحب فامنل مظا برالعلوم سارنور

سدماصل كي وافل تعليم كوف مالكاوي من وارالعلوم وو بنديس وافلدليا.

اور منلف علوم ومنعل كى بى بار چەكرىم كاكسىئە مىں ملارىسىيە محدالۇرشا وم

مستعدد میں طوبہ مرصہ مدین سے مدر علب ہوتے۔ مسلک فلامیں ملازمت سکد ش برگتے، قیام پاکستان کی ترب میں نمایاں صند لیتے رہے ، ۱۲۰راکست مسلک فی کو تھا ذروستم پر پاکستان جونڈ آپ کے احقوں سے ٹاڑھا گیا،

مین هار مین این میل از این مین به این مین به او بال سنتیلین جاهت کے ساختین آن کم محاا دیرشده شادمیں جھ او کے ہے عوب مگھے اور تبلینی کا م کرتے رہیے ۔

نقیانیف ۱۰ تفسیرییبی کمش د پشتی درامل تغسیراژ د دربی کا نزجرسے- والگ الگ پاروں میں پملجوعر

444

لمستنكأ بكف أكابر دارسسكوم 🚤 (ملامه خاله محمود . الم. المه : إلى اليج وي البيم)

تويال مي كوئى ا و كال يس مح ميكن جن ك دين كى برواز اسن اونى بنيل المان كاول دين مك دردمين ووگداز نبين ركمتنا جواس قمت كي ايد ازمرات متي ! ووگ كنارسة كمرس كفرى اس ولماري كانفاره كرزسيدين اعتب شاسي بيشايه يحفيرط رى كمتى ون داست اس ك إيمنا ويس اصاف مراسب م العصرة با ندا ان كرمى دومار تعبرو كله س كي و لك ابني يم ساحل سند طرفان كا نظاره كرت بي برسکناسینه که کمفیر به اِلسلین سعارخی دل کچه اس طرح مجی سرچه ب^ی ك شايد مردرسادردارالعوم اس مين رابر كالتركيب سهد. يرمرزميم ننين . يعرب ائنی وگون کا خیال مرسکتا ہے جران مارس ملی کے قریب سے واقعت سنیں اور امنیں ان مرکز دینی سے بزگوں کا مجلس میں جٹینے کا کمبی موقع نئیں ال بروحوَت پرکنے گھے بھی بکس کی بات ماہیں اورکس کی نہ ماہیں . قوآن وصریٹ کا ام بر

مسلمانن رېكيسانيها وكلت اگياسيه كمدوه ديني اودملي مراكز جهال واتتي رشد وتقين كيعيش مهوشقه رسبدا ورمرواره وما ورسكون والمانيت كي دولت با آرا ودمی اس ما می زویس آن سنگ پس ادرکنی دگر ن کرندا نسی برند بگی ك تنايدميا ل مي كنيرين السليس كى كوتى مشين مل دمي بهو ان ما لات بيم لززم ع: مبذارَشِدارَشَرَی واَشِّ برقی که دارمهوم **د**ِسَدُکا موقعت اس سیسلیم^ق ایخ ک^{و پی}ست^ن

كمحمض ُ سلام على مباد الذين مبلني والشرخيزة ليستنكرن .ا تالب. بميري صدى كم نسوساك واقعات مين تخفير بديالسلين كي سازش ع أجيت دكمتى بن بمحفرهم كي تحركيد خدمسلان كي أمّدة اريخ ومجرب اثرات الله ادراسلام کی کشنی وقت کے مرموز راس کے بچکو دوں سے میکنا برنی معلوم سین سلم معادات کی کمتی اشیں اس سے نیچے دمن برئیں افسوں کی تکفیرسلیں کی يتحركب أمي كك مارى سهدا ورسلان كالكر لمبتد دومرون برسد دويغ كفرسك عمسد برساد بسبنے برانا كغرملى خال نے بجاشكايت كى تتى ب مشعد أن كا بني يحفير مسسلان بند خے دہ کافرجس کرمران سے ذرائمی اختات جوار ملادین سے دور شق امنیں اجما فاصرب زام کیا . وه دین کی

> کس ۲ یتین کیجے کس ۲ یتیں نہ کیجے لاست نیں زم برسے مگ خبر انگ انگ دوفوں کی اِت ان لی جائے ترا نی کون بچا اور محرو انتحامل کیا را جن سے بہتار

راقم المودف فک سے دورائی مگرمتم ہے جاں وہ کتا ہیں اور تحریات مرج دنیں جن ہر مومزع زیر عزان کی جزئیات ل سکتی ہیں ان تحریات اورا کا برے ارشاد است کے جزئیرش ذہن میں اتی ہیں ان کے ساتھ اسٹ مجم فوقی سے حمدہ ملاً ہزایہ مجمکن نئین تا ہم تعریل اشاد اور حسرل قراب کے لیے کچوائیں چیل خود مشمیں۔ دافتہ المستعان — ہم ٹیراس کے کوزیر مجسٹ مزان بر اوراست کچ کما جائے مزدری علوم ہرتا ہے کہ اکا ہوار اہلام کے امراق الرکھی تبعرہ ہروائے۔

اس سے یہ بات خوم میں آنے تھے کی کومی دارالعوم کی اساس طوم ، فنرن کی توج کا ہ اشا حت اولسلام کی ہما او حوت دینے رہر ہر سے اماد پرسانوں کو تزکیر مل کی صفاتی او غیرسلوں کو اسلام کا سکون مختف سے بے دن رات کوشاں میرں دوسلانوں کو کا فر بنسنے سکے لیے کیسے آگا دہ مرں سکے ، خور کیجے اور مختدے دل سے سرچنے کو ان

برگوں کا مناج فائحفو بر پہلیں جیسے قت کس عل سے کیسے نگا کھا سکتھے . اکا بردا داندم کی تاریخ شادت دیتی ہنے کو یہ بزرگ سلانوں کو کا فرینا شدے کے لیے نمین کا فروں کو اسلام میں لانے کی ملی بھی اور علی

حبود خبد کرتے دسیے بحفر سلین کا شغدا ساسی خوریان سے تکروع ل سے *کا آسیے۔ دادالعلوم سے شا زاراصی اس کی عالی شہرت کی تعنیفات اس کی خواد در تیا سے ادراس سے اکا برکی کرکہ یہ سد بریت پرنظر رسکیے ان سے از اورا

ومرفغ کا تجزیہ کیمیے اور چرکیبی کہ دالالدم اسلام کا مرکز راہے یا تحفیر کا ہِس نے ضلامنی کا شکار ہرنے وال کرا صلاح کی دعرت دی یا ان سے اکیٹے ق سکے طور پرتفرق قائم کی ؟ اسٹے ملقۃ ارشاد میں ان سعدامتیا زاشت قائم کیے۔ یا

مسرکوایک بی چُودایت سکرنیچ آنے کا اقین کی ؛ بھائیں کونگھ ڈائے ۔ سکرلیے آسگ برسے یا اسپنے سے اضافات کرنے واوں رکافرنے گڑے رسائے ؟

يتين كيمج دادلسوم كى ارزخ تتحف دالا مُرزَّخ اس إب مي اكابردالسلوم كو اَ فري حكم بغيرتسك زمبستك كا.

' ٔ وارامسسوم کا بلینے سلطا صف رشتہ پند زریں سلان سک دنی مراکز ، توکیا ابلام اور تعلیم شرعیت

ستے ان کے بعد البین کام اور مجتدی خطام نے سندم کی مع کم منی الم ماکٹ عمانیں الم البضینڈ اور سنیان ٹری کار تی میں الم مادناعی شام میں ادام کٹ سکتالاندہ مغرب میں قرآنی ملوم اور فقہ و مدیث کا سرچشہ ستے انسی مراکز مجلی

سے پرسے ملم میاسلام کی منیا اریاں متیں . سترط بغدادیں جال طائوں کی سیاسی شوکت بھینی ۔ انسعاد دینی ایمی مجی لجال جرسے ، ایزانوکستب خاسف مراد ہوستے ، بغدادکی نظامیہ دیز برسٹی جال کھی ام کمرین ادرام مغزائی درس ویستے ستھے ، ارچ ہرئی علوم دفنون

سے دتی مجودیا بڑد برنے ادرمجہ دیدپ کی دیریریٹیوں کی نینست ہے! س المیرمِاقبال کی آوٹری درداک ہے ے

> کماں مەملم کے مرتی کما ہیں اپنے آبار کی جر مکیسی ان کولیسپ میں ترول بڑاہے سی اپڑ

علم اسلام میں مرید معرکی شرکت ملی ای تی ادد از بر یو نیروشی کے منظر
تشکیان ملوم کو سیاب کرت ستے ، بہیں ملوم وفنون کا مرکزی اور بہیں قرآن و
مدبث کی سندیمی ، اس سے انکو منیوں کو اسلام کی دو مری فیل شخصیتیں ہجی اقتلاب
اومن اور اکما و بن ایم میں اپنی اپنی جگوملم وفن کی فدست کر رہی متعیں کسکی پی حضر آ
خود ملم و عوفان کا مرکز ستے ، از بر جسیے کسی مرکزی نظام سے والبتہ نہ ستے بھر
کی دوشنی جدیا سلام سے بہلے مجی علم وفن میں مودون متی ، اسلام کے بعد بیٹر میں
اسلامی ملوم وفنون کا مرکز برگئی ، مالی مرحد سنے ایک تذکر میں کما تھا سے
دواں مصرکی دوشنی جلو مرکزی

ا میک ایک سیار منے ورب ارکا کی ایکیوں میں سرواتھا . بب مارب بیدار مُوا تواس نے علم و فن کے متبیارہ ں سے بنیں، سیاست کی شاطرانہ ما اوں سے سلاؤں سے شرکت چینی، ورکی مروبیاد آخردم کم و العلوم ولا بندسکه بزرگ اسی المر و انکوسک واریث اورای ثیمی و بلی که اسی افازان سعد و ابت منتق بترصفیر ایک و شهدین المیالسنت وانجا از اکامرکز

مین منرات سقد امداً چی مهم دهمل ک مراغ ادر موک و تربیت کی شدیرا بنی منرات سک در رخ و معرص سد دوش مین بیا ایمی دین ظرمند و بنی شاریخ کر

سرت مصرف موسی و موس مصد دوس بین بیاری می هرشه این شارت بیمفرنت فلمت موی نیرونفرت بین مصروف اور تعربی بیل بایدن کورس دورتی ملم کا مرکز ولی اشته میست و مرای

اُن کے بیٹیے جار ملم وعمل سک نہیں "مامبدار ساتی ولجی سے مسترں نے ایض رایسنہ

ی ہیں ہے۔ میں سے بیان میں ہے۔ جب رکمی بنیاد سے خانہ بطور یارگار ذور دورہ س غرصبات طیب کا بٹرا

جرم ذشاب ازل آئے تھار اند تھار

اکابر دیرند کے سامنے وہ ت کی سب سے ٹری طودت پرتی کوسل اُول کو نیرسلم ہرنے سے کچا پاسٹے اس مقسد کے بیدا معن سنہ براس کا ذکر ہیجانا جاں سے سل اُزں پرکھری اورعملی لینا رمبرسکتی تھی ادرمیرا پنی بساط کے مطابق میجاذ پر ددک تمام کے بند با ندھے ادمیر کا ذیر ہے ری حرج وفاع کیا : فجزا ہما شہور اُنجزار

مِندواکشِیت مک درجروسل فرد کے اہتم میں تقابسلان نیاد دتر وہی تقے .جر پیلے مبند درسے تقداد اسلام کی وجید کی دعرت میں فطری شسٹر تتی انتخاری سیا نے سند زوار کواج داخت نگاد اکرین ہے تو دکٹ رہے سیدلے سے ادامسلان .

ب به بدون کواس طوف انگواد کرتهاری تومکت ری سیداست محال ادرسلان نے بهند دُون کواس طوف انگواد کرتهاری تومکت دائرہ میں مدکر کیا خشکل کو دوبارہ بندد دبانے سے بیدے کام کرد رسائی وسم سے دائرہ میں مدکر کیا خشکل نفا بہند دُون نے لینے نہ سب بین تبدید کی ادرآریہ ملی کو ترتیب وہا ، اس کا ذیب اگر یسل جے سے ملی اور دکھری جنگ کاریمتی ، کابر دو بندنے محربر ، تقریر بسنا طوالد

رومانی اثر ونع وسعداس سیاب سے آسگ بردی وقت سے بند اِندسے مبندووں خدشدھی اورشکمش مبدی تحریمیں مجل تیں عکوماکا فضل سے کوشسلان ٹرسے اسلام کی مرکزیت سے بید لاآ ، ایکن کشند دا کی بنی اکمر ں شارد می توالی ایکی متی : یہ توالی اصاس زار منیں روٹن ستقبل کی آمید متی ، اتبال مرخ م بماکھ کھٹے ہے

اکر مٹائیں پر کم و عم ڈٹا ڈکیا ڈر سے ۔ کو خن صد نباد انم سے ہرتی ہے سحر پیدا ہند متان سے جب سلائ کی ٹرکت چی متی ڈ انک ایش درا ۔

بردون کاسے بھی کا والک میں والک کے بیار اسے بھی کی والک می وہا۔ یکیم ملق نے بیاسی انقلاب کے اپنی کھنڈرات بیں کچوملم وفن کے مر آن کا البیار تھے الام نٹاء ولی اللہ محقب ولم نی مع اپنی اولاد واحظ وکیا سال تنابیب کر بچانے کے لیے انگھے آگھے تھے اور حزیت شاہ عبالعزیز محتشدہ طرقی بچلے بزرگ بیں معبنوں نے انگویز مبندوستان کو واد کورب کھا تھا۔

دوسری مزن کم بینی کے لیے ان محتثین و بی نے دان و صربیت دری والدی معرم و فرن کی تعلیم واش حسن سے سلان کی گرتی ولارکوسا، او با جب شاہ منیں میدان جا و میں سرکجات ستے . شاہ نمی سنی و بی کی مند حدیث بی اور قال الرسول کا ویس دسے زمینے . محتدیثین و بی نے فلات کرہ جندیں سلانوں کو سلان و سکھنے اوران سے ذمین و نکو کو فیاسلامی تهذیب سے بچا کے سال وں کو سلان کے جوانے روش کے دس و نکو کو فیاسلامی تهذیب سے بچا کے میں میں موسلے کھا کے ۔ مدینے اخلاق کے بھول بیٹے بھا ویک

بناكر دزخوش سنسر كاكخر فطليدن خدارهمت كمنزاري شقان بإكد لمينت را

استعلال سعابنع مفاءً برابت قدم سهد.

دوسی ای از به ایکوندی ملماری میں میسانی مشندی اس دیم سے

داخل برت سے کد دو کیہ فوق قرم بی بخترے قویل فوق قوم کے تہذیب و

اثرات کو آس نی سے آبرل کرمیتی ہیں ۔ امغوں نے بدی کوسٹش کی کوسلال کے

دل دولاغ سے اسلام کے تهذیبی اثرات نیخم یکزور کو دید جائیں اور پھر تہرستا بستہ

اخیبی ایف ساتھ طالیا جائے ۔ اگروہ میسائی نین کیسی قو کم انکم یہ برکر دوسلان می

زمین اس کا فر پراکا برد و بند نے میسائی شنریس در کیے بستر قین سے بری ملی

قرت سے تی تی میسائی تندیب پر

ملی تنمیدی اسلام کا برطرف سے دفاع کیا اور حدید نیمین تعیم داست کی بوری
حداث کی کا در میں حداث کی کا در میں دولائی کا در میں کی تعیم دولائی کی در می

تبجسی ای ایم نی مادس کے سیان کے سادے عربی مادس کے سادے عربی مادس کو کر ور کیا جانے لگا، عربی مادس کے لیے وزیری ترقی کا تعام ایس بند کروی کنیں اس کا ف برمزدی تفاک قرآن وصیٹ کی میم تعدیم ارداسلام کے آبر و مندان احول کیلیے عربی مارس کو یوری قرنت او تو با فی سے باقی دکھ جائے اور مادس قاتم کیے جائیں اور کوئی بات اسلام کے نام براسلام میں گھنے نوی جائے ۔ مید و هدی نفو آب سطنا کین کا سالام کو کرود یو کر کیس اور اسلام کے شہر صافی کو شرک و برعدت کی بچوش سے کہا جائے ۔ اکا بر ویو بند نے اس کا فریر ہی ہی فرز داری اوا کی اور اسلام کو اسکی طوف سے گھراہ نہر نے ویا۔

بسط اور دو مرسد ما زبه حرت برانا تحریکم از قری نے آدیل و بسایور کا پری قرت اورکا بیابی سے متعابد کیا اورساست کسف دلا پر بر نبیشت اورا بدی کو سحت بیجست وی، ان کے متعابد بین کا بی کھیں اورسانوں کو اس بابیش برطن کے ملی بہتیاروں سے سلے کیا ، تیرسے ما زیر قطب اورشاد حریث ما ، برشد احمد محری بخیا احد مقت ساسلام کے قطع کا بہرو دیا اور وہ شاکر و تا رکی جراب برائی انجہ ملا بین ملم و عوان کے آفقاب و اجاب بن کر میکی ، چرستے محافز برصرت مرافا اشرف ملی مقانوی نے لینے مرافظ اورارشا وات سے حدیثیلیم افتہ طبیعیں سامن سے واقعی کی دوج مجوزی واضح العقید و سلمان احمین بنانے میں جمیب مرافا و شرف میں بانچری محافز برحضرت مرافا خوالی میں بانے میں جمیب شاکر و محرت مرافا مخرابیا میں میں بال میں شکلے اور لا کھوں سامان ان کو ذرا دی آخش میں بانے سے بجالیا ، فجزا بم شاحق المجوا

جوجه عمت ان بائج مما دوں راسلام سے فلاعت میلندوالی مرکوکی۔ سے تخرار دری ہواس سے یہ کیسے مرسکتا سے کرو دخورسلمانوں سے فعاعت بحفیری ہم مبلا دسے اور لمستب اسلامی کو درحتوں میں تمثیم کرنسے بسلمانوں کو آہی طرتِ إصلاح او يَعْطِير ل كا ازاد وإسبند . كا ذاً وا نُونيس برَاب وسنّست كي مسيم ترم الي مني كمدي طبق كي يمنيرنيس .

ترممان ما مددشه بسامرال 📆

مجزات کے اب می مرسیدا ورماں کی لئے فلا ادسکا الہائے واکھا مّسکے ملا درمتی صغربت براہ ان قائم اوری شفاس پر پرسٹیا حدماں

سے خواد کا بت کی اوراد ام و تعمیم کی دری کوشش کی بیم قرارت تعدیّت انشاند سک ام سے مجسب کی بین .

ندده سطاختلاف

ىنىن مايىنى .

کا بردی بنداور دون مشبی نوانی کا کتی باتون چی شدیا خدا و منداد کا دو بند مقدا و در دون می شدیا خدا و برگان دی بند مقدا و در دون مند ندی بال شبی کی انتخاب دی بند ندید بیال شبی کی در دون خرج با بند ندید بیال شبی کا می در با در اس شدیمی دوشتی دقول کی شما این می در با در با در اس شدیمی در میستی در با د

مرزائيول كى تحفير

جب اخلاف خرد ایت دین کس جا پینچ . مزد یات دین میں *سند*

یں دافا اور تحفیر برنہ بلین کامهم جانا ابنی افراد اور جاحت کا کام ہے جی کے مستند کوئی تعمیری کام نہ برشان کی فیر کلم تحرکیات پر نظر برجر اکابر فیر کور کا اسلام کا سکون بخشان جلسیت برن و مسلانوں کے برشتہ انتحاد کو کہ بات، رکھیا کا ہی تھے ۔ یان سے کیکھے ہم سے کا کو دیملانوں کے بیک بلید پر جامتی کھڑ کا کم انگا دیں ادر ساف کر کہ فیرسوں کی صعندیں کھڑا کو دیں اس سعنیا ، وکمیٹ حرکت اور کیا ہرگی ہ ہے

أتت كم اردوالا كا صند بنا بناكر اسلام بنت تمادا اسلام بنت تمادا اسلام بنت تمادا اسلام بنت تمادا التفعیل سے بات مجمع آتی سید که داوالدم سے بزگر وکا فراق مسلانوں کی تعمیر کا داروا سام که دست دینا تما سلانوں کی تحفیر بنیں ادران کا رضوع ملین داروا سام که دست دینا تما سلانوں کی تحفیر بنیں ادران کا رضوع ملین داروا سام کہ دروا سر دروا سر

علم ددانش کو ذوخ دیاتھا بحض تردیدنیں علم دعمل سکے ان دیرا نورس کی کیر مسلم کاشندکھی طروا دنیں باسک ، بیا ن صباستے حدیثہ کے حرحرکش اپنی اپنی مبا و کے مطابق نیارب ہوتے زہیے .

> دور دورہ س غرصباستے طیبر کا مجرا جرعرفرشان ازل آستے قطار اندر قطار

تامم ومحود و اند سند منڈھائے خم کے خم اپنی دسست سے مطابق پی گیا ہر اِد ہ خوار چشر جاری تھا پرشبد وائٹرٹ دشتیر کا پھر حیدن احدکی مندسلعت کی متی یادگار احتحاق حتی اور اصلاح علمی

۲۲۹ _____

> اسلام جلوخردیات دین کونسیلم کرنامیند کفرسک بید صروری بنین که مجلوخردیات دین کا انگار مر ایک خروری دین کا انکار می کفر بند و برم سائلا مریا کسی اوبل سے انکا رمر انکار بروال انکار بند سبب کفر ثابت موجد قداور اس متیده کفر کا طروخ و مجی اقبال کرسے تواز دم اوا لقرام دو فوں کا تحق مجا بہتے بلیاسہ حال میں کفر کو کفر زکن کفر کو اسلام تسلیم کرنا سیدا دو یو و کفر سے المیسے تع پڑکفیرسے گرز دکش نئیں اب اس سے احتراز خرابی میں تحرافیت سنے رمیان المی حق فامرش نه روسکیں کے سع

> > حجر بينم كر ابسيها دمايه است

کرفارش بخشینم کناه است مزائیر سفی تم نبرت کی ایت ادیل کی جس سده معنی قائم ذکتیہ جرد دو مری آیات مجمع دوایت اور نیم است کی روشی بین بلعی در قبینی وجه رکھتے ستے بهپر برزائیر سف نیم نبرت کے اسلامی معنی کا انکار بی نبیس کیا نرا غلام احمد تا دانی کرنیا نبی سیلیم کیا ۔ ندون تسیلیم کیا بکواس کے انکار کو گفر کھا۔ تا دیا نی است تمنی نبی مکبتے زمید اور لاہوری جا عت است طلی نبی قوار دیتی رہی کہ حرز داسلام سے اس طرح ووفرن فریق با مراقع کے روس دیت مال ایسی تم کی کھلا، دو بندے لیے مزائیرن کی تحفیرے گرزیم کن فرتھا .

والتعلوم ديربندن مزواتيمل كالحفيركا فيصدننين كيا مزوا غلام احمد

قادا نی کا تعارف را ده تر بنیاب میں تعا الدیجاب کے معار سی مرائیت سے

سیم لورپا شناستے عمل ارمیا زنے سب سے پہلے مزاتیں رفتری کفردا علما

ا مرتسرنے ان کاتصرین کی مطبق چلتے بعدا لم ملار دیے بند کمہ بہنی اسموں کے

ننخ نکام کے فیصلے کرتی دیں اور چود حری المغزائد فال وزیفارج اکستان الله الله کام ارزیارج اکستان الله الله کام ارزیارہ واضح کردیا ۔ یہ مورکال ما ، ۱۹ ایک الله کام مولی نے اپنے ابتی ، مام میں اور کان ان ، ۱۹ ایک نام مربیان کے کرابط علم مولی نے اپنے ابتی ، مام میں اور کیتان کی توی کہا ہے تھا۔ یکی فیصلے میں مزائیم ہی کوفیرسلم اقلیت قراد و سے دیا ۔

التی فیصل سے یہ بات کھل کرما ہے آئی کہ طار دار بندا کرکتی کنیریں اسکے بار میں کی مار دار بندا کرکتی کنیریں اسکے بار میں کام بار میں کے ایک میں کے ایک میں کو بر میں کہا ہو ہو دان سے دور اور ان کے کفر برخی العقید ہے ۔

ایک میں بیا کہ نیا اور اس سے پیلے میں سال نام ہے موال داران کے کفر برخی العقید ہے ۔

کو امری طور برخی کی ایم مرزگان دین کے عام مزاج عمل کے موال دندی کی در دارالموم کی اسکے کا ایک میں یہ کی کر کر کوکر در اگر الموم کے ایک میں کی کر ایک کی ورٹ کوکر در اور الموم کی اسلی میں در در دی طبقہ کی اسلی میں اور دری طبقہ کی دام مول وقت کوملی بنیا دوں پر تائم رکھے ۔ :

سے نہیں شعد وعبادات اور نمند تعبارت سے سامنے لائے جب اس کے

عقائدين كسحاحمة الثاني كادخل زرع ادرمزائيون سفدا تنرأة ان عقائد كوتسليم دليا

جيد مفكرين سه أن كم فيرسل الليت مرسه كي تمرز بيش كردي وان كي سلال

مح جنند مين شركت دسي وسلمان ان سے دشتہ نكل جي نسكر نسب مبهتي

مزائيون رييكم كفرابني حجراتنا دامنح ادرهريح تعاكر واكثراقبال مرحوم

ترهار دربند املار بجاب كي تصديق مي كبل ش بجانب سق .

اام المعرصرت مرة المدارشاه منتث كشيرى شد اكفار المدين في

____ rs.

الهرشي من مدريت الهيد. ام مسعد يم كتاب عربي زان مي توريوان رس تى مِن ازل برنى تىن ائىس يىسلانون ئېلىتى كەنتە دردىرى ب سىيت پرحزت بره اميل مدمت مهادنورنی بخرت براهٔ انٹرون مل ثنا و چی منیت ككركة تعدام بارتي تعقين انطلتوا الى آيات نذلعد مغتى كغايت الشرصاحب دلم في اد مخرست مرانا شيّراه دمّا في شفرتخا زا سدّ. فى العنكفارف حبلوها على المرمنين وميم بخدى ع ومناسرى ادرابل ملم كوميشر كعديداس إسبلي مزير كاش كمستنني كردي حنوت لاامنق وَأُن كرمِ كُن كُلُ مُكسِومِ رِآيت من حصفرفان الله تحرشين ماسب سنة دمول لاوكارال امول الاكناد سكذام مصادد زابي غنی حن العکین (پ) جرا نکارکرے ترانڈ تنابی تام جانوںسند أيمدر الدكمها ادرحرت مردة الخراويسيكا زحوى فيسلمان كمن سنصاد كالحركان به نیانهند ان دگرس سر اسدیرمتی جریج ک نشیلت سدا کارکری بی بر · كه ام مصلانون كماسند كير امولي اه داشت مِنْ كى بحومت انفاتسان ہے کودہ کا ذہی م تنظم میں الساس آیت کو ان سما نوں برجر ، دحرا منطاعت نے دو مزایرں پرترکی صرفاری کی تومزائیں نے مبندہ شان میں مبت شور کا ا مكرج نني كرننه بنطق كزاكا ودن كرصالات كرسلانور بريكبني كراسيفه جمز عبب مزائی انگرز دن کوششل کرسکه افغانتهان کوخلام بناسک کی مهم ملارب مجابه اورهمار مبيعة أرتفسيراس كيت كوانني لُوكون كدين مين مبشر كرت مين جر مقع ادر برندن اردان كانده توكي تما وصرت ددا شيراحده أن ن ع كم ما دت بهف سدا نادكري ادراس ك زك وكان و يمين و ديجين فري المم بيتي ميدم ٢٢٠٠) بس كفرست ماد دُمنيت جم كا اكارسنت وتغيير ظهرى رمادة الشاب دعم الخا لمعن الزائب تحريفة كرزائين رباسهم كمجتشام من المرحل كري كواسلام كدوارة سدا برتبادا مركومي منين را عامي كردى ادانغانستان شكەخلات تخركىپ زگرگنى .

حقیده سکه کا واست خوارج الهای چی سنت نیس. ملاد او بند سفران پر سخت مؤفذسد میکیدیس «ان کی اصحاد بخفیر کی شین مردّمت حرکت میں رہتی تھی . علد دوبنداس تعدیمتا طبیع کدامنوں نے کمبی کسیسلمان کی داخلہ زیمنیرنیس کی .

يندونعلى كم المريكى سلان كوكا وكندكا جازيد.

واعظانہ تحفیر برغمل ار ویوبند کی گرفت جولگ اوج دقدت سے جج نہیں کرتنے ، مجاز سے ابس سے می گرزشہ بی عجر ج کا ادادہ کمک ان سے دور میں منیں گردا، ان سے اسے میکی لا انڈودی

> ۵ ده لوگرجن کو بر بحرکهی به خیال بی نبین آنک تی می کوئی نوص ان سکه د تر بند ، دنیا بمرسته سفر کرمته بعریت بین کمبه درپ کوآت جائے ججاز سکه ساصل سے بھی گزد جائے بین جہاں سے محتموم ف جند گھنٹوں کی مسافت بہت اور بعر مجی چے کا اراد و تکسان سکه دل میں نیس گزر آ، و و آخذا مسال

واعظا ڈیکھیرا ور فرقہ وارا ڈیکھیر ترکبمل یاشائراسلام سے ہداختائی برتنے پرکس سمائی نہنجائی کے طرر پرا ذکر دیا داخطا ذیکھیر ہنجا اداختا حب متیدہ کے عزان کالفین کو کا فرقرار دیا فرقہ واراز بحفیر ہنے۔ اکابر واداسلوم تحفیر میراس قدرت طنب کرا عزں نے داڑہ اسلام میں زکسی کی واضطا ڈیکٹیر کی ذوقہ واراز وی کومنوں

واعظانه تكفيركي ارتخ

ئەلىخىركا فىكالىمۇن ئەلگەن رېمىتىت ئىرىمىل دىلىق.

وا خلانه تکفیری اریخ خوارج سے شروع برتی بند بوارج نمازادر دوزے کے پابندا درگنا بر سے مبت گرزاں سے ، ان کی اٹمی باوا انہی تی تی کیکی دہ دین کی میری مرادات معلوم کرسند میں الحکی کھا چکے سقے ، حضرت ابر تجرادر حضرت عرش کے سرا تقریباً سب میں با درا بل بیت سے خلاف سنے ابھوں نے میں سازن کو نید دفعد کی کے لور پر بات بات ریما و کما میر میں ان کا عقیق مربکیا کرانسان گان کم کی شریک از تکاب سے اسلام سے تکل ما تا ہے ، وہ آبات جرکھا ہے وارالعلوم وييند منبر

ادران سكدحوا بت سكركر يذو وهرم اورحوا باست علما يتزمين سكة ماسفه كمير ماجش د كية أكر كيطرف كالدوائي عمل مين داتى .

٧- علمار دير بندك خلاف يسرالات على دير بنديك محدودكون ركع ان میں مزا خلام احدکوشارکرسندمیں کیا عمست بھی

، . مرلاهٔ احد رمنا کی تحریات میں به ابت سانتو سانتے کیو م ملتی رہی کہ ا كؤنرى كمومت بي سندوشان دارالاسلام سبعه .

بميراس وقت ان سوالات كي حوالات مي منين ما الي كيركاية وار حں الازمير كميلاكيا يغدمز والى تعرب كا كتحفر بي اسلين كاس توكي نحر کات کیانتے بم مہاں *مر*ف یہ بنا ، چاہتے میں ک^ی درویاحدرضا خاں سندان على حربين ستيح ادد وابھى طرح ز جاستے ہتے . حمل رواد بند سكے ضا حد فرسطے مل كوليه بحرحب ملا وديندكواس كاحرم تى وامخول مفيهل صورت عال س على حربين كومطلع كرديا اورموانا احدوضا كي سازش اكام مركمتي. مبندوشان سكے حينہ حلاره محف جاس دام ويبسى مبلازسه ادرائهى وزيت إتيسفجراب بی اس کفیری گرمان کرشک مرادا ۱ حدوضا کے آخوت سکے بوجر میں دن دامت امشا فد

جب مرادى ما مب نے بنده تنان میں تی تحفیری مهم طائی توان فول مرلاا احدرضاکی اپنی اسمیت آننی زنتی کرخودان سکه بارسے میں ملار دلیر بندسے میں ۱۳۲۵ مریک اس تم کا کوئی سرال نسین متن سر لوی صاحب کی وفات سکوم جب انفیں کچوشہرت سرنی توعلار دار مندسے ان کے برود وں کے اِسے میں استغبادتوا كدير وكرمسلمان جي إكا فربمنتى سعدا حرجها حب شفراس المحاجراب کھا لد مذت مبل حفرت برانا مسیدا صغر^حین ماحبؓ سانی متحافظ فیسے۔ على دىي نبداكر حرابي كارروائي كرت اورانها ي مذسه سع جواب شية توظ برسب كدكيا جالب بزاع عملا دوبندن ابني لإرى طالمانه أمتر وادي اماكي ادروه مرتعث نمتیاری حوال ی کی این میں بیشہ سنری حوف لسے کھا جا تیگا۔

اورقران سعوا بل ہے جوامنین سلمان مجتاب (خلبات) محرت مرادا حسين إحدمه في شفاس واعطا يتحفير كي ثر زور ترويد ولي بنه برانا مردده ي في ايد وكرن كواسلام يد الريكرسف بين جردا كل ميدين حغرت دنى شفان كم معت كردامن واليها در تبايسه كرتركم السكال ممنا بنگار قربزنسبنے مکین کا فرنسیں ہرّا ، علا رویہ ندکا زاج عمل کھراس طرح واقع مُرا ہے کو کسی سلمان کے ارسے میں کو وہ کتا گھار کیوں نہ ہو، یکسی تھی کی تکفیر وہ آز نهيں شبھتے۔

سنيں ، مغرب كہتے ہيں حمراب كي كسلان كتے ميں

مولانا احمس بمنا اورمشلة تحفير

تماريه درست بنيس دكمسخض خداس عسار بران سعاستغثاركيا زمزه ويخمتا ئے ڈرئی دیا کمکدمرلاگا احدیشا ان ملمار کے خلاصت خردسائل میں کرملیا ہومیں سفتھے ہے يسف يتحد يتع بردي ماحب كي الني شميت در شهرت ان دنول ايسي زيمي كركلً ان سکفترست ردحیان کرآ موادی ما حب شینخ دسرال درتب کیک عمل ر دیربند کی ارومبارات کا خود م بی ترجد کیا اوخود ہی سائل کجرعمار دیمیٹر رنیبی سے فتوسے يلف مكة اورخود مي حمام الحومي وحربين كي توار) شائع كيا. ووحرم اكرحما ل توادا تما ا موام تما اسی ام سه مرادی ما حب سنه فوارملا دی .

عام لمودپرشه درسین کرمرانا احد دضلسفه طار دیر بندم کفرکا فترئی وا

اس مورت مال من الك غرماندار شخص يرسي بغرنبين وسكاكر ا مروی صاحب کوکیا خرورت درمیش سر کی تفی که و خورستفتی سرم ۱. ان كاستغمار كراكياداته يتقيقت معلوم كرنے كے بيانيا ان كے مِينْ نظراكِ بَحْرَكِ مِيهِ نَيْتَى .

ه کیکسلیمت متی که هما، وایه ښدکی ار ده هبارات کاع فی ترحرا مخوصف خودكيا على رويبند عصد زكرايا كوان كاكو في ضدا تي درسه .

م. ان راجم را مغرب خيرم نبارع ني دان سعقعدين كوش كُلُ. ۵. جن الزادات پرنترسے دینا تھا ان کی فردخرم ملیار دیے بند پردگا کر

منتی ما مب کیک دوررے تعام پر مخرت کرانا ملیل حدی تدث سارنپردی اور صرت برانا اثرون علی تعاذی کی عبدات بیش کرتے برتے قی ...

> میخارت علا دوید ندا کا بست به کرا صافر کدا بی تمام تصانیعنا و تقریره تحریسی بهیشاس کا علان کرتے رہے بین کربه سے مقائد دی جین جرکومی کرام اورا بعین اور اقد دین کے ذہبے ہیں ، تمام علاسے منفیہ رحمه مائد سے مقائد میں کو ن مقیدہ ان کنے کا لعث نہیں اور بی سن واطلم دو بند میں تمام طلب کو دیا جا ہے اور دہی کسب مقائد الم اشت والمجا حدی ٹرمائی جاتی ہیں اور جس کسی نے اس خلاف نہائی طرف خسر سر کیا ہے یا جاری مبارتوں میں تحریف کرسے اس بالاام کیا ہے و مسافرا کو معن ہے مواد میں اس ماد میں اس کے اس اس ماد میں اس کا در میں کے است میں اس ماد میں کے اس کے اس کا در میں کے اس کے اس کا در میں کے اس کی در میں کے اس کے اس کی در میں کے اس کا در میں کی در میں کے در میں کی در میں کی در میں کا در میں کی در میں کے در میں کی در میان کی در میں کی در کی در میں کی کی در میں کی در میں کی در میان کی در میں کی کی در میں کی در میا کی در میں کی در میں کی در میں کی در میں کی کی در کی در میں کی در میں کی در میں کی کی در میں کی کی در میں کی کی در میں کی د

اکابراس سے بری بین از آنادی الموادم ملیا مشکا)
مرای احدرضا فال نے سخرت برادا طیل احداث بی ادر برانا ا کو دہشیدہ ان سے ملم کو دسما ذائد ، سختہ کے ملم سے زیادہ جانتے ہیں ادر برانا ا اشرف ملی تفاوتی سے ذرّیہ بات مطائی کو دہشتر پاک سے ملم کو دسما ذائد ، جا فردوں سے ملم کے برابر کھتے ہیں . نفوذ با فندس ذکان . فقا وای دار اسلوم والد بند مورست مال پرتی کوطار د و بندسک متا تریس و و بنا که فرم گومرود منعق جس برفتر ای کمفرد یا گیانت ا درجر جا داست اس معسلایی چیش کی گئی تتیس : علار د بو بندسک (اران سک و دستی مراوز شقے بکر ان سنی کر د و فردیمی کفر شبسکت منتقے .

کاکی کردکونظرانداز کرکیکیی جا دیت پر کیم کفر تھا ابتان اورادام تراشی مرسکتا ہے ایم است اور کی فہی . کا برہے کر بہتان ؛ زمنافس ترسعیت ہے ، گفرنٹیں اورجا است ترسعیست بمی بنیں ، یا نجا است کے ساتھ وین سائل میں وفل دینا اورسلا فرن کر کا فرکسنا پیمنت کن ، اور فسق ہے عظر کے فہی گی آون کے اعماد اس برحکم کفرز وا جائے گا ، فاتا والی وارانسوم ویو بندکی وورسی جار میں مروی احدرضا کے متعلقین کے متعلق بر کیم مرقوم ہے :

مراري حديضا خال صاحب ربري كستعلقين كوكا وكمناميح منبي ن كليان كم كلام من اول موكتي سادر كغير سلم من فقدر مهم الشر تعاسلا ئەستامتيا د دانى ب ادرىكىلىد كاكرىنى كى كادم سى نازىد وج و دا ممالات ، كفرك برن ادراكيد وجنعيمن اسلام كى سر ترامعتى كاس منعن وجددا خال ، کی بنار پرفترنی دینا چاہیے بینی اس کوسسلان کوناچاہیے اگروه فی ادانع حقیده سکاحتبارسے سلمان سہتے تو نبہا ورزمبنتی کا فترئی اس کو نفع نه دست گا . بنا ; هلیهٔ کخیر کرامیم منیں بکد درسلان سبته میکن نوش فام کیر رک اس کے عقا ڈیفرکورہ سرار مرفا وبٹررخ نیس اوروہ کیسے لیسے شخص کا مریزاد رستقد برگياسيد جربرُد نستدا بناف سكة مال نهيل بيت. وملد درم م ه م سلم كاي ، دادا معلم كم منتى منظم منتى مى شفيع صوب توريدا سقي : " معاردیونیدی متبرک دمتبرل با حست کرکا ذمردد نیرو کر كريكيف ولسار تدليفه ول كالغراس كالحسنيد إسكاجراب تمص يهني نصبرجيل والله المستعان علیٰ حا تصفون (اسطبری بن آوے اورانڈی سے تزادسه وسيبلع النين ظلموا اى

اد مرحزات فقار رام كايارنا وكالركبي من ككام من فازع وجس يم فتى ماحب في ان حفرات كى يرمبارتين نفل كى بين : كفركامغمرن إبت مواددكيب دمرسداسلاميعنى بنسطة مرن تولييصعنون كم " مروى مدرضاخا مصاحب بطوى شفي جربنده برازم لكايا تربيح وسيركواس كمسلمان كمامباسقها اورادعوان مخراستكى اس قدرصاعث لود ب كل بهمل اداخم . ين ادريرسداسا ده ايس مرتع تحرین اددان گغریسناین سعة نبری ادرتی شی. اس کردیمیر کرکه بَاسلان يخض كوكا ومرتداه يلعون مكتفهي يجوكشيطان علياطلس كم اس کی جزاًست بنی*ں کرسکٹا ک*دان وششت صفست! نسانوں رادام کھوا کیرکسداس كيا ككوكسي خلوق كرمجي جناب مرود علم صلى الله عليه وللم ست عن و وتعشب سے اللہ تنائی نماست عطا فرائس ان مخرت سے مالات متعاوت علم مین ناده که غوض فال صاحب رهیری نے محف اتهام كاكوني شخص تحوواسا بمى مطالع كرست ترصوم برج كرجمريه وكمصلان نهيرتم وينا ادركذب العربده كاطرت شرب كيلنب بمحركا وتتيم مِس كم فَى سلِمان مَنيس، ان كَيْمَغِرْمِس ريت كَيْمَغِرْس نِع - دفقه دُي ليعوم طَلِم شَدْ م اس كا وسوسه مي نسي فموا كرشيطان توكيا كو في ولي اور فرشته حضرت مولاً المحركة بسم الرتوثي كاعتيد : ممي آب ك ملوم كى را رئ كرستك حير ما تيكه علم مين إد ومو مولوي حدونا فال ف مرلانا محدثاتهم صاحب كى كالمجنه يراتساس رعة يده جرفانعها عب نه وكي طرف ضرب كياسي سكرتيم متعف متعادات سے مبارتوں كرج كركا كيے سلسل مبارت بناوى بجراس اس كامطاله فا لعدا حب سعد دود جزا برمًا . نيم أس سته کا موبی میں ترحم کیا: تفتی میں ممی کچوخیانت کردی . دوجه دت اپنی تی ترتیب ادر كل زى مرن ادراك. وكفي إندشيداد ادراس برف! خلا تنت*ے سیختم نزُّت سک*فاف ا*کیمینرن ب*وگیا۔ ایکرمباست مسئل سے گواد جه ، نقل (حرّر خلیل حده خاانترمن) دوری مد سے اور تیسری مسہ سے اوکر ایک مگر جاری کمی تقین حضر میں فا خؤ يخرست مرلانا اثرون على تخانرى بنام مرلاا دِتعني حرصا مخرَّة كُمُّ رِحِب خِتْم نَرَّت سكا بجاركا لاام قامٌ كياكيا وآكب سنه والي : كأظم تعيمات والانعلوم ويربنده « خاتیت زه نی ایا دین دا میان ہے۔ ای تهمت کا البتہ مشغق كرّم سنسم مثرتها في اسلام ميكر وبرّ الشروركات! كجوعادج نبين". (جرابات مندورات السي کپ کے خواک جواب میں یہ موض کرا ہر س کہ میں پیٹے معنوں میں سے " ابنا دين وايان سبن بعدرس لانتماني المرملية والمكمكي كبى كماسِين منين مكما اودكلمنا وَدكا رميسة قلسبين مجا سمعنمون كاخوه بميمِّز!. ادنبی کے برنے کا حقال نبیں جاس میں ، تل کوے ، لیے ۱. ميريكى عبارت معديقنمون لازم ننيل آآ . . كا وجممة برن " ومحرة برلا المرة بم مثلا) ٣ - جرخض الميا ا مُعَادِد سكم إ لا ا مُتَعَادُ مارِخُ إ الثارَةُ رِ إست مكينين اس کر خارج ازاسلام محبتا برق بریرا در میرسد سب بزرگر ن کا عقید میشدست اب اس سے ؛ دحرد کو تی شخص صندی محیر چیسا رہے اوران الل الله بر آپ کے نعن المخرمات نی جین الکالات العلیہ والسمایہ مرسفے کے اسیس كخرسك الزادات ثلماً رسي تريدية شكر أيمي ثراكل و ادبخت قوى غرم سية . يه نبع . بعداز خدا بندك ترتى ققد مختر الناء أي والعدم ملزمت الله فط الاشاد مفريم لاارشيده ممنكوبي المقيد: اس خط کونقل کرنے کے بعد حرمت مولانا مغتی تحرشینے صاحب مرد فاحردمنا فال صاحبني حفرت قطب الارشاد ديشمنت مكاثي ك ارتاد فراستهی : امغرن شندانترتما لأرجرت بسلن كاالزام وكايسبعدادداس فلعربا في متعامل

ىخت قرى جرم چرىكى كغرىنيں .

سارسے؛ دل حیٹ بلستہ ہیں۔ عُلمار ولیوبند کرا سِنسٹ کا الزام :

تمار دو بندی امل مقدال مهندی کردسعن وگر در نیستگوشی اولیعش نے را مبنت مجھارہے ، یہ درست بنیں ۔ عمار دوبندکا حدم پمخیر کا فیصابتی دیندی اور واکی شرعی پرجنی ہے ۔ الجاسی سے الصلحت سے فرسے بنیں جسلتے ۔

ملارديه بندف جرمولاا احدرضا ودان كمصفقين كي تخير منيس كي تو

اس میں ان مغرات کا منا وحکم سادم کرنا چاہیے ۔ بچرفید کم کی کمران کا تھی تھیر ذکرنا ازرا چقیقت تھا یا از اجسلمت ، ان بزرگوں کی صفع کفیوسے مرادیکئی کر ان گوگوں پر ملار دیو بندکوکا فرکھنے ، ان اکا برپر بہتان با نستنے اورسلانوں میں تغرّفہ ڈرللندکی نو دجرم سے ٹرقا محم گفڑا بہت نہیں مہتا ، یا مورڈ بسے کمنا ولود

اس دیم بخیرسے یے مُراوز می کویے وکی لینے نعلا مقادُ می داتھی حقیہ کم یے کوگ لینے نعلا مقادُ می داتھی حقیہ کفریک نہیں بہنچے ۔ اکابر دو بذکے ملسنے مرانا احد رضائے حقیٰ کے بارے میں کنے را بعد مرکز کا اور کبھی کمسے نے اس کی خرورت محسوس کی ۔ ان دون مرانا احد رضا کی اتنی امیست زمنی کرخوہ ان کے حقاد رپکوئی مجش کی جاتی ۔ ان کی میشنی شہرت ہوتی وہ اس نبار برحتی کرا معنوں نے اکابر دیو بند کے خلاف ایک

زردست مهم طباتی تی سه
بدام گرو برل محے ترکیا ام نه برگا
ملار دیر بند کا ان چکی کفرنرانحش ان کی ان ام را شیول کوشابل
سهدان کی تعنیل عقائد که تعالی منین ان دگر کسے کام مقامیا تل میں اگر
ماتھی کوئی کفری ابت برتوملار و بنداس کے ارسے میں کھی تری بیان کرنے
سے تعلقا محریز دکریں کے الباق میں طاہنست نہیں برتی کیکی میکم ان افلا کا
برگا جو داتھی اس کفر کے اس کی دری تعنعیل سے مرکب برل جو عتی مطح پر
برگا جو داتھی اس کفر کے اس کی دری تعنعیل سے مرکب برل جو عتی مطح پر
سب برلمیوں پر کفر کا فتر شائے نوا جائے گا حام برلمی کا حص طعد پرخط تیجا

محررانا احدیفا کے متنا کہ سے تفصیلاً واقعت منیں ممض رمم ورواج کی پاہڑا سے اعنیں رعمری مجماع آسہا نفیں مرانا احد رضا کے متنا کہ سے مجرم تقراراً مرگز مسر بند میں اسلام کا

مرکز درست نہیں بر توی طع پر کیٹ ظلم ہرگا۔
جان کمہ برلا احد رضا کے رہنے تھا کہ کا تنق ہے ۔ اگر کہی کو ان
کی تخریات میں شرک و کفری با تیں علوم ہوں اور دہ از دُوے شرق مہیں ان
یرمزا خذہ کرسے تو ملار دویہ بنہ کا تشخیل عارف نے زان کے متنا کہ
کا تعفیل عارف ویل ہے ۔ زاس کی خرورت بھی اور ز ان پر کوئی تھم واجے ۔ ان
کی حدم تخیر بھن ان کی الا ام تراثی کے متا بل تھی ۔ ان کے وہ سے متنا در چر تم تمیر
کی حدم تخیر بھن ان کی الا ام تراثی کے متا بل تھی ۔ ان کے وہ سے متنا در چر تم تمیر
کی حدم تین بران ابل جی پر وانسیت کا ادام درست نہیں جو کوک مباطل
کے ساسنے تین بران مرکز میک ز رہے اور ز در گئی مجرا منوں سے مزم و مبت کے
کے ساسنے تین بران مرکز میک رہے اور ز در گئی مجرا منوں سے مزم و مبت کے
افرات بین دو ارب یوں ہو جائیں۔

عام برغیری بودی فلت کے ساتھ بربر کے مسلن چیں جُوں جُوں ان وگوں کو رادا تا حدرمنا کا تدارت برجائے گایہ برطوی کہنا سندسے توہ بیچے ہیئے جائیں گے جمود مسلمان لپندنئیں کرنے کہ مواذا احد معنا کے ام پرکرئی وَدّنہٰذِی کی جسنہ۔

یربات لا ترخمتین سے کرملا دو بندستر کھیر میں بست ممت ط واقع برست بین فقم اسلط میں شیاط کا کم دے گئے عمل دو بنداس اسلط میں شی اسلط میں بین برخورے کیے بات میں کئی بہؤوں سے سرچے بی اور کے سہار وی سرخ بی سرخ میں اسلام کے مطابق مرق ہے وہ کی منی داوے کر اتی سب گفریا تعالات کو نظر انڈاز کرویں محد سلام کے اسے میں شیک می ان اس بات بیل مول الاصول سے اور ہی شربیت کا تھم ہے۔ واز العوم دوبند کے من تاریخ میں احد میں شربیت کا تھم ہے۔ واز العوم دوبند کے من تاریخ میں احد میں شربیت کا تھم ہے۔ واز العوم دوبند کے من تاریخ میں احد میں مربیت کا تھم ہے۔ واز العوم دوبند کے منت میں دوس سے اور العمل میں الدائوں ملاق رفت ارسلام کے اس مرتحت کو رفت اور العمل میں دوبات کے سال دوبات کی دوبات کے سال دوبات کی دوبات کے سال دوبات کے سال دوبات کے سال کے سال دوبات کے سال دوبات کے سال کے س

مي المانى كولمت والد است مع ميم قوى اله الكراز والم سبعة بم يغر إك وبند مِن البِهُمُ كابِن كيسِطِيتِ سيصرم في ادراي تام وسنو ل ادرهم ي مزور وّن بِنظر

منكق برسترسلعت مسلمين سنعاد والمرابث الاسكران مكرا العلي جريت مے جراغ بدی ا! نی سے روسٹس بی ترسلوک وطراقیت کی دا ہوں سے مج اند

طرىسند. احماة بن ادالله ل بل كدساته الرقم المست يمنيل خباح، متعاصدرهمي الكافنا وستحصيص المستمام الشرقعا السفا المسايس المسايرة بالمستدكم

منت كفيرس يلتقافا وتفوا باسمولاق واحتال وادركا من بعد مد و ذالك فعنل الله يُوتيب من يشا. و أوكره الاعداء من كلحاسد

مالك إسلامي سے ديني روابط: رِرى ، نياكي مملان ايك فت وامره نين كي در بغرافيا في ما وسايي من*يم مرکزی توسیست پر مار*ج نیس سب سلمان کپس پر بمبائی پر ! تبا ا لومئون اخمة . ما كماسه مي كامل اد تي تغريبات بي بيشه معا، دربند برمنير إك ، بند كاسه ى نائد دى تعمل رپشال مرشەيى. ميندم نيريشى بريابان ازبرابد كم اسلای مِیا انقره کی مبلس اسلای لامِرک ارنی ملی خاکره مِراً ونیا کے کسی پنتے میں مناذن کاکوئی علی دارُد د دِبندسے نسبت ریکنہ دلد ابل علم مرابعیہ مرقع رِعلم ک

آخاب، بتاب بركيميك مين اواس فرت ترون بيرماد ووبندكي فمرم فيربت كے ساتر ساتھ ان كا مقدال كېندى، فرقد واراد رجانات سے دورى ورسب ديا

: علم خُدا کی ایک امات _ع -

ېندومتان مين مركاد تىلىم ئىعجونىتىدانت جائىد قوى خسائىس دا مال كوشېغېستى بىن. ان مين سىب سىھەز يادەنىتىدان يەشبىدا مان بې ك^ى نفوں سے مجرب ہر کمیا ہے۔ مغر خداکی ایک امانت ہے اور اس کومریث اس لیے ڈھونڈ نا جاہتے کو ڈوعلم ہے کیکن مرکاری ٹوئرمیسٹیرں نے بم کم ایک دومری راه بالله سبعد وملم كاشوق اس ميدورانى سب كر اس كر مركارى فرك منين ال كتى مين اب مندوسان مين عمر كوم كيد مينس مكة عيشت ميده ماس

کیا جا آئے۔ پر طری طری تعلیم عارمیں جو انگریزی تعلیم کی وا آویاں ہیں، کس معلوق سے بغیری ہُرتی ہیں، مشاقان علم وسینکان تیبت سے بہ سنیں ایک شعب کمیول در ایک پیال مبادل کے بیست روں سے جن کومنین و لایگیا ہے کہ ہاحش انتظام کے ڈہ اپنی مذامال بنیں کرکتے ، لیکن میں آپ کومنین و لاا میا تها بثر رکوملم کی اس

عام تومین و تدلیل کی آرکی میں تجی مام بیتی کی روشنی را جبیکتی رہی ہے ۔ یہ تست کے طالبان عمر کی وہ جامتیں ہیں جواسلام کے تدیم نہیں مار مذہبی زبان کے فزن مختلف عربی مدارس میں مامل کرزی ہیں ۔۔۔ آپ یعتین کیھنے کر بجا طریر آج مرہ ایک جا عست علم کی تی پرشا دکی حاسکتی ہے۔ اِن دگوں کومعلُوم

ہے کا گھرنے تعلیم کی ڈگریاں نے کر بڑے بڑے جدوں اور نوکریوں کے ذروا زسے میں قدم ذکھ سکتے بین اور ایک موک سے نے کر ڈاکٹر مزم کی نوکری کے میٹ اً گمیزی کی تعلیم ہے سے لیکتی سنے ، ان کونیزری طرح بیتین ہے کہ عربی تعلیم کو آج کوئی نئیں فیصیّا جی کہ رو ان کے دول میں ایک مخل مگر طاقت ورمذبرموج دسنے جو انگریز تی طرف سے مانے نہیں دیتا اور اس کس میری میں عربی تعلیم ہے کہ بیا و بازی کرنے گئے

ہیں، بی حذب بخبر طرمیتی ادر رصائے ابنی کے ادر کوئی دنیادی غرض نیس زکھیا ادر اس ہے 'دنیا معرم مرکم علم کے لیے آگر بڑھ دالی جا عست بندر و دور بی مارس ہی کی جاعت ہے"۔ محكي بالفت كرودك ايك فط معتسس



مبر هدف يوجاس د ترت كي صور مي شابرا سب المام كالمب المام كو فروزال د كه كابيشه المهام فراتى دي الداس طرح المناه من المناه المام كالمب المناه المناه

رمنیرکی گردی تاریخ میں جن بادشاہوں ادر سلطین و موکس کا امہادہ دین کی چشیت سے زیا وہ انہام سے لیا جاتا ہے سشدہ سلمان مور مزاندی ادر نگ ذیب مور مزاندی کا ادر نگ ذیب مالکیر میم الشد و غیرہ تران کی پشت رمی اسماب علم دطریقت کا سردوں آپ کونظر تشت کا سردوں کا ساتھ کی ساتھ کا سردوں کا ساتھ کا سردوں کی ساتھ کی ساتھ کی ساتھ کیا ساتھ کی ساتھ

ادرجب کمی محتن اسسام کردا ال کرسندی کون کوشش برقی قر جونگ سیدسبر بروکر ساخت آئے ادراندرونی و برونی نتر زن کرد با کو محشن اسلام کی نادگی کوما فر کھیا وہ مجی بی ورکیشین سندنشینان علم نیزرتنے . مندی نادیخ میں ا حسیس شقا دین البھی مہت شہورہ ادراس کا موجدا کرانی ہے راہ دوی اسسام سے دردی و فیرو میں این شال جب سلسدنبوت اپنے کال داتا م کرینجا درصفوختی مرتبت
صل الندخالی طیروسلم دنیایی تشریف لائے تو نیملائی دو مرسے خطول کو ا طرح صلات دجمرای کاشکار تھالیکی یہ بی ایک تاریخ صقیعت ہے کہ
الندرب العزبت نے اپنے نعنل خصوصی سے جن خطول کو بالکل استدا
میں فر اسسام سے منور فرد یا ال میں یہ خط بھی ہے ایعنی یہ کہ صفرات
میں فر اسسام سے منور فرد یا ال میں یہ خط بھی ہے ایعنی یہ کہ صفرات
میں فر اسسام سافہ میں مرحم نا اللہ تھا بی جبد سعادت ہیں ہی بیاں فر بوایت
کی کرئیں پڑ نامشہ ع بھی تھیں ، مام طور پر ینجال کمیاجا تا ہے کہ و جوال نا نازی کھربن تا ہم رحمہ اللہ تعالیٰ کی جبادی ہم اس مک میں است دائے
اندر مرحم کا باعث بنی کمین یہ بات میں جنوبی کھیں اس کے بعد ہم ہیں ہوچکا
تھا ادر منر تی اطراف فراس م سے سنور ہوگی تھیں اس کے بعد ہم سال کپ سبے انگین می ذاختے اس خود ساخت دین کی دعمیاں ضنائے ہما تی سے سرہے ۔ میں بخیری ادد مقام تجدید پر فائز ہوکرد عوست ، حزیمت کی دنیا ہی نایاں ۔ پر پرپ طاقت ل کے فرقی مبردل کی ابتدا تی آ مرکا در اکبسدی

کان رسسرا بنام دیا ده می ایک گرژی وکش ادر نفر فیرر سے یں سبت میتا ہے جب زدرنی من میش و طرب میں دنیا مورے رتاسان

سدی سے نہیں بک العث ٹا ل سے بحد و ہیں ۱ ادمینیں معرصا خر سے شاعر اور پینے سے شاعر اور پیاں اگر: معوم کیاجا ددکیا کہ اوث اہ صلامت معرد مث اسکا کرا دیکیم امام انتقب لام ان مبیدا لٹہ شدمی رقر الشہیے ان پر فریغتہ ہوگئے ادر انسس ، دد کے تصوسی مصاحب ا برالغفنل کوائیل

مامب بعيرت وكر اسلام كي نشأة نانيكا باعث وادرية بي · كاتر جركرك ادراب بي شرّاوه فرم كرچنداك برا مع كم

وا تعدیب کو حزن بدو صاحب سے باہ از کر دار و طرز عمس محم دیا . سے اکبروی حجریث " سے طرز نگر کا بیار خابر اک دی تن بن میں میں متنق صرت بیدمعاصب قدس سرواکبری نکو دنظریات کواسوم سے اخ

سره کافاد م ادر تربیت یامنت، تفاادر دان میون هلیا ارون مین فلسیم شنسیت کا شاگرد و فادم ؛ فالبایی دجه به که ام سندمی فانگیروم می می کیمین ان وکون پراحیان کیا تجارت دفیره کی کملی اجازت دیدی تربید

بندد ستان می ۱ سام میزاد و آن کی کی نیس دی مینی بُت رست و دال دراطبقد می ست جس سن سب سے پہلے ان کی زیب کاریوں ا طبقہ سب سے آتے ہے امکین اسلام کے لئے سب سے زیادہ ہو کا زکب مرا پر ترج دی دہ سطان ٹیپڑ ہیسید ہیں جن کا تناق صرت العام انبید شہیسید آپ دہ ددھے

پہسے قودی اکبری درجس کا ابھی اشارہ کیا جگو صرت بحدد نہر اُب کر اُگریز کو تخفظ دینے کی نما طرکن ادر گاشتے موجود تے جنہوں سائٹ میں است سلم ساحب سے بہت مید بینینغشل اہلی دیا دراس طرح وہ سازش ناکام ہوئ کا زے فداری کی .

دور افتتر جواپنے اٹرات کے احتبارے اختبا کُ معزد نقصان دساں متران درت نے در ادبی ریٹ کے بعد بے جین ادد مضطرب احمل می تدرت نے دہ متا انگوزی راج ؛ یہ دائند ہے کوجی طرح یہاں ہرداد میں نوداد ہر سنے محرت نیاسوٹ اسام محیم الاست ثناه ولی النُدت ہی کو کر کر کر کر اگر ایا انہوں دائے در اسان میں مار کے دیا ہو مدشاہ ابدالی سے رابط تا مم کیا در اسلام اس میں مار کے دیا ہو مدشاہ ابدالی سے رابط تا مم کیا

ra9 ----

معائی مسا دان سکے لئے اس تیم کے نظام ل کے گوگا ہے ہیجو تیقت پرست کو اس نظام سے و نیا کے مسائل بھی ان کے بہتے ادرا ہجا کو دکھریے ہیں ایکن شاہ صاحب ندمس مرہ سے انقلاب زائس سے نصعت صدی سے زائد مومد چیٹر ادر کیوزم کے بال کارل ادرکس کی پیدائش سے ایک معدی تبل ترآن دسنت کی رہشنی میں جور دھوام مرتب زما یا تھا اس کی امیست کو کمیونسٹ انقلاب کے دہن دل سے انسان کی میں کھٹانی نسنے تراد دیا دواس پرانئوس کا اظہار کی کریے چینام اس دفت ہمیں

پہنی جب دوس و میرہ میں کیوزم کے نام پانقلاب ہوگاہے . انام انقلاب مولانا سندمی تدس سرہ اپنے شیخ و مربی شیخ الهند تدس الند سرہ العززے محم سے جب انفاضتان مگے اور سانت سالہ تیام کے بعد انہیں دوس جانا پڑا تواس وقت کے زعاد سے اسس متم می گفت گھر ہو گ .

شاه صاحب اسناس دنی پردگرام کو باینکیل بم بینیات کے است است بنیات کے ادادہ رکھتے تنے ادر تنصدے دانیا در لگا ڈ ر سنا انتقابی جامت بنائے کا ادادہ رکھتے تنے ادر تنصدے دانیا در لگا ڈ ر رکھنے دانے دخاکاردں کے داسط سے یہ کام بینا چاہتے تنے بکیز کدان کا نیال تنا در بالیکن میم کر تنزاہ دار ادر مازم بیٹے دوگ دہ کام نہرسین کر سکتے ہو تنص رضا کار کر کئے ہیں ۔

انقل با جامت بنائے اور قوت کے ماتی حالات کانقش بنائے اور قوت کے ماتی حالات کانقش بنائے کی تجریز ذہر میں اس لئے آئ کہ آپ کی نظر مالات پر تقی آپ دیکھ رہے ہے میں کہ مکومت بچل کا کھیں بن چکی ہے شیعہ اور دو مرسے عنا حرک المتحر اللہ میں مکمران محمد بنائی ہیں آئے ون انفسلاب آئے ہیں اور پوری قوم افزانغری کا شکارہ ہے انستخا میہ بدکر وارہ ہو بھی پیشر درہے والمروم مربیکے میں اور ظلم و نا انفیانی اپنے ج بن پر ہے ۔

لیکن آپ کوملنت نرخی اددآپ دوگرام دمنے کرمے سے بعد عملی جام پہنا سے سے قبل و نیا سے رفعسنت ہوگئے تو آپ سے فرزند دشید مرلی البند دال على دغرى بنياد پر قوب كام كيادد كت كر مجر والميگر و يؤرس في كه پر د نيسر جناب برشيد احدت بكتوب شاه بنام شاه بن محرست شاه دئ الله قد تدس مروك اس دحوت كا درا پس منظر بيان كرد باب بوآري خواري كان منظر بيان كرد باب بوآري كان منظم دى . يد دموت بول بول ابداى آ سك ادر مربش كان كان من كردى . اس كه بعد ابداى دالي بيط مي درا و اس موتى بريال كا استخام ابن با تقديم ساحد بي قومورت مال تبديل بوسكت تنى .

شاه صاحب ساز سب سام كام بوكياده بي تركى كان دروم

کی میچ دینائی . قرآن مزیز کا مک زبان میں ترجیر ناان کا بحد داندا درشائی کا می دراندا درشائی کا می دراندا درشائی کا دراندا در می در است دا تنقاد کے سائل برمیروا صل بحث ادران شعبہ است اور الی ب احتدا لیرل کی نشاخری ان کی کتابیں بھری پڑی ہیں جمت اللّہ الب الغرابر در بازخر ، تعبّیات البسید ادالت الحقال د فیروک بی آب پڑھیں قران سائل حیات کے ساتھ آپ کو ارائے تا تھائی کا ایک بحربے کنا د نظر آئے تھی ۔

اس ماری مدوم یدگوا صل مقصدیه تعاکد دنیایس تام نظام با کے باطلہ کو شاکر اسسان م کے نظام عدل و سا دات سے اجراد ونعن ذ کی کوششیس کی جائیں م

دراص آپ ج کم مجدد نقے اور مقام تجدید مرجبت الی ہے جیاکی مفور علیالسدم کارشاء میں مرشح ہوتا ہے ان اللہ ببعث المد بعد من اللہ علی میں کارشاء میں کر مقام تجدید سے لئے المند اللہ ہوتا ہے اور تدرت کی فائرش رہائی اس سلو ان فاہری من من منب اللہ ہوتا ہے اور تدرت کی فائرش رہائی اس سلو یں اسانیت کی نہوت ہوئے کی میٹین سے مالات پر نظر ڈالی اس برڈیوان کی جورنائی کی می اس پردگرام کانام آپ نے ملاک بی کئی ورنائی کے میں اللہ کی بی کئی ورنائی میں باطلاکی بی کئی و

آخ دنیا پی انعتسد ب زانس مغربی جهوریت ادردشین الک یح بَرن م دنیرد کا بڑا چر جا ب ۱۰ردنیا کا ایک فیندسیاسی استحکام ادر مرادد ممی بدریوی سے رسے نے .

اس قریب کا منابعه اجرایه انداد ایک بیل ج حمی بسید صاحب سے لینے دنقا ممین ۱۰ سے نثرہ ح کردیئے ان دوروں میں بس كثرت سه وك ال مح ساته شا ل بوسف ادر باني رائي تر بان دى اس کا نذازه ایک متعصب احمر یزدشن دار د بشرک کتاب بهارس مندوستان مسان - سع بوسكة ب والرب كع مذ إن كابر عالم تعاكر دفحسابى تنوابرل كاكيس عسدا درسالاز فيثايال استندس مم يمي فري كرت تع اس دران سفر ع مح بيش آيا دراس كا مفعد مي دامل جهاد كامعا عيس تيادى من الدادكون المسيدما عب كامفر ج كمتعلق عجيب عجيب باتيس كيس اورمشهوركرد ياكر يحد مغظر مي ان كي التاتي محرب عبدالو إبك توكيك كنواك بولي جيال سدده و بخدی و إلى معقائدت شائز موت وغير والک مالانکه انجم زيرومين نودشيم رتي بي كرسيد مداحب كرد إل پنينے سے كئ سال تبسل بخذی تحرکیب اپنے ابنام کوہرینے بچک تھی بیکن دروج کو داما فظ زباشد کے معداق رہسیم کرنے والے اپنی بی کنابوں کے دومرے صفویرسید صاحب ادرنجدیوں کی ما فاتوں سکے اضابے تراشنا ٹروع کر دیتے ہیں۔ برمان سيدعاحب فعب جهادكا مستدر مروح كياتوابتدا یں فا هرنواه کامیابیاں بوئی جود وطرمنصیل ہوئی تنیس ایک طرت مرمد لمیں آپ خود نبره آز این تر در سری طرن بنگال میں ماجی ٹربیت اللہ میم میر وفیرہ مرگرم مل اِمکن خداکوایس بی منظور تھا کہ کچہ برنجت عامر اڑے آ ع اور ۱۱ م دوک وسامیں آب ادر آب کے اہم د نقا دشبید کرنے سے برحندكرامس سے تخريك كونفقيان بينيا ميكن مربز شرك

مطابق یو تخرکیب تا کمین کرمون وجیات سے بدیناز برچکی تھی . اس سے سسلہ میشار ہا بچ کچھے صوات سے سرہدمی ستیا دیے . تنام دیکمیپ تا کم کر کے اگر زہباد، کوسلسل پریشیان سے کے کھا، دیتم ڈر . حرت شاہ عبدالرحم مدا ب دحداللہ تعالی نے بہت وہرے مدرسے رحید قائم فرای تعاجر سے می فرز ند مک سے مح شرح کرشر کوشری موج وستے اس سے خاندان رحی و وی اللی کے وارث وجائشین کی یہ صدائے می پرری مرحد سے کے دری مرحد سے سے تعدید کے بہتے جہتے ہی چیس مجرکی .

نتری جاری فرمانے کے ساتھ سانخاک سے جاہدین کا نیاری

کے قدیم بزرگون کی اولا دکا ایک ہونیار فرزندا نہیں لگے: بس کی تقیم م کے قدیم بزرگون کی اولا دکا ایک ہونیار فرزندا نہیں ل گے: بس کی تقیم م تربیت آپ سے اور آپ کے بھا کی شاہ عبدالنما درم، حب مدیا فرصت سے کی مقیلم کے بجائے اس صاحبزاد سے کا ذیادہ ، جان اس طرت نعا کر جھا دی مہم بیں مصد لیا جائے اور پھراس سے انتخابی معاملات کو کسیت مخرب بھی ما صل کر ہیا تھا اس سے شاہ وساحب سے اس صاحبزا ہے صفرت الامام الا میرالسیدا مد برطوی شہید دمس اللہ تعالی کو تخریک بجا بدین کا سسسہ براہ بنا رہا اور اپنے مفسوص عسسنزیزوں بینی مولانا عبدالحق مرح اللہ مرائی اردولانا محداسی مرح کوان سے

شعن کر دیا در ان ک آن ست بیست کردادی باد تردیکردون بزرگ

ודק

کے ذریعے خدمست اسسام کی تھی ادر طمت کو بچاہے کا فربیند مرانجا کھا تھا قدرت سے پیمران کی رہنا ٹی کی ادر اب وہ نئے ہتھیا دوں سے سلح

وارالعلوم ويجبند نبر

بركرمسيدان ين أف استعدى فاطرع بنياد سوفي كي ده تفاعم كا

میدان م

نلا برسید کریک تو دیے بی ندائے برجی دبرترے طمی بری اجمعت بیان کی ہے ادر مجریے میں ہے کرتو کی ادر کی سطح پر براسمت دب طم کا مودن احسان ہوتا ہے انگر زئے میں طمی میدان بخر کیا تھا ادراس شمر کی مرشن دھ رہ سر دندار سر کرانگ تھری سر دناف دند نار نظر

به کورک دوشنی میں اس سے دارس کا تلق قسع کرکے اپنا فود ساختہ نظام تنیم دائے کیا ڈکرسادی دحرتی کو خوا دندمیوج سے سی بادشا ہستہ میں شا مل

یا بائے .

ستتبل می تخدفاد احداد اسدم کی فاطرمدد جدد سے من و علی میدان محتبقت بیر کسی سے بخویز دکیا تھا بھ انقاد با فیصناد باب توب کواس بخویز پرمتنق کیا تھا برادنا فحد تا کم نافرتی تدس مرومبسند دومرس

بانیان دادانعوم سے جب میٹی کرائی اپی دائے بیان کی تونیتی بریخلاک قدرت سے ہند درستان میں سل نول مے ستقبل مے تخفظ کے سے جو را ہ شجعا کی ہے و وسے: علی تحریک · ·

چنانچ اس دنها فی کے مطابق میر کی کام شرع کرانے کا

میْسد کرلیا گیا اد چگره تجرّزی می جشهری شود دخوفاست ددرتنی مین دیربند کانعسیدا

اس تعبر کی تجزئر کی دج (شہیں ایک فری دج یہ ہے کہ دِصنیر پیم اسسام کی نشا ہ ٹا نبر سے پہلے ملمبروا دحفرت مجد دامعت ٹائی تدمی میرہ ادربیدیمی تخریک مجا چرین کے مرداہ جغرت السبید برطوی دعمہ اللّٰہ تع کیٰ

ے اداثاد فروایا تھا کہ اس میکرے و ئے علم آری ہے :

درسک ابتداد سے سے کسی اشتہاد دسنادی کاکو اُسٹورتھا، بس سادہ طریق سے جند با فدا وگوں سے الا محود صاحب فدس مرہ کومیرٹھ سے ہی طرمہ بددین ، ۵ ۱۰ دمیں ایک باد پھر بہر سے کاس بیں آگ جھڑک اُٹھی اس اشاداتی سعنموں میں تفسیلات کامرتی نہیں در شاس باست سے ٹیمرت بیٹیشش کے جاسکتے ہیں کہ ، ۵ مراد کی جنگ آزادی کا مہرسہ ا میں ابنی وگرں کے مرہے جو ننصوب کے حدی اعلی سے کسنسسات

بعدسل منك تقادر بس بني رتربيت إنشات -

اس تحریک سے ابتدئی دوں میں عموس ہوتا نشاکو انگریز راج ختم بوکردہ جائے گا ۔ لیکن اندرونی فداروں کی سازشوں اور پیم تو م فروشیوں سے متب سے کا ذکوسزت نفتسان بہنچا یا ۔

اس مرطر پرج وگ توپ د تفنگ ادر بند بان صادند کیر میدان میں آئے آن میں سیدالطائف حضرت عاجی احاد اللہ صاحب مہا جر مکی تدسس سرو بھی ہتے - ہو ماہ عمل ہرطرح دلی املی سلسلا کے دارت نفے ادر جن کار دمانی مثلنی مجی اس تحریک کے بزرگوں سے تھا ، ماہی صاحب ادر جن کار دمانی میں تا اس میں در در در گوں سے تھا ، ماہی صاحب

اپنے دفقا دسمیت جها دو قبّال کے میدان میں آئے اور ایک وقت میں ایک حصر اپنے تبعنہ میں میکر اسسسائی مکوست "کی بنیاد بھی دکھدی کئی ابھی آزائٹی دو رختم نہیں برا تھا اس سئے آخری نیتبر اگر بڑے تی میں مکا -

کنادی کی اس توکیب کی ناکا می کے بعد انگریزے نظم وجریکہ تام دوائی طریقے اپنائے اضافیت سے جب پناہ تن سے ساتھ مساجب و مداس کی بربا دی بیں جی خوب خوب لی قد ریجے ا درا سے طور پر است اور

برم کی نتم ادر دشمن منطئ تھاکہ اس سے مبنددشنان کوسل اؤں سکے دج د سے پاک کرا ایا لیکن جزمھ ارمنی ابتداسے آسمانی رشد د جابیت سسے فازا

قیا بواس سے آنار دینی شاناکس سے میں برتھا امد تدرست ا منب درک ریشر دوانیوں پرمکواری تی -

ه مجابدین حربیت جنو سداب کر مجعا د مب السیعت ۰۰

-071.

דדים

ابْد شالهٔ پہنے میکن آج وَ مُؤو زیبہے ہروای، طریق سے

شان میات و فی بادی تی «د میسا نی منزینے ما ته ماند، دمید مهبی دفیره ادر میرمبد که ادوارمین (ژه دُنم نیست انکار مدیدیث و

۵۰۰ دیره داد مرطوعدت در در م با بست کا بود ددده برا اس سن

انتها نی خطرناک معررت پیداکردی . مرتب این معروب بیداکردی .

سافتہ تنیم جدید سے نشز کومی شا مل کولیں بس کا فل ہری حزان تود نغریب تھا لیکن نی الحقیقنت دا ڈوسیکا سے کی تنیمی سیکم کوثود نام نہا دسلانوں سے باتھوں پر دان چڑھائے کی ایک بحر دعمازش تھی ۔

به بهاد علی تون می باشون پروان پرها سے کی اید به روسا رس می . اس مرتع پریده ما دست عزد کسب که جدید طوم و فنون و غیره سکستان طاپر جوطعن رتشنین کی وجی و کی با تیسب وه سرتا با نعط به ، طما و سنگسنظر نبیر که وه اس تم سے کرداد کامطا بروکرین انبرن سن تمام عوم

و فنوك كى اجازت وى ميساكر فود مرسيدا مدنان سنا بنى كا بدا سباب بغادت بنده بين حفرت شاه عبدالعزز كدث دم مى سرح الدسن تشيم كميا ب داد وحزت مولانا كمثمر بي ادر دلاً اوزشاه كاشميرى دعمدالله سسك فتوسع مع موجو دين د البنة على دكوس بات سه اختلات تعلوم تى كم غرب أ

دینیات سے انگ رو کر جو تعلیم کھڑا کر رہایا جائے کا اس کے رنگ د بار انتہانی نعقعان و دون سے ، اور قوم اپنے مرکز سے دُور مجوجائے گی ،

تعسب دہٹ دحری سے انگ تعلک ہوکراگر علما کی اسس بات کود کھا جائے تراج دوس فیصد درست ابابت ہوگی .

بهرحال باستدان فتؤں کی ہوری تعی ہوش ع ایمان داسس م کوشائے پرا دحارکھائے بھیے نئے دکین دیوسندا دداس کے فرزندوں بے جس طرح ایک ایک ننتزے ساسنے سند باندحا دہ تاریخ کا ایک

ایها باب سبه بعی جشونانمی کیمسی میمین بس انگرزشنری ۱۵ ریرسانی مرزان منوین مدیث دشمنان صحاب ادرا بل بدمت کی تنام ترکی زیون کیمجاب بیرتلی ادر لسان جهاد ای ترکیب میں میں الڈوگ کہتے ہ*یں کوم سے حرسہ* بنایا معلوم نہیں کتی پیٹا نیاں محری سے دقست اس مقصد کے سے بار **کا ہ** دہرمیت ہیں مجسدہ دیز ہرتی دبی ہیں -

باكرشه يادر ويسند كر بنار فراند فودا لحن سن كما بكول كر

میرسه کی ابتداکردی . مدرمشوع برا ترا میرمت سدالهانعنب

ما بى امادالله صاحب مبابومى كريكومبنلدين اطلاح رى كمل أب

ان تنفیدات سے در ربائے یا ملی ترکیہ جادی کرسے کا کہی خرکیہ جادی کرسے کا کہی خرکیہ جادی کرسے کا کہی خطار داس سد کے افزاد دائی کا افزاد دائی کہا ہے اور جب بعد کے نتا کی کو دیکھا جاتا ہے کہ تنفیدل گفت کے کا در نتاز میں خطائے کی کو در نت نہیں خطائے لی کھیں ا کہ ، ہ ، در کی جنگ آزادی ناکام ہو کی توسیا وزن کی جمیت

پارہ پارہ ہوگئ، مایوسیوں نے محصولیا درموجا یہ جائے دھاک یہ قوم اب کمبی انگواں نہ لے سے گ لیکن اسس علی تحرکیب کی داغ بیل سے جس کی پہلی کڑی دارا تعلوم دیو سند کا تیام تھا ، افراتفری کا شکار دکمی سلاؤں سے سے ایک پلیٹ فارم مہیاکردیا درسنے مرسے سے ایکسٹ کرکودمدت

مسرآهي.

یں مرکز دمدت ہے جوآ ج ایک موسال سے ذائد عوص فرز جانے کے بعد بھی اپی ای میٹیست میں مرج د ہے اور است کی براؤع کی رمسنا ٹی اس کے دم تدم ست ہے •

، ه ۱۱ دے بیلے بھی منتخت النوع فیتے اسائی فعائد کے ملات سائے آئی میں منتخت النوع فیتے اسائی فعائد کے ملات سائے آئی میں منبی لمق ۔ سے تا بر تر ڈیلے شروع ہوئے اسس کی شال تاریخ میں نہیں لمق ۔

تاديون كاظلم وتم ببت منبورب ادرافيس كانونى ورامسه

ی ندام سے کی ادر مرایک کومنو کی کمنا نی پڑی ۔ دو لحمہ لنڈ

بانی دادانسلوم سے دہ مناظرے اور تعلی کا کشیں جاریہ ما چ کے

مندت بڑئیں ایک دیکا دم ہے جا دیخ سے مفوظ کردیا ہے ، بیسائیت کی بات آئی ہے تومولانا رحمت اللہ کیرائزی 'ڈاکٹروز پڑ فا امولانا اوا لنعوم وغیرہ کی فدما ت سنہری حزد صنسے کمی جا بیس گی ۔

مرزائیست کے میں مند مردہ ایرشسیدا میرکنگو ہی کا فتریٰ ہے۔ اس کے جدمع فرستانعوم السبید کھرا فرشاہ کا ٹیمری کا فلی جہا د بھرآ ہیئے

ا من میرون مون مرتفی حن چاند در در داد به کالم میرش مون است این شام دور مون امرتفی حن چاند برری مون ابد کالم میرشی مون اسفتی محد شیعت مون انحداد در می کاند صوری اورمون با محد یوست بنوری کونفیشنی میدان میں منگادیا -

۳۵ دی تحریک ختم نبرت بریابه نای تحریک ختم نبرت اس مادد هی ک ززند دن سند ان میں براد ل دسننے کی بیٹیت سے کام کیا کہ کا میس تفنف تر بنرت سند اپنے ایر مولانا کی وسٹ بزری کی تیادت بیر فلمسس مل کے بیٹ نادم پر سادی دنیا کو اکٹھی کرکے تحریک سنظم کی امبرا کے با بر مالات پر کنٹرول کی تویہ ابنی مردم بزرگوں کی تو با نیوں کا تمر فعا ادد انجلی کے لذر مجھ جیسے نا چیزے جو کام برا وہ می الڈ تعالیٰ کے بے پایاں مضل

ملاده ازی ملس کا بیرون مک پورپ ۱ زریقهٔ مشرق وسطل به

ادرا بناملات کی توجهات کی برکنت سے نھا۔

اندونیشیا در دومرے مقامت پرمزائیت کا تعاتب ماری ہے درالحمد لند فاطرخواہ تائ پیدا بور ہے ہیں ،

ك بروزكوز بك كل كابت ب مك سك إكب معتول عصي مبائيت ك الزات كاظع تع كرنا ا د د کمنومی تی می بر کومزا ناکبلی اوارک تر با آن کا نیتجرسے جواس شجرہ ` لميبرك ايكيثبسنى نفى ادرآع ببى اس ميدان بيرجوا فزاد اددجاعستسير مرقوم کل میں ادرمبائینٹ کے اٹڑاٹ سے الن کو بکا سنے سے بعد وجہد کر بى بى دومجى حرست نا نوتزى ادر د د مرسد ا كابرين د يومبند كى عنوى اود دېي س ابل بدع دبرا جوابيد هرب پوسانت دربر بانت به جيت ک دہ سے اسل مے کمپشسٹ میا ن کوگھ لاکردہے تتے تودد کمسیری طرمنس * ا ملام الا علام بال مبند يرسسنان دارالا سلام يعبي كمَّ بي مكوكراد راجمرزى فع مِن ثال فرمِن كوتركون كم مقابر مِن تعويزه كرعت سه فدارى كررب نفي كانتاد كيا ادراب ككيا جارد بيه مدرتتيم كنام رج مخركيه مبلال ممن اوجس ك ش مك بعرك و در و ل دورت ك اور الجمن إلى الدومية ما يُؤكين يا دومرسے ناموں سنه انجنیں قائم كيرا البح مفرا درمننی اثرات سے ملق نداکو آگا ہ کیا در دینی طرم کی اُشا مست متعاً اسلامیر کے تخفظ کے منے وسیس پیائے رمادس تا ان کے جنیل بتدائی،

444

سان اصغرصین صاحب مون تا گوصادق کاچ ی دهجم الندتما لی ادر مون ا مزدّ می دنندمبین نادرددگوشنسیتی آپ کونغروش کی ۱۰ در بے نبرست اصل کا دسرال صد می نبیق .

ندام بی میندزدگ جمیدان درمین ساست نبین آئے میسکی انبول سے ادر درمرے استبارات سے جمعدمت کی دہ اپنی ٹال آپ ہے ، مشرق مزادک بورسے زائد کے مصنف صرت تعانوی قرآن کے مذاب سے استراک میں میں استان میں میں میں استان میں میں استان میں میں استان میں میں استان میں میں میں میں میں ا

مغراد معدینئے کے شارح مرد نامثما ل اہام المعتولییں مرد نا تھر ا: ایم ادمود نا دمول نمان صاحب دیغرہ باق اکثر حفرانٹ حفزت کے شن کے مطابق میدان درم چر آ ئے اددشنے کی جایات کے مطابق خوب

) یہ ۔ ان صفرات کوحفرت سے جہاں ادرجس ڈایا ٹی پرشبیں کیا انوں

ے د إل كام كرنا سعا دت مجى امرہ نامد نی تدى مر مجر مدین ہے بتری اسكالراد جا جا اسنسان تقے صخرت كے شن كےسٹے ایک مومد بہر دبین طیر میں مقیم دہے جیساك الجمیش کے الاسلام دلركے ایک منحون

ے مطابق مدرسیدا فرشا و کاشری کے سوال کے جاب بی معزت کا ارشاد موج دے۔

مون استدهی چی توری صدی تک بادیه بیان کرت دب ادر ترکیب شیخ البند کونوب بدان چرصایا و مون استعمر انعدادی ادر مون ا منسل و البند کونوب بدان چرصایا و مون المهیات منسل و البند کرندگی چی نوا کهیات برمکن و موم از شاه چی توآب نے شاد وجدت کے منیم اشان املاسس میں خطب صدادت میں جس طرح کرکی۔ شیخ البند کے مقاصد کی دمثات کی اور توک موالات برد او نو و براج بی کے انداز کی موحد تھا ۔ معرف من کی موک کرئی توت میں حرے و مون کا در این کا حدد تھا ۔ معرف من کوئی توت کے مورث کا موری جس تو و و د بی ادر میں کوئی توت در این کا در اور میں تو و و د بی ادر میری کے بعد او بروی میں کوئی توت در میں موری میں تو و و د بی ادر میری کے بعد او بروی میں ک

کی ان دارس کی تو بی تھی کرمرکاری اٹرات سے آزاد رکو کر معن غریب حوام سے منعمان چند و بسے ان مارس کرمیا یا گیاادر طلب ایک برتم کی سرمین بم پینچ کا نبیں علم کی رکشن سے شرکیا گیاادرا ب یک کیا جاد ایس و تست مرف پکتان بی بڑاں چوٹے بڑے دارسس جی جوری کی خدمت میں شنول جی اس کے ملادہ ویو بند نے جو سب بڑاکام کیا وہ ہے فیر علی ما مراج کا فاتر ادر مک کر آزاد کرانا ۔ بسیا کرم پہلے عرض کر بچے جی کرجب سے انگرینے اس مک

یں تدم رکھا ہی ونت سے جو عزات اور طبقہ اگر زیکے فعاف مرحرم الی فعا و حدی طبقہ قعا اوراس طبقہ سے ۵ داد کی جنگ آزادی میں برورم آبا جمیں حزت ما جا داللہ صاحب معزت نا وزی اور حزت منظم ہی رقم م الند موفرست میں بحزت اوزی مدرکے بانی آور حزت کنٹم می مروست منعے اوران کے جوب ترین شاگر وحزت کیٹنے البند تدس سرو تے جود و بندے بہلے لحا لب علم تے حزت بین البند آبائد کے البند تدس سرو تے بود و بندے بہلے لحا لب علم تے حزت بین البند اللہ سب میں مرتب البند آبائد کے بار مدس جا در مدیس ترکیس اختیا در کی اور اندا میں جب اور کے بین کو آپ مرس جا رم ستے اور الب مرس جا رم ستے اور برصتے مدید و ال یک بہنم کو آپ مرس جا رم ستے اور

شنان کا انک ب ادریر حقیقت ب کو تاریخ بین حفرت آمنا الهام الم م ابر صنیفد حداللهٔ تعالی کوشاگر دی ادر مچرآب کو به نبرست د کیمیین تر عقل دنگ ده مهاتی ب حفرت مدنی محفرت سبید عمدا در شاه کاشمبری مون نا سندهی محفرت مفتی کفایت اللهٔ مسمون ناهمد علی دیردی مون نامفور انعماری مون نا محد مهول مجاهج پوری مون ناففنل دبی ا فنانستان مون نا عزیزا ارجن عمی ن محفرت مون ناشرت می فقانوی مون نامحدارا بیم بیا بی

تدى مره كے بعد مرسس اول ہو محے - أب كاطويل دور تدريس احيازى

مردنادسول فانعدا حب الدرشيرامدمثان مردنا فراياس كاندهسوى المحدواي دب -

ين المبلي مي إس برا جميشت سرل نا ذماني كامنصلي أرد

444

مِن آئے بِنری منبط براا در مزاد إطاب كوب بنا وسعا سب

مکرمت سے اس بالل تا بزن ک مکن فس من درزی کی میره مداکرایک مرزداکشاکی بسیت کی بس می برطرع سے والمرميم وشق ادر مجدالله كأن الجما زابس بن زتما . اس دورمیں جاج کے لیے نیا تا وٰن منظور پراجس سے زاڑن الدت شرميه في البندكوا بتام كريم مسالان تكسك وي مرمیں سے لئے مشکلات بید ابرئی جمعیت سے بے بناہ جددجمہد سے کھے زامیم منطور کرائیں . ومدت كا استام كما و بدكرام بهارس سب سي زياده كامياب برا بعن موبول شنّ مرمد دخره مي خربيت اسماير كودواج ادرات کسب. رترجع وسن اور ملأاس ك نفاذيس جبيد كى يرى وسشش مكل أزاد ك كانفسب العين سمت يتد معينة عذا نعتياركيا شال ہے ، برتمتی سے مرکزی امیل میں پرکٹش میگ رہاؤں اس كالبدكا فركيسة ملم فيكسف تروح دين ايساكيا دومي إمر سے پروان زیر مصنے وی ۲۰ مے سائن کیٹن مے معسادیں سب سے پہلے جمعیت سے ۲۱ و مے کا جولیس سے وستوری فاربرد کے متنا بلہ میں ا بنا بوسس بشادمي ادام العرمدث كاثمرى ك ويصدارت مرت مبدة سے اپنا فارمولا مرتب كيكيوكم كاكريس نے كما تما كاس سے نبترنارموں مرقہ بیش كيا جائے ايكات كا. ه ۲ د معنونی ماداز تعدنوان بشادر سے متعن صخرت منتی کنابیت ۲۰۱۰ کے کیزل ایرارڈ دفرز واراز سائل کا مینسو برشائے ماحب ادر معزت منتى كويغيم صاحب يمشتنى بمبيت مختبقا لكميى. برا ادردزیامنلمسن خود شایع کیا ترقرم پر درمسما وٰں کوجیسے ميمى بصع بينا درز مان وياكيا زادلهندى مي ميمكراس يزكام كب. بهن كب تربيك شابل زبوق مكن الندنعان كاما دشامل رورث مرتب کی جے مکومت سے منبط کردیا دیده والت تعاجب م لُ ادراكيث ٢٥ وين سعة ادر منيادي باتينس ل مرمد سے مظام موام ملم یکی میں نت سب سے دروازے پر مکے لیکن مر بانگیش -كى ئەخ كۈخرىك زىك . اسده می اد تا من کی مفاطرت سے معیشہ مل اسٹانیے ٢١ د ميں مو بر محے مظلوم ں سے ان فنڈا کھا کيا اور مر طرح مبران اسبلى كى دساطت مصمود فيل المبلى مي سيش كرديا تراس امادوا مانت کی -الماسوى اوتات كى حافلت كافاطر خوا وانتظام بوكيا . رون اردوز بان کی فدمت می جعیتر نے بڑھ بڑھ کوصد لیا بہاری کم جربس کی مبوری مکومتوں سے زمازمیں او قان تیکیس کی اس کے زیام مکومت دہ دیں بنی تواس سے دفتری زبان می تراد کی تح زېر ئى ترجىيىت دادىت شرعى بېياسىنەس ئا زانى كى دىمكى دىدى بدم كالجريسي مكومت سااس بنعد كوبحال دكمان آ نوبره ن آزاد هدیار حرے کا جولیے حکومت کو قا فرن واپس بیے کا ۲۰ یے شدمی منگھٹر سے نتنوں کا مقابر مبینے سے اس طرح مكرديد يادرجعيةك اتدام كوميح قارديا-كياكر لا كمول مساول كالعالى كالمورك أستبين وخافت اسوم

کی دہستان ایک سنبری داستان ہے۔

دلارکایک مرکزر مع کرناایک بہت بڑی دین فدست ہے

ادريه فخرجعية كوحاص بيمكراس سن دايند كأبريوى الجديث

(۲۲) کا گولیس کی دار دھانقیں اسکیم پرتنتیدی دپورٹ مرتب کرکے ۲۹ میں شائع کی اس کیٹی میں حفرت منتی کمنا بیت اکشر مساحب موں نا اوالمیاسن فہرہجا داموں ناصخوا لوگن موں نا احد مسیدا درموں نا زدالدین بہاری تعدس مرجم شال تھے۔

، مندرسلم ندادات اس مک کا المد دسے بی دیکن جمیدند من میشر مطام کی مابیت بی آدازاش کی ادر کس تنعسب کاشکاد زبرن که شنائ اسدام بی نفا .

۱۲۹ که دراس امبلی می زبیرها دُک کانست کابل مردنا احد سید ناخم جمیت کی دافعت پردوکاگیا نیز برژ کمرمت سے زبجی دسول مبین ناپک کتاب شان کرسنا کی اجازت دی ترمونا نوحوست کی بی گرشش سے اس کی اشا مست دکی ۔

۲۵۱ دومرے ماکک کے منم برادران کی جمیست سے جس طرح فدمت کی ادر مختلف ملاق میں با ما عدہ جامتی نظم مّا الم کیا وہ ایک مستقل داستان ہے ۔

۲۱، ترمیددین دوکر برمنیسد سے تام وگوں کو معدول بر معدد الله معدد

نة توبرے پاس آناد تن ہاددنہی شایدًا لرشیدی سفات بی اتی دسست موکد دہ اتن المریا تادیخ شا بل کرسے مغردت یہ ہے کہ کو گستنگ ادارہ دیو سند کے ایک شد پرستنگ کا م کرسے ادرا تندہ انسان کے ایک وہ کام درستا ویزات مرتب کردے .

معزت شیخ البند سے ان مدام و متعلقین کی مبر آزا مدد جد با لا فر

رنگ ه آن ادرازادی کاسورج هدی برالیکن بترتی سے آزادی کی میج اسطرح طوع برقی روزادی کی میج اسطرح است بست تعااند ایک بادیجر طست اسساند ن و بس مان کاشکارتی اس و بر تشییم شده مک کے اس جصے میں مراد نامد آن اور دونا اندی اور دونا اندی کا میت اور دونا کا میریاں اور دونا کا میریان اور مرافذ جیب دوگوں سے اگر طری کو دستر دونا زسے میں بروی تعدس مرواد و جفرت ایر شریعت ندی مرصیے بزرگ

ادریسمتینت بے کوس ستعد کی فاج پاکستان سمری وجودی یس آیا نفاا کو پائیکیل بھر بہنچاسٹ کے سے اس تا ناطرے فدست کی اور آن بھر فدست سرائجام دے دیا ہے بھڑت دہری تدش مروث کسی حزت دروائی زید جدیم تا نوسا درج سے کی میشت سے سعودت کسی بی جن کی تیا دت بیں جیس تا ناوال اورج سے کی میشت سے سعودت کسی بالاں مارہ کا جما مست سے والبست جیں جی بی حفرت دیں وری مرون اسب ید کوشاہ امرد کی مردن امورا کو بم بیرش میسیٹ وڈکا زام دن اوبیدائی اور مودن مان کی کندیاں مون میدائی بھوی جیسے مراباطم دمل وکی شالی جی توم دو موالی کن اکورون موان کو دالار بان بنوری میسے مراباطم دمل وکی شالی جی توم دو موالی کن اکورون موان کو دالیت بان بنوری میسے مراباطم دمل وکی شالی جی توم دو موالی کی

جمید کیشت پربیلی طرح تو پانیوں کا ایک سسندا تا چمی سب جن میں عزیزان گرا بی مواد نامسیدشمس الدین ادرمیز شہیدامروش کی شہادست تو تازہ دا تعات ہیں ۔ بھر مکار ہم کوئ تو کیے ہومی تا نظرے ہو سب سے آ سے ہم تا ہے ۔

محدعبدا لنّدمًا في بصيرار باب علم دنفنل مبي م

میست کوندات کیدن اقت دارکام تع دیا قراس ن قرکا الله اس در دادی کوسبنا لاادداس طریق سے سبنا لاکر باید دشاید ، دنیا کا ذین اسسالی نظام محتفق به تفاکری ظام سازانشداس درمین ناتا بل مل سب ، اس دولیدگی ادر تراز خان کے اثرات اس طریعتم برے قرمولی سے حق بیس جمیة عوا مه جرکوا بنالیس ب آنبار تنظیم بدار ادادی که بدسوان ا کاج دست کاس کواندازه است مکا یا با سکتاب کومزار سسابدگی آبادی کاج می کادر و تعدار شبید دارس کمولے ، سلم دتنات ، سلم رستل و دفیره اب جی مخوظ به و فیر ذامک مادد ذال تحد انتظامی تر کومنو کو مدسد خولتی ابنی بزرگوس کا در میذهید کا مدر مرضویدان کیا ، جس کے بان معزت من انتظامی ان متح ادر ج آج جی مورت کل ہے ، چوآپ از میز ایو دپ مشرق دسل می کارکور نسٹ ما مک می دوکس دفیرہ جائیں ترج دین دو تن برگ ده ان بزرگوں ادر ترکیک کارکون کے صد قریم کی و

والمعلم وعضد منر

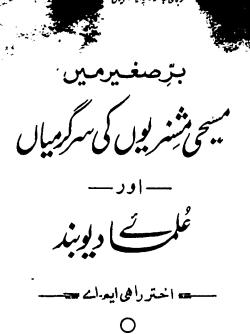
متی ترکیب بداده الرشیدس نداس تحریک داداده ک فدما مدنی و که مدنی در این در این در که در این در که در این در که در این که در که

ی مربی کوه و انتخابی ساه ت میں کو اگر دار بنبی ادا کر سکتا ، بی فلا تا بست برا ادر یہ مرت اللہ تعالیٰ کے مغنل خصوص ادرجمیتی کا دکؤں سے نعوص و مبست کا قره تقام خداست و طافز ایا ہے جمعیتہ میں اسلام سے مشتل اس سے زیادہ کچھ اس سے نہیں کھتا کو اس کی تربا نیاں تازہ ہیں ادر قوم سے سا ہے ہیں۔ یہ تو برا پاکستان کا مشوکراس پی دوسندی کمشب کوکے واقعہ دار

دارس ادرج میش معردت مل می توسابقد شرق پاکتان د مرج ده چی دیش ، یس می حضرت مدنی د حضرت نفافری رهمها الله تمان کے و تعداد خانداد رسینکود ن مارس کام کررہے میں امد د إل سک دینی ذہن کا دار دمداری ان وگول پر سے .

سند کا ده م روسه بی اردوی صفیدی دری و در در در کان و کول پر سه . حقیقت یه سبح اسلا می اخوت د مسا دات سے منہری امولوں پر عمل ہوتا تر . هیمد گی و تفریق کاروز بدمبیں ز دکیمنا پڑتا .

ادرمرم دہ ہندوشان کی باشب آددانسلم دیرسند آن ہی ، ہاں مرج دہے ' ہزادوں طلبا دسینکڑوں کا مخواد دلاکھوں کا فرج ہے، بھرسہا پنور ، دہی مراد آباد ، امرو ہر اکلکہ وغیرہ کے عاری ہیں ساتھ ہی دی تینیم سے طور پر



٥ ٥ م ، وكاكام جنك أزادي كاكير سبب اليسٹ انڈ إكينى كى اكب مركمني . ندمب مي كيب ما هيد اس بيد مناسب سهد كرتم لوك مربهستى ميرميائى إدريس كي جارها زميميها رتغيب لبقن ضلول إرواج ایسٹ اڈیاکمپنی کی حومت سے إرسے میں فوام بجا طور پر سیجھتے بن گیا تفاکه حبب با دری منادی سے لیے دوانہ ہرّا تو تعلیف کا چُراِسی اس *سے درا*تم رمتنا ابل مندى عربت وافلاس سے ا مار فائد انمات برئے ادادین سے تے کو مباری گونشٹ کا دل ادادہ ہے کہ ندسب ادریم ورواج میں داخلت الى منعت ادتعيم الايح وسد كراينين وام ميهاتيت بين مجانسا شروع كيار ادرسب كوكيا بندد اوركياسلان ميساتى نرسب ادداب ككسسك بهم ورداج ١٩ ٢٥ و كى قعلسالى مي تيم برند داله بحل كو مخالت ك ام رميه أني ما لياكياتنا انكرزا نسرول المردعل يتناك ليعضعه عب استصادر وكوكم نواب تيميرمبال جميم نداني مدزاي مي ۱۱ متي ، ۵ ۱۸ وكها : ديقع من كمرماري كوخى راكن كرادري كاوهفاسفرادرايدا بي برا تعا" له " ركيستى لمحاق (اودمر برك علا دو كمينى ندع مى الاعلان تبيغ نفرنيت شروع كردى الددةسى ك قول كرماتي ١٨٥٥ وين إدى له الينت (١٨٥٨ ١٨٥٥) ف داراله ارامت کلز سے عمرا اورخصوصا سرکاری معترز نوکر دل سے پاس میٹییا مجیب مان محدد لی کوکلیداین نبدلی کرنے کے بیے مٹ اور جن كاسطلىب ريفاكواب تمام منبدوك تنان مين كب عمل وارى برگئى ہے. ميساتى دنيا كومشىش بيں ہے كہ جامع ا ياموفيہ كا برا ايا ادبن سے مب مگر کی خبر کیس برگنی دیوے ٹرک سے مب مگر کی خبر ماسكه ميمي إوري كى متبت اس عد كك روم كى ب

له مباب بنادت مندص ۱۲۱ که این که اینا ص ۱۲۰

كبنى كاعوست كرما بيتص تعاكره وامن والاارك فاطرمياتي إدرك کی دلاً زاد مرکزریان خم کردتی عوالی امتدار کا دونه مندعه دیل بیانا تشکیسوم

مرما دنس ريوليس آني سي إيس سند جر كونسل كامرتها او دموم محمدزنبوا الكيب مرفع مران فبالات كالمعاركيان

٠ يرايتين ہے كوس طرح مباسد زرگر كل كركل كيائے ميرانى برمكف تضاسى طرح بيان بي ستي سب كيلة میسانی برمائیں محمے کلسدیں ندسب میسوی کی ملیم آلمادا متنابوں ، انجارہ ل ورور پنیوں سے اِت جیت فیرہ ك ذربينغ ذكرك مح حنى كرميسرى علوم سوساتى مي اتر کرمانیں محد تب نبراروں کی تعداد میں مبیاتی نبرا

كرى مك كه رطانوی دارالعوام کے رکن سیکس نے ، د ۱۹، مست آ فازم ران س تقرر كسته برئے كما تما ا

م خداد ندندانی نے مہیں یہ دن اس کیے دکھایا ہے کرمند دیا

م معلنت مبند دمسننان کے زرعین رسبت اکرمینی مسحى فتح كاجندا سندوشان كداكب موسع سع ووسر

مرے کم درائے. بترض کراپنی تمام تر وت سازتان كومييان بلنعب وخليم لشان كام كي تحيل بيرمون كرنى . چاجتیے ادراس میرکسی طرح تسابل زمرا باسبیت مجھ

٥ د ١ و كى جنك أزادى سے ميساتى إدريوں كى ساعى كونق مسان ببنها اوردتنی لورر ان کی مهم میرمهای تنری لورمرکری زربی . رهالوی کوست

سرجنه مى دنىب كەسماملى مىغىرماندارداملىق كىس ايسا خىموك

كر وواسلام المصنع شاطرا برازات مي تغرري ور تحرري مفالمل محد معدد المستمكنت مي شرع مرجع یں کمپنی نے سند و در کرمیانی بنانے کی مرمکن کرشش شروع كردى يب بسلانون في بند دون كواس خطرك سے ام کا دکیاہے ۔ سندہ ول شاہمی ندمبی مذالت تحت بنا وست شروع کر دی میرے والدست والیک بیماندی م اینی اِ دواشت می مکماسیه کراب میرانی ایدری برطا نمب المام كاندنت كسف كحيين سعشد ارکان تنا زمه ہے بربرا یا توسٹس د وزندہانٹا بلغز، سعاس في كيب مرتب عرض كيا. اعزى سف فرزدميه مع شکایت کرنے کا د عدہ کیا ادر میسائیں کی اس جات برطال فاطر باليمثميري دردا نسع كاثرا كعامكم أج كل نعراينرن كامرز بصادرعام لوك كيتمين. او

بمبى اس دى كى خىرنىين! كە بگرموصوت سروزاميركا ايك دومراصني الماخل بر: " وبلي مي قبل عام كالحكم وسد وياكياب . بيكرا وتركر

مو كوليون الشانه بنا ا كياسف بزار إ دروان ورمون

عررتوں اور مصوم مجل کومکان میں بند کرسکے ما کشر کر وإكما الحرز جزل مفسب اكسيداس في يجريارا (AENARD) كوسحم واست كرته مقصد فتح بدر

كي آلادي كرته تبغ كردا ماستركيرن كراس مكر اكيب عيساني مرماي تعيرس ركادث والى كتى تنى اورنصارى

ك إدرين في اس كى جزل المائكايت كى فق الم اله ١٠٥٠ و كم كا مشوار ص ١٠٥٠ و١٠١

ت بواد سرت مره امحد مل مزهری مس ۲۸

ابنام الزمشيد سي وارالعلوم وليسبب وتنبر كه ښدد مستان مي تينغ ميسا تيت که بياه نړې ذاېم کيامېسته اس کمې مندوشان کی حکومت بی إخرے کل جلستے چائنچ کم اکتربر مشف اے کو الأأابسك ومارعام ميس ملكه وكثوريسفوا علان كياا CCHRISTIAN LITERARY SOCIETY ند ۱۸۱۰ ویں اپنی کوشش کو گرا فرندنداند (FOR india " دیں میں تیبت پرنچترا ایان در کھتے مہستے امد نہبب کی مسائ كانظم كمسنه سكسيلة بدول ميستنمل كانغرنس السبب كاديتي لمانیت *کامذابت ششکسے ا* دار*کستے ہستے* ہم پماسته پهنده دسستانیل کوبتسر دسیف کاپدکرام بنایا: اعلان كرسقه بيس كدرتريه مهاراحتى ب اورز مهار جي اش بی کریم اسپنے مقائد کو اپنی دھایا سکے کسی منتھتے بریٹو نسف ١٨١٢ ومي أعملتان سك وزراعظم لاردوا مرسش لوروزير سندما رامة سے ایک و فدنے کا قات کی ۔ وفد کا مرباد بشب آف کنٹر بری تھا . وفد نے كى كومسشسش كزين. مهاداشا إ زاراده اورخوشى ميدسندك مِنْدوشَان مِي*ں شُنری مرگوييرل کی طرو*نت توجّ والائی تومپارس وڈ سنے کها : بماری دمایا میرکستی فعرکواس کے ندہبی متیده اور رسوم کی بنا ربرد ترکسی دهاییت کامتی شجما مبلسقهٔ ادرزیمک کیا " ميراليان ب كه ده نياميها أن جربندوشان يرميها ئيت فبرل كماسنه وواجملتان سيسنة دابط كااعث بنا ماسته.ندكسي كاسكون مجيدنا بلسق بكرة أنون كي نظريس ہے او یحوست سے انتکام کا ذریع ہے۔ "کے تمام وكرمسادى فورر فورجا نبدارانه دمكسدين ويرى طنبت وزرم المرارد إرسن سنعاس مرقع بركما: لمكدوكموربيك ماعلانك إدجدهيساتيت كمطبردارون " نير مجتابول كرم سب البند مقعد مي تتحديد ريمادا دائے یقی کو سنگا رکامبعب میساتیت کی تبلیغ میں کو ابی ہے، إدری فالدر فرمض مي منيس كمكرخ ومما دامغا دمجى اس امرست والبتسني کاکرا تھاک' خدانے یہ مردن ک دن دھا ڈی گوزنسٹ پراس ہے جمعیے ہیں کہ کویم میباتیت کومبنده مستل سک کونے کونے ک وه مندومسشان می ثبت پرتی کی معادن اورسیمنت کی مدد کاربهسک مصفح بيسيلادين كمكه لاردُ لابن (دانسُوت مبند ۱۸۲۴ و – ۱۸۹۹ و) سند کیب مرقع دىپىسىن ئە سر بررسٹ ایم دود کسانھا کو ضدریا ہرنے کی وجہ یہ زیقی کھیتات بركماتخا كىتىغ كى كئى بكماس كى وجريتى كەھىياتىت كىتىلىغ نەكى گئى كى م کم کی چزیمی جاری اطانت سکات کام کاس سے ٹرم کلمه کشوریکا احلان فغلی جمع خرچ ابت بشرا - با دریدن کی محرمیان محسبب نهيل بوعتى كرمهميساتيت كومبذوشادين بعصنے ٹرمکنیں . مرکاری ال کاروں نے مشزوں کے ساتھ بھر اور تعاون کیا بيميلادين في ادرمليمب كملمروارى كميك يديد إنى كاطرح بهايا. ۱۸۹۲ و بیرکشیریومش کاتم نها تومیشینندش محورز مرکه بشنگری ٨ ه ١٨ وين أعمستان مي أيمس المجن اس نوض سعة قائم كي كي ن کیب برد دوسرمنده دا جها تعمیر برت زهب اد مشریون کی تعدادیس

THE MISSIONS P. 234 L' D' D' D' L' YO D' D' L' LORD LAWRENCE'S LIFE P. 313 & THE MISSIONS P. 234

۱۸۵۱ ویس کارسان د آسی سند وزسکوایم کوی صورماتی یکی کادکردگی رِتبدر کرسته برمند کلما بند ،

مسمانی کی تیسری روست بیرے پیش نظرید اس انجن نے میں بناز پو ٹریمیت کی تبلنغ کے بلے کئیں پھپواسفہ رموٹ کیکے۔ یک بیں بندہ شان کی منقعت زبانوں میں بیں دعورہ بائے انتخرزی میں سے ہاکوٹر ابل ہند بست بیس) جمع مرتی ہیں۔ ان کا بوں کے نموں کی تعداد تیس الکہ ہے۔ یہ کہ بیں کولنز کر میجیماتی نیس اس انجن میں اس وقت سترہ مدارس میل ہے میں جن میں المال طلبہ تعلیم پارہے ہیں۔ ان مدارس میں میسانی مدرس وزیری اور خربی تعلیم وست میں۔ ان مدارس میں میسانی مدرس وزیری اور خربی تعلیم وست میں۔ ان مدارس میں

ابحرز شروی سے ملاوہ سکاٹ لینڈ ،جرئی ، لجمیم ، وائن اور امریح سے شنری بمی اس کوسٹنٹ میں ٹرکیب سے بمناعث فرقول سے متن پشنول سند اپنیدا خدا فات کو ٹھلاکام جاری دکھا اور نصا وم سے نہیں

کی خاطرامخرل نے کک کے مختلف جھٹوں کو آئیں میں ابنٹ لیا۔ کی خاطرامخرل نے کو کشششرں پڑھارسان ڈاسی نے درڈنی ڈالا ہجنے

" جومن بتنين بمي سندوشان مي عميت كيبلغ واعمات من بك مين وان كامرگرده رلز كاميلغ كرمنزدده ده ده)

۱۹۵۸ ہے۔ اُس نے کمل وگوں میں میست کی تین کی دکول وگر بٹھال سے اس منع میں آباد میں کی میسیم

چھڑہ ککورینے ، اس وقت اس علستے ہیں ۱۱ نبرار سعد ۱۶۲ نباریک میساتی ہیں بچ نے جرمن ستنین کانملق

ماكم نوم سعد نيس. اس دا سط فا با ديسي وكرل بيس

زادہ متبرل ہیں ۰۰۰، ۱۸۰۰ء میں موست کھؤمور سے جس مش سے ۱۹۰۹۰ شنے مبندی رسائل سے ۲۵۰۴ شیخ آددہ کے شائع کیے ہے۔

۱۹۵۲ ویس فیرانگرزمبتنین سک ملاده چرسوی انگرزمبلنین شزی کام کوست مصراند پایکس اِنگین تنا است پرشن کا تم یک سی

پادریوں کے دوش مدوش کوزوں امد مدر سے المیکاروں سند مجی تبلیغی سامی جاری کھیں بنجاب کے کوزر را و فارسیکا و نے الاکا وش کی فیاد مکی تقی اور کتا تعاکل مہر مرزوں سندرانی سا طنت کا تمثیظ جسب ہی کہتے ہیں کہ یک مصل میسائی موجائے"۔ بنجاب کے دوسرے کورز جارس ایجی س کا ذہبی جند برقو یا دولوں کے لیے می نوز تھا۔ ۱۷ فروسر ۱۸۸۳ و کورکی س فیرشن میں کا فرار ویا۔ بنا اس کا میک سیارت کو مزددی قوار دیا۔ بنجاب میں شنگری والدود تان میں تبین عیدائیت کو مزددی قوار دیا۔ بنجاب میں شنگری والدود تون کیلواد

دنیل امد شیار کا جند فاق پا دری حفوات سے کا نہیں . راولپنڈی اعدامر تسر کا کمٹنرای کا - ای - پر کنر تمیں سال کی طازست سے بعد ۱۸۸۷ و میں ! قا عدم بیٹنے ہی گیا تھا .

میساتی مشری تحرکیسے سا ان کا ایک البتہ ساتہ ما تراجی اسلم
کر جم خولیش وی دوارت آئیت کرنے کے لیے جزات کی جمیب وغریب
آو لمیں کیں، واکد او جزر کے انگل وجود سے انکار کر واج تب الا و وفاق کو ونیری زندگی کی توشالی اورافلاس پر محول کیا ۔ اس طبقے کے سرخیل سرتیا محد
خال بمستیا میرطی او برازی چارخ علی جید وگر ستے اسلام کے ادسے میں
خال بمستیا میرطی او برازی چارخ علی جید وگر ستے اسلام کے ارسے میں
ان محزات کا رویسوندت آمیر را اس اموں نے بجادی اصل دوج سنے کو دی
اور جاد کا ورسان والی ویک محدود کر دیا ۔ معراج نی کو روحانی قرار وا۔
تقدو از واج سکہ اسے بی معددت کرلی اورجاب عینی کا انکار کردیا۔

نداسلای موم او ترتدن کی حفاظت کی ان کی رویج کی کوششش کی . نیزار ون افراد مرمال اكتساب فيفن كمد بيعا ندرون كمك ادرود مرساس مما ككري واداىموم آسته زميت اوداس معدن علم سعدوا بس ماكر تحركيب وإنسك دست د با نو<u>ختے ز</u>س_تے اسلامی موم و تہذیب ک*و اٹھے ٹرمانے سے م*ابخ ساته ملك ويبنسف أن على كوبي ردكا جواسلاي عوم ادرتهذيب كرتباه كسفكيلي كيے وارسے متے عيسانی شنری ممل اگر رسماجی ، قادیا نی ایجنون مر روم كالمواب دين كه يله ملات دومند بش بيش رسيد.

اكيس مختقر صنمول مين دج رسايت تبييل وقت مين كلمعاكيا بوع ملاسكة دىرىندى ان تمام كومستشسشول كااحا لم ضير كيا جاسكة . اس منبول بين ديرندسك چند فرزندول کی مولت اُن مرکزمیمل کی کمکی سیجنگ بیش کی جا تی ہے۔ جا معنول

ئەمىدائى شىزى توكىك كەك تام كەبلەك. تحركيب ديربندك سابقون الاولون ميس سيرواه مخترة مم الوقوي ف ميساني إدرون كامقالم كيا ، ١٥٥ وكي جنك آزادي ك معدوه كميسفل عِلْمَة. والب كترة ومشى منازعلى كم بلت مجتباني بي بطوي كلم كرف م اس عرصه مين المحول سفي وريس كدر بروام وعلا وتبليغ كا جازه ايا ا داسى المازيس أن كى ميداتى بوتى خلط فهيمول كه تدارك كار محرام بنايا . اسيف شاكردول كواس كام ك ليدتياركياكروه بازارون اورجرابرن مي كور بركرابديل كاجراب ويل الماسلوم كي حمة نيت وقال ورابي سعد ، بت كير. اكيب مدرخوهمي إزارس بغرض تبليغ بينيج ترويان وفط كرت تست إوى الاجندس مميم وكتى وإدرى الاجندكو بررعام لاجابك يدولقد ربیع اقدّل ۱۲۹۲ مدّا جادی النّانی ۱۲۹۲ ه سک درسیان کاسبند . ک

المط مال ١٩٩١ه ١ ١٨٤٩ ومي قصبه ع ندردن جمانورس پائیمیل کی مساخت پریقعبہ ہے) مک مبندورتنیں نمشی پیارسے ال کمبیرتمی ف الميد ندى مباحد كا بنام كيا اور ميل خدا مشندسي إس كانام ركا. اس دویه سیمسلمان قع کموفا کده مهنچا مرتکوند مبی ای سی است فتند برچام فرا. اسى الذاز فكر كا المارمزوا خلام حرقا وإنى اور تكرين متست كي صميت مير مبرا بندديمي شزى توكيسه اثرنير بمت أن مي مي ندسب تبلغ كاجدر بيابرا بسلال تبذوب نددل كاطرح منددون محدحد تيملم أبت محره وفيه ويدول كم تعليمات كوسائنس كصطابق أبت كرش كى وشش كى ويدول ك احيايك يلعد أريهان كي تحريب على. مندوندمب حركسي لك مين يمبيني نين را. أن مين البيد وكل بيدا برسند تطرح البند ند مرجم بنواتنا مے مددداربدسے إبر بھیلاا ملبقے تقے ۔ کریسمان جوشری تحرکیب سک ردمل من قالم نوا كي وصدواس كان ميسانيت كمه خاص د إسكر آخريس

يرهبتمرمسياسى لممديرمدية هنديب ةمتدن اعدن كمامة عليما بناسيصغ

يس كم في نعضان نهير خيال كرا تعاب الحرزون سد به صفحة متفات استوار كوف ك يد إن المبتد ك ك في وقية فره كذاشت نبير كيا بمكن بي سياس علم ير ·

اس كى تمام كا قت اسلام ك فلاف خرج بوساعي. ان الاست مين ١٢٨٦ هد ١٨ م مي دارالعلوم ديوسند كي منيا ديكي محنی . دارانسوم کی دوج ردان براه ان تحرقاهم او وی کی دار سمتی شیخ اکرام مرم تفحق بن موادا محدة مم الروي مدمد واراصوم كي مل إنى التع ليكن رس كوكيرست داددا العلم بندنے كاخيال آب كا شاجن قابل قرمت برجمل ہے إس مدست كوشروع كيا . شايدان كا متهات متعمد دا كب يحتب سه زاده ز تمناج واسع مسجدكى مسدديون مير وارى ره سكنا برامكين مرانا بحقرقا محم نيرشروع بى سے اپنتم تى طبندركا اور مدسے كى نبيا دي اس قدر دسيع اور طبندر كھيوكم ان پردارالعلوم کی عالثیان عما ست تعمیر برسکی ا والعلوم دوبنداكك مدست تحركت بن كيا رزم كى كمر شبے یں ای کوکیٹ کے اڑات مرتب ہمنے برسیاس میدان میل کا کک

له مرب کرژس ۲۰۰۰ عه محاحس اززی م<u>ااا</u>

^ نظرً تقى بمبهي مبيان مين اس كاليك وحنّك تقا. شبت الذازين واراسوم

میلوم میباتی . بنده ادیسلان تین زامبس سکنهٔ ندد در کردم رش کنتل وی کمی کرم کیس و ادالی و ام بین سے اپنے دین کی متنا نیست ایم بست کرے۔

مسلانی سے نائندے موہ جمرہ آوری برہ امرہ امرہ ای اروہ ا ابرالنصر د دلم ہ منتے مرہ ا ، تو تی خد طریک بیا ایک تغریمی جو مبر میں ہ تشت کہ کمی ک وجہ سے کھی جرتی تغریب جہاسکی مدیما نیست اسادم پر نی البدر میں تشکر کی امن ل خدائی کھنٹویں ابطال شلیٹ ، ترویرشرک اوا ثبات

ترجد پرایسه دنشین امازیس درمشنی ڈالی کرمالعث دمرافق سب بی نے تمسین دا فرین کمی. ایک اخبار کی دم درش سہے .

برست سے مردانا نا فرقائی کی مبلسہ سے بیار کھی ہر کی تقریر مرانا فزائھ کی کھرئی

نه به تو الاسسام که ام سه شانع که اسی طرت نیده که دائی تغربراد در داد محفظوت ندمبی اسیدندارشدندس اسین ممتبانی سعیپ کر . تبرل معم برتی ادد کیست بود و برای اطر بذکرتی دبی -

ماند و ۱۳۹۵ میدفارشنداسی که دوسال بعد و ۱۳۹۵ مده ۱۰ مده. پی شایجانبردهی کیس سباخد نبرام پی مفتر انجیل ایدی اسکات. بادری فولس و بانی آمید مملی نبشت و ایندمرس تی دم ۲۰۸۰ در اورنشی اندرس

شرکیب سنتے ۔ ابل اسلام کی فائٹ کی براہ ان معیلی مجبوا و نی اور دوانہ : اوّ تی سنے کی ۔ اس مباسشریں اعزل سند توجیدا ودقدیم کما بوں کی تحریعیت (المعار

خِيال كِيا . تقرير يسك إرس مين خشى چارس لال احرسيد فداش مي كا اشام كرامت) في كا :

" مولی تامم صاحب کا مال کیا بدین کیمیدان کے ول برطم کی شرستی (دیمی) برل رہی تتی " " کمت مول انحقرقائم ناوّری کومبت دن جدیا نصیسب زئرا وہ سما , مجادی الاّدل ، ۱۲۹ مرکو دیر نبدیں فورت ہرسے تریتا مہاں کامش ان کے ساتھری اورشاگر دول نے آسگہ ٹرجا ہا .

" مبلد فدا مشناسی میں مرانا ، تو تا کم افرونی سے کیس سائتی مرانا البرالنصور و لمبنی بقے۔ ان کا اصل و لمن تصبیستید ، و سین طرائین بقا محران سے والد بستید نفر ملی ، گرر دیڈ شینسی میں فشی سے و و بی طرائین البالمنصور بدیا ہوئے ، مرة جتمعیم سے ملا و و تر دات و انجیل کی تعیم مرابل کی تبیت سے حالوں سے حال کی کی حروم نواب جا گیر مویاں و الی ہمراپل کی تبیت میں رہے ، آخو ولی بیلا آتے اور عمر مراشنری تحریک متع بر کرتے رہت میں رہے ، آخو ولی بیلا آتے اور عمر محروشنری تحریک متع بر کرتے رہت میں رہے ، آخو ولی بیلا آتے اور عمر محروشنری تحریک متع بر کرتے رہت و یوں انتقال شوا .

تر دیرمیسا تبست میں اُن کی کا بوں کی فیرست درج دیل سن^ی :

له نیرخواه عالم (دبلی) هارمتی ۱۸۷۹ , مجواله تاریخ صحافت اردو حقد ددم ص ۱۳۲۱ . کله مباحثه سشامیجانیرر

· ا. نوید جاود _ میسائیون کمنتعنا قرامیّ که جرابت -

٧. مغونبت لضالين - إدرى مما دالدين كى كمّات مايت سلين

ابنار الرشيد

۳. کمن داقدی ____ بادری عماد الدین کی کمات منت طنبوری برتمصره وتنعتديه.

م . تعليم الناويل -- إندى مادالدين كي تعنيه بركاشفات كا

ه . كمستيعيال — إدرى إم مندر كدرسال ميح الدقال

و. اغراز قرآن ____ بادری الم منیدیک ایک دوسرائ سال ٠ املاز وآن كا مائزه ب اوروان كدا علاد كا منت كيفتكر

، . انعام عام ___ امريخ مش كحنترك إورى سرتبل مانس او . إدرى رجب على سنة أيزاسلام كرام سيداكيب كتاب كلمى اس يجراب مين انعام عامة آليف ببوكي محارمان واسي ف أبما خبار ببال سعاس تأب رسمر مقل كياسه تعره ثكاركمتياسي :

" أينداسلام مِن شنريول سنومسلانول مين ١٥٠ نوق کے بیں اور کمخاسبے کر شروع اسلام ہی سے یہ حال تماادران كادموى خبركميسائي وقون كايرمال نبي معتنعت ندان خراضات كانحل اوفعيدكن جرب دا بعد بشرون ف ملط الورير بان كرف كيكش کی جے کہ ان فرقوں میںسے آٹھ ضراکو نسیں استتے ۔ ۱۴ رسرل اور ۱۵ توآن کونهیں لمنتے اور ۲۰ ملقطام

سيد كال فادن بين.

مرلوى ماحب في جواسيين و لا كل سته المبت كياسنيرك مبسائبرل ميرا ثعاسى فيتقرم ومير حن ميں سنے مجدِروح القدس كرمنيں النے بجيب عنرت عينى كى ادبيت سحة مًا ل منين بآخوسل أون كمطرت حربت مینی کے مصلیب برنے کے تا ل منیں سولالا حمدا مرمديد وزيم كاسماني كاب سرف رايان بي لاستدادراتى فسق كي وورسه مندا فتلات ركهت مِن بعشف ندان كابر سكة دلساد ديني من كا متندبه كالمم بديمنعت ندج منت برداشت كا ہے۔اس کی تحسین عبارا وص ہے کیوں کراس تاب یرہ یصے املاں ندمختاخٹ زانوں کی کتابوں سے ڈیلے جع كيدين برخلامناسكة أيذرسالمة مي جن كتابل كم ويد كم إن منى ت وسلوركى وخاحت نهيل کم کي کيكن الإالنصر کي تصنيعت يوم بي. سطردا درجس كأب كاحواله وإكياسيداس كاشاعت

اور مقام كابمي تشريح كالمحتى فيصحب مصداس كماب

كى قدر وقيت اردكى ب

۸ انحام الحصام --- إورى داجرس تي تعنيت تغييش الاسلام كا

۹۰ میزان لیزان --- بایدی فانڈر کی تتاب میزان استی کا

١٠ معباح الامرار إدري فانذركي كما ب مغتاح الامرار كا جراب ہے حس میں اوسیت سیع اور تنگیدٹ ریسمبٹ می کمی ہے۔

له متعالات محارسال وتاسي ملد أول

۱۱. رقبتهٔ الررود

۱۱. مرزمان بواب ميست قرآن

۱۳. تبیان --- الرمیسب کداره سران کرمری بیر. مردان اوری کسرائیس می سد کیس بزرگر مروی جمین روی

ستند. آن کا اصل ۱۱ م در وی البی بخش تھا تر دیہ میسائیت میں ٹری ٹرزے کھتے ستنے رشا بچا نپر سک مباحثہ میں امغرس ہے نے مرادا انا فرزی کو طوایا تھا! فرس کم مروی دیجین رطح ہے سے مالات منیں جلتے۔ کے

میعب المدکتے پی تشکی مبب اُن کے داست مزرت مین شید کیے ہاہے ستے تواس دفت (مغرت) تم دمئی اللہ ملہ دلم ہنے نواسے فارزی . محرصل اُن کا نئی نواکا مجرب بہا تر در مؤدد نوادکرا اعدابینے ذاسے کی مہان مجالب تا ۔

پادری کی اس مامیا چمنگر سے مجمع مریحت طاری تما روانا طرف کی جوابی طالب مع می اندا دیں کے انفا دیں کہ انفا دیں کہ انفا دیں کہ انفا دیں کہ مہارے نبی کے میں انفا دیں کہ مہارے نبی کے میں انفا دیں کہ مہارے نبی کا میں کے میں کہ کے میں کی کے میں کی کی کے میں کے کے میں کے میں کے میں کے میں کے میں کے میں کے کی کے میں کے کی کے کے میں کے کی کے کے کی کے کے کی کے کی

اس واتعدک بدبه ناخره کاشنل برشاگیا پی زرگول سکه مشوده پر "کیماتعلیم کوامبیت دی. والیست دوبندگت. کچه عرصه تیام ادرصو آسلیم که معرک بی و میرلانا کنی بی کیمنسررما نرمهت برلانا کنی بی خدان سکه بیمان جیع سے معالق تروید میسانیت برا مرکز میا.

اِستصدک یا عرفی ادروه نی زانی کیمین کا اِسّل کا اسل نالد میر ملا لد کیا باسکے . دوسری زبانوں میں سے بہشتر برادا مرائکیم افغانی سے اور ترکی برادا اُلا اُلیز سے کیمی . ۱۳۰۵ ہ . ۱۸۸۸ و میں نیز ض ج مجاز کے اور برادا کیا نوجی کی خدمت میں بھی اوگزار سے بیرادا کیانو ٹی نے تر مید بشر نیست کی سند دی ادرائی تصانیعت بطر تحفی منابیت کیں .

مرانا کی تررت ایک مناظر کی حیثیت سے ترصفی کو کے کوئے کوئے میں مجسل گتی امھوں نے کتی اور یوں سے ننا واز خیالات کیا اور عوامی اور علی اور علی مناقل سکیے ان بادروں میں والی فرنج ، لیفولست ، مرمراد کو الدستھ سے ، ممایال

له مخداحس ازرّی ملا

ree _____

یں برانا کرمیموں سنا فاوں میں سے درکا وکر کیا ما اے۔

١٨٩١ و مي سمدنتم بودي دبل مين إدري ليغراسته سيسمنا خوه مُها . مرضرع محرامية أجيل تماراس ناطوسه ولي اوركرد وأواح كالمسلالون

ادرمیدائیوں میں بمجل کی کمئی کیؤ کد سانطرین سے درمیان سطے ہوگیا تھا کہ مسست وتي مجع عام ميرا بن محست كاعراب من شكست الد ككوكر وسط إس

مجع مير حميم مراحل خال مراه ؛ حبالي حقائي و سَرَقعت تغييرها في الخط خززالين اورکنی دور رسال علم مرج دستنع ساظره دو دن جاری دیا. سیلے روز چوسات محظ بحث ربي ليكن انام وورسد وزر بحث ختم برتى اورادرى ليغراست

لاجواب مركيا بادرى ف ورج زيل محست مركموديا:

یں ہے ہوئے ہیں:

" نیں ا قراد کرا برں کہ وہ ا کی انجیل ٹریعیف سے نرسجے اور علاده اس كما صلى تنون ميرج اس وقت مرجرد نيس، چندا تیس فلطین اور مراسے دا مل محتی میں یہ سب سعة يمنخل اور رغيون كدالاسفى علام ظ بربرنی . ده کیتی ان پیرمنیں انڈائیں دی مهل انجبل كى إتى تي انابهل جندستشرقين شوارك قول انجيل

وسخط بي الما يغراست الم

بحسث دب حد کس احل میں مرا فرد اوری لیفرائے کشاہتے : " نیں اس منبتہ دو دفع اکیس مبرمی گیا بڑل جہاں جار مخف كمن يسفه طارس است جيت كي سعد إخوا سندنها بتدخرش اللوبي سيممنتكوك سبعدا ورمجع اس ات ک درش ب که بغیر کمنی منسب ادر مث دری ک

وه بحث كرت بين. الله

وممرا١٨٩ و من إدري ايم . في كولدسمتوسي عدراً إد وكن) له فزعيرل كاجال معمر ته ملیب سے عمروار مدالا

میں مناطرہ فرا اسی طرح مار فروری ۱۸۹۲ و کرایدی سے برزیر سے بیز مين فاوكيا ادرا وريصعب كرمبرت كيا.

مراذا شرحت المتى مناظوه مي مخالعت فرين كى مسستندك ول ست دلة له سته اداس كربتميادسته بسك كَفَيْدُ بْيَكْتُ رِمِمِردَ دريت سق . أن كم منظره اليازنين كجرمالاز اورمتماز برتى تى كم بمنى سے نفرت مى.

ميى وجعتى كم أن كم كيجول ميرا على تعليم إنته وك بخرت شركيك تقسق. مرلانسفود بی سکماؤن کا وسیسان اید دون کی تحرکیب اکام کردی نشتر برسس کی غمرین ۸۰ فروری ۱۹۳۱ و ۳۰ زنسیند^ه ١٣٥٥ وكوانتما لكي . تز ديدميراتيت بي مراه لمص مندرج ذيل اليفات المجادين

۱- دافع البشان بتنزرالهان د دوجف

۲-کستمعال نهبب میسری

۳ ـ مناظره فازی بور م. سنا ظره حيد آباد وكن ه. سافره کالکا

١٠ دىنى من نۇر ئېكىندە

، مناظره دملی ۸. سا ظره پيز

۹. ليچرامريج

منتى كفايت التراسيف دويك ملمفنى اورنقيد سق . حفرت ميشيخ الهندك ارشد تلامذه مين مصديقية تدريسي والجنار إدرياس تزارين

ندامنین تردیدهیاتیت کاکلم زکسنه دا عوشری مرکمیل بران کاکری نغرىتى.

مرلانا اعزاز مل كيقية بين إ

· نین آب دمنی مهمب اسعاط بجانور می سکند دار

داراللوم وإبهت دلبراهم

منخان میں جر وُ الم تبلاس کا سا آدمی تفاقیم نے کیا . ووٹیر کی طرح نُوْلة مقا اوراس کی ہر داست بہاد ہی حقیہ کولیسے پیٹ آجاتا تھا !' کے

مشردا بحدیث علم مرانا نن انترا مرتسری دارا اعلم دیر بندسط منل سخدا درموانایم و دسم شیخ البندا که انده میں سختے بحرن کرسکتا بنے کو ان کی صلاحتری کو پردان خرجا بسامی دارانسوم ادده بال کے بڑرگوں کا جند بنین اُن کے ذوق مناظرہ کی داغ میل دارانسوم میں ٹری اور کیا طور پر فرق باطلاکی تردید میں و ما است سکر کے لیے مائی از مالم سختے .

مولاً مناراته صاحب في دروس الكنت منا فوسه كيد اور رصفيرك لمول وعرض مين اسلام كي حمانيت كالأنكابي و ول من ميات شنائي سه حيد مناظره كالوكركياج آب . رُق قاکسهم براکربزی شدی می میدائیر و سند اسلام اور مای اسدام کنداد ت کچرکنا شروع کر دراخه اسی دوز خرسته تنی مه صب مجرکز اور برای اکدام الله خان نده ی ایشیر کا نوانس گزی و مای گرش کرما تر ساکر مجمع بین جا محف اوران جزبان را می گرش شروع کر صبیت اقل تر و مسجه کرکوتی اواقعت برای ا مقرص مولی انسان نبیس بنت ترسن خوست ساز کو تبایک مقرص مولی انسان نبیس بنت ترسن خوست ساز کارکر تر بنا و کسس قدم که فاصله به گویت میرکمان افزامنا تر بنا و کسس قدم که فاصله به گویت میرکمان افزامنا تر بنا و کسس قدم که فاصله به گویت میرکمان افزامنا تر بنا و کسس قدم که فاصله به گویت میرکمان افزامنا تر بنا و کسس قدم که واصله به گویت میرکمان افزامنا تر بنا و کسس قدم کردیت و شده افزامنات شروع کردیت و شده

یسسلدایک بخترجاری دا برلاناسل ایدیوں سکوایشی پر جاکرا مترامنات کا جواب دیتے رہے اوراسلام سکوامسل و مقاد کی تری است کرت رہے اس کا اٹریہ نبوا کر ایک بہتر بعد پادریوں کا وخلاسنے کر فی تنتقی نے گا البتہ برلانا اعزاز علی اوران سکے ساتھی پادریوں سکے فطاس مرتس لینے بہتی جاتے تھے برلانا اعزاز علی صاحب ایک دورا واقد کھتے ہیں ا اس سے نالبادوا کی کسال بعدا دیکی مش کے کیک

مشهور مبتغ بادری جوالا پرشاد نے درحضان المبادک دشد چرکا سے مرتم میں) جلسہ کا اعلان کیا اوراشتہ ایس شائع کیا کہ آدیوں اورا بل اسلام کو بمی رفع شبعدت کا مرتبع ما جاستہ کا .

یه املاسش سمل کردسیس ال می میرا. معرت متی صاحب ا در حزت مرادا میدانوم لغری

له منی افلم کا دس مال مجال سی شهد سان

له منتی اظم کی ایس حال مجال بی برسے سل ن

rea -----

١٠ - ١٩١٠ و كى بات ب كدوم دس بادرى جوالاستجمع سے مرادا كا

مناظره بُرا برمنوع الهبيب يجسيح تحابإدرى صاحب جردليل ديتعركا أ جانی ویانسه کاش دینته آخراد_یدی صاحب جداد کر بسله کرمران امیری

کمی دلیاکو ترسینے دہیجیے رماحین اوری صاحب کی اس التجا برخوامخے لحوظ برئه ادراكيد ميهاتي فاندان طقة اسسلام مي شايل بركيا .

۱۰ بابدی عبالتی میسائی ملتوں میں اپنی منطق اور قرآن وحد بہے کے مطالع کی وجسے مشہور سے برلاا ثنارا شرنے إدرى صاحب سے كئ

س. ۲۰،۲۸، فرودی ۱۹۲۹ وکرانخ با المجدیث محرجرانوا و سکے سالاز طبدس الصليب سيمناظره ثرا بولائان توميذ كمصموم برتقرير

كرت برئه المصيب كرووت دى كروه إلنا دُنْتَكُو كري. ان كافر سے اوری تحد سلطان ال تشریعی لاتے آ تھ وس نزاد سے مجمع میں محست كحائى اوراكيسيعي زحوان في اسلام قبول كيا .

٨٠ ١ برسمبر١٩ ١٩ وكو ا درى حرالاست كمدست سرشار و بين ظرو شرا ۵ . ۲ يه رسمر ۱۹ و وكون فلا آه بضلع مح جراز الدين اسلاي قرمية

اوڙ الوسييت سيع " پر إدري سلطان تحدال ، برونعير إين . آئي. و آئي ست

مناظرد مُوا. يا دى معاحبان بعدبس مرككة . الإليان ما فظ آلوكى ما نبسست

مناظرے کی ربیت شائع ہوئی جس ربعا فظ آباد کے غیر جا نبدار مبند ڈوں اور مِلْقُول نے مجی دستخط کیے اورادری ساجان کاٹنکسٹ کا گواہی دی ·

مرلذا مومون سفزره يرميها تيت بيرة لم سينحو كليم ليا بنبستة و » المحديث «امرتسر؛ بيران سيم فلم سيرجي يون مصايد بشائع مرسرّ جزي ا حاط

مخقوهنمن بيمكن نبين بستعل الذاسة ترديبيسا تيست يم سندج ويل بب کتا بی لمتن میں ۔

٠٠ تقابل نلالله - يا درى تلا كردت في ايم كتاب عام مزوب

قرَّانَ تَكُمَى مِسْ سَمَعِ اسبيرِ موانا ثنا راته نبية " تعال للاز" (بعني و آن ،

ترات ادرانجل كامتنائد ، كمى. يركناب س مضرح برجابع اودبست حمرُ ہے. كتاب كا الحوزي رجر أكيت فاما نيشن اى في كا محرس مب ىردادا ئنا داخه كا نام كما بركرنے كى خودىت محرى منيں كى .

۲. اسلام ادر میسانیت ... و دری رکت الله کی تین کما بون و و ، والميراسلام بنوا ميدائيت وب، دين فطرت اسلام بوامياتيت.

(ج) امول البيان في مضيح العراك كاجاب بعد اس كتاب برغير لمولك عام لموريكي مان والا فرامنات كاجراب وإسيد.

٣. ترحيدة تشيث ___ اثبات ترجيسك مرضرع براكيك البحي

علاستے در بندمیں سے مرلا احفظ ازج ن سسیر إرديني تقعل لقرآن

میں باسل اور قرآن سکے تعم بل سطالع کا اعلیٰ عیار بیش کیا ہے۔ ان کے علاو مراز نا عبرلخی متنانی اور دومرسے بزرگوں نے اپنی آلیفات میں بالواسط مورپ*میسا ث*یت

كا مازه بين كيا . دارانعلوم ديو بندا دراس عتب فكرك رسائل دجراند مي بلابخ سينكرون مقا لات ترديد مسياتيت يس شاتع برعيك نين.

۱. امباب بغادت مند اردد کثیری **سنده** کڑجی مرستدام ينان

۲. ۲ م ۱۸۵۲ کے مجابر امدا دصابری يمتبيشا بإهِ . وبلي مإزشيآشد محتريشيدر . لابرر

۳. سمبين سيمسلمان م تاریخ محافت اردو (حذم) مطبوصردلي امدادصا بری انحترابي ۵ برم المحديث دا بنار، دفتر ترحما للحدث لبرمر

> (شنری محرمیاں درسلان ملار) ۲ . کومت ِنمدانتیادی لمغيل خريطورى

ه . وارالعلوم ويرنبد [.] مارى تحرطتىپ ۸. سیرت منائی عالميونا دم

٠ رُفترُ المهيثُ سربُرُه , ندرّه لېلمارېمشو میرت مونا نجعلی مزعیری ممرسنى

وارالعوم ديونيد

دُارِالْغَانُ مِینْدِ داران مرکر بند کار، ما

مین حق ہے حصیتے علم کا دریا کہ فروں سیمی سے سنے کر تحیے گلش تقویے کبدن

ایشیائے جو انگوشی تو پیرئے سی میں تخبہ کو کیوں نئیں ایک جیمی ہوا ہمرا کہدوں ایشیائے جو انگوشی تو پیرئے ہوا کہدوں جینے دل والوں کی میں تحبہ کو تمناوں جینے دل والوں کی میں تحبہ کو تمناوں

تونے پیداکتے ، مُحَوْد کوشٹیدو انور تسب دیتا ہے انھیں جس قدرا پھاول

ال بجابه وگا! كه مَين تيرسے حبين أحمد كو يسيخ عثق كبوں ، علم سايا كهدوں

> بار بار آ آ ہے گیلانی کے دل میں کہ بچھے دل افرنگ میں اٹھا ہؤا کا نٹاکہ فیل

ل *فزنگ میں اٹسکا ہوّا کا نیا لہسٹر^ں* سنبہ امین

۲۸۱ -----

مولانا ابوسلمان شاهجهانيوبرعت

الْكِلُوانِ الْمُ

الأم الخيام حنب شاه دى شرعت دهى جمد المشرهديا الممان المرافي المرحب شاه دى شرعت والمرافي المرحب والمرسطوت كى المرقع برق محارت كو برام والمراحب والمراحب المرقع برق برق موفوا المراحب والمراحب و

شاه صاحب اوربگ زیب مالئیری و فات سے چارسا آلی الاسلانت و بی میں بدا ہوئے ، شاہ مالم آئی کے زشانے میں و فات باتی اس ساطم سال کی تحت میں وس بادشاہ مخت بی محکمت بر بیٹے اور مختف اسب کی بنار پر تخت سے اُ ترے ، مام شاہیں تو شا ید مرف سے سی خاو احتمال کی بخت بر تعین ، کی بیٹ و دائو رہی نظرین شما اُن کے ذہنی اُکھری ، اضلاقی انحطاط برا فک رز او زز بان مشما فوں کے اختیاب تی در بی مخارش کی ، مناوی کے اختیاب کی بیٹی کوشش کی ، اور شرک اُن میں اُن میں اصلاح کی کوش توکی مرح و رہنے ، دوالی انحطاط کا ایک س ہے بند اُن میں ، اصلاح کی کوش توکی مرح و رہنے .

ان حالات میں شاہ والی منتر نے اپنی حوز ترد اری محمّر س کی، وُہ یہ

تی که ده مشاون کے بیے ایم الین کی حرّب کویں کو جُب بستا اول کو اُپی کوئی بڑی خطست اور و قارئی بحالی کا نیال پدا برا و رجب ان براجیائے اسلام اور تجدید بتت کا احکسس بدار برد بات تو دُه اس کلک خباد رائیے مستقبل کی خلست کی حارث تو کیوکیس اس رہند نے خلیم نے اس سلے میں ایک تُدم اور آگے بڑھایا اور اس کی حدید اشاعت سے شان اون میں ایک جاحت بداکوی جرمث و ولی شرکی بکر کی ہمتیت اور خرورت کی اِندازہ شاس تی اس میں حضرت شاہ حوال نور جا اور شاہ حبار اور کے ایمار اور مشررے سے سنڈ کی حقید سے جات کے اور مشاہ حبار اور زادہ و اور دولانا میں جس کے دکن رکھیں موالانا حالی جات کے دولا وسٹ و حبار اور زور ہا اور دولانا

ان حزات نے مثل فوں میں اصلاح احوالی رسُوم کی ایک فرست کو کیسے نظر کے منابیت شاہ اولی سُرم کی ایک فرست کو کیسٹر میں کا میں شاہ و کی اسٹر کے استال کی قدت میں سا کوں کا میاسی ڈوال اپنی آخری حدوں کو مینی خیا تھا اور شلا نوں کی ڈیمن قوتوں نے بجد سلامی ہندکور و الکاکہ یا تھا۔ رسٹ استعاد کے بینچے ہندگوشان کے سیاسی نظام میں بجہ علی میں اور استعاد کے اس عفرت سے ملک وقت کو نجات لانے کے بیار رست انقلابی اقدام کی مؤرث میں معضرت سے ملک وقت کو نجات لانے کے بیا ایک زبوست انقلابی اقدام کی مؤرث میں معضرت سے انقلابی اقدام کی مؤرث میں معضرت سے المی میں اور استعاد کیا اور ان اور استعاد کیا میں مؤرث میں معضرت سے المی مؤرث میں کو میں اور استعاد کیا ہے اور استعاد کیا ہے میں کو میں کو میں کو میں کو میں کا میں کو میں

قراراً سے بل می سبت ، کسین مذبّ مُرْسِت نفا اور نرودشی کی تناوَں کا قائد ائٹ مبائے تروُد راسب پی کہاں۔ آنکتہ ہے۔ ، ہ ۱۹۵ و کی سکست کا

سب ست الناكاه رفم عير تربي تماكسب بي كا دارس والى عي بك

اس كا مِنْ مِرْسِت فن مِرْكِياتِها أوراس كى نرودش كى تنا وْل كا قافلانْك

اکیسبنہت بڑا سانحہ پرتھا کہ وال قبی مواعت ، وحمتوں میتنمیم مجمی ايكسكرا مسف مالات كمه استدمتميا روال فيتيه اورا تدارك ومك

سے وفاداری کا شرنکیٹ عال کرکے کاسیسی کی زندگی کرا باشعار بایا. دُوسِرَّكُرُهِ وحَنِّ سُكِلِسَ ما وه قريبه رِبِهسسترار , اجراامُ البندشاهُ لي الله محدّث دائری کی محمت الد فصلاان مندک بیمتین کا تعا اس وو

كے رہاحجة الاسلام معنرت برلا امحترفا ہماؤوی رحمة المعملية مقع.

ديوسند كالمياز دوسرك مكاتب ككرك متلفي مي تما وُه اِس قاندُ عنت جان کے مسافر شے جرہند وستان کی سیاس کرالم میں كئى إرائس چكابتا ،ان ك زوق د عزم مفركركئ وآزا يا جام يكا تما اورود كس المحان بي يُمِث أرْد عقر اكردهِ حالات را ن سندم الدت ندك بحق لیکن اُق کی تن بریستی نے اس کی تعنا ہی کب کی تق، ایموں نے کاش کرنے ملک

نِسكِرا مسبكِ دلياتما، خدمت حق مِن انغرن سنے حرف فرض كى آدايگى كاست كيماتها، دنياكي إرهبيت كتعرب أن كادبن أأستناتها-

كاميون كع بعدالميركسي بات كاخيال أيا ترفرا كفس كياد اليكي ميرص سى دلك كوتاب كاآيا اورجان دسدم كريمي كوئي حسرت بيدا بوتى، تومِيْن جان کی دی بُرکی اُسی کی تمی

حق دَيْن بُهِ كرحق اوا مَه بُوَا

کا قیام و لویشد کا قیام حنرت شاه دلی مشرکی نقابی نکسک سلطه می کا وار لوام و مربی شدر ایک اقدام تھا جو حالات ومصابح وقت کیمیش نظوا ٹھایگیا تھا۔ ، ہ ، ، بہ اس تحرکیہ کے قائدین کاخیال تھاکہ وہ

ككرك مبداين دموت تجديه واحيا باسلام كاثنغ تحركب جباءكي طرف مرثراج ۱۱ د رفمت دفعت مجاه ین کی ایس مبینت فرام کرکے متر برسے مجرک ا پی تحرکی کا مرکز بنا کراحیات فبست کی می نزوع کودی ، میکن ملازل کی ب تشمی کے دِن ابھی مِرْسے منیں ہُرتے تھے ۔ یہ توکیب بنگانوں کی ریشہ دیا

ادرابنوں کی مانتبت الذشیری کی بدولت متی ۱۸۲۱ میں بالاکوٹ کے مقام برناكام بوكني بستدا مرتبرلوى ادرت ومليل اس مرك مير شهيريك اورمادین کی مبیت و توت منظر رکمی ایکن سلط کے برگوں سے متت نداری ، دُه این منظر جمتیت کی دایم ، در باال قو رق کی مجالی میگرد.

موسكة ادر ٢٦٠٢٥ سَال كَ كُتْشَ كَ مَنْتِعِين، وُم بجراس قابل برسكة ككي معرُ كرب دُبلايس أبنا مُرسينه آزا يُن ليكن وُه أبجى كمى معرك بيرحته لين ك يد دِرى طرح منظم نين برسك منف ك ، ١٠٥٥ كم مباديات شروع مكن ادر چند ون میں حالات اس درجے خراب برگئے کر اب ان کے لیے مکرا نافكن درميدان خرتيت وحاديس كوُ ويِرْ أنا گزير بهوگيا ، وُوخاك وخوُن مِن

ترطيد اوراسلام كعشق اور فت كي مخواري كي آزائش مين يُوسد أترس. كيك أن كايه خاك وخون مي ترابيا بتت كي تسست كونه بدل سكا برار إ مجادي ، ٥٥ ، وكي جنكب آزادي مي كام كسف، يمنظام

ختم ترًا تو دار درسن ورطوق وسلاسل کی آزا کبش کا بلسله شروع مرکبیا اور^و مک كي جليون كوآز مائث كل وعشّ دمّت ا در بثرون مكب جزائزا مْران كونساكشْ كاه جذبه حرثت من تبديل كردياً كيا، كيكن فنرس كومُ فا ذن كي قست كاست، دكيب ننگروش بیمب تلابرگیا افس بینیں کرما دین نے میدان جگ یوے محست کماتی اور جذبه خرنت کے استحان میں دیوسے : اُ رَسے ، مّت سے

ان كاعشَّرْ: خام ممَّا إسرْمِيدَ كَي آزا تشَّمِي وُهُ اكام دَسبِهِ بُسُحَستُ وَمِين جوزُمن في ميدان جنگ مين دى ، إصل شيخت يعني كواس في باست فرين نکر کومغلوب کرایا . اگر جنگ میں ایک سسبایی کی نموار وقف عباستے تو و کر کڑ

یں جامداز ہر، حاسد نظامیہ اور قرطبہ کی دیورٹی سے بازی سے جائے ، کیا اسلامی آریخ میں است بیملے کمیں وجودیں آیا تھا، طاست بدیاسلام کا ایک

معرف نے اج نرزین مبدیں ظاہرسے اور عرف نے تام مالم اسلامی کو اپنی طرف مترح کرایا .

لیکی دارالعدم دیربندگ قیام کامقعد حدیث وقرآن کے دیر ا خریس ادرملام اسلامی کے تنظ و بقا کے انتظام سے مجھ آگے بھی تھا بڑا عقرقام نافر تی نے اس کے لیے ج آٹھ احرال قائم کرئینے تھا در اُن احروں جس جن نکات کر بیان کرکے ان پرزبان دبیان کے تطیفا بور کاپردہ ڈال دیا تھا، مولانا محرسیاں سنے اس پردے کو بٹا دیلئے ۔ اُور

داداندائم ادراس كيم منف ريكر دارس كدمندرج ذيل مقاصدكي

طرف قرقبرد لا تی ہے : الف، آزاد تی منمبر کے سس تعہر موقع پر کلمتہ الحق کا لملان

بر، کوئی ښهري طمع ، مربايذ د با وَ ، إسريب شانه مرامات اس يالل نهريکه .

ب: اس کا تعنق مام شلانوں کے ساتھ زائدسے زائدیم اگدینؤد کرڈوشلانوں میں ایک نظم بیدکر دے، جو ان کو اسلام اور شلانوں کی فہل شکل برقام رکھنے میں میں ہوا در اس طرح اسلامی عما مداو راسلامی بہید ہیشہ کے لیے در نے کم ان کم اس وقت کے لیے محفوظ ہومباتے، حب کے بیر کرزاہنے میرم احتمال بر

قام عبد، نیزدگششهٔ کلی شرا درحمام کی طرف ایشیاج خژد کارکمان دیرسسرکواسلامی نیان پر باتی دکھسکے

ادرجابراز استبداد یاریاست کاشفا شدان می قطفا منیداه در مکدکیم جمرش در تونیک کودک کا طاقت اور قرنت کے زورسے مسلمانوں کے کمونے بڑنے وقاد کی جمِم میں کامیاب ہرمائیں گے لیکن ، ہ ۱۸ء کی ناکا می کے بعدا مغوں نے بجد لیا ککی انتظافی تحرکی کے لیے حالات سن ڈکارنہیں۔ اور وقت کی سے

بڑی درام مزورت بجرکے تخط کی بنے بڑی کہ صدی کی حد وجد کے بعد تحرکے بھرائ تام بڑگئی تی جا سے اس نے نغر شرح کیا تعاا دراب

بعراس کے سامنے نے مالات میں کھرکے تخط و تدوین الثامت جات کی تیادی ادر بعر عملی میدان میں مفروف سعی جہد ہونے کے مار مل متے بہلے

مرسط کا آفاز دارا نعوثم دو بندکے قیام سے ہو آ ہے۔ اس مرسلے کے نہا وُہی مغلّرت تنے ہوگڑسٹنڈ دورمی آخری مرسلے کے قلطے کے سالا بھے لیم عاب مرکبیت مولان ایرسٹ یا مرکزی مولانا تھر قاسم افروکی اور ان کے

دیگر رفتات کام رحم الله جمعین تنے ۲۰ می ، ۹ مد در کومنع سازیور کے کیا قصبے دیربندیں دارم ب وم کی نب یا در کھی تی، مام طور پر تونیا نے اس

علم اسلامی کی ایک ذرس کام کی حیثیت میں نظرُوالی ہے اور بِلاسٹ مب علوم اسلامی کی درسس قدریس ہی اس کا سب سے بڑا اقیاز تسلیم کیا گیا۔ مولاً ابتی محسب تدمیاں تکھتے ہیں :

ہذو منان میں گیادہ سربرسس شانوں کی شاندائی تھا۔
 قائر نہی ، گرکیا کوئی در ساہ متی ہے ، جس میں اہتا م
 ہے ساتھ صدیت و تعنیر کی تعلیم ہوتی ہوئے تک
 ہدایس لا کھ رستے ، جبتہ چیہ پر اسٹول ہتے ، گرافس سندہ متان کے طول و عرض میں وار الحدیث یا دار تنہر سندہ متان کے طول و عرض میں وار الحدیث یا دار تنہر ایک مجی نہ تھا، ہاں بے شک معرون بندا میں بڑی

ایسبی ندهه ای سی تنک معرفیدادی بری بری درسکایس تام بوئین جامعه اذهرآج مجی بهنی باسیست میں شہره آفاق نبے بکین ان تمام کا قیام د بنا محرّست کے خزاوں پرتھا. سوال تربیب کہ کیکس ویے دران معلی قرم کا درسے جرانی فعدا کے سوکو قردا، اُنفرن نے دفت کی استبدادی قرق ست پنج آذائی گاؤ کلکے ذہن سے خوف وہلی کو دُورکیا، آنا ہی نبین انفرن کہتی ہے کی سبیاسی ویرلنے میں آزادی کی شمع دوشن کی نصب بلیس کہتا اور اس نبل میں جاب زبان ہی کا دستور اُنفرتا جہاں بات کرنے پر زبان کھٹی تھی اور ذہن پر ہرسیشائے مباتے سے فابل اُنقلاب کا صور مجنوب کا اور نوج اوں کی ایک بڑی جہمت کو کا سیسا نیز ذرگی کی فلاظت سے نبال کر تک کی آزادی کی مبتد و جدید پن بائی

یم میگیلیه می جرمسیاسی بداری پدایئرنی، دُه دیو بندیا کمکسکی دُوسر می انقلابی دسیاسی تحرکیات کی دجریه نشت متی ا در حرانقلابی ۱ در خرتمیت پسند

ایمی و دوبندک حرب مرکا اینان تھا.

المیسند کا اور برک اور الم کا ازادی کی جة دجد میں بین از مین کوشت از مین کوشت کی آزادی کی جة دجد میں بین از مین حقد بیا اس داست کی تمام صغیر کوشت کی اور برکا اکتر خوات کی اور برکا اکتر کوشت میں از مین حقد بین کا اور برکا اکتر کوشت کا این کا ایک مین کا ایک کا ایک مین کا ایک کا ای

اس سے تحرکیب باکشان کے رہنا ڈں نے فائدہ اُٹھایا ، مولاا سشتیارے

حثانی ترتحرکیہ باکتان کے رہناؤں میں شال تنے درامنوں نے اپنی مہر

مماّع بناستَه ذیکے ادراں طرح آپس مِن فودایک دوسرے کی اصلاح ہرتی ہے .

ج: کادکان، فدام اورتنینین کی جامت مبلاخراجات سے موزلا ادر امون دم کرد الم اللی مسلک برشدت سے خل نیرایسے جرسے مستق تام مال اسلامی کا اتعاق ہے کہ وُ مسنست تدیر سہے، مسکر ابسلام سے

ملم کا دامد ذیر دارسنے) کے بعلات اہمی شادرت سے اجاعی اور جمئرری حیثیت کے ساتھ کام کرنے کا نوز مطالاں کے سامنے ہمیش

ادرمرانا محدست م افروئ كاتعليم ترتبت سه آداست تنفية علين

کیا جائے . * انسے اصمٰل دمتناصد کو ذہن میں ذکھ کرمولانا پرشیار کھوگٹلوہی ج

حضرت شيخ المندمولان محرُوبحن ديسندي كسياسى ددينى انكار سريا و خدات برنظو الميك اور مجران كى قائم كره وجمعيّون ترة الترتيب (١٩١٩) جمية الانصار (١٩١٠) اور بجرنظارة المعارف (١٩١٣) كاغرام ف مقاصدا درائ ك كاموں برنظو اليه توفوز الدازه هرجا آسني كوار المؤم دويند علم اسلامى كى ايك قدم طرزكى درسكاه منيين بكيا حيا اسلام وقب م منت كى ايك غيارات تحريك كانام بنيد، وارا لعدم دويند انقلاب كامركز ادرسسياسى ترتيت كاه تمي.

جامعت تیادکردی ، جو تست کے غم میں خود بھی دوستے اور دُوسروں کو بھی ژلایا ، جواسلام کی سرطبندی اور شلائوں کے و قار کی بجالی کے بلیے خود بھی ترشیدادر ڈوسروں کو بھی ترثیا یا ، اعنوں نے آبڑو مندانہ زندگی کے معش کے بلیے خود بھی نیم ایس قرال کی اور دُوسروں کو بھی جاب شاری اور ایٹیا دیگئی

اس في اسلام ك جانبارون اورتت ك فركسارون كى ايكليى

كاسِق ديا. اعنون ف مسلانون ك ذبى جود كوقرا ، برش استعاد

449

کے فرندوں نے ملم ادب کے جس میدان میں می ادر کبی ملی ادادے کے عالماز منلامتيون سيمبلم ليك كواسلاى دياست كينصسب ليين ميخ كمركيف عمر شنه خلوت میں ایکسی محبله و اخبار میں کوئی ملی دمیافتی اورا دبی خدست اورا لوّار دُکھنے کی کوشش کی ، میرقوام اکستان کے بعد دیوبند کے مہندُوساً نی

رہناؤں نے نمایت خراب مالات پیرشطانوں کی رسٹائی کی اوران سکے انجام می شند، وه است این آریخ و مذکرے میں باین کرے. حوصوں کو بلندر کھا اور اکیتان میں اس سلسلے بزدگوں نے ملک و قبت وادالعكم ويبدك ابنطابهام مصفمقف وتت مي مختفطال

نكا أهام أرسيد اسك مشرومان دين جارون أج كالباؤم ك امست أيك بن بايريني مجلَّد كمل زلهنه. ان رما ل مي بندا بيعلى تحيَّق،

دینی اصلاحی اوراسلامی ادبی مضاین شائع جوت بی اور اسلام عارم دفو

كم يُمَنَّف شَاخ ں كے بشے ميں سبنيس مِها وَخِيرًا س كے دامن ميں جع ہوگيا ہے، وقت کے سیائی عامی اورجد پرسائل میں ان رسائل نے مسلانوں کی

اسلامی دہنائی کی سنے . وارا تعلوم ویو بند کے مستفین سنے دو رج ، یہ سکے

بمتن سك الراسي مسلان سك ذبن ود ماغ كربجين اوراسلام ك والع كى بېترىن خدت انجام ئى بىر.

دارانعلوم دیبندف لینے قیام سے سوسال کی مّت میں تقریباً ، الم منائخ طريقيت مرّس خطيب أبتن مفتى ، مناظراد يصنف صماني طبيب ادر ماہرین صنعبت وحرفت بداکتے ہیں ان میں سے اعلیٰ درجے کے اصحاب عدد فن كوشاركيامات قرآن كى تعدادىمى دْهانَى نْبِرَار كَ كُلْ مُكِلْ بِهِ رَبْتُ

عالم و مرسس ---- ۲،۲۶ مصنّف ----- ۲،۲۶ منتی — ۱۱۲ مناظر استان استان است

تى يى دارىلۇم دىيىندىس دا ١٩ ، ئىك كى كىك حا ترنىك كى مطابق تىنىل

صحانی ----- ۱۰۸ خطیصِبتغ -----طبيب ------ ١٦٣ | منك دال حف ---- ٢٨،

اس مائزے سے درسس مردیل تصنیف آلیسٹ محافت

طباعت و*غِيْرِكِكِ م*يدُّوْن مِي فرز ٰدانِ دارالعلوم ديربندكي خدا بسكا أمَّازٌ لگاماسخانیه درسس مردیس کے میدان میں دیسند کی طیم شان خدار کا

كتور خدمت كے ايك نئے فرم كے ساتھ بالا اضايا اور ياكتان كى زمگى کے مرکوشے میرانی ملاحقیق اور فابھیق سے قت کی رمبری کی. داراً المعكوم ديربندك أكابرادراس ك فرز دملى وادبى مد کے میدان میم کی سے بیھے بنیں زہے ، اس کے انبوں میں ماجی ادام ا اورمولا أمحدث ماحث أرؤوك مهترين اديب اورصاح تصينين آلیف بزوگ منے ، صربے شیخ النَّهُ دی بند کے امریسیٹرت اور اس ك رساد سيست بثبت برات صاحب بلم زرگ عف ال كا ترميدان مجداً رُووا دب كانتا مكاريد ان ك ملاوه ملآمر اورست وكانتري نْتِيْرِ حِرْمًا نَيْ . دِرِما لِمُرِيرُ فِي مِرلاً استِيمُ حِيْرِيانٌ ، مَناظِراحنُ كِيلا فِي مِرلا أ حفظالرَّمْن ، مولانا سعيداحدا كَرِّادِي ، مولانا قارى مخيطيب صاحب ك*ي كور* هالمارا ورمحتقار بي نبيس ، زبان وبيان اوراسكُوب كر كواظ مع معرفت كىمىيارى ادبى تحرري بوتى مِنْ أَجْوَرْ نجيبِ الموى مظارِلة بن تجزّرى مل انصاری فازی . شانق احدِ تمانی رّ ادب وشعر کی وُنیا میں معرُوف ہمے ادبی چنیت سے ہیں، مرادا اشرف علی تعانوی ، مرادا حیل جدماحب مانيُّ اورمببت سے اکابر ولیند آگرجه او بی تثبیت سے شبر زرمیں ہو سکے، ليكن ؤه أبني تصانيف كى كثرت إنصانيف كيعلى أريخي سياس حيثيت كيبنًا رِعلى ادبى دُنياكى اكم مود نشخصيت بي، ان كى خدات سے مرخص ماقت ب، أكرندوة العُلاككمتوكواس ركاحق رُبِغياً المصادر والمصنفين عظم والد

کے مرکز علی میں ہونیولے کام کو اسپنے لیے باعث ِ افتحار سمجے تو وازاحارُم این ہ

كالمحاركات سندكاس كيفلم فرزاه سف دوة المعتفين بل مرجي كما وادب ا ربعنیف و تقیق کے حربہ منت خواں ملے کیتے ہیں ، وہ ان پر فخرکرے یا ا

ابنائے والاسفرم کے نوف کی جندی کی ایک فریری ہی ہی ہو اور المقام ف مین طب کومن فاشکمتی یا وور کومت کے الم بنے کی تعلیم نیون ج تعلیم میں اصور سے مقسد کی لبتی کومیم کوالونیس کیا ہس تع ہی محقد منعتوں کی تعلیم تربیت کے اہمام و انتظام سے طلب کے بست سے وی وصابی مالی میل ہو مکتے ۔ دکا بڑو تست مل نہ ہراا انسان کو انعاق وکر وار کی ہتی میں چکیل ویتا ہے بہشینے تحویک امر والعقم کی ذہبی وعلی فعالت کے البے میں کھتے

م گزششته بچاس نال کے ماوت و تیجیتے ہوتے بیکنا قلفام الننسي كردي بندائد قدم كى برى نهى ورملى ندمت کی ہے ، دیرمند کا نصاب مزور اے زائے لحاظ سے ناکانی ہی اور ملاً دیو بند کو مالات زائد اور فرل متشرتين إ دورمام رك معرى ملاكي تصنيفات آنى اقىنىت ئىسى متىنى على ندرة العلى كوسى كېرونىد کایاند نببت وسیسع بند، و إن سے بزارون طااور طلبه فاغ ہتمیںل ہوکرنیکے ہیں جبغوںسنے مک*سسے کھ*نے كوف ميں اسلام مؤم كے چراخ روش كتے ، خرب كى اشاعت کی بیعتن ادر مُعنرِ اخلاق خرابوی کی اصلاح کی، یه درست ب که ره جدید خراد رات کے کافات كئى؛ توں يں إخبرنين كيكن خران ميں تعوٰى برمزواي ادر ژوحانیت دوروں سے زارہ انے ادر جرب اسى كافيعن ككسسك وودر درا زحصون مين سينيا أبك اور قرم کی قابل ت خدست ہے، وابع ارم ویند نے *نفیکری شور و کل کے مقولی ہی تد*ت میں جو اعتبا^{ا ور} مرتبه على كرلياسيه. وه اس كي تمثلين كي قابليت اور نیک تینی کا واضح ثبوّت ہے اور الیس اس برفخر کا

ا ذازه اس سے کیم کوسوسال کی خت میں ابنائے دو بند نے تعریبا او برار مدرسے بند درستان ، پرستان اور بڑون کلت قائم کئے ہیں دار اسلام دو بند کا دینی فیشان برندوسان ، پکتان سے گزرگر، اختان ان روس جین ، برنا ، کا زشیا ، اندونیشیا ، حواق ، کریت ایال سیون ، جزفی افریق ، سودی حرب ، سیام ، مین وغیرو کک جائی اس قت فیشت و شد مال الله میں دارالعدم دو بند کے تعریباً ، نهزاد فاخ اتعمال ملا ، میروزوی ، جواسلام اور شما اور کی مختلف الحال سے نعدات انجام شد شب

دارانعلوم دیربند ظاہرہے . ایک قدیم طرزی اسلامی ویرسسو کا ہ ہے اس میں اسلام ملزم وفنون کی ایک مخترص اندا نسسے تعلیم دی ما تی ہے ہیں اس کیتنا یراور اس کے نتائج کوکسی جدیملی درسگاہ کے معاربہ نہیں جانجنا جلستتي الكين ادانعادم ديربندكى امزحش صتيت كا احتراف كراجيستم کاس کے فایع اضیال من فکرا در احلاق دسپرت سے ان بیانوں ہے ہت بلندهین جناتصر رکیا جا سکتنے ،ان میں وُوسرے دینی مارس کارتیک كروكون كي نسبست وسعست على لمنذنظري اعلىٰ ظرفى اور اخلاص عمل في إوْ ملاميتي برنى مي دُوسرك مكاتب كرك ملاك مقاب مِن وه ميشاوير ، ورمی زیارہ بدارمغزاب بھے ہیں، نالبا اس کی فصر بر کر دیوبند کے نصابیم میں وقاً فوقاً تبدیل اس مرتی رہی میں اور مالات ووقت كے مطابق ، یربند کے اكا برنے اپنے طلب كوجد يرمنوم وفنون کے مطالعہ و عزرونکرکی زاره آزادی دی ادر اُن کی رہنائی کی۔ اور فیرنصابی مضامین ك حيثيت سع جديم م متية اللف ما من اقصاديات ، معاشيات ، سیامیات، ساجیات وفیومعداین کے مطالعے کی دعوت دی، به مرحلال ج ست اورزیا ده آسان برکیا کراس کے بعض امر دفغالار نے مخلفت موضوعات پر نايت احتياط كے ساتد فلم أخايا، ايس تصانيف ينسي كي ح اكراكيك طراب اسلامي ككركى ما ال تعين، تودُوررى وإحت أن كا على فنى إريمي شبت بندتما

1 ...

عظے آپ نے مارا معوُم کے علینے کے بعد فرا کے اگریں اس وارا معلُوم کو ز ویکھنا تو ہنڈومسستان سے نہایت اویس بوکر واپس باتا ، اِس العلوم

مجھ کو تبلا دیلہے کہ نبٹروشان میں اممی عادم عرساد و تعلیات مذہبی اعلیٰ جاسے برمیں:

كتابيات

تاییخ داراهدُم دیربند رسرانا مختطیت صاحب، ملاحق رسرانا سته محرمیان، نشاه و لیاشرا در آن کی سسیا *سی محرکی* دسرونا مبیداشه سندی، آنفرتان مربی زنش ه و لیاشدر نیز رسرانا محیز ننگونهانی شرج کرش^د شده سرسان میراند و میراند.

دشّن مَوَاکَم، ُ فرعی کاجال دا مادصابری، مشعان کا روش متبل ، دسستیطهٔ للمیرنگلوسی، مُرسِستادخیال محبّیت و الم بنّی دا برمُعان شایجهان وری . تذکره خافراده و لیانبی دا برهمان شایجهان وژبی .

تَشْكَرَيه : علم وآگَهَئ : كَرَايِئ

TWWW _

ابئی یہ ملے میں کو التر آبار تیرا
ابئی یہ ملے ہے گازار تیرا
عب نتری قدرت مزداد تیرا
عب تیری قدرت عبب کارتیرا
الئی عطب ذرة درد دل ہر
کر تراجہ ہے درد ہیں۔ تیرا
کرئی تجرسے کھ کرئی کھ جا ہتا ہے
یں تجرسے بدل یارب طلبطار تیرا
منیں دونوں ملم سے کھ مجھ کو مطلوب
ترسطارب میں برن طلب عارتیرا
اُنیا غم ، رکھ اسی کارتیرا
اُنیا غم ، رکھ اسی کارتیرا

ببتي بمسيمى مشزيال

ىنولىچىسىمىتىشى لا بۇ ١٠. معليڪي علمزار ١١- فزنگيون كاجال معتى تنكام المشرثهابي ۱۱ . "ا مرس لكتب الخبن ترقى أروو منجيع مجتباتى دلجي مرن انخرة مم انوتن ۱۱۰. مباخرشا بمانز ر دبیا کمند نرمین مانوگری ۱۰ ترجن زوی محذتيت عدى یت می روز ۱۵. متع**الا ک**ارسان اسی محازان واسى الخبن ترقى اردد برامي ميشنع بزراكام فيروز مسننز. لابور ١١٠ موج كونر

THE MISSIONS -14

یں ادر اوسری کما ہے سینے ہاہم میں تعد معلیٰ دبی کے جعن شہزا دوں اور الطین کی فراکش پرمتیب ہوئی ، یو کما ہیں اس احتبا دہے بست اہم ہیں کہ ان میں مسلانوں کی معاشرتی و ساجی ترقی کا خاص طورے خیال دکھا گیا۔ بسس طرح با و سطہ ان کی انتصادی و معاشی اصلاع کی کوششش کی گئی۔

شاه محداسان کے شاگرداس زبانے کیم مفروها دیتے بنوں نے علم حدیث اور اصلاح مما مفرت کا گرافقد فدمات استجام دیں اس سلط میم من مورث المعرب الدین دف اس المناب موانا الایس اسمار نبری اور شاہ عبدالغنی مجدوی خاص طورت قابی اور کیمیں ما اور اور المرابی میمانا الایس اسمار نبری اور شاہ عبدالغنی مجدوی خاص طورت قابی اور کیمیں ما اور اور افریکی شافی کیا اور اس طمی الدین خاص نے اور وزبان میں حام انجام دیں واب تعسیب الدین خاص نے اور در بان میں متعدد اصلاحی کتابی محصیل مدیث می مشعر کتا بیک و العمادی کا اور وزبان میں قرائ کرم کی ایک تنسیر جائ استمیز کے نام سے محمی شاہ محد اسحان مدر حب کے آخرالا کر دونوں شام کردوں برات اور علی میں بانبری اور شاہ عبدالغنی مجدوی نے ملم حدیث کی گوان تعدد خدمات انجام دیں برات اور شاہ عبدالغنی مجدوی نے ملم حدیث کی گوان تعدد خدمات انجام دیں برات ا

شاہ دلی اسلور و نہیں اور اس کے منا ندان سے منا ندان سے برمنیر پک دہندیں مسلانوں کی اصلاح اور اسسالم کی نشاہ قانے کی ترکیک دع کی اور اس خانان کے اکان ندواطرات پاک و ہندیں علار کی ایک الی جا مست تبار کو دی ہیں مسلانوں کے نظری و نگری میلانا ست اور عمل و میاسی رجمانا ست کو جلاء ان میں مسلانوں کے نظری و نگری میلانا ست اور عمل و میاسی رجمانا ست کو جلاء ان میں معداد مولی کی دوس میر دکی شاہ و لی اصند کے بیدان کے لاگر فرز ندان سن اس عبدالعز نے معراد نشد فرسندول لائی شاہ محمدات میں میں اس اور خراسے شاہ محمداسی تا و میں اخراص المانی کی خوب نشروا شاعت کی . اصر سلاح فنا تر و معا خرت کے مسلم میں شاہ میں کی کتاب تقریبہ الا بیان مود و نشر ہوئے۔

کی کتاب تقریبہ الا بیان مود و نشر ہے ، شاہ اسامیل سکھوں سے جا دکرتے کئے کے میدان میں مشاہد ہیں گھری ہے۔

444

یں شائع کیں۔

برحی زده میاز کوبیرت کرمکت-

شاہ صدائنی مجددی اشاہ محداسمات کے ہمرت کونے کے لبد ان کے جائمشین ہوتے ، وہ مدیث کے بڑے عالم ادرشاہ محبرالفٹائی ک ادلادیں مقر اندوں نے مدیث کی نوب نشرواشا مست کی واپند کے نامور ملاران کے شاگر : ہیں مدیث کی شہود کمآب سنن ابن ماج کا ایک زیل کھیا ، جنگ آزادی شفٹ نر کے بعدجب ولی می انگر نیدل کا تبعد

شاہ محد اسمان کے مطاوہ خاند ان عزیزی کے فیض یا نشکان میں منتی صدر الدین آزروہ اور مرانا معلوک علی نافرقری مجمی قابل ذکر ہیں بمنتی صدر الدین امر مالم اور مرکار انگریز ہی کی طریف میں منبی کے عید بہر مرف از تقریب و مقید ہوئے اردو کا اور مرکانا معلوک علی ، وہل کا کی کے صدر مدرس مقے جوا نیے اساور والی رشید الدین خاس کے انتقال ساملی کے بعد وہل کا کی میں شعب مرتق کے مدر مدرس نے معل رفعال کے امتجار سے ایک جوانے اساور والی مرکب المثال کے احتجار سے ایک میں شعب مرتق کے مدر مدرس نے معل وفعال کے احتجار سے ایک جوانے اساور والی مرتب سے مطاور کی میں شعب مرتب کے مطاور کی ملائے کو درس دیتے سے اور طابیاً ان سے بست مدرسے کے مطاور کی کو بھی کے درس دیتے سے اور طابیاً ان سے بست

مدوسے سے ملاوہ حری پی ملیہ وروس دسید سے دو صلیہ ان است بعث مسلمتن سقے ، مروا نا مموک علی کی تعدید خات میں ددکا بیس تحریراً قدیدس اور تاریخ کیمین قابل : کر بیں ، مروا نا مموک علی کے نا مردشاگر دوں بیں موانا امرش میں ناور تی ، مروا نا محدام میں ناور تی مروا نا محدام میں ناور تی مروا نا محدام میں ناور تی مروا نا محدام میں ارشید احد کشکری ، مروا نا احدام میں سیار نبودی موانا نا مرحل سیار نبودی موانا نا مرحل سیار نبودی موانا نا مرحل سیار نبودی موانا احدام میں مشہور و معروف بیں ادریہ تنا م مضرات کسی زکمی طرح وادا اور ایم کی تاسیس دتیام واستخدام میں خرکید

بہند مد باقات م ملار ملم مدیث میں شاہ حدالتی محدوی کے شاگرد بیں ان میں سے موافار شیدا مرکمنگری اور مرافانا مرمل سار نبوری کے الان تکام ملاً دہل لا کی کے تندیم یافت ہیں ، وتام حضر استسلیم وتدر لیں سے والب رہے مالان

مردیقوب پستے اجریا کی جی اور جر فرجی انکیٹر دارس دہے بروانا دن انتیار طالد
موہ انتشار اور کو ان بھی آن کیٹر دارس دہے ، موانا نافر شعر افزوّی موہ انورسے ،
افزوّی ادر مروانا نافر منریز تا فروّی ، اجیرز بنارس اور بریا کا تک جی پر دفیسر ہے ۔
مینگ آزادی شعیشار کے میں دبل کہ بنابی دبریا دی کے بعد برمینی بائی
ہند میں : صرف مسال فول کی سیاسی بر ترخی تم بولی ، بھر ان کے تعیمی دعمی ادار سے بھی
بناہ دو ہا ، بوگئے ، چ بح ترصفیر کی مکومت انگریزوں نے مسال نوں سے لیمی اور دی
ان کے سیاسی حوالیت سے اور جنگ ہے آزاد ری محقیمات میں بھی ان بی نے قیادت کے
دار تعربی کم بار میں میں انگریزوں نے ان بی کوسب سے زیادہ بھرایا
دزائنی کم بنی مراب سے زیادہ بھرایا

الدحامی امدا دانشہ بھرت کو کے حجاز چلے۔ گئے اوران کے فیش اِفٹگان نے وہی کے

ولى اللهى تدريسي مركزكو ود إر مركمال جوت و ديمي تواسلون في اس معتسد ك لييمننع

سمار برد كتب وي بندكو أتخاب كي تكرو دال ايك دري وتاكم وتاكم كوك الشياف الفوري

کے خلیدا دشدیتے ادرصدر مدرسین مروناممدیقیوب اوزی مقرد برکے ج مرکز بالارت

رشیدا حرکنتی به حامی ما برحمین ادرموانامنفوحین کا ندملوی نے می الرتیب ایکسدایک اینٹ کمی اس مدسے نے اِنْ اینوناً خوب رُنْ آنی کی ابہتام دانشفام کے کا فاسے دادالعلوم کر تین ادوار میں تعتیم کوسکتے ہیں۔ (۱) مشکلہ و تا مشق م

دور منطقت و تا مولفارو

رور سناله و تا مال

دومراه درا ہتام موان عمدی م ، فوتری کے صاحبزاء سے شمل العلاً مانظ مواجعہ کا ہے ، ان کے طول دورا ہتام میں مدیسے نے بست ترقی کی اوں ان بی کے ذبائے میں ہدرس کا ، مدرسے کے دو جے سے داد العوم بنی ، ان کے ذنہ موان عمد طبیب کمیستے ہیں ۔

> " مال امدادیں بیسیں، بڑی بڑی حارثیں، وادا الملب قدم داد الملب مدید کا کچر حقیہ، دار المدیث تم آن اسمبردار السمی کتب ناز دار المشورہ، قدیم حمان خاندا در منتف ا حاسط ارض دار العلوم برن یاں جرتے کا رکز فریس احدا فہرا حاصل یک اس درگا ہے درسے سے داد العلوم ادر المالعی

موج دہ متم موانی کو طب کے ذلسلے میں دار اسوم نے ان کے اللہ کے دورسے بھی زیادہ ترقی کی ، آج دار اصوم والے نبد البیشیا میں سلائوں کی سب سے ٹری درسگاہ بہت اور چین الاقوامی شہرت کا ایک ہے .

مرانا محدقام باؤتی نے دارا معرم کا تعام مجردی بنیادوں پر کوکھ ہے دارا معزم کی سب سے بڑی با اضیار جاحت مجس شوری ہے الراموم کا تمام تعلم دفتق اس جاحت کے باقریں ہے اور اس کے انحت ایے مجب طالہ ہے موانا محدقاسم الوقری نے آشا اساسی اصول مقرر کیے ہیں اندول نے صادرودا روا این علم دھتل کے مشور سے کومی تبول کرنے کی راسے دی بھانا تا فرقری نے مرکا را درام واکی شرکت کومی مدسے کے لیے مغر تبایا ہے ۔ اور حوام کے بندے پر نیادہ زور ویا ہے تاکہ بے درسگاہ جمودی وحوامی ادارہ دیے۔ ادر حکومت کے تعلیب واثر سے میں آزاد دہ ہے۔

برمنیری وبدوری دراس می درس نظامی مردج بده ای نصاب می موند و به ندان الای در و با به آید می درس نظامی مردج بده این نصاب می متوالات پر زیاده زود دیا به آید به می دارا العزم دیر بزداد و و می به آی نصاب کا بنایا می می موم منول تغریر مدیث د نقر پر زیاده و و می به آی به می دوج که موم مدیث پر دارا العزم دی بدی بست کام مبواج اس سلط می موان اشرحت ملی تشاخی می موان افر حلی المورش می موان اشرحت می موان اشرحت المورش المورش

تراك كوم ك اروترام ونناسيري مولانا ممودالمس كالترم تسرآن

۴٩

مولانا اشرف مل متیا فری که تغییرییان العرآن اورمنتی ممدثینی کی معارمنانقرک مجی قابل ذکو بین ۰

جنگ آزادی محصر ایر بست بسان گزید و سفر به محصر منعوب کمی منعوب کمی منعوب کمی منعوب کمی منعوب کمی منعوب کمی متعد بات بین آسے بھا باسمان ان سے بیچے رہ سکتے ۔ انگویں اس سے بیٹے سلان برخبر جایت میں بندادی میں پیدا ہوگ ، برم برساج ادر آرید ساج اس ملط ک کڑا ہیں ، آریساج نے فیربند دُوں کی مبند دخر ہب میں شائل کر اشروع کو وہا ، چاردی س نے انگر بین کورست کے زبرا می حدیث تیت ک شائل کر اشروع کو وہا ، چاردی س نے انگر بین کورست کے زبرا می حدیث تیت ک بیٹے مشت روع کو دی ، فرخ مسلائوں کے سلے نعر ایست اور آرید دو بھر نفتی نعر ایست اور آرید دو بھر نفتی نعر ایست اور آرید دو بھر نفتی نعی .

ردرامعرم دار بندے بان مولانا محرق مر افرقری نے دہل کے قیام کے زند درامعرم دار بندے بان مولانا محرق مر افرقری نے دہل کے قیام کے زند درامانی میں جب یہ صورت حال دکھی کر پادری باذا دروں بمیر الموں نے مام مجموں میں اسلام ادر ہ فیراسالم برا محراضات کوشے ہیں قرا انہوں نے اپنے شام ودوں سے کما کروہ می اس مرام کو مسے ہم کر بازا مدد کو میں اور ایک مدد نو و میں این تقادت ادرا فلمار کام مجمع میں اور کار درکی اور ایک مدد نو و میں این تقادر اس کو تصف دی کس

ناف یس مرانا کو تاسم نافر تری شنی متاز مل کے بیع مجتبال (دبل) پر متم سق.

شابههان پر دار بول) سک ترب چا نمر و دیں و با سک نومیندا د

پیارے ال کیر فرمیتی کی مربح سی اور ڈر مرکٹ مجر شریث را رث مارچ محری کی جائز

دی تیده بیش مشکن کرا کے سیاضا اثنا می منعقہ برا بیس میں صیبا کی اجند اور

مسلمان بری خام ب کے نمائند دن کو فر دیو اشتبا دات دحوت دی محمی کرد الینی

فرمیس کی محتای بردانا محمود المحری مرانا افرانی اور مروی البی کمش رهی بن برای کی ترکی بردانا محمود کی کرد الیا الله محتار می کا تحری بردانا محمود المحد برای اور اثبات قرمیدیں ایسا بیان

براہ مرانا انحد قاسم نافر تو تی اجال شیست و شرک اور اثبات قرمیدیں ایسا بیان

کیا کہ ما مزین جسسر مرافی و می احد من میں مدید بھر موستھ برا را اس مرتبر بم کا فا

دوسرے سال ماری سنشند میں بید بھرسنقد جوا، اس مرتبعی کا افران من مزید کی فرشت دیا : شرسوق وف محدة سم افرتوی بینج را س مرتبر آریاسای کے بانی نیڈت دیا : شرسوق وف سنشناری امداس ملاقے کے مشہور لیڈونش اندوی موادآبادی می آستے بھیان پا دولوں ادروائند سرسوق نے می تقریر یکیں موانا محمدتا می گرفتا دیو محمد دم واقور ادر مجدود کی سازش کو تاکام بنا دیار

موانا محدة سم كه بعدد دمسرات اكا برحل في حيساتيت الدادير ساق كا خاص طورست ددكيا المن سلسل مين موانا محدا بكسس كا ذكر بمي منرودي بشت المنول سف سوالت بين تبلغ كالام شايت استعقال اورهمبرست المنهم ديا ادراس عاشكر اسلام ست دوشنا مس كرايا.

 والاالعليم وكي لمبدفهر

مشود دری کی حدسرص لیت ادادامع دایندی دو Tisto A lastitution sister Ristorion مشود دری که مدسرص لیت ادادان دساجری سبعه ان کردادی ادر دادان دساجری دادند که امهر می سنت . خیش شتره می حدسر طوم شرحیان آم نجرا جردانا حسین احد من شک عباتی شفانم کی .

کم الد میٹے میں اس کڑ کے کا مرد طائے انڈادی بٹیسٹ سے محاری ا تبیغ کے ذائش انجام مینے - اس طرح ان کے افکادہ میاہ سے نتام دُنیا کے مساؤں سے کہتے - ان حاکمیں شا معبدالنن مجددی ، ماجی ا دا دائٹہ کے ماہ ، موہ کی مالم میں موہ کمیں احد دنی امول میں مسرانی احد امرہ کا حید انٹر شدھی ، موہ کا جرما لم ایکا فا حید الفنور مہمی دفیرہ کے نام کیے جانکتے ہیں۔

ن درس در استان المستوم دو بنست فارخ الخسيل معاشله زمون درس در الدين استيده آليت، تينغ د تذكير ادرانا رون فسسه كه فراتش انجام ديت بجرص انسان الشرفات الجور كريدان بين بمي قابل توركا داست انجام دسيته درانا اصان الشرفات الجور خبيب آبادى داد بي ثونيا فهرد، مرانا اضعرالدين دافان دعدت ادبل) مراوانا شاقع احدهماً في دهمر حديد كلت برانا حارالالعادى دريد بجنور المؤلم المحرار الجراري

وارالعوم ده بند کے اثرات سے دنی ادر ذہبی صمانت کی بیاد خرا جرتی ، خاص داد العوم دیر بندا در اس سک طلق سے استام "الرسف ید" الحرد" "الا ماد" اور الاوی "دخیره متر و بنا ہے جاری ہوت ، آج ہم دار العوم دیر بنیے دو دا بنائے دار العوم" (ار دو) اور " دھوت الحی" و مولی شائع بوت میں ، اسس فرست میں الباغ دکواجی الحق (اکر و فائل) بنیات دکواجی تعلیم التران دادلیشن حاسمت میں الباغ دکواجی الحق (اکر و فائل) بیا اضاف کیا جا سکت برے بہتے و می احداث ساسل میں کیا کہ در الرسف بیا ساہرالی کا بی اضاف کیا جا سکت برے بہتے و می احداث

دادالحسوم دلے بندیں چ کھ ذریق علیم ارد دہے۔ لندا یہ ادری نظالمنات کا بہت بڑامرکزہے میہاں سکہ فارخ المحسیل حل ابٹحال دریا تب کی مصفے وسوات ادراخانستان دخیرہ میں اردوکر متعادث کواتے ہیں ۔ ۔ ۔ ۔ نبلغ کے بیے عمری رحرت کا پر دگام بنایا بنین محشدہ شروع کیے ۔ کارانا ز ادراسلام کے اصل دارگان کی مجینغ شروع کی ۱۰ آست آ است و کڑکے سیولت کے طاقے سے نئل کو کھٹ کے دومرے معموں شکم کھیل ۱۰ س کڑ کیس کا کا کا کے مشلق مرفان الجالھن فردی کھیت ہیں ۔

> * میں ملاتے ہی کوموں سعیڈنطرشیں آ آن متی ، داں گاڈں گا ڈن سعبدیں بن گمیش ادو دیکتے دیکت اس عکس دسیائ میں بڑادمل سمبریں بن کوکٹری ہوگمیتی - سدا یحتب الا متدومولی حدمت قالم ہوگئے . مناظ کی تعداد سیوڈ دہت متبا وزمینی فاصل العماری ایک مناص کچی لندا د پسیدا بوگئی ہے

داداملوم دا بندک افداز پاست بمنی باک دبندی بست عمل ماری برست بن ک تناصیل ک بیال مجناکش نیس بکران بی مین فودمرکزی حقیت کے مالی بوصح ۱۰ لیے حارس میں حدر شغیرالعلوم سمار نبود، دیسہ اسنید دبل ، دارالعوم کواچی ۱۰ مدرس ویداسلامید ویڈاکون) کواچی اخیرالممالی طآن ۱ مدرس اشرفی او بردر مدرستانید اکوژه نشاس خاص کمورست قاب وکویس کم داداملوم کے زیرافر مدارس بر جا، خیال ا در می منظر میں تا تم برست برک الحكيم مالم اسلام المستنبخ جليل

الضطيك العبت كيحب أثبر

الع مجابه الع زعيم قرم وانات عظيم

اے عنوم ست سی کے شابع بہشیر پاُ ذا

العرري داست زم مُرتد العقطب ذان

مَّانُ قَابِمٌ ہُنے ، احمث کا حب کا یہ ہے ا

تُوصلاح وخير كى اقليم كالمسبئع احبار

تعنه ركما رجم المنسلا ونيا مين ببسند

شيصے اخلاق كرميانه كا مرحن طر انسير

نطق کو تیرے میشر قوست وقع الأیس

مثررت طنيب ترى آوازة طؤبي نصيب

ذوق عمونن کی رونی سنے تیرا ذکر جیل حُرِيُ ارْمَى و غزاليٌ زينيت ابن كَشْرُ زیب دیتاہے۔ اگر سخیہ کو کنیں فخنہ کلیم نْدرت نت ترى كلكب أذل كي مم نُوا ترر فيفرخاص سے ساراجہاں ال رئٹ ڈائٹرٹٹ مخمُود کا بیاراہے تُو

تخه به نازال كيۇل نەجو دارىعىگەم دىيند نور باطن سے ترسے ہر ذرة واستبنير فحرتمي الأمكاني سطوتراكا بنے كيس

سیرت کمل میں ہے اسلاف کا رنگ عجبیب تیری آنکھوں میں حث اوالوں کا ہرانداہے

تری ایانی فراست روکستسراعیاد سنے ملم تراب نبطيزاعال تيرب بيمثال شوٰ 🚉 ناکاژ کوتعربیت کی ہے کہ مجال

شوكت تقطے ترى نرنبرا ذا سے آشكار



ادمعنرت دونا فحملرا معارالنراشقدامثا ذمظا براحوم مهارنير

ہماری اُرزو تم ہر ، ہمارا بدھا تم ہو ہماں کی استداء تم ہوجاں کی انہاتم ہو مدا جانے تر جانے ! کوئی کیا جائے کہ کہا تم ہو نبرست ناز کرنی ہے کہ سستم الانبیاء تم ہو دد مالم مل سے جو کچھ بھی کہیں اس سے ماتم ہو یہ سب ہنگام ٹر ونیا خبرہے ، مبتدا تم ہو بناؤں کی کر کہاتم ہر ، سناؤں کہاکہ کیا تم ہو کر تفظوں سے بہت ہالائجاب مصطفے تم ہو نوشا قسمت کہ حصرت شافع مدنہ جزا تم ہو

تهارا ہے مدا محبوب ! مجوب مدائم ہر

بس اننا جاناً بول محترم بعداز مداتم مو

مجے کی عم کی تم ہو خداجائے کہ کیا تم ہو
کمی کی آرزد کچے ہو ! کمی کا مدتما کچھ ہو
زمانہ جانیا ہے صاحب بولا لما تم ہو
ندر قدلت زباں بیہ ندیہ فادت بیاں بیہ ہو
رمالت کو شرف ہے ذات اقدس کے تعقی ہے
کمال ممکن متماری نعست صغرت محتقر برہے
گروہ دازدان وانفارہ ادمیاف تحسرای قدر
منیں شرمندہ افلیار، ادمیاف تحسرای قدر
منام گادان امت کا کسمہادا فات والا ہے
یہ ربط بابی امت کو دج معدل خسسر ہے

تمهائے واسطے استحدیمیں بترہے تناہی ہے مرکداک ادنی غلم ہارگاہ مضطفے تم ہؤ

حضرة احسام وانترس

اكابرديوبند

جهاي دانش جلندوم زيرمع ،

دیرات لاکدکتب حین ۱۰ در و لا ما دم مد کدن بی بر ۱۰ ای طری حید برای از در ای اور می حید آبیش البند کد را تدر لا نا اورشاه می از برخ و تی البند که را تدری دا نا اورشاه می از برخ و تی البند و البند و

 مبسی دو بدایک مشاحه یوس آوراتیام موان ازبرش صاب تیمر کے بباس بڑا موانا ازبرش نیم تحریت موان بند اور شاہ صاحب کیری کے بڑے صابحزا دسے بین نئر اور تعلم پر وتشرکس ہے ، اور دارانعلوم کے رمالا مواوا لعدلوم می کم برتب کہنے ہیں۔ اس سے ای کے تعلم کی بوانی اور تکرکی بندی کا انداز و م تراہے بیٹیت انسان نہایت نوکش فنق میلم محنق اور

انسان دوست دانی بوئے ہیں الدہ میرے ملقات آج کک اک کیک اندائرہ چلے آدہے ہیں وہ دن دور منیں کہ وہ مجی مخرت تیدائور ثما ہ مامب کی طرح اپنا متمام پدا کر لیں گے . فدا انہیں اس دور کے نشنوں اور معما بُب سے مخوط رکھے ۔ آئین

یں تھے ہامتہ ان کے دالدمولان بیند افراض کشیری طیرالرمز کا ذکر مبی مرتما چلوں تومن سید مرکم .

مولاناسبدالورنناه كثيري .

مرم و خدادا معلیم دیج بندمی صددا لمدسی نتے ادر موزیکشیخ البزدُّ کے فضوح کرٹ گرد ۔ وہ ذہن اور ما نفط کے ، خبارسے ایک چٹا چرتا کرنبٹا : تقے جھزت کیشیخ البندُّ جاں شاخل سے کوجائے حضرت مواق نا تیرا آورشا ہ کمیٹریُّ بھراہ ہوئے ۔ اس وقت دارالسلم وبع بند کے کتب فلنے میں قریب فریب زماتے ، اوراس کے ساتھ دعائیں مجی دیتے ، آپ نے گیارہ بارہ سال والماحلیم دیر بتدیں درکس دیا ، اور کپ کے دورصد دسری میں آغر نی سوطلبا سف ملک حدیث پڑھا، اور اس فن کو تقریر و تحریرے دور دور کم بہنچا دیا ۔

ان کے ددیائے نیف مادراتبال می نینیاب ہوئے اور

یں مجت ہوں کرملارا قبال کے انہیں کے خطوط پر سلین دیں کہ ہے کیونکر حقیقت نواہ کمی مجمی مقام رکمیوں تا ہوں پرخلوص ٹکا بیں ادر مجر پر کرستس کے مدید متر سے ان سر مالو ال زارا کی سرمواند کونتہ میں اور جد ر

کے علادہ تحریر دگدانے مالا مال دل اُسے بیجاں پلنے ہیں ۔ اور عیب کک دہ اپنی مگن میں کا براب مہیں ہوتے ہے المین آنی کا محاد دستے ہیں عرف ایسے وگوں کی بیکی معلوص ، خادت اور عمیت ہی سرایہ انہیں لوگوں

سے رستی برتاہے . اور میں وہ تقام ہے جہاں سے وجدان کی روشی نور نجو داوی کا ساتھ دینے گلتی ہے . اورشق نور ترون کی طرف مڑاتا ہے .

مولانا انطرشاه کنمبری:

یرمولانا افرش وکٹر تی کے چوٹے صابرا دے ہیں۔ نہایت ذہبی اور نطین فوجوان زیدہ آنق کے معالمے میں اپنے والد نزرگوار کے تدم تبدم چل رہنے ہیں خدا انہیں علم کی دولت سے مالا مال کرسے۔ اور کو میاب زندگ چلافر مائے۔ میں اپنے تبیا فدکی روسے ان میں طبندیاں و کیسر رہا ہو ل مزرق کرے دہ لیاہے ٹی کٹلیں بجو میراتیا فہے۔ آئیں

حصرت بولا نامخرفاتم نا نو توی،

حفرت ، فرق کا دارالموم کے بانی قبے اور جا مت کی میٹیت سے کسی گردہ کے مربرا ، جن کا کوششوں ا در محمقوں سے قلت میں ایسے ایسے

جیدہ کم دین پیدام ئے جنبوں نے ملم الوّاک ادرّنہیم مدیش پر دن دات ممنت کرکے نیز ، حدیث ، تغییر ادرو را نشسے نعا پرسّی ا ملا قادم اصلاے کے سانف ما بڑتومی و عکی ا • درکے قائدتیا دکئے ۔

میائیں اور آرہ ہوں من فوے کرکے دی تن کے رائے۔ کا شے صاف کے اور داہر وان تن کے لئے گیڈنڈیا ن کا ہیں ۔ اصول اسلامیہ اور اسامی مقالد کو مقتل دلائل سے صاف اکد تھ کم کرتے تبدیغے و

اشاعث کی جار دیواری کو لبندی ادروسست دی ۔ ۱۸۵۰ کے اقدال سین تا لی کے مقام پر ج جنگ ہو گ اس بی پاہیا دمیشیت سے حقد یا رسا شریعے سے ملادسوم ورواج سے مہیل رس نا کے سریت

مو ٹی ابتری کونم کیا جب گی تعبیل سو انح قائمی میں در جہے۔ کپ سے ہزاروں انسانوں نے دنی سائل اور تعبو ت کے رموزو فرد کا سوفان پایا رتھنیف و تالیف میں ممک کی کما بیں کپ کی اوگار ہیں۔

مولانا رنبدا حدکنگونتی:

آپ می دادالعدم دید بندکی بانیوں میں سے بیں اور سربراہ کی حیثیت رکھتے ہیں۔ آور سربراہ کی حیثیت رکھتے ہیں۔ آپ کو عمر نے استفادہ کیا۔ آپ کو عمر نقر احدیث اور تعقوف سے شغف تھا۔ اس راہ کے مسافروں کو امندن مردی کا کہ اسام وریش رائز دو کسے مسافروں کو استان دو کا سے مرک کے آپ

ا منوں نے داہ داست بر دفا کما یک اسلامی فدست انجام و ی ہے بکہ آپ ے کس و دسکے طلع نے جی تربہت با نہے - اور امنییں دیں کے معلط میں اس قدر ماسخ العقیدہ کردیا کران پرز ملنے کی نعتز پر وازی کا کوئی اڑد

بڑاگو یا کفودالحا دکے رائے بندکر دلے گئے بنے . ۱۸۵۰ میں میں انقلاب میں آپ نے مخرت نا و توی کے ڈش بدش کام کیا ادر و ما دامیز ترجگ می رہے حکمال کا انتقابی انستراکید ایسا شعد تما

ج يجن كى بجائے شتس م ما جلاً يا بالو فران كامش كابياب بدا.

مولانا اشرىك على تفانوى

موحوث معوف عالم وہی ، نقیر ، فتٹ اُود حادث با للہ تنقیجاں " کک وہن کا تعلق ہے مرالخا برشبریں ہادشت تا مرد کھتے ہتھے ۔ آپ سے چود ہ

مامالعوم وندنبر ترجان جاسرشدي سابى ال

مجة الاسلام كوأب بى نے مزانات دینے۔ ادر قرآن پاكد كوتر جرمي كيا باري ٹرین کے اولب وڑا ہم پراہیہ جام رمال مکھا اس کے ملا وہ متعد مناول ن معلى نعنىعنە كے جن سے مواؤں كودين پڑھائم سے بير ہے مدم بل -

کسن فا بل حمیں ہے بھزت او تو کا کھانیٹ مبی امنی کے مکر کا تیم میں

أجسنے دیہ بند بس چالیں مال درس مدیث دیا۔ اما ویس دیس و سے کرآ مٹر موما بڑا مل امتعداد کے مام ان عم دنن اور طابتے دیں رشدہ ہدا بہت سے

مسلے کر سکے اطراحت و ہوا نہدیوں جہیا دیئے اندنو د میں من تار*یٹ کوکر کے وا*کون

آپ کو طا، معرف محدث معمر لیم کیا. ا ومآب نے بہت وار مادے ب كود دل شنكان موات و لويت كوماد ف إنذكرهيا او ييسد لمه نهدوشان

مع میرانداندان ادر مرب کم بیدا براتها

بندوتان کوانگریز کی ملای سے ازاد کوانے کے ساتھ آپ نے توکی بھلا کی میے روائ کمیٹن کی رپورٹ میں تو ہی رو ال کی تحریب کے نام سے وو ج کیا حيا اگر ۾ پرتنو کيدواز ۽ رو کل اوراس مين کام کرنے والے جا پروں سے نهشتان

كم مليي بعردي كين ليكن بن كم ميزن بن يشط جوك بوك تع امون ف آ بنده كام كرك مندوشان كما زاد كرا ك فيوثرا مدوسون بابني سال مالما مِن اميريسيه جمره إلى مي زباق الربلين وتوريت بازنه بهت ادراً سبن كئ

مولانا عبيدا تندسندهي

ايك تصانيف فيوري .

موهوت مكوئنت است دارُه إسلام بن آث فف اور خرت ين النَّد كي منوص ما كردول ميس متع د د بند سخفيلت كے بدهميت او نسسار دير بندك فأخم من رب ، وكانت وذ إنت ادر بلاكا ما نفر يا إلى والخافرى لود پرسیاسی تھا۔ بررپ اورالیشبیا کے کئی انقلاب شام ہے کئے تھے۔ یہی مب تعاكمياس مال كى ما فت دېر دا فت اد رامول و خوابع م^{تي}ن كريف م

ر*ی کا نیرد کے حدرجاس ا*لعام میں قرآق دھورٹ کا دکسس یا۔ اور کیے - كاخه بنددشال مي بليخ كرتے دہے ، نو دمول اُ افا وَي في مِي مِدْ مَا ن ككوف كوف بركوليف واخلت دنيا كوستنيدكيا. ا درمبال كمس تسنيف ة المصن كالسل ما بنا في المار أندك من المك بزار سازياه ، تعانيت واليفات جواري جومنت علم ونون بري . الخري فاقاه امدادر تمان مبول يم متم بر كنك اوروي سدر شدوم اين كاسلا جاری دیا . اور بزاروں آ ومی الاسے سیت ہمنے .

بابنارادفيد لابر

اً بب محرّت م لا نا محدث ميرب مساحبٌ صددا لمديسين دادا لعلم دوند ا دمزت مولانا محمَّا م مَا فوق يُسْتَسَنيد شق أبِ سَكَ عَلَا المكسَ مِرْيِ إِيَّ اپن جگ اصلاح وتربيت ييشنول د ب ادريس. كب تغييرى مسأل اورمها للمديث كمطعين دموز ومؤامغن بي

مغرت افرة تأى سے ربورًا كرتى منے بقیقت يہ ہے كريم الامت كالقبآب يك ذات باركات كوزيب دنيام - آب كتب يني و معين اورتعنيفات تايفات سي بزارون بدكان فعاكونيك كارامة طا-ا در با لمن میں اُ جائے ہوئے ۔ آپ مبد حصول علم کے لئے دارا اعلیم دیرتد تشرییت لائے انمی سال معزت نا نوتری کا دحال موکمی ، ا مدموموٹ حس ولخ اه استفاده نهي كريك مرصرت نانوتوي كح تلامذه شلام لانام لميتر

. شخ الهندمولا نامحموس صاحب لونبدى

كميشيخ البندموان المخرجس ادرموانا فبدألعل سيكسب كما لكيء

آپ محزت نافرتر کی کے ارشد ملا مذہ میں سے منے صفرت کے بعد قاسمی علوم کی مبلین وکوین آب ہی کہ دات سے ہر ال درس و کرمیس کے ملاده ارثنا د وتلقين ا ورجها د كترسيلن كاب شما ل كام آب ف كيا ادر فالوثوكُ طوم کواہ نت خیال کرتے ہتے اس لئے ذنعگ محواس کی قربین ماشاعت انتظیم وضاصت بي مح سب يعفرنت نافرة في كي كابرال كاطل لمها صت بين مج كب كا

بابناد الرشد فام و فاص عكامّا شايد يوبي وه حرزت شيخ البندّ كى توكيد ديني دمال ين مجى بثر بيش ننزرون كسدرا فينيس بول اور ماده برست من كراستول كي د حوب ادر مقعه الدامي جرم و فاي ۵ م مال ملاوطن رسيه ادراي دوران مي افعانسان كي فاددادون کود کیم کرمپرانداخهٔ تعراست بین دوای سیسب نجر پوت بی کم آزادى كى تىم كى كرلا. فدمت فل ادرّ لما ثى فى ليصيميت بي كرم چكيند مي كا دست ادرمجانيدي بینے معلم ہوتے ہیں۔ مالا نکزیس لیہ کوشکانت وثعا بُدے ہاسے گلز کر مِو ولمن كر دوران و مروس بنا كف ياميي ديا كيا مقاء والي آف تو حملًا فا يهترم وم سك ايداد يكثير طبة نگ بي ا فبار كد دفت بين تعرّ ينها دوسوموزين ، ى متىبىك موغزاد دىكى ئى دىتى يى كى كىس بل بركمبى لاشىر، ا دىكىي، ابى كومولانك امواز مين جلت وي كلى اوروبي علاما قبال بروو مقاله ميري كے تش تدم مى تاراتے ہيد. ملك ادرموانا ميدالسرندمي ف تقرير جي كاليكي الأكي وفا نقر يكس انباريا مولانا محدلوسعنب بنورى: رمالے میں یا مقرود ما مع ف د بران نبیں مجم آنا یا دے کر عظامر ابال کادو تنلوں کےمشمل انہوں نے کچ کہا تھا بی میں ایک ق" ا مٹویری ویڈاکے نوپر ل کو آب موبكسرورك ربت ولله بي ا در وزن مواد ا مواندشاه بنگادد! اددایک ای تم کی کوئی دو سری متی . م مب کے اور کا روں میں میں جیں جندی مفرت ثرا و ما حب کے طوم ية ولاناي كادم تفاكر انبول ني شماه ولي المديمة شدو لم ي ك طبيغ ونیوض کا ایس کها جامکتاہے ۔ای کا عمرا مانت کمہ ہی نہیں رہا بگھا نہو لنے كوركشنا كركايا منده ساكراكية ي ا درعمه باثم ولي النبي موسائني قائم كي اوراق میم من می شاه معاصف علمدین كتبلیغ واشاعت ك سه جما ده ما داد ا دار ولا مفاحض من الله اور حزت الوقوي كم تعليم كو كل سك وام يك ا د بی دنیا بیں ان کا ایک فاص مقام ہے و بیں و پی واری ذاری ذبان و کا ورسے بہنوایا برے حیال میں مغیر سکے بعد لیے می طاء کی فروست منی و بندم ب فداکہ پرامل و سبصکاحبودسیے یو بی فاری زبای کوما دری زبان کی طرح د واتی اور پر مقائدا مدا عمال مه لي س خرداد ركمة به لا الجيدالله منده في محد زركي مرتمار برج سے بسلتے ادربر حلتے ہیں تقرر ہویا تخریر درسی ہویا اکتبا پر داندی دمول ادریاست کا مل کتبسین کهد - امنوں نے بدو بند کا مورث میں مجافظات آپ کے لئے کو کی را مستر اور دہنیں۔ آب نے مواق، ثمام بیروت عازاد منسان الدكونبادت بني كرف، ده ذرّت ونواد كاك اندميرول يس معروفيره منصمغرجى كحويمومي طادويو وبندكاتها دمث مب سي پيلغ آپ-ا ممال کی روسنیا ل النے چرتے دہے اور وہانی تجلیوں سے اپنی شعل کے بى نىكرا يا تقاد اورد يا سك جائدى مفاين ككوكرا در متقف متا مات ير د د فول مرون کوروشن دکی . امېرلسنے براد می کے کان کمدر پنیا مینیاه یا که محداسول · ترير كركه ابل مريدية ابت كردياكه باكمان مين مي عم وادب اوزيكر و الشرمل الله مليرومتم كى بم ا طاحت مداه ندِّما لأكدا طاحت سب الديمي باستضيَّت انشاد كے اساتذہ موجود بين. ملم بمرتب كوندا تعليا بغيريك بدملاس عناص فاص ها لمون كومخوق ك مب معري ماامر طنطا وىسدان كالمختكري لأا ورزنيد وتبعريك مایت کے لئے متعین زما آ اب اوروہ الله حَلِّ ثما زرکے احکام ور مناسے ویا بالت منجي تومعنف تنسير طنطاه يخسف كئى مقامات بران كدعم كاعرا الديما کو اِ نرکمنے مبتے ہیں۔ فائبا میں مبب ہے کہ سکان آج کہ ایا ہے کے است ا درا شا دیک نقب سے یا دکیا، مرببودنبي بوسته. کای پی جیساکپ پہنچ تو کپ نے اپنے اساؤن کے نعش ندم إنى مُر مجت بهي يمن محت الآل المب الكرده الحري وابال علك لمبذ برنيونا دُن ميں بله مروسا مانى كى ساجة تعليم دنيا شروع كيا . اورمېلوخورنگ

کردا کی زخل بن نی نی فاقوں کے در ملی سے گذشت اور تیم م می کوشش سے کرشتہ و توا میں کا تیم بیا ہے کہ اب یہ داد العلوم کی فکر کی میں ست ہے۔ جی بی بندر م کیسی ویگرا ماتذہ جی تعلیم و تعد کیسیں کے وائف انجام دے ہے۔ ایس آب متعدد کتابی کے معنف و مُو تعن جی بیں۔ اوران میں تو مذی شربین کی شرع اپنے میاد کے اخباں سے اور طوز اوا کے گافلے بلے نظر تاب ہے نماان کے دبی موالم اور ہم میں برکمت مطافر مائے ۔ آئیں

مفتى عتبق الرحمل عثماني

ع محزت منتى اغلم مولا نامفتى عوريز من كسك فردند وكشبيديس. ولوبندم وتناد نفيلت على اورحفرت افورشاه كثيريًّ كمة الانه ميم بیں بغیبلت کے بعد ددی و ترکیس کے مطلع میں سلے لاکھٹے ، ا ورمچر وادالا مآوي اپنے والد بزرگوادے تربیت مے کوان فربسی میں مباست مامل كرلى جردين وارالا فماء بين ائب مفتى كي مفسب بر فائز بو كف. ایک مدت واصبل مین مفرت مولانا انورشاه مهامت کی میت مین مدلی کاس کے بدور مرک کلکتے میں تیام کیا اور دیاں می دی تعلیم فیقے ہے محرو بلي مي أكر مدوة المسنفين فائم كيا جو د تت اورمون كے احتبار سے ببترین ا داره ہے۔ اس میں آسف دن اعلی تم کے عل دا دد ابل ظر کی میاری كتابي شائع برتى بي ادراً ع كماين والعن انجام سع ربع بين. منتی متین الزمن مها حب مملف دینی اداروں کے ممبرا در مرکزی ع کمیٹ کے صدر بیں ۔ اور آزاد ئ جند کی تو یک کے جا نبا زسیا ہو ن بی ممار برتے ہیں اور کامول میں فامی ول مبي ليتے ہیں میں بسول بارا كم ممت باركتسك فيغياب مُها بون-مولاناشيرا محمَّمان في كمعيت من ال کے بہاں کا ایکشست مے اب کم یا دہے مِنتی مامب

نها يت نملين اورمعاط فهم انساق وا تع بوسنه بين - فاليَّ يمبي ومعن تحاكدوه

مواہاً حندا اوحل میویاردگ کے دمت داست تنے ہولانا خندا ارحل صاحب

که دمال که بعدے دہ مِیۃ المل ، بندکے مددما ل کے مبعد پہامری،
تری و تریری زباق و قلم نبایت مُرثر بایا ہے۔ بیرہ ٹی ماک سے اُحدوزت
ا در صوف اکر سس کے سنرنے توال میں مام کی بہبر دکے سیکڑوں و دہنے کھ که
دیے برحرت کو بہا طریرما مالوم کا مثان نامشل کہا جا تا ہے۔ امنوں نے
مددة المعنفين قادم کرکے اکر ایسی کمآ بیں ٹنا نے کی ہیں جنہیں وقت کہ ماد
ا در مرتبی کی مزودت کہا جلنے تو بد جا زہرگی۔

مولا ناحفظ الرممن سيموار دئي

معزت مران سید اور شاہ کمیری کے بیکے ہوئے شاگر دوب یں سے ہے ۔ بنایت لمباع ، ذیمہ ، اور وکی تمرکے اوس ادرا عل درہے کے معنینی یں سے ہے ہی وہل جا کومیٹ میں بریا ہے ۔ دفر گیا ہوں تو مراہ اسے طاقات ہوئی اور واقا اس طری ہے جیے برمسوں کے ترسے ہوئے سنتے ہی وہ ابتدادیمی وارالعوم ویو بند یں درسس رہے۔ اور فیقت طوم و نوں ہ کی تا ہیں پڑھائیں۔ چرواما العوم نے مدراس مجمع میا ، اور وہاں انہوں کے درکس و تدربی کا سسکر شروع کی وجرجا مواسلا میر وامیل میں ممتم کی میشیت

مولانا منظالر من میواروگ داشید کے مقردا دخطیب م نے سکے عادہ مجید العل مہند کے ناظم اعلیٰ میں تقے ، ادر کو تگویں میں صف آنال کے بیا تدان سیم کے مات تے ۔ ای سلسے میں انہیں کی بار قیدد نبد کی موتبیں

مجى برداشت كرنا پڑي.

ع ۱۹۲۰ کے مجام اس میں انہوں نے سینکا وں انسانوں کو س سے مرت کے مرت کے مرت کے مرت کے مرت کے مرت کی مرت کے ایک ہوی اور بے ویث مجر سے ، اُن کی مدت سے جوز قر پرست آگا ہ سے وہ سب اُن کا لوا اسٹے تے بہدشنا ن کی محروز شرب ایا ندارا ور میک مبتر محیق متی ۔ وہ ایک با ش کا لات اور مرت نے بہر مبیب تعادر تمام علی وین اور سیاسی معموں ،

یں اُن کا اُڑتھا۔ داِ بندے د تا دنتیات حاصل کے بوسٹے انہیں ایکٹی اُنہ برکچا تھا گروہ عرجرمبلن تنورئ کے رکن ادرخاص فاص مشوروں ٹی ٹیل مرحب

رسشد کید دہے۔

موانا حفوالرعن معاصب ان وگوں جرسے تعربی ان کی

موانا حفوالرعن معاصب ان وگوں جرسے تعربی کا انسان علمت

الد بلندی کی بنیبا دامتا دفنس اور عرب نفس پر تھی۔ ایسے وگول کا زئیست و

کر ما خذ جوائت بیان اورانسوں زبان سے نواز کراپنے بنیا بات کی وشیع اسے کر ان خور علی کر تہ ہے۔ اورائی نوشیع محمول کا شور علی کر تہ ہے۔ اورائی نعم کے لوگ تدریت کی نشان وہ ب

سے و مدہ عمود دیت کی یا دوحان کراتے ہیں۔ ایسے وگل نود کو نظوا دادی کے

ابنی تر دی کوئی و بشت ڈوال کرشتی کوگوں کے حق قد ولوانے میں تیا دہ جمکہ

دہتے۔ اورا عینان فرکسس کرتے ہیں ان کا میں اطیعنان مجھ دفذ کے بعد ان

اس لمنتے کے تمام افراد دنیا وی مفادات ادر وَاتی الزازات کے مقابلے میں تر یکی مداقت ا در فدستی ملی کو ترج دیتے ہیں۔ کر کر ہو فد کو نظر لائر کر دیتا ہے۔ اس کے البرد افعام کی ور داری تدریت برا جاتی ہے ۔ اسپیمی تا بعد المات کی مفتوں کا احر اف کسٹ کو و ترکا بہت تک بنیں گئے دیتا . وہ شرکل پر فا موکس اور برمیسیت پڑنکو کے مادی ہوجاتے ہیں الدیبالی لاّت ہے ہوائے ہیں الدیبالی لاّت ہے ہوائے ہیں الدیبالی لاّت ہے ہوائے میں میں خود فال میں می بنہیں لمتی ال

مولانا محمدارسين كاندھلوي:

مولانا محدادکسیس کا نرصلی صاحب دید ندکے متندعیہ اور مولانا افررشا ہ کمٹیری ماصب کے ناص کھ کر صنے سمالنا محدادیس کا حدیث ، نقہ اورتغیریس ایک ناص مقام ہے ۔ ہو بہت کم طل کو نعیب بڑا ہے ۔ آپنے

بالاما فطواياتنا و وسيصة كوملم وكتبكا التمنادة مهد بهرسب كركب بدور ترمها جا بي تدرس مي مورث كأنكاه سے ديھے جاتے ہي . فنيلت سے وا حسّس کے بدیمن طرکس میں دری و تدریس سے منسلک ہے ا در بالفر دار العلوم دام بند مين شيخ التغيير كي ميثيت سے بلانے كلئے كت تغيرك ماعة ددره كاكتب مديث بالخدص الدداؤد ثمرايف اكثرو بثيتز ا ښيکے درکس پي رتې متی بمبرے بمولمی فقے اصلے گاہے گاہے ال سے لماربتاتها بميريد نيال ميرموانا ممدادرسيس كاآندا دمبهت كمطاه جلاطكا اتباع سنست كاشنف ابنى عدسے تما در تھا۔ اورخلمست سلف كماما من نيال ر كمضية على شرقة كي نشروا ثما حت اور دفردا بهب با لمله برتوم موكوزه بم تى. اىرسلىغ يى ان كى كى تعمانىف مرج ديي . حى يي انهوں نے تعق شانداز اخیارکیاب - ای کتب کوسل او تاری کوامیاما مان بهم بنها تلب جومون كالب سينس ملادان كالأب شكوة المعايع المرفي مرع المعليق العين با بن ملدوں بیرے۔ بوال کا دنار کہا ہاسکتا ہے۔ آپ نے ماک اسلام کے سغرمی کے ،ادر بیروت جاکرا پی کمآ بے شیرہ شکوا ہے کو لمبی کرایا۔اس کے ملاڈ یرت المصلیٰ کے نام سے ایک فتقا زیرت کی مبلدوں میں کھی ہے ۔ مِس

شاوی کا دسطے کے لوگوں کا صدید بنیا پی موانی اجموا دکسیس میٹ می و به اور فارس بن با کھٹ شوکھتے تنے ، پاکسان بنے پر آپ نے پاکستان کونت اختیاد کرلی متی ، اور یہ اس مک کی نوٹی نعیبی متی کہ بیباں ایسا عالم بد برل آگر آباد ہوگئی تعا ، ایک دست جا مدا کمشرز بین شنج الدیث کے نصیب پر فائز رہے ، ہر جو کو نیل گنبدوا لی سجد میں وخط زمائے رہے ، اور کینیکروں تشکیکان عم وضور دور دوروسے آگر کم تنید ہوئے ، موانا کی می تنا می اجنیں می گو گئے۔ جنیں ، دکتی تھی اس لئے دو میکما زا فدازسے بڑے بارے بھیلید و مسائل سمیا

ين آزاد فيال مننين برا زادى سے نقيد مى كىسے . برسه فيال مي ان كار

ٹا بکادیرت کا کئی کمٹ پرجا۔ یہے اکسس کے معالوے کئی ٹکوک ٹبہات

مبی دو زیم جاتے ہیں .

بكن والبير إوانفاق في الوسوم كم تستب إمرامات.

10

ايد منزك دود ماير بها ول إدرك مقام رد نات بالأادركاي م رای به شدومة کمدوام وقواص ان کاموکسنات رسید ا دراب یک انک نوی کے فرق ابندہ بیں ہے ان کی کا جسوں پی کسٹر کیے ہونے کا فر ماصل ہے۔

و و برست اشعار کویشد فرطنے اور و مائیں ویتے سے فعدا انہیں فریق ومش کرست

مولان شروا مدميد ما لمروز بروز بدا بني موت. اس مي شك نبي كرده كاكل ميد عضم لك من آف من يكرية واني الى بعيرت ويا

یں برانسان فوب سے نوب ترکی الماش میں مرکروان ہے ،اور بقدار ووق مر تخف کی منزل درمته ادر طرق مبتر مبدلههد. او داسی طرع تمام کا نباشد می بندات کے نانسے اور دست کے بینی مجیلے مستے ہیں میں کومی شہر بات کا لاش

ب. ددام کاشار تا ادز زجان مبی ب. اورای شید کی نمون می است میسر

ایے توگوں کے ہاں ا مزاہد مل مکال میں مرتبا ہے ،اور عجز والعمارى مي كركوايف معظيم وست كم إسطح فبكذا امرام كرنا ادر متيدت مندم جانا ایک نعری بذہرے کمبس کا مرکزی نقوح بنی اودی ہندی ہے۔ ہر ٹیدکہ کسٹے ا حرّات واحرّام کے ام مدامدا ہیں لیکن ان تمام صورتوں کے بیمے و می ایک بدر کا فرا برا سعید م کسی درون بین کا نام دیتے ہی کسی می بسند ناکا نتب گر بات ایک بی ہے۔ اور نعظ نظروی ذائب واحدادداس کی تعین ممل

حضرت مولاناتسين احمد مدني

مراة نامرم ت معفرت مرالانا رثيدا حراكنگوني كے نليفة مجاز ادر خرت فنع البندة مولانا محرومسين ما مب كے ملم تلا مند يں سے سے بعم ونفسل كے مامقرما قد و ما نت اور تمليقي وماخ يا يا تعا . علمت مرا منت ك بعد ليث والدم م م كے ساتھ مدينہ طبيتہ بط مگے ، الدا شارہ برس وہي حم مديث اوروكر

اك كالشيت ادرتنوى دونول أكونهي الملسف ميت من ان كان كولال س گاری می کے النا نا کا کن ن کی جشکار دسے ربی متی - ال کے فکر کہ لبندی ا درگفتگوک ادائت مودنم دائی شیرین سے داں کوتنا ترکو آن ملی جانی متی ان كى يدسى سا ،ى زباق كالبجر مدانت يى شرا بدرا در نعرو ل ك تا واتى يرست سلرتنارے ہے دکھائی دیتے تے بہددہ مماثرے کی کوہ ی کورود وكرب سے بيان كرتے توائ كا اجكر مرثيركا پر بن انتياد كرايتا م سعد أن

كهرمانس دول كے بند دروازوں پروشك دیّا محركس برّا تا.

باسته تع میں اُن سے قریب بو لے کے با دصف ان سے گہرا آ ما کی کا

مولا ناشبتيرا حمدعثما نيأته

معزت شيخ الهنة ك ثناكر وادرهم منقح ومتحفرت الأمال تصام کلام ادر نیسنے کے ملا دہ خلق ادر دیگرملوم تعلیہ سے بہرہ وسنے اپنی غِرسولی و بانت کے بل پرحکت قامیہ کے ثمادی مرئے وجبیل پیکٹیے اتنہہ ک مبسد پر فاز سب بحکل د اندانسے سم کاشرے کی جرا بل عم میں آ تا بل داماتی كأب ب موت ين الودي نيري فادكرتر مصر كم ساعة شروع كاتعاص كرلائا كشيرًا مرقا ل تيميل كى بعد ثما ل خليب ادسب برلمبي ضے . تبلن اورطابت میں مولانا محمدہ من الوقوي كے علم كوثر ع ويسط سے بيان فط تے میای شور بندادر آوت نیمل نہایت متر یا کی متی مکی معا المات کے آر چِ ٔ حادُ ان کی تعویس سے کیو کو حرشہ نے البند کی تو کیٹ ٹیمی رومال ، میں می کرکھ

کارکی ہتے ہی مبہ تھا کرمیا ست سکے معاطات میں چی کل دائے سکھتھے میخ الماد بند ک*ارگزی*ن میرمی محتریا احدا نومی موبیگ بین ثما بل بوگئے دیو بند یں مدرس ادرمبر نمتے ہوری و ہل میں مدر مدرکسس کے وانعن انجام مسیئے ۔ اور براى دادانعلوم برمد مدس بوكر فدمات انجام دي.

ا زادی مکر کے بعد ترک وطن کر کے پاکستان آگے۔ اور پا دفیزٹ کے مربه گئے: املوی تانون کے نفا ذیس سی لینے کی اور ترار دار مقاصد پاس کرا کی كوكونقيده وه ب جومونى مى بود ادرصوفى ده سع ج جاد فى مسبيل الله كومزنغ جانبه ر

اصل میں اور وہایت بھی ایسے بی ٹراکر صابر اورتا نیے کے علاج منتی وگو ل کے لئے ہوا ہے جرحتینت کی کوکش اور فدمت ملق میں عوں با آل ایک سکتے ملکتے ہیں بہی لوگ اپنی رومانی کیفینز س کے رمل وفرات

پراپنے نمیے نعب د کہتے ۔ اور طرزا دمیستہ کی ترویج پرموچنے دہتے ہیں ۔

اس طرزاً دمیت کو بوا بادیوں سے مجرم دگن فتم کرتی اور زمان وسکان سف و در رمر مدوں میتقبل کے توکات و منکات کے من نود کھاتی رمہی ہے۔ اس کے

مائ شور الرافت اود فبال انسا ينت كامرمير كلكة ارتباب. ایے وگوں کے قول دم ل کے تائج توتنا سے زیادہ الدملدی برآ مدم رنے ہیں اس لئے کر فعالی وحمت اور تدرست کی لما تست ان کی احامت ادروسيكرى كرتى ب..

ماددا يُست كاظسفراليلس بي لوگوں كے مما لاست اددوا تعبات پر فور كرنے سے مجرمیں آ كمسے دليك حبب كرا بری قرمیں آ باڑ جاست میں نہوں اس وتشه يك انساني جم كم سيرخم برنا ادرزين ك مني روح كے باؤن نهير پيري أ

مولانا قاری مخرطیتب صاحب

ا ب كاتعابت كوث ئو كرد اب.

تنادى عمد لميتب معاصب يحزة موالمانا محداح دميا وشب متم خاص العملم کے ما جزا دے ادر محرت موانی محرا فدنیا ہ صاحب کنیری کے میستے شاگرد یں اکپ نے والالمومے وتاونغیدت کے بعددی مے دیں قدری كا فازيك بردادالعلوم كے ائب متم م نے . اس كے بدومست مم ط ک سب ہیں۔ پورے مکسیں ان کی مطابت کی دھرم ہے ادریٹ بڑے نولیب ان كه انداز بيان كـ ثنا نوان بي وه برخطة مي بينج كردي اوردادالديم کے بھامد کی سبینے و ترویج کرتے ہیں۔ شدوکا بی سمی بیں اُورشقل امارہ

علىم وننون پڑھائے ہی مدت بس جوز نمگی بسرجونی وہ نبایت زبدوتما حت کا وُد جا دادر کیے نے مہایت شکر وحمل سے گذاما ۔ مدینے کے دوران آیام می ينى ١١١٥ ميركب بندوتان تشريف ف أسف ادد دوبركس مين دابس مدیز منرده چط گئے مجرمات کرسس بعدمادالعلم دیو بندیں حدمی کمیشیت ے تورٹرا ادر دومال ۱۳۲۹ دیمک کون دیا ، چرمدینے تعریف سلسگے

١٧٢٥ ويمني الديشك مامة مجازين بي اير موكر ما اليمي م کے گئے ۔ اور ۱۳۳۸ میں مانا کی امیر کسے رہا کے مفرت نیخ الندہ کے ما قد بنده منان آگئے اکا برکے ایا و پر ما معر اسلامی امرد بریں صدر دری کے مہدسے پر فا نزم کئے ۔ ا ور ۹ ۲۳ ا حریدرسرہ الیدیں صور مدکسس جھٹے

دومال د م كرع رمندوشان والبس آسة اس سال معرمالي مركى .

ليكن الجئ زياره ول نبي گذرسيست كرماسواسلايرملېدك يم ثنيخ الحديث کے مہدے پرتقر ریکی الدہ مسادر سلبٹ بی میں تیام بندیروب بھر مبد حزت علام اورثاه کثیری دامیل تشریب سے گئے تودا رالعلم دیے ند ين آب كانعرز برا.

کپ اوپنے دسے کے مِدَّث اور کم مدیث کے سرو ند اسکا لقے ين قابليت د بانت اورطيت منى كراب دارا لعدام بي ١٠٠ ركس نام تعبات

ا در مدد در کس رہے ۔ آب سفے تعوف ا در سامت برکئ فا بل تدرک بی تعنیعت کین ادر ۲۰۱۲ ملائب سے بخاری ادر ترندی پر مرکر دورہ میث

اتنى معروفيت كے بادم معن آب اسلام كے بياى د فاسے ميں فائل دیتے ۔ بڑی ہی تندہی سے نوائن ابنام دیتے دہے جمبیت میں دہند کے گئی إد مدد برے ادر کا گرس کے شہر رہا دی میں ایک طبند مقام ماصل کیا.

مولاا میں احدید ڈیٹر دشاق میں توکیہ آ زادی کے لیے کارکن تھے كمكئ بارتيد دبند كصوتبي المائي بالآفرطك كوا فادكراليا بيرسه نميال بي ایسے مالم دین کواسی الرح شیخ وتت. مهابر ، بخزی ۱۰ اولوالو. م بهزنا چاہیئے

م فانا تاری تودینب ما مب شود تمی میں میں لین اسالات ک طرح ایک ناص انداز کے ماکمہ ہیں اور دارا اعلم م نے بند کے رمائے تا کا امر بی نگافتی ہستے ہیں ۔ آپ شدد مارس کے بالی ادرسم پر نیکسی مارگورک ' ایچز کنو کرنسل کے تمبر ہیں ۔

دادالعلم کے ذمے دارکا کا ن میں آپ کی بہار تخمیت ہے مہنر ا فریرد فی مما مک سفر کے اور دارالعلم کے لئے مبیرد کا زیاد مدے نیا ؟ مامال مبم منجایا ان کے زمانے میں دارالعلم نے ج آر کی کہے۔ مہ مماج بیان نہیں جملی او تعمری شعبر ل میں آر فی سے فسیوں اور شعبر دار و ل میں میں

ا مل برجا آب ای وقت دبانی قریم این ماد و دوایت کی مددن میں داخل برجا آب ای وقت دبانی قددن میں داخل برجا آب ای وقت دبانی قریم این ماد لاز قوت جالی آب کساند اس کے نون میں گرکش کرنے گئی ہیں ۔ دو رکی متعبات و مختیات کی المبرن سے دوچار میں برقا ۔ اس کا دویا فرما آئیت کی طرف پیرجا آب ۔ اس اے ذمین و اسمان کی دویا فرما آن کی کرائے کی مرد کا کا مسلوم نہیں تہیں دو این کس کرائے کی حداث بیاب میں کہ کے دویا کی دویا کی کرائے کرائے کی کرائے کرائ

ادمیدی مقامد تنیق به تندیس. ای داشت و ندگی کے ال کی نیز دقاری میکاته آگام کے داخوں کی بلیوں کو نیال کی دفقارے ہے جدرک نے گات ہے۔ اور تو ہے عمل پالشاں کی فیرس فی د آت کا سایر ممرکس کرتا ہے اور کسی کا نہل منیں برنے پاکا داس میں دوما فی قرق ل سک ساتھ مما فی تعدد سی می قدرت بحس کے ساتھ کرد تی ہے۔ اوراس وقت دہ تعددت کا دستِ داست برتا ہے۔

مولانا محدسشبغيع صاحب؛

منی صاحب دادالعلم دیوبند که آن عن ، پی سے بی جن پر دادالعلم بجا طور پر فخر کرسکتاب ، توی الاستعداد ا در کیب العو بات مرفز خواص و عام بی بی مزل مبزل عبر و مطی سے طبقه آقل بی آسے بی ا در نیز و مدیشت بی اقیبازی متعام رکھتے ہیں اسی علی بندی کی بنا ، پر صورت مون مفنی مو بیزالو ملی منتی دادالعلم سے ملقہ ات ، بیں شائل بر ہے ، ا در مہ یمت : نیزی فولیں تا بات بہدنے کے اعث متنی اضلم کی دورت کے بعد دارالعلم کے مبدہ آت ، پرمنتی دادالعلم کی بیٹیت سے منتے ہوئے .

تسنیف قالیت کا دو و دشونی اقل سے تھا، پنانچرند ومدیث اور فی مناظرہ میں کئی کما میں اہ کی مربوبی سلم ہیں منتی ساحب شعود شاوی میں مجی کم استعداد نہیں سکتے۔ انہوں نے ماتما تی تعلیس موالی اور تسائد کیسے ہیں جی کا بک محروم بی جہدے کیلے ہے۔

اُ دَاد اُن مکسکے بعد آپ نے پاکستان میں سکونت اختیار کو لا اور کا کا مہ مکسکے شہر دعل را در مغیر ان کی صند میں نایا ان ہیں بگر زنسٹ پکستان نے جواسلامی انون کی تہ دین کے مدے کمیٹی نبا ٹی اس میں آپ دکس کمیں دینے

9.0

تدرت کویشلورز تحاریا نیزریا وہ موصر نہیں گذرا کا محصہ پیٹ ہرگئے۔ اور ہم سب دیکھتے کے دیکھتے رہ گئے۔ اب ادارہ اسلامیا شہر کو اُن کے پیچ شبطا ہم نے ہیں : نعاامنیں کومیا ہے کہسے ا درممت مکا فرمائے۔ آین

مولا ناستِد *ع*دميانَ :

بحاب وموال کی دورشدیں فکوکو کا لب عموں سکسائے کاریخ اسال کو آسان کر

دیا . برس کتب فانیل یک ب موجود ب اور مین نے اسے بحد مفید یا ا

مولا نامفتی محمو دصاحب:

موموت می فاضل دیو بند ہیں، اور صربہ مرمد کے و ذیر اعلیٰ می رہ جگے ہیں۔ کیکن ان کی و زارت کو ان کی عمی لبندی واستعداد کے سلسے پڑکا ہے براہر میں نیال نہیں کرتا ، ان کے علی آفداد کے ماسے تو تا بن شاہی جی جمبدکار نہیں دیں۔ گراس آفداد کو می علی صلتے ہی جائے ہیں ، ان کے پہنے ہیں فتہی اور نوائی مراے کے ماچر می و و و و کو رکھ سلوا ت کا ذخیرہ تن بل ایسکے ہے۔

ا ہی گاتھ یوں میں جا ں ٹر ج سائل اتا نی' انگشاف جستے ہی دہی سمدیخ کی بیش ہاص بات جی ملتی ہیں۔ ادروہ مکس کے صاصب شمار طبقے ہیں وشمست کی ادرا اتمادکی تفریعہ ویکھے جاتے ہیں۔ 'یں نے ابی کیمٹ کُردوں کہ ابی متاز دادالعلومروس ابنی طرز دسیار کی دامدد کرس گاه سه سی دب جی تحت سے طاہر ں میں نے امنیں برمہتی انداد کا عالم با یا ہے .

بِعِرَابِ نَدُكُودُكُنُ الْوُن كُوايِ مِن ايك والالعلام كى بنيادوكمى بتوآنا اس وُدوك

ہرمنیکر انہیں دارا لعلم ا درمکوسٹ سکے ملادہ موام ادرلینے مانگی سائل بیرسے مدمعردفیت رہتی ہے ۔ لیکن یہ توکسٹ کا ٹاٹ کی افریگری

ہے. ہوا ز لسے بے کرا بہ کسانت م بندین ہوگی. اور برم ال کا نات یا مقصد کا ناشت کی فور نوسانتیں یا ربگ وموست کا نزول وصود محتفظیموں سے ہم تا در سے گا۔ اور پر موکت دُولتیم علم کی ہی مجسب اس کا نایت سے

کو اُر رُشتہ نہیں بکر تغیرات و اُنقلاب کی فرنجیروں کا کڑیاں ہیں ۔ یہ نوبز عالم اور معرونیات انسان کا تو ا ترا بہ تک کی نعیسلان کے کہیں رکے کا نام نئیں ہے گا۔ یہ آ مار رواما وکے امول والم قائم اس طرق اولے بدلنے دہی تھے۔

نا زى كىقىئ

دو مرے پول کی طرح یعمی زیور علمے اُ دا مستد تنصے الاہور میں ا دار د اسلامیات کے ماکک دمبتم منتے ہو دنی کما بدل کا بڑا ا ادارہ ہے کیفنی نہایت اچے ادر نظرگاد ثما عرضے بنزل ا درنغ دو فول پرانہیں عمر رتھا ، اور دوفن

بمنتى محرشنيوك بلسه ماجزاد سف مفتى ماب ك

یر کیماں دننا دیگؤ کشند تین چار سال سے ان کا کلام ایسا کشسند او دُخِیا :ڈاگار کا تھا کولین او قا سے سیران رو جائے تھے کو دکی صاحب نے بڑی تر تی کر بی ہے جہاں تک غز ل گوئی کا سوال ہے ۔ وہ اس دننا دے

بنا دید منظر کار دوناکر تی تواس دور کے بڑے تما و بوت کر ثابد

فروننی اسسند دلیل رسسیگان کمال کرمپزی سوار به منزل رسسند پیاده شود

____ \$?

ك ما من ما دوب الله الله باليب ادرم على والمعرصية ، برم مل معرفه من آ.

مولانا غلام نوث بزاروي،

م لانا دادالعلم و فی بند کے نظاریس سے شمار ہوتے ہیں . عمی استعداد کے اعتبار سے منبوط اور نقریکے لاہ سے انسان والقربیں بہنے والے بزار مکے ہیں کئیں آپ کی گوگر کا اور سی بندی کے باحث جمیتہ ملا، اسلام کے ناملم مقرب ہوئے منے . منیلت اور ٹیمرت کے ساتھ ان کے ا مال و استفال ا منیا و افراد و الم منیلت اور ٹیمرت کے ساتھ ان کے ا مال و رکھے میں کہ بار میں میں کہ بار میں کہ کا میں کو بلار مال میں میں ہے میں اسلام ہمکان کی میٹیت سے دوت بر میں گئر متی اور دہاں مالی نوقرین کی ہے ہے۔ میں واسل م ہمکان میں اور دہاں مالی نوقرین کی ہے ہے۔ میں واسل میا کم کو خطاب کیا۔

مولا نا محمد زکریا کا ندهلوگ

مولانا زکریا کا خطوی کی تو پردن میں ایسا سلجا و مے کم مر ای پڑھا
کی آدی ہی سنفید ہو مکہ ہے۔ اوری تو پرون کی تو بہہ ہے۔ یہ تو بی مزب تو پر
میں نہیں تو پریٹ می کا بیا ہد دہتی ہے۔ الدمتر داپنے و ل کی بات کو توا کی
سینوں میں انڈبل ویتا ہے میلی گفتگوا در منلق الفاظ نبینے ویں کرے ملیے برب
سینوں میں انڈبل ویتا ہے میلی گفتگوا در منلق الفاظ نبینے ویں کرے ملیے برب
سینوں میں انڈبل ویتا ہے میلی گفتگوا در منلق الفاظ نبینے وی کرے ملیے برب
سامتہ تبینے کے لئے موطوی مول نو مل فرائے ، وہ لا بور تشد لعد بر کھ یا مدینہ جل گئے
ان دائد و باں بی ملوقات ہی کے۔

مغتی حبیل احمدصاحب تمانوی:

ترمان بالمدوثيدية ما بيال المجه ويتا المجالة

درمر خلام العلوم مبارن پوسے نبین یاب ہیں وہیں ایک وصد ورکست و تدریک مبار ان پوسے نبین یاب ہیں وہیں ایک موصد ورکست و تدریک در ان اور میں اور درکش اور درکش کا در دو اقد میں پڑھلت ہیں اور درکش مجمود و واقد میں پڑھلت وہیں مجمود و واقد میں اور کا مرکم کینک نہیں ہوتا ، مکر مبال مقدم مرتبہ ہے وہیں والے فرزیاں سے گھٹٹ کی دو زلم افریک کی دیتے ہیں جہت اور احرام ک

تارى عبدالعزيز مثوتى انبالوي،

ش قرصامب خود مظاہری کھتے تھے فائبا وہ مجی مدر مزطا برالعلوم مہار ن پورکے تربیت یا فدستے بڑے لیلن اور کمنسار انسان تھے ۔ ا مہیں ازادی مکسسے پیندے جانتا ہوں ۔ اور اُن کے انو ق کا گرویدہ تما وہن ہے انھے شوکتے تھے کی محبوائے میں کاب ممرکس کرتے تے ۔ ز جانے ان کا کام کہاں اودکس کی تو یل میں ہوگا ۔

فرمودة حضرة لاهورئ

اگر کم فحنصہ ہوا ہوسے آڑا آست ادرالکم لسے مُری بیکچے لائے بیخ مشت نبز فرصے کا مخاصہ ہو تواسم سے کھے طوعت نگاہ اُٹھاکر دکھنا ناجب ز اسمے کھے بعیت کرا حزم ادر اگر کا فحنے کر چکا بر تر ترژا فرصمنے عیرتھے ہے۔

بَحِدُ الاَسْلامِ مِلْ مَا مُحِدِّ فَاسِمَ مِنْ الْوَلُوكِيِّ بحيثيت بحيثيت

مناظراسئلا

مردانا شترون على تعانوى

سندادي مرزي بنديه جرزے شلطاد داب اسلام ك اتھوں سے زمام اتدارے زوال سے بعد الل كى طرف سے اسلام ي عرض راہ سے معلے برے شروع برسے اس کا اندازہ اس وقت سے مالات كامطا للمرسن والابرشخص فربي لكاسكناب اسس م كاأنتاب ملوع برسن سے بعدے ۱۲ سوسال کے مسل میسانیت پرزوال آتا ر إ الراسلم ك إنفول ها تت ك مقاومي شكست كماكرا كريره ونفسار فأكم يمروكمرى كالمطنوك يمرمندوستان كب بزارول ميل كاطاة ملاؤسلا فول ك تبعندیں دینا پڑا توانتشادی میدان بی می سال تا جردں سے ہر ما زیرا کو شكست دى افعاتى زرى كا دُعوبك مى معان ك مقابيس ما لم يراثرا خراز زبرسكا . ذبى اورنظر إتى القبارس وميسائيت اوربوويت كم مناريك بى مارېر چكى تنى الى بوگرزدال كى ددردى ازات د نائ كے محروركر بالة خرميسا نُ منكريس بي رجور بوت كران اسببب رينيدكي سے فركب مائ ادر قوم كواس سے أمحاه كيا جائے بينا كي في أبلير أر ندائ - بري يك أن اسلام و مك نام م كاب كلى جين دنياسه ميسانيت ك زوال اواسلام مے مروع پر عدد وارمغصل روشنی ڈالوگئ، شا پرمصنعت کا مقصداس کتاب

ی تعالیٰ اسسام کی مروندی کے سے مرد درمیں سے دادی درمین میمیتا دہتا ہے ہونت سنے اسلاب بیان ادراؤ کھے انداز تبلیغ کے ذریت قرم کر بھٹا

ستتبليم ومرائ كي فرورت بنين .

ت کی داه د کهاتے رہتے ہیں۔

. مبنده مسستان رِفعہ ماصل ہم جاسے کے میں چحریزے ہما

كاب ملان كے دين كے دائے مدد كرنا با. سند أمان بو كا كر شايد اس مے بمی کتاب میں پہنیں بڑھا تھا کھسلان قرم جان و مال عزمنت و آبر و مے سے مرناکو کی فونیس جانتی بکورین و خرمب سے سے کٹ مرنا اور سیدمسپر برناس کی ممی من را براب مبرمال انگریز سنامس راه سه وین بن کورث بسیداکرے کی کوشش کی اہی اسعدم سے اسی دا مسسنز سے برطرت مقابوكما .

یهان به امتران تا ب*ی ذکرب که انگویز مکومت سے مکوان ت*سلط مے إ وجود بي مسده م رتبيني إبندى نبي ديكانى مكردانا فى درا بين سے ملب مامل کرنا ما ب

الا برہے کو اس راہ سے شہواروں سے متنا بوکرنا بیسائیرں سے بس میں نیں تنا ، مِندوستان میں انگرزے حرال کا مناعث انداز سے جاب دیا گیادر شفرق دابرے اسسام کی مفاظت کا گئ.

حنرت مرا ومحمد المرادين والمستران مليه فرات مين المحرزي ا تتارىكى بىدتام مىسائى كرمتون ئ ميسائيت كتبسين كاجال كيا ديا ہندوستنان سے اسس می مکومت سے زوال کے مبد انگرزی اتنا رآیا الجمززى كممست كيزكم خهباً بيسا ئىتى اس طرح سے بيسا ئبست كى تبليغ يس كونى وتيقر المانيس وكما كرهائ وين برم كمى تم كى كوئى بابندى سسائد بنی ک علادین تبلیغ سے اے کھڑے برمے اور تقریر و تحریرے دو بدیا بیت مر فکرنیں میوری بکد بادم دے سروسا ان کے علا دین کا بر بھاری رہ -ادرائر زى محرمت سے تبین اسدم ادر میس ئيت بين مادر رُكول پابندى بنبس مكا فيعرك فتيج يهواكه بحروتعالى مندوسستنان بيس وين اسلام محفوظ ر با در لاکول غیرسلم منت جوش بس،م بوے ، اگر علی دین بند کوستان یں دبی مارس قائم زرت اور عیسائرں سے شاظرے اور میسائیت کا

د در کرتے تو پر اسوم اس دم کا مال برتا اداس وقت سلان ک تعداد كتنى م بندوستان سى اسالى مكومت ك فاتدى بديب المرزى ‹‹‹ عُرِست شُروع بِهِ آوْمِرْمِسِيست كالمُوْمِ كَا فَيْ قَا تَمْ كِيا يَكِسِلُ نَا كُرُيْنِ زبان پره کرم جرده مکرمت ی مهد ماسل کرسکین ادر مفرنت مون ا الزوى سن فالعن دين كي تقيم كسنة ويرسر فسدي والالعلام قائم كي اداس كتريب سبار نررم حفرت مونا ومظهرا وترئ منا مطالعولم أم سے ایک دینی مرب تا نم کیا ان معزات نے دنیا سے تعلیٰ نغرک ا و ر عكرمت ك مهدون كم نيال كوول الماكار بادروي تعليم كوزدكم والمبين بناليادر وينك تمنظ كسك ويني وارس فالم كي

اگرا مسادات متقدین بس می کی کامیت بیں سے: بہرم نے وا لول ك ما هنت نظراً لى سب توبابث باسدت منافرين مير بمي مذبه ما مثارى ادر بمت ب المار مند منافي النابرانط الب اسوم ك وزندون الرايب وورجال مبشن اورخالدين وليدكا كزاء تحدين تامنم اورقم وعزفوني بيدا م سے · غزان اور دازی نے ہم میا تواس کے ززندوں میں یہ وگڑ می پیدا مرسے جنبی منتی الم شینع صاحب دیربندی رکلیم العالی اسس طرح پیشس کرتے ہیں .

ملمأكى اجتماعى جذجب

آج سے کم دبیشس سرسال پیلے ہی ہندہ سستان پرمید ان شزیر ں كالمونان متعلبوا فغااس دنت ينتشآئ سيميس زياره شديد نشادداس كو ترب اور سندوق ك بشت باي مى ماصل تعى اس زادي الله تعالى سن اس نتنه کی سرکونی کے میں ملائل کی ایک بڑی جا مت کو کمرا اکر دیا تھا۔ عب سے اپنی بان و مال پر کھیل کرامسس فتر کامتا بلکیا ولمیل وجمت سے ہر

عسله دستوراسلام مولونالارلي صاحبٌ صغده ١٠٠ مطبوحه

ىقىيى پىرپى لاھور

اس کے بعداہ ۱۰ میں مونا شرمت التی سے جمودہ ادمیت اللّٰہ کے شاگر دشنے درڈ بشپ ہے لئے بیغرائے شن کا کے دبی کومناظرہ ہیں شکست نابش دیجراسس، م کی مربندی کا جمنڈالہرایا .

حضرت مولانا محمد قاسم ً نا نوتری کا دور منا ظرہ

ای دور کے بعد کھیم الاسلام معزت مرانا او تاہم ما حب
نافر تی رقمۃ الله طلیست اس کا م کا برا اٹھایا اس بلل جلی سے اگر
افر اور میں لینے پر و مرث و حزت ماجی ا دادالله مه بوعی سے ہراہ
بیدائیت ، برویت اور بر کو فروش کے تعدید میں میں جہاد کی
فرمے آخری دور میں تلم دلسان کے جہاد کا فریعنہ میں اس تحری کے ساتھ
اداکیا کہ آشنہ و آئے والی لنموں سے سے ایک جمت اور دست دیاہ و
اداکیا کہ آشنہ و آئے والی لنموں سے سے ایک جمت اور دست دیاہ و
انہیں تی تعالی سے اصلاح و تیابی بی کے لئے امور ذیا تھی خود زاست ہیں
انہیں تی تعالی سے اصلاح و تیابی بی کے لئے امور ذیا تھی خود زاست ہیں
مراسس معرب خواب کیا در زابی دھنے کوایسا فاکسیں دانا کو کول ہی

چنا پُزاس علم کی ندست سے بی حفرت کے ڈر اخفاق تی کی ذر داری مگادی تی ابل شیسے سے مباہے ہوئے ، وائی سے لبر نے فطوط کھے سے الہل مدیث صوّات کو مرطرع کی نبائشس کی بربی کمشب نکو کے طبقہ کی اصلاح سے سے سفت و بدھت کی حقیقت واضح فرائی اس سسلوکا ایک واقد تاری محدطیب صاحب مہتم وارا معلوم ویسبند کی زبانی نقل کر اشاسب ہوگا جوانیوں سے اپنے والد محرم سے اورانیوں سے ویوان محرمیٹیوں سے دیا ۔

عسلوہ۔ ادواج شکشی خضوت تھانویص۔ صفعہ ۲۶۱ سدان میں مدیا نیت کو تشکست فامنس دیکریٹابت کردا کم مساور عدما ا اسمادم و تست سے مرتبطی کو ترل کرے نکے نے مروقت تیا درہتے ہیں ۔ ان علیائے می میں عمرت مولانا دعت اللّٰد معاصب کیراؤی متر نی

سن النامی بناب ای کروزیره ای معا حب مرجم موه ای بیداً که سست تون مرای می ای ای ایداد الله معا حب مها برگیم تونیس با مرکان شرخ المی مره ای می معا حب نافری سم نی ۱۹۲۱ ه ۱۹ م ۱۸۰۰ مره ای مره ناشرخ المی مها حب صدیقی متر نی ۱۹۳۱ ه ای مولایا می طل معا صب موهمیری شونی ۱۳ ۱۳ مه مره اسید ایرحن معا حب مرفی اید عبدالباری شونی اس ۱۳۰۱ هرون اسید ابرالمنعور ایم طل معاسم می ایر ۱۹۳۱ ه کے اسام کوائی بلودناص ما بل ذکھی مناظری اسدم کی اس سند دی سن ایک طرف اگر بندوشان میں اسلام ک خاطمنت کی تودومری طرف مبندوستان میں بعرابی طاقت بل جاست کی بارجود میسا بیت کے قدم انگاری کر مکدیث اور با قافر انگریز کو مهندوستان بارجود میسا بیت کے قدم انگاری کر مکدیث اور با قافر انگریز کو مهندوستان معرد کر ها نا دوا۔

دی ادر بعد میں کم کو کمومت ہی ان کے بات میں آگئی تھی اس نے متی ہی گؤش ہم تی ادر جو بھی طریقہ انتیار کیا جا کا وہ مکن تھا جواس م کے فرزندوں میں اگر ظاہری شکست سے بعد کر مدی سے بیا بہت کے متا بدے ہمت بنیں ہاری ان فرظ ہر ہے کڑئے کہ سنت سے بیلیے و کیے مکن تھا کوسلان میسائیوں کی بر ہا ن ابلا کوستی تبول کو لیے جائیے اکھر اللہ ذکور و ما موسلا میں وسائے دی مواد سے قبل میسائیوں کو مرمیدان میں ایسازیل کیا کہ حوام کومنے دکھا ہے نے ان اور اس میں میں نے در کے دور اس میں میں بنٹ کہ دکور و نار مرسد اللہ کیا لوی کا پی گؤ فرندگر ز سے بعد جب اب استان کے در اس میں میٹ تھر کو کو ان نار شرندگی ہر ان کو اس کے بعد جب اب

ايسٹ الدياكين او ١٨ وست بسط بمي ميسا يُت كر تبين مي صيليتي

عشه پیش اضط کمآب با بیکیاست تمیکان تک حسف ۱۸

۱۵ :--

اس سے موں ناکانام سااور وہ بھاگا۔

تاضى پورڪشيعو کا فرار

ناواتی تطریب مے محد آ مشرہ عرم نفارد انفی سے حزت ہو اکوائی مجلس یس آنک وہ ت وی معز نسب فرایا شنفور ہے گواس شرطت کو مب آ پ وہ مجس میں مرکن مکیس کے قرم می کی کمیس گے دہ اسس پر آ ، وہ نہیں ہوئے اور دہی کی خرم گفیشت گو کرتے ہوئے ان سب دوافن سے کہا کہ اگر آپ بیدا ی یس میکو حزیت رمزل مقبول صدی الله علید موسلم کی زیادت کوایری ادر صفور اپنی زبان مبارک سے ادشاد فرادیں کر آپ می کید رسیم پی تو تم السنت والجاعت

ين وافل برمايش مح . فراياتم سب اس ريخة دموتوين بيداري بس زيارت

ه وان تولیسین مدا صب مرح مست ز ، یاک تاخی بی می جب مزست

کانے کے لئے تیارہوں ، مگریردوا نفس کھ کچے ہوگئے۔" اس تسم کے واندانت ہر مرمد پر بیس سے جریشیناً اسس مدیث کا

> ەيرە. كېتىكىنىغىڭە خىمئىن ئىنىڭ چېسا لاتېقا ب كۆڭە شىئىرىكىدىللەك كۆستى گار

(ببت سے بھے پانے باس دائے نباداً اوجنیں دروازوں سے دینے دیئے دیں 1 ہے بی بی کو گزانڈ پرہمروسر کرکے تم کھالیور توخی تعالیٰ

ئىسائىت كى<u>خلا</u>ث ظارنەجها د

ان کتم کووراکروی)

اسسه م که آس برنیسیند دبی که دردان قیام ۱۹۹۰ مرسط این ۱۹۸۰ ویس پادری تا راچندست اظر و کرک دیسائیت که خدف شاخوانه جب و که آفازک و

دری ارا بندایی کے شہر ذہی پادیوں میں سے تعااد دیسائیت کہتینے میں مرحرم تھا مداری معدد سے مناظرہ میں اواجذے کا در پاری

ى بيبين سروم صامراري مواهدات موسي الموسيد والدي الموات ال

محزت مون ائر قاسم ما مب ، فقی رصیان ملیکا اراچند سے مناظرہ ۱۹۹۳ مدیں ہواجس میں تاراچندسے معزت کے احراف اے کا جماب بن زیرا ادر یا فردہ مبند برکمشٹ .

اس عبدے سس زندگی منافرادگردی مبن سفردل میں میروں پیدل مینا پڑا گوحزت سے مبذرہ جادمے سامنے اس تمرکی کے مید اور شقر ال کی کیا حیثیت متی -

چندالوركے زہبی اجماعات

چنا بخہ چذا ہوشل شاہجاں ہودیں ایک مبندہ دلمیں منٹی پیارے ال کہر چنتی سنۃ ۱۳۹۰ء ۱۳۹۰ دیت الاول مطابق دہنی ۱۰،۱۰ دیس ایک مبلسر کا اتجام کمی حبیرسل نزل کیسیا ٹیوں اور مبند دؤں کا شاخوہ طے پایا اس جلسرکا نام میں فدامشناسی رکھا گیج، اس مبلر ہیں مبندوؤں کی طرنت سے پنٹی بیارے ال

عله ا مؤارقاسی صفیه

عسه ادراح تُلْتُن مغده ۲۹۰ علىت ۲۹۰

A 11

كيرينتى اور ميسايرن كى الرئنسي يادرى وسن اعلتانى شركيب بوك. گ^و نامخرمیزمها حب درسن درسد سرکاری بریاست جو نامب م مرت الزوى كريشند بس بيالُ بي تني موى الجي نش ماحب ون

مواری دیگین بردوی کی طرف ست (بورونصاری می برگرم تھے) ۱ س : شبّار کی اطلاع حفرست نا وَوَی رحمت الله نعید کودی ادرا مصبر حیر شرکت ک و مونند بھی پیشیں کر دی اس پر مفرنندے انہیں جواب مکن کاس شاخرہ كى تغفيده شدى كى جواب أند كالتماكر چىزا بورست تارة كليكر فراپنيي معرّت نا ذوّی مردنا نخرا ممن ما صبحت گربی مردنا نمور حن سا میب شیخ البندا درمون ارجم الذمامب بجزری کے بمراہ د مک 10.0

كرداز بركيز. شابهاں پر بنیے سے بعدران کو تیا م کیا درسے نازے ہے۔ وبال ست بيدل بندا بور بنيي - ٥

مناظره اگرد پینون زیقوں کے ابین تما گرام اگفت گرسلان میں ادرميسايوري ري مندوا بكسكتا مسمركم بمركم وركم -

اس طبرلیں مقررک سے وقت بندرہ سنٹ مقرر ہوا ننیا ہوں امحد نام ما حب ناد توی سے تقریمی مب سے پہلے برٹا بٹ کیا کہ، بنامی بقتا کا ذہ مشرک بن فوبرے سے معلوم ہوتا ہے کو دہ کمی زنمی طرح قو حمیہ د سے سب بى تاكى ميا سىسىكى كم مغربنين . تويدك باك بي تام خام بدا استنزاک بیان فرماکریتران الغالوی کالے چی : " است معلوم مرا ك توحيدت كسى كوالحازنيم، بكاصل اعول سب سته زوكيب توحييدي ب ادر توجیدستم ادامل کمبری توابر و بایس نما اعت توحید برل گ وه نم د فعط بول گی مینی شرک ۱۰ ربت پرستی اورکشرن معبودان اینه کې . ملط بورگي .

ک تعتسد پر ایک بحرب کناد کی طرح جادی تھی کم پا دری فوس سے کہا کہ مُا مُ مِركميا الصلاح يتقريب مخرت كودسيان مِن فيهور في فري مبس پر ابل امسده م کوکانی امنومسس ر یا -

اس تتروي وجود إدى كامسئل شرح ومسط كدساغة بيان كيامي وعفرت

اس کے بعداس د ذرصرات : اوازی کی تقریر ندم کی جسے 4 جے

شردع بوکر ۲ بے یہ مبلیختم ہوا ۔آخری وقعت میں عیدمائی کا ہوں پڑاکڑ کہے جسسے موام میں نرموٹ مسوا ڈل سے بکہ مبندوڈ ک اور میسائیوں ے بی مرا معادک اس مبدمیں آخری مقرب موای ابرا منصور وی کی برق جنهو سے بائیں سے بن اکرم ملی الله علیروسلم کی ختم نون 'ابسن کی اس مِدرِي تِين روز بِكُشْسِيْن بوتى ربي . حفزت نافرتري كى مُناعَث تقارير برئی من سے سِرْشف سے مدننا ثربوار دوا دِمید خدا ننامی کے آخیں کید

غرض بعدما حنه مرلوى عبدالو بإب كااور بإدرى رئيك كااخنات اه کات برا توم لوی صا صب سے پا دری سا صب سے ملر کی کیفیت پُوجی پادری میا مسبرسے فرایا ، کیا **دِ ہے بربم ک**رمبت ست اس تم *مے م*عبوں ب، ثنا ل مرح مع اتغاق موا ا در ببست من سسس سداتنا ق گمننگر سرا پرزیة تقریری مین شرایسا عالم دیکی ایک پنده بلاساً دی میط سے كېرسندىمى بنيى سلوم ېرتا تخاك يى ما لم بن بىم جى بى ئىن ئىن تھاك يە كابيان كري م ي برتو بم مني كريك كدده ى كند شفى پر اگر تقرير إيان ہ یا کرتے تواکسٹنفس کے تقریرِدایان ہے ہے۔ شاميها ، ورك كمعترى مغرندك إراء بن نفوركرت رب كريكون

ارتارے اور اس طرح وجواب تنزیری كناب .

الأرورنع ب ما حظ كمي .

عله رودا دمبيل خلاشناسي اصغد أم

عله رساله مبيله نداشاس صغير. ب

شاہجہاں پُررکاد وسرامناظرہ

تيسامناظره

خٹوع دضنورہے وی مانگی ادرا گھے روانے ہوکر پناندا ہورہ بینچ گئے ۔ نٹرا ٹیط مباحث عظ مرمنے کے لئے مساوئوں بی سے مردد اتا مم صاحب -دوی مہدا لجیدمیا حب ، پادروں بی سے پادری وامی ادر پادری واژھیا جان

برمع راستین ندی کے کنارے حفرت نافر قرید فرانل اواکر کے خوب

١١١ مناكرېنيشرن كم چېزے بنا يا دركس ونت ادركسس

۲۰) بنيشرك ذات ميماك ب يانبير ؟

داسط ؟

١٣١ پنيشر مادل بادر رحيم بددون كوطرن ب

ومه) ويدادر باليبل اور ترآن ك كام الهي زوع بيمكب

ا مسترید دو بره دوه تا ۱۰ ما ۱۰ د کیل سبته ۱۶

وه ، الناكيا چيزب ادركس المرح ما سل مرحكتي سند ؟

OIL

. منع کرنیل سنگی دالا مراوی میت گیا ایسی تقریر کی کرکس کو اسس کی باست کا

مياه جواب نبيس آيا •

معزت کاسمول تھاکہ استیم کمی کواپنا نام بنیں بتاستہ جگراپنا ایر بخی نام بوتھا، فیرمودن تھا دہ بتا دیا کرتے تھے کرمیزانام نورشیدیوں سے

بری دارد می برترات می در داند می میس ادرا گرکیمی کون دلی کا نام متصدیه تعاکدوش آب کرایک معرفی ادبی مجیس ادرا گرکیمی کون دلی کا نام می و چه بین توزات دان آباد ، داند سنز ایک مرتب وض کیا کرانشداً او آبانیکا

نظره می مشرکت که وقت این علم اداینی ایا تعت پر قطعاً مور مذمین به تا غفا بکر برزن نداستهٔ تا درک قدرت پر فطور بنی اس سے د مایش کرتے رہتے۔

اس مباحث ٹنامجہاں ورکا تعد نقل کرنتے ہوئے موں انخزا کو مستقوی فرہتے ہیں، • مروی ٹو تاہم صاحبؓ سے 'مدی پر استنے سے واضت ماصل کرسے

د منوکیا در وزائل اداک ادر نهایت خشوع دختوع سد د ما دایمی فالسب ده ۱ عدد کاراند سرک برگر کرد وی صاحب دلی سر داری مرتفس س

ره ۱ مارو مین است بازے د ماکر در کا کا ب بات است مین است است است کا است این است د ماکر در کا کور تی فالب است م

مناظرهٔ رژکی پیشونلاره میرو

. ۱۰ شعبان ۱۹۹۵ مطابق ۲۰ اممست ۱۸۰۸ پندت ویا نندست دژگی می آکرمر بازار زمیب اسسندم پر احزا شانت بک اسی سال کے شوع

یں ارچ میں ثنا ہجاں پیر کا شہور مناظرہ عیسائیوں سے ہر چکا تھا · ا ب یہ قرب کرنی ثنا ہے سبھی اور اور شن کی طرحہ بنا اور میں مجموعہ کا کرئیٹ

یندوں کوخاشت سرحی احد دوا فروشوں کی طرح بازار در میں مجمع مگا کرفد ، برا متراضات مشدر م کئے ، مبعض احاب سے حضرت فحقہ الکسس مام مراد ا

,

منه وعنا الغاظالفرآن بسنت م: مطبوعه ما شرفالعلم حَكُو عِلْمَوْالَ ، عَنْمَ فَنْمَسْصَ الزكابِو ٢٠ - مستلكِ م سبارتدشاهچها ب يورمطوعه، مطبيع تناسس، صفدير ن مسس شاظرہ کی کا میابی کہ مادے مبند دُسستان یْں دھم کیا گئی ٹی ننگی کی منبنج ایک نعرۂ حق بن گیا ·

اکسس مناظرہ کے بارے میں تاری ٹھرطیب مدا صب سے لین والدامیر کے والیسے معزت موں نا ٹھرمینیم ب مدا حب کا ارشاء نعتی فرایا ہے ' اسبیعے ان کی دفات تربیب معلوم ہرتی ہے کیزکمہ حق تعالیٰ کوان ہے جماع میں اتھا وہ

پُراہِ چکا ادروہ یہ تفاکرتام فامب سے بختے میں اسلام کی ایک مناوی ہوجائے ادرُواکی جمنے اس سے بندوں پر پڑری ہوجائے سودہ اس پڑنمداسٹشنا می

و مباحثهٔ ننا بجماں پور میں ہر کی - چنا نیز زیادہ عرصہ نیں گز داکد وفات ہوگئی۔ دلیوسی زبادی الارل ۱۹ مار نی عفرت کی وفات ہوگئی و بیٹ ترموہ نامحد قاسم

ما حب ناوُنزی رئیز اندهیه عام عاده شدم بعی بهت را و سر بنظ سقع مگر اجه هات سے موقع پرا شه م جاس نہیں برت تنا بکاس ساره جاس فرکت ز اتنے تنے راس ٹنا بجہاں پر کے مناظرہ کمی شرکت کا ایک نقشہ حفز منت

عیم الامست مون ۱۱ نثرت می تمنا وی فودا ان پر تده مے ایک وعفوص بیان نوایا نشا · فرمستے ہیں ۱ حفزت مون نامجہ تا سم صاحب دھ تنالتہ ملیہ کی بہ مامنے تھی کودیکسس ایس پینچنے تنے جسسے کوئی زیمچھ سکے کو یہ مالمہمین نرعبا

پینے تنے دچ ذر مل پیٹ تنے زتن زیب بکدگاڑھا اکین آپکا لباکسس تھا ادراس میاس سے آپ ڈرے ڈے مجمول برکتشہ بین سے بات ستے سخ

کے ۔ ان شارے مباوجے والے دحرے دہ جائے تنے آپ بی کا نام چکا تھا درکسی کوکر کی چھپنامی زنتا، پن نخسیاشڈ ثنا بجہاں پُرمِی ج نماعین

اسسلاکے مقابر میں ٹرامیطرا مثنان مناظرہ تھا ہیں۔ بڑے عباد تباد اسے موج دنتے ادرصورت موں اسی عمولی کرتے ادرینگ میں تنے گوجب آپ سے ا تقریر کی ہے توحوام پراٹنا اثر تھا کہ سارنورسے مہند دنہا جس ادر بنیج یسکنے

حلم ارواع تلاته منقد ۲۳۵

Δ,

- 011

مله. آفریماگرگی

اس مناظره میں میم مخرت کے مبراہ کچہ رفقاء تنے امبر شاہ نماں ملہ جوان مخزات کے چسٹ بیدا کہ نے اوران کی مکایات وقعے افہیں ویف دون از برایستے وان شے نی بر ٹی ایک مکایت مغرت تھا وی سے نفل کی ہے ۔

ان مامبت فرایا کرمزت اوتری دم الدید جب دیا ندمرر ق ک مناوی دی در کانشرایت این ماده در آدام ک مشیر

نهال ان دیوسندی ادرشاه چی ماشق می بچی مجرلیسنند بنش نهال احرکر جرن، بیشن دک ننے دیا نندے پاکس شرائع مناظرہ شامر سننے سنے سمیا کیا پشنی ماصب اس کی تیام گا، پردج دیتے کر کھائے ، دنست آگیا اور

اس سے معے کھانا لاہگیا کئی ٹری ٹھالیں ہروں کی تیس ادیسیروں شھائی تقی جکویر کئی آدمیوں کا کھانا بھے گودہ اس اکیا ہے مئے آیا تھاادر اس تنبا سے سب بھالیں صاف کردیں .

نشی میا حسیستانی ایکسیڈ تعلمت بمبس میں اس وانعرکا ذکر کرتے ہوئے مطور مزاح کی کر اگر جارے مواہائے علم وضل میں شاکھرہ مجا ترامنٹ اِلندموں نا فامسیا میں نظمے ہی دیکن اگرکہیں کی سے میں شاکھرہ کی

تمری و کیا ہوگا دکو کی حضرت بہت ہی کم کھانے تھے ، یہ تقر و محرست ک پہنیا ترشق نہال احد مدا حب اوسے گئے سخرت اونوک تیا بڑا ہ کی جاکمٹ پکڑھے ہوئے کھومے تھے کہ یہ ماحز ہوست اور ول ایں مجھے ہوست نشاکرہ کھیے اب کیا ۔ دال ہوگا اور کو میں و ب دائے گئے ہے تودکھیے کی ڈائنٹ پڑتی ہے ۔

مغرت بے فرمایا شنی بی تم سے کیا کہ بھا ہیں تہاری زباں سے سنتا پا ہٹا ہو

ا مہوں سفاد می مفتول و فی زبان سے و مبرادیا ۔ زمایاکہ اسس سک در ہوا ہے ہیں ایکٹے کاگر کھاستا ہیں مناظرہ ہوا

م به تصنب الاجاس ۴۶ صفیه ۸

جابات دیں جنائج حزت ، وَزَیٰ لیفر نقہ کو ما قد میر تشریب سے میکو اس شاہرہ کا کم دنعشہ برجمہ خاتی دیز مجمہ مطالف مزت تھا وٰ ی

ممرن مم نا ذوَّى ذرا انْدمرند دے در نواست کی کو آ بهتشد ایت ایواس ک

ذرالنُّر دَّده مِسْتِهِی کِیابِ وه درن کرا ابرل. فرا اِکرمونا الد تا بم ما مبدرژگی و اِسْندست مناظره می

سان کمے ادر بی چندادی ساخ برگ از اجار موالیک بگر ممبرگ ادر ادر ساخ دال سے کمدد باکر کمانا بازار چی کمی ایس ام فرزش کونبراوی گ ادل وہ مجماکری دون نورے آئے ہوں ہے گڑ مب دانتی باش ک نبر ہر ٹن کر دہ اس طرح کے وگ جی قراس کے دل میں بڑی تدربوٹی ادام سے ن مڑنا کر با یا در دمشتیات فا برک موانا کی مادت فتی کر کبی بڑے آدی سے نہر سنتہ تنے۔ ایک دفعرام فرگ فراب میا صب کو نبربوٹی فردہ نا کو جایا انگر

مردا نبس من ادريه جلد كمياكيم ديها ق لوك دواب شاي سه والتعنبس

ندا جائے کیلیے ادبی ہو بنائے ، واب میا حب سے کہا آپ کو آواب و غیرہ سب سیا ت میں آپ تشریعت دسیئے ہم کو آپ سے سے کا شنیا تی ہے ۔ مودنات ہواب ویا کی تعجب کی بات ہے کو اشتیات آگی ہم بیلے کا اوڈ وڈئی

فرض دیگ با درودایس آزادی که درگی میں ممٹر بیٹ سے شدست انکار بنیں کیا کو کواس سنسطنے میں وی مسلحت تنی ، اس سن موں ناست بارشس کی کی دجہ وجی توموہ ناستے دلامی مقلیرست است کردیا کو گناہ سبب ہیں

امچی طرح میشین آیا بھومولانا سے درگی آن کی دجر دیمی فرمایا دیاشد سے مناظرہ کے لئے آیا ہوں مگردہ پہلے تو مناظرہ کی دعوت دینا ہو آئتا : بجر میں آگی تو بیکیے مثنا ہے ، تجھریٹ نے کہاہم اس کربلاتے ہیں، جنائجہ بلایا اد

کئی بارشس کے درہ بہت ہی منطوط ہوا ادر سرن اک طرکم اناکی مرکبا ادر بہت ہی

مِ نِها كِون مناظرہ نِين كرنے كِها ضادكا تون ہے جھريٹ سے كہا ضادكا تون ہے جھر ذر واد چي ديا نندے كها س ارادہ سے بنين آيا بون . موادات كها ارادہ

نعل اختیاری به اب ده مرکیم محروه کس حرح آرده نه موا

010 ____

الماسنے میں اور اور اللہ ویل سے معلب تھا ، رصان کی آمد آمدان کو بھی سوم تھی کہ کہ ادرون میں فریش فریش اس اللہ میں کہ کہ اور وگوگ آپ میں بایس اس اللہ میں کم اسیسی کوائیں مجدد ہاں دہی بنس کی بنس ری بھی مام کی جا میں تواری دو برک ایک والد کہ بیس اللہ کا دو برک ایک میں اس کے میں اللہ کا میں کی کا میں کی کا میں کی کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کی کا میں کا کی کا میں کا

معلب به تعاکر بادی فرده گاه سد بگرشرسند ان کا مکاف فره میل پر تعافی بند فارخ ادکر میل فردسس بیج پنچ ایک گخشرس فارست فارخ او ش اس دقت ز بذار کمد، براجوکی نامول میلیخ نه فود کیاست کی مهت جو بر رمانتخام

مده دی در بات کا مرم میم برس می آوا در بی افد کی مست بوگ فرض ان کی یه فرض تنی که یه واک تنگ بوک پیچ جایش ادر کم پینے بر سند بنیوں برایش چواس پر تخریر د نقر پرک شاخ ا درا دیدگی برئی ، فرض کچ قروبر نا: سفرب د تست خدکر ه میں مجنی کشش کم تنی . بی بی اس تدبیرے کئی گذری . محر بسب بنام فعا بم سندان سب باقوں کو مر کمی تو بنوان منزاندا کے ان مے مکان پر منافرہ برے کا مرکز رے اوا دیا ، ملکام د تست من تنطقاً کا منت کردی کو مرحد چھاد تی ادر در کی میں منافرہ و نہوست پائے ادر اکسس سے نیا دی بوکر کچھ میں ت

اس پرتم نے میدا ہِ میدگاہ دفیرہ میں پنٹرت بی سے اتاس قدم ر کؤفڑنی کی آو پنڈٹ بی کو اپنے دن نظرائے ادر سرائے انکاراد کے نظر زیا ، اذچار ہو کرمہت یہ چا پاکہ اپنے احراض ہی بھی دو تاکرتم ہی قبی حام میں ان نئے جا بدسنا دیں او سرمنی ہو آ اڈسنا ظراہ تخریری ہی ہی گرج اب آود برکار پنڈٹ بی سے ابنی را ہ ل شمیرم میں بیٹھ یہ جا دہ جا ،

بمبررہ کریٹمران کرم ان کے احزاض شنے والوں سے جی ان کے جا بہتے عام برسنا دیں گرم کر یہ بانٹ ایک ملسریں مکن زخی ادریم کر دوبارڈ ترک ای در کناسندیس اور ناق این شاخره بوگاتوکون خاب بوگا . تم با شا بوکر کمی ناکس کی مستند ب دبیا خراد به اورون کی اور د کمواناکس کی کی صفت به به خاتمانی کی اور دانکه کی قرتم نجدے شاخره جها است پی کر انابیا ایس در شاخره عمر می و تاب یا جهان بیر به اگل می مشاخره بوترکمی بیشنے یا باتی

وبهر وتنهارت ول مي يا موال كول بدا برا، باسرال كول نه بدا بواكو الحر

رامسه کا بھی شروع شبان پر و بان پہنجان آرز و نے مناظرہ میں مول مترہ مدور و بان تحیرا و بار برخیسند با دیر تبعث عام میں بنڈت بی ست ا مترامن مشسنوں اور داشتاذ بنا بنت نداز اندی می و تبت ان سے جاب عرض کروں مجموع شت وق ا سے کا بیٹ کر تقدیم میدان مناظر و لیس آت بان جزائے سے دورہ واؤ کھیلے

العزامن توبی دم ی به پر مناظردین دخان کلطنه کاد مست آیا تر پی مسلک بس سنداه و پر این زقتے وج پر چی تواندیش منده زیب زبان تنا تر زیبل مناظرون کی نیفرون کا کچه جواب زحن انتقام مرکاری پر کچه اعزامن

كابناكى كابية

علم ارواح مكاش د صوحه و و و معاسد ۲۲۸

والاسوم وابد الرائدة الماد وزند قدم موان وبمبرسه ونياش فوارزوا و زمان والمعلوم الجربيد

> ب*پرمنگ ک* نوابی جا بری *چکش* می انداز تدند دا بهشدا سم

> > والانعساوم كادفاع عن الدبن

سة زأ مكارا،

مون آنادی مدهب ما مبد فراندی ودالموم کی ناصت اب مدیری در الموم کی ناصت اب مدیری کی در است کی میروی ناده و نشر مدیری کی در بر برین ناده و نشر نظر در دارد بری کا با وظیرت برید در ایت کا با وظیرت بریدندی کی بنادوں سے دائلا کی مسلم

نتی دردا پشت کردا بور سے کایا یا متلیت پسندن کی جنیاد دوں سے اٹھا انسس بنا حمشت سے جیشر ا مدا کھڑا اللہ ادرامرا لمدرون کا فرض ادا کریا دراسی ا طرب ادراس ذکر بیرمبس دگا۔ ڈھنگ میں کسی دین خنندے سرا بھایا ہ

ا آخیم و ماکرتا بول کم فق تعالی میرمی اس مردتی پرست کی رومانی اولادیں شامل فرائے اور وَ آغِیْتَ بسم رُزِیَشَهُمُ کامعداق بنادے

آبين و ما ميسنا الا المسلاع ، اپنيز شرت ملى تفالزى .

پکیر نرد و تقدیمسس، فاثینا نبی. ثنان تعدیس امم، امرس در مصطفط بیشی به لمرس در زور تا ا

رینا سے پارکستاہ میں فخر اکسٹیا مینی مرادا حشین احمد بھیرا ٹ

جن کے کیفتے ہی جبیں جاد زخر و مجا گئی ایک سامت سے لیے نبش دویلم رکعی بارش و فرائی دار و قرب درستان شرایت زیاده همریت مجماعش رخی ایک بعدیس قران تی ا مزامش سے جا ب شائے وسب برشکو سے ادر دو بلسوں میں ومید در بالت کا وکڑوے شب بست قرام ما وشعبان سے وڈک دوانہ برا ادرایک دن محلوا دروتیں دن وہ بسند فہرار تا بسریں کواس آھر

توميده درمانت وفره مزدريات دين والمسدم بع، كم كم احاده ام كم م

وران بربی با می کان و ترکینه بی ادراس ناکساد کاد طن می بیهب این درداد ست دستوم دهی کار دکی بی پندنت صاحب مرمن حدرست

کاوجود دیگر کر به مغرت که بول درمانی سه منوب بوکر میاکی شکار اکسس ک بعد مغرت شده اس پندشت که کام ا میزامدات کا جواب میکرد پیش کی جوک بی نسخ بی کمت نا دا اعزاز به دیومبسندست شاش بواسیند .

سرزمين د يوبندي بچه بچه مناظر پيدا موا

؛ فی داد تسوم مجت الاسسام مواد الاسسدن مم اوتی دمش الله طبیست اس مذم جادست داداموم کوایساز نکا ہے کواب جوبھی د ہاں سے نکشاب دو فوق مم بن کری نکرت ہ

ین مهاری میں میں انگریزے فلا ن یک دراس کو بنیا در کمی تی ا ان دارا معم سے انگریزے فلا ن یک دراس کو بنیا در کمی تی آج دہ ایک تنا در درفت ہے بنیا درکھی تی ا

بع، دکی ج آ تی ہے ۔ اگر باژ دارالعوم کی ذات جاسے صفائٹ دکا لائے تقی قرگریا اس لادب

ظی کا دی و دری مسدا یا صفات بن گیا م فرزندان دارا معدم می جورسیدا در شهیدا درست و امنیل شهید کامذ به جها دب آفرشا دول الله کی فراست ب اشاه عبدالعزز کا تفقت و ماجی اماد اش مهاج کی کانتوکی ان کی ادرش ادر بسیرت ماب جی مرجود ب مکفرد شرک

عأه رسالد فبلدخاسف ومطبوعات ديوميشند

نفسه مشارب وادا لعسلوم از فشباد منصامت طبعب عساسب عنفد ۵۰ مطبع دفیو سندد

عشق رسالها سيل

اكابرديوبند

/ *حزت م*ون محما ثبل نطیب لا بور/

مونت رائان اوْوَیْ کوحفردس الله طیر بهم کے ساتھ والہسا: عشق وقبت، دراخلاص و دنیدت متی اور آھی، کی سنتوں کے شیدا کی اور نظل عظے بھر رسل اللہ ملیہ کوتم کی مجبت والی بدت اُن کے محوشت پوست میں سرایت کے مرکز تے تھی، میشنر ترو کی محمیل اور کوچوں سے ندات پر جان نشار

کرتے منے ، زیل کے واقعات و مالات مندرم بالا دعا دی کی تصدیق و اندکرتے ہیں .

مزید ، جب ع کیلے نردید نے کے قدین تردی کی کی اور دیا ہے کے اور دیا ہے کے اور دیا ہے کہ اور دیا ہے کہ اور دیا ہ ا بر ہزیطنے دہے کہا ہے کہ دل در مغیر نے یہ اجازت نددی کو دیا ہوجب

صل الدور وتم یں جرابین کرمیس مالا کو و اس منٹ نوکدار پترا ور فیسے والے شکریڈے مبت بہت ہوئی بنا نومزت ولانا تیدمانا واص گیلانی

مرتوم بنا سدسولانا بحم مسور کل فاق میدد کا بادی کے دوالدے تقل کرتے ہیں ہواس مرق میں مجہ الاسلام کے دلیتی سفرنے کومولانا مرتوم عیشرزہ

کم کئی بیل ، فرشب تا کیا۔ یں اٹی طرح جل کر بر ہز بہنچ گئے ، دائی تاکمیں ، یز میکم صامب مردم کے والے سے ارتام فرمانتے ہیں کر جب ۔

مزل برنزل دینتریف کے قریب مادا فافلینیا بهان دوسته باک صامب ولاک نظرات ته ، نوا بناب برلان محدثام مساحب مرتصب بیت برت آن کرنظر میں و اینے اور پا برم زمانیا ترویکا یو د منظ ملک

مرده انجرمردا زمین مذریطهٔ من داند کونقل کرسکنتر پر واتے جی با منا فرملینے کرحنرشہ الوتی کو بدیز طیترا درگنبہ بمنواکے ساخہ کس تعدد منید سے اورکسی ومنیکی حتی اور دیکھٹے کرنا ڈسٹسن کا کیا ہی مبتر سے طریقہ م

سیده ادری کرانی در بو بهت کا اهه رزمایدا درید ماری مینیدت دمبت باب انتها زما کرانی در بوبهت کا اهه رزمایدا درید ماری مینیدت دمبت باب اه ما او بایاماتم ارسیس حضرت مخد صطفهٔ احد مستناص آنه میدید تم کی و درصی ب

ورزید کیسند علاح رند اور تیر ملی زمین ہے جرکی بھی ہے اور تبنا کچی بھی ہے وومبیب کرا مقی الد ملیر وقم ہی کی مداست اور آپ بن کے واسلسے ہے اور اید سی مرقع کے لینے کئی شتر عش نے یہ کہا ہے ۔

دماهب السياد سعن تلبي ولكن حب من شدل الساياد ترك

دالمن حسب من شدل السابيات ميلالدميريتمام الكابركاير عتيده ب كم آنحنر تد يسل الندهير تم كى

ترمارك كا ده حد ترات كم جدا الهرت لك چه ب د و وق الليم

سے می زیا وہ مرتبر اور فوتیت رکھائے اتنسیل کسنے طاخل ہو دا،

آ لمِباریکا ہے ۱ ان کوکمآ ہ ں د قسآہ آ ہب بیا ہے ۔ تبلہ نیا ۱ ابر ہارمہیں ، تخذیران س و فیرہ کو پڑھنے ادرد یکنے دالا بجز کمی مشعقب سے تشا اثر برئے بنرمنہس رہ سکتا ۔ تمام کٹ بول کی جا رش مونولر انڈ بیں آ

مرشيديه مابيرال فليطب المتاريخ

ت اور برئے بنے منہیں دہ سکا ، تمام کا بول کی بارتیں و نم ، نریں آپ فی مرد دو دمیاں مل انتظام کی تعرف و توسیت بی بدین و ال فی مرد دو دمیاں مل انتظام کی تعرف بلاد و فرز بم آساند آل کی کے بہتر تعید دو اور ایک می اسار بالا میں اسار بالا میں میت اسار بالا میں میت میں سے ہیں ہے دو اسار بالا میں میت میں سے ہیں ہے دو ایک میں کہتے ہیں ہے دو ایک کہتے ہے دو ایک کہتے

توفز کون و مکان زبد ہ زین و زان
ایر مشکر پٹیرسداں کشہ ابراز
جہاں کے مائے کہ کافت ایک تج بی بی
ترے کسال کی میں بنین گرود دوا
لگا تا باقہ نہ پنے کو اُبوالہ شرکے فدا
اگر و جود نہ ہوتا تہسادا آخسر کو ا کبیں بوئے بی زمین اورا ممان برا ر بر تو بی ہم کو نہ ہو ہے تو کون ہو ہے گا
جن گا کون ہمسارا برے سوانم نواد
بین کو کون ہر ہے گا
جن گا کون ہمسارا برے سوانم نواد
بین کو کرے کی بہتے کسی یوسف کا

ریب مارے بڑے میروں کا سردار محرت مولا اکیشنج الاسلام حرت مدنی "" الشہاب الماتین

یں کھتے بیں کر حزت اور وی کو کس تدریقیدت امیت ان پاک مل اشد علیہ کو کم سام تب اور کس تدر تعظیم آنمنرت علیاللساؤة

والسلام ان كے لب افريس بھرى بوئى سے -

ا دن ، (مبدا م^{۱۱} پرشاملی مبدا م^{۱۱۱}) ا دروح ا لمیانی مبده المی^{۱۱} ۱ دراس که دج چرمرف ۱ درحرف یه به که سه وش پرگرنوکمش مبادی سه توجه اس نه که سه مبس میریم خواجه جه کون دمکان کا تا جدارگ بهند دشان میرم من حزات کمینت (مبزدگک) کا بوتا برش

شوتی سے پیننے سنے اوراب مبی پیننے ہیں میکن معرت نا و تو کا نے ايها جرّنا مدّن العركمي نهي مِنها وراكر كوائي عَمَةُ لا ديّنا تواس كريخ ت امتناب وگریز متے اور کمکے کس اور کو بدیہ وسے دیتے برزیگ که برّا پینیز سے ممن اس لئے گریز کرنے کرمرود ، وجا ں حدِرت میمسینے من الله عليه ومتم كى كنبة خزاد كالأكب بزب بير مجلاليد زنگ ك مستفیا دُن میں کیسے ادر کیونراستعمال کئے مانکتے ہیں ؟ پنا پنی کشیخ الر والعجم مفرست مولانا سيرشين احدمدني صاحبٌ مجرّ الاسلام حفرت ناوتوتى کے مالات بیان کرتے بوسے ارفام فرماتے ہیں کہ ! تمام ترکمیت کا برتا اس وج سے کو تبرمبارک بزرنگ کائے نے پہنا۔ اگر کو ٹی ^ہدیا ہے کیا نوكسى دومرے كودىے ديا : (الشهاب الله تب مغوم د) انداز دكيے اس نظر بعیرت اور فرنینگ کاکرگز پرخفزار کے ناہری مجم کے ساتھ م كس قدر متيدت دالفت ہے مب ك اندر فطيم المرتبت مكين مل الشرعكيدولم أدام زمابي جن كانطبرا ورجن كه شال اورجن كا ما في مذا تعالي كى را رى تملُو تى مين نداع كك وجود مين آيا ا درز آبامت كرآسكنا ب. علار آبال مروم ني الداس كرم ال كاب مه رُجَ مصطف من وه آلبز كراب ايساد ومرااكيز

د ہماری بزم نمیا ل میں نہ کمکا ن آئیمنرسب زمیں معزت جج الاسلائم نے نظم ، نٹریں آئمفنرے مسل الٹریئید دکم کہ ج تردینہ و توصیعت بہا ن کی ہے ا درس نعلوص و متیدت سے اس کا

منن رمبت انندت والغنت مي دو ب بوث يندانسا ما ور

امیدیں الکموں بیں میکن بڑی امید برہے

كرموسكان مديني ميرامشسار جِيرِن تَوْ مَا مُنْوَسِكًا بِي مِرْمِ كَ يَبِيبُ جِيرُن مروں نو کی بیں مریشے کے مجھو کومورو مار بو پرنھیب، د ہوادرکہاںنسیب مبرست كرمين بهول اورسكان حرم كي تيرية لمساد اُ ڈ اکے بادیری شت فاک کولیس برگ

كرے حفور كے رومذكے أس پاس نثار دہے یہ زنبہ کا ہ شیت فاک کاسم کا

كرمان كوج الهريس نيرس بي كے فياد تمبارے نین میں رورو کے بول نجیف اتنا

كايمي مهشده آبی در دن عبسسار بخرت ان اشعاد کے معنویین پر غوز فرماً میں کو کس ندرا خلاص و

·بىت اور دىتىدت بات بات سىمىكى تا سى گوياكو مىتىت نواتم المرسلين على النظام مين في رور إين ا وراس قدر منهك بيركه ماسواكي فبرنبي. حرت الأوى الماتعيده من كى تشيد صارير كرساتم

توسّل کے بارے میں تحریر فرمایاب جومنا جائید متبول کے افیر میں موج^و

ہے جس کی ابتداء یوں فرما کہسے سے اللي فرن دريائي من بم تويداني و نور بهتي كوابم

گوا نود را تراملطان پردیدم بدرگا و تواے رهمان دويدم. مضود صلی الشرعایہ و الم کے ساتھ تو تما کرنے ہوئے ہول زا<u>ت</u>ے ہیں سہ

بحق أبحراك مان بهان است سندائ رمندان منسآمال سن

براست و کرشش طایش گرنتی بي آنك مجولبش حرنستي

پندیدی زمیدمسالم آ ل دا بالحكذا كشنتى إتى بهسال دا گزیدی از ممسیگلها تواُدط أددى حرفت ا دبر يجمث بورا در نائم را بکام اوفودی بمرتفستت ينام افتودى

بًا ں کر رحمۃ نسمالین است بدركا بستششين الذنبيامت بَيَ مرور ما لمحررمتي ات عربيم) بجق برتر ، الم فيمدا صلى التدمليكم) ازد فائم لمبذربا ومسيتى است بذات پاک نومکان مېرمتی سن

کوکنش برتراز کون دیمان ننامنع او زمقد ورجبال مت خانے پرانشدتعاہے من دعا، اس اندازس كررس بي

درُونم دابعث خو میشتن سوز بتیردرد نودبان و دلم دوز دِلُم مَا مَحِ بِإِدِ فُولْمِيشُ حُكُرُوال مراصب مراء نوليش محروال کرفادِمیسبداز جانم دِاری الرالائم تدرست تو دارى

بخ بي رشست رامبدل مَا يُ بیا بی را برنجشی رومشنا کی من م را اكر ديدى كرهيم بيغوضل فدا كالم ميسسم المف الديم ورر المال قاسم به جاره بنسكر

انگریز کے فلاف جہادے ہ مرامیں دیگراکا برکی مون ماجی اراد ٹنر مامب بهاجرکی ُ، حفرت مرہ ا رشیدا نمدنسا مسبگنگو بِگُ اورما نوم دخی

سامسِشبيدا بوه ۱۸ مين شامل كے مغام پرشبيد بهد ، خرت فرالاسل مراه ، محدّه امم مساءب نافرتونًى مبى بُنرِنفيس خودشًا مل و فيروبيں ثباط تع ا در فتی مجی ہوئے ہے۔ اور تذکرۃ الرشید کے حالے سے گز دمیکا ہے کہ

مولانا محرقا مم معاصبّ أ ورمعرَت مولانا رسشيدا مركننُو تَى كے وارث محرناری باری بربی متے ا درگرناد کنندگاں کے لئے صد تم یز بہا تھا۔ اس کے لوگ الکمشر میں سامی اور مواست کی مگ و 'دوس بھرتے

جب نل لم چمرزکی طریشہ سے معرست مواہ نا ماجی امداد انڈ میا دیے، حر^{یت}

متے تو چ كو حزت نا ذرتى كو كمال ثبا مت استقلال اور تبت

رَبِين في موديد يا برال ميديد

محرّن م ماسہد دم اللہ عیدئے بوژنت فا برفر ایا ہنہ بھزت ما بی صامب دم ّ اللہ طیہ نے نرایا آماک برائکہ دِرگر کو ایک ناص د ان

و ک با لسب ميري نسان موادي محوق مم ما ميگ بير.

ىرزن يى) كى نغريى:

منریت دلیب امالم مراون کرشبیدا نرگنگر کی گشخصیت لینے پیرو مرشد محرست ماجی امدا دامندصا مب مها برکی ۲۶ فرست المعلّی کمرکزر جی

محزت مامی صاحبٌ معزت موان ارشیدا مدگنگونج کو کم کر ر سے نطوط تور زماتے ہیں کوجن ہیں سے تعبس کے مغنا ہیں اورا لعت ب مذہب زیار ہ

از نیز امداد انته منی عند، بمدت نیعند رمبت بنی علوم شربیت د طربقیت مزیزم موان ارشدا مدم و به مدت گنگوی سرانشدت ك. السلام ملیم درمته اند و بركاتز و انته تعالی آپ كو كرو دایت و اری سافوزه د كوكر ترب مراتب و درمات ما لیات عمل فرما و سے اورآپ كی دات با بركات كو درايع بدايت ملق فرما و سے آپي

الوثندك ككيفيات والمنى د حالات تقدّر شن كركر در و الشرائد كركر در المرائد كالمرائد كالمرائد

ابک دو خطی تخریر ارایا از مکم شطر حارته الباب ۳۰ پریب ۱۳۰۷ مرایک نفردری اطلاع یہ ہے کہ نمیراً پ کی بست کو اپنی نبات که ذریع مجت ہے ، اورا لمحدث اشد تعالیٰ نے آپ کی بمبت کو نیرے دل میں ایسائٹ مکم کر دیہ ہے کہ کوئی شے اس کو بلونسیں سمّی اور ہو کوئی فیر کو دوست رکھ تاہد وہ نفروراً ہست مجت رکھ تاہد از کو کور ۲۲ پرمضان شراعیا ۱۳۱۰ ہدا زمیر اعادا متعلیٰ التہ فر

بخه منه زینند د بیشه سرا پاخیره برکمت مهمرخوبن مجنت

اور بین امراد برا کو مفرت و قت کی تراکت کے بیش نفوفر در دو پر مش بر بر بائیں ۔ آوان کے امراد کی وجہ ہے ، اور کھا ہے ، آیان و او پی دی دو پر ش دہ ہے ، اور کھا ہے ، آیی دون پر سے بہت بی دی دو پر ش کے لئے وض کیا قوز مایا تین دن سے نباز مطلع و فوگ کی توز مایا تین دن سے نباز دو پر ش بر با منت سے شاب ہیں کی بر بر بنا ہے در مول اللہ ملی اللہ ملیکو تم بر بر بر بر اللہ ملیکو تم بر بر بر اللہ میں دو پر ش رہے ہیں یا در موائی تما کی میں دو پر ش رہے ہیں یا در موائی تما کی میں دو بر ش رہے ہیں یا در موائی تما کی میں دو بر ش رہے ہیں یا در موائی تما کی میں دو بر ش رہے ہیں یا در موائی تما کی میں دو بر ش رہے ہیں یا در موائی تما کی میں دو بر ش رہے ہیں دو بر شرائی تما کی میں دو بر شرائی میں دو بر

منب طافرما لُ حنى الرك و و مرقم كم تيم سے بنے نياز بركر كميے بندُ ل

بحرتے تے برگوا مود اور آور ہا و در مدد و دن کی طرف سے مب شدید

جَرِّ الْوَسلام صِرْت بولانا تحرّة الم مستَّبُ اوْتَرَى بِالْ الْالْعَلِم وَلِينِد ------

(ما نوزازهنيا دالقلوب معسنفة مضرت مامي ابداد الندم، حب

مهاجر كاتي كمات پندو وميتت نيزكه از فقر مهت د ميتدت دارادت

واد دمولوی در شید احمد ما مسب لمد دمولی محدقام ما صب سورا کوجاسی مین کالات علوم طاهری و باطنی اند بجائے من نیقر دانم ا و ما تی جکر بداری فق از می شمار نداگری بظام مرحا طربر حکس شد که ایش اس بجائے می و من بغنام البیاں شدم و محبت ایش ان را خیرمت و انتدکه ایر نیس کسان دریت زمان نابا جب اندواد خودمت با برکمت الیشان فیضیاب بومه با شند و طراق سلوک کم دریں دسالو تو کشته شد در نظر شمال محتیبان ما ندانش الشد منابی جدم و خوا بنده ندا الله تعالی در عرشان بجت و جدواز تمام فعل شرافان کم الات و تو بر بنیت شاب عالم را معالی در عرشان بجت و جدواز تمام فعل مراد مورکز داند و تا این صلی الله در عرشان براند و ترکز داند و تا این صلی الله در عرشان در ترکز داند و تا این صلی الله در عرش النه در عرش النه در مورکز داند و تا این صلی الله در عرش النه در مورکز داند و تا قدار در تا النی صلی الله در مورکز داند و تا قدار در مورکز داند و تا قدار مدرکز در النه و تا تا مدت فیض الید مورکز داند و تا قدار مدرکز داند و تا قدار مدرکز در النه و تا تا مدت فیض الیشت ما مورکز در الله و تا تا مدت فیض الیک مدرکز در الله و تا تا مدت فیض الیک مدرکز در الله و تا تا مداکد و تا مدرکز در تا در تا می تا در تا در تا الله تا در تا تا مداکد و تا تا مدرکز در تا در تا در تا که تا در تا تا در تا در

معفوظ (٤ ه ٣) حفرت ميم الامت مولانا اثرت مل ما وبُ نے فريا كرحفرت عاجى صاحب دح ّالدُّومليہ كے مقالَ كو مفرت مولاسنا

ہونا آہے۔ لہذاکسی کے بدح وذم کی پر وامنہیں رہی بھیست کی طبعت نفرت درا طاعت کہ لبٹ یفیت بسیا ہوگئی ہے اوریہ اٹراسی نسبست

یا دواشت بیزگر کعب بوشکوة افار حفرت سے بنیجا ہے بس ذیارہ واق کرناگشانی ارٹس خ جٹی ہے۔ یا اقدر مان فروا ناکر عفرت کے ارثنا ہے

دورم نے . فائل موصر مات مال سے کچھ زیا وہ مواہے ۔ اس مال ک

تحریر مُراہب، دانسلام ۲۰۰۱ ه. صرَحْشِیْ الاسام ۰ لانا بیڈسی احمدصاجب مدن آ اپنی کمایپ آرٹہ اب ال قرب میں تحریر فرملیب میں *کرمعزے م*ولان کانگھوی قدس اشد

سراه الوینکه مالات جم نے شاہدہ کئے ہیں دہ بیشک آپ کی مجت معطوریا اور تنظیم احمدی کا ادازہ کر سمآ ہے ہم جند با تیں حج شم دید کرجی سے اکٹر صفرات واقف ہوں گئے بیان کرتے ہیں . حل سفرت رالنا کھ کرنے کے بہاں تبرکات ہیں جمرہ معمرہ نمور کے نعاف

کادیس برزهٔ کوا ای تما در دو تم و کمی ما در بن و ندام کوب ان ترکات کی زیارت نود کرایا کرتے سخے . توعند و تج نوه اپنے دست ب رکست کھولتے اور فال ن کوئکول کوا قول اپنی آنکھوں سے منگانے اور مزسے ہوئے منتے ہیرا وزوں کی آسکھوں سے تلاقے ادران کے مرد ل پر دیکھتے ۔

عن مدین منده کی کم وری آیس تونبایت خلمت و حفاظت سے رکھی ہی ی ادراؤن ن مباد کرمتعدین نود مجا استعمال فرماتے اور مضاربار کھا، آپ کواپنے عمق وقبت دون وتسلیم میں کھ کرآپ کا ٹینن ہاری کرکے حسن فا تر نصیب فرما ہے ۔ ایک دومرسے بھامیں مارٹ بالٹرکے مہارک نشب سے یاد فرما

مو یژم مواد تا مولوی رقیده مهدهسامید نر پرس ن د ۱۰ دسان مهیکم و را آندهم آ

الحديثه فيرفريت سے باپ كے واسطے دعا فيركرا اس كراندتعال

سب ہیں ، از نیز امدا دائد منی امترون ، نجدمت نینشد یبت ، سرا پاخیرہ برکمت مارٹ با تشریز یژم نیا ب موان امولوی دشیدا میدصاحب زیرمزمان ، السوم میکم دیمت امتروبرکا آر ، الحدمیت نیتر نیر تیت سے ہے ا درآپ کی

از نیرامدادانشرمنیات مزه . میمدست با برکمت وفینند رجست عزیزم مولوی رشیداحدصاصیب زیدون زا.

تریب سے دعارحن فائدے مدوفرماوی .

سلام ملیکم چه در خالمری . گرانهٔ چثم د دری بدل ما دنری . عرض داشت از ۷ لا نارثید احمد صاحب گنگوتی بنجد ت مرشد برخی تد د تا السانکیسی اعلی محرت حابی صاحب تدس مرز ه .

معزت نے جہدہ الائن کے دالات سے استنساد قربایا ہے میرسے مادائے وادین اس اکس کے کی مالات اورکس دربر کا کوئی تو بی ہے جہ آ فا آپ کمالات کے روبر دموض کر وں بندر مخت ترمندہ ہوں کچونئیں ہوں مگر برازتنا و مخرت ہے۔ ترکیا کر وں بناچاری کچو کمنا پڑ آ ہے۔ بھزت دشدی انتم عابر ٹی کا تو یہ مال ہے کر آپ کی ندست سے نلعین کومی بنایت تنیم مادست ای وی تیم فران کرمی یا نست فرترنب ادر آما رمبت فی تقدآ گئے ہیں، ما لا محد معردہ الدمندہ دلیرہ کی کم ری ہمیش میں میں اور در میں کم کی اس خلاصے رک آ آر رق تیم انگران کی دوست اس سے زیادہ گرز رسی کر تجربروں میرے یم ایک میرہ ہے۔ پر مسلم سر برک نید روزہ مواکما نے کہ دجے ترک نظیم ا

شا میزمنده کی کمورد ک گمشیا ن بنایت مغانست سدر کمته دوگرن کو پشیخ ز دینته ادر نه خود پشیکته شفران کو بادی دمن بیرکواکر او گولمسته بسشل چه ایون کے کر داکر وگون کواشمال کرنے کہ برایت نر باتے ہتے ۔ حظ ایم کا دبیج الاقل ۱۹ ساام پر بہراہی بعائی نومسریا صاحب مید مامز

ا امتر اه ربید الاقل ۱۹ ۱۱ ۱۱ صیر بهرابی بعا نی نوصدی مد حب اجب مامز ندمت بواتق نومبال ماحب سے پستے ہی مامزی بیر، حزت تدی اشہ مترہ الوزیز نے دیا فت نوایا کوچرہ تمریعیٹ می مد جہ انصار ہے والسوم کی فاکہ مجی لائے ہویا ہتیں بچ کو دہ احترکے پاس برج دخی ، اکسس لئے یا مب ایت دہ پٹیکیش فدست اقد کسس کیا ، قونها یت ، تمت ، مغلب

ے آبل فرماکر مرمرین قلوایا اور دور : بعد نماز شداد نواب مراحت فرائے وقت انبا فا دستراس مرمرکو آنو وقت یک استعال کرتے ہے۔ اس تعشیدے عامضام واتف ہیں .

ی بین فلمین نے کی کڑے دیا مزہ سے ندرت اقدس پر بڑگا رسال کے معنی نلمین نے کی کڑے دیا میں اس کی معنی ملید اور منار منار مناس نے بات کے در منا مامس ہوئی ، یہ رب مناس ہوئی ، یہ رب کی برکت مامس ہوئی ، یہ رب کی برکت مامس ہوئی ، یہ رب کی برکت مامس ہوئی ، یہ دیا ہے ، دیا سے دو رہ و گر خور دیا ہے ۔

اس پی توکوئی دج تبرک بونے کا علوم نہیں : و نی عضت نے شبر کو روفوما یا اور یوں ادنیا د فرما یا کرید یہ منوز و کی اس کو موا تو گئی ہے . اس وجسے اس کو یہ اعزازا در برکت مانس ہوئی ۔ پس نیال کرنے کی بات ہے کرش نمن کم مجت نوئی ہیں یہ مال مجرکہ دیار معبوب کگششیا زا از

سله وحفرت مولانات يوسين احمده في رحمة الته عليه

ا مورد دو دو ارد و سک دوست اردگر داذکر می جمیا برد کی تحقیم برگا بر بر بر دوارد و سک مجداتی به به بن می لیت) ای خلیت می ا بر در داورده چزی بی کوکنار نے دارا کوزی اپنے بامند عبایا بر سب بر بر بر کرنی در دنه سرا کی نے کو دجت ترکی فلیم بن جادی نردامتر (مخرت سرفی) کاشه بدد ہے کر میں دائے الکور کے جی ن می سم بر بری بر نعب بی اس مال کا کر عزت اول کو ندمت بری شیر کے نظر اس کو برائد سفت و کا کراپے اترا، وفعین و بہتمام سے ان کے بیترے کی زائد سفت و کا کراپے اترا، وفعین و بیتر میں تمین فراسے اور اپنا می اکن میں ایک معتر قواردیا ، معاسم ا برادوں مدین فراسے اور اپنا می اکن میں ایک معتر قواردیا ، معاسم ا برادوں مدین فراسے اور کا می کولات کی فریت اگی اور دو مقامی کیوری آن کو وی گئیں ایکن کسی کراس اخلاس وخلت کے ساتھ بلت برے نہیں دیکھا

مل جُره مطبره بویکا مبلا بوازیون کا تین و بال سے تھزت دمم الشمطیہ کے مین مخلصین نے ادر سال کیا تھا جمزت نے (با دمجر د نواکت طبی کے حمر کی مالت عام دگوں میں طابرہ) اس کو پی لیا مالال کر اقد فرقیون کا تیل نود ہے مزہ ہو آ ہے تا نیا بعد مطفے کے اس میں ادر می تینز ہر جا آ ہے گر داور سے مالتی شدانر ال و شید نے تا می الذبی میں اسلام با دمج داس نز اکمت و الماضت کے اسے بالا ما تی توثیر اور اسے بیا نے اس کے کم لی کرمز و بد ل لئے اور اسے بیائے اس کے کم لی کرمز و بد ل لئے بیائے اس کے کم لی کرمز و بد ل لیا بیائے ، بی کرمز و بد ل بیائے اس کے کم لی کرمز و بد ل بیائے ، بیائے ، بی کرمز و بد ل بیائے ، بیائے اس کے کم لی کرمز و بد ل بیائے ، بیائے ، بیائے ، بیائے ، بی کرمز و بد ل بیائی بیائے ، بیائے ، بی کرمز و بد ل بیائی ب

یہ بحرت گنگوئی کا منست مسطوریک ما منزمشق اس درج برحما بڑا تھا کہ
اَ پ کوہ لِ مِسِنے بچدوڈ کر ہو مزورت انگر نے کا بہنوں کا استمال بی گرا گزرتا تھا ، دولوی اکیس سا حب بھزش کی معدمت میں حاضر تھے کہ کسی خص نے بچرچی کرگوا میا دکب بنا ڈیگے ، انہوں نے جواب بیا بولائی کی ٹلات ، ریخ کو بھزت مولان نے تا مض کے سابقہ ارشاد 'دولایا کہ

ادراه ذاریخ نبی پی بودگری مبینون کاستعال کیاجا دے ایپ وجہے کم صرّت کی تو رات میں کہیں انگریزی یابندی مبینوں کا نام نبیں۔

بناد الرشدلام.

ے صنب ولانا کنگری تدر رافته مرؤ الوزیز زیدة الناسک میں فرمات ہیں۔ اور سبب مدید منور و کو پہلے ، تو کثرت ودود شریب کی راہ میں بہت کر اللہ پر مب دروت وہاں کے نظر پڑی، تو اور زیادہ کثرت کرسے بمب عمارت

وبال في نظراً وب الودور بيلو كم به من نظراً وب المن المن المن المعن اب سوء الحساب .
الى سن المنادد امسانًا من المعن اب سوء الحساب .

ادر تخب ہے کہ خسل کرسے یا دخوا در کپڑا پک صاف دچا ہاں پہنے اور نے کپڑے ہرں تو بہتر۔ او نوٹبو مکا نے اور پہنے سے تنیاز ہر ہے اور خش عا و ذھوع جس تدر ہر سکے فردگذا شنٹ نے کرے اور خلمت بھاں ک

ني ل كفت دره و ثرديد پرسما بوابط بب ديد مؤده مين ماخل بركب دب ا د منسلن الخ اورادب اور صور اللب كرسانة وماكر بادب ادم

دود د شریعت بہت پڑھے ، وہال با بجا موقع تدم رسول الشوصلی البُدطیہ وسم چید امام مامک رحمۃ الشاطیہ حدید مترّرہ جی سواد مثبین نہ نے متھے ، و واقتے سے کو مجدکو جیا آتی ہے کھواری کے کھودن سے اس مرزمین کو نیا مال کروں کہ `

ماننر ہوا درباا دب تمام خشونا کھڑا ہوا در زیادہ قریب نے ہوا در دہار کو یانغر نہ کیا سے کومل ادب ادر میبت ہے ادیمفرت ملی اشر علی رقم کی ریس میں میں نہ کری کر

لد شرایت بین کا نجنا ب کوتبلہ کی فرنت تیرہ مبارک سکے موسئے تصورکرے ا دسکیے السال ملیک یا رسول الڈانخ اورمہت بیکا دکرز بسلے۔ کا مشریخنز متابؤ

۱۰ ب سے بنوی عرض کرے ۔اددیوحوزت میل انٹرطیرو تتم کے دریارے ، ناکرے ادرشنا مسن، چاہے کہے ، بیسا وسول انٹلہ اسٹ سلک

الثفاعسة والتوسسلسية إلى الله في ان اموت مسلما

----- ATT

عسلی سلیتك و سننتك اوران انفاظ بیر جم تدر چاہد زیا وہ كرے ، گرادب الدجومك كلت بول اور درو و تر لين اور دولك فائل نر بر بم تدر كرت بر سك بهترہ دا در جب بك مدين مورو ميں رہے لا دت اور و كركر تا دے اور صلاح وسلام توب پڑھتا دہے اور اور قد مائل م ترب بادر و كركر تا دے اور صلاح وسلام توب پڑھتا دہے اور الدور قد منائی نرکر ہے .

٤٠ صرت براد الدُّمل الدُّمل الدُّمل الدُّمل الدُّمل الدُّم المستقدة الما الدُّمل المُثرة المُست من مست من الما الدُّمل الدُّمل الدُّمل الدُّمل الدُّمل الدُّمل الدُّمل المُست به وکون تول المُست به وکون تول من الما المائه وکی المی المائه و المائه المراد ا

" برتعویر دوهر منوره محفرت مرددِ عالم صل انتده لیرمتم و تششیدید منوز والاوها انتدثر دُل ونعشر کم کررکر ورد لاکل الخیرات وا آن امت ادمر داد ل دمیم مالیدن از روشنے مستسرع جائز امست یاز" و

الجواب بوسردا دن وميم البدن بري نقشها ثا بست نيسست واگر از فايت فتوق مرزد لا مست ېم برجا نبا شده کتبرا لا حقر رئيدا فکرگئرې عنی هذا .

الجوامتحسيح الثمرف مل عنى عنه ۲ محرم ۱۳۲۲ صاددا وانعنا دى . مبلدی رصنی ۲۵ -

معزت میم الاتست براؤا اثر ندمل صاصب نشائری تدس مراه فرماستے ہیں کہ میں نے حوزت براؤا ، دشیدا عمدصا حیب گنگویچ کو دکھا ہے کہ بوقت دردد تربین کا دردر بتا تھا ادربات بہت ہم کرکتے تھے گرافس مں ہے کہ ہوگ سال بھریس حرف دہیں الاول میں ایک ہرتبہ آئیں نصيده ميمية رنعت رسول كريم صلى التدعليه وستم کاںکاںپرائےگگردسش آیام كمبى توبا سفكبي فالمسسدين كارام بول ایس*اگ گرکسن* ل بن آتی امسس کے وہ بار شا وسب بادست واس کے ناہم خلاہے مارٹ ملاح ذاست من ال کا بوكول مدع كادموى كرسيني ل بني فام جركون آب كالفت سي مردس ديواند نہیں ہے ای کومنوں اور نہیں اسے برمام جودیمے آپ کودیکھ ہے اِس نے بے ممکسی و وخواب واب سے اضغا شد ہے نہ دہ احلام تهادسے حق میں زمین کسبید و طہور ہوئی براحه رمب يخستوح ددم سے نا ثام يبايعونك انمايها يبعون السه تهارے إلقه پرمبت كاء بوا اكرا م ا لما عث آپ کی با کل اطسا مت ح تہے دُمُتُ يُعلِع بن بني كسي نوع منايل کہا: آبٹے کا بانے دوکیوں نہ موکا نسسہ کلام آپ کلب وحی ا ورحن داکا کلام

> کشدن ہے آپ سے آبادالا ا نباد کو کوم آپ سے انوال ادرسیدامیسام

> ر مکون ہے کو نہیں زات پاک کا من اوم

مقام فارمي ما مب بي ونكبوت وتمام

من ۱۰۰۱)

مزیت کم الات نے ایک سلسدگنگوی نربا یا کر کتے خفب،

ا در ظم کی بات ہے کہ مجارے بزدگوں کو بدنام کرتے ہیں اور و با ای کے

لذہ ہے یا دکرتے ہیں جمارے قریب میں ایک تعرب مبلال آباد و ماں

پاکی بہ شرفینہ ہے ہم مور مل الله علم دسم الشرعید اور موانا آبی عدم ہو

اس کی زیا د ت حزت ماجی ما حد دسم الله علم الکر حکم کے المرت الله علم کا کم بنا ہے اس کے کم بنا است حال کر اللہ علم الکر مثل است مالی وقت میں میں میں فرو الا تعام اگر مثل است مالی وقت کی ہو کہ میں زیا دست بھا نے در این دیا در اللہ میں تو برگور دیا نے مذکریں تبلائیے ہو ہیں و با تبت کی ہو۔

در منوز است بیسر آنا ممکن موق برگور دیا نے مذکریں تبلائیے در آبی و با تبت کی ہو۔

در منوز است میں میں اور اللہ فاصات الیوم ہو۔

ه و توعب ادر مافق بس ا درج برد تت مرشاد سبد ، ای کوشکر میم ، بائ

کیسا مصنب ہے . ساحراکما رنگ انعما ن اور تدوی و اوزواز و الخالور

گرسوم ای یا برکیس جواب بی بودای عزوب یا بیوان نیست در کزیمی بچوس گده درد و ما لم چی ن تو تسای یا بولا بردیت بایشت دوتا آ دم بسسند ام بارگا ب یا درولا بردنیفت رسیدم کن نگاه برینین مال تباب یا برول

می برمخسست مگریا یک هما لمین بم از مر بطف تطریاری تعامین من برترین دومیان می کمترین کونکان مرکش نیزان دربدر یا دو همائین گئام داندرمیان میرکمیست و پعجیست رفت انعدت مردم گریا دی همائین

نبوٹ، بھڑت بولانا مربوم کا تملعی گھنام تھا۔ (بانونواز بان بینیو ہی . موان میں اجمد صامب المدئی المہاجر برت احتدائی دالمتر فی شکھیے ، آپ براؤن عوک علی اسستہ دالعل دکے نواسے اور بران محد میتیوب صاحب کے جانئے : ب،

عله ایک و زوایاکرین نے مندتعالے سے بین و مایس کی تمیں ایک و کا یہ انگی تحق کو روسری و کا یہ انگی تحق کو روسری و کا یہ کو نیٹ کو بیٹی کو بیٹی کو بیٹی کو بیٹی کو بیٹی کا نیٹری و ما یعتی کو بیٹی جاند رسول مثنی انڈ مبر وسم میزنی جاند رسول مثنی انڈ مبر وسم میزنی برنانعیں ہو انگر میں انگر کرتے ہوئی کرنے انگر میں کا تعرب و و و ما ان کی تجویت تر انگوں سے دیکھ آمیری

صخرت مولانا صاحب متباب الداوات من الدائدل نے آئری دما کو کا کا در مردزیم اثر نی دما مردزیم اثر نی دما کو کا کشر دما کو کا کشد دن قبولیت سے آوازا ، داریی ال فی دم مدردزیم اثر نیر بعد فاز عمر میزمنر داروا الشرک شد فایس دا مل کی مسئ اور به مناواد سه منت البقین می مدفون مرئے ، اواب الشرش و درجل الجنز مواد سه

می، پدیزدان مرادشتنین سل ایک دند فر بایاکر ۱۲ مرسی فی شدنت گی احزت داجی ا مدادات ماجر کی کو کمر در این تنم ستے محزت کی فداست میں ماخر ہی ہو انی سا داونت

ببائم اور لميو دا در وحوكمنش ا ور بموا م نبر نگریزدن کا نگلق امد امام کو حسیرے شون چب گاگریہ ہے اور مر کم کمسلام بواجه أنكبيوں سے بحربگراں کا جمسش ب ایک بام ت براب مان مشز کام تباری دسس سے ایال کارہ ہوگا ہے تبها أدمن زبان برملامت امسلام بدولت آپ کے یانی ب دوست ایماں کیاہے آپ نے آ فاز کیمیے امنس م ير سيء بم بنبي لا أن مكم وم ال ك گر بجزدره داست که معرکومائیں مسسلام تام مٰنن کی بردے گا آپ پر ہی بھا۔ حب آب بحرشفا مت کرز گے دہاں اتدا وم بنے آپ کے بیرال کی بینٹ ل محابات کے جوہی صندائی اور نتدام الني سب تازل همسددار لا كموكرور

گواه أب مح بي سوممارو مارو ممشكسز

زیادہ کمسنکم نہاشکرسے ملوّۃ وکسلام یا کرزوہے کر درہِ زباں سدا ہی رہے جہاںسے ما وُں تو ہردرے زباں پاکھانا)

نعت بزبان فارسی

ر اندا البرير ما مزى كے د آت منتق دائيت كا نز تر سنس جره برمسهم كورگن كے يا دمول من بيش اهنت برگ كات يا رمول مناف ته جگر م كن كرم از سراهن برگا ب يا رمول

گئی۔ دور کا دوایت بیاں فقرآئی بیددد مری کتب ین خسل آئی بی ان کا توالدویا گیا ہے۔ (۱۰) خفوص الشرمیر کستم کے ارشادات کا نشاد فابر کمکے دہ کاسی دمت نی بیان فرملتے بیں جم کا خود مطلق ہی اضا میک ہے جم کوئی مدیث سے نما مبت ادرصاصی صدیث سے مشق

ما سبادی مدے آئے ہوئے خاکے جواب یں تورِ ذمایا کہ اب بیر ا بخ آلادہ سے کشرے ال داؤر کی کمیل کے لئے حدیث مزرّہ میں انھے سال می تیں مرکد در گادر کی کے لئے جی کم کرمرانے کا ادارہ منہر کرس

می آی مرکمد لگامد کا کے لئے می کم مکرمبانے کا دارہ منبی کون گاری بات باکل میں اور بہت ہے کہ یٹرب کی مٹن میں شخف کی نواش اور مجرب ندامل الشدملی و تم کی امادیث میں اُستنال اور شرع البره اور کی شمیل نعل مجے مدم باندیا دہ پیاری مجرب .

ائے نزکے کشہرے کہ آں جاد لڑست عص عرصے آ دی ہی نہیں جک بر تیز با کھیومی مدیرز مؤرہ کی کئے سکے آپ کومہنٹ پیا روشی وا گرین کو آپ ماش کنوڈن کا پائی احدواب

سه فاک یْرب،زدد ۱ م نومرشتر است.

دیزمزد و به جانے کی ترفیب میاکرتے ادرز و شکران پی شخلنے موان و اللہ مافتی البی صاحب میریمی تذکرہ الخلیل میں کھھتے ہیں ہندہ محزت برلانا علیل احمدما حب کی معیت ہیں تا ادر پہنے ساتھ بچا معامب ہے ۔ دبیز منورہ بینچ کوئنت بھاری ہیں مبتلا ہو سکے لمبیب نے حرکت کرنا ادر م الگن ممنت معز بتا یا اور کا کدک کررز بر بردت رو ٹی لہی رہے کہما نہ گھنے یائے حد نبان کو نوم جمزت مرون می مبہنے فریا کرآت نہ فریغ کی کم شروع کی کو اور دو ہی مادور و ہی مادور و

کے مزیر طوعی نے کہا حزمت و ہال من کی و زمایا تا لین کے نیچے

زین پرج می گرود فبار برده این ایم از کول او پنا نجرین ف ایدا

،ی کی ان کے چرہے ہر ۱ مقر ل کررو ٹی لبیٹ دی مشا. کا دیسے اکم

والت آبا ادری و و طوف برا فوا معیل کر داسته ما مول منیں ہے اور جائ ال کا بر و تست خطرہ ہے کو مغرت عاجی صاحب نے مجرے و بایا کر مولی خمیر اس کو اب کیا ارا وہ ہے ہ سنتا ہوں کر حدید مزترہ کے راستہ بیں اس منیں ہے او داسی واسطے مجائے کموٹ واپس و فن جا دہے ہیں ہیں نے مومل کیا کو خرت میرا تعدد تو حدید مؤرد کا کہتہ ہے کرم ت کے لئے جود تست مقر وا ورمقد د بر دیکا ہے وہ کہیں مجی نہیں مل سکہ ہے اور اس راستہ میں اگرموت آ جلنے ترزیے نہیں ہے۔

مربحشربين ين المرمزت ما يم م مبسك بالمحذاة ما ادرا لمين ل كمالمة

دواف ادملا: برشغل دبنائ سے فارخ اوکر فافلسک میز مورہ جائے

یں موت وُموندُ منا ہوں زین قب زیں ا ب اگرم ت کے 'ورے میرز فیتر کا سنرچوڈوں تو محرے زیا معجیب کون کیس کرا طل حزت کا چرونو ٹی کے ماسے دکے نگا اورڈو مایا تم فرور جاؤ اور انٹ داخدتوالی باس وامان مینج کے جزیج الشرندلانے بخیریت

آشان رمول مشّ ا تعرطیر وسمّ پرمپنجاریا . پسل دماک تبولیت ، الحویْت کوشر لینٹ بیرکششری امکام کااجراد واشوں بیم اس دامان آنکھوں سے دیکھ لیا .

د دسری د خاابو ما و د شریعیت کی شرح بذل الجبود ۱۱ ریس الا قد اله است الده و ۲۰ می دن مین شروع کی ۱۳ می بایخ ماه دس دن مین بری تقییل کومنجائی بری تقییل کومنجائی بری تقییل کومنجائی د نبرل المبود کی تضریحا در نبرل المبود کی تضریحا در نبرل المبود کی تضریحا در بری کارگرای کارگرای بری کارگرای کارگرای کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کارگرای ک

خامب کے دلائی کے مبترین اور تعدد ہوایات دئے گئے ہیں۔ (۳) ہوادی کے تشلق پوری جرح و تعدیل کی گئی۔ (سم) ہوردایات ترجم آ الباب کے بمائق دقیں ان کی نبایت ہمدہ توجہ اورموا فقت نال ہر کا گئی ہے۔ (ہ) معتقف نے جن روایات کو تعلیقاً بیان کیا ہے دو مری کی بوں سے ان کی ندا تعدال کھی

باب رال فيد لا برر المناد لا بر من المنافع الم

یں سے بی مم کا بیانا ہر تا کتب فا خصے ۔ آپ تمام علوم نقولات وُمتولاً

ی کال بهادت رکھتے تے قت ما تطین مگاندوز گارتے .آپ کادری

مدیث اپنے دورکا مشہور درس تھا آ ب کے تبحر علی نے درس مدیث کابس علوم ونؤق نباديا تعاكب سياس دوقاديا نيت كاخاص ابترام نغا ادر

اس متذكوا المم الغتن شما دكرنت سنة اس سليديس كئ سوكة الادام كما بين ثمد جی تسنیعت فراً میں اور بڑے اشام کے ماتھ اپنے تا ندہ سے می مکوڈی

بخادی شریب کے درس کی مقر برمفی الباری عامختم ملد وں میں سرس لیے ہم مِكُن ہے جامع ترندى كى نقر بر العديث النشدناى ووملدوں بيرسے ابوداد

ک تقریر دد مبلدد ن میں ہے . ملادہ ازی مبت ک کتب ولی افارس پر آمنیف فرأين صرشني الوسلام إكتا وموان أنبترا بمدمامب مثما فاثؤ بايكت تے کہ اگر کوئی مجدے بہم می کر او مے شیخ متی الدین بن دمیں البیاد علامر ما نظ

ا بن جرعتما ال کودیجماے تویں انسارہ کوں گاک ہی ایس نے دیکھیے کو کرحزت ثنا ، صاحب کردیکما ترگوبا ان کو دیکها . معزت با ن اثر مودم

نْرْتْهِودى رحمة الشرطيرين آپ كونوط نی وجرد والا فرا باسب راتويزم فرنت ؛ منت ملارسيدانور شاه ما حب كشيري مب بها ول بد مزايون کے تہود دمودنس مقدر ہی دادا لعلم وہ بندسے تریق می گزشر ہینسہ ہے گئے تھے

تغريك دددان وباياتماك مادانار اهال وبباه كاستنابديا بسنغرت كوسبب بن ماستے كرمغرنت محورمول انشەسلى انشرعلىر برتم كاجا نبرلدا ورافدلر بحكرب وليودس آيا تعاذيس كربرادول كالمجع حيني اداخا اورود روقعاد ثف مکاریه بات مواندا محرابوری ان کمپروری سے محرّث آندس مواد باشیا ہ حدالعا در

صامب رائے پرری کی علس یں بیاں کی قواس داندکوس کرمغرے دائور گ پر دّت داری برل فرایا که وانی حفرت شاه صاحب نو اسیع سداییات

خودٹ، حزشہ شاہ صاحب رمز اللہ عیں ومدت با دینے ادرم مبارک بہت کزدد اور ناتواں برمچاتھا لیکن اس کے إدود منرت مورمول اللہ کا اللہ

مرامز کمول کرد کمیومی نوا فاد معلوم م تاب اب د ده موز ممشوب زبه مبني يه فاك مهارك نواكميرانا بت بول دوأيس سب بينيك دوجهر ر بی مفور ی می می اے آ و مجے انتہا ٹی زمت دسترت ہو کی مجرجا کر تالینوں کے نیمے سے فاک اٹنا نامالیکا ان مقدار میں فرام کمکے ساتھ الواحب مابن خاک شغاانغوال کی مرض متم مرکب مارے مرخ وانے مرجا كرميا ، پرليك تقے اب بجز صنعت اور نقابت كے كو أرضاً تقا. عـ كى فـ أ ب سے دريا نت كيا كرد وضرمطهره على صاحبها الصلرة والسلام يں دوشن برنے والا مؤم خوام ، وضرے تبر کا بناكيساہ، فرمايا برا ا مومب ركت ب كر مال وتعن ب كريس كراستمال كسال معياماً ما ہے اس منے ہوں کر و کراینے طور پر با زا دے موم بی خویر کر نوام کوئے دو که ده رومشن کری چرای کوسے لو. ك دوندالمرر ما فرىك دتت معزت مراناك جيب كيفيت برآل متماً دار بكانا توكيا مواجر مشديف كرب إسابل مي آب كمش البربان مے خونود وہ بُور با ندمیہ یا دُل آنے دور کھٹسے ہوئے کمال خشوع ملز وملام وض كرت اورجع أت تن زاري بوادني أواز ب ملاة دلاكم پڑھنے اس سے آپ کو بہت کونت اد تابین ہم تی ادر فرما یا کرتے ک أتخفرت مل الشديليه وسلم ميات بي ا دوايسي أو از سع سلام عرص كر؟ ب ادبی اوداید کرافداد کا سبب ب لهذا بست اداز سے سلام عرض

بِچامہ وب کی مزاج پری کی تر بی محامب نے مترت کے مائز فر مایا کہ ذوا

ادب گامیت زیرآمهان از ونن ازک تر ننس هم کرده می آید مبید د با یز بد این جا

تعفرت لأما تبدمحما أورنباها حربت تبليه والترفئ عشتاء أب محرت كثين الهندم لا أنجوس ما سرك كينسوس شاكرون

قصيدلا سدحيه انورىيه

سَنْدِيعُ مُكُلُ عُ حَبِينًا المَا مَتَ بَالِدَاكِ الدَّاكِ الْمُكَاعُ حَبِينًا المَامِّت بِ الدَّاكِ الْمُكِيرِي المَامِّت بِ الدَّاكِ الْمُكِيرِي الدَّاكِ الدَّاكِ المُكْرِيمِ وَسَنِيمٌ مَسَيْرٍ مَسْسِيمٌ مَسْسِيمُ الْمَسْسِيمُ المَسْسِيمُ المُسْسِيمُ المُسْسِيمُ المُسْسِيمُ المُسْسِيمُ المُسْسِيمُ المُسْسِيمُ مَسْسِيمُ المُسْسِيمُ مَسْسِيلُ المَسْسِيلُ مَسْسِيلُ المَسْسِيلُ المُسْسِيلُ المُسْسِيلُ المُسْسِيلُ المُسْسِيلُ المُسْسِيلُ المَسْسِيلُ المُسْسِيلُ المُسْسِيلُ المُسْسِيلُ المَسْسِيلُ المَسْسِيلُ المَسْسِيلُ المُسْسِيلُ المُسْسِلِ المُسْسِلُ المُسْسِلُ المُسْسِلِيلُ المُسْسِلِيلُ المُسْسِلِ المُسْسِلِيلُ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلُ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلُ المُسْسِلُ المُسْسِلُ المُسْسِلُ المُسْسِلُ المُسْسِلُ المُسْسِلُ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلِ المُسْسِلُ المُسْسِلِ المُسْسِلُ المُسْسِل

دمم کی فرند، دوی که ما طونتواقه پاخ مین مکد تعرّباً پاخ پاخ گلخهٔ دِیسِد حالت پیرتشرمیند الاکرام دادان کے عدیا بہائے دہے عرفائیت کمکز د ارتدادادر دبل وفریبسکے تمام بپڑئیں ادد گھرشوں پرفوب رکھٹی ڈال. (دادالسوم رمال)

مند الدكسس دلانا ثاه مباتناه دمهمب دائ پررگ زائد تے کوم دوز مزت ٹاہ مام کومال ہرا شاہے کومی موید ملاز مول پوں کے ما تربار کرنے گئے سہدا بل فاز فوش تھے کہ آن جندلم تنا لاطبيث المي سے إره نصوات كر المبست المي دي براماك واب بم كم با فى الملب فرمايا قادم شديا فى ميا فرمايا كرجمي أمثر يلين دومها لا ممكاك كمانا پيانلانت منت ب آخرت مل الدميركسم عن زوايب با ن با کویٹ محے ا د نود تبدون ہر مگے ادر کم پڑھنے تکے موائ کیم تید م خوظ مل صاصب کوم (ٹرا ہ صاحب کے برا مذسبتی ہیں) ا کھلات دی گئی مب وه آئے تومزت تماهمامب حسبتاً الله ونعم الوكسيل پڑھ دہے متے اس کے مافزوہ عام ارک مدلاً اعلیٰ کی طرف پرواز کو گئے۔ (رماله دادالعلیم) یہ منے مائن ما د آن کر اُ خری دنت نز تا کے عالم بی مجرب خدا معزت ممرمسلنه مل الشرطيه رسم ك منتت كه آباع مما فيال والحيمرا ا دراسے کر کے دکھایا فروسخوصل اشرطیروتم نے ایک مدیث بی وائن فرا ياب، الهاكارثاب مسالسبت سنتى فقد احتبنى دُمُنْ اَحَبَّدِي حُسكان مَعِي فِي الْمَحَبُّنِةِ (مَدَى جَسف مِرِكَامَت سے مبت کا اس نے مجسے مبت کی ا دعب نے مجسے مبت کی دہ مبنت میں میرے ساخت م کا اس مدیث سے یہ بات باسکل دائی موگئ کرآب سے مِت كرنے كا طرية يہ ہے كراہے كاستنت كے ساخ مبت ك جائے كياكم عمیت باوا مل حدث داتبا ناکے بعصت ہے اس بات کوحوزت عبدا شر بن مرك نعاني ايكرا عين فرب بيان فرمايا ب.

حَسِيْبُ نَسِيْبُ وَنُورٌ قَسِرِ نِيمُ مامب نب بی ادر زر سندیم بی كبشير شدن شرراع سنين خ مشنجری دینے دلیے ٹودانے مالے رومشس پواغ ہیں خَيِئِ بَسِيرٌ ، لِبِبُلٌ عَسَدِينُ ده عاسب امراد بی بعیر بی رمسن وظیم بی شَيْعَيُّ مُسْتِيًّ مِسْبِعَيُّ وَ فِيسُ آپ متنتی پاکیزه خسائل برگذیده و دنا شب بی وَجِنِيهُ نَبِسِنهُ سُبِسِينٌ حَكِنيمُ صامب دہاہت و بلند مرتبہ ہیں اظہار می کرنے دائے مکیم ہیں حُسَدًى شُفْتَ إلى شُفْسِكُنَّى الْأَصْبُعِيَّاء کے إدى مالم ومتندائے عمل ہيں اور برگذيد، مسلوني بيں م اود الم ود منع من مناه ب مد ما بر وشاكر ناتم الانبسيا وسنت تا مُكرن والدين مُلِينُكُ وَحُسَادٌ سَيِنِيلُ الرَّشَادِرِي کید راه من و کھے نے والے اور بدایت کرنے والے میں وسنن البعبساء بشكال العبويم فیرالبسشه بی اور ناداروں کے لئے عبار را وی بی مُسُزِّتِهُ شُمَّ سُدَ جِّدٌ اور آپ مزمل و مذر (مدرج رب) <u>بر</u> سُعِيةٌ رَشِيْهُ مَنْ لِيُلْأَكُونَهُ ماحب رشدر سادت ہیں اشد کے دوست رحمیم ہیں مَخِيَثُ مُنِيثٌ حَبِيبٌ خَطِيبٌ

کپ باعنت و مائل بری بی مبیب ادر تعییب بین

حَبِينِعُ مُسَلِيْعُ مُطِيبُ الشَّهِيمُ پېرە مبامکەمنىدا ئابىرنى جەادداپىلىج بى ادنولىم مىيلىن واسك شقاص الجبيئين كسبذد تشيبنين أب كك ده بثباني داسه بي جربدك طرع ددكمش ب بنغر بسيم ككدد يتشيم وندان مبارک مبسستم کنندہ شل در یکن کے بیں يشغًا، الْعَلِيْلِ دُوْدُ الْغَلِيْلِ آپ کی ست بھار کے ف میں شنا اور پاید کی تفکل بجانوال ہے بفر المكتبادنش لخسيم اپنے بنس کم بمرے ادر پاکیزہ تصلتون کے سے ہتر تَسُولًا وَمُسُولًا وَلِيُّ حَسَنِكًا آپ اللہ کے رمول معل رحی کرنے والے آنا ووہاں اور جروا ال مائمي أسين شكين عسزنيز عنظيم أين بي موت داك بي فالب بي منفت داك بي. مَسُدُدُ فَي نَسُرُدُ فَي نَصِيْحُ نَصِيْحُ أبدراست كم بي حق و إطل بين وق كرف والفيسي البيان فيرخوا وعالم بي. عَرُوْتُ مُكُونٌ دُوُتُ لَا يَحِينِم معائب پرمبرکسنه دلسه بختن پرمبرانی ، شنتست در حت کرنے دلیے شَفِيْقُ دُ مِّيْتُ خَلِيْقٌ طَلِيْتُ طَلِيْتُ أب على برمحسنين رحمدل مين غلق بي كشاه و سيست في وال مين. مَسْفُوحُ تَعْسُوعٌ عَسْفَقٌ حَسِلِيْم مدگذر فرانے۔ ولیے 'امع دحات فرانے ولیے ثردبار ہی شربيث شريناث نكتبث ننصينب كي تبول كمسفعك بي المتركي طرف كمن والمداد دمرواد وثرافت والدي

عيم الأمنت _ اپنی فلسري

نیں نصاحب کاست نمول کور زصاحکینے۔ ز صاحب قرقت بمل اور عالی مون اللہ اور رشول کے ایکام پرمطل کو ارتبا بهل اپنے ووسمل سے کسی قبم کا محقعت منیں کل نہ اپنی طالت ۔ زاپی کوئی تعلیم ۔ ن اثور وفید کے متعق کمل شورہ خچا یا جا تبا برل ، عل کرنے پہری کو مجدومنیں کل ، ابتہ عمل کرنا ٹھا کھ کرخوش اور مل سے ڈور وکھ کر رکھید صورتہ بول ۔

ادرتب بي ما بل اقداد اور نوز عل اور را و فق برست م بي نُبِيِّ النَّبِينِيِّ وَالْسُرْسُونِينَ آپ سسم انبیا، ور کسیس کے نبی ہیں، وَالْمُسِهُ وَيُسِينَ فَيُنِّنُ عَهِديمٌ ادر کلا دلیسین بین ادر آیت کا نشیعن عام ہے مشبِرَةُ الْسَوَىٰ سَسِيِّنُهُ الْاَسْئِيكِا، آب سساری نمل ن کے نبی اور سیدالانبیاد ہیں نَحِمُّ الإلهِ سَلِيْلٌ فَنِيمٌ الله كوسسانة مركه شي كرنے ولك اور جليل القدد وخليم المرتبة يي إشامُ الْهُدِي رَحْسَةُ الْعَالَمِيْنَ امام الهمسدى و رقمته اللهب لمين غياث الْدَس لَى مُسْتَعَاثُ الْمَعِشيمُ عالم کی فریاد ری کرنے والے ادرستم زادوں کی داد نوابی کرنیالیم، أجئية وجية سَجِنية حَسِية كب مديم المال ويكانه بي ادر بزرك ومستوره معات بي دَخُنُهُ الْسُبَرَا يَابِغُمنُ لِ جَسِيْمِ انی نظیم است در زرگیون میں انفسنسسل ترین عالم ہیں وَاسْدَىٰ يِهِ دَجُهُ فِي السَّمَاءِ آپ کے رب نے راؤں رائٹ آسان کی بیرکرائ كَنُودٍ تَحَبِثُ سِلَيْلٍ بَسِيْم مشسل یکے والے اور کے راسند کی ادیکی میں

دَاكَ الاستاشَاوُلُا سِنُ عَسُكُارِهِ

آپ کا اللہ ترب سے نے حق تعد چا کا مرتبہ بمند فرایا

مُوَالْتُدُورَةُ الْأَسْرَةُ الْمُسْتَرِيَّمُ



سندا كبرسناه فيمل مبامعد ما فيديد ساهواك

ملردین ایک امانت خدا دندی بند، مجرکه نهبینی کام ملیلم المدام کی درانت سند اوریه درنه طاعظام کوطله حقز رسردر کائناست می امترطیه و کم کے ارشاد العلماً ورثدا الانسب می توطمانی کو نهب یا کا درنه قرار دیا گیا ۱۳۲۸ میسیست

ب مون ای لیے کما کام علم دن کی اشاحت و تبینغ میں برتن کومشان محدود درست میں اشاحت دیں ، تقریم تحریب مام وحل و نسیست کے درسیے ہر یا مام وحل و نسیست کے درسیے ہر یا ما فقا ہوں اور داکسس میں دنی طلب کو طوم و فیزی تعلیم تربیت کے درسیے ہر بہرکھین اشاحت دین طاروں کے درسیے ہر بہرکھین اشاحت دین طاروں کی اشاحت سے تعمیم کی تو دین ہی تحریم ہوجا سے کام بھیکا تعدیم کام بات کی مطابات کی علامات میں ذکر وسے ۔

ترهویں صدی ہجری کے اُواخر میں دہلی کاتخت منو بھراؤں کے اُقداً سے خالی ہوا، قو دین شور مجانم ہونے کو آیا، وینی در مگا ہوں کی حیثیت ہی د فراد الهادی چی شینطرمتر با منتار کا مغا چرکیا.

مولانگور و من معاصب رفرم قرآن باک کی مفتر کرمان تغییر کدکر رئی ژنیا بحد محراً د قرار پاست ، مولا است بایم دصاحب می آن رفزم نید میابیات میں قدم رنج فرایا قر ایک مرب بدا الجی ادراک مرب و مستندی، کامیسس دیا و میگرمینکارول امتلام و خوالت خمش ک خون ست مندن کوست برمجر دیول کری ستی یا دارست کامم باستی بوزایمی نشما تعالے ک زدیک اس کے افعال کے مغیر ل برنے کی دیل بوق ہے ۔ ونیا میں ایسی

ہیں مجرکمی میں طلب کی ترسیت کے خصوصی استفام کی مجائے مہیں کا آنادی دی جاتی سنے ابعض میں اما دیٹ شراعت کی کشب کے مرون خلاصے پڑھانے پر اکتفاکیا جا آسے ادر معنی میں نظر مردور، اسا آذہ میں فیش برست ہیں۔

بمح اسلامی نیزمورسسشیان اوره ارا تعدُّم بین ، حوکه مثبت نت دیم ادر معرُّوت

انگریزی بال ۱۰ د انگریزی و کسسس میں دستے ہیں اور ان کے بہرے مجسے سنست پیول سے ماری ہیں ۔ ہیں قریبان بکس دواست الی ہے کراما ڈو

کام دُودان اسباق صدیث، *منگوٹ نوٹن کرتے* ہیں۔ (دروخ برگر _د ن را دی)

بهرکسیف دارالعدام سفه ایم باسمی کا اعتب عال بو سنے کی و ختب است بهرکسیف دارالعدام سفه ایم باسمی کا اعتب عال بو سنے کی و ختب است مرائخ باست مدحالات میں بھر است مرائخ برک دان بر فرسینے ۔ و نیا بھرکے طلبہ برکسال ہزادوں کی تعداد میں بستفادہ کرتے ہیں ، ور ان کی سروات کی خاطر برزان میں بسات بر بھا سے جس بحتی کے مہندی اور انگریزی زبان میں بھی اسلامی علوم کی تدریس کا استفام کہے ، تغیر حدیث ، فقہ ، دُنب بنداتی ، فلسفہ ، رایسی اور

د پوښتهٔ ترکومې چار دانگ عالم مين ز د عام د نناص کړ و پاښته . د ماداد که سرور کاتو د رسر پر کافور د سرور کافور

مراث ومندسه وهزه كح غطير علوم ك عظم عالم تبادم كرورى ومنا مرتسلية

اور دیو نبدی مهلواکر روست اس عالم وستے میں بحویح وارانعیم کی برکات سے

دارالعلم میں طلب كقعيم ترسيت كاخصوص انتظام سب ١٠ي يے

بُشْت دِنَا بَهُمْ بِهِ مِ سنَ کَ و برسے انبنائی اگفته براگی، اسعی شابر ویخوا ا و رژو به زوال بژستے . مغربی تهذیب کے بجاریی سنے ایما، و زخ تک بر ا ادعا چذر کے نے کے ، ان مُرم ما لاست بن اشاعت و دین کی خاجر دا ڈائدوم اور علی کا قیام کی مِین کیا، کو کو ادا تعدم کے قیام کی نسٹ خری چذاوی اور کیم افٹر کہ زریع ، احدات ، البام ممن نب افٹر ہو گئی کو دین او اور کے تمب مہری ہذاوست ن میں ویں ، اسلام محفر کا روسکت ہے ، جنام کی ترج کر بڈ و توفیقہ وارا تعدم کو قائم بڑت میں ایک مدی اور چرج و و مسال بہت کے ہیں۔ گروا داعدم کو قائم بڑت میں ایک مدی اور چرج و و مسال بہت کے ہیں۔

کوئی آنھوں سے انہ می اور نام سے فرد میری ہو، یکوئی ایسلام
سے تعلی راہو اور نام مخرالا سدام ہو، تو بات کچر بحی نہیں اور یکوئی مجروب
کی بڑینیں بکر حقائق پر مبنی سے کہ وا ما اسلام در ہو بندی بسسم بائی دارا اسٹوم بندی میں ان کی تعلیم دی جائی سفظ علام محروب موثرہ فونوں کی فقائری کرتا سنے وارا اسٹوم بس ان کی تعلیم دی جائی ساجہ وہرجو دہ کوئی بی فیزیر سنے واشا حسن جنی اس ادار سے سنے کوئی کی نظیم بیش کر سف سے ماجز نے وارا اسٹوم کے بسسم بائی ہو سنے کی امنے دو کام میں کوئی فرق نہیں اور بسس سنے واضح میں بی بی بی بی بی اور کام میں کوئی فرق نہیں اور بسس سنے واضح میں بی کام ہائی ہو سنے بی دارا اسٹوم سے بلا شک مدید جنیہ اور خوا میت بلاشک مدید جنیہ اور خوا میں کہ اور خوا میت بلاشک مدید جنیہ اور خوا میت بلاشک مدید جنیہ اور خوا میت بلاشک مدید جنیہ اور خوا میت برا مرام کا الیا کہ میں مصمی مصر ماتی باس کے مربر مرام کا الیا کہ میں مصمی مصر ماتی باست بڑو سے اور ملزم نہی و دیر ہند تر سرم کا الیا کہ میں

جو مخرات دارالعدُم کے اکا بریا فیعن یا خد ہوستے وہ می ایم باسی بی بت ہوستے ، مرادا محروب ہم صاحب ، انو تری مرحرم علوم البلید کے خزا آن میں اللّٰ انا قامم داشرمیلی کا مصداق سقے ، مرادا صاحی امادا شرصاحب مرحرم ، ان

بیدا سبر اکر کویا است و معلم، علم لدنی کے طور پر حاصل ہے . مزد کمال یرکر

تفوالمرامير كم كالم تنبير مقد ملاراورث ما حب كالتيري مرؤم سف

Drr

وری و نیایں نائبل داوالعدم کومقرال محاجر سے دیجیاجا آہے، طلب کو سے کیں۔ وہ فالبا ۸۰ مرسے المرع نظم سنیدا البوصنيف داک ورسے ١٠٠م مون واکم زيان میں تقرر وحسر رکے ملاد وختالي و حليب زي اورشر سے سک کے تام نقساً وشکلين و مونين کی تسنيفي خدات سے کم نہوں گی۔

در منسول و من

مرسرديين

____ جانبازمرزا

کا ثنائہ رحمت ہے زانے کی نظر میں سمٹھا تھا جہاں تہن اللہ کا ویانہ محُورٌ عباں سرتے مدنی جہاں ہیلئے اس خاک میں محفوظ ہنے بلت کا خزانہ

ایان سبنے آئین فرکی سے بغاوت سبختا ہے اسی خاک نے بلت کو تراز

شکے ہیں اسی سازسے توحید کے نفع تائل ہیں اسی بات کے النسارو گیانہ انجرے نکھی ہوئے سے النسارو گیانہ انجرے نکھی ہوئے ہانہ

التُر کرے ہند میں نوُد اس کی خاطت

مرکز بئے یہ جانباز کے ایاں کا یگانہ

*حضرت شناه ولى التّدمُّة رين إ*لويًّ

0

دارالعلوم دیوسند ان تیرسیم عمرمیی

ماتی وہی کے مستوں نے اِرض دیرند ہمب رکمی نبنیاد مے حن دہلور یادگار

جرمہ نرسٹ ازل آئے تطار اخد قطار اپنی دسسست کے سطابق پی گیا ہر بادہ خوار

اِدَهُ مغرب کے سواوں کا ٹرا ہے خمار میار مبانب سے ممٹ کر آرہے نہیں بادہ خوار

ی خصوصیت بیاں پرلسندہ میں سبنے آئٹکار افدا دلیاز کھشس و بانمسستد ہرٹیار

اپنے سے فانے کی رونق کسنے رندوں کی بدار تیرا مستقبل تیرسے ماضی سطے بڑو کر شانگر دور میں ساغر سبے سام کر کھشس ببل و ندلہ

بندیں نرم وکی کی ہے یہ واحب ایکار مجر بھی اس سرایہ تست کا ہنے سرایہ وار

دیمہ کر اس کو سبل جاتا ہے تلب سرگرار

ا فرکسے معمد کر دسے اسے فیا ان کے مزار

آ ذیری تر بھی ہر ساغر بھنسے بینا بروسٹس مالب جرسٹس عمل ہے، سن تی ابر بہار

؛ اللی حشر کیمب ؛ تی رہے یہ سے کرہ اس کی ہر سرائیٹ میں تاریخ امنی شبت بنے

میرا دور جام دور حبسدخ سے بھی تیز تر

سلم بندی اگرچ مفلسس و ادار ہے۔ بسم

شرکتیں جب وہانی مرحم کی آتی نیں یاد من کی کوسٹسٹل سے مبلاہے ودرصبائے جاز

دارُالعُلُومُدِيوَبِنِكَ رَصْغِيرِينِ ازَادِيُ مُرِيْتِ كَي وَرَسْكُ } رَصْغِيرِينِ ازَادِيُ مُرِيْتِ كَي وَرَسْكُ } (جانبارین)

سسان ابنے برگواجنس دکھانی دیسنے دکتا - انسانبست کی دیواریں آبندآ بشرا ويفاكس -ايمان منزوزل بمرثے كے فدنتا نئ بڑھنے مگے۔ایے ہمنوں دن تھے جب ان دوگرں کے جذبات احماما نے بعرا گڑاں کی جرے ہ ۱۸ دکے جا دورت میں شائل کے مقام پر اگریزدںسے بردا زا مربھے تھے ۔ ہنوان کی ہمتوں میں فرکی کے خلاف دبی اگ سنگ دمی متی حب ہے اہنیں ایان کی پیٹلی مے تمنندميدان كارزادم لاكمزاكيا ثغا ينكبن آج كے مالات اس سى خىتىن ئىنى بىرىكى فى تىت كامقا برتشدد يا فرج سى مى مىن مخاد محراب يرمب چزي مفقود مرمي منبس - ملك فلام مرويك مخار اپنے بمی میرنغودں سے دکمہ رہے تھے تاہم بندوننان تمدن طونہ معاشرت اورا سلام ک گرتی موئی ندر ودر کا تنامنا کفاکر یرونت تن آسان كانبني ممنت إركر بيلم جاف سے ابان كى دبى مہى يرطي بمن مثالغ برجائد كااحمّال كفئا إمثلاده لوك بميرا تنضاورلبك دو مرسے رخ سے فرجی برجے کا امداز سوجا - ۳ رمی ، ۱۸ ۱ د میں دېربندک ابب دېران گرتارىخ مجدهية مېرابېممولى عربي مدسے کی بنیا در کمی ۔اس مدرسر کے ممی سے بیٹے ما اب علی غنج ا بسندحفرت مولانا فحردحن درحمترا للدعلير، ادرمسب مسے بسلے

تاريخ بيب بيد بين وي وزوال مع كند آل ب توموں كا مؤنل مي اس الدازسة تغيراً العلام الماست والمعان كوسنجان مورخ كرديات پرہے . ورندون کا بہا ڈاور بہاڑ کافدوں میں تبدیل ہو کر کھر جا ناکول و خوار نبس اس طرح کانا نرکمبی کم ارا تداد کے مهارے میں کمیں حبا اسے اور يى دە مورثىپ جا سے تارىخ دينارغ تبديل كرتى ہے . اگرور خ اين منيرے فدآرى شكها فوآ ندهيوں كے براروں طوفان مبى را ستوں كى متعيد كيد فريس كر جو النبس سكف ، ، ه ١ مدك مالات في على مراول کاس ورح مای دبار وقت کے بگاڑیں دیرنہ لگ کی حضرمُا ہذارتان كاسفان حرسف بنوز كذرس بوش كل منديستان كى المحاره الكوري مبل ُرېن پراپنے امّدّاد *کے گو* ڈوں ک*ی چاپ سی بخی ۔ برطان*وی پرمِم کی اڈاؤو^ی مردعن اللانجرات بانطف دالمه إمذد بل جائ محدك مروعيون يرجميك الله لك جويا وُل مَنى فرق يرزقي برجات تع ده وي ك ديميون یں براے مئے ۔ اذاؤں کی بر حرج ں سے محر ال بحفظے اور خلای ک زنجري منسوط زمول مِن كيس . زمرت دمي كالال تلوافي كميزو مكه لنه جيل نماز بن كيا. عكاسارا بندوشان فر محى سلطنت محدز إتغار ٱكبا- يونبن جيك كمائح جون جون بيلية كئه بندوستان كاتدك مکوتا چلاگیا ۔اسلام کے اصول میسا نُ سلطنت کے تا بِن نفوآ نے تگے ۔

دیرندمنل شند بول کے ماسے کی ایک منزل ادر مارمی مغراؤں کا اکثریمب راہے ۔ اگر موجدہ آبادی سے قریبا درمیں مشرق کی جا ب دیمیس تربیاں کی پخت مارتوں کے اکثرنٹان ملیں مصحن سے مسلوم ہوگا کی مزاد دس سال بھے دیوبند کا مس آبادی یہ ری ہے ۔

سٹیرم ایک بند ادت ہے جس میں اب مرکاری و نا نز میں یہ آئین اکمری جلد دوم میراہے ایمیٹ لاد کھی گیاہے بھوا ب اس نلد کمکو ن نشان نہیں اس نلوکے ایک کوئیں کے متعلق یہ

ردایت مشہورہے کہ

" اس پر حفرت مدیان ملیدا مسام مسے زمانے میں دیوؤں کو نبرکریا کیا مثنا ہے

بہرہال تاش کرنے پرکمنڈدات بی سے بہت کچہ دستیاب ہوسکا آہے ۔ گرمعنمان س ہوالت کامتی نہیں ۔ نختے رہ کراس موا سے وہ مچول کھلے ہیں کرجن ک فہکس عرب وقع بکس بہنی اور انہیں مجولاں کی مبتیوں سے کھوکر عالم انسانیت کو توجید کے فیے سائے ۔

بانت دورثیل گئی -انگریز و اربئد مکے اس دارانسیم سے خاص مہنیں تھا۔ اس کی

بھیمیں دل، دماغ اپنے بانی حمود ہ مسکمارااموں سے شب ور وز شنکر تنا مکیمن فروجرم کوئی ٹرنٹ مہیا نہ کرسکی رکیمن فرنگی دزدیدہ نگئ ہوں سے اس تنا خلے کہ رفتا رو کھٹا رہا ۔ نا آ بھرمہ ومثی و ۱۹۰۰ کم علیقوالم سے ایک آ واز کئی .

> سی نز: آگریزی نتیع حاصل کرد سی نز: آگریزی تنبیم حاصل کرد

اسسسل ادریسم آ واز کے لپرشناریں ، ۵ ۱۹ د کا پنرعک نظم دجرد دکھان دے راج نغا - آگریزک دہشت گردی اور بربریشن ہربر حفرت مون کا فاں فود مقرر ہوشے ۔ یو مقرقا ندجس کے سالار حفرت مول نا فرتیاسم کا قرقری دحمترا مند علیہ تقے ، جیسے جیسے آ گھے : برامتا تکا میں کی دونق بس اخا ذہر اچائی - بھراس نا نسے سے جدا یا

نامنغ ہونے دان ہرطالب علم انگر بزمے مندان جہا دمے جذبات سے سعور میرکر بمن ک - اس سے دل میں ایمان کی دبی خی روش ہم آن جواس مدر مسرکے یا نیول کے دلول بل کا دفوا میں ۔

دبربندگی مرزین سه ابندایش مشائخ دا کا برا بل الله مستحد محتیستر که مسکن اور تبارها ه دبی بسته رو دایت بمی بسته کم مخترت با فریدالدین گنج نشکر درجمته امتر دید به خاص مجدی جدکش کرحفرت با با فریدالدین گنج نشکر درجمته امتر دید به خاص مجدی جدکش ک سبت - دبر بند کے مشہر ربزدگ حفرت حاجی عابر مبین کا نیام بمی

امی مبور میں نخا بھوت موں نا ہوتا ہم نا ؤ تری جھوٹ دوں کا ولیقوب نا فرقری اور دیگرا حباب ہو دادا لعوم کے سب سے بیٹے درس نظرای مبر میں عدقوں نتاج پذیررہے بہدکے صی بی شائدا نار کا بڑا اب مجی ہوجی کے صائے ہیں دادالعوم کامبارک آ نا فرہوا افغا۔

ایک اریخ متی ہے جوابنے وامن بی ایک تاریخ کا در ایک ایک ایک کا در اور ہوں ہے۔ اس کی ایک ایٹ ایٹ بر ایک ایٹ بر ایک ایٹ بر ایک ایٹ بر ایک میں داستان کندہ ہے۔ انتقال بات نما نہ کے

کئ دوراس پرسے گذرے ہیں کراس ٹہرک خند طار توں کو یمی یا د نہیں ۔ شہنشا واکبر کے فورٹنوں ہیں معروث ابوالنغن نے ہمی ہمین اکبری بیراس بستی کا دکر کہا ہے ۔ مہاراج کی اجینٹ کے عد میں بھی دیر بند کا نام آیا ہے ۔ طوفان فوج کے منعمل دعد ہیں بھی اس لبتی کے نشان منے ہیں بسد کرت کے معندین نے کورد یا نڈو کے عهد میں بھی

دیوبند کا ذکر کیا ہے مینول سلطنت توانمی کل کی ہات ہے ۔۔ انجی اس را وسے گذما ہے کون

ا جی اس را وسے کذما ہے کوئ کمے دبتی ہے شوخی نقشِ پاک مايرال محسب والمالوم ووبذوبر

زمِن دام بچیائیتے مقے ، مشوختم نوٹ جداسلام کا بنیا دی بیٹر تھا۔اس کی بیخ کمی کے منصوبے با ندھے مارہے متقے۔ فا دبا نی

ڈربنا ہر سلام کی نما ٹیندگی کے سے آریرساج سے منا طرے

كرّانسان دبن نكا- دمشت وبربرمیت كے اس دور مي علائے

دید بندنے مالات کی نزاکت سے اوری برکر صرت مردنا عرص

لدمیاندی ددادا حزت مدانا مبیب ارجن لدمیاندی سک نتوی کی تقدبن مرینے ہوئے فا دیا نی ڈے کے کار پر ہر

نگ دی۔اس سے پیشتر میپٹڑھر کے نئیس کھادنے کو بھی ہی گروہ گوڈچکا نخا اددمرسیدک برلحا ٹری حباکراس بڑی طرح کارٹار کمیا

ک فرنگی شعویے خاک بیں بل سکتے ۔ اس طروع اسر ماز دیمہ زنگ

اِس طرح اس محاذبریم، آگریزگومش کی کھانی پڑی - اس تشکست سے بعد فرنگ اور مکبتر نمو دیو بندیے و دمیان ایک کیسر کی در گام سال کرست نام روزن ساز کردیا

کینے دی گئ ادر لمی لکبرسد اگریزکا مُسٹا تھاکہ ہندہ سُنا ن میامت سے اس دہن کو جیسے کیسے موضم کہا جائے ۔ چنا کچہ ما لگاسترمنوٹ ن

محمیل خاوٰں تک کوئی سنگل خ وادی المبی نہیں جہاں سے دیو بندی . علائم یا بجولاں گزرہ نہرا ہوا در کوئی بازار ادر کی المبی نہیں جہاں

سے پہ لوگ گزدسے ہوں نو فرنگی ایجنٹوں شے انہیں گا لیاں ندی ہم ں اس پرمی وٹیا ایک صدی تکسان تمام معمائب وآ تام کے بادیود یہ نا نلردواں دواں رہا۔ آخر فرنگی برمینر کو چھرڈ کرسمندلرکی ان اتھا ہ

گرائیوں میں ڈوب گیا -جہاں کمجی س کا سودن خودب نہیں ہوتا عفا۔ میکن دلوبندکا یہ تا نلزحم کی کما لن حفرت موادا ہم قباسم نا و ذی جم پھر ،

شیخ البند معرف مولانا محروش اور آخر کوشی عرب و محر حرف مولانا مین هم مدن کے اعتربی میں را اور میں ارب کا ، افشا ، انڈ العرفیہ سے

مل کے اعمر بی میل را ادر میلار بے کا والا اللہ الدالد سفیند برگ کل بنامے کا قائد مورِ نا نواں کا

بید برف م باعث و موجور ما وای ا برارمرجوں کی بوکشاکش گرید در با کم بار مرکا ملیگڑھوکی ٔ داز دہم زہرنے پا ن محق کہ پنجاب سے دیمہ تعبسہ تا دیاں کے دئیس نے ڈگریڈکوا دلٹائمکا خطاب دسے کرسلمان کے ایمان کونبیلم کرنے کا نبیعل کرلیا۔

نوت سے دندہ برا ندام مسلان طیگڑ ہوکی فوٹ دوڑنے ٹکا -ہنوڈ

ماکم وقت کا ہرفعل حکم اورفیشن کا درج رکھتا ہے۔ نیکی اور بدی اس تزاز ویں ہم وزن ترار پائٹ ہیں ۔ طرفتیلیم سے مباس کی کنز ہونت تک ہیں حاکم کی رضا خا مل ہوتی ہے ۔

اجنی عموان کی گرفت ، ملیگر موده تعیمی کھوٹا اور ادیان کا فتوی ' ان سب نے مبندوش ن صل ہزر کی نکریے تمام در والر سے بند کرد ہیئے ۔ اور فریب محاکہ ہندوشان میں اسلام پر میسیا گیٹ کی چھاپ پختر ہر جاتی ۔ ویو نبد دادالعلوم سے مجرا کیپ صدا المبندم دی

۔ زین انڈ ک ہے اسعاکیسٹ مجماس کی رہے گی۔ فرآن کے بنبر برننلیم باطل کی تعلیم ہے ہ

بہ آداد کفر کے پیٹے میں تیرکی طرح ہوسٹ ہوگئ، وہ اپی نمام حشر ما ایمرں سے بس ہوکر اس آدار کی ٹاش میں سرگر دان ہو گیا - لوہے کی زنجیری جیل خانے ،بندونی ادر ترابوں کے دانے دھٹی

کتوں کی طرح اس آداد پر بھر تھے تھے۔ لیکن یہ آداد ایک مرد درد اپنی کی صدائتی - جواسوا انڈر کے اپنے دل سے تام خون شاچا تھا۔ وحوق ہوا، کے تام بٹرل کر توٹر کر توجہ کا یہ مجاری بٹکد کہ شہد میں دنیا وی

طانس سے بے نیازی ا میدان شائی جوش صفرت مدن ا موجون اس مرتبر جهاد المسیف نہیں۔ بکرنو کے جہا دکا اعلان کرول نخار ادر توادکی مجاشے تلم میکر فرنگ کے سائے آئی ۔

خلام ہندوستان کی نا دریخ بر مسما فرق سے ہے ہے یہ دور نہایت پرمخول دور نخا۔ اگر ایک طوف مرسید لامڈ میکا ہے کا

پرچم اکھائے ہوئے تھا ترددمری طرف اگریزئے ہم رٹکی۔ ۱۳۰۸

دارالعلوم دیوبندکے نامورسپوت

حفرت ملا باعز تركيل صاحب ظلي

قارى فيوض الرّحن ايم اے

آپ ۱۲۱۰ م ۱۸۹۳ م کنزب نیادت کاکا صاحب تحصیل فرنبره بشاده بی جنب اوغا بدگل صاحب سک گر بهدا بوشد . آپ مشور بزدگ موت دهماد و ک او لاست بی . شده

ابتدال تعلیم طاقدی ماصل کی بھراطال تعلیم محطے دارالعوم دیر بند یم داخو لیا ادر مرفوف عیرکی تمیس کر کے ۱۳۲۲ء میں حفرن شیخ البندولانا فحر دھن صاحب سے و در و مدیث پڑے کر مندحاصل کی .

کانِدِنگیم دیوبندی سے معزت شخ البندُ آب پر مبہت شفقت نواتے سنتے ۔

آپ نے تین جارسال یک را نیم رکے موبی بدار مسلم میں خدم است میں تدریس کی اور حضرت موانا میر تیمین احمد فی استرسین احمد فی استرائی کی خواجش پر آئی ہی قدت والکس انجام نیف میں معرق بالت میں تدریس خدات انجام نیف مدرسر میرز دورگی میں آٹھ سال یک تدریس خدات انجام لیتے

رېد شه

ردان بوشعاددا فايمري ك خب كو دان بيني . ج ك سادت حزت مين البنة ك رق ك سادت حزت مين البنة ك را ت كانت مين المن و أن .

ڈگ عُومسند کے ایا، پر ٹرلیٹ کو نے معرست شیخ الہنداندان سکے دفقاد کو گوفٹا دکوا کے بروز جمہ ۱۰ بہت الاول ۱۰۰ ساح ۱۲۱ برطوری ۱۹۱۰ ایک مبترہ سے برائے سوئیز خدبوی آگجوٹ پراپ کو سوار کوا دیا گیا۔ ۱۹۱۰

جوری کومویز پینچ اخماره بین گررون پرشتی ایک محاد د آپ حفرات پرمتین متی - واسسے ، ارجوری کو بندلید دیل قابره پینچ ادر مجروا ال سے بیجیزه " سے مباشد مگف وال آپ سے ادر حفرت بیشنج البندی و بگر

مى متين جواب ديا ؟

دندار کے بیانات سے گئے ۔ آپ کے بیان کی بابت معزت مولانا سید حسین احرر دن آسیرانی • صند پر بیان مکستے ہیں • محرمول صاحب نے نبایت استعمال سے اپنے ولای اکمڑ پئے سے سب کا جواب ویا ادبہت

له - تذکره مشیخ روی در ازموانا منی سیاح الدین منا-ب می می می می مطال

پرآپ کا کمن نجرو لسب مرجود ہے ملہ یک آت تدریس ہے جو میں نے کچا ککر دی ہے۔ اس میں اسارت المائے روران و تعر مجر یقین امر

ar4 ---

> مِواکسکیس خلقت سنے بنایا ت*ناہے کوئی تولیکن ن*ر 7 یا

نے جواب دیا کہ آب فی کوسلان بھتے ہیں یا ہنیں ۔ اس نے کہا کہ

ال المہاک میرآب کو کی خیال ہے کو کی ٹی شخص افیر قرآن کا تعدیل
کے ہوئے اور اس کے تام حصول کو انے ہوئے سلال ہو سکتا ہے ،

اس نے کہا کو بہنیں ، انول نے کہا کہ چوابی کے کیا معنی کرآپ فیوسے
البی بات پوچر سے ہیں جس کو آپ خود جانتے ہی کو قرآن میں البی بات ہو جا ہے ، اس موج کی ہست می آبی مؤمن : (صیف)

ص^{ناف} پرمعرت بزن اماریت ان کے دوران آپ کے دوگام کا تذکرہ یوں نواتے ہیں ا

مولوی عزیر کل صاحب کا اثنیغال فقی ادتات برا ال سؤك تعليم كرده مرالنا مروم الشيخ البنداع بيسشغول دبت مت الدمجر كيم وتت قرآق طرلیت سکے باد کرنے میں ممی حرف کرتے منے ، انہوں نے نباق نزل کے بیکھنے ک طرف میں فرجہ ک ادر مخواس ، می دوں میں بحرالله اهِي فاص نزى ولن هے - اس كے بعد اكريزى زبان ك طرن متربع بوئے . گزموئے بخت یا خوش نعیبی نے اس مِی دستگیری زك٠ ان كوحسب نوابش كوئ استاد نه لا اددكجر طبق عدم استقلال بمی اس نن کے کمال سند ما نی ہوائ ، ترآن شرایین کی طوت توج بہت ک گرضعیت ما نغرادر درم اشتوال طبع متدراه بخزارد . موموت کواس که شوق بهت سے یا دیمی جد کرسیتے ہیں عمر مبول مبی جد مباسنے ہیں ر مرونا رحمته الشطيد وشيخ البنديم ك نظر غلين ان يرببت زياده عي . الدربت بالكنف سعان سے دہنے تنے ہوبے "كلِّفى ان سے برتے رب ووكس اورك ما عد على من بنين آل -- داميرالما صلك، ۲۲ رجادی الثانی ۱۲۰ ۱۵ ۱۸ ۱۸ رادتع ۱۹۲۰ د بردنرجو بوتست دس بع بن آب كواللات أكرث يرموادكود ياكيا . هاران كور الكرف مكنديه بنجا واست ريم مي مواد كرك يدى بشرو كورون كوي

زماق مامع دفيد يرمابرال

شرکیہ نے اس زا زبلہ بربراہ ایشین اہندا مرہ مسے بیدت بم براے نے البینہ دالدین کے اکوتے بیٹے تھے ، کمر پر ماگر زیندادی کا تفالات اور ملی بی مشنول رہے ۔ اس نانیس افریزی مجی کی پڑے لاکو مشن

لمبیت بن ابتدادی سے منا راس نے نازوں کو بھیٹر اول دلت پر پڑھ مقے بہور کا بہت ہی زیادہ نیال ننا ، نفردیات کی طرف طبیعت کر رغبت ندینی راسل م کا درد ادرو لن ادر ترم کی مبت نبایت زیادہ ننی.

بیاسی امریس پرری دلچی رکھنے نفے - ہند درستان کی آزادی کی ہمیشہ مص جھی رہتی متی - نبایت معزز فائدان سے فہال نفے بحرارا جا ں آباد

د من ننخ بور سره ، ان کا آبائی وطن ہے جب بر نظر بند برگئے تو ان کر جدم بی سے خیال مؤاکراس ونت کو باغت بنا نہ بہاہتے انہوں نے مولانا

موم سے اس کی دونوا مسند کی موانا نے کو ل ڈکرمنا مسب نبیع فریایا ، چاپخواہوں سنے نہایت پابندی سے جوا امودتعبم کروہ موانا انزوم پرطل

مونا مزدع كيد موكم برونت وكوام ذات جارى د بشامتا ادركير اذنات ميستن رانبر د نبره مي كياكرت تن وه اى طرح بيف م مي مشنول ميت ادرائي ج كينيات مولانا مروم سه وكرفرا باكرت تق . بعدمولانا

مروم کے ہماری جاعت ہیں ہوئ جی باوتت نشب خیرتجد گذار ان سے نیادہ کا دان سے نیاز تجد گذار ان سے نیادہ ہ

'فوطابت نمی ان پرسِت نئی · ان کوضعت سده کهشکایت نمی نئی ادر مهیشه گھر برِمی بنما رویپُره میں مبتدا را کرنے بنئے۔ یہ اپنے ادکات ' فرآن شریف، دلاُل الچزات ، ذکر مرافیہ وغیرہ میں مرت کرنے متے · فود اپنی

خواہش سے ایک دنت بھر کھا نا بھی بچانے تنے ۔ ان کی لجسیعن پکی موصر سے بعد المنا بس خوب سنیعل کئی تتی ۔ حجر دجب ۱۳۳۹سے ان کرچونپ

ولرزه کے دواسے شڑاے ہوئے ۔ دمغان آنے پرا ہنوں نے ردزے بمی رکھے، ڈاکمڑ کی دوائیم شب کواستھال فرانے متھ بھرکوئی فائدہ نہا۔ رکھے، ڈاکمڑ کی دوائیم کمپ می سے جانے می اور فوم باہر ل کے کمپ بی مکا کی ہفرت من محتے بی کو بم برای طرح سخت ببرہ کردیا مبیدا کران واکول پر نفاہ د مانظ ، اشمارہ دون کے بعد سادر جب میں مرام باہلے ہا ا کر وہاں سے سویز کے سئے دوائی ہم ان اوراسی طرح شکیوں کے بچ بی آپ سٹیٹن بر بنی سے گئے ۔ آگوٹ تیا دنہ ہونے کی دجے

پرزید او سکیمید بی و ال دینے گئے۔

ر ۵ ر دمغنان ۱۹۳۸ ۱۹۱۸ رئی ۱۹۱۰ اواریکی سوم پرزینجا سے کو دن دی بنج مجھے کیمیٹ سے مرز بہنجا سے گئے اور اس شام آ گیرت برآ پ کو مواد کرد یا گیا - ۱۲ ر دمغنان المبارک کو بر اقرار ہی کے دن آ گیرت برآ پ کو مواد کرد یا گیت بر کر موخان المبارک کو بر کے دن بینی بہنج با بڑا ر حضرت دن گلت بر کر سیم را درمو اوی مزرک ما صاحب اکر اسباب سے کر کنار و بینے اور موڑی کو حضرت دھ تا شرطیر

ا در دمیدسے لینے کے لئے دوانہ کیا ۔ اتن ہی دیر میں بادش ہم گئی وہ با میں طوفان انجی بھی کی وجرسے اس دوز مولانا دھنۃ انڈر طبیہ اوروج ز آسکے سلے ۔ انگلے وق بشکل فام مولانا کو آثارا کیا ۔ بمبٹی پہنچنے پر

ا اس مبادک تا نام کے ایک تینی فروجناب کی مفرت حمین صاحب کا والبی میں ذکر اس الے نہیں کران کا اسادے اللّٰ کے دوران اللّٰ اس میں بنونیہ سے استقال ہوگی مقاران کی قرباللّٰا میں ان خلیم جابوں کی خلیم قربانیوں کا آنے میں بتر دبئی ہے معرت من آپ کے بارے میں مقت بی کو مولوی کی مفرت حمین صاحب نها بیت سلیم الملی ، ذکل مقربی مستقیم الا د قات نے مہر ں نے عمر مدیث و فیرو دیو تبدیم پر مما کا ابنانی کی میں وہر ندر میں وہر میں باتی کی بدیک دونوں میں وہر ندرے کی میں دو وہر ندرے میں ان کی درنا درندہ میں وہر ند

الم

خوط کے رکن خاص دہے۔ دربند سے طافہ باخشان بی خررمان اور الد دلاں پر مخرکیے۔ کو دورسے چلانا اسپ کے دمریحا ۔ اس فدمت کو

انجام دینے کے سے دمیوں مرتبہ جانی خودں میں مبتلا ہوئے مگر بعضلہ تعالیٰ بے کئے رحفرت شیخ الهندا کے ساتھ کر نقاد موکر ما لھا

یمی منے متے - وہاں می حفرت کی دل وجان سے فدات ابخام ہے. مال سے آنے پر دیو بندکی فعافت کمٹی کے صدوختب بڑے

پونکر پہلی بیری کو انتقال مرجلا فقا - اس منے حضرت مشیخ المبندگی معالجن کی دو کی سے سماح کرایا فقا اور دیو بند میں مکر لیوں کی ایک کان

جمائی کی طوکی سے سماح کر بیا عنا اور دیر بندهی ملائیوں کی ایک کان در بید ماش کے لئے کرلی متی اس بیری کے انتقال کے بعد در گی نشر لیت سے گئے اور وہاں تدریب رحانید میں صدر مدرس ہوگئے

الدائب بم ونوسم، سے اس کی خوامش پرنا ح کولیا ۔ اس کے بدایت وطن تشرلیت سے گئے (تذکرہ مشیخ البند مطبوع بجزر

۱۹۹۵ مستندین . مضرت مولانا مسبدا صغرصیبن صاحب امتنا ذوارالعام و لونید

م جات شیخ ابند بی آپ کے باسے میں یوں تھتے ہیں ۔ مولا ناحاجی عزم برکل صاحب کے کافیل ،۔ساکن زیادت

دیوبند) ای طرح سفرنا در شیخ البند که نام سے بیکماب جامعہ دین مربم پادک لامور سے نبایت نولمبور تی کے ساتھ م، ۹ د میں پاکستان میں شائع موئی ہے اسمبر مجی اتنے ہی مقامات پرآپ کا ذکر کیا گیا ہے۔ موم بزاکریم بادی آزاد بی کمی شم کی روک ٹوک ہم کو بہیں " دمانیکا ، امیرالیٰ ،

مرلانا منتی مویزا وعل صاحب بجزدی: حکره مثبینی ا ابنده. پی دِن کفت پس ۱-

ہے زیادت کا کا صاحب منے بنادر مولا ٹاعر برکل صاحب کے بانندے ہیں ادر مزت بنے البند کے منتر خاص ادر مبان شار شاگرد ہیں جہب بنداد ہی سے توکیہ رہیش

جیدے بعد (ڈاکڑے کئے پر ، جہتال واض کئے عظمہ ، ہز خیرسے دن دو بنے کے بعد ل سکنے کی اجازت متی وہرر دز کی اجازت وہرے لی اور وہ مجی کا خذی ، فریں تاریخ ذلیند کرجب ہم ، جانت بینے مگئے قرم کم جودی گئی کر ان کا شب کو مجے کے قریب انتقال موگمیا ، فاشدو المالیا جوں .

زوالجلال بندها ہواہے ؛ بڑی شین سے تم مرائے گفتائے گئے ادر مقروتک ، و آدمبوں کی اجازت ن کا ندار نے احازت دے دی الیا

ا منروں نے جب جب جانا ہڑا تو کہا کہ ڈکرمیرا جاری ہے اور نعلق خدا و ند

ابتماع کمی شخص کے جنازہ یں وہل ہیں ہرسکا مثنا · مچر موانا مروم نے باول مُنگِن فاذ پڑھا ٹی اورور دائرہ کے تربیب ہی ان کی تبر کھر دی ہر ان نیا رمتی ساس میں ونن کروبیئے گئے · وج تبر کی عبارت ایک پھڑ

پرین کننده ہے : حدا قبر المیکم المتید نصرب حسین من احل کوٹر اجھان ااباد

الهند،أسر بكذ الكرمذ مع حضرة القادمذ مولانا الشيخ محودسن صدر للدرسين بحليد ديوبندني العرب العرى وتوفى السيراف ناسع دى المعدد ، ۱۳۲۰ شيرة التي سيدنا عبد مؤالله عليه وسلم بهذا الله بهذ واسعة ولذ الفالحة .

اس پتر کوکرنیل اشرف بیگ نے کنده کرایا تھا . (م الله الله می در م الله کا می مداله کا می مداله کا می مداله کا م

دبنے کے مان نتیسل فیرمِن المن ادر ڈکر دشن سے پی فائل ندہ (ادر معرف کی مجت نیمن تو و بڑاروں شنوں سے بڑا کر ایک شغافخا پی آفردم کک فدمت ہیں ما عرصہ نے ان کر معرف کے مزاج ہیں بہنٹ دخل نخا ادر مستنفائے ہم مہائے تر ادا کر دکشناخ ، بعض

زج ن جامد درخیدس ابرال

مرانی پردھزت کے ساسنے اپسی جرا سندسے کام کرنے منے کرحافر پن حیران مرہ جاشنے تنے۔ گرحھزت ان سکے اس طوز سے اوس شنے۔ کہمی کمبیدہ خاطرنہیں ہوتے متے اورش اولاد کے ان پر نشغ لست

د کھنے تنے ۔ نیکن منامب مواقع پرسنی ہے۔ میکن یہ ہرمالت ہیں مرتسبم ٹم سکتے ہوئے خدمت ہیں ما مزرہتے نے ایسے دیا ندار وجاں نثار مادم بسبت کم بزرگوں کو میر کاتے ہیں۔ ہت

متحرير ديو بندي مقيم بي اور البدالونات معزت كي ميترين فدست مجرير حركيبٍ خلانت ادرا ملاح السلين مي خالعاً مندسا مي جياد كلا

تعالیٔ برماتیم (جیانت شیخ ابندص<u>انهٔ ۲</u>۹ ملبود دیربند ۱۹ ۱۹ شیخ الاسل*م حفریت م*ولانام بیرجدین احدیدن ^منقش حیات دی م ملبود س ۱۹۵ دیربند انڈیل) می مخربر فراتے ہیں -

۵۰ مون اعزیرگل صاحب تعبدزیارت کاکا صاحب ضلے پٹ مدکے باشندہ ادر داداموم دیوبند کے فاضل اورحعزسٹیٹے اہنڈ کے خادم خاص ہیں ۔مٹن کے ابتداء سے مردبے اصنہایت ہتم بابشان

اورخلزاک م مرل کوانجام دیتے رہے - معدد مرصدا درا زاد الاقرابات ال) میں سفارے کی نعدا نے ظیرانہوں نے میست انجام دی ہیں - عمدا گا

مشیخ ا بهندیم ان بها مُری ملانوں میں اپنے ہم خیال ادر ہم نوا لوگوں کے پہی اہنیں کم ہمیجا کرنے مفتے - دشوادگذاد اور خطوناک راستوں

موتعع مرکے نہا بنت رازداری ادرصمنت دا شقاہ ایکے ساتھ یہ بار بارہ تے جانے رہے ہیں ۔ پہاڑی علاتوں اوم ہولناکے جنگلوں ممر کلخبل طافہ بنا در ۱۳۶۰ مریں وطی سے بنروش کھیں موم دین ہندوشان آشدادر بان بت بمی منیم برشے بچھ وصریمے بدیوش تسمیٰ سنے ماما اسوم دیو بندی طرف بدابنٹ ک - بہاں بنے کر مدیسے بم جب بانا مدہ ابتائی

ئیوبدن فرک برید و میهای چیا در منطب به بهب با و مدابت امتمانی داخلنو دحفرت موان ارشیخ انبند سند بیاتر منسمی نوم ادر شفقت کے انٹرنے مولوی صاحب کے ثلب بی حفرت شیخ سے ایک

باطن تعنق پدیا کرکے بندہ بسے درم بنا دیا ادراس امتحان کی کامیا ب تبندہ امنانات کے سئے نیک نگون ا درنال حن مجی گئی- دوسال میں محتقف امآغرہ وارانعوم سے تعبیل عوم کرکے شکوہ شریف بھے ، باطن عظمت اینچ دن کاتر بیمال نفاکہ جب یک حضرت مول کا کمیں دور

بحد بمی نظر کے ماسے دہنے فایت ادب سے میٹینا وام سمجنے گرما فری خدمت ادر کس موفی و مروض کی فرمنٹ ندآئ نمنی۔ ۱۳۲۰ حریں دلایتی مشہر ربزرگ الحرة الاصاحب سے دد

ا به مری دی مورد به می است در حق انفاق سے مولوی صاحب کو خفات کی مفروس ما قات کے لئے واسطر بنایا ،حفرت نے ملافات منظور نواکم ان بڑی ہماؤں کے ممراہ براہ شفقت ان کویم، موزوایا

وا نع میں ان کی نفیدت اور طاہر میں بید دعوت ان سکے سے باعث ہزار سعادت ہرگئی۔ آمدور فست کی جُوانت ہم انگ رفتہ رفتہ تبتیف کے اذا خا لمصلہ لنحبہ '' نزتی عقیدت سے باضا بطہ معلق خدآم پس شامی ہو

حگهٔ اورفیرومی ظاہری وباطئ حاصل کرنے سہے ۔ بین مرزیرُحفرت سے بنجاری مشرلیبٹ پڑھی اورجاِ رمر تبر نزندی شرلعیٹ ۔

دارالعدم دیوندی ۱۳۳۱ مزنک بمین عوم کرکے فاسط التحقیل موث اورس سروط باتر التحقیل موث اورس ساء مربی جب معزت نے نصب سفروط باتر اس کے دیندار و بزرگ دالد الم بدت با وجود اپنی عزور توں سکے ان

کے سائے فلاح واربن مجوکران کومعیت وضرمت کی اجازت دے گا۔

درسفر حرمن شریفین ادرامبری میں پورے شریک حال دخا دم

917-

مرحد و یا ختان ادر دیگرخوانین کوش که مبر بنا ادر ان کے پاس پینیا مراور خلوط پنجیا امون کومموار کرنا ، ان که ادر ممانا عبیدانشد معاصب مروم کا نولیند خفاجس کران دونوں حفزات نے ادتا بٹ مختلفہ میں امنجام دیا -با وجود یکرمی آن ڈی ان سکنچیجے تک دہی ، گزانوں نے کمی اس کوئن جیئے

نهیں ویا۔ بار دان کومبیس بدنن اور آن جان علائوں بی گذرنا براً۔ گرنڈر ہوکران کوتھے کہا ۔ برنم کےخطوات میں بلاخوت وخطوا پینے

ہ پ کو ڈائے رہے ۔ معزت سینے البند کے بنا بت مخص ندائی ہیں ۔ کمی تم کی طبے اور فوض نغسانی بہیں رکھی ند حضرت سے جدا ہوئے ۔ وعرف نے بہت کوششیں کمیں کہ یہ کہا ہم جامیں گراہنوں نے گواط نہ کیا ادر ہمیشر فائستان و دونوں کے ساتھ فدرت میں حاضرہ ہے خش کر مائل کی اسادت ہیں بھی انتہائی و کجی سے شرکیہ اور رفیق دہے۔ ہمر

تىم كى نديست كواپنے كئے وش نعيبى سجدا كھتے - وگوں نے ان كوسی آ ف د دى شىر دركميا - ة واز سے كے ، حدرت رحمته امند علير كومجراكا يا

ادر ب^یو*رکرنے ک کوششیں کمیں ۔ گرحنریت دوم مٹن*اس وماغ ادر "نلب درکھتے بتے ان کی المن سے ا<u>ن</u>جز کک بدنئی نرم شے ادرآ فروقت ٹک

ان کوسا مذر کھا ۔حفرنٹ شبیخ ا مہندا کے راز دارا در دا کی مرابی کے نیزا پخی ا در معند ملیہ دہے ۔حضرت کی وفانٹ کے بعد مجھی عومتہ دراز تک حضرت

مے ملاق ہی پرتیام پند پر درہے۔ پر کا ایام اسارت النامیں ابلیہ فوٹر مرد ہوں کے مندر ساز ارد ارد میں مرد درد درد

کا انتقال ہوگی خیاا میں لئے بعض حباب کی کوشنٹوں سے حفرت کی محامنے کا دیک سے نماج میں میں میں سے دور کر سے دام

عمائنی کی دوگرسے تکاح میں ہوجمیا راس سے ان کے در دوا کے اور ایک میں میں میں مائٹ میں اور در ایک میں دوائر کے اور

کٹرکی ں بمی ہوگیں جوکرہا شا داشداب جوان ہوگئے ہیں۔ایام تخرکیے نماہات میں و ہر بندخا نست کمیمٹرکی صدادت کی ضدیا نت ابنجام دیتے رہے مزوریّا

معانیہ کہ بنا پرسوخز ۱ میل فی کڑی، کی نجا رشد بھی کرنے دہے۔ بھر

مدرسرد مانبرور کی بی صور مدرس بوگئے . وان بی ایک منج سے

ای کی خابش پردد مری اجید مختررکی وناست کے بعد تکارح کردیا ، بچر اپنے بچوں اور تیمسری اجمیر کو کے کوول ضیع بٹنا ودیس چلے گئے ۔ اب وال بی ا قامت گزیر ہیں ونعش جاست ملکا ، ۱۹۵ نزوری ۱۹۵ مواد کو والی وطن آشے اور بچوم میاحی نوکھے سن کرٹے ہیں سکونت ، خنبا ر کرکے زندگی ذکر و کواور سلالویس گذار دہے ہیں" ۔

. ۱۹۰۳ کا نانات میں آب شدد الم کو ان مجابوا زماد ناموں ک کچرنغییل شان کمتی -

حنرت مان ك فرز نبرار مجند مولانا اسدمه في توريخ فوان مي

سه که به کی را بلید فورد نهایت ما لو نغیس، انبوں نے آپ کے نفاون مصحورت سینے البندگے ترجمہ تر آن کا انگریزی میں ترجمہ نکما اجھے لبر بی مردنا اسلام کی مقابست نے دوائس النا معدد کیما نوجھہ لیندگیا ، فیووز منزلا دو دانوں نے دوائس النا معدد کیما معدد کیما نوجھ دیا ہے ؟ اسلام کی مقابست ادر دیگر مندا برس کے ساتھ اس کا داز دیگر مندا مان سے معیش، دا وجی کما ہے ، انگریز کما نوٹوان میرے منون موائ کما ہے ، انگریز کما نوٹوان میرے منون موائ مان کما ہے ، انگریز کما تو کو بالنام تجمل کی تا تا تی براسام تجمل کی تا تا تی براسام تجمل کی تا دور برا داد برا داری دھال توا۔

سی آئی وی کی شهاد بستان رشی طوط که دار نیری

آب کے اِسے بی کھاگیب ک^{ہ 10} – از بڑک – پسرشید کی کا پی بیٹان دی کا نی شمال خرل مرحدی مربہ بی دننا ہے ۔ بڑا آشین ڈائ ہے جب دہ دو بند بری طالب عم تھا اسی دنت سے موانا عمدا لحس کا پتا مربہ بوگی نفاء بڑا ایم سازنی ہے بہوے کا بڑا نواہشمند ہے۔ ان

وگوں بی سے ایک ہے جنرں نے بمیٹر مولانا کواکس یا ہے کو ہ جہاد کے سے بچرت کرجائیں .

ده دوبندی خدر مبسول بی شرکید بزائرنای آدرتم ۱۹۱۵ بی موانا محدد الحن کے براه موب هی خان اس کے سغری زست بس موانا محدد الحن نے اس کوآزاد علاقہ بی میں نما ناکرماجی صاحب سیعن ارحن اور دومرسے منوٹ وگوں کو معلع کرسکے کو عزیث موانا کا ادادہ بنڈر تان سے بچرنٹ کرنے کا ہے . بیز وانان کوادر جادکی تیار بول کا مثابرہ کرتے۔

وه حفرت مراه ناکے بمراه اس و نت بمی محمرار احب کران کے اکثر برو اور مریدین بندوستان کو دائیس کرائے گئے ، یہ کمامیآ انتخا کا برک افرر پاشا ادر جال یا نتا کے فران ہے کرون فریب بندوستان آئے گی۔

ادراس نران کواندانسان سے مبانا برجی میکن مبدک تحقیقات سے ملام مِرَّا سے کواس کو کا من شراعت کی کے مکرسے وکی درکو را اس کے نگ

لحاظ سے پھان نہیں ہیں بک وہنے کہ دجہ سے تنا یہ بچان مکدد اگیا

ہے ج تومیت کے انتباد سے درست نہیں ہے جاپ کے والعاجب ۷نام ٹنا مرکل ہے دکر نہیدگل ۔

ے یہ ذر مکنی " ہے - در گاتی بنہیں ۔ آپ کے والد اور اب

تله عاجى نغبل دا حدا لمعروت برحاجي ترنگ زي مراد بير.

م توکید دیشی و دال ، مزنبرموی جدادهان بزلودی کی تعییفت کانیخ الاسلام مخرص مراه نامید حمین امو مدنی تدی امدسزه العزیزی طوف مغرب کرا به ترین افزادست و نشنیت مودی عبدادهان ما صب بزاد دی کا جمی زاد سے جس بین ارمنی دا تما شد کومنے کرکے انتہا کی کو و مورت بیں چشی کمیا گیا ہے اور حزیث مشیخ الاسلام رحمۃ اللّہ علیہ کی تعیینات سے بین چشی کمیا گیا ہے اور حزیث مشیخ الاسلام رحمۃ اللّہ علیہ کی تعینات سے مین تقیاسات چشی کر کے بیا از پدا کرنے کی کومشش کی گئے ہے کویک تب حفیق تعین مرکم کی تعینیت ہے اس بین خاص طور پروہ حسد

انتهائی کوه و افتراد سی حجر به حریث بیشنج ابند موادا عمدیمن کے منعی خادم و جان ٹا را در رئین اسارنت ادر حفرت بیشنج الاسل ممالما حبین احد دنی کی کفھ ترین دمین حفرت موادا عزیر کی امیر الملادیثی خطوط کی تخویک بین انگریز و س که آلائی رئابت کمینے کی کوشش کی عمل سے نیمی مردی عبدالرحل بزار دی کی اس تسم کی نام افزا پڑایوں کی برز در زو برگزنا جرس جوانبرل شے حفرنت موادا عزیر کی صاحب

حفرنت شیخ الاسلام مولانا حبیق احرید نی نوراند مرتده کے تعلقات حمزت مولانا عزیرگل صاحب مرفق نسصا نتبالی چیا گمت اورافعاص کے ما مغز فائم مرہے ہیں اور والدیحترم کے انہیں تعلقا شدی کے احترام میں انتبال عدیم العقمتی کے باوج دہم بھیاں کی زیارت کی بھی سالہ تما کے حسول کے لئے ان کے دیبانی فام مکان پر ماحز، موضے کی آج ہی سادت حامل کے ہے جہاں وہ اس در دلینا نہ اور تبتی کی زندگی گذار دہے

كمستن اس كتاب مي كى بي اوراس باك كى خدادت ديا برن كر

ہیں جرحزت مینی الہند لور الشدم تدہ کے تعلقین کا طراء استیان ارتیان موں اعزید کی معاصب مذہل کی طریق تا رینی زندگی کی مسب سے زیادہ نمایاں خصرصیت رہی - بعد "

(بیان میلمومترالتی ۱۰ درجولان ۱۹۹۹ پش درصت بابت اگست ۲۹ ۱۹۸ صاحب دحمة الله بني فاص مجلول مِن مربسته داذ كا برفرائت مقه.

تزعبان مهمد درشبد برسام وال

ادرمبدالرحن ماحب نے ان کونعم بند ذرا لیا نخا میں مبسے پیے

اس خلط نبی کا ذال مزوری محملام و ن جو مخریر کے ندانسے بدا ہرتی ہے ۔ فانویہ ہے کحفرت والدما حب رحتہ الدکونہ اتی فرصن

متی منی ادرنہ بہ طادت متی کہ طلب *سکے ساتھ خاص مجلسیں کریں۔* وگ چشمرنین ادر طرمے دربائے معلقہ ورس میں بدررا موجزن ہوناتھا۔

تشكي علوم وبي سيراب موت فف طلب كود وت وسي مجلى جمانا. بدان كاطرافية نبس تمتا - وبداوحن صاحب كوجائن واسے مباستے دیں

ک وہ بادزن توکیاہونے ایسے بھی نہیں ہی کرکسی بخیدہ مجلس میں ان كاندكره كياجلن - ال كانام مجى • دمواث زاز ، جيے توبين آ بزخلاب ك مائد با ما كه و طليك ملته بريهن ى أيم مملتي بي ج اكرخ وماخة

ہرتی ہیں جن سے و ئی عبس مام م ما مات اسے عبدار عل ماحب فے انہیں مغوات كوجي كوك جاذب توج ام دكم وباب، مخركب رايش روال برحال

نىمونوى عبدار يمن معاحب كى تخصيت قابرا منارست . نه ده قرائق قابالنفات ، پرجن پرمرادی مبداوعن ملحب نے اس الزام کی بنیا در کھ ہے : گر تنجب می سبے ادرا نوں می کرا بک ماحب جنوں نے حفزت مشیخ امند پر کھنیے

مقال کھی ہے۔جس پران کوبی ایکے ڈی کی ڈھری دی گئی ہے۔امہوں نے تقریباً دوصفے ای بنوان کونقل کرنے بی منطقے ہیں ،ادران قراق کے متنى زىاياسى مى فور مى -

فان مفال فارمامب كے نز كيت تحين كمسن سي بي . كم متغنادتهم كمح رطب ويألب جي كوكمك ابئ طونسست حتقاز فيعل مرنے مے بائے بارنختیق پڑھنے والیل پرڈالدیں اور ولینر نور د لکر ایے بجائے نافوین کے در کرد بی مودی عبدا وعمل ماحب کے میں روہ تران ب*ی سب سے ذی قریز بہے ک*م مرانا مزرجی میاحبہ نے آخر بماكب بمصنا وكاكران تحاب زوات ببركيا حفرت شيخ الهدع والم

كوا سه معرمدانك داكي . جُنود را بندك نبرست مي مودى عررك كانام عراع كل كاياليات . ك مى آن دى كى اس شبادت سے بڑى شادت ادركبا بوسكتى ب . كمة بداس وكيد كرام ماوي تقد الزام والات والول كواب فرصاً ل . چاہیے ک*رحفزت م*رہ نا **ورج**ی صاحب شے ا*س کو کی*ہے کا کوئی را زاختا

مبک حرفنار کرلیا گیا اور بره بجیج دیا گیا - جال سے ۱۱ رجودی ۱۹۱۰

نبیرکی، درنهٔ اگریزی مرکا رانبیر، آنشین مزاج ، ادر ایمهازش ك القاب سعد نواز ت -مواہ نامبیدامعدمہ نی کھنے ہیں کہ "اس جا منٹ سے ارکان کی مرح وسننانش ان كسفارش مرنا ان سلور كا مرمزع بنس ب بو بمی لفظ سے طور برکھی حاربی ہیں ، زان میں اس کا گنی اُس ب - البند س جامننے کیے رکن موانا مزبرجی معاصب کے متنق چند کا سند کیمفےمنوری ہیں۔

باکتان بن ایمیائ ب ننائع مول سے منام مخرکی رائیمی رد ال مولانا حبين احر "كناب كيمهنت بن مولانا عبدارهن اس كتب م مولانا عبدالرحل صاحب نے يوكل الله في كر مولانا ىزىرگل ماحب جاموى كياكرتے تھے ۔

ای نغرت انجیزادام کے نبوت کے لئے حرت ایب بیرمسنند بيان بين كياب بأنى فرد ماخر قرائد درج زائ بي كماب كالخرر كاليها ازازهے كوفريا حزمت والدصاحب (حفرت موانا مرجمبين احر

له مولاً اليد ومبيال. تخركير شيخ المند: الكريزي ميخاد كاربان مين . . ر مبتمی خطوط سازش کیس اور کون کیا مخار

(انٹیا آنس نندن میں محفوظ ریکارڈ کا ارد ترجم) لاہور نوم ہما کم كتبردنشيربر .مىشك ١٦٠-

کے مک کا ال آگریزے رسٹ کو مکتا ہے ؟ اس قریم کی بردیہ مردی کو کی ایک بردیہ ہوری کو کی ایک مردی کے ایک مردی کی اور متازی رصاحب اس کو نتل کو رساحب اس کو نتل مردی کی درجی مردی کی ایک مردی کی درجی کی خواہش تی رمزا متا ،

مروی عبدارحن صاحب کے سامنے کوئی نبا ل عزیر کل ہیں جن کی زندگی جذیابہ دولت شدک می رمی کیز کرشنچ الہندرعت الأیک دہنر امیران کی مؤریگ جن کانسق والدصاحب رحمۃ انتدست برادوا نہ تھاالا بڑے مجان کی طرح حفرت نبی ان پرشفتت نوانے الا مفرورت کے و تمت شخص بھی فرانے تھے۔ من کی زندگی تو بمیٹے مولویانہ بلک طالب معانہ میں نہایت سادہ ، سے تعلقت حضرت شیخ ابندر عمۃ اللہ کی نشست گاہ میں

دا کوتن سے مجرمبریا مدیسہ سے جوہ پاکٹیہ کے مکان جی زندگی مبر ک برمٹی یا پختر مکان توکیا ہے سے جو نیڑی بمی ہیں بنائی -مالئ سے ہیں حضریت شیخ الہند دحمۃ الندکے فادم فاص سکتے ۔ والی بوئے توزاز توکی ہیں - فادت کمٹی " و و فدکے صدورے ۔

اپ این دلن تشریف ملے . جمیب بات یہ ہے کر کا حال زانہ ۱۹۳۰ کے تریب کا ہے جبکہ حفرت سطیح ابند مکت افتدکی خرکی کا زانہ جس میں ماسوی موعلی تی اسے تعریب و دسال پیلے مین ۱۵ دم ۱۹۱۵ تا .

قرائ کے مسلسلہ میں مولی جدادی ما حب نے دو عمیوں کا ذکرکیا ہے کران کی گفتگو کی خرکورے کو موگئی اور آپ کا تجیال برہے کہ شرکا ہے جہلی کا خوال برہے کہ جو تینی ہے تی میں مرف مولا ہو ترکی صاحب ہی ایسے تھے جن کے ذرایع جو تینی ہے تی میں مولانا عزیر کل صاحب بہری بینی تھے اور حکومت کے ہاں ان کا جی دیجا رڈ نخا ان کی خبر کس نے بہتی نئے اور حکومت کے ہاں ان کا جی دیجا رڈ نخا ان کی خبر کس نے بہتی فی ، خفیات مولانا عزیر میں صاحب سے کا دق میں حدالی تی تو بات کے دور یہ جو تینی نے کے لئے صروری نہیں نے دوری نہیں اور اس میں خود اپنی نا تجویہ کا دی ۱۰ ورسے ہیں اوران میں خود اپنی نا تجویہ کا دی ۱۰ ورسے ہیں اور تو تینی نے کے لئے صروری نہیں نا وا تعنیہ کے کہا کہ موری نہیں ہے کہ عبل کا کو ان میں خود رہنے ہیں نے میں کے دو سرے ہی فراری ہے میں تو تو تینی نے کے لئے صروری نہیں ہے کہ عبل کے دو سرے ہی خورینی ہیں ہے دوری نہیں ہے کہ عبل کا کو ان تعدید سے میں درجہ کے ہوئے ہیں کہ وہ وہ ان بدا مراد کے اور کئی سے میں ذاتی فلندیات اس درجہ کے ہوئے ہیں کہ وہ وہ ان بدا مراد کے اوری کے موری کے دوری کے موری کے دوری کیا تھا کہ کی کہ کے دوری کا کہ کا کہ کا کہ کی دوری کے دوری کے دوری کے دوری کی دوری کے دوری کی دوری کے دوری کی دوری کے دوری

بين. حالاكم ني الحقيقت وه تابل احما ونبين بوت ،ان كساف كو في

ئەمىشىخ البندىمولانامىمەچىن دا قبال ھىن خاك صىبىم -

ترجمان ما مورشِد بسايرال

وامالود ووبندائه

دادین بڑے مسلان مسکلا پرحزت مدن کے مامی مسلام مسلکا پرحزت مدن کے مامی مسلام مسلام انتہاں تقل کی گیا ہے۔ د۲) تحریب دینی ددال مودی جدادی براددی . ۲۰، نقش میات ع م از حزت مدنی د

م . يشركو د النام المرادة منتى عزيزا وحن صاحب بجورى .

ه ۱٬۰ ببران « معزت من^۲؛

٧ - ديات شيخ الهندا زحزت مملانا بيدا منرحبين.

كسنوئ حفرن بين البند ك تذكره بن آب كالم رنفات سفرد اسبران الكي مزرد ك آيات نام مزير كل بسء

۹ - علا مُصحَّى مُصحِعاً مِانهُ كا دنا هِ ازمرالنا قومِبان صاحب -

۱۰ - نَهِ إِلَى فَائرَى * موه ناجبيدا فتُدشرى مطبرعه ادبستان لامِور س<u>سمه ل</u>ا مُدنِّلا ب

ما بنار- الحق ما بوره خمك ، پننا در اكتوبر ۱۹۹۱ ر اگست ۱۹۹۹ ر نيزم ۱۹۷ مي ايي دانات ك در دان آب مصرومواد ليا كيا -

ئە مردانا بىدىوميال : تۇكبىشىغ الېندا اگرىزى مركارى ران بى : قابردملىرى ئومرە ، ۱۹ : كېتردىشىدىر مەلكاسى لەپنى نىندا دىمغرت مودنا بىداسىدى مىدچىيتەعلا بىند) - جوب احتیا فی ادر ب نیال می بی می توده اس کی جر بناکریم ارجایت بر مینی دیت بی مرداست خی کسائد ایل وگ کگ رہت بی بروانا عزیر کل صاحب کا امول می ایلے وگوں سے خالی نہیں ہرگا - اس الزام کرموانا اعزیر می صاحب کے مرغر بنا منداد دکر کئر پر ددی کی دلیل ہے -جن صاحب کے میان کومودی حداد چن صاحب نے شادت

یم پیش کیا ہے اول آوخود ان کی شخصیت فیرمرون ہے۔ مجروہ الیے شخص کی روابت بیش فرار ہے کیں جوموان ایو برگل صاحب کر ہی شا نہیں تھا ، صرف اس بنا پر وہ ایک شخص کو عزیر گل آزاد دے رہا ہے کو وہ پشترون مما کو یا ہر پشتر بولئے والا بزیر گل سے بہر حال عبدالرحل حاصب کو لی سنجیدہ اور آبابل احتیاد شخص نہیں ہیں کر ان کی با تول کا خیا ل کی جائے ، تعجب ہے کرمنال تھار صاحب نے ان منواسند کوامیت وی در

حفرت والدماعب رحمت الله نفرجس طرح مدان الوزير كل ماحب كى التوثيق كالموات كالمرافق مقالم بالتوثيق كالمرافق مقالم بالتوثيق كالمرافق مقالم بالتوثيق مقالم بالتوثيق المرافق الدم التوثيق المرافق المرافق

لکین جمیب بات یہ ہے کواس کؤ کمب کے متعلق می ، آئی ۔ ڈی کا دیجا د ڈسامنے آبائواس جم مجی دی ہے جھٹوت والدھا حدث نے تقتی ہائٹ جم کتی بے فرایا ہے : پوسے دیجا د ڈکا نرجراً ہدے سانتے ہے۔ اس کے

پٹی نفظ کے طور پر بسطور مکھی جا رہی ہیں ۔اس کے دو مرے حصری کون کبا ہے ؟ کے تخدند میں بنر 19 فاضلہ فرالیٹ ، بنزل پر لانا عدار حن ماحب حضرت مولانا عزیر کلی معاصب جی کے لئے جا مری کیا کرنے تھے دہی تکیم بیں ، جب سے وہ دیو بند میں تھا تب ہے مولانا ٹور حمن کو پھا مرید ہو گیا متا ، بڑا ایم ساز شہرے ۔ دہ ان وگول بی سے تھا جنوں نے میشرمواناکو

ند ادم می تمادت ده ب جورون استی سات الدبن کا کا جل نے اپنے دونسل کے معنون ابنا میں میں اللہ میں کا ایک معنون ابنا میں ایک معنون ابنا میں کا داری کا دورہ کا کہ میں کا داری کا دورہ کا کہ کا دورہ کا دورہ کا کہ کا دورہ کی کہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا کہ کا دورہ کا کہ کا دورہ کا دورہ

أكساباك جاد ك سن بجرت كرمائي " بررا بيان نقر ببااك مغرمي ب

گرمنون کے زوال اور ، ہ مرا کی جگب آزادی مین محست
کے بعد سلانان ہند ذلیل در سوا ہوگئے سے ، لیکولی خاکستربر وہ میں
ابھی زندگی کی جبگاری باقی متی اسے شعلہ قبالہ بنانے کے سیار ب شار
افراد آگے آستے ، ان میں وہ توگ بھی سے جنوں نے ششر در سناں سے
کام لیا ، بعین نے ایک طاقت ور فلسفے سعے قوم میں ایک نیا ذلالہ
پیدا کرنا جا اور بعین نے حوام کو این شدو تیز تعربوں سے اور شعود ہ سے
گرایا ، اور بعین نے فرای کی درسس گا ہیں تا ان کی جن میں کیگر طرح کے
کوایا ، اور بعین نے افکار سے رویہ ندکا وارا لعدیم سرفیہ سے این مرشیہ
کاملی نظر قوم کو سنے افکار سے رویہ ندکا مقصد سلانان بسکے
کے تحت بندسا صب کا اہل بنانا تھا ، اہل دویہ ندکا مقصد سلانان بسکے
لیے ایک علیٰ دینی اور وُ ومانی مرکز قائم کرنا تھا ، وبا ندوہ قورہ درسس نظامی کی اصلاح اور مُعلے تے وی کو حدید افکار اور سنتے اسلوب تحقیق

. وتخريست متعادف كالسلسك في قائم بمًا تنا.

سرستید (۱۸۱۰ - ۱۸۹۸) کوچند ممتاز تحقیقرن کا تعاون حامل تعادینی نماب محسل للک و ۱۸۳۰ - ۱۹۰۱) فراب و قاداللک ۱۸۳۹ - ۱۸۳۹) نواب بخلم ایر حجک مردی چراخ علی و۱۸۲۲ به و دلینی ندیا حدد دلمی و ۱۸۳۱ / ۱۹۱۳) مردان حالی (۱۸۳۷ - ۱۸۳۷) ملامر شبلی و ۱۵۸۷ - ۱۹۱۲) مودی د کار اشرو فری و ۱۸۳۷ —

منه قرة اکتفکا کے محرک ایس مرکاری طازم مولی علائفند وی کل کل کل کنتر کے بکا نیزرے کی کیس مالم مولی مختر مل اس کے بیلے انام سعت مولانا آبی اور مولی علی تی صاحب تعنیر حقانی نے قرا مد ومنو البطر ترب کئے بیگر میر بال ، سرآفاخال ، اور فااس و قادا للک سف الی ا، ادکی اور کے بیگر میر بال ، سرآفاخال ، اور فااس و قادا للک سف الی ا، ادکی اور کے دکن میں اس اوار سے سف کا مرشوع کر دیا ، ۱۹۰۴ میں شبلی می اس

ند وہ نے چند اسیسے ملا بیدا کئے میں ،جن کے کارنامے ملت کا

قیتی سرار ہیں مگر ملاتے ندوہ کا ادب اردوسے جیسی لیا مائے، رْسِيم كُونس ربا حندمائك اميين:

سیک لیمان نددی ، مابستام ندوی، ابر محسن نددی مسوره حالم

. نددی ،ست معین ادین مددی .ستید را ست ملی ندوی محمد اولین وی

سید ابر ظفرندوی بستودعی ندوی اور کمتی دیگیر. ان کی ملی تخلیفات کی نهرست کان لم یل ہے. مثلاً میر *مسیده حدیثه ی*د ، سیرت محد بن هم اِدا کا ب سِرِستَالِنِي ، آيين اخلاقِ سلِلم. يوناني فلسند كم آديني اخذ ، وفيرُوفيرُ

، ۱۸۵ و کی حبگ آزادی سے ۱۰ سال بعد ۲۰ مرمی ۱۸۹۰ ر ١٥، وتم م ١٢٨١ م كوچند الى ثبت سفيده بم كسك دويند كس اكب جونى ك محدين جرحية معدك امست مشروتى اكب ورس

كى بنا دال دى. اس كار خيرك املى محرك مولا، فضل ارتمالي مو لوحمت ذوالفقار من اور للمودكت . آخرالذكركه ٥٠ ددب النهر مرس توركزيا

بيلهى دن طلبكى نعدا دسولة كمسيَّنج كمَّى اورمبرراً عنت برعث ١٣٢٣م د ۱۹۲۵ء) میں ۲۳۰ جوگئی۔

ان تمام کے قیام، طعام اور دیگر مزوریات کا انتظام کواکٹا

منها، مکن دیوبند کے اہل مہت نے اس ارگراں کویں اٹھایا کہ زمین آسان سنے ان پرتحین اَ فری کے پیمُل نرسا سے بھشنہ ہے کہ آمکل

طلب کی تعداد دوہزارکے لگ ممبک بنیے ۔ اس مستکے زانے میں آئمن

الله مرانا أصَلَ إَرْ حِلْ مِلاَ رَكِسَتْ بَلِيرِيعَ أَنَّى، موانا عززا يرحمُن سابق منتي دلوبند

ا ورمولاً احبيب ارحن مبتم وارالعدُم كوالديخ.

الله مولاً ووالفعار ملى حفرت كثين الهندم لا أمحر رس ك والديق

عى . فامحرو مرسد ديند كريبط مرس من اورسين الند الها لم المعلم عاجب في مقاصب سع ميلاسي الما ما .

بری تعداد کر درو تت رو فی دینا ،ان کی کما برن ا در کیٹرون کا اسلام كر اكر أكم كي لني سبع الكن وه وكرك اس فرض كو مطريق احن انجام سف

تَعِمُ مُنْ يَكِنَا وَيُسْلِيهِ

مرسه کی و قامده همارت کاآفاز ۱۲۹۲ه (۱۸۰۵) مین بودا

مَّا . خشت ادَّل سبارنبُرِ رکے امر دمخدت مولانا احرمل صاحب (١٢٩٪)

شار دکھی۔ دُوسری حدزت مولانا محدقاتم فافرق کی د ، ۹ ۲۹ م/ ۰۰ ۸ آ) نے ا در میری حزیت دست یا حرکنگوشی (۱۳۲۳ مرام ۱۹۰۴) سنے .

إس وقت اس مين ٢٢٠ كرسے ، آخه كمسشل، جارسور كمِثَى كرك اوراكيات فاركتب فانهة.

انتظابتيه

يىلى مبلرانى دىرسات ادكان كريث تاريخى، معنى سرريت: مولاانحوتهم اوزي

مهتم : حاجی ما پرحین دی بندی

ا د حسکان شوری : او مولاا متراسعی دیربندی دس) مولاا دوالعقار على والكبشيخ السندرج، مولاً افعل أرحل مولاً بتيرام وهما في كم والدرود)

شخ شال حرد برندی ۱۵۰ خشی شل می دیربندی . اكي سال بعد، ماجى ما چيين صاحب جي پرييل كنة ا وفِراضَ اجتلم مولانا نا دُوَرَجُ سنِسنِعال ليهُ . آب كي وَفات ٨٨٠ م ١٨٨ سك بعد

مرلاً ارمث يُحرِّكُم بنَّ اس مسب كسي فتنب بوت بميرمولاً احمد ملی تحدث سازب_وری کے فرزند مولانا محدمیترب ، بعدا زاک شیرخ الهند

001 _____

مُولِةُ نَامُهُ حُودًا كُلُتُنْكُ

مُولِيُمَا الشُّرَفُّ عُلَيْ مُا لُونِّي

میں بیدا بھرستے تھے ابتدائی تعلیم فطن ہی میں حال کی اشمارہ برسس کی عربی دارالعدم دین بندیں داخلہ لیا ۔ ۱۸ ۱۱ میں بدر بعد خط و کہ بت ماجی ادادا تشرصا حب سے سعیت کی بحیل طرک بعد کا بنور کے ایک در فیصن مام میں صدر مدّرس مقرّد بھر سے ، جودہ برسس تدریس می گزار کے میں مقرّد بھر سے ، حردہ برست تدریس می گزار کے میں مقرّف میں مادر تزکیۃ باطن کی طرف موج برگتے ، شبت کی کہ بی کھیں اور ۱۰ ، جولائی ۱۹۲۰ رکم ہم سے بھیٹ کے لیے مجمور کی تھے .

آب ۱۱ ہمر ۱۸۹ ، کومنلغز بخر یو پی سے ایک قصبے تما زیمزن

استلامي مغاش برؤيؤنيد يك آيزات

داراهد م دیندی بنا ۱۹۱۰ میں ڈالگی تی آن د ۱۹۱۵ میں داراهد م دیندی بنا ۱۹۹۰ میں ڈالگی تی آن د ۱۹۰۵ میں د دلسفے کو ایک سوآ تا برس بریجے جی جمت طسا امار دہ بدینے کہ اس وص چرکا نزکم دس نزار طلب سندنونسیت سے کر سکتے اور ترمینے رکے طوال موس میں میں گئے ۔ ان کے دوہی کام سے . تدریس وتبین تبیین کے لیامنوں

رباط یوم فی سبیلالله حنیر منسالة نیاوسافیها دسرمانی، ترمه: "اشرک رابون مین ایک دن کاببره ژنیا کے برمل سے متاشد:

بک مخلے مجرِب کو قرآن رابِعا یا۔ ۱ور وی اپنی نظراتی و دینی سرحدات

كى خانلت كى .

ذیم کے سلے میں ان وگوں نے و دراستے افتیاد کے ادّل افزادی کو برسمبدیں قرآن اوردین کہ بی بڑھا نے کے کے ابتا اپنے آپ کو وقت کردیا ۔ ودم ، اجہائی کہ عمام کو حارسس ماری کرنے کی ترخیب دی ۔ اگراج آپ کو حماس سے خیبر بک ہزاروں دینی حارس نظرتے ہیں، قران میں ہم نی صدان بی کی کوشش کا تحیبر بیں ، اس وقت ۱۹۰۵ بیک اس میں تعریبا سا اپھے سودینی حارسس ہیں جن کی تقییم باحد برنسک بی ایس نے ،

ماکسسشی : ۱۸ ۰ ، احنات برلوی ۹۸

ملک دیست

الماموم ویرندنج بزادسته کم منیں ہوگ، دادا معزم او بندن کی شاخیں تعدّ دفراستیر

ادران کے فاخ اِسمیل طلب کرنکوی کما ظست دو بندی بی تھے۔ اگر ہرہے ست سال میں اوسفا ، و طلب سام باکر ننگ برس تریسال میں ایک لاکھ

ا درسوسال میں اکیس کر دڑنے تا ہیں۔ اتنی طری تعدا دیں سلمانان ہند کا مئر ت ہونا میتین تقا

مَيِثُ أُورٌميّرا كَدُرُانَةُ

محمری ایم شد اور ڈاکٹرٹ کے بعد اعجزی تعلیم و فول میں شار ہوتا ہوں ایکن نے بعد اعجزی تعلیم و فول میں شار ہوتا ہوں ایکن کا ایک طالب علم ہوں میرسے دوبٹسے مجائی ویربند کے نامخ ہتھیل ہیں.

خاں کے ایک قصب ڈریالربالب میں قائم ہوا تھا، مردسال زہب، مجمر پیر مینڈہ ،سندھ کے دارا تعلوم میں صدر دیرس بن کر بیلی گئے ، 191۰ میں دل ست دینورسٹی اور ڈیل کالج لاہور میں برونیسر بن کر ایکئے ، وہاں ست

دم ۱۹ دس رشائر بڑے اور ۱۹۰۰ دمیں والت باعظت . آپ اسادی آریخ ، عربی ادب ، رجال ، حدیث اور تغییر سکم بثبت بڑے مالم مقے ، عربی زبان مام عرب سند مبترط بنتے اور کھتے ہتے میں ان سنت برسرن بڑھتا و اور بعد میں ان سے ملی شکلات میں مدولیتا

را میرے پاس ان کے جند طریل ملی خطائد ان کا صدیف اکی تقینیت طبع جُولَی می دمین شرح الکال الحجرد مناس المدار میں اللہ المجرد

ودم: پرونیسفلام آبی خرنید ایم است عربی و نادسی بروی نامل، خشی فاصل ، ادبیب فاصل ، جرور کرست سمیس برسس تک کامجون میران <u>۱۲۱</u> دماننا ندراحر)

· (حائزه حارسس مرب ۱۹۱) ان مي ست چندشهُ در حاين چين ، ·

است مركزها. مست منظوات المارس منظوات المرارس منظوات المرارد المنظوات المرارد المنظوات المرارد المرادد المرادد

اسسس جامع نمسير . كيبير .
 اسسس نفر الحالام . كردا ذا له .
 السسس اشاعة العلام . لا بمرد .
 حامد المرفي . لا برر .

۱۳ ----- تام العلام ، مان ن ۱۳ ----- مدرسرعربه ، کراچی

۱۱ ما مدیت بدیه ساهرال

۱۸ مرتینیم الغزآن . نواب شاه ۱۹ مسده عباسید . بها دلبور

ويوبندى مبلك ك تلم مارس كو ،جن كى تعدا و زصغيرس إلى

007 ----

یں پر دفیراود پہل دہے، فائل ہے بندیمی ہیں۔

لاکین میں و د اور میں ۱۱/۱۱ برسس تک مختف دیسس کا براہیں در بر فائل کی مزلم یسلے کرتے زہے ۔ وہ با لاخر زور تو مدمیث سکے لیے مراہ اُ

پروفیسروزیکن کمآبوں کے معنف . مترجم اور ال کا کا ال

"، ریخ خوارزم شاہی کے اردہ اور انگریزی اٹیدیش ٹریر طبع ہیں بمسیر سالنبی مبی ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور کے زیرعجز نبے ، آب آفرین لاہوری –

بی درون سب سے بیان اور واقت کے درون ایڈٹ کرچکے ہیں۔ دلتا دبیروی بنیست مجالی اور واقت کے درون ایڈٹ کرچکے ہیں۔

بڑی منت سے کام کرتے ہیں اور مبت اویبابذ اسوب تحریر کے الک ہیں آپ م ۹ م ۱ میں بیدا ہو تے سکتے اور آحال دہ ، ۱۹ م) انگی محت

مبت عمدوسنيد الدامنين خدست ملمك يد ديد كم إلى نك

درس نظامی کی تھیل رسوائے دورة مدیث اور	
۳. مایے ، بنب ویزیک ، مروی نامل ، مثنی نامنل ، ایب	
فانل كرف مسك بعد ١٩٧٠ مين سخل استثرين كليا اور أعجزي كيكن،	
مروه کردی. ۱۹۲۲ میر میرک کیا. ۱۹۲۱ میں ایم نام حربی ۱۹۲۴	
یں ایم اے فایس اور بہاوا۔ میں مربی و اکثرسٹ مصل کی مقالہ کا	
مرمنوع تغا" الم ابنِّ ميت "	
ولادت ۱۹٫۱ کرمبر ۱۹۰۱ اور وفات کا متظر	
•	

مرك استفادي نفاى ميست درج أيل عزات ديسندى تق

مين اشانده

وفات	استسيان	سكونت	نام
١٩٥١ء کے قریب	ند ، گوامراه رمنطق میں معارست	يم آباد مناع انك	، مرانامبالروت
- ~ 190r	منطق اوب اورضة مين مهارت	ينڈى سال م	مودنا حبارحن
~ ~ 19M4	منلق یں مبست قابل	مزرفتی	مولانا قطب الدّين
- ~ 19 m.		حموجرضا ل	مولانا مخرجی
	نغیر مدسیت، ادب	دُرياله مبالپ. منطوعهم . پرسريد	مولانا مخمالین
امجی بقیدِجیات بین.	خطیب . شلق ، ادیب ا	وجمه منطع سركوه ها	مولانا خلام مرتشد

نوٹ: مرلانا فلام مرمنند صاحب سکے اِسْت مِی مجھے پُرُرا بیتین منیں کہ وُرُد دیوبندی سقے، کین خیالات، عمّا کہ اور دُکو و نظرسے می بیدی معلُم جرستے سقے .

۴۴ حب ۱۹۱۷ میں معرکے شہروآ فاق بھکروفلسنی ملائزشید ر

رمنا ندوہ کے سالانہ عبلے میں شابل ہونے کے لیے تشریعیت لائے۔ مهم ۸ ۸ -------

ترامغرںسنے دارانعلیم دیربندئامجی معاشدخرا یا ادرکہا : ساگر نیل اس دارانعگیم کونددکیتا تر بنڈ دمسستان سے مناست داوس بوکر والس رحاتی:

نبایت ایس بوکروالپس جایی: دهمدگانم : مرج کوتر مذید)

م وفسے ہے ، ج ملاری اس انے ساخلاف کرے ،

-



کوا استوادیا و دیند کے بیان سے پنے منس کواست کے مشلق عیم الاست میرانست حضرت مراہ انٹرف مل منازی م کا ایک منقر فرٹ بہٹیس قارتین ہے .

م ایک سررت جس اربن ہے عقید المہنت

نوارق كابرفراتسب ادران كوكوامت كها ماتب،

وطل تفروات داسلے اگر ان خورات کو ملم غیب یا استعاد من فیراند کسی ایک کی کی کی ایک مائند کی می است در دروش کارع یا مجمیل فوراسوائے و الست کے کی ایک مائند به موکرامت نامبر مرد آب وراصل وی اس و اس و کار نام اور تعد من به دراصل وی اس و کی خواند تنام کا فضل ادر تعد من به دولانش

(ائن ادیا کرام کی صول بیرست ماد ، یه بندگا ایک ما می جند ب ای سے بیلے کرادیا ، یو بندکی کرا است نقل کردن کراست کا اتسام کو کجدین از مدخری سے کرکاست دوتسم کی براکرتی میں)

محامت معنوى

اس كامنكر بهرتاب-

آ دى كاكونى نُعل خلاف شرع داقع د بو بميره كالمبات معنيروت مى احزوز كرسه اديمنش رسالت كانر د بو .

محرامرت حسى ينى الى النميرة يعلى بونا، إلى پرمينا، بوار، (الثيا

ملارا مناف کی پیمون مسلومتیده ب کومس طرح خدا ند تدوکس وی کے ندیلیے انبیاد طیم السام کو بست سی خیبی اور نخی حاتی سے مطع فرا آب اس طرح ان کے بہے متبین حیا والشدالعدا لیمین کوئی کواولیا والذک لیف سے یاد کیا جا آسیے کا کشف السام اور وویائے صالح صادقہ و فیروسے کو نبیاد طیم السراکی اطلاع مجم کم میں نب اللہ ہو جاتی ہے ، اس یہ فرق خرورہے کو انبیاد طیم السلام کر فید و می جن متنا کی در مرضے آلاہ کیا جا آسے وہ مینی برقیقت نینی اوقیلی بن ہیں ، اس چی شک و شبری گفیا کش منیں جرتی اور اولیا والٹد کوام کا کشف یا السام الیات ملی اور لیمین میں جرتا ، بکراس میں فوران کو کمیم کھی خواس اور خطاف فہری کی گئی

تعربي كرامت

بمب طرح بارى تعا لنانبيا

میسم اسندم ک صدات می مرکو نے کے لیے ان کے ایخوں پرخوارق کا افدار فرما آ ہے ۔ بین کا سمجرات کے اہم سے پکاما جا تہے ؛ عل اسی طرح کمجی کمبعا ران کے ہے ماشیق اولیا مرامڈ کی مقبولیت و قرب کو فاہر کرنے کے لیے ان کے اکتوں پر مجی ال البترمین ادبیا دلامقام نعیجودیت درمناکا بیرا ب - اس لیکس شی میں د ا تعرف نبیس کرتے اس وجسے ان کی کوامتین معلوم نبیل برقیں -اور لبعض کر قرب تعرف بی حمایت نبیس برق متسیم و تنومین بی ان کی کواست برق بیت اس سے معرم براکر والایت کے لید کوامت کا وجودیا فہر هزاری نبیس -

فلم كامت

محراست کے بیے زاس دل کواس کا علم برڈا حزوری سے ادر نیکس کے تعساون ما دہ کاشعلق ہونا حزوری ہے کمبی علم ہرگاہے اور تعسونیس اادکمی علم وتعسد دونوں امرہوتے ہیں۔

ښاراي کاست کې ټين تسيې بر ئي چي ر

نبرا؛ جرگا عم مج بوادرتصدمی جرد جیسے حفرت فاردق اخفه خسک فران مهارک سے نیل کا جاری ہونا-

نبرو، حیں کا علم ہوتعد نہ ہو، جیسے مرفم علیدالہلام کے اسس بوفعل میروں کا آجا کا ۔

پیل تم پر نفظ تعرف دیمت کا اطلاق جرتاجته اور دومری دتیسری پر مرکت ، کوامت کا اس کو تعرف نیس کهاج با دشتول از کوالت احاد پی خرت مقافری ک

حرف ِ طلب

ابداد بارد صلی دو ندگی چند کوادات نمرز کسنستے از فود ارسے * نقل کی مباتی ہیں جن کی دجسے ترصنیریں کتب دسنت کی تعیم ملم مرک شرک

خرد نی کا ٹرمنا ، آداز کا دود کک پنچا اور کسنا وخیرہ حوام وکٹ اس کو کمال شاد محرشہ ہیں ، حالا کو درمقیقت کا ل کرا مت معنوی ہے ۔ لین شرکعیت پکستیم دہنا ممادم احکام کا طوکر برجا آ ، ٹیک کا موں کا با بندی ادر حید تعلق سے صادی کا صدد کمیذا در دیگر مذاحت مذموم سے تلب کا فا میربردا ۔

عدر کرامت

بعن ماہ نے کرامت کی قرت ایک فاص مذہب عین ک ہے ادر جر
امر بہتا ہے فیم چیں بیعیے بدون والدیکہ اوال بدا ہونا یاکس جا دکامیوان بن
جانایا طاکھ کا بیش کرنا اس کا صدور کرامت سے مشنع قسداد ویاہے ، معکم تشتین
سے نز دیک کرئی حد نیس برکیز بحد جزئس پدا ہواہے وہ منہا نابلنے ہے . مرمن
ول الشداس کا منظرہے تا کرول کا قرب علوم ہرا درمتبرلیت ضاوندی کا ہر
ہر ، جب الشرتنا لی کی قدرسند کی کم تی عدمتین نیس اجر معرکرا مست کیے ہے تشی

دا حرامن منیں کہا جاسک کو مجزہ کے ساتھ مسادات لائم آئے کی۔ اس کا جواب ہے مجتی مرسکتے کہ حبیب اسب کواست خود یرکتہ ہے کو میں نبی کا خلام دخا دم جوں ترح کچھ اسست ظاہر برواہے بہ تبعیت اس نبی تھے جہ استعالاً تر نبیں مذاہ احمال یا کل چہے ہے۔ یاں البتر میں فرق طادست کی نسبست پینچر خداکا ارشاد ہوکہ اسسر کا صدود کلمور مطلقاً می آب جہ وہ بطور کوا مست سکے می مرز دطیس : دسکتا ، بسیسے قرآن مجد کا شل النا۔

أظها يركمامت

اکارسنے فرایسے کر این کواست کا اختا ہے شدہ دکھنا واجب ہے مگر ہاں اظہار کی ضرورت ہویا غیب سے اؤن ہو با سالت اس قدرخالب ہرکر اس میں تعدد افتیار باتی خررے یاکمی طالب سی در مدیک نیتین کاتوی مونا مقصود ہو دیاں پر اظہار جاکز ہے۔ زمان بامدر غيريسا بهيوال مسيئت بين المستعمل والمستمراه بدنبر

خردرت متی. بیمرم د جواً یا . چندرد زک بسر حزت ماجی اراده اندصاحب نے مجھ ونسرایا ک

چندوروت بسرا مرات می اداد اندما دب نے مجان رایا اور درا سرکری برا امرائی اور نے احتمار دہنے گئے ، ال ناز و مرات بی باری بریک پڑسے اور اس سے ارت بی ما دنیس و ابنی گئے ، ال ناز و مرات برا ناز محد منظر میں وٹ کو ٹیمی میں ف کہنے بی بین فیال فام کیا کو اب تورات موم بی برگیاہے ، جیٹ بایک رہے ما بی ما مدلی کے طورت ہے جب موان آئے خال فام کے اس واسے مائی با اور اس با اور پروا بی د ب

(افزداز کراات امادیر)

ىسىيب دُور

ایک دوزنصف شیخ قریب ایک سند بات ادراپ کو جگا کوه فن کی دوزنصف شیخ قریب ایک سند بات کا ادراپ کو تفریف بست که بات کا دراپ کو تفریف بست که بات کا بین بات کا بین بات کا بین بات کا بین ادراس کا حلاج فرادی اس وقت آب اس کے براؤی که اس می مریس برجود بین وانوں نے آب کو سلام کی ادر کما کر کچ اکری اس اند بخی اس سے ایسے کا اس بناری نهدی کی سادر سلام کی ادر کما کر کا جا اس کے بی بیاں آگئے گئے ، آپ تشریف نے آئے ہی بیم جانے ہیں ادر بھر کم می بیاں آگئے گئے ، آپ تشریف نے آئے ہی بیم جانے ہیں ادر بھر کم می بیاں آگئے گئے ، آئد واکب کی در فواست پرالیسے وقت تشریف نوال کی میں مرف ایک برج اس کے اقد بھیج دیا کریں موانی آب کے تعمیل کیا کردن گا ، جو بھے برا بنا ام آئی گھرکورے دیتے وہ شکایت رائے برج آب کا کھرکورے دیتے وہ شکایت رائے برج آب کا کھرکورے دیتے وہ شکایت رائے برج آب کا کھرکورے دیتے وہ شکایت رائے برج آب کا کھرکار دے دیتے وہ شکایت رائے برج آب کا کھرکار دے دیتے وہ شکایت رائے برج آب کا کھرکار دے دیتے وہ شکایت رائے برج آب کا کھرکار دے دیتے وہ شکایت رائے برج آب کا کھرکار

مفروركى وابيى

بعنے لڑکے ، اللاع كىيى جائے ادران كے رشد دار برانيان ت

وجمت کا ایک المدتوں سے حرام الک سس بمل کرمرا داستیم بر آئے مرفبرت سیدا لطا تعز حاجی ا دادا مد صاحب صاحب کی کا ام ای آ آجہ بن کی وج سے بیشمے دوش ہو تی اور کو وڈوں انسا ٹوں سالہ دیے بندے نین سے اپنی سو تی ہوئی تسست کو جھایا ۔ علار اتبال نے کیا خوب فرایا ۔ ملا مکتی ہے شمع کو شد کو مرح نیس ان ک ابنی کیا مجھیا ہو تا ہے ابل دل کے سینس میں زوجھان خو تو ہشوں کی ادادت ہو تو دیکھان کے یہ بینیا سالیے ہشیئے جی این استینوں میں

كرامات جي مداد الندمها يُركن المرابعة على المرابعة المرا

اُوُ ذرامیرکری (مدینے کی)

مودی کو اسامیل صاحب ددایت کوتے بیں کر عفرت موانا ایم ا صاحب نے فرایا کراب جوبی ج کے لیے بیت النوشر امین گیا مقا تر ہیں صاحب سے طاقات موتی النوں نے اپنا قصر سرگذشت بیان کیا کہ میں جب دیند منورہ میں گیا و بال چذرود ذیک رائی جند دوز کے بعد عفرت مرور کائنات خم الوسل محد مصطف صل الشر ملید دسلم کو طراف میں دیجا ، آپ نے

ارشاد فرایا کوم خاندان صابر یے سریہ ہوجا دُنے نا چیز بھب ادشا، کا خطر میں ایک بزرگ سے مرید بھوا اور حاجی صاحب کی خدمست بیں آیا کوما مقار ایک دوز چرنکوست بے تعلق ہوگئ کئی ۔ یس نے عرض کی کوحفرت بیں نے

درگون سے متاہے کو کومنظرسے ایک ایساد استہے کو اگرانسان فہرک ناز پڑھ کو میلے قرد میزمنورہ میں عصر کی ناز پڑھ کومنز ہے ناز محرمنط میں دالیں

آگر پڑھ مکتاہے ، حفرت نے زمایا کر بھے توسلم نیس چ کمیس بہت ہے تکف

تما . وم کی کرجب آپ کو برموم نیس تربیا ں مین کرمنٹر میں دہنے ک کیا

_ .

ا جنام الرشيديين

دالاحثر هنون الادب) بم دمه حب نے ایسا ہی کیا. نثر آدی کا کما انقواد بین نشرة امی نے کمایا دیمن مجا درمه مساسب نے امز میر گھر اوکر کچہ رول مشکال اگوچی وہی روٹیاں سی گھیس - دولایت مولی قاری احرکی ، ذکرانت احادی

درد دور ټوکيا

یں ایک بادرام پردہی حضرت ماجی صاحب مے جرکامی رات کومیری ا بھی میں شدّت سے درد پیدا ہوگیا کرکی طرح فرارز بوسکا اس نیات درج بیاب ہوگیا میری یہ مالٹ دیکی کومفرت میرسے باس تشریب لات ادر بامراد مج کوچت نما کو ایک ایک میم میری جفرت نے اپنے باسخوں میں بچرا می لو درمری انگر مفرت موال معدی سے دہ انا شروع کی میں اس دفت لہنے دل میں مہست نفر ندہ ہوا ا در اسی دقت دد وائل مبارا ۔ (ایفاً)

زيارت كزنا

حزت ماجی سا مسبکم کم بنا بسطنه خلام مرتبط سا مسبعمون ک کا قات کے لیے عثمل میں تشریب ہے جاتے ادر پہلے سے بست ادی مافظ ماحب کی فاکمشس میں جمع جرکوشنگر شیطے دہتے ادراکپ کسی سے ندھتے . جس دمت ماجی صاحب وہل پنجیے فوراً کمی جہاڑی میں سے بحل کے ادر طافات کوسکے ادر بست زی ادر شبی خراق کی ایم کرستے ادر میر رخصت ہوجائے ۔ رشتول ادر بست زی ادر شبی خراق کی ایم کرستے ادر میر رخصت ہوجائے ۔

كرامات صنرت يحفون

إلق جنك لين

ايك فداكيت ابنافض إبياده مرزام المكاكره وبنجا اركماكرافتاكم

معزت کے دود دہم وقت کمی لاکے کے چلے جائے کا ڈکو آ آعزیت ای وقت وسک دے دیتے ۔ دو لاکھی عبراس وقت بڑتا نقائی سے آگے نہ بڑھتا ۔ وال سے والہن اپنے گھرچه آ آ ۔ آپ فروا پاکرتے کوم، وقت فراد کا حال موم ہوا کوسے فرز آ بیان کر دیا کوی جس قدر مبدی بیان کردیا جاسے گا اثنا ہی مبدی دہ لاکا والبن آ جا دسے گا اوجی قدر دیر کی جائے گی اتن ہی دائیس آ دسے کل وابنا آ)

كاخطانين آيا ؟

ابام مج می حضرت بهی صاحب نے زیا کرموای اشرف علی صاحب کا خطائیں آیا۔ احرّف جا باکی کا معنور اس وقت یک ترنیس آیا۔ آپ م کا خطائیں آیا۔ احرّف جا اب آیا۔ اس وقت بہب حرم محرّم میں بندہ بنجا ڈاک نے دویا کر آنا جا ہتا ہے یا آیا۔ اس وقت بہب حرم محرّم میں بندہ بنجا ڈاک دالا حدرت تقانی کا خطائے کرآیا۔ والیٹ آئ

طعام میں برکت

ایک دخرانی احد جابد فی دخرت مایی صاحب بخد معززی مشاکی کی جد کے درو وعرت کی تعریت نے تبول وزائی جب معرت احلی عمونی الهز برے قبست وگ آب سے بنے کی فرص سے جی موگئے ، کیا جرصا حسنی دروازہ کان کا بسرکزا مناسب ہے جہا ، اس مبسمیں مولوی جما معاصل دالد طآ فزاب صاحب مرح م ادر مولوی محرسم برصاحب ادر تناری عبدالشرصاحب فحیریم شال ہے ، انبرہ کیڑ کو کھے کو کم با جرصا صب بست پرسینان بنز کے ادر دو در مری مان کی تعانی کا دراد م کیا ۔ معزیت احلی اسے بست پرسینان بنز کے ادر دو در مری کو باورہ و حاصر ز در کے ، آب نے فرایا کو کھا ایجا نے کی حاجت نیس جو ہے اس وقت الی دعوت کو کھلا دو ، ادر اس کھی کو آخر بیش دکھو ، مجا جرصا حب ترسی پرگر بیٹ اور کہا یا معنوت یہ کیئے بیکن ہے کہ آپ سے پہلے وگوں کو کھا ا کھلائی ، آپ نے فرایا کچ و معنا کہ تئیں اور اسی میں میری خوش ہے : بمریش کا مابرال مابرال کو در العام ع بدنر کونکینها باسته کل برست دکور را کاک دن که تنام چاندوه کهسنده

ادرا الماق حمية وكم كواداده كري لها. بسل ضام كدداست سند درنواست ك مغرت له صاحت الكاركر وياكرنسي ديست شين كردل م المست الول كرمرج

مغرت کے صاف اٹکارکردیا کرنیں بیت ہیں کرد ہ ج بہت اُؤں کو مرج خاکم مان کر اقت میں ڈالاہے ، کو لَ سفارش کر ایّہے ، کو لَ الزام ٹاکا کہنے . خرض نشیک نہیں ہ

سے متعلق انسان کو مپرطرح سے طلب طمٹن کری لینا چاہئے۔ · ۔ اسع ہما الجیس آدم نشنے است کپس مبردستے بنا یہ داد دست

ا انتسل تم دالس مبادّ ادرا بنا كام شروع كرد . فن مثال بركت دست في . وه داليس عصّة وَطّسب بِسكون اسِلے مِين دوراد دانسرالا طبا را دردُنيا و م بركات

سے اوال ۔ رابینا) مسک

دوركعت برهو

ایس مرتبدد و امنبی تخص آت سلام و مصانی کے بد بیت کی تمنا فاہم کی آپ نے فرایا: دورکست پڑھو: حضرت کے اس ارشاد پر تعروی در قود و فول میں گردن جمکا کے بشیٹے دہت ، بھر تھیج ہت اکٹے کر مجلے گئے ، جب دروا زس سے باہر ہرتے قرصرت نے فرایا دوفوں شعیر گتے ، میرا امتحان لینے آئے تتے ، ما صرب ہیں

جائے میں برکت رائ شرید دیں دراہی جو صفرت کے شاکد يتم

معبن أومى اس كم تميتن كوان كم بيعيم عكمة اور علوم كياتو وأنعى رانسى بقر وديناً، تشا

ز آ ، پدسله از مینکس نمیهٔ ادر قری ای دوا بی سے معیده محروبا بهرمینی ک سفه پنی طلب کاسچا برنا، ور حرت دراز سے زیا مت کاسمنی دا در در مذہر تا الا برکیا ، متح معنوت نے مطلق انتفات نفرایا - الجی منافقاً محرفج اقعشب بھا

سيين أإبرن إلى فالقاواس كم عافقا وشمق مصبعت وبرق الد

خرب مَا عرِمادمت كى -معزت سمِد ي تشريب لاسة ، اس خدمها في كولها إ

کوپکی اج اسے میٹرکھی کو ہے جسنے ک باکھ کہنے کی جوائٹ نہوں ہمنونیسیں نے بالآخر سفارش کوہی دی وآمیہ کو والٹ ناگزاد گھذری ادر جھے میروڈیا۔ * جب تسییں دخل بنیں واس کام میں بولاکیوں کرتے ہو، اس کے تلب کو تردیکیم اُٹیا ہمری ڈی ہے یہ

خروه نا بن جاگیا وس باره روز کے مبدعوس متا کس نے دکھیا کہ وَالَى مِن خرب مال کھیل را باہیر معیں نے مانقاه میں اس کا لاق شوق حضرت کے متعلق دیکھا متا پر چھا کا میاں حضرت کے سابقة شدق و دول کساں

حیات وُ نابنا ہے اُکُل ڈِا کنے نگا ۔۔ بسیار تزیار دں کے دحندے مِن فیل مَنا نسا دے میاں صاحب پر سکرم جائے گا تزفرب آ وُ مبگست ہوگ ہوں شک دن نمال دن گا، چرموں میں صال قال میں مرم جندے گا، باتی کمیسا

شوق ادر کمیں تمنارزیارت ، ہم نوسیاہ تم کے آدی ہیں ہیں ہی دن گھنار^{تے} ہجرتے ہیں۔

ے نے ضدادم بہن کسی نہ خدوم سکے گوشاد بزی کہ نوسٹس جہانے دار د (ایس فجے شداں) ملا

ا جیا جلدی کیاہے

ا نسرا کا لمبا دعیم احرسدیامرد می مبیت بونا پاجتے ستے سکے کئی کہ مگر نظر نئی اس خیال سے محفوظہ ما صربرتے ، حضرت کے کمال اتباع سنت کرد بجو کو مقیدت پیدا ہوئی مح مجر خیال یہ بوا کرسب یک ادحر ہی سے تلب

30

"ہماراسلام کہ ڈیٹا"

شخ عرالقان گیلانی کے تم سے معیت

حزمد بنش مل صاحب جا ندحری خلیف ارشد حفرت ناه مبدالرمیم دائے ادی محزت محنی کی مبیت ہوئے تھے ، کن کوجب شیخ کا کاسٹس ہوئی توصزت شیخ عبدالقا درجیات کی خواب میں زیارت ہوئی ادرا نسوں نے فرایا گڑگئی و جاد ادر داری رشیدا محرت مبیت کرد ، چانچ صفرت خشی مسال صفر کے جیست کے مداید نام

کرا معصرت مرانا خلیال حرمی طعیر کرمام مصرت میل حرصاً سهاربوی حضرت کے دو بند تشرافیت ال فیرد ایک ساداد میں فری عمدہ جاستے بنا کو جسک شوق سے لائے و کی تو جیگ اثنا میں سے بعری ہوتی تھی ، سوچتے دہے کہ

میں کو دوں اور کس کو دووں - آخر یس ہے کو کو خاص خاص معفرات کو با دیا ہیا د فیرز پہنا کو با فیے گا ترصرت نے ادشا دفر ما یا موای شرافیت عمین ایک طرفت بلانا شروع کو دو و د و پر لینان قرم ہے مکین تعمیل ارشاد میں داہنے باقت تعمیر کمانا شروع کو دی . تقریباً بھیس آد می کا مجمع موج و تھا ، مسب نے جائے ہی لی قومماداد کمول کو دکیا تراس میں الجی جائے موج د تھا ، مسب نے جائے ہی لی قومماداد دانیونائی صفاح

بادل كابيفنا

حضرت کاممول مناک بردد زه ایجه ده پرکو تجره کی گھڑیاں دھو پی گھڑی ے طانے رتر ایک دفوالیہ براکر سرا ترکی دان ادمحیار ہا دو دھوپ نہ بھی آیک دن دھو پ بھی آواس طرح کرمبی دھو پ کبی بادل بھٹرت یا رہ بجسے کچھ قبل گھر ے تشریب ان آبی۔ مگر کیٹ گئے ، جب آئے آو ھوپ بھی الکی میں وقت سایہ فلک قریب دہ ان کے خط کے قریب پہنچنے گھ آو دفت آبک بہت بڑا بادل موری پر چھا گی انگر اکر موفز کی گیا کو معزت دھو پ جھپ گئی ہے ، آپ اکو کی و حوب گھڑی کے باس آگئے ، آپ کا آنا میں کہ بال دوبیان سے بھٹ گئے ، آپ اکو کی و حوب گھڑی مجرو میں تشریف نے گئے ، یا آب این کہ بال دوبیا ہی ہے جٹ گئے ، آپ نے گھڑی لاآل کور جو وہ میں تشریف نے گئے ، یا آب این کہ بال دوبیا ہے ہے تا ہے کہ ان آب نے گھڑی لاآل کور جو وہ کے عد جو بھے گئے گئے۔ وابین آب اس میٹ ان آب نے گھڑی کا کوئ

مرزا فادیانی کی مُراہی کی خبر

مرز خوم احد قادیا نی سنجی زمانے میں بڑھین کھور یا تھا ادران گا جاڑت میں چرچا ہور یا تقا ۱۰ س . قرت نکسان کو حفرت المم رہائی کیسے مقیدت تھی اکسس عرف م سنے والوں کو بچ بھا کرتے تھے کو مران انچی طرح میں ! و بی سے کھنگی ہ سکتنے

بنم أكروى است همبان وى است

جواب آيا اورشكل مل هوگتی

بإنى اورورد

ريد بنزكون صاحب آسته دوروش كروال كرچه آن يي د دور كالم

ملال نبیر سے

ایک دفرات بی پرتشرب نے باہدے نے کو مدن پرجا د ضوا توکش اسے طرح طرح کی چری ذوضعہ کونے کے بلے وقے میں کا کو بیدائی جا ادعم کرنے جی چاک کی گوشت کا صفر سا بنا بلتے ہیں۔ بھرات (وضعہد تا ادرم ہے کہ ہوست کہ اسے کہ کہ کے بی میں نورے کہ ہم ہاست دایا والذہ پر تاہیت ادرایک عرب فی شن وہ ایک اس کو کی کردیجے کے بھی ہے اور الذہ پر تاہیت آہے نے اس کو فرد نے کے لیے مجم سے فرایا ، جا کہ جی سند ارکش میں ڈالی ٹید کرت آوے ویدے دو میاز پرجی نہ آنے پایا متا کہ آپ وخر مجم اللہ نیس کو کھیل نیس مروی ماشق المی ذرا مشرو میرسے خوال میں جوام ہے مطال نیس کو کھیل نیس جا کو ماشق المی ذرا مشرومی سے خوال میں کردیک سرائے کھیل کے کوئی بحسدی جا فرد موال نیں ہے ۔ جا کہ کھی تی ہوا کو صفرت کا خیال میں ہے ہے اور عرب چرککہ ویارہ ترشا فی جی اس کو صلات موست کی تحقیق کی اوران کی دیکھا دیکسی سرا خورکہ واسحان کی اسے ہیں کہ صلعت موست کی تحقیق کا دام بھی پرائیس ہو آ۔

مرد ہنیں عورت ہے

ایک بادم مین الاسترآن مجدی آواز آن میں کی طرف بے انتیار دل کمنجنا منا و زدادر میں وصف مگ کتے آپ مجی بیٹے بیٹے رک کے ادبت کی بڑتا یہ ایک منت میں ہوا نہ ہوا منا کہ آپ نے برواؤ کر کرشھنا ال موات معرم ہر آب بر کمنا نہ ماکن متی مجھ میرت ہو آدر میں نے موش کی محفوت مورت مردکی شنا نہ میکن متی مجھ میرت ہو آدر میں نے موش کی محفوت نے کیے سمجا کہ بورت ہے ؟ وزوا اس کی محتوی بتارہی ہے کردکی اُداز نیس

وتذكرة اغيام

ييئولوں بيں ترو تاز گی

مرہ اسیوسیں امر مرنی کے دا در موانا دسٹ الدین ما مب میدی ردا یت کوتے ہیں کرمون شوکت عل شعم دارا اسوم ویے بند جغرت کی خدرت ایں بیش کونے کے بیے۔ م با کے مجمل لات ویک بر لرمیں بان جرکر جول می میں ڈال دیئے گئے ، اس طرح خوشنا مجھ معوم بوتے ہیں ادراُن کی فرجی ہا رہاہ دو مباتی ہے ، بینی جار اہ بک پڑمردہ منیس بوتے ۔

معنرت نے اسس بری کو سرت سے قبرل فرایا اور یم ویک یہ ہوتل آن کے کرے میں میز پر رکدوی مبائے ، چاراہ کی بجائے میں سال اور تین ماہ گزیگئے سے چول اسی طسسرے تردازہ نے ، ان کی از کی ڈیٹھنٹی میں کوئی فرق منیں آیا تنا عواضوس ہے دو میر مزش ک و کے ماد نے جانکاہ کی تا ب دو ہی نہ اسکے اور و نستہ ان کی تازگی چرمودگی سے جراحمٰی ، وہ سارے مجمل سیاہ موگئے میں کہ پان میں میں سیابی کا از برگیا۔ وارس

له دفات کا ول

ک د جست درد سیت جس کی دجست کل دن اور رات مجر تلایف میسی ادرای خت وّدد دادد کر کیا مشکانا بی نمیس . حفرت کو آعل بنا دی خوایی جها آن مجیم النافیر توا آنمیس . حرف الله کان آبا ہے ، کمبر و باعد دوں در دکسی ما ل کو تاکمش کوا انسوں نے معالی انتخا اور عوض کیا حضرت جست بیں زبان سے نکل گیا بمقسود سرف وعاکمانا عنا ، آب نے بان شاکراس پر دم کیا در ان کو دے ویا وہ کھتے سے کہ دو ہی دند کے بالے سے مراحینہ کی تعلیمت رفع و فع بوگئی اور لاکو و حباری برگیا ، بانی پر دم کرنے سے بسم آب اس میں سے ایا سے کمونٹ فود فی لیا کو شے سے کا کشواری جائے جس کر انحفرت کے شعا فوایا ہے ۔ رت کر فی المنیک کی

مفردردالسآكيا

مانط فزالدین صاحب تریر فرد تے ہیں ۱ یک فرج ان ان کا اپنے والدین عرب سندا دہور گھرسے کی گیا در دہ سے پتہ نامحا کر کسال ہے۔ اہمی کہ ال بی بیر بیشن کمی ، بی سف حفر ہے کی مذمست میں مکمی او آہب نے ایک آمیت تحریک فرادی کراس کو محان میں کسی اُدنجی مکر مشاویں یا رکہ دیں ۔ بہانم کی ایسا کنامجی او د دورت بلیدیت ہے ہیں بیشی کر کسی دوروزت بلیدیت ہے ہیں بیشی کر کسی منزودت کی فرض سے نکا مشاکل میں منزودت کی فرض سے نکا مشاکل ہے استیار ، مشیش کی طروف کو ہوا اس وج سے دائر تی کسی منزودت کی فرض سے نکا مشاکل ہوت کو ہوا اسی وج سے دائر تی سامان سفر ساتھ ہے نے کہ نے مشابل کی طروف کو ہولیا اسی وج سے دائر تی سامان سفر ساتھ ہے نے کہ نے دل کی ۔

كُلِّ مَا حَصْرِتُ بِنِي ٱلاسلام مَدَ فَي يَتِيَّةُ

محھانے میں برکت

موہ نا مہدائسین صاحب مدری دارالعظ دینہ خصی تشریعت کے درس کے ددیان معنرت موانا مسید میں گیری کا کہا اقد سنا یا تما کہ بین ایک ون معزت مراثا کی دعوت کا تقی و انفاق سے اس وقت

سررربادل كاسابياور بارش ميتوسم

حرت مرق الحديد ما سب بهت من الفرهد يلخ الحديث درطليد المت مياست من الما مل مرام ما كل المحلية المحديد في المرام ما كل المحلية المحديث المرام الما من المحديث المحديث

مهان متبرل المرصاصب ناخم جا مدرشد برساسیال دسے فرطقین کورید عابعلی کے ذاشہ میں ہی ایک دن مجعے حفرت اقدس انجدی کا دافار مرقر "مرانا جبیب الرمن صاحب متولی خافقہ کا کو حفرت کا منشا و بند تشرفین لانے کا ہے۔ میکو فابش بہے کو حفرت من "مح جمارے آ نفسے قبل الملاع نبو اور یمی معوم کرنا ہے کو حفرت من "اس جد کو ویند تشریب خوابول کے پائیں۔ آپ بدوگرام سعوم کرکے جاب دیں ، اس خطے جد جی جسیعول نا دع حد کے بائیں حضرت دن کی قدمت میں گیا، جب بھیس برخاست بھرف گی تو میں نے مومزی یا۔ حزمت آب اس جد کو قدم کی جب بھیس برخاست بھرف گی تو میں نے مومزی کا جر، مومن کی ، حضرت معافی الشد میں قوینی چھے دیا ہوں ، منگو حذرت سف فرایا نہیں ۔ " مزدد کو گی بات ہے۔ بی جھے منیال ہرا کہ حضرت کو مزدد کو گئی بات کھناسے بھی ہے۔

امی لیو خلاف مادت اصرار فراست مین بجور أحضرت راتیو بی کادرالا اور ما در کردیا . حضرت د ن سف خاکو فی حک نهسد ادب دا حترامت آنکسر را دابیشان پر تحلیه بجر له بایی قود جاب مخری کون علی بین نے و من کیا حضرت د و تو بین خوال لائی می کومترل راز داری سے کام خلے کاد اس پر مضرعه د ن ف فرایا و ایجا انفا نکمود و کواس قیم کوتیا برگا و ادر بجرمی فرایا اگر جانا می برو تو نیس جاؤن کا و

> را هنرت ۽ الفادر حث رر . کرمان مولانات رصارابوي

> > كمأ ما يجر بحى بج كيا

حق تحقداررسيد

رانا ذر قد صاحب فراتے ہی کریں ایک وفد رائی وصفرت کی خواست میں گید اود میری قم کم موکن سافر مقابہ طانی ہی ہوئی منگر خاوش یا المبائک ایک صاحب نے معفرت سے ساکس کی برقم ہی ہے ، یں امہی جب مقالز منز سے نے فرایا ، فروگو کو وے دوجس کی ہوگی اے وسے دیں گے ، ان صاحب نے قم

ابنام الرشيد الأبور الكا

مع معدد ی برن ل اروری بی سعد و درماوی سیان کوال

كيل كهان كاشوق

غاليحين

ورتر ايوكردو مشتدره في ادرميرت علاناي برا. راينا)

ک مالم میں ہے۔ کی عرص تبل ہی ادھیا نہ سے جرے کو کے ٹیخویں میں آباد ہوئے
سے بیں کسٹرڈین کے دفرین کو کہ تعادہ ان کی سامان نیام ہرا و یں نے بی
خوید ایا اسامان طور پہنے کے دید کسٹرڈین سامب نے بی چرا اسا یا ان او پہ جے
یونس شند ان وال بھی سب سامان گھرلے آیا حضرت جب تشریف اللے وّد الد
ما مینے دہ فالیج حضرت کے لیے بچا دیا ۔ حضرت نے بیٹے بیٹے والد ما دب کوچ کو حقیقت میل فرایا ہ وّ
دی کا الب میں اس برنیں مبھوں کا دوالد ما دب کوچ کو حقیقت اللّی ایک منیں متا اللہ اس میں مقربیا ہواہی ۔ میں مقرب کے دو المرا

كرمات موانا حمر على صنا لا يوى

حلال حوام كى بهجيان

موان عبراصب خلیب گردوالی سب برای عبراصلیت صاحب خلیب گردوالی سب برای در و اور در سرت می مامز متا . ایک تخص ایک برتن می دری سال کرآ اور و من کا بردن می دری سال کرآ اور و من کا بردن من مردی و حفزت ممل دم کردی و حفزت ممل ترقیق سال و مرست سوم کرا کرفت سال برتی سک بر سوم برا کرافی در در در ان است اور مرست سوم کرا کرفت سال برگر نیس .

دمله مق ،معنع ستيدا مِن كمية أن

كها ناورست تهين

چەدىم ئى بمرامەب فىرددى صفى فى بىسىلەد داقرىيان كايمانىك بىداكى لامىيزىما . يىرى ئېنىڭ كە تۆپىلىچەس كىما ئەتيادى ، اى يېرەپ كې كىلەڭ كەحىزت كى مەسىدىش كى . كىل ئەچىش كە قەحىزىدىنى قرايما ئەدىرت ئىس" يىرىنى چىرامىراكى ، ميكن آبىسىئى مى زامۇلىغىن سەنكەركەرا . يىر مىلىل کے لیے میزایاں امرے بھٹ اک بھر بینے گیا۔ کیم میرے ذہن میں آپا کہ آج میرا ا زومیح کام کر کے مجھے ہے۔ ہیں نے بھ بھلاکود کی اور و میم کام کر باشا ' یشین برگی کم وحزے کی قوم کی مجکت اورکزاست ہے ۔ وابعث ن

مدسنيركا مال

مينار برحرام كامال

تا من صاصب محترم ذراتے ہیں ایک دندگھنٹو میں صرت کے نسٹ ڈا میں ادد میرا اواکا مووی صبید الٹوا ذرہ نگھے میں جا دہے تھے ۔ ایک نئی مبجد راہ میں دکھیں جی نے دکھتے ہی کہ اکر اس سیاد ہوجوام کا مال نگا ہوا ہے ۔ واسیناً)

زناکی بو

بشیرا حمصاحب جو ان موضع مبان می خانده و در کل صلے شیوا در میک رہے در سے دانسان میں مانسان و در کلی صلے شیوا درک رہے در سے دانسان کی آن در کی جو ہوگئے کر حضرت نے ابا کسے فرایا مجمعے زہ کی اُوا اس ہے۔ داندا اس مسب معزات تشریعیت میں من مغربرا اقتسد ار کے بعد قوب کی اور حضرت کی میست ہرا۔ مح اداکی بق یا عرش بیت معابق ہر کرنے نگا ، در مح یو در مصاحب حیاسیں مح اداکی بق یا عرش بیت کے معابق ہر کرنے نگا ، در مح یو در مصاحب حیاسیں میڈ متالی میں کرو یو دو صاحب حیاسیں میڈ متالی میں کرو یو کی اور مشریعیت یو معابق ہر کے نگا ، در مح یو معاب خواسی ایس کی در متالی میں کرو یو کی اور مشریعیت یو معالی کرنے کی قومتی عمل فراسے داشین کی مشریعیت یو میں کرونے کی در متاسے داشین کی در متاسے داشین کی در میں داشین کی در میں داشین کی در میں کرونے کی در کرونے کرونے کی در کرونے کرونے کرونے کی در کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کی در کرونے کی در کرونے کرونے کی در کرونے کرونے کی در کرونے کی در کرونے کی در کرونے کرونے کی در کرونے کرونے کرونے کی در کرونے کرونے کی در کرونے کی در کرونے کی در کرونے کی در کرونے کرونے کی در کرونے کی در کرونے کرونے کی در کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کی در کرونے کی در کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کی در کرو

بره ، مبرحال دالمی اکوسو پاؤه و د باقی ذہبی چی آئیں ۔ پیسے قریس نے ابو پھ مشین واسلے کا کو اوا دا منیں کیا متا ، دو سرا چی سنے د بھی پھسے پسین کا حشراً در کیا ت میں نے فرراً ووفوں کام ہسکیے ، مشرعی تکا کا اور دغین کا کوا یا مجمعتین واسلے کر دسے آیا ۔

قیبا ایک و می بدی ای بدی ای بوی که براه بر مزات کی فدست بر گیا کو کو کو مری بوی می مغرمت کی بعیت می واست بستی سانا ما و دار در نے بریں نے مومن کی محرمت بی جا بہتا متا کو متروا سا کھی آپ کے لیے بیت اور و محکمانڈ کی دالی ک با هدف بهت نهی و درا متا آپ کسین خنا د بری و مزت نے فروا با گھی کماں ٹراہے و بری بری نے تبایا گھرکی نوں مست کے کو میں برات کے اور و بی ہے و حرت نے مرم بارک کو دو من بھی سینے کی طرف جمکا با بھر فروا یا گھی قربا کی و بے و بھر فروا یا جین کماں بڑی ہے ۔ میں نے بتا دیا تو صورت نے بھر توج کی اور دبعہ می فروا یا و اب قربین بھی باکن و ب جو دھری کھر کہر کہتے ہیں میں مجھر گیا کہ واقعی مفتر اور کرانے اور انداد اور کرانے اور انداد کر انداد کر انداد کی کسی کے و دوست کی اور درانے دار کر انداد اور کرانے اور انداد کر کے

اجهار تفیک بن تا

010 ----

مالت والهي ب مرادُول نگے ہيں

مِهِوْ الكلا اس لي مروها بدار إون نفك سبت وي

حرام موت

محد کر خرور مین صنع شود بره بیان کرتے ہیں. میں دیک دوز لا بر صخرت کی خدمت میں میں کشف اور تو جو کا ذرکا گیا اس مسلسلد میں فرما یا جا و سے معلم میں کیے عورت دہتی ہے ، اسے و جا بھی کرا جی سے تا را یا کر تما را لا کو ت ، و گیا ہے، وہ میرے باس آئی ، اور کئے گی ہتنیس میرا لا کا کیے مرکمیا ، اس سے قبل اس کی صلا دفیرہ کی کوئی اطلاع نئیں آئی تی، میں نے ترج کی توصوم ہرا ، وہ حوام موت مراہے کچ و نس کے میدد ، عورے آئی تربا یا کہ اس کے دوسے کی موت زھے ہے کہا نے سے دائے برئی تی۔

كرامات سيبطاالترشاه صاحبي ت

ممكى ابنے كاكونىيں جائيے؟

مرانا مدارحن صاحب یازی فراتے ہیں. ایک دنوشاه صاحب

ادر مین طور گرد سکه یک قسب میں دعظ کے لیے جاہدے تھے درات کہ اکر اک کا در مین طور گرد میں مند در گرد میں است کہ بدل با اللہ معتوری دور ہے کہ کہ میں متا در ڈرٹو میں آگے بیدل با اللہ معتوری دور ہے کہ کھے بہت گراہٹ محسس برتی ، میں فی کسا شاہ بی ڈیم کا ادر گری کا حالم ، ابھی کمتی دور بہنچا ہے کہ کیا ہے گا ؟ یکن کرشاہ می فی کھے کھے جاب نہ دیا ، ایک دم آسان کی طرف مزاشا کو کہا ہم کمی ابنے کام تونس جا بہت جواب نہ دیا ، ایک دم آسان کی طرف مزاشا کو کہا ہم کمی ابنے کام تونس جا بہت بین مرف میں کیا دکھیا بول کوجاں دکور در در تک یا دل کا نشان نفونس آنا مواندی آنا میں مورف ہے امراب مرفون سے اور گر کھر کو آف کھے نہ سم کوی رہی ، خد و دوھ ہے امراب کا مرم ہوگیا ۔

اردین ا

مصبكي كاقبول للم

کرتی اندازہ کرسکتا ہے اس کے زور بازو کا

الکا و سروسرس سے بل جاتی میں تعتبری

مروناستید فررافحن صاحب بناری تحریر فرائے میں ا

مر والمستد فرد المعن صاحب بخاری تروا فی میں ادراقم الحوات الماس المورائم الحوات المراق الموات المراق المرا

مراكز هايت

نفام شی کی طرق افلام انسانی سکه مبی مرکز و محد ہیں عوتم کر ان کا مال نئیں معلم تم کر اجرام ماديه ١ ركز معلوم كرف بي جب براد ل بي کے گئے تر نئیں معرم عالم انانیت کے نفام مراک سے کشف کے لیے کتا زانہ درکار ہو گا ؛ کا ہم آنا معلم رہے کر ہر دور یں ندا کے مِند بندے ایے بی برنے میں جن کی وجود ت دوں کے مرکز مٹسی کی طرح تیم انساؤں کا مرکز محبّت ادر کبرا ایجذاب برتا بنید ادر جعل نَظامِ شَی کا برمنوک مستارہ مون اس لیے ہے کہ کعبۂ طس کا کمافت کرہے۔ ہسس اج النازل کے محروہ اور آبادید کے بجرم مجی مرف اس سے ہوتے ہیں کہ اس رکز ان نیت اور محبهٔ مرایت کا طراحت محری، زمین والول پر بی مرقومت نبیر، آسمان_{ول میں} بھی حرمت انبی سے کارناموں کی پکار برتی ہے۔ والواللام آزان

يُرامن راه

" تو نتیج البحص کی سینگرول رایس میں ، مایت و تربیب نیبی سے بزاروں معیں ہیں ، سب
سے زیارہ آسان رو پر اس راہ یہ بے کر بنجاب الرق میں میت و محبت ماس بر جائے" (" ذکرہ دارہ کام آزاد)

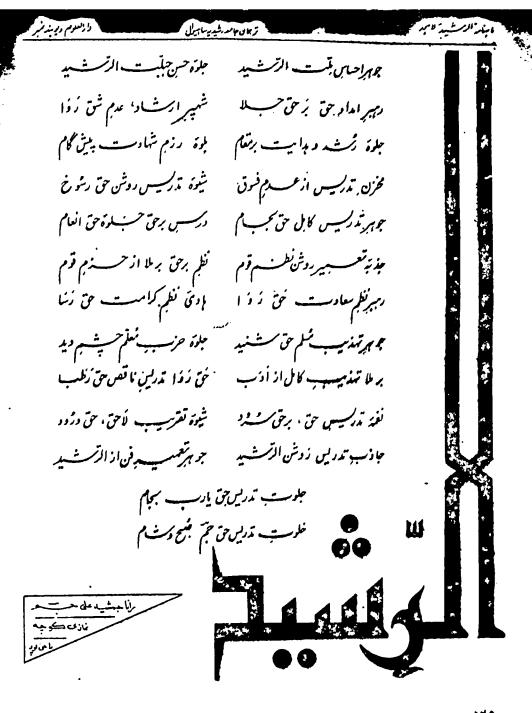
بارشس دُک گتی

صونی فلام مسطف صاحب سیر یا فریاسته یه، ایک دخوشاه بگه به ایم دخوشاه بگه به ایم دخوشاه بگه به و مین دخل و با دش شوع برگی بعض و کسکی حرکت کرفی که مین دخل به بیشود که بخشش دا تخشهٔ بات. مین تقریر کدن کا در تم سؤگری بادش برگ سکتی ہے میگر بخدادی کا تقریر منبی رکز کسکتی ہے میگر بخدادی کا تقریر منبی رکز کسکتی ہے مین کا در ایک در میار شرک کری بادل مندا کی شان و کیف در ایر میان این فردان صورت و کھانے دیگا در باز در باز دائی فردان صورت و کھانے دیگا در باز در باز دائی فردان صورت و کھانے دیگا در باز دائی تقت در سے جربر و کھانے دیگا ۔

بان میں زمر

> (امیناً) تنا درد دل کی ہر تر کر خدمت نفتروں ک نیں ملا یا گرمبر بارشا ہوں کے خزینوں میں

کوئی قابل ہر تو ہم سٹان کئی دیتے ہیں ڈھوڈیٹ والوں کو ٹونیا بھی نئے فیتے میں



مولاناحكيم انيس اشيدصديتي

دارُالعلوم کی نفسبری خدمات

تغير كے سلسام الاب كارعلما ديو بندكامسك

ملیاتے دہ بند کا مضرت مکیم الآست مجر دِ قبت برانی شاہ دل اللہ محدث دلمبری کا دران کے معام زادگاں وصفا و سے تمذا درنیا زمندی کا نمائت سے اکا دِ ملیات دلیے بند و مثل ہرا سطوم سہارن بورو غیرہ مدارس عرب ہے دیں ترقیر اور تغییر میں معرب شاہمیا ہے۔

ان کے معامبرُاوگان وُفِعَاد کے مُکر وِ نظرِ کو لینے کیے شسل راہ سمجے ہیں اور *مغرت شاہ ول اللّٰہ م کے ملی ملسلہ سے والبشک کو اپنے لیے یا حدث ِ

سادت دارین شجمتے به معرت ثنا ، معاصی کا ملسله کمی دنیا به ملسلة الذہب دخالص سونے کا زخمیر، کے ، م سعے موسوم ہے ، اس مسلسک کرایاں از رکڑ ہی مسلسلہ وارائخسرت صلی اللہ علیہ دسلم کے منجی ہمی ،

حنبت موانا جدِد النُّد مندمُ وَإِنْدَ مِن كَرْ صَرْتُ ثِنْ الأملام موانا بم درهمن گورس مِن اگر كوتی بات كمن شهور عالم خسر إ مدث ك ترويد

یں نرائے توار شا و فرائے کو تعقین کی رائے اس متلاس یہ سے دوں کے است مراد صفرت شاہ ولی اللہ اوران کے ما مبراوگان

معرست شاه دلی الله دمی ترجه ادر منقر تندیش کا ام نتج ارش بع نادی زبان می مرج دب ادر تنیات بی نهم کلام الله که بید منتاع ک میثیت رکمتا ب.

اس سے لید حضرت شاہ عبدالقادر کی بہصرت شاہ ولی اللہ ام کا ترجمہ اور تفسیرارد و زبان میں موضح قرآن کے نام سے ہے جواس ترجم کا اربخی نام ہے میں ترجم ملیس اردومی ہے .

نیزسخرت شاه ر فیت الدین من سمنرت فراه و لی الله دس کا تریم تحت اللنظیت به تراجم می ملات د بوست دی ترایم و تفاسری : یا و دماس دیں . بکرینی بات تو یہ جدکران بزرگوں کے ترایم و توانی اور تغییری فوٹ موج و زرست توقران شریعت کا ترجرکز اکسی بڑے سے بڑے دالم کے لیے می اسان کام زرشا ان بزرگوارے بوجرشیم شعبی ترجر کیا ہے وہ ان میزن ترایم سنتہ باور ترجوں سے یکس ایک ترجرسے منواد

وارالعلوم دیوندک اُہ اب تعلیم میرازی آزان طریعت کا یکٹیر جلالیں شرکیٹ درہ صریت شراعیت کے بیے موتوٹ علیہ بین ابو کے خبر ودرہ صریت میں وافل منیں و ہوا کمکار تیمنزادہ شنی المسلک ہے ادر نہایت درجِعم دنفن کا الک ہے: تاض بینادئ کنے ماصب کشامت سے آباع بریسمن چزیریالیں تکعی برج الرحلم سے فیصلیم پر ناگوارگزرتی بری ۱۰ تندہ اس کی مثال تحویر ک جائے گی.

حفرت المراه م الخيرات المع المنائخ ترقام الموتوى قدل الدسرة المراه المراه ورب والتيسم

حضرت مولانا اوتی نے قرآن مکی کا بیش مردوں اورا تمل کا تغییر
کمی ہے شاہ موزن کا تغییر بنام القام دلمالعلم داین بدیں شاتع ہو پکی
ہے اور معفرت کے لیغی رسال جم می موجود ہے اور معفرت مولئا شیز احمد
عثما کی کے اس کا احتمادائی تغییر کے حاسشے می نقل فرایا ہے ، اس عافرت لیسٹ میں موجود ہے ، ایسٹ بعض دو مری آیات کہ تغییر کہا زاد دعتماد تغییر رسال تمزیران میں موجود ہے ، ایسٹ خاتم انبیتین کی میکما زاد دعتماد تغییر رسال تمزیران میں موجود ہے ،

انتمارت ملحالته طبرد للم مجتیعت خاتم انبین ای دیم اددنزیر پر فاز بی کمتمام دانب کمال آپ ک ذائت اقدس پرختم بی. محد معیطنے صدرنشین است سی مخر آدلین و کاخرین است سریراً دادختم المرسلین است سیمنصسب رحمة المفالمین است ایمیس

معنرت لہنے ٹنگردوں کو قرآن تیم کی تغییران اندازے پچیل تے سعتے ''اجیزدا تم الحوون سے آپ کے ایک ٹنگر وصفرت مرامکسسنا مائلا عبداؤکمن امردم ہی سے ستالتال معی مینداسیات شرکم پڑھسے ہیں اور دہ د در ه تغییری تغییرابی کثیرا در تغییر بینیا دن مستندلیت دامل نصاب میر -

تفسيرالقرآن بالقرآن

تغییر پرسب سے پہلاہ ول پر بند کر قرآن کی تغییر قرآن سے ک جانے الغید آن بنسر بیمندہ بعضاً اور عملاً دنقلاً سب سے زیادہ معتبراد دستند تغییر سہے .

تنبر بالحديث

چنح تغیران کثیری وه تمام احادیث جی کردی گئی میں ج تغیر وران سیمتعلق میں ۱۰س لیند احادیث کی روشن میں قرآن مکیم کر بیجھنے اور سمجد سنے سے لید ابن کثیر کردانمل نعباب کیا ہے .

کا بردا دانعلوم ولوبسند مضیعت سے تعییت صدیت کوجی ذاتی راستے کے مقابلے میں قالم ترمیح سمجتے ہیں اوران کی لوری کوششن ہوتی ہے کو آیاست کا مطلب احاد بیٹ کی دہشن میں حل کیا جائے ادراگر نبا برمشغا د روایات موج دہی توان میں تعلیق پیداکردی جائے .

الم ابن کثر کا محت روی دصال مها ب اتنیران کثیری اکتیر کے علادہ آثار معارد تابعین جی مرج دہیں اس کا اُرُدو ترج بھی شائع مرکز سدد

تفیرمیادی تامی بینادی مترنی مشرک برگ تالیعت سے ا ماض ما مب شاخی المسکک بی اس تغییر می تغییر پالما گورے علادہ ابعن اوپیزوں کومی شال کرلیاگیا ہے ، فصاحت دلافت میں علام بادالترز ، فری مترنی سرے کے کافلیر کشاف سے انتفادہ کیا ہے ، اور احداد، برزمی امام دازی کی تغییر کشیرے افذکیا ہے ،

تنميز فيادى كاشرح وماست يشخيزاده بهت نوب ب

54.

لذّت د ذانقرمه مل کا سه جر کوئی کمبی فرامرش نیں کریماً . لیکن انسوس جب کرنسیرنه قرکویرینیں آ کوا بمارسندایش

جن آیات اندس آن که تغییر می دست ان کو پُر صف سند معلم برتا ہد محکم آپ بررے قرآن مکی کم تغییر تحقیقت تر تغییر اور تغییر گناست نیادہ مغیداد رمبتر و برترم آل

بسرمال جن گایت اورسر توں کی تعنیر مادسے ساسنے ہے . اس پیں ملمار اور نغنلار مفسرین وحققین کے سیار بسست: اوہ رہنائی

لق لىرتىد بانسلم لوزيرسى مل گزم مفرت ازتى ملم دنفنل اقتوى كا در منست شاه اسمن أو موست شاه اسمن أور منسل در من كانورشت شاه اسمن أور الدون منت تواني دومرى كانورشت الدون كانورشت الدون الدون كانورشت المارشة والمنالات مرسند، خوبون كه المنظمة هد الله عسل اسر مسمن تران منسل من المن كان كان بست مسمن الدون كان منسل كان كان بست شده مي فران على ، بيتران منسد الدين ترام مران كان بست ما دون من من المنادست مران من المنادست مران من المنادست مران من من من المنادست منادست منا

شخ الهند خفرت لنا ممود سرقدس للدسر والسب م شخ الهند خفرت لنا ممود سرقيماني نوراند مرقدُ وفاست م شيخ الاسلام حضرت لناشبيل عرقماني نوراند مرقدُ وفاست

قرآن ٹرلینسبے، مال میراس قرآن ٹرامینے کا مکس کرائی کے ایک

ادارہ نے ٹالع کیا ہے

صفرت ما رفزانی ملم تغییر علم مدیث اور علم محادمی گیاند روزگار شخصیت و میثیت کے انک منتے مصرت ملامہ سدانو رشاہ صاحب ا کے زبانہ میں سلم شراعیت کا درس ویت منتے ، فتح الملم شرح سلم کی ایست کا لیکم کار زبار الی علم کے سامنے ہے ، صفرت مولئنا سید صبی احمد مدلی

مرم نے لیے فالد کے شام دی آب محرائی میں مغریت مثمال کو کھا ہے کو م بالم م اختلے میں آپ کے شام دال کے دا برمی نہیں م ادار شیخ الحدیث کے حدد سے لیے آپ سب سے نیادہ مناسب میں وافدار ٹی لی، حفریت طبخ المندم لنامح رجس برہ اللہ ملیدنے قرآن کسف لین کو ترم کیا ، اور دا آر محملے شروئ کے ام می سردہ نسازی کے فائد کھے تھے کہ خوی کا ماسالیو میں وصال جگی ترم کر کرٹ بہت ہوئی نے مطوعت شاہ مبدالقا در رجم اللہ کے ترم کو اصل قرار دیا اور آیک صدی کی قست میں الدو زبان میں جو نیر هم کی تبدیلیاں رو نما جمش شیں ان کی روشنی میں شاہ مدا مب کی جو نیر هم کی تبدیلیاں رو نما جمش شیں ان کی روشنی میں شاہ مدا حب کی ترم کی زبان میں مبت ہدیل روی اور اس ترم بر مغرب شاہ مدا حب کا برقرار دکھا۔

منرست فينح الهندمولنا ممودسن كنة قرأن كريم كاترتبر كرسف سے قبل ایک مقدمرتح یرفرایا ہے معرست اس مقدم میں تحویر فرائے ب*یں کرکنا حاب ا درمع زّنین نے قرآن شریب کا سلیس ترثیر کرنے* ک فراكش كى كىكىن مى ندائي بد بنائتىك ماده يروش كاكرمتدس كابر سے فاری اُردو تراحم موجود میں اور ملمائے منعوبین زائے مال سے تراحم مج شاتع بریکے میں اموالنا ماشق الئی میزخی سمہ او رمواد است. رت علی مقانی ملز کے زخمیں کو احتریٰ تعنیل سے دیکھا جہ ج آزاولٍ:، منزمين كرزام كالمعلى ستدبك دصات مي ادر مره ترجي مي جيم اب کسی مدیر ترتمرک کیا نزورت ب مجزاس تحقیم ترجمین کی نعرست ين ايك المكالفاذيو، ١- باب في ميرجى العراد خارى ركعا فمبرر وكرائي ن ومن کیا کوئی ترامم قد سراور مده کو فررست دیختا بون اس ک ببداكر كوتى نفع سمه يراأي تواس كسبداب مفرات ك فراف كالعمل كردن كاورز معذور برب اس ك بعدي في مضرت والاناشاه ولى الله كافارسى مرعم اورمضرت موالناشا هدنسية الدنيه اورموانات ومبدالقا ور قدى اندامريم كوفرست وكمينا ويامرجة الحدملوم كأكد كأكريه مقدين

وفات رمب طماسكيم

حفرت عليم الله مت في قرآن كريم كدو ترجيد كيدين اكب

ترمرمليده ثمانته كواسه دومرا ترم تغيرهان الغرآن كاكيعث كمدما قداكمما بشد مغرت

مكيم الاتست كرمي أل برى كآجي طاكر اليفات وتعنيفا سنك تساوتع بأ ايك بزارتك مني مال هد.

حعرت في أيك بارمواب بي معفرت مبدالله ابناهاس رمني الله تمال من کزارت کاس و من معرت کے دو نو قران منی میں نمایں مِلامسوں ہوا۔اوراس کے افرار وبرکات تغسیری کتب میں مرع دہیں

البيان فيعلوم القرآن

مغرت محاع ني بشيرزاده مولئا سعيدا محدموم في مفرن سك تغییر رُبطے کے وتت مخرت کی تقاریر کومنبط کرلیاتھا اور کا ب کا تام البیان ہے ، یمسوده مرح مولئنا سعیدا حدک دفانسک إمث كمل زم سکا۔ اور خالباً شائع محر : بها۔ جان القرآن کے ماسشے ہے اس کا

اشرب لبيان في علوم الحديث والقرآن

حفرت نے ترآن و مدیث کے منعلق تعبض او قات تحریر و اغریہ ميں كچيد موز ونكاست باين فراسند ان كوايك جگر كرديا كيا ہے.

بيان القرآن

معفرت سف باين الغرآن بي انمقعا رادراكباز كے مامقرآيات کے معانی اورمطالب بیان فرائے میں بھی شخص کا علم تغییرے متثلق گرامطالعب اوراس کوتنا برکے برشینے سے کچی اُسکالات اس کے خاص طرست فرقد مرفاتيرا ود فحديث كما ابسام كاتلن لني فراد يلهث

ج کراس زمان کیست بڑی مزورے متی وہ محضرت کے ال وائر سے بوری م حمق ہے ، منت کے زار یں آپ کا مفرم دیک محتاز ، مغرز ادر محذار بورى طرت مرم وسب آپ نے دوج المعانی تغییران کثیر ویزو تهٔ سرکوپشی نظرد کهاید ان مختفر فراند کوکی بری بری تفاسر روزیت

مال جداعبر کامیم ازازه اس که مطالعت بی بوسکان. مينزعم اددنوا ترمندويك بي باربرهيپ يجك بي ٦٠ ع كميني نے مبی شانع کیا ہے ، کرامی کی انجی اشاعتب قرآن نے نہا ہے موم کا فذ

پر ایک کانگ سے عجر اکر کئی مزار نسخ مفت تعیم کیے ہیں.

نجزا هندالله نعالى

بزرجراد دنواته فارسى ذباق مي منتقل كركے محومت افغانستان ف ننایت ابنام سے سوات ایم میں طبق کرکے ٹنا تع کیا

حفرت فين الندقدى الد سرة ف عام الدادمي فرآن مكيم مے درس کاسلسل شرو ٹ فرایا در اسٹے قائد مکو کم ویا کروہ اس سلسلہ

معفرت في جمليا ورس مارى فراياتها اس يرس خرن مولئا نثبيرا ممدمثما نىن مصرت مولئسسناحيين امحدمدنى تبحضرت والمنامخرنيل منتى ما حب دىنيواك ك درى ميں مترك برقے اكين آپ كا زمال ، وجانے سے یعلى مباری زرہ مكا . ہرمورت مك سك گوٹر گوٹر میں مودر*ں قرآن باری مااس کے فوک حضرت متنے*. مضرت میں م^{رمی} آنا ج ک ایک تمنیعت انجاز الغرآن مجی سے .

مسكرالاتست <u>فيدوم من لينام د</u>انرن على على للدمنيا

ه رمطاب آیات کا تغزیاس طرح کوئی سے کو دبطروارتباط عودمعلوم مرمبا آسے اورکسیں ربط کامشسسٹی کھوکر اس کی تغزیر مکھ دی سہے۔

٧ رمادوں نقوں میں سے نرمب الی منت والجامت عنلی مسک کویا ہے، دو مرسے خامیب بقدر ضرورت ماست برمی مکھ

، راناد دخواص کے بیے دل ماسندیکا امنا ذکیا گیلہے اس پی گئا دنی سورتوں اورآیات کی تعمیل : غیرشسورلغات کا مل ، وجو و بی خت کا باین اورشنل ترکیب دمننی الانتہاط نقبیات و کلامیات اور اسباب نزول وروایات وافغادے قرائٹ مغیرہ ترکیب یا حکم الما توجیر تریم و تغییر ایجاد کے سامق تحریر کیلہے ۔ بیوبی ماسندید دراصل موبی گفیرہے توطلبا - اورطل رکے لیے بُری کام کی چیزہے - بیای التراک کی سابقہ طبا مست آپ برما شہرموجود ہے ، لیکن کا جم کمین نے اس ماسند یکی ملیمہ م کریا ہے بیول نا شراس ماشیر کے سامقہ منا مست

صفرت مکیرالامت فراتے ہیں کراگر الجدام مرف قرآن کا مطالع کرکے مطورنو دفور کویں اوراس میں جوامورڈ س میں مجل دمیں ! اشکانات داتے ہوں ان کوشمعٹر کہتے اس تغییر کامطالع کوئی توانشا دالڈوہ بالا مطلات اورمنظ حاصل ہوا

معزت مکم الامت فرلمت می دشات امورکے علاوہ اس تغییر می صعب ذیل جی امورکا الزامہے۔

ارتغیر تکھنے کے دَّمت میرے پاس بیٹا دَّی مبالیّن کنا کیر یمان انقان مماکم النزلی دوج العالی حادثک ، خاذک 'فَج الناہ ، ای کُیْر باتب ورتغیر کشافت اورلین ترامم قرآن موج دیتے۔ بعن کمیں کھی تکسنے کے بدا تمیں اوروس ہاں آؤمیں حوالوں سے اس کا تیسی علم میر بی یہ وہ شکات قرآن سے واقت سے اور وہ ضغیم و تغیرتفا سر
کا مطالع کرکے فران مکیم کی اصل موار تسین کرنا جا تبا ہے الدیکسی طور پر
اشکال و شبیات کو دنے کرنا جا نبا ہے، وہ بیان القرآن سے اتحفا وہ کر
مکتا ہے اورائی تحفی بیان القرآن کی مجمع منفرت اوراس کی تعد و تبیت
کو محمد مکتا ہے سوخرے مفتی صاحب نے بیان القرآن کی تجربہیل فرمانی
سے بان القرآن کا ہم سے کے ملم لوگوں سکے سے سمجن السان مرکا ہے۔
اس سے بان القرآن کا ہم سے کے ملم لوگوں سکے سے سمجن ا

بان القرآن كم من حضرت موانا سيد عليان دوى كى وايت بركان القرآن ما مكتميري المران سيد الورشا و ما مكتميري المران القرآن و ما مكتميري القرآن و ما مكتميري القرآن من المران القرآن موام ال من ك يله محمى من بري توري الدول سيد ملما محمى آخاده من منطق من المواد المران المواد المران المواد المران المواد المران المواد المران المواد المران المواد المواد

ارترمجرآسان زبان میں م ہاکر آسانی سے سمجرمیں آ مباستے اور تحست لتعلی کی دمایت بھی رسبت۔

۲۰ ترتبرس محاودات انتعال زکیے ماتیں چھیماد دات ہر طاقہ کے مدا مداہ سے میں اس ہے کا بی زبان اختیاد کی ہے اکرنھا کے ماقد سل مست مجی رہند .

ارمل دّآن اس تغییرو رّح برکامتسدسید ، اگرم رُرح بی کسی توخیح کامزورت میپشیس آتی یکوئی شیر قرآن کے معنون سے پیدا برا اس کوائٹ، بناکر کھو ویا ہے ، لطاقعت و شکاست سے تغییر کھولی نیس کیا گی .

۱۹۰۶ گچکی آیت که تغییری هنگف اوّال منتول بی وّاس میست حجی کونزچی معلم م فی مریف اس کونتل کیا.

٥٤٨ ----

ورمرون ادرايات كاربع ادرسى قول كاطلام مي كوا عدد ارجى أيات كى تغيير اتحادي تغا رب بسال كى دم سد ايك مبكر ىمىمى جەداس كومزان ئىے كونكى مياسەر.

۲ مِن دوایت رِتفسرکو ښکيا سه ان کا انزام کيا گياسې که وه روا بات مع مح مون الكين آيات مي كدان الاست ايك مفوم الدبت یا فا سرم المبیدان کا تیدس اماد ش میمر کے ملا و میسن اور فریب اماديث مب بان كردى كمي بي .

۵ شبهات کے جواب میں مرت ال شبهات کا جواب دیا ہے جن کامنش کول دلیل میچ موج د مقا۔

٩ رزا ترمعنمون سعة كثر إحتزازكيا سب ر

، ترجیمیں مما دسے سے مجائے ترکیب کی رہا یت زیادہ کی

در کتب سادر سابقه کے متعلق تمام معنامین تفسیر متعانی سے منقول بي .

ارتمام تغييرس وتبن مقابت بريجال جيبابي بإبتا مخاشري مدردماناس موتعربة عريح سب كراككس كواس سعاجي أبريستيري 28/03

المالنقي وكاميراس تدركام يهدك وراده كالنسري عبس تدرمنردست بمتی ر

الرجعنا ميمنعل تكف كتابل متعان كايك مكركوكرووري مگرمحاله دسے دیاگیا ہے۔

١١ تغيري ملعندمالين كاكمل آسب ع كاس متاعرين

کے اوال موسلمت سے خلات سقے ان کونہیں لیا۔

الدمغرن كره تلعن افوال ميج قول عربيت إروابت ك

امثهارست را می ممها اس کونسل کرد یا .اگر دد وجبس برابر تفرایش ترد وان كريان كردا ہے.

کا ِ لَقَرْبِ والدَّ مِن وَا مِدِيزِنْنِ سُطِنْدِ کَالِرِی دا يَسْدُوم دسپ، س كالعند على دونة كي معرس كرت بي.

هدكسى كس بكرتعرير قديمت نكس سندليمه ومحفيت مي تعلل بدا خیں کی اس ہے بیش معن میں دلیے میں اگنے ہی می کوالی حم پر سم کھتے ہیں اِسمجا منکتے ہیں اس تغییرے ہیں طرح ستنعین مجے نے کے بیے ط_{ام} متعارندمي مهامت الدكمنب تغيير كے مطالع دمراجست مي تميّر بيدا بوسف

کے بعای تغیرہ للمغارات ہے

الم ينيز في معنوت كا خطائ كو وكيما ب كرشكات قراك مي كتي تغاميركا مطالع كميدني لبدبائ الغركن كالحويث دجرتا فراستدمتع الد بے مدمسرورا ومخوظ جستے ایک بارسودہ احزاب میں ربع کیا ہے بر تغاميركا مطالع فرات دسب كرحن آيات مي أمحضرت صلى الترعلب وملم کواذّیت بنیانے کا ذکرہے ان کے ساعدامیات المرمنین کے ذکرہ الی ایک کاکس می کی دلاسیے

کمی تغامیرددے المعانی تغییرکیٹاٹ تغییرظری سے بعد باي الغرَّان كامطالع كي توبهت مسرور بستة ادرجم برُح كرمنا يا ادر فرا إ كرج مدّامين كمن منحات كم ملالعهست حاصل منين مهستے وہ معفرت ك بعدسطور مي آمات بي.

١١ركم امود مزدر العائف تغيروترحر بال ميرنس أسكته مطالع سے فوں ہوں مجے۔

> رج لطائف وُكاسَ مِل كايت اودمعنا مِن وَكُنرِسيَّتَكَنّ رُمْتَحٍ ا ان کوبائل مذہب کردیسے۔

۱ ایم احادیث کی تغییری دلاع صریت موج دسیداس سے متعابل

میرکس کا ول شیرال ہے .

۱۹ د انزالات ذکوره کی منووت تدیمیاً آتی ری اس ہے آدل اجزا میں انتزام لچراز کا سکا

ا برع بی ماسشدیش مشاین خاص الجا علم کے بیے جی ان میے۔ الزادات متنب کرنے کی منودست منیں .

میمرنا حیرت دادی نے ایک ترم شان کی جس می دمی نزراهد کے ترج راعزا مناسی کیے اورخود ایک ترم پنی کیا بعضرت متافی تا نے اس ترم کی اصلاح کے لیے اصلاح ترم چرجرت کے نام سے ایک کت کیمی اس طرح نعبش و درسے حضرات کے تراجم میں کو آن خامی اینقس محسوس براتواس کی اصلاح کی طون فروڈ متوج فریا۔

حضرت تعانی ٔ مسک. می ممابٌ قالب پُ ادروگیرسلعت صالحینُ ک نها بیت بخش سے بِ نبرعتے - بَدّت لِبندی ج جا دہستیم سے آنحا سن کا باصٹ ہو 'مرگز لیند زفرائے اصفرتُ لینے اور فیرکی کمنرجی اس مسلومی رواز رکھتے تھتے ۔

معورت مل ترسیر میمان ندی نے سیز النبی کے بست سے معنا میں سے رج تاکیا ہے سمعزت متنا نوی فربائے میں اگرکوئی جھے میری نلعی کے حساق کھتا ہے تومیرا ول میں کشا ہے کوئی نے مزوز ٹلمل کی موگی اور حبر سنے

مجعے خلعی ریشندگی ہے اس نے مجے پراحمان کیا ہے اس کے بعد تمریم کیا تا ہرں کرکیا تکھ سے راگر امول وقوا حد کے مطابق میری نلعی ہو تی ہے ۔ تی ۔ نیس منرور تسلیم کرنتیا ہوں ورزح باست میری سمجھ میں آئی سبت ، اس کا ظہار

مبائل السلوك

کردتیا ہوں۔

حفرت متا فری ختسیهای القرآن کے مافیدی مسآل سوک کے نام سے قرآنی آیات سے مسآل طرفقت بین تعتویت کے اصول بای فرائش بیں منداین کما نی صورت بین شقل کما بسسکے طور پڑمی شاتی ہو تھے ہیں الج طرفقت پر منزت کا اصار تنظیم ہے ۔

معارف قرانی وربواعظ حسنه

معنرت متانوی کا وط و تقریر کے ملسلامی پیطریق تھا کو حرفسنون اوراً بیٹ کومناسب مال بمجا بان فرادیا اور ومن کے معنامین اتھا ۔ واَ ر کا مقد زیادہ مہما تھا بچ کھ آب ومن فولیانے سے تبل منا لھ کرنے کے مادی ویقے معزت کا پیملوی فراتے ہیں کو میک نے دقوں دیکھا ہیں کر حبہ کے روز مختلف موضو مات پرتقریر فرائے اور کھمی تقریریا وموال کے لیے بہلے سے تیا بی ذکرتے ۔

ومظ میں معنامین کی آمداورات کا سلسد، بتانتیا ،اس بلت بات سے وہ معنامین مجانب کے مواسط ہیں یا شہ باتے میں وہ تغییریان القرآن میں نہیں جی بعضرت کا خطائ گورا کرتے منے کرمعزت سے مواسط ست تمام آیات کی کھیما ذاتھا میراورمعاعت وامرازیج حضرت اتفاء دہائی سے بیان اصلاح ترممه حیرت مزامرت دوی کے تربے ک امسان کے شنت ہے ۔

التقيبريخ التغيير

مېرىك يك ترم بى جانا بىرى ذىش بى ان يى مبغى ت ع كى نشان دى كى سە .

احكام القرآن يادلائل القرآن مخدسا ثل النعان

ماه ام یس مخرت نظر تعنی ک آئیدی الداد اسس کی کجیل سے بست قرآن آیات سے سنگ منغیر ک آئیدی الا دائیت ہیں الا کر جمع کو اسف سے سے میرو طاد و اختار کو التی سر فرایا ، عسب ذیل علاکوا م کو کم ویا کہ یک م آپ سے میرو سے ۱۱ ، حضرت کو لینا خفرا میں فق فی مرح مراد ، حضرت مرینا کوارلیس کا نوسلوی کرم دس احضرت مولینا مفتی کوشیغی صاحب «ظور»، حضرت مولینا مفتی فیل، حرماب مقانوی «ظل الجول الله یا می بسست ملاب کی صعب میں ہے ، اللہ تعالیٰ سے

الها دى للحال فى دادى تفصيل البيان

دُ ما ہے ریا ب مبدشائع موجائے .

تغییل البیان فی طم القرآن کی مددن میں ثنائے ہو اُسے معنف سے حزت سے درخواست کی کہ اسیں جواستام ننوائیں ان سے المسسدع فرائیں ، محزت سے مصنف کی خواش سے مطابق پرتن ہے، بیٹ زما اُر ہے۔

سبق الغابات في نتق الآيات

يرعربي زبان يسب ا بات كربعاد ضبعا ادنغم پر ديرشنس و ال ب ١٥ اصغات پرششتل ب -

جمال القراك ·

یه نن جرّبه و توانت بی ایک نهایت باسی در در نقر کتاب ب بواکثر اسسهای ادر عربی دادس میں وافع بضاب ہے ۔

اعال قرآنی

-ران شریف کا آیات معلیات ادر د ظائف بیان کے میں ،

نواص قرآنی

-----رَانَ أَيات كَوْاص جمليات كِشَانِقِين كَم لِيَم المِيدي-

اثان احن الآماث نی النظرنی التقسیلیومات لثلاث

سره بقره كي ايات پرنظر كرسانك بعد تغيير اليد فرمال ب

تقرريعض البنات في تفريع في لا يت

نادان کی چند داکیاں بودآن ٹرین کی تغیر حزی ہے بڑمتی میں ان کے تحریر کردہ تغیری نوٹ ہیں ۔

044_

. أداب انقران

- ران کریم کی اوت سے اداب اور تران میم سے اداب رفضہ۔

مقرت امتاذى عا فظاعبدالرعان صاحبار بين مرمز

تلبيذحضرت تاسم العلوم والغيوات

حنزت ما نفاصا حب موح معزت موانانا وَ وَی کے شاگر سقے معزت اوْ تی سے قران کیم کا ترجر انتمیر کچ ہے کا نثرنت آپ کوماصل مقا۔ محزت امردم ی کے درکس کا طریقہ مّنا فرین کے درکس سے باکیل

منقد نقا، شقدین کے طرز رج ملب، مطا ددکتب، دکم کے شائق رہتے تھے ادر منقربات کونوب بھیتے سے نجودکتاب کی مبارت سے نفس معائی آسان سے مل کر لیتے تھے اسستا وان کو حرث اہم ادر خاص چزی بتائے تھے مینی ایسا عموس برثما تھا کہ طلباً کوئیس پڑھا یا جا، چکہ اسا تہ وا در او کا دکتر ہر کرتا دیا بار ہاہے ، آپ سے دیسس کی پٹر ہاتیں بطور تبریک اور یا و کا دکتر ہر کرتا

برن جر بھے یاد ، دخمیٰ ہیں اگرا لغاظ و بیان میں کچرنعقس عموس بروہ میری طرف منبت کریں اور جو ملی لطافت و حلاوت عمیرسس کریں وہ حفرت مرحدم کا محصہ سے ۔

ايصال تراب

معزت نوایا مرحد کوایسال ژاب می اختات به بعن ما نوات می کرد آن مشرایت را مراز یا صدر یا خران دینه و کی دم کا ایسال ژاب اگر کش کردد ل کوکیا جائ و دارتشتم بر کرنین می ادر بست موادی نمیتی سب کرایسال ژاب جو شدند دو ل کوکیا جا تا ب اسی تیتم نبی بحق برا دراسب کرینی جا تا ب و زایایی متن ادر نماز یاده می ادر جارسه سه

طهارت كانكسفه

بیعن دگر کہتے جی کرمیٹاب دبائی نرک دجرے دخو کوٹ جا آب ادروضو ددبارہ کر سے کا حکم دیاجا تاہے یہ بات بنا ہر فعط نظراً تی ہے اس کے کرمیٹیا ب دربائل نکے نارج ہوئے سے جم میں طہارت پیدا ہرتی ہے۔ جواب یہ بے کو بول دہواز پا نیا زادد پیٹا ہے کا داری ہرا اکو رہ مسل کا مکم مشرب کھاسن ہے کہ فرص ایک اذروز ندگی ہے اگران امر میں منسل کا مکم دیا ہا تا جو ارت کا حاصل کرنا ہے صدر شوار ہر جاتا ، عددہ ازی برل دہراز کے فاسی ہرت ان کے افران کے درست ان کی کھر میا ہرتا ہے ہو کیا ست کی مجمد میا افراج کے درست ایک تعمل کا کدر ہیا ہرتا ہے ہو کیا ست کی مجمد میا درت سے تب دیں ہم جاتی ہے .

حفرت فخرا لمحتثمن والمفسترين

حزت موہ نامسید فراور شاہ تمیری تدس اللہ مرہ علوم مشدر آئی و سارت ربا بی کے سندر تے آپ سنا ہے وست مبارک سے بہت کم کمی ہے ادر تا ندہ کم ایس پڑھایاہے کہ ان کرزندہ کمتب فاز بنا دیا، حزت میننا

ناست فادع بر جات مع المارت بب الرق ب ليكن ترميت سد ان مچزه ل کوناتعی دخو قرار یا ہے اس کی کی دجسے اس کا مواب یہ ہے کو پیٹاب ادر پائن ز کے فادی ہوئے سے نماست جم سے مکل فارج ہندیں برنی بکومم میں یہ نونوت ادر بخاست منز زمرم دسے پیٹاب اور پائلاز کے فاد ج بوے سے مہم میں امتی کی کمینیت کا اظہار ہواہے ، لین ہا۔ ے مجم کے اندرج ناپاک مجری ٹری ہے اس کی ٹییاں *مرکزینے ٹ*اپیں۔ بم کی ترتن من برتاب برتن س وبي كي كلتاب مع كرباد ي عجم سه فلافت اور مجاست بول م براز کا مواج ہوا ہے ادد حبمہے ان جیزوں کو کلیت۔ پک د میاٹ کر نا مکن نہیں ہے' اکسس سے ان کے کیلئے سے لمبیعت مرحو تكدر برا ہے اور رو مانى لطانىت ونىظانىت يېنىكى آئى ہے دہ ومنو ے دد بار م كرك ماصل كرلى جائے اور وضوسے نقيني طور يزايك فاص نظافت ادر ملادت پسید ابر جاتی نه اس می د منر کامکم دیا گی ے ۔ اگر جم کو بخاست سے پوری طرح پاک معا مشکر سے کا حکم ، یا جا تا آ يه نا مكن اورنا فابل عل تعااور شريعت حدّ كليعت ما وري ق كامكم مبيري اس ك امرد ماديبنزل امرحيتي مجعاكب ادراس يرحم لكاديا كيانانم.

غسل اور وضو کی حکمت

بنظا برایک انتکال بیدائرتا به کرجم امنانی سے بول و براز
کانی مقداد میں فادج برتا ہے اوران کا گندگی اور بخاست میسس می برق
جو نیکن ان سے فاد ج بر برے نے حرف مقام بخاست کو فعا ف کر سے
اور و مفر کا تکم ہے بیکن احت ہی شفق طیر نہیں ہے بیک بعض
کے فاد رج ہوتے ہیں جس کی بخاست بھی شفق طیر نہیں ہے بیک بعض
ائد ہے اس کو پاک کہا ہے بیکن اس کے فادج ہوت پر تام جم کوپاک
کر سے: لین عن کا کا کم ویا جا تا ہے بیر مکم عجیب اور فعا ن مقم معمل معدم

>4 ----

نمدا دریس کا ندهوی مروم ، حزت مون ان کوشینی صاصب نوالد ، حفزت مون بدر ما لم میروشی مها بر مدن " حفرت مراینا محد وسعت بنوری مذخله و نیرو و فیرو ب شارط ادر نفنلا آپ کے ایرشد تا خدویں شامل بی ادران زوگوں سے بوندرت کتاب دسنت کی فرائن ہے دو محرت شاہ صاصب کا منیفن

شكلات القرآل

اس طرح معزت علار مثما ن سن ننغ المهم شرح ميح سلم بيل ده المسسرا، ومعادت نقل وصلة بير.

یں بیان منسر دسے میں وہ تابل مراجعت میں علائے کرام کو ان کا

حزت مولينا فحدطا هرقائمى نيره حنست

قاسمالعلوم والخيرات موليلت نانوتوئ

مولینا ٹیرہا ہرتا کی معفرت مولینا قادی ٹیر لمبیب میا تیب سے معتیق بھائی اور پاکست ن سے شہور دسمودت قادی کا ہوالقا سی سے والد بزرگو استے -

آپسٹ متنا ٹیرک سنسویں حقائد کسسام کمک ب تا لیعند فرمائی ہے ۔ ادرتغیر موذتیں 'محزت' نافزی تذکس الڈمرہ کے امراد د معارت کرتئم ہمند فرمایا ہے' اس کا نام القعودہ کا الاکسن مہے ۔ تغیر مردۂ پرسٹ بھی آپ کی تالیعنہ ہے ۔

حفىت مولبناشق الهى صاحب ميرمكمي مروم دمغفرر

معزت مون ما شق المي مرح م بشب على دمست ادرميين المعنا مد ادر كثيرا ت لبيدند التراجم بزرگ تقع بعضرت كنگونگي كيمواغ "بَدَكرة الرثيد" اورصرت مبازيودى كي سوانح" نذكرة الخليل "كيم مثولات بين -

میننامے بہت کی بی تالیف والی بی بی ادر بہت ترجے بی کے ا بی وسند آن کیکل ترجمہ ادرائسس سے فالٹر بی تحریر کے بی جوکی بالہ شائع ہر یچے بس

اسس ترندگی فعوصیت بیسب کراس کا ایک ایک ایک نفاه حزت موینا محد دس تذکیس الله مره کی نفوست گزداسبه ادداس ک فاکدوداشی می مولعت عدم سن بهت می ستندتغا میرکا فعاص پیش کیا ب و ال آپ سن ایک منظم کا دنامر به مرانی م دیاسب کی تعبر میکست صنع منظور گرد مولد معزمت شاه ولی الله مولای تشریعیت منظر می الله مولد ومرتد صغرت شاه الی الله مولای تشریعیت منظر می تشریعیت می اور وال سن بنیاب خش فرحت الله صاحب سن ندان دی الله کا ایک

مطالع كزنا يا بيئه .

مه مهدائب بتم باسوامشدنیہ ہے به مدا اثرنیریں اثرہ تکیا سب اللہ تعالیٰ بادی دساری مکفے کہ ڈینی عمل زائے .

معزت منی صاحب .مزالنه میرباس مبردنیسدهگه دیر بی درسس دیا کرست منے .

بّاذن ، پُرگای درسب مولیناص دیکھا جواہنیدہ گئید میں نیب اتھا: جون دیکھا میکم دین سٹ۔ اشرنٹ مل تھا نزی ہیکے دال ریکست ن دیکھا ہیاں بہتے ہی دیکھا

محرت یکیمالاسلام مولیّنا قادی محدطییب صاحب مستنسم داد (دعدوم دیوبند

حزت تادی طیب صاحب ان دارانعوم دیرسند سکے برست بی اورعوم دمعادت میں صغرت جمستہ الاسعام مولینا عمدتا می افر تری تامم انعوم دالخیرات کے درحان درمونی دارت بیں حزت مراہ کا کمر تا م ناوتوی کی تعنیفات عرف اہل علم بی مجھ سکتے ہیں۔ تاری صاحب مہ خلد کر

الثدنغا للاس تغیم د تقریر کاید اده ، د کمد ملا نوایا ہے کرآپ فرے سے فرے علیٰ کات ادر اسسدار درمز کو نبایت آسان انعاظ میں بیان نوادسیتے ہیں ۔ آپ سے لاہور میں علم دین سے شعلق تعسّسد پر فرما کی ضناً درج کا بیان بھی ہیں

آگی معلوم برتا تفاکه دره کامسلد نبایت آسان اور بیری سے آپ کی تقاریمی معزت ناوتوی ندسس الله مرو کے علوم و معادت کی تغییم م تقنیر م تی ہے .

د د بسندگی جامع مجدمی بر فید کوکسی آیت گانتمیری ن مریز کاسمول ، فی ب روی می ترویز کریستند می در در ایر می

نمی نوه مامل کیا بر دلنا مائٹی ادئی نیے دیا پر ترجہ و آن میں کھتے ہیں .

ایک متصدیں ، زل ہول اور اس کا افزام کی کام جمید یا تغییر نکو سے اور کی متصدیں ، زل ہول اور اس کا افزام کی کام جمید یا تغییر نکو سے ہیں گزرا اس کے جمہ جائے ، بنا کچ سہتے ، اول مدہ میں جبکہ میں سے ترجی کی طرت قوجی تواسی کا دار مدہ میں جبکہ میں سے ترجی کی طرت قوجی تواسی کو خارہ اور انہا کی اور اللہ مان میں بر سے تھے ، ایک تملی کا فرائن تھے بہلا سے منعی منطق کی میں منتی خار اس کے میں اللہ میں منافی میں میں اللہ میں اللہ میں میں میں کا اور کی تھی میں کی اور کی میں میں کا اور کی کھی میں میں کھنڈ کی میں میں کھنڈ کی میں میں کھنڈ کی میں میں میں کھنڈ کی میں میں کھنڈ کی میں میں میں کھنڈ کی کھنڈ کی میں کھنڈ کی میں کھنڈ کی کھنڈ کی کھنڈ کی کھنڈ کی کھنڈ کی کھنڈ کی کھنگ کی کھنڈ کی کھنڈ کی کھنڈ کی کھنڈ کی کھنڈ کی کھنڈ کھنڈ کی کھنڈ

حضرت موللنامفنی محدی صاحب المردی این مائند، شرنسده در مردی این مائند اشرنسده در در مردی این مائند المرد این مرد معزت معزت می تراندیم کی تغییر تحریر نبی دستره الی میکن برس تران د میم کی تغییر بیان زمان ب ارد بزار با وگر ن سناب سے عوم و سادت سے استفادہ کیا ہے .

حفرت مراينامنتى تمركشيني صاصب فك حنف معادث الترآن فرمانتے ہيں .

یہ بجر ببنین دخش موین حسن دیجھا محدا مرتری بم سنے تن بک تعادیم وقی کھا سادہ دیرس وّاں دل کی بھی کھی کھی ہے معادت ہائے توا فی کا دریا موصوف دیکھا ابئی بچرمسسلان میں بہیسید ا ذوق مشسماً ال ہو اسی میں بان کا جیسے ہو اسی میں ان کا مزا ہمر

تراكن ميم سے ديس كاسلة آپ سے صاحبزاده مريناعبدادمن

کی داراہ بی می انتظام دانعرام کی شؤیت دمعرد فیت کی دج سے مکھنے پڑھنے کا وقت کم حاسب بھرش معزت تاری صاحب قرآن کریم کی تغییر سکن فرایش وعزت کا فرتری سے معرم دسادت کا جدبہا فزان عام ہنم نبان یں بہیش کرنا ایک منظیم سعادت سے عددہ فرزانہ کی بہت بڑی عزورت کو دراکر ناہے و معزت تاری صاحب میں عب سے میا حب زادہ مولیان نمرسا لم صاحب سسسسویں فاص قرد کریں ادر مغزمت تاری صاحب کا باقہ بٹائی، حزت تاری میا حب میا جزادہ میا حب یا تہ خدویں سے

مقدمته القرآل

معنرت ثاری میاحب پھوسے ایک نبایت مفیل ادرجاس شاؤمتوت اعراق کے نام سے تالیت فرمایاسے بیر تعالیعین تغامسیر

- کسی کومعاون ناص بناکرامسس ایم کام کی تحیل فرایش --

کے ساتھ اور سستقل کل بسی مورث میں ٹنا کئے ہوچکا ہے ۔ مجلسس معارف الترآن واکاؤی ترآن منیم ، وادانعزم ویوسند کا یکستالینی اوار ہ ہے جو حفرت تاری صاحب کی زیر جحران وصر سواوست

کام کردہہے ،اس کی قبس منتخر میں وہ ہے ۔

اسس ادارہ کا مقعد قرآن طوم کی دلیر چ ادر تبتی ہے ۔ د تست کے الجھے برے سائی کو قرآن میم کی روشنی میں طاکر کے اسس طرح پیشٹ کیا جائے کو قرآن میکم کو دنیا کا دنیا ادرام ٹابت کیا جائے الا دنیا کو قرآن کیم کی دوشنی سے دعبت ہسیدہ الدرمعادت ربان سے نوم فر

بر*کات مامل کرے کی انگ پپدای*۔ حضرت شیسے القنسیں وا لعد بیث

مولانا محادرسی کا ندهلوی رمسانهٔ عیه

حفزت كاندهلوئ وارالعوم ويسبب دمين يخالت سيري منصب

رِن رُنتِ الدِمامد اشرمنیده مردی تا دفات شیخ الجامد استیخ الیت رسه -دارانعلوم دیسندیس ددر ، تغییر که اسباق اور ترآن کیم دارانعلوم دیسندیس ددر ، تغییر که اسباق اور ترآن کیم

درس آب دیا کرتے نئے دورہ تغیر کے طباسے علادہ بہت سے درم تغیر کے طباسے علادہ بہت سے درم تغیر کے طباسے علادہ بہت دہ سشر کے

بر باست . دره نغیری بینادی شریب شخشاه ال از دین آنی با به سیقول تا سرمی ایره . رسی شخشانی از سره درست تا سوده مریم رسی در شخششان از سوده قدیم قرآن شریب تغیراین کشیر دسی شخششاه ال از سوده آل عمران امرده درش رسی شخششانی از سرده دعد تا مرده ردم

نه نمث ثالث از دره درم تا مرره معن مدره مردم تا مرره معن مدره برقم ایا به بین بین از مرده بره مرده مرده مدرد مدرد مدرد تشدر مین بر موایا با تا به بر موای با تا به بر موای با تا به برق مربی مین بر موای با تا به برق مربی تا مربی مین مربی اور بسال بهم می فرصار فرمات مین موایس شریف محل مال ششم می اول سک مات انداز کرید امرال انتفراز محرت میم اور تا مین شرکی بر موان با قرب اور با ان مین اور بر برا بر مربی مین اور بر برای مین اور انتفراز محرت کرد. برا برو ترف اور مدین اور انتفراز محرم و در دو مدین مین شرکت نهسیس برسکت و در دو مدین مین شرکت نهسیس برسکت و

دادا نعوم میں معرت شیخ انتغیر کے جدہ پر نازر ہے سبسکن عم مدین کے درسست می تعن قائم رکھا ۔ اکثر آپ آبدداد در شریف پڑھا یا محمد تنے ۔ قرآن شریع سک درسس کا سعل شروع ہوا قر حفر شدے قرآن میش کا ترجمہ ادر خردری تغییر کے عددہ آ سان زبان میں ایسا درسس دیا کو آ سیکے درسس میں بے شار طعبا دادر دو در مرسے حفزات شریک ہونے گئے ۔ فودر ہ کتفیرکشا ن اد. معار دازی ک تنبرکیرے اسمستفاده کرتے ہیں۔ ادران دون کتفا بررکے علم کی کنیص نہایت بات اضافا بس کرتے ہی

الوالموم ويداني

یکن مبنی مثنا ات پر ملار با داند زخشری کی نعیا مت و بوفت سے شافر پوکرایدا قرل انتہا بر لیتے برجس پر سنک متر الی اسنت دا ہی امت

سه مورد من ای اور ال مرد و مرتا ہے۔ سے نمالات الحرال مرد و مرتا ہے۔

حمزت اپن تغییرمسادت انقرآن چی فراتے بی میم الڈ کے مشیروتا چیرج با ہے مبعل الماکے نزدیکے معیا حب

امدانعات کے مطاب ادبین فائے نزدیک استعانت کے لئے ہے۔ ادری دا کی معلم برتا ہے اکس سے کواس مردشدیں ابتدای سے

ا دری دا کی معموم برتا ہے اسس سے کواس مررسیں ابتدای سے اپنی موہ میت اور مجرو استنا نت کا المبار برگا اوا دل و برین اپنی ول و قرت سے تبری کا اعلان بر مائے گا لینی ای کی ای نت و قوفیق سسے

شروع کرتے میں ماشا ای حول دفرت سے نہیں لاحول ولا توقا الاباللّٰہ ادربارگاہ الوہسیٹ کا ادب جی اس کا شقنی ہے کرد إل عودسیت اور تنرل کا ہی اظہار ہو۔ اوعا ومصاحبت زبر نعا ن جدرسا حالت صاحب ہے

ادریم من ایا کے ستعین کے مناسب اور قریب میں اور لاحول و لاقوة کے متراون برمانے کی دج سے کنزس کوزالجست

یی بینت سے فزانوں میرسے ایک فزانے کو بے کا معدل آبرگادہ سہ ہد. داتم آتم سے زا: فالب علی میں حزشہ کا معلی کے درس قرآن میں تغییری فوٹ تلم بسند کے مقص تی میں بہت موز رکھتا تعالمسیسسکن

حخزت کی تغییرحادث الغزآن شائے ہوئے ادرموں توکرنے کے بعد میرے قریر کردہ نوٹ کی کوئی حزورت باتی زری بحضرے کا خطوی فراتے ہیں ،

تغیرترآن کا پہلاسٹنگ بنیاد دہ ترجہ ہے جو توا در مربیت اور تو ایش شربیست کے برا پر راسل بن جر تغیر ترآن کا یہ شک بیل بین ترجہ ترآن شاہ و لی اللہ اوران کے دو وں بیٹوں شاہ عبدالقادر اور شاہ رہنے الدین کے اعموں دکھا گیا اور ہسند دیاک میں میٹو کرٹیراس مبارک بایب اور مبارک بیٹوں کے اعموں مدباسے مرابرابر نا قابح مبت اصحاب با بر کورسہ ہرت نے کمی اور رسی بال باق تی ہواس درس کی شاق تی ۔ اور درس کی شاق تی ۔ آسال زبان میں بیشاہ می مٹریٹ کشات منے کیراد دابی کیرکا نواصہ اور جو برد مطربیش کردیتہ ہے ۔ آب کے درسس قرآن کے بعدہ میں ٹریٹ کا کسبی بہت ہوا تھا بکھ می یہ ہے کو جلایوں میں کی ڈپھا کا کسبی بہت ہواں کی طبہ اسس سے زیادہ پڑھ کرآتے ۔

بم افدا دمن الرحم پرحزت کی ددز بکر درکسس فر ، سق آپ سے فرایا کومم الڈین جس ۲۰ سستعانت کے سے ، تائی بینیادی سے اس کومعیاحبت کے سے گزار ہاہے ۔

حزت نے ذیا کہ ب استانت کے روبی ہو کتھ ہے ادر مثا^ت
کے سے بھی کین مورز نخٹری ہے کٹ ن میں ب کو معاجت سے سے نے
قرار دیا ہے اور اکس انداز سے کام کیا ہے کو نامنی بینیادی اس سے
شاڑ ہو سے بغیر فر دہ سکے اور ابڑل سے بھی مصاحبت ہی سے سے قرار
دے دیا .

ز ما پوئ وادر نمثری صاحب کشات موتول بیراددان کے
ب کومعامیت کے سائ قرار دینے بی ب کو کستمانت دور دکن و
مقعود سے معتزلے عقیدہ بی یہ بات ہے کہ امنان اپنے المس ل د
انعال کا نود فاتی ہے ۔ اگر ب کو استمانت سکسائے قراد یا جاسے تو
امنال کا نود فاتی ہے ۔ اگر ب کو استمانت سکسائے قراد دیا جاسے تو
بیائے معامیت کے سائزار دیا اور ہجے امیں اعتزال کا انگونوکس
بواس سے بی کہتا ہوں کہ ب اسمتمانت کے لئے در معامیت
کے سااد رہندہ واستمانت کے لئے رکو کا مرکزے وکی نہیں ہے ،
مورہ فاتح ہدیں معامل مور پراد ہاہے وکی انتی معامد تعین ۔
مورہ فاتح ہدیں معامل مور پراد ہاہے وکی انتی معامد خری

۵۸۳ ----

امتبارے می بےنغیرہے -

معادن القرآن

نم زای د منزلیدا دل میم ترم ددم مفقرادرهام تغیر سے بعب مزدرت اس ؛ شک تمی کربیان انقرآن کے طرز پرایک ایں تغییر کمی جاسعہ جو ملالب وأنيدك ومنع وتشريح ادربعا أيات عدده ودرعا ماويث میحرا درا توال صحاب^خ وتابعین برشش بو بقد رخردرت لطائف دمعارت ۱ در محات ا درمه فی شعلم کی تحقیقات اور ما مده وزنا و ترکی ترویدا دران مسک شبهات دا متزاضات سے جوابات پرمادی برتاد کلام فدادندی کی عفمت دشوکت ادراس کی جامعیت اور آکسس کے اعلی زکا کچھ نوز سائے آجائے اور تغییر معن صالین سکسسکسسے ذرّہ دارجی جُمیر کی زہرٌ مهدنبرت اندمبدمیں رہن و ابدین سے مسیکواس و تست یک امت سے موار با نیبین اور داسمین فی انعلم سے جر طرع وَأَن كريم كاملاب كِما ب العطرع الراانت كر واكم نعانت ك سون لکے بہنیادی جائے ادرکس مجرمی اپنی رائے ادرخیال یا نظریر کو قرآن کے بها زے پیش کرکے مسالان کردح کوادر زیب زواجائے مبیاکہ آمکل آزاد خش کار طریقید، آزاد مغرون کی برش یرکشش برق بے کونفظ توعرانی برں اور من مفرل ہوں اور اور یہ سے المعدد ل سے خیالات باط اکو آن سے نام سے مسلانول میں مجیلادیا جائے .

ا س نقذسے بچےنے ہے یہ تعمیر کھی جادہ ہے ۔ ناچ پسنڈسلف صالحین کے اتباع کوسعا دت مجمقا ہے اور ملن مکے سنگ سے ہمٹ کوتغییر کرمے کوخلالت ا درسلال کے ماتھ نیا نت مجمقا ہے ۔

صخرت داس المغریی دالحثری مولینا شاه مبدالعزیز صاحب قدی الذ مره کی تغییر شنتج العزیز یا تغییر طرزی مجرم ارے پکسس ناتام پنج ہے ' پاره الم ادرسیقول سے پاره کی آیت دان تصویروا خیر یکٹرا در پاره مم ا در تبارک الذی دستیا ب ہے بقول مون اکا زحلوی اگریتغیریمی آ مباتی تربیران جدى بر ك ادري آينون ترجي ادود بان يم تغير وآن كرين عمل بناد سبف ادر بدئ المعمد المعمد

فرض پر مغرات ترجر قرآن کے بانی ادر امام ہیں اور ہوم دینسیہ
میں تام بندہ پاک کے استاد ہیں اور ہی قریب کہ اگر بیتیں ترجے نہوست
قربرکی دناکس کو ترجے کا وصوبی زہرتا کہ سے کا کم سے کا کا مام زہر ہے ادر یا گا ہمائیا ہیں دخرار
ایک زبان سے دومری زبان کے اللہ تنہ کا درائت اور اسسنتھا والت م
کتایا شا در حقیقت و بھازا درا سا بیب کا مام سے بادی طرح واقعت نہ ہو
یہ تراجم زبرے قرائے بڑے علی کو قربرکرا اوٹوار ہم آباد شا بدائی برگی مرک ورائی اور کے سا اور شا بادر شا بدائی ہم کی
نوائی کے ساتھ کے بعد بھی ایسا ترجر دکر کے تان معزات جیسانوں تہم اور
ورائی کی کے با سہ ہے وایسا ترجر دکھے۔

بمده تدا با جب ترآن که به پس منزل بین ترجر کی منزل گزدگی بهسس سے بعد مزد شداسس ا مرک حتی که اُردز بان میں ترآن کریم کی کوئی مختر ا درجه سے تغییر کمی جائے جس میں نتھا حل مطا مب ا در دبعہ آیات کا خاص ا بہتام کیا جائے ادمیشین جل الدین میو کمی کا حرج اقرال فتنکو جم ہے ادرجے الاقوال پراکھنا کیا جائے ادر دلیا گفت وکا شدا در نذا ہسبا باطد کی تنفییل ترویہ سے کو بیز کیا جرسنے ۔

یر خدمت ادرسادت حزت میم الامت برلینا ما بنظ فحوا شرمت کل صاحب تغانوی متونی ۱۳۹۳ موقدس الدُّر و مصحصدیس آگی آپ سے ۱۹۲۵ دیں بیان القرآن کے ۲۰ مسے ایک تغییر کھی جوا نا دیرت ادرباسیست پس ٹرکی دزین ۲ سے ٹریا افک بہک بنیج گئے ہے۔

 دانعلوم وج بندان

معزت مرافین کا خصوی کی تغیر متعدید، شاخ یک کتب تغیر اجهرو با به به به متحاتی دسادن قرآن بیم می پیتغیر صوصهٔ ۱۰ م دازی کی تغیر کبر معدم اوصیان کی تغییر الجمرا کمیریا * معدر سیدی د آنوی کی د د ۱۲ اسان ادر تاضی او کمری العمولی کی تغییر الحکام القرآن او تغییر اوال موری انجا سید ؛ مادنا اسسار اداره بالی ملک نعندی طائد دم جهائی که تغییر تاض بینا ای تیم میرد به نبیان املام جری امکام القرآن مجعامی ادر تغییر نام را فندی موردات اس با نبی که سس کی بنیاد سید ، تمیتی مغوات می ۱۵ مرا فندی موردات اس که ایم تری اخذ به میگر محرفت مجد والعث تان تذکر سرمره ادر معزید اکس تغییر می شایل و بلدی چی بر تغییر ایمی زیر تا میدن تفرک ، چرب دیب اکس تغییر می شایل و بلدی چی بر تغییر ایمی زیر تا میدن تفرک ، چرب دیب امس تغییر می شایل و بلدی چی بر تغییر ایمی زیر تا میدن تفرک ، چرب دیب امس تغییر می شایل و بلدی چی بر تغییر ایمی زیر تا میدن تفرک ، چرب دیب

ادرادے قرآن کھیمے شمل ادرا ہم مقابات کا یکی تغییرایت تلم جارک سے مخروز ایکے ہیں .

نهان ہے .

چین مصرحت که دفا شند بعداً پ کے صاحرادہ ادر جانشین حزت بولانا نی انگرشیخ الحدیث جاسر انٹرنیے نہ تا ت کہا ہے امیدہے کہ دومرے صعبی میں انشاء الشہوشائع ہوبا پُس گے . تغیر میں بوکی دومجئ ہے وہ بھی امشان الشرعزت ما فذمریشائی ایک صاحب باحی رجمہ ہودی کردیں بھے وادریہاں پھردہ معرد کھتا ہوں :

ه اگرپدز در اندبسرتام کمند

آپ کے صاحزادہ حزت دیلنا ٹر انک میا حب حزت سے جانشین اندیثے الحدیث کوشیت سے کا مُرسب بین دہ باکل حزت ک ٹائی نظراً تے ہیں احو لمددسی لابسیس کے میچ معدات ہیں ۔

حفرت کا ندحل کی اس تغیر حادث القرآن کے عددہ جاسے مجد نیلاگنبدیں ہر مجد کرکسی ایک آیت کی تغیر بیان نر انی ہے ادرتقریباً جرسال پرامسس تغیرک نظرنه بی دراصل معرت کا خطوی سے دوئ سے بغیر تغییر معاری الترّال الیت لو کم تخشیر طریزی کی تیجیل لبال ہے ۔ دار در مقد سے مریح ترین میں ایک الیاسی کا در موجود کا در موجود کا موجود کا موجود کا اساسی کا در موجود کا اساس

ادری یقین سے کر مکتابوں ک^{و ع}زت شاہ مبدالون تقوم اللہ مرہ بی کسس تغییر کو ہ خونر ایش توانہتا ل*ک مرود ہوں کو پر*ی دد حانی ادہ و سے میراکام اددشن اواکو دیا ۰

ط اگریدرز آداندپرتمام کمنید

حفرت ثنا م مدالعزیز قدمس الند مروس شاگر و فاص صرت منی الم نجش کا دموی جن بست شوی مرینا درم کی کیل کی سب مروت و شهر شخصیت بی مولانا کا دصوی دعة الدتمال عیدال بی کی او لادی سے میں -

معارف القرکن مبدا دل سازگل ۱۰۹م صفحات پرششتل ہے پہل مبدی سورہ نامتحہ ادر سورہ بقرکی تغییرہے ۔

مدیر موره کا محداد معروب مرک همیرسه . معارف القرآن مبعد درم سائز کان ۲۰۸ صنحات تغییر مردة الندا

ب س به سادن القرآن مبدس مهماً زکان ۲۰۲ سنمات تغییر بوده نشاد درشتل سبے .

اس سر مدهبارم ۱۰ مفات سازگلان پرشتی برموره مانده اور مرره انعام کی تغییر ب

۰ میدششم سائزگان ۱۹ مسفات پرشق بیه موره پرنس تا مره مجری تغیری -

حزت كانومول سا الى تغيير مي أو ترقر الى فرن سائيس كيا-بكر حزت مولينا شاه عبد القائد منعت الرشيد حزت مكم الاست مشاه ولى الله "كا ترجم جما إني خويول كا القبار سائي شال آپ سے نفش

کردیا ہے۔

دینا تروی و ایا تھا، نا مس مرامت پردون بزرگوں کا دیکسب اس دیگ یس یک آب الستھ و میں ہے اسس لی الشف میں دیگیں ہے ، سرا ہی یمیز کسٹی اور حیدر آباد کسند صیں ایم شے اسس سیان ایم اے عربی کے منعاب میں شال ہے تا پیونا سائز کے بام مفات پرشتن ہے امول النظیر کے مرمز یا پرایک بلند پایتا لیف ہے ، جس میں اموں د توا عد تغیر نہایت محتیق وجیتر اور تنغیل کے ساتھ ورنے کے میں قرآن می کرائی ہے نے یک ب

محزت ديلنا في الك ما حب الا قان عوم برا يك منظم وضخم كاب مى تاليت فرائ ب اليدب كريكاب بومطالب وآن برنايت بان ادرمنيد تاليعنب انشا الذجادي شائع بوملت كى ريكاب ستعاب المشران وآن شائع كردب مي تعريباً ٥٠٠ معنمات برشس بركي اكسس كا نام منا ذل العدخان سے علوم الفتوان ب .

> حفرت مولینا حفظ الرحمٰن سیوهادویمت مرحوم ومغنود

> > تصفرالقرآن حوچما دجلد

محزت مولینا حفظ الرحن مبدو داری جبیت الساد بسندک ددی دوان اوریستورساز امبل کر مبر منتے بہوشا لنکے مسئا وں کی تیا دت ادر دنهال اور کومت دقت کے سابع ان کے مطابات مہیش کرسے کا کام ج مرحم سے کیا ہے دو کسی اور کا حصر منہیں -

مرصون تحریه وتقرور کیمال تدرت دکھتے نئے بھڑت از، شاہ کشمیر ک کے فاص تلامذہ میں سے نئے آپسے ترآن ٹربید، کی تغییر ترالیت نہیں کہ کہے لیکن قرآن ٹربیٹ میں جی انہاد کا ذکر ہے ال کے تفییلی مالات و واقعات مشرکتا ہوں ہے افذونعل کرکے کر درکئے ہیں یکست ب چار کی حزت کے موا وظ حسن کا سلد جاری ہا ہے اس ورس قرآن سے
بوبالغر بزادر اوگوں نے استفادہ کیا ہے ، وہررے ملاوہ دو مرسے
شہر رس گرجا نو الر ، ککو بمشیخ فیرہ و فیرہ شہروں سے معزت کا د مغلبا درس
قرآن شنے کے ہے آتے تے ، امز کسس کر جائے مہد نیا گذید کا سلا قوجاری
زرہ کا ،اب جواسیں نظیب ہیں وہ مجی معزت کے کمیڈ بی محزت الی باع مجد
درہ کی ،اک صاحب کا خد علی سے ذرکس قرآن کا سلا کسی جیل جائے ہی
من آبادیس شروع کیا ہے ، دزاز مغرب کے بعد درس دیتے ہیں ، اشااللہ
من آبادیس شروع کیا ہے ، دزاز مغرب کے بعد درس دیتے ہیں ، اشااللہ
من آبادی کمی ٹرمی آبادی ہی وہس کی طرف ابھی خاص وجو مات سب
اللّد تعالیٰ اس سے زیادہ وگوں کو شرکت کرنے اور فیوش و رکھا ت ماصل
کرے کی قرین عمل ذبائے ، حفرت و بابناکا خرص کا ایک متنالہ مغرز شرم
ہے ادر فیر مبلود آٹھ جلدوں پر شق ہے ماا اور مغرب کے یہ تا لیف

التحريرف اصول التفنير

حضوت مولينامعهدما مكشيخ العديث

جيامعى\اشسرەنىيىدلاھسور -----

تران کیم کی حتی منفر اس که متاصد داید اجماز دا کیام نعایشت به خت کو سمحن کسدن اصرل انتغیر کا منا الده نودی ب فاضل علام سن اس کت بسیم الغوز انجریت اصول التغیر ادرا لا تعان فی علوم التر آن شخیر بعل الدین سیر کی ادر البتیان فی علوم الترآن بعناست الجزائری ، تغییر این کیرود درح المدان ادرکتب اما دیشت پردی طرح استفاده کم باب ناصل مولعت کو این و الد ما تکرک علاده و معرت شیخ الاسان م ولین شیرا مد عثمانی مرح م دمنفورس شرحت کم خاصل ب . صرت مثمان سن مر لیانا فعدا کک کوئن دی مشد لین پر معاسف کے سائے نی دولت کو پر نباش تا دیا کار دارالعلوم د

مسمر پرشتی ہے .

تسعی الترآن معدادل ۲۰۰ صفات معزت ادم مدیاسه م س معزت بارون مدید السلام بهر تعسعی دوانشات پرشتی ب

ننسع القرآن معسروم صنمات و

٠ ١٠ ١ جهارم ١٩٢ بمسفات معزت ميني عدياس

ادد آنخفرت محد معطفاناتم النبيد رحت المعالمين كے مالات پر شتی ادر آسدای عوم سے دلی رکھے اور آسدای عوم سے دلی رکھے دائوں كے مطالب مولان كي مركب و دائوں كے لئے تعمل القرآن أيك برترين كما ب ہ جري ميں رطب و يا بس ردايات و مكايات سے احتراز كي گيا ہے موليان ميں واردى من كمن كم بين الب امرائ ميں دائوں الله مي موليات اور كى آبك اہم تابيعت بير كما ب حفرت شاه دلى الله كے فيلسف اور ادر كم ركست كى روشنى ميں كھی گئى ہے اسس معلوميں الجي ادر كام كرست

ک مزورت ہے مرابنا سبو إروى كرشاه ولى لله رحمه الله اوران كے فائدان

معجردومان سنبت ادرتعلن تحافاباً ياس بى كااثرى كراتمال كعبد

أب كر من كرايا ب كرستان من رن كرايا ب سب الم المن كرايا ب المنسب من المنسب المناسبة المنسبة ا

حسین علی صاحب مرحهم دمغفور نیزین در در مدرور در میران میران میران میران میران در

تعریت نبایت ماده مزاج بزرگ تع این این کام کرتے مزدد دول کام کرے میں کول کا رموس د فلت بہیشر واجو کام کرتے میں کول کا رموس د فلت بہیشر واجو کا میاس کے میاب کام کرتے ہوئی میں کا کام کرتے میا میں کام کر کرک میں مزادوں پر ما مزیوکر منزی مدد و تا کم نہیں د کھنا بزرگوں سے میں بہت بلدا فرا کا کاشکار میرکر میا و تا کہ این جائزہ میں در تا کا کہیں جائزہ میں میں بائزہ

ے کواپنے اکٹرمرا مغا دراسباق پی تومید کومون قراد دیا اقومیسد

کے عنوان پرآپ ن موام ان س کومی نعل ب فریا یا اطلبا اور ملا ام کم کم
متروم کیا . معزت کا اوڑ حنا کم مون مسئل تو مید تقا . معزت مولیئر
تا منی شمس الدیں ما مب مذاللہ م آ جکل حجم جوا نوالہ میں وینی خدات میں عمومت
جی . معزت مولینا حسین مل کے ایر شد تلاخ و حرسے چی بھونت تا منی
ما صب کی موصد دارالعوم دہ بندیں حرس رہے ہیں ۔ آپ نے قران ڈرامی
نصف آ فوکا درس دارالعوم دہ بندیں ویا تھا ، احتر میں درسس بیس ٹرکیت
ساتا تھا د

حعزت کے تلا خدہ میں دلینا فلام النّداناں دغیرہ می ثال ہیں . سعزت کے فرد دات دار ثنا دات کی دکوشنی ہیں آپ کے شاگر ، برشیدے جوا ہرا لقرآن تا لیعت فردا گ ہے ہم قابلِ مطالعہ تا لیعت سب ادر بنست یہ المحیران سے تغییر لِنعرآن بھی آپ نے ادشا دات و فرد و است پرشتی ہے ۔

معرت مولینامفی کارشینع صاحب یوبندی الساد با نی دادا لعلوم کورینگی کواچی

معزبت مفق صاحب مظاوادالعوم دیر بندی مفق اعظم ادر عدیث کے است ادقعے تیام پاکستان تحریک میں مدوجہ دران اور ویسب کے است دقعے تیام پاکستان تحریک میں مدوجہ دران اور دیسب کا سے چرت کر سے بعد بعد کرائی میں دہائش اختیار کول معلم دفعن میں مرحم کے معاصرا در ان میں اجب میں تھے ۔ آپ میں ابکد دو مرے کے ساتھ جو مبت اور خوص تھا وہ معاصران میں مفقو دہے جھزت مفتی میا عدب کے علم اور درسست مطابعہ کی تدر معزت تھا وی تدری اللہ مرد می کرتے ہے اور معزت منا فرمی کرتے ہے اور معزت منا فرمی کرتے ہے اور معزت منا فرمی کہتے ہے اور معزت منا فرمی کرتے ہے اور معزت منا فرمی کرتے ہے اور معزت منا فرمی کرتے ہے۔

مخرت مریکناسفتی ۶۰ یزالرحل علم دنعنل ادر نفتوی موطها دست مرحه ۲

بیاق انقرآن میں جم مولال دجوال ہو و منظر نہیں آنا، حفرت مفتی صاحب کا یر کمال د کوال ہے آپ سے معاد ن القرآن میں اس کر واصلے اور نایا ل کرکے

میرے دالعوم دیوسندے ساتیوں پر سیاں موینا تقدیم الق ما حب کا کا فیل بنیا دیے ہے د الے می شاق ہی مع موسنے مروی ناشل و فیسدہ عوم شر تیسے امتان د بینے کے بعد کیم اے اور دو مرسے امتانات میں اندیازی کا میابی عاصل کی اور آجکل آپ گر دندہ کا برخ کو نامش میں پرنسپل بین آپ سے معدن انقرآن کے شعل تبایا کہ بین تبلی اس کا معا لوکر د فاہوں اس تغییرے مشاق برا تا تر یہ کہ دورما مزک مرب سے بہتراور باس تعنیرہ اور اس تغییرے کیم الاست مولینا تعافی گا گی تغییر بیان القرآن کی ظمیت اور دفعت دفشیں ہو باقت و آپ سے کی تغییر بیان القرآن کی ظمیت اور دفعت دفشیر طبری یا تغییر فرزی کی کر فرق کی دوجہ وسیف کے لئے تیا دنہیں ہوں بھی یہ تغییران تغامیرے کی زیادہ ہی کی دوجہ وسیف کے لئے تیا دنہیں ہوں بھی یہ تغییران تغامیرے کی زیادہ ہی

مبدادل سازگال دیمسخات مبدددم ۱۹۸ صفات جلد مرم ۱۳۰ صفات مبدیجهادم ۱۹۰ مبدیخ ۱۵۰ صفات مبدکششیم ۱۵۰ صفات مبدیغتم ۱۱۸ صفات مبدیشتم ۱۰ مصفات پرسشتی سه ۱۵۰ اس که میش ضوضیات درج زباجی مکست بست د طباعیت سیادی مرائنا شافان کے دیے سیدھے کیا کرتے تھے ، حفرت منتی مدا حب کا انتقال ہوا قر حضرت انتقال کے د تست کک نمتوں کھتے رہے ، مولینا منتقال نے د تست کو کوگ ہا ت ، منتقالی حدث میں کوگ ہا ت ، بنیر مربع بھے فاطرت کھی گئی ، دہ تا متحادی حفرت منتی محدثین مساحب مربع کے لئے زیا ہا ،

مه رمثًا نى كنظروں ميں منتى محدثينت صاحب ك كياعثلمست متى

ک متبارے یک زردزگاری میں مردلینا شان کے بڑے ہمال سے ،

کرمعزت منی فزیال عملی جیسے فرمشیۃ صفت انسان ادراپ مرب اور اسناد کے فتی پرنظر الی کرلے کا اعزاز دیا جاد ہاہے محزت مفی ساحب سے بہت کان بی نصنیعت و تامیعت فرال بی فاص طور سے معارف الفول آن بوائے بلروں پرشن ہے نہا یہ تعلیم تامیعت ہے ۔ اس نام سے معزت برائیا کا خملوی سے تعنیر تا بہت زمان ہے اداسی نام سے معزت منی معا حب سے دونوں بزرگول کی تعنیز تی جیسے سے بعد معارم براک نام بی قرار و برگیا و

حزت رولينا كاند حلوى زبلتة تقد كونام دونول تفامسير الايب ب توكياب بم مي توايك بي بي .

ילימן נו איין נו איין

ارثاه فراباب ولقديسظالمتوآن ملذكريم ك وآن كوآسال كرويا

نسیمنٹ ماصل کرمنٹ والوں کے ہے ۔ اس منے اس تغییری موام ان س کی مبراست ا دان کر قان مجم ہے : وق وثوق بیدا کرے ہے میں قد ،

تکنجا ہے آ سا فی پیدا کرسٹر کی گئی ہے ۔ ۱۹۱ سنند اورمنبرتنا بیرے ان مغیاجن کوفق کیا ہے بوانسان

کے دل میں تراک کی مغمت ادر مہت پربائرے کم یا صف ہوں اللہ دخا ان کی مجت ادر انتخفرت صل اللہ علیہ وسلم کی مجست ادر پیردی کا ٹر ڈ پہر یا

ک گئی ہے۔ اسسالی مائل میں او ان ترمیم کوتبول نیس کیا گئی اور نہی جدید معترمینین سے ڈرکر اسلای مائل کی تا وطیس کی گئی ہو .

منز شعق صاصب ، بطلالهالی اس تغییر کے شعل و بات بیر احترنا کارہ نا اس کہا ال تفاکہ تغیر تران کھے کی براک کرست نا کم بھی اس نیبال کی مهت کرتا تھا البت اپنے مرکث د عزت کیم ااست تمال نی کنغیر بیان امتراک سے جواس زماز میں بے نظیر توسط تغییر ہے : مبت محقر کمنعمون قرآن مجمن د شوار نہ ہت طویل کہ پڑھنا شکل ہو پھر فدا وادام ، بہاوت ادر تقریل و فہارت کی مرکت سے اقرال ممتد دیں ایک کر دجے کر کھمتے ہو نماص و دی تم تما بی سے مرمون کو زبایا تھا دہ بڑی تعیبروں سے ہی واس

کر اشکی نغا جگریہ تغییر حزسنسے اہل ملم کے سے ابنی کی زبان اور کل سنا، تو

يراكعى ب و وام ضوماً اس زيلت ك وام جوعر بي زبان اد إس كامسالات

کاند میادی ادفومبردند به . (۱) ترجرحزند مشیخ البند وین محردالحن اگرافترتالیج اصلی

حزت ثناه مدانتا در تدسس احذمره کارّ مرب ادد حزت شیخ ا بسن ج حزت ثناه مدانتا در تدسس احذمره کارّ مرب ادد حزت شیخ ا بسن ج پے امیں متہیل زال کے نقل کیا گاہے ۔

(۲) ملامرتنسیرک تحت کیم الاست دیندا المرسد بی تمان ی کے بیاف القرآن کے شوع میں مناور میں مقدر مقران با جربی ہیں ہے ۔ کے بیاف القرآن کے شوع میں مناور تقدیم مقدر النا بی البت اس مورد کا ایرا ہے ۔ البت اس ملامر جربی جشکل الفاظ جی ان کی مشرک اپنی حبارت میں کردی ہے ۔

۳۱ حرنت نشاؤی دای نوام تغییری ترج قرآن کے ماتھ ہی کچه الغاظ تغییر کے بڑھاکوئنقر جائ تغییری طرح کھی ہے کہ اصل ترج خطکینے کونٹازکر دیاہے الدتغیری فرٹ کوبنیرفط کے قرمسین کے درمیان کھاہے اس طرح تغیربر عجم الاست کپوا ترجہ ادرمزدری تغییرجی آگی ا در دوستند تراجم سنتنل ساسے آھے۔

رم امعادت سائل کے عزان سے حزت معنی صاحب سے معرصا منری مجرب اور نبایت معنید بکر شاہکا دفتر برا بیت زمال سے معرف مغنی صاحب زمالت ہے مضابین معرف مغنی صاحب زمانتے ہیں کہ احرکی حرف ادد وعبا دت ہے مضابین سب علماء سلف کی تعالیہ سے می کی جزیر کے جزیر معماد ن و سائل اس تعنیہ کی جان جی اللہ تعالیا معنی صاحب کا دبر سلامت مکھے اوران کے فیوض ورکات سے ہم کوستغید ہوئ اوران کے خوش معنون سے برے شمار معری سائل بہر مالک از درمعتناز بحث زمان ہے۔

ما لما زادر ممتنان بحث زما فی بد . (۵) صغرت منی صاحب زمانے بس کراس تغییری میں لغانت اور فن بلامنت کے نکات ادراختات قرائت جو ما لموں کے لئے مغید ہے دیکن موام کے لئے تغییر تمجنے میں وشواری کا با صف ہوجاتے ہیں ما ہے ہے معرف فول دازع کونقل کر دینے پر اکت کیا ہے بھر کھر کو آن تکجم میں الشدے

سے مبت دورمر بیکے میں ان سک لئے اس تغییرست استفاد و دسکل تعااس يرسوح بىنيى تنكة تفركروه كوفة تغيينس كري مبياكر مغري بنتى یے بیال اکٹرد باکرتا تھا کہ اس کے مشاہر عجریہ کو آج کل کی آسال ذبان من كرمارت نقل كم مى بعد مكن مولانا الدالا مل صاحب مودودى اينى دائے اس ا ذازہے مپش کرتے ہم کرسنف معالمین ک دائے سے مجادی دائے قتضياء وقيدل كعرن سهى تنيرك اين كاسب کچرکم نیں ہے اور اکثرا بیے مواقع براک سے مغزش ہوگی ہے ، مارالعلم دله نبدمي جوعاجزى انحسارى اودتواضع إئى جاتحسبت بشاة حعزرت ثيخا البذا یے داکر دلیری اکستان کے واز کمیرنے عفرت منتی صاحب سے معارف ک مبارت نقل کوئی ہے دہ فواتے ہی کرمی قرآن کرم کا نیا ترجہ کرنے قراك كاسد دبارى كرنے كى فوامش كا خباركيا مغربت منى صاحبنے محف کے لئے تیار زقا اس لئے کورٹ ام کے لئے کوئی کام کرنا بدسود ہے لوج الله يه فدمت تبول فروال در الم<mark>ما 198</mark> شراع الم<mark>سال م</mark>يمسله معارف قرآن جاری را ۱۰۰۰ کے منعلق محکر نے اپنی پالیسی کی وجرسے پر الاخ مغرت أناه مبدالغا ورصاحب توس الشرم لي كرحب كواكسان كرنا منور فرایا بمغرت ٹیخ البند نے اس ڈھڑکا کچہ ماٹیر کم دیا ہے اس بس مسلوبندگردیا دمین اس دوران جراس سلسوسی متنیعن جوئے یاکستان علار منائی نے اما ذکر ناگستانی سجا - اورکس ترمیم وا مناف سے اسر ازکیا کے ملادہ دوسرے مکوں میں شاہ فرایتہ ہی اس سلسلہ کو ٹیسے ریکا رو ا کا برکایہ ادب واحترام جوان بزرگول میں تھا وہ دوسرول میں ناپیدہے ے دریعے منوظ کر سے تبلینی عجائس میں بربارسنا نے کا پروگرام جاری بوادرسب الرنب سے اس تغسیر کی تدوین اورا ٹنامعت کاتعا منا شموح حفرت منتى ماحب مح معارف القران معساول كى لمباعث ددم می ترمیم داخه فر کے ملاوہ ایک مقدر حرفولی مقاله (ملوم قرآن) کا مرا بروال الله تعالى فيدمنت ساحب سے ريموم بينا نخاا وريقينا مفتى ملب ملام ہے ادرباے ما زکے تقریباً ، اصفات رہنتل ہے جعرت اس کام کے لئے نہایت موزدن اورختخب شخفیبیت پیں ۔ اللّٰتسنے اکو منی مکارم اجزاد ہے مولینا محدثتی مٹمانی صاحب مدس دالعلم کامی نے قرآن حكيم كممل تنسير كيضه ك سعادت فرائي بعغرت منتى معاحب بدباريين فروت ي كرميران تنسيري كينس ب وسب بزركون كا تحريركاب، عنوم قرآن كي نام سي مقال ملينده فنائع مويكا ب. بى ہے میں نے بزرگول كى تفاميركو آمان كر كے مين كي ہے . مفراسام تامرح بيته صرمي لأما عبييد الندست يهي والشر أت كلمولانا ميدالوالاطئ مودددى صاحب يمسس جاخست وصال اردمضان سنسترم املای کی سبت شهرست ہے میکن چندا بل علم دومتوں نے ج عوم عمر مجر عقليه ونقلير كسے ملاوه علوم مديده سعه داننت اورا محرزي زبان مي محرن استاذى مولينا عبيدالله مندى مغربت نتبغ الهند سميح می بارت در کھتے ہیں ۔ انہول نے دونوں تفاسیر کومفا برکیا ہے . ال کا ارٹر تا نہ ہیں ٹنا مل تھے۔مبذر آزادی اورٹھوکیپ حربیت کاوٹرح دوال بربان ے رمدارف التران مرافیا مودودی کی تغیر سے مفالد میں مبہت ہونے کہ دج سے نام*زو*بت *سے معدا*ق نمے ،آپ نے حفزت کیم الامت ا ملٰ وارنی ہےا درسکے تعقد الل سنست دالجاعیث کے عقا درکھیا ہی مجدوطت مولینا نشاه ولی الله احلی الله متدم کی کم ابول کا نهابیت عایت سبع ابک خاص باست مفرست منتی صاحب کی تغبیریں بیملیم وق ہے کہ ملابع کیا اورحعزیت شاه مراحب کی بیان فرمود و مکمیت ا در دحورت منتی مساحب ما جزی اور اکساری میں انتاکو پینچ بریر اور اینے متعلق انقلاب اسلام القلاب محفود دامي وملغ كميست ساكام كيا .

وفرالعلق فرو فمنى

قائوی تدرمند ادرا نین اطرحت کے فعال سے کو تو حرکت نیس کو کتی دس روع کے هو نا ومزوب نی: کے نیکٹ بڑھنے ہجدا ہا نے ادر کھنٹے کا ج دسستور مل قما فی سنے بادیا ہے۔ کس کی نجال ہیں کرمج اس بیں فائ کرے ۔

معنرت ثماه صلعب کی دحرت کرسمیا نذرکے کیے معنرت امثاذی موالمنا شدحی نے انی لودن ڈزگر خم کروی احل اللہ تعاط ستہرّ دیلی دروں

معنرے نے تران کیم کی سورٹوں کر ٹیزادئی الی ہے ہورہ مہز تین اور سور انعاص کی تغییر ترافی کو انقاب سے منوان سے اور سورہ مزلی وسورہ مذکر کی تغییر ترافی دستور انقاب سے نام سے اور مورہ مثال قال کی تغییر مجاسب انعلاب سے موسوم ہے۔ وارالعلم دیوسٹ میں اطال کاسوں سے طابار کو وارالحدیث میں

دارالعلم مربیب جی ای کاسوں کے ملیا دوار کو دارا کورٹ می خطاب فرایا اور سُرر وکورکی مجیب دفور ہے کا ناشیر با و فرائی ناچیز نے بر کنیے تھم بذکر کے شائی کر جہ بے دطبع و دم تربیم واشا فرک ساتھ شائع کی جائے گی رافشاراللہ تعالیٰ کنیٹر سورہ نابہ تدن عرب ترآن کیم محد تعدم اور تنسیر سورہ فاتح ، قرآن کرد کا مطالعہ کیسے کی جائے و معزت مولینا منرم کو قرآن تھیم سے مبت زیاد و شغف مقا اور شاہ ول اللہ کی محت سے بڑے مفسران مبلغ میں آئے نے قرآن شراعت کی استاداتی تعبیر توزیا ورائن بر کے مغزند مولانامندی خصنهده شاه دلی افترکی آباد به خام کمیتی ق وربیت) فرای ادر د درسید می دارگرشیق کی دخرمت دی . مفرن برلزارس زیس نرخ ند شدنده به سرکرسی .

باینار ادشهدان دو.

مفرت براندسندی نفرخد شاه معاصب کی آب سے بھرسے بار مزین کرکے ہیں ہے۔ بھرسے ہوئے ماتی کے ادران کو مرصے ادر مزین کرکے ہیں کی ر حفرت مولانا مندش فرائے ہیں کرمفرت، شاه معاصب کی تعیات پرمل کیا جاتا ۔ تر کو میک شہری الین نوی محرست ، جو دیں اُجاتی : دِ ماری دیا کی تاکہ بن جاتی رز کارل ارکس اوراس کے نظری کو کو تی جاتی درہضل ازم ار کھے فزد کا وج و ج تا داسلام کی نظری اور کھیا ترتسیم میں و وسب جزیں موجو و

ہیں جن کی دنیا کومزورت ہے اورجن کے ذریعے دنیا تیجیدہ مساّل کا مج مل کیا جامکا ہے چزکر کہنے نے کارل ارکس کی پیدائش سے ایک مستقبل بین الاقراق لاکوعمل چیش کیا ہے اس ملسلامین فلسف عوازیات دمیا خرت

کامطاند*کیا باست*۔

حفرت شاہ ما مب نے مون فازادر دروں کے سال بای نیس کیے میں بھراسل م کو ایک زندہ فرم ہب کی میٹیت سے مبشیں کیا ہے بھر میں رومانیت کے ملادہ فادیات برم می لوری مجٹ کی تی ہے۔ ادر تمام

آتقادئ مدافئ معامستشرتى بهجارت الجبري الياتى ادرنغام الامني عكيست^{ار}

زراحت دبنیرہ سالل پرکھیا نہ دوختی ڈال ہے۔ چموعفرت ننا ہ صاحب کو اپنی محمست اسلام اور دحوست انتخاب سے بیے ابلاغ کے ذرائع حاصل چوجاستے اور ٹوگ ان کوتبول کر کے ای پرمل پیراپوم باتتے ۔ تو کا کا د نیا ، نکشش ہی دور این تا د

اورتمام کان سدیں اس کا فانوں اور کوستور جاری وساری ہے کوتی بہنر

دریدیاں نواتی ہے۔ دیامی آپ کے معن فٹکردوں نے آپ سے تغییر پڑھتے ہوئے آپ کے ارق دات تلمبند کیے بتے جوجا معرطیر کی انٹر میری میں

على ترسين جلبا فى ايم المدر صدير فر بدر ايزير من مبدر آبادا في من ب نناه دل الأكر تعلم مي تمسيد سمح تحت محقة بمي

وسال در به الدیم سے بے گیا تھا ، عومنوس مولنا میدالڈی سے سے گیا تھا ، عومنوس مولنا میدالڈی سے سے بیا کھا ، عومن موست ، ادر فیجے اب الشری کا ہر ہے گئے جساں کنیے نوج اور کی کھر کے در کے بران اور الڈک کھر کے در کھا تی دب وص العن)

مارشین مبانی کی یک نب شاه ولی الدگی تعیم برندایت ما می ادر منی کتب برندایت ما می ادر منی کتب در سرکت برندی ب ادر منی کتب در سرکت برن ب منی منی کتب در ادر منانی کران ما سبت برب ادر کا ب ب سبت برن منیت داسلام) ادر کا ت را بواید برن منیت داسلام) ادر کا ت را بواید برن ادر ای کمی ادر از منی مرن اس

د تن بوگا. حبب اس مح ملاد متمام ادیان کو بیک و مرش دیا جائے گا اور ف کی ظاہری شان وشوکت کو کا دی درب شکا آن جائے گی میں ۲۰۱۰ مونوت مولئن مندمی مح مشاقی میں مولئن فلام بول میا صب مر در انتقاب ہو کو کرتج نیو و رفوشت بھو کھیجی اسمایی صفرت شاد و لی اللہ رحت اللہ کو جوایا م انتخار اور مجتد کسستنل قوار دینے کے لید کھاکہ شہروشاں

میراعبوب شندنسد امام و لدالهٔ گرتیم و اثنا حدث برگا. میرعبیته اصلاتے بھال کے احلاس سی فطیر دیا ۱۰ م دل اللهٔ وظری کاصدیث و نقر میں من تدمنودرست سے اس سے زیادہ م م ان کی مکست وفلسفود

یاست کھنے کے قان میں مراذا تی گرم ہے ہے کہ دید پر کا نسٹہ کھنے کے ہے اددانقانی مدمنت مرتابست کے باری موٹر کرنے کے یہ

ادرانقابی می*سنت پر تاجیشت کے مامة او کرکسفے* لیے۔ ماہ ۵

خرمی و دی تا فریکھنے ہے اام کا کتابی ہے صونودی ہیں اس کا تعلیار تی دورا معسقت بنس کرکتا ۔

يشيخ التقبير حضرت مولانا احمر على لا بوسي 1941

حفرت مولنا ندم كة بهت بافته اوروا والعادم داو بسكه ابنا رتدين الميازى حثيث ركمت تفيةب كروا نفاحمه في لامري دني فنوركاب ومست مبت اوربعت نفرنت بيدكرف بي بست زاده كام كيا ہے. آپ كُن كا بي مج البعن فراتى بي اوراك فرير تكوانى ديدال خدام الدين برسول ست اتماحت تبيني اسلام کام کردا ہے بحفرت ہ موری نے قرآن کھیم کا ترجم ا دماس ڈفنقر تغییر مجی تامين نوالب الثامت أول المستراب كالعبير ورترم من مخرت فواه ولوالد . ادر صفرت مندمی کامکیان انزار می ب اور مفرشتی نا الندا کی میاد کی کتاب درند ك دلىم القيات الدهميت بداكر ف دالى باتم معم مرح دمين مغرت في فارخ التحييل ظب*ا کو ڈانی المرم کو تھے۔ سمب نے کے لیے ایک خانسکوری مقروف*ا یا تھا ادربے ٹیل الملأاس شركيد بوكواسفاه كريت تفقحون كدشي فرانى عدم يرموروكن ښ به کین المام سے ایک مناب خور پدا بروا آل ہے او قران میم کے مجھنے کا ودق وشوق بدام مآا بحضرت كالزجرا وتفري نباا يرين مشنه مي ابهام ے شائع مراہ حفرت نیخ التغییرولنا حبیالله سنم کے فرزیستی اور دمال لرنف تھے آپ کا تحریر وتفریرا در تغییر منطرت ماد تریشی کا ڈیک پایا مبا، ہے حنرت مولنا سني كا فيرطو وكام م تركن شرك نفيداديَّمتي يركباه . د ه بيت انكمست للمردمے انعاق إموائن بشيراحمد لدسيا ذى مرحم إوابشگان ول النّدسوسائي ميں سے كس كے باس بڑكا. مزردت ہے وہ مائم تيتن

خاص طور دِراً بی تحیاسی حالات چیران کوملسنے دکھتے ہوتے معرّت مولیٰ منرحی نے معرّنت شا ء ول النّدا کے نسخہ اورحکست پرکتجبن کرنے کی دفرّ دی ہے ملارکوام کواس کی طون خاص تروّر کرنے اوراس معمرکہ دام کرنے کی خود سے ج

موا وٹنانے کردیا جائے۔

درس قرآك

حضرت لاہودی کو دری قرآن کے معسومی ہوشنعت تھا ہو جس تعد پا بندی معفرت درس سے مسئل کرتے ستے وہ میرت الخیزاد أو میرست آ میز ہے۔ بعشرت اگر لام و دیں موج و نرم سے تو دری کا نا خرم جا کا ورزکسی وجرست آہب میرگزودس کا نا خرز فرائے۔

ایک بارمعرت کی کیک تی میادتی برمنرت ودی قرآن بی معرفت مقد مقد برج برخ ماادر سف برج برخ ماادر دری جاری بی معرفت دری جایا کوری کا جسیت سخت طیل ہے اکب نے برج برخ ماادر دری جاری کا بالا فرسر ارج نے برج برخ ماادر دری جاری کا بالا فرسر ارج ایک کوری کا انتقال برخی ہے کہ ہے کہ ہے نے برج برخ ماادار دری جاری کا انتقال برخی ہے کہ ہے کہ ہے نے اناللہ و اناللہ و لیندن کیا۔ اور دری کوری کے استر کے معالی خم کیا اور دری کے بدری کا ادر نالیک تی اللہ اللہ اللہ کی اللہ کیا اللہ کا اللہ کیا ہے دری کا درمیان سے بندگزا منا با در اراد کا درمیان سے بندگزا منا ب

پنجاب ہیں دورہ تعنیر یا دورہ دیں قرآن کا ملساد صفرت لام دی ا نے شودتا فردایا تھا۔ آج یہ دیس کا ملسلہ مکٹ کے طول وسومش میں جا مثاہیے اورسالانہ بزار دن طلبا مقرآن مکیم کے درسس میں مشرکیب میوکر تنفیض مورسیے ہیں۔

الميه صحب حفرت ميام ولناعز رنگل صااسيرما كما

محزت مرالمنا مزیرگی معزت موالمناشخ المنڈکے متازشگر ہیں اور آپ نے جاد توتیت میں بڑھ ہوٹھ کر محتربیا برصورت شیخ السُدگی معیت پیس گرزنا دم ہے جبل کمٹے مصاتب اور کالیعت بدوا شعب کس اکپ نے ایک جرمن مورث کومسلمان کر ایا تھا اوراس کو قرآن میٹیم کی تغییر نوو دیڑھا تے ہے،

یره ست فرمی تمیست دال مهدند خش ۱۷ سند منرت شد دّان کردم کا تغییر پُر شند سے ابدا س کا ترم را عج یزی زال میرکیا ہند.

م دننا میں تقریم المق میں حسیمی کا بھی اناضلی وہ بدایم است رائش محرز فرنش کا نام کواٹ لیٹ بھت ہیں تکھتے ہیں کور ترجو فیوز منز لعج دیا۔ لذات سنٹ النے کیا تھا ، پکسستنان میں بر ترجم ایاب سند بھتا ہے، ۱۰،۱۰۰

بناب علامه موسى جارالندمروم

حقام دموئی مبار التُدمری م وزیاست اسلام کے شہور کھی انسان سنے ، کو برا اللہ و سے انتقاب روس سے بعددوں میں آپ ک بست عزّ سند ک مباق متی مکین اشالی سے دور میں آپ دوس سے مبلا دعن سکے گئے مجر ترک ادرمیندو پکر میں ممبی رہے ۔

عیّد دراصل سفرت موان حبیا الله مذمی که شگرد فاص بنی بکر آپ نے طامہ مذہمی سیر شوال و مشتال و می کم شغر کے قیام کے دوان میں قرآن میکم کم تغییر کا تختی به المال تغییرالقرآن عربی فران میں ہے ۔ اس کا نام العام الزمان ہے ۔

موالیان خلام مسطف تاکی صاحب قاسمی نانسل دیو نبست ای تنسیر
کو از سسر آد مرتب کیا ب اوران امالی ک اتبدا آب شرکانز جم مولئنا
ابرالعلائم آرائی گود عمری مرح م نے کیا ب است ملام جارالت کی تصانبیت
خاری اور ترکی زبانوں میں جمیں اوران کی تالینات کو اسلائی دنیا میں
طرح تدر دمنزلیت کے سامقہ دیم جام آتا ہے اوراعل طمی صلحوں میں ان کا
طرز تمام جماع آتا ہے ریجا لہ تولئا سڈی کے امالی تغسیر القرآن الرجم حیراً او
فوم سالاسے دی

لعمون مذوقی کے مست مقیسین کی تحریروں میں المی تق کے مسک کے خلات الیں جنری گئی میں جن کو وارالعلوم ولیج بندکی طرف لنبست نہیں کی مامک کے مارک کے مارک الدار کر میں مارک کے دیں۔ ارافیور وارالعلوم ولیج جندال سند برآن کا الحدار کر کھے ہیں۔ ارافیور سندال سند کی ارافیور

ىھزت شىخ الحدىث كى لئاسىدۇمخىدلوپىف صانبورى

ارالعسسة دكراجي استاركراجي

حمزت مولئنا نوری مظلاسنرت فرالممثرین مولئنا تیرفکرالور شاه صاحب کش_{یری} قدس الدُّسرؤ کے شاگر دخاص ادرتو پر بختیونتم تجریب کے مرکزی امریس

أب كى ميك تماب يتمية القرآن غير مشكلات القرآن ولي ست مركك شد ر

بناب مولئنا حبيب احمد صاحب كيرانوى

آپند تران نربوی از جراد تغییر ۳ جادی آلیدن ک ہے۔ مرتب سادہ ڈانجسٹ تران نمبر کھتے ہیں اس تغییر کوح فا موفا صفرت کیم اگست موالمنا تنا و گار انٹروٹ کل تھائوی نے بچھا ہے اور کمی مجگر مغید حواشی کا دخانہ فرایا ہے، کتب فا زاد اور و بویند سے دادی کھتر اکمی صاصب نے اس کوشائع کیا ہے۔

مولنا نضل وود وممولناكل حيم اسمارى فاصل لونبد

بغاب مولدناسيد ممتازعلى ديو بندى بانى دارلاشا ببجاب

نب نے تران کریم کا ترجر اور اس کے طوم کی نمری تفسیل البیان فیصل م الفرکن برمول عمنت و مشقت کرکے ترتیب ، یا اور ثبائے کیا مقا ، عمیلانی رئیس ۔ ہے م¹⁹⁰م میں ثبائے ہوا ہے ترجر ایمی آنکس مقاکر متر احث کا آمقال مرگیا ، باتی مولئنانجم الدین صاحب سوادردی نے کیا ہے ، یے کتا ہ

مینیم طدوں میں شاقع برتی ہے اور قرآنی المرکس بسنے کے اقبارے میست بی کارا کداد دفعید ہے لینس دوایات کے مطابی اس کماب سے مولئا ابوالکام کازاد اور میں دورسے طابعی استفادہ کرتے دہے ہیں۔

مولات نے معرف کی المست مولانا حالات در واست کا محتی کرائی کا بری اصلاح فرائی گار محتی کا محتی کا محتی کا محتی کا بری کا محتی اصلاح فرائی گار کا کا محتی کا مح

صاحبراده جنام وللناسي محدّا لفائدرم ارالعلوم ولوبند

ہوما سے گی۔

مولنا انفرتناه ما صب مغرت ملام مولنا سد تحرا وُرث ه ما مسبک نمیری تدس التدمرؤ کے صاحبزادسے میں اکپ نے شعر تضمیر مادک استزلی از مدالت نسفی سنت کا ارود ترموکی سے موکمتر خضراه

د یو بندسے شاتی ہرا ہے مترجم نے حاشی کا اصادیمیں کیا ہے۔ نیزمعلم مجرا ہے کہ فاضل مولعث نے تغییرتھا ٹی بچمبی ماسمشیر

کمیا ہے اورتعنیر دارک انترل کا ترجم ادرم اٹس سے قبل بحدت انترائن تالیعٹ کی سبتہ جس میں قرآن نس سکے بیٹہ بنیا دی مزد، ایسٹ کا بیان ودج سہے۔ پیسٹنٹل کم آب سے مورد مِعلیمہ دشاتی براسیہ۔

مستیم تھے ہی کرنے ذہر میں ان تمام متا ہت کہ کل آٹری کے میں کر منا میں کا کھر آٹری کے میں کر دی جن کی تشریح اصدر سے ہمارک نے منظر کھا میں کا میا اورور سے ہم دار است کھم کیا تا دی ہیں گیا اور میں اورور سے ہم داس سے مام میں متعدد دشہور تغامیر کے حالے میں میں متعدد دشہور تغامیر کے حالے میں است میں است میں میں میں میں میں میں است وقع بروقت اس طرح کے اسمام کی استوان میں وفتا ذہری کی ہے۔
تعین وفتا ذہری کی ہے۔

اس سے تبل فاصل معرّم تغییران کنیرکا ترم بمی کمدیکی میں. فاصل مترج کا چلی اور قرآنی کام دیکھ کرٹری پوش کونک ہشہ اسید ہے کرکپ المنثاء اللہ تعالیٰ لمہنے والدیا میدم موسعہ شاہ صاصب تدس اللہ مرؤ کے صبحے جانشین ثابزن ہوں گئے ، اللہ کرسے زوت کم اور ذیارہ ،

بغاب موللنا خواجه عبدالمى صاحب فارتى فاضل ليرنيد

سال*ِق امثا*: تغسير*مإمع* لميبردلي

خواج معاصب نے تغییر سورہ بقرہ خلافتہ الکبرول کے نام سے اور

بهی آخیردر وآل هموان احواط الستنیم انعال و توبرگنسیرمدست سر . ع معدک تغییر بر اده اسر و فودکه گغیرت بریمالرشا در سره مجراست که تغییر ذکری تغییران و عم سبل السلام تغییرسوره مجاردت تحویم البیت فران اید . ع تغییرانغزان نی مسارت الغران سے تشغرق سعنس میر ب

<u> بغاب پروفسیر لننام عباله می ماازمری فامل تو بند</u>

گې کثيراتمالين مي اندازبان ممتنازاد دمال د جد تغييم کې خه الدرالکزن خه تغييرالمامون کالين فرانسټ.

ادراب کی ،یک تعسنیت تاریخ التران سید، یرکاب تران کیم کا اریخ پر منابیت مستندا در معیاری تعسیف سید اطاد «عرادر با دشام ومزو شعبی اس کوم من نیند کیا سید ادراس سے استناده کیا ہدد ابن کا بوں میں اس کے حوالے دسیتے ہیں ، ایرب کے معسنفبن نے معر اس کے حوالے لقس کیے جمید مولانا نے قیام معرکے زائر میں یرکاب تالیت کی ہے اوراس کے میارا کم لشین شائع ہو کیے ہیں .

مولئنا نے ایک بجیب و فریب دا تد بان کیا جدکر زماز میرسر
سیاحه خان که آبایفا نب آنکار حجرات دینے و کے مضایی پڑھنے کا دیج سے
میرسے دل میں قرآن کی وظ فلمت باتی زری بچمسلمان کے دل میں بر نی جاہیے
اور فوجت ایک بست بڑی گتائی صادر بون النڈ تمال کا مزاد مزاز کر سبت
کواس نے فیجے اس گتائی کرنے برفوراً مزاز دی سخاب اور مذاب نازل
ز بجا بکر میرسے بیرمی بچلیدن ر بینے نگی محکس علان اور برمیزسے شیک
ز بجا بکر میرسے بیرمی بچلیدن درست ہوئے قرآن سے جمہت اوراس کی خلمت
درست ہوئے والی سے قران شراحی کو ماہنے دکھ کو النگ
تمال سے ترب واسست فغار کیا۔ اور مئی اس می روز سے بامیل، می

٥٩٥ ----

<u>ىضىت مولئاتىم كوى علاة الدين صدفقى على الله مما</u>

مغرت بوائنا مردح . تعربُعِلت منك نلزگر وصرت مجم الهت شاه دلى الله مم كامولد اور صفرت مولهٔ ناميم شاه البه الله مح اور صفرت شاه مُحرّ عاشق تشخليغ أنلم ومإنشين حضرست شاه ولحاللة يم كامولد ومزندسب الأيزن

تناه دلى الله ك مدادى معزت ثاه محدادربست ست دو مرسد كابركا مسكن و دنن ب اوروغرت سيدانموشية كأتحركيت جادك ليد لل كل م ر کرنے کا مقام آ فازنب اس مترک تعب م*ی مشکست*م پدایم سے اور *حفر*ت مولنا مكيم تناه البالله اور صفرت ثنا وتحمد ماشق كي ماشين كي ميشيت س

تعبرميلت مي نعمن مسن سے زادہ رست بک قرآن دمديث کا درس ديت د س^{ېت} د د اتم الحرد د ناچيزانس احمد معد مين مفرت ست قرآن شريعي کارم اورتسیراورشکواۃ شراعت ٹرمی اس کے لبدوادالعوم دیے بندی ماکڑیں ک

اورم پرسندهاده مبدت سند طلباً نے اس طرح حضرت سند ملم قرآن اور أب ف قراك مكيم كاروشى ميركن كلمية العيد فران ثيران كا إن

ين مصرت ف قرآن مكيم كي كيت تن فراتى من أرحم وتفسير صفرت مكيم الامت موالناا مترون مل مقانوی کی نشل فرا تی سبت اورسست بخشرالغا کامیر انج طرب ست ومنامت فرانی ہے.

معفرت بولننا مرصوت نے مکیم الامست مولئنا اخرے کل بھا نوی

تدى الندسرؤسة منهان سنست كم مطابق ببيت كى متى امروم طراقية كم مطالق اکب مرینس موقے حالات اس کے گراہ میں اکپ مراد تقتے الم معظم مناهم وزيك ثنبه لابور دصالي نجى مير دسال بوا بحفرت في مالم كوات

يْ فَارْمِيعَ اوَاكُ اوْرُأُ خِي الْمَقَارُ بِكُرُوبِي مِبارك بِمَازُكا إِيا التَّارُون سے نمازاداکر کے واصل می موسکنے۔

لمن کود و مالم کوات کودی نبرگ کردی نابت کربربندگ است نمیدگ

معنرت مولنائمقرا درنس كانطوى ثنج الجامع مامع الترني للمرتسف نماز منبازه برُمعانی اک الیفات سسب دیل مربی،ر

اراكايت كمكات رمعفرت فراتتے تقے كرالنَّدا لمَّان كے ادشا د كے مطالق واکنين ٹ العلم کے بیے مزدری ہے کرایت مکمات پر ہ ری طرح عمل کریں میں کو قرآن في ام الكاب فراياست.

﴿ مِنا المِنْنِ وَلَا لَوْلَ رُحْ الرِّرْزَعُ مِي مُرْجِرًا فَا فَرَى كَا الْبَاعَ كِيا بِ

م. مغات التقين ر م رصفات الذاكرين.

د يسئات لمستغفري . والوّابين الرمعنات أسبحين

معدًا تسبيح ، مِعنان *الخاشعين*

«.مىغات المقربن *ومنات^التع*يين

ا دمغات الجرجنت اا رمنعات المما مربن

١٢ مِنعات العنالينُ المغفوبين

ياالي دوزخ كامننا مهدمغات لنانتين

ومنيره دمنيره

آب کی سوائح حیات مدلی است کے نام سے سٹ لغ

نظ الحديث القرآن بمنرم لأناع بالأمها بسب رنواسى مدّعبة اعلى اسلام درمزن العلم خاق بر

آپ سکریسل مرمال قرآن مگیم که در ، تغسیر مُرِصایا به کا ہے درمِشیّت ے ایک منقردد د ، تغسیر ہندی مدارس مر برک نائل ادرمشند للبا ، سک سے مہاری کیا گیا ہند

ای دورہ تغییری قرآن کیم کے طوم دمیا عند پر خامی ذرو یا ہا) ہند اود قرآن کوم سے ج طوم مامل سکے جاتے ہیں ان پرمجنے کی جاتی ہند، اور قرآن فیمی کے طریقے تباہتے جاستے ہیں ہے ترت دیوائی نے اگرم قرآن کیم کے تغییر کوم دندیں فراتی ہے کئین آپ کے درس میں قرآن کیم کے شعبر پدیا کے ماتے ہیں۔

<u> مضرت علامه مولنا تيدسليمان ندى مروم</u>

صخرت سیرما صب اگرم ندده کے کا دریں سے مقے کی مخرت مقانوی سے بہت ونسست کے بدر حضرت سیرما صب کا شماریم سسلسلہ اشرفید کی کیا بائے گا۔ آپ نے شہر کا کب بیرۃ النبی تعنییت فرائی ہے ، اور ایک کا ب ارمن قرآن آلیت فرائی ہے ، یے کا ب قرآن شراحین ہی انبیا علیم اسلام اوروں کی قوموں کے ملات مجھنے کے بیے منایت سند تالیت ہے۔ اس میں تاریخی ، فرانیا کی اور دیچر امر پر بحدث کی گئی ہے۔ اور مستشرقین کے جوابات محتمان اور ما لماز افراز میں وہتے ہیں۔

محبان المندحضرت للنا احمد معبدصا دبوى مزوم

مودلنا احرسیدماصب مرحم منددشان کے مبترین مقردی اور وہغین میں سے مقع اکپ کے بہت سے معنا بین مقا ہے اورکآ ہی 'جنت ککنی ' دوزخ کا کمٹنکا دخیرہ بدسے مقبلے ہیں۔

آپ نے قرآن کرم کی آخیر کشن الرحن کے ام سے الیعن فران سے جہاں کہ سلاست ادر معنا میں کہ نواست کے امتیار سے بست متمال میں متبول ہوئے لاہری میں کم تا اجرف متبول ہوئے اور کی سے دن اقتیاد نے اس کو امتران احتراب کا اس التحال کے اس التحال معالد کو خلاص ہے۔

معفرت موانا قاری تُمَدّ لحیب مها صب متم راد العادم دایم نبر کامت. مر القرآن دایم نبدتغییر کے ابتداری درج ہے.

قرآن کم میرس و ناتو کے انتاظ میر میں مگرائے ہیں ان کو می کیاہت اوران کی تشریح سے تعنی کی سبے مولٹا کے سفنا میں مخلف موشوعات پر مثالات مولٹنا احرسید کے نام سے ٹائی پونکے ہی جنت ادر دوزئ کے منوان مہ آب کی دوشسور کما ہی ہی بمید سبت کی کمی ادر دوزئ کا کھٹا ا چوٹی مبنت ادر دوزئ کے موان می قرآنی مزاق میں اس یلے ان کما اول کا دُکر کیا مئیا ہے .

نهصوصيات

ا ئیدنے اس کا اتبام کیا ہے کا ٹا اد دخول کی تمام میروں کا تری بجا ٹھے اس نے اوراس برا دراس کو کرنے کے شمیر کا اصل برتی کا ہرکوہ ہے ۱. ترم کی ترکیب عربی کننئی ترتیب کی رہایت سے نئیس کی جو ارد و نرکیب کی مطابت رکھی ہے شداعولی جی جزاحت م اور شرط ما خرم آو تزمیر جی ۔ نئر کی کومندم اورم زار کوم خرکیا ہے:

مارگراس تغلیل کے بادم دھی کس لفظ کو دائع کرنے کی مزورت محرس کی ہے، تواس کو دائع کرویا ہے اور پرطریق حفرت شاہ رئیج الدین معاصب رحمہ اللہ ملایسنے میں کہنے ترحریس انتیار فرایا ہے جبیاکہ سمورہ ہود

میں روست کے ایکے نبوت کا نفظ بڑھا دیا ہے۔ مور بینی کا نفظ آیت کے نم کم براستمال کیا ہے کہیں جمبر را ورمیان

آيت مى استعال كيا ہے۔

ه درامل یا رجو خفرت شاه مبدالقا در رح الله علیه اور ولئسنا شاه رفیع الدین رح الله طبر ک اردد تراج کو مروجه ارد درابان تبدیل کیا ہے

تاکہ زبان اکبان ادرکسیں ہم جانے ادرفرآن کا ہمینا آسان ہم جائے۔ ۱. اس تربرک النا کا یکھیات کامری ایج بزرگ میں دو بزرگوں

کانام تو اس سے بل آمیکا ہے۔ تعبیرسے بزرگ ان دونوں بزرگوں کے والد اجر مصرے مکیم الاست مورد لمست شاہ دلی اللہ قدیں اللہ سرف بی اور جرمنے بزرگ صفرت امتاذی ومرشدی موالمنا محود سن شیخ الهندرهمة الله علیہ بیں اور پانچیں بزرگ صفرت محکم الاست مولئنا شاہ محمد اسٹ ون علی مضا نوی

دِيرة الذُّ عليه بِي. مولنْ الرسيد صاحب تكفت بِي، بَيْن لْبِيضَان اكامِ كَى ارود كوعْمَىٰ

مون اورودوس مان ملیس اورشد ترا ما جابون اکرفران کے مطالب عام طور پرسلمان آمانی سے بھوکسیں .

ه رانتمالت مطالب بین پنماتر سکے اختمات بیں مام طور پرحفرت موالمنا نتاہ ول اللہ *دائد کو ترجیح* وی ہے ۔ میپرمعفرت شاہ دفیج الدین مساوی ج

ملبرے تول کو مھر صفرت ٹیاہ حمدالقا در محداللہ طبیبا در سفرت سٹینے الند مولنا محود سن کے تول کو امتیار کیا ہے اوران کے لیدر تیس المحقیق راس

المَّا نوي صنِّت مولئنا مَثَانى تَدَن التُّر وْكَلِّمَيْنَ كُوانِمَيْا كِيْبِت لِمِبْن مثلات البيد ب*ي كرن* مِي اكارادلد كربات صفرت مثانى كم تَحِيْنَ

كوافة يأركيا ہے.

۸ رمولنا احمدسیدصاصب کیت بی کرصفرت شا درنیج الدین کمی ترمچر بونغنل ترمچرسید. ده دراصل صفرت شاه دلی النوسک نارس ترمچرکا اردو مبامرسیت اسمدیلی دونون کے ممتا دات ایک بی اسحفرت شاعب القاور

میر الشرطه نے بامادرہ ترحی میں مبغی دوسری محتیات کو انستار کیا ہے۔ اور سخرت مولئن عمودس مساوب شف مغرت نثا ہ صاصب کو اتباع فرا یا ہے اس بیلے ددوں ترحموں کا مرکان اور میان میں ایک ہے۔

مغرت متنانوی تدی النصرف نه دون المعانی برزیاده المتماد فرایا ب اس بلے مست ست متعالت برمغرت شاه رئین الدین اورمغرت شاه مدالفادگی داستے کوهم (ویا ہے واد کہیں کمیں مغرت تعانوی سف لہنے

> ذوق کوانستار کیا ہے۔ و تر زارہ کر ارس خواہ تحدیث اللفظ ن

۵ رَزَانِ جَدِیکا پرُترِمِزَهُ امْحَت اللفظ زبرِکین قرآن ترکیب اور قرآنی نبرش کو بکی نظرانداز نبیر کیا ہے، پُسطنے وال مسوس کرسے کرہ وقرآن نہید رکا ترجمہ پُرمرد اسے کون ارودک مشغش اونی کآ ب زیرعالمد نبیر ہے ۔

۱۰ جهان کمس بمن م اسر میریث میں عادت مکھنے سے اجتناب کیا ہے کم تک دمکے کی عبارت کو تاری بھنا ہے کو قرآن سے خادج ہے۔ او پھر بنیر دمینے کے عبارت کو پڑھ کو قرآن تھے کے کوشش کر تاسیعے۔ اور مطلب دمعانی میں الحجہ دبا ، ہٹ بعن بر کمیٹ سے غمرم اور طلاب کھنے کی مجلتے

الدین السطر ترحرکے ملادہ ایک اور ترجہ معی اس کے ساخترماشی پر مکھا ہے۔ یہ ترحی بن السطور کے ترحیر کا جامل ترجی ہے۔ اس کے ساختہ کا بت کی تعنیہ دو تشریح تحریر کی تحسیب۔

سخرت مولئنا قاضی زامدالحیتی منظار وارالار ما کمیل لور تا می سامب کر طور ترانی سے مام شغت ہے، آپ کمی سال سے قرآن میکم کا درس سے رہے میں اور الحداثات کے ورس سے بیٹمار آدی فاتہ ماصل کررہے میں آپ نے سال میں ایک کاب معارف انتزان " کے نام سے تالیف کی ہے۔ مال سته د سن د دې دي اس دري که د يبغد ثالثي بريک مير ديساله خدام الدین بمرجم شاکے برتا را ہے ادرگا ہ مجا درمالدفاراں لندن میں محرشائع بواسے ابنو داکی۔ رسالہ ا نبارہ الارثناد سکے ام سے ثنائع کرتے ہی عب مي مرآن ميم كا درس اور درب مديث ثالث كيا ما كمبد

ک ظرت متار

<u> شیرِنجا فا سمح فا دیان موللنا ثنا رالندامرتسری مرتوم</u> مولننا مرحم وارالعلوم وليست دك فاشل الديم عنرت في المندك " لا ذو مي سنه سنت كاكوبر وارالعلوم و ايو نبدست ممينت او راملوم ركيقه منت آپ مفعرزا خلام الدة اويالي أنجانى سندمانطوست مباسطة اورمقليله كيه اس يصاكب كوشير ينجلب كمام إناست ادرمزوا خلام احمدتاد يالسف اخزى عمرهي احلان كيا تغاكرني اكرسما بهن توميرى زركى مي مولوى ثنا والذكس وبالى مرمن مِي مَبْلا مِرُ مُرمِا مِن كَ ادراكر ومَنِيع في ترميُ ان كى زندگى مي مرماذن كا. المواللته حضرت مولفنا ثناء التذك زندكي مي مرزا خدام المحرسيتي مح اكيب وبال مرمن ہداس کاشکار ہوکرا نجانی ہوگیا۔ اس لیے آپ کو ناتح قا دیاں کے تقسب سے یادکیا جآنا سے۔آپ کا رحمان عمین الی مدیث مسلک

كب قراً لا تكيم كا درس وا وكمنيث أرفين نس أكير شي تقريباً مي ره

أب في قرّان مكيم كالفيركم بيم كانام تفيرتنا له "ب ادراس مين فرق باطلم كاردا وراويان كذبر بالخصوص نيميري ميكوانوي مرزالً ادرپیتی مقاندکی طِری کامیابی سے تردیدکی ہے ادرمند دوں 'حدیدا تیون اوروي ومرزابب سكه التزانسات كامعتمل طراقير اوردلل المدازست واب وياجه . فجزاسم.... التُدِّتَّ الحاضنادعن سأرالسلين يَنسيرملين ثنا لَ مرگودهاست ثنائع بونی ہے۔

آپ سفىرى بى ايك تغبيرالقرآن بهلام الزحن "مجق اليعت فرا ئى ے اور سورہ ایست کی تغییر حمی الیت فرال سے جوامرت سرے شائی ہو

قرآن کرم کو تھجنے مکے بیٹے معارمت التران کا معالد بہت ناتہ مائنہ ہے۔میرے ما شنہ اس کا بسی مرم کا النام ہے۔ ایم منما سے ڈیمل مهد اس كدينداواب يابي فالاقرأن سررت ادرايت كا تشريح طعم قرآن کوار دلی آیات ادرس ترمین مقاصد قرآن مکیم د توسید، نبوسند ادر رمالت متم برن ا قیامت ماه مبهات قرآن محادرات قرآن معارت قرآنى بم تدبر ممادراست قرآن الغائم قرآن بالقبادعنى ومرادتنسير بالراسف بر تمعره كحصمه اللاست بالمعنم ك فويزيد وهي بسنت مغيد ہے مرمد الحد فال بالی اینجرش حمی و حکمتنتی مرسیاس ماں کے امباب کہ اُراڈہ اُرہا خاہیں . کپ قرائن کوم کام ورس دیتے ہیں اس کوتلم بند کرے رسالہ الایشاد بس شائع كرديا ما تا ہے ، اس طرح أب تحرير وتقرير كے دراوية قرآن كا اشاعت ين معرون بي.

آب ف تعلیم القرآق کے نام سے ایک تغییر تکھی ہے سورہ لبترہ سررة أل عمران اورسوره نسار كمب شائع بونكي سبت بالى غيرمطبر مرسب التدتمال اثنا مسندكا مرتوع كما فرائد

لغا*ٺ القرآن*

مِنفت قرآن مكم كم مجمعة سك سياكيدست واس كاحباد اللات ش کے ہے جمطر مرموج دسے

• نذكرة المفسرين

اس کی حلدا ڈل شائنے موکر نا ہے۔ ہوئی ہے ، اب فاضل مواحث نے ممل كآب برنظر أن فرانى ہے جس مي تعريباً سان سومنسري قرّان كا ذكر ے کا ب کا تغریراً خوی رامل میں ہے۔

درسسب قرآن

فيرطبوم الير

حضر ميم لننا فانتم ل الدين صارا الى كمنا دوارا لعلوم دوينه يُؤمرانوا

أب دارالعوم ديرسندي درس قرآن ترليد مية سخ -آب مفرست مولناحمين على مرحم سه درس قرآن عاصل كياسنه آب كاندازدرس جميب سب نعلامرآيت دبط برخاص زوردية مي آب شه بورسة قرآن كا تغييرًا بعث فرال من الكين وه كوئى صاحب مستعار سه كفة اوروابس نرك.

تغييرالقرآن

پره الخرک تغییر طداندل شائع به مچی سنه ری تغییر دوباره مکمی سبت . تغیم کمینی نے شائع کی سب تغییر علمی معنا مین کا خزار سب زبان ما لما ز سب .

مولننا منظر الدين صاحب شير كوفى شهيد بأكتبان ناضل دير موقوق من مان نام بارين من من من من من الم

ناصل وابر بندستنظیم بالی اخبار سروز قرالهان و روزا مروست و کی آپ سلم بگیدادر باکستان کے بست بہتے مامی برح بش متر بقت آپ نے مبندوں کی شدمی کے ملات تحرکے تبینی ابسلام میں مجس بست زیادہ کام کیا متنا بسلم لگید ادر باکستان کی حاصت کو رحے آپ کوشمد کر دیا گیا متنا آپ نے ایک متر تعنیز تول المتین نے تعنیر مورۃ المتین تالیعت فر اللّ اس کے ساخة شاہ مربالسز فیر کی تغییر ادر مواندا الجا اکتلام آزاد کی تغییر

يشخ القر<u>اك محفرت مولئنا غلام التُدخان صاحب.</u> مننم داراسوم تعليم القران مادليندى . حضرت مولنا خلام الشغان ما حب شهور مضرقراك بن أب بىكى بىدى بىغى تذكر فانكاردى خەتىپ كى مارتىنىدون كا دُكركىاسىد خال دورى تىنىرىم كىلىنىس برىمى .

<u>سخت مولئنامولوي حشام التي صانخالوي نيونهم كراي</u>

حفرت برلنااحتنام التن صامب کوالله تعالی نے حس مرمنت اور حس بیان کا دہ مکرموں فرایا ہے ج مبست کم موگوں کا حقہ ہے۔ معفرت علام عثمانی مرح م نے ایک بارمولئا احتشام کی تقریرین کر فرایا بھنا کراہب بھے

مرے کاکونی نگرنیں سے میرسے دید میرا جانشین بدا ہوگیا ہے. مرائد کا کا نگر نیس میں میرونی میرا کی ایس آپ قرآن میکم مرائد کا مرصوب تحریر و تقریر میں برطولی رکھتے ہیں آپ قرآن میکم

ک ایک تغییر الیعن فرار ہے میں ہم پاکستان کے سبست کثیر الاشاعیت افرار دوزام رجگ میں بالآما لم ثنائق ہوری ہے۔ قرآ نی آیات کے مطالب و تشریح اور امرار ومعادت کامبترین جومرسیت، الشاتمالی اس تغییر کومکس

کرے کہ تونق معا زائے۔ کرے کہ تونق معا زائے۔

من خرج الدبنة في المغير التيم المنطق المالي المطلم العالى مطرب العالى المطلم العالى المطلم العالى المطلم العالى

معفرت موالئ تمس التی صاحب افغانی علی و نفطه و دیر بندمی لجند متام رکھتے ہیں ، پکشان ہمی جن علی سے علم برام کارکیا جا گا ہے اور چی کوموام و خواص ہیں موست و وقدت کی نظرست و بچھا جا گاہے ، ان ہیں اکب میں مرفورت ہمیں ، اکب جامعہ عباسسسید بساول پورمی فننے الجامعہ کے منصصب جلیلے برنا تر

. معمر الترآن كه ام سے ايك مامن كاب اليت فران ہے۔ يكاب بشاور نينورش ميں ايم اسے نصاب ميں شالى كو گئی ہے۔

م الى مشكلات اوران كا قرآن مل " ما معر اسلامير ساولېورىيد. د ر آ

* امکام انقرآن "مّنر وات انقرآن" * مشکلات العمشيد آن " * ۲ ------- مومرن سنا کا عداد کا ذک مسبخدد اسد بمی در املام دام نبدک زاز تعلیم بمی منزعد مولنا مبدالند شدی سے اقامت برق طوم دل انگوک طون مترم م سے ادر طرم دین کا محیل اور فن طب کرتھیا، سے لہ منوت مولنا

سنیں سے تماہ ول الٹرکٹے طوم وسل سن مام ل کیے۔ . آپ نے شدی زبان ہر ترکو کوکم کا کسیر تھی ہے۔ مومون کے نعرضاب مولنا فخر ول ج مغربت مولئا جیدالٹر شدی کے شاکر دہم، اسمال نے

مبی سندی زبان میں قران کریم کا ترمجراد تعنیر تابعث کی ہے۔ کہب سفہ صغرت شاہ ول اللہ کا نا پاہس کی کم تین تعمیم الد ترمجر کیا ہے وشاہ ول اللہ اکا ڈی مجددا کا دشدم سفرشانی کی مبی ۔

ار او الداد الله عن الركاز حرقصص الانبياد كے دموز اور ان

بر کمناست ر فارس

۲. لمآنت دم لها نلسغ تعون که کاپس کتاب جنانسی همشد اوسیرو متعدم تحریر کیا سبت.

ہ پمتھ القدوری عربی کا متدمرا درمبتری عربی ماکسشیہ امی کے ملادہ آپ نے ہست می کآب تا لمبیت فراتی ہیں الڈ تما ل آپ کے فیومن ملمی کوزیادہ سے زیادہ صبیائے۔

ہ داندام الزمُن نے تغیبرالفرآن ادال مولننا جیدالنڈسندمی کا ردین تنذیب کی سبے ر

بناب علامه داکٹررشیداحمد ساحب جا لندھری

د پ دې ژبی کميرن و جامعا : بره ر د کاکم صاحب نے دارانسوم دائے پرمشلی بالندسومی انی دنی تشنیم کاکاکی بچرخر لورالدارس مبالدحر، انمل موتے دواں سے دار بندگے۔ اور

اس کے بدکیزے فرورش سے پالی ڈی کیا

حزت دولنامین مل دان مجری والی که نامی شاکردن میسندمی، قرایی حیات مواند شاه داد توجه سیمسندمی صنوت مراند شاه دامالیل شیم سے خاص شدید سیم دیگر سال می افزادی دائے میں اور مبنی دیگر سال میں افزادی دائے میسیمی میں تعلیم افزان میسیم میں تعلیم افزان سیم میں تعلیم میں تعلیم افزان سیم میں تعلیم میں تعلیم افزان سیم میں تعلیم میں تعلی

آپ کا دیں قرآن بست نا دہ تبول ہے بست سے طبار دہ رسے حادث میں تغییرہ صدیف کی کتبی پڑھنے کے بعد آپ کے دری قرآن میں گرک برکمستنین موسقے ہمیں۔

قر*ان تکم بر*آپ کوکانی مبررہے ادرآ پ معزرت مولئا ممین مل دمی المنڈ کے جانمین ادرا دشہ تلا ذہ میں شمار کیے مباتے ہیں۔

<u> بوابرالقرآن</u>

دراسل حفرت مواننا مین ملی رسنی میاندال سے مغوندات و
اوشادات پنجمل سے قرآن میں سے بے یہ یہ بے نظر کتاب ہے، بھل
حاد مرسیطیان ندوی محفرت شنج التغییر نے قرآن بک پرنم و تدرباور مام طور
سے مسئل قومید کی تفیم میں جو دوات آب کرفعیب ہوتی ہے دہ منابت ہی
عزیز الوج و ہے ادر موغا نے اصلاع پرسٹل قومیدسے آپ کوج شنل خاطر
بکدا نھا کی داستغواق ہے، یعا آپ کے قرت ایمانی کی دلیل ہے ریج المبرقولی
مولئنا کی تغییر کا مقدم ہے ۔

جامرافران کے نام ہے آپ کہ ایک کمل تغییر اور ترج می شافع ہو چکا ہے۔ اس ترجے کے مشئل م تنعیل سے کھی تکھنے سے امر ہیں بادج وظلب ومترج م کواس کی صوصیات کا طرز ہر کنا۔

و فريخ المسلط النالور فلام <u>صطف</u>يضاً قامي والتدويم ومريخ المبيري موموي فلام <u>صطفي</u>ضاً قامي والتدويم

4.1 ----

زمان مامعدف يرساجوال

آپ طاراکا ڈی محکر اونات میں ڈائرکٹر دہے بہتے العرب و
البع مضرت احاداللہ ترحم اللہ آقالی کا مختر آدر شاہت مغید رسالہ بند میسلر
موموت کے زبانہ میں کی بربزاردں کی تعداد میں شائے ہوا۔ اور طعم ر د سست
مغلوت میں مفت تعیم کی گیا۔ ملمار الجرنست المجاعت دیو نبدی اور بر یلوی
مسکل کے وگوں سے ہیے اس دسالہ میں بست میں مغید باتیں بھی ہیں ۔ اور
افراق احت سے بھیے کی نعیعت فراتی ہے باپ کو طوح قرآئی اور تعوف

آب نے سامای دین ووانش میں جو ملما۔ اکام می محکم اوقات ک

طون سے ثالی بنا ہے: اس بی طم تغیرا ورشرین کے منوان سے ایک منایت م

مبب آدی د منوکرتا ہے تورہ دنیا سے ملیدگی امتیار کر اسے ریعل ہے

ادرعب وه نماز برعتا سبعه تو ده التُدك معنوري مانشرمة اسبدادريه

دمل ہے کوس ۱۵ ام الم الم اکتر برسنالد. وککر رشید سامب کے ملات جو ظلط پر دیگئیڈہ کرتے نقے ال میں سے نعبش نے آپ کومنز لی قرار دیا۔ مالانکہ موصوف اس مقال میں نمیر میں

ی نشانغرکر آدمی الندگو دیکھنے کی نواشِ میں رکھنامنزلدکے سخست اوڈکٹر ٹیابات؛ آدار کا تیجہ سے۔ بچے دہمچر تومنزلراً وٹی کوایک شنین سمجھنے (یں اورتغب کٹا ہٹ کا شمار کعفیر بالرائے ہی کیا جاسکا -چہ دمن ۲۲)

پرونىيىرعلامەمولانا نورالحسن خاك صا ابم اسے زاد مېرم برونىيىرعلامەم ولانا نورالحسن خاب د زيرش شد، عوم شدته ميں بردنسيزي ،

دادالعلوم دار بند کے فاضل بی بمبئ کا مقد او کس کے بیجے انارکی میں ایک مسجد ہے اس کا مقد اور کس کے بیجے انارکی میں ایک مسجد ہے۔ اس میں مالا مدما عب برسوں سے درس قرآن دسے درسے ہیں ، آپ

کای^{ر درمنینو} اللہ تمانی جادر ہے اور بے شمار لوگ اس سے استفادہ کرتے ہیں ، دیر*ں تراُن کے ماح کھی کھیار درس مدیث میں ہ*تا ہے۔

وارالعلم دایو بندکے ابلاتے تدیم میں سے ایک فرز دارہ بندکا یہ مسلسل اس کو تاتم رکھنا مولٹنا کے فلومن سے ایک فرز دارہ بنا کے فلومن سے اور دل میں اللہ تعالیٰ کی خلیمت ہے۔ علام مساک اور مستبدے کے درس میں مرسلک اور مستبدے کے لوگ آتے ہمی اور نمین باب مہرتے میں علامرورس

میں ذکسی پرطنز کرتے میں اور زفر قربازی کولپند کرتے ہیں المحد الله مرافظ تقیم پر احدال کے سامنز گامزان ہیں، کوئی رسی میں کپ کے الاندہ آپ کے تعزیٰ اور خلوص سے شائر ہیں، طماتے اور نفسال نے دارالعام دیو بند قرآن میکیم کا ورس بے شار مجکشے رہے ہیں بیٹی تقست یہ ہے کہ جارے پاس ا مداور تمار نئیں ہیں، ورز منہ دیک بکر دنیا کے دو سرے مکول میں میں یوسل جاری و

سادی سے معفرت قامم العلوم والخیارت کے اس خواب کی تبعیر مارے سامنے سے جومفرت نے دکھا مقاکد میں خاند کھر کی مجست پر موں ، اور میرسے جم سے بان کے میٹنے کئل کرمبر دسے میں مصفرت ، او توی ک مساعی

جمیر سے خدا بانے کمان کھاں آب میات سے پیٹٹے الی رہے ہیں بنکل رہے ہیں ادرکماںسے کمان کمپ میری ہیں ۔

والله اعلم العواب وعنده امالكاب

ابنائے تریم دارالعوم دل بندکے نظیم تنسیری کا راہوں میں سے چند مسئولت کا ذکر اور ان کے تنسیری کام پر منقرر فیزی ڈال گئی ہے ، یہن کا ذکر منیں کیا گیا وہ لیتینا ذکر رہوسے زیاوہ میں لیکن جارے پاس ذرائع منیں میں

,

کے بے رہاہے

ار العرفان في اصول القرآن بد ١٠٠٠ منات (مل ام ل تنبيرىت .

سر البريمان . في احول القرآن . يم

مول تغيير که موضوع ۾ ب.

۴ بهیوالقرآن الکوپیر ، يم. اممل تغيير كيمومزت برسنه .

د ر انغانی زبان میں قران محیم کا ترحجه

تتضرت مولننا عبالشكور معاطوروى مذطلا

أب مظام العلوم سماران لورسمة فاضل بي ۱ . پاره اوّل مع ترحم وگغسیر نربالسنتی تومغبوم م توان مکیم کے نیز بارے تنسیرہ ترجم غیر طرور

<u> خطیب اسلام جناب مولنا محمد احمل خان میا</u>

آپ مشمور مقرراد رميني اسلام بي انداز بيان مي دلجيب اوروزرب د - نندرلیں ا لقرآن *لجیع ادل مہمنمانت پرسٹھ لکے میں ٹما*ئے مراها . لمبن دوم مسكنه إمنانات بريره ومنيده من ١٠٠٠ مغات پر

۲ د آ داب القرآن کمترانثا مت ِ اسلام ادود بازارنے ٹناتے س ہے ۱۹منات پتن ہے۔

س لغات القرآن كيمونوع بهوائنا نے مشندا درمقبر کابس سے اشفادہ کیا ہے اور قرآن کریم سے مغات کو مل کیا ہے ورس قرأن اور

تغبرك الملإيك يلج بالغت بهنئه مغيرسه

ج م اسب كا بردا بيان تحريركر تكيير وارالعلم ويونيسك ابنا . تم يم في بريكم كمّاب دسنت كتبليغ والثامت كوا بالعسب العين بنا ياورتمام زومى ام ې متعد کے بیدمرن کردی جهمزات تغییر قرآن کے معدوم کی تم كأتحررى إتقريرى كام كررج بول ودم كرتنسيلات ست أكاه فرائي مکولمیت انی اِنسیمرک اشا وست می شال ک مایش را میزراتر ، ثم کواس کا احرّات سنة كريمن تمرّكور وادانلوم واين كالفسي يمند است كا ايك منفرمرسرى ادراتدال مائزه بدر

مصرت موللنامحة على صدنبي صاكا يعلوي زيد مرمم معنرت مولئنا تمتزطل صاءب معنرت تينج الحديث والتغيير مولئنا تُمَدِّ ادرلس کا بصلوی مرحم کے نواسرزادہ بی اور ٹودمی ا پنے خال مکوم کی طرع بمست زياده وسي المطالع مي.

كپ كه زيز نوانى ابنام مرشدا د مياكش سے شائع تراہے آپ ذران کوم که ایک شایت صنیم اولیم آغسیرتالیعت فرمارسیتدمی یانسیر ورتقتيت تمام متندا ومترنديم ومديرتغا سيركا فلامرب اس كأمس ملدي بول كى معبدا ول منمانست ١٣٠ مبد و دم منمامنت ،٥٠ شالى بريجى بي ١١٠ تغيركانام معالدتنزيل ہے،الدُثْمَالُ اس كومكل كرنے ك توفين

اس تغییرکی زباب ادر انداز بیان ملیس اونغیس ہے۔

حفرت بولناً مُمَّد طا هرصا حب مُظِلَّه تِنج بيرِمروان أب مغرت مولاناحين طل تنج الغسرين كت لممذرسندين

كب كي يمان قران مكيم كادوره تغييري فرما إما الهدر

آب كى تالغان كى حسب دلي قرأن مكيم سيمتلى مير ر ار مدنشدا لمحيوان الى خلمصالقر*ك تراكنه*

۴ مبامع رحانہ می مبدک روز تغییر قرآن کا درس کتی سال سے ویتے میں اور نیزاروں لوگ مستنفیض مہتے میں

بناب مولننا ما نفاعبرالواحدصا حب علوی <u>مراوی</u>

د تغییرموده نمی شنوم د تغییر آیات ترآنی مانناطوی کی نبانی ۲ رموده مزل کی تغییر

أب كيمين تناسر مارد علم مي النهي .

موللنا سبرعبدالله تطب ثناه عباسي مرداني

ار" اسار القرآن " مطبع میرش انگیا از نجم القرّان" نے احراف القرآن" کا ارد و ترم کیا ہے۔

مولننا عزیز الرحمٰ المعروف صاحبزاده محمر امیر خرم مراوی ارتنسیرسره نامخت بیت که ب

مخرب لناميع التي صاحب يدعدهم داكوره ننك،

فینج الدین محرت موانا مبدالی مبر پکتان کستورمازامهل بانی دارانسوم متنا نیر کوژه ننگ کے معامزادے جب ا بنا ر * الحق ** آپ کی ادارے بی ثناتع بر اسے . قرآن میچھشن آپ ک تا کیعن ارقرآی ارتبمیرانمان مبترین کاب ہے ۔

بناب مولئنا را مدالر گن صدیقی صاحب

میدنطب شمیدال خوان السلون کےمشہور ومعرد من قا تد سے اورعلم قرآنی پرآپ کی خاص نظر تھی۔میڈنطیب شہید کامشہر آلیعنہ

فے ظلال القرآن

سیتطب شسیداکاڈی احمد فررسائٹوٹ کے زیرانتظام اس کا ارد وترجو تراک کے زیرمان کی رہے ہیں ·

حضرت لنناعبد لعزيز صاحب مبرازي ادارشا دكوئير

آپکاتایفات می ۱ر ۱ حکامرا لفر آپ - اردو*تری*

مر تفسيرسوره ببتره

۳- تغسیر حترآن نے خلال العرآن میره لمبشریک کارووز بردی زمرامی اتمام ہے۔

جنام لننا عالمقا درصا ما می فراوی فاصل بوند م^{اسما} م

رَقَ يَكِم كَ تَعْرِي مُوات بِي آبِ . كَ مَسْدِهُ فِلْ النِفات قابل ذكرمي .

ارتغریج الجنان نے تضیوامالقر*آن۱۱۰منمانڈڈِڑل ہے* ۲ر عمدتہ الفکر نے نفسیرسوںتہ العصر

بناب طافظ محيم مولنا فارى مُحدّ عارت ماحب

ایم اے نازی ہولی اسلامیات دایم اوالی آب مامعا شرفیے لہر رکے نامثل میں۔ ار تغییر مورزہ البقر ترحم و تنٹریکے زبر کھیے ہے۔

ارتغیر سرده نتمان ، ترم د دنغیر می نم یک طلبا کے لیے ہے

بن<u>اب مانظ</u> مولنا قاری فیوض الرحان صاحب

ایم لسعرانی اسانتیا کاری صورشعراسا مباع کودنت کا کا ایرت کا و ما وت صفحه ۲۰۰ پر مَّ اكْرُاسَيِّند عهد اللَّهُ

دارالعلوم دلونير

دارالعلوم داوبند کینے کو ۲۰ تئی ۱۰ ۱۰ ۱۰ کو مجینہ کی مبدیس، الاسکے ایک ورفت سے بیج بھی بی و بین ایسی اور ایک افراد ایک استاد موالانا فعمر و بین میں الاسکے ایک ورفت سے بیج بھی و بی و و دمیں آیا بیکن ورث استاد موالانا فعمر و بین اور تدریجی طور برفتا من اور تدریجی طور برفتا من علاقوں اس کی حزورت کا احساس اس سے بست عرصر قبل ، شمالی منبد وستان کی طرف انگریز وں کی میٹین قدمی اور تدریجی طور برفتا من علاقوں برقسین سے انزاد سے بیدا جوا۔ اسے آب محد شناہ سے فردا بعد کا زمانہ کہ سکتے ہیں جس میں شماہ ولی الندو طبی اور ان کی ایسی میں برقت موت دسوخ سے اسباب بیمؤر کیا اور زوال کی اس اسر کو روستے کی کوشنسٹ کی جو نراد کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کی جو نراد کوشنسٹ کی جو نراد کوشنسٹ کی جو نراد کوشنسٹ کی خواند کوشند کوشنسٹ کی جو نراد کوشنسٹ کی جو نراد کوشنسٹ کی جو نراد کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کوشنسٹ کی جو نراد کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کوشنسٹ کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کوشنسٹ کوشنسٹ کوشنسٹ کوشنسٹ کی خواند کوشنسٹ کوشنسٹ

انگریز میں میروق کے اساب و دطرح کے تقد ۱۱، داخلی اور ۱۲ مفارق و ۱۲ مفارق کی این استعداد ، ان کا احتلاق کمروریاں میں اور ضارمی اپنی استعداد ، ان کا اپنا ساز وسامان اور ان کی اپنی مبتر شخیم ہے ۔

د (لاکفت ; تعلیم میں قرآن وحدیث سے زیادہ دوسرے علم بعقرلات , بررئیدعها ز وروینا .

(ب) دین اسلام کے دکری ظیم جادمے بجائے اور دینگی میافستوں کے بجائے عوسوں اور میلوں اور تیج اروں سے زیارہ ولیسی ، رزم محمد مشاخل سے زیادہ بزم کے مشاخل ، مشاعرہ ، وفیرہ میں وقت صرف کرنا۔

اج ، طربعیت کمنفس خانقا بی شنغار بناکراسے نشربعیت سے منواذی بلی شایداس سے مجی بالا ایک مثل فراد دینا۔

۵۰)س وزان خدادندی کو فراموش کر دیا که بسود او رفصاری کمی کادن سے دوست نسیس بن سکتے۔

۱ کا ، فرنے کے اختلاف کو اتنی ایمیت دیناکر کا فرکو اختلات مکھنے دلئے کو گلم پر جیج دینا اور کا فرکی اماد کرنا سے زیادہ میسیے اور دوسرایک مبندؤوں اورسلانوں ہیں لمازمتوں سے مشلے پرمسکٹسے پیدا موں ۔

انگزدن کی طرف سے اس دسدی میں سناظرے کی توصل افزائ بے تقصد پہتی ۔ اس سے ذریعے جاں بادرای ساور آریاس اجمیل کو در پڑ ڈئن کی اجانت بی وہاں ان فرق کی سرکاری سر بریشی ، اگر حیضنے ، بھ کی جوجا دلہند قرق سے خمالعت نتے ایرسب کومعلوم ہے کچھیلی صدی سے آخراد راس صدی کے دبے ادل تیک دائی کا لفظ کالی بن میکا نقا۔)

فوض ، ۵ ۱۰ رک بعدصورت مال برنجی فتی کردنی اولی بالکل ضیعت اوریشیم موجه می مقص بنی تعلیم طادستون کی ترخیب بالکل کولا دینی ، او رمون کی پیرماخرت کی تقومت کا باعث برگری تی - انتویز مسل مسلان کومعا فتی طور پرفتر کرنے کی برگرسٹ ش کر دسی مقع میکر اسس سے ذیاد تبطیم کے ذریع مصحف بیابی بدیا کرنے کی طرون خاص طوم مشرق ک تیم مطلم املاب کی مربوستی مبلف سے انتی نیون نے مطوم مشرق ک شیادارے قائم کے جن کے فارخ النحق میں مجابات کو ماری تلیمی دمتری کے بوجہ دو دو رسے درجے کا هملیم یافت آدی مجم اجا تا تا گئی یا لمت اسلام برمند کی برکون میں موجہ کا می کودم موجمی تی ترود دو مرک درجے کا هملیم یا فت آدی مجم اجا تا تا گئی ترود مری طرف ملان میں کے شاندار اعتیاد واسالات مرح ملی کی ترود دو مرک وارون کا دو است مرک کے میں نادر ایسال میں اور شور نودی کورائی کا بال کر دیا گیا ۔

ان کی مورت اخت اور اسلان مرح ملی کا داموں کی خیل و مقتر کا بند و بست مرک ان کی مورت اختر اور اسالات مرح ملی کی المال کر دیا گیا ۔

ان حالات میں دنید در دمندا فی ایان نے اس صورت طالکا تقالم کرنے کا ادادہ کیا اور یہ دبرسوی کر ان تمام لیا بین ادرنا کا میوں کا طاح تعلیم میں کے در لیے کیا جائے دیا کا میرند کا قیام طل بس آیا جس نے افغا میت درسد دلی سند کا قیام طل بس آیا جس نے افغا میت دیں سے بے کر استعادی طاقبوں کے جاد تک مرتبعی میں اشکام کی تحرکی میں میں میں اور یا انہیں مسامی کا ترو تقا کو مبند و سنان کو اور یا اور یا انہیں کی سامی کا تیج سے کہ کر کھی کے کہتاں کو دیں طاقبوں کی اداد ماصل ہوئی ۔ بالنہ یہ درست سے کو اس معالمے میں و یو بند

س امرکر ذاموش کر دینا کر مندا وند تمانی نے مسلمان کر جب مجی تمکی فی الاین کی خمست فراز اتراس کا سبب قیام شریعیت مثا اور قیام شریعیت کائل ابھی جند وستان پیس کیل نه کوا مشاکل مسلمانیل نے تک کر ویا تھا۔

حضرت شاه ولى الندولج ى نے اپنے ذیلنے بیں ان سب اسباب

بنور کر سے بربیاری سے ملاج کی کوششش کی، قرآن وسنت کی تروی بی برزور دیا۔ اور زمانے کی معقوالتی نصنایی کا اسراد دیں کی بنیاد دکھ کو دیں کے انبات کے سے عقل اور تدنی کجرائی سے مجل استشاد کیا۔
فرق رسے اخلات کو رفع کرنے سے لئے الانعمان جیسے رسلے اور سے برکھوں کے در کرنے کی گوششش کی اور سے برکھوں کا اور سے برکھوں کا اور سے برائی فاصلوں کو دور کرنے کی گوششش کی اور سے برائی کوششش کی جوئی موشش کی گرفت متوج برکھوں کا مون سے برائی مون کا فرائی کا ور شاقب کی کوششش کی کار شوش کے کرکھوں کا فرائی کو برائی کو برائی کا دور کے رکھوں کو کرکھوں کا فرائی کو برائی کو برائی کا دور کے دیا آئی کو برائی کا دور کے دورائی مون کی موالی کے دورائی میں کہ انگریزوں کے دورائی میں کہ انگریزوں کے دیک برم مونی طریعے کے درصوں سے موالی کھیا دیکے۔

ادهراندری اندرمناظرون کی صلدافرانی کی کو بفامرسب کو سخر اندری اندرمناظرون کی مصلدافرانی کی کو بفامرسب کو سخر اندی اندیک میراد انگریزی و گرین کے بہلے سے بہت بیٹ بیٹ مندیکو استجے میں بازا دائی کی دو اسے کہ دو اسے کہ دو اسے کہ دو اسے کہ دو اسے کا درائی خیل دکھتا ہو۔ جب طائدت کا معیادا تحرین مرتبطیت قرار با یا تو قدرتی طورے مبندووں کو تعلیمی زیادہ سرائی دین کو مسلان کو کی ترمیسی براوروہ زیادہ سے زیادہ انگریزی مدرسول میں دائل ہمل اسے اندین کا دیا وہ انگریزی مدرسول میں دائل ہمل اسے اندین کی برادروہ زیادہ مین طرقا کو وین کیمیار سے میں تشکیک ذیا وہ

سال کی اردخ شادت دسے رہی ہے۔ مجیم علوم نہیں اس وقت وا دا اعلوم دایے بندسے کو الق والات کیا ہیں میں کیے دایے بند کے اساس

اهدولوں کی ایسٹن نے مبینہ متاثر لمج کردیدہ کیا ہے ادروہ یہ ہے:

" ان مدرسے می حبب کسی کم ان کی کوکیمیل یقینی نبین نب بک بدر سرانشا الندنتان لبشرط

ترج الى النُّد عِلْے كا ·

ادراگرک آندنی ایسی بینی ماصل برکئی جیسے جاگر ایا فارتجات یکی ادیم کم القل کا دورہ . تو بعر یوں نفر آنسے کرخود ندر ماج رائے رقبی ال الندسے فاقست مبانا رہے کا ادرا دار فیریم موقوت ہر مباسے گا، اود کا دکنوں میں بام فزاع بدیا ہرجائے گا، النفد آندنی ادر تعبر وغیرو میں ایک فزع کی بد سروسائل رہے۔ سرکا دی ٹرکت اور امراک ٹرکت بی بائے مغرم المرت مہتی ہے۔ البتہ نامقد در ایسے لوگوں کا چیدہ موجب برکت معرم ہم تاہے جی کو اپنے چندے سے امیدنا موری نہ و المجلح بی نیت الل چیدہ ذیارہ باشیداری کا سائل معلوم ہوتاہے ''

یددارالعلیم دوبندکے کستوراماسی کی نتی نبر، ہے اس کے مندرمان پی جاست فا ، توکل علی الله، رجرع الی الله ، ب نیان ، عورت ننس ادر دانار یا یاما آہے اس کی مثال ننا دونا در ہی کھے گا۔ یہ

سی کستنا کانتیج ب کوملما محداد بندمزا با حکام کی دار برمیکنے سے مجتنب میں بندوری استعادی طاقتوں کا ملیوند بندے سے کریل سے -

دلی بندکا مدرسد و دان ترسبت این بلابک دیس بی نیمتراهی طرح میما آدا کا کا کو نیمی دنیاست اسلام کرسبست ترست دخش چی، الکویز وس ندیم ملاحات خلی کوختر کیا ادر بدانگو نیری پی جرمادی دنیا ب دین اسلام کوشا دنیا جا شخصی بخطا سرے کر نیمتر محم تفامگواس کرما تق بی است کیلاؤیمی کھولیا جا کے تومشا نقر نہ جرا کیزی بالاخوصی حسب بی کلی سے کو انکھو کھے واصدہ ، برحال بر ماضی کی ایمی جی اب ان بچھنگو بھل مجی سیے ادر در سرد دمجی ۔

اب دبربندمند وسنان بی سیداد داگری بی مند وسنان ک حالات ملحنوسے سیے خربوں تاہم میراخیال ہے کہ بدر رسر اب جبی اس محسب بی ایمیس موٹر قرت ہے اور لفین سے کما دبا سکتا ہے کہ ان شکا ات کے باکھ و دجرمندی سلائوں کر در بین ہیں ، بد درسر اسلام اور سلمانوں ک حقیق خدمت انجام دے را ہے ۔

آپ نے دورہ میریٹ نٹرلیٹ جاموافٹرنیمیں پڑھا ہے۔ در تشاس ف قعر آک سیمسٹمائٹ کم مختفرلیکن مابع تمارکٹ، ۱۔ سوس ہ چھوات سیرمر دکنسیر

س سوره لمعشده ب ترجم و*تنزیک مولئنا عارت براندزدگوار*

کی معیت بیر۔

٧٠٤____

نزجان بامدد لخيدرساجوال وارالعلوم ويندنبر ابنارالننيدلاب HE SPECTACLE
OF DEATH,
INGUIDING
IMPSES OF LIFE

واُراعلوم اورفدنه بحير

اكرام القادري ايثر بثرترجا ك اسلام للهوده

واراعلوم وبوبندك بمرجهت إجمر ليراور بمدفرع نمدات فيوتوى نفري بيركا ومصفارياده نهبير ال بزهم نويش مرد خين مصعب عل كا حسادوا ما فاكي جا نا فجر اليصه فرو مابُر عم وعل كيمد شنح بلام إلغر نالكن سبت. کی مجانب بنعن معادیہ سے کام بیتے ہوئے نرزندان داد اسدم کی میاس داداموم کی فدات کومی دسامے مے فیم ترین بنرادر کمی میم ترین کتاب بی نعانندر پرده ڈالنے کی جدادت کہ سے جرکا بواب ا بل عام نے سر بیان کردینے سے بمی اس بازگزال سے مبکددش بنیس بڑا مبامکنا ۔ بہ ایک دور بى د سے كران كى مز تو مات كا كار ديد د كھير كرد كا ديا ہے۔ اس ادل ی کوشش ہے ہو ہردوریں امماب علم دنعن کوستے ۔ بے ہی اور مسلم بين مولانا محدميال صاحب مولانا غدم دمول بنز ادرمولانا مى إلانعماري آنده مى كرتے دمي كے وادا العوم ديوبندى فقيدالمال خدات دين د ك خدمات ناتا بل فراموش مين مولانا محدميان مساحب في علما وبند ترى يرد ه اخفا سے منعنه شهرد برا نے كے سئے ايك ادارسي كى حزورت ك شاخارامن " علاق كى كارناك ادراب آخر بى كوكر شيخ البندالي ب ج جيد على اورمديد تعليم سع ببره دو افراد پرشش مرد اين وم اسي ا مِرْكُمَا بِي لَكُوكُوا بِلِ عَلِمِسِ خُراْحِ نَجْبِين وصول كِي بِسِيدِ مِنْ الْعَلْمُ رِمُولُ سے ادم تحریر دارانسلیم کے اب ناز فرزندان ڈی ڈنا ر نے جوے ہم انسطر فهرند بمى مبرت مسبداه أشهيداد ومركذشت عجابدين بس بهت ضات انجام دى بي دواين أمراس تدرّا بانيال ركمى بي كران كا سے مخفی گرستوں کی نعن بے کشا اُ کی ہے اور فیر تبقہ یا مہل انکار فرد خین تذكره كئة بيز برصيرك وبإنتداد نراود فيرجا بدادان تاريخ مكصف والا ك طرفت سع بمبيل أن مول رطب ويالس روايات كم مدىل ومسكس مورُخ اپن رتم كرده تاريخ كے ہر باب كوناكمل باشت كا- باالفاظ ديركها جرابات مبیثے ہیں - موان ما را العندا ری سے مبھوکتا بینے مجی اس سلسلہ مِاسَكنَاسِے *كر دارالسوم دايو بند*كي آنساب نفسعن الن*ها وسے ز*ياد و روشن مندات کو دامرش ادرانوانداز کرکے مکمی جائے دالی ناریخ : نامیخ شس حقبقت نویہ ہے کہ ، ۱۸۵ کی جنگ آزاری کے بعدا با شے موكى - بكة الربخ كمصنرير بنا داغ برهى البنن مروه الم بهادمسعب

مُرْرِضِين سنے اس تمم کی سمی نا تمام کی ہے ۔ ان مُرْمِین کی اس مبن رکِذب

كادش كى جنتيت احماب علم وفن ادرفيرمانبدا ردين منعصب مورخين ك

وادالملوم ویونیدی نے شکسسن نور دہ . بنرمینت ندہ اور ہوساں توم کی عودق مرده من حرمين فكرادرة أرادي والمصاكا خون ده أيال وارا لعوم دبیند کے موسیدنے ، در ارکی جاک آنادی مین الا می سے بعدی ے، ہی مذہ سے مدنجا شروع کردیا تھا کہ ٹی الحال بدلٹی ظالم عکراؤں سے براہ راست بنردہ زما ہونے کی مجاشے بالواسط جنگ کیٹے میدان تعاش کمبا جہشے بسلس موجع بجاراوراٹ دات خیبی سکے بعد برمبیلان کا دڑادد ادالعوم وہے بندکی شعمل میں نوداد ہڑا -

ونیا جانی بے کہ دارالمعلم دیو بندعلم دا مجی کا بجر ایکرا ادر تبیمات اسومیر کے فادم و نافتر کی حیثیت ہی سے نیز یا امرا بکدات مست اسومیر کی عظیم جیا نوئی کا منعب بلندمبی طارا دیا ہرنا کو ٹی الب سننبد می نیس منا کہو کداس کے ٹوسیوں امر ریست ادرا سا تدہ اشہب طام کے ٹیرسوار اور شب زندہ واری زشنے وہ تین جو ہرواد کے وصل ادر مجا برین معن نمی میں منتے ۔

درامدم کے تیام سے دی سال نبو ۵۰ ادکی جنگ آزادی میں اپنے پیرو مرفد حضرت مراجی اطاد اقد ما حب مها جرکن کی تبادت میں اپنی جانبازی 4 عباں سپاری کے جو برد کھ جیکا سختے ۔ شامی کو میدان امنی موان کا درار کے عال شارما میدل کے مقدس خون سے دار نما درا نظا ۔ میں مقد وہ مردان میں تاہمی وج توکیک آزادی وطن کے نیم میں قدر و نبد ادر دوائی کی صور تیں بردا شنت کر بچے ہتے ۔

مشيخ البندمولانا ممروحن ادران كسير بروروكان المعرات

مواناحبین احد حدثی ا موانی جبیدالندمندمی احدان مے مرفروش دفقه ندائن و مالم اسلم احدا زادی وطن کے سلے پیر بر ادریخ ماز کردار دواکیا احدجم طرح جو دلمی ، امارنت ماک احدمصائب وشعا کہ کے ہاڑ بردائشت کئے وہ برم غیر کی صاف ستوی تاریخ کا حد بیں یتی کیے ہاکت ن کے سلے بی مدم شہرا حدمثی نی ادران کے دیجر دفقاء کی فرانیوںسے

می انکارنبیں کیا جاسکا ۔ یہ تمام حزات سیار بات بندمی محلکات روشوں پر میلئے کے باوجود " در جاناں میراکھتے نئے ۔ ان بی سے ہر ایک کواس بات پر فوز مفاکران کا تعلق اس مادر علمی سے ہے جے دنیا دارا معدم دیو بند کے نام سے جانی ہے ادد جس کی بنیا دوں بی ان اکابری

که بوکار فرا متا جی کا تعلق براه داست شاه ول انتری دش و بوئ ا وران کے جاں بازخانوادهٔ حرمیت سے متما و ه شاه و لی انتری درش و بوی ادران کی نبی ونسبتی ذریت پر جان ددل سے نئا رتضا ہنیں بالاکوش کے شیددں سے معنوی نسبن متی -

حقیقت نوی بے کوشیخ البند ادران کے فریدالعفر آگا بری اس تا نظ و بیا ہے کوشیخ البند ادران کے فریدالعفر آگا بری اس تا نظ حربت کے میں میں اسلام کو نشاق ٹائید جس نے الدونی سالام کو نشاق ٹائید کے تیام ادر فرگ سالام کو ملک بدد کرنے کے مط دادش عمت دیتے ہوئے نار میں بالامیان میں بالامیان میں بالامیان میں بالامیان میں بالامیان میں بال میان میان

مین م انسری ہے کہ آئ ایش نام نہا د منفرین مرزمین افرنگ بیر بیٹر کوائے کہ باکی منت کے معابی تغزیق بین المسلین کی و بی ہوئ چھے ری کوشعد جوالہ بنانے کے دند ہے جی اُن دون اس گروہ اپرساں کی قبادت کا شرف ہندوستان کے ایک معامر م کو ماصل ہے جوا تھینڈ کی معافرہ فضا کول بیں برام بان بیں سائی کے ایک ہوئے تھے ان کے پکتان ایڈ بیش جبارہے ہیں ، و تھوں ٹائمٹر ان بیر منفرف ان کی بخشیق آئیق ہ

آ فرن کے میردی متی ·

100

موتتہ ہوئے ان محداصل افتا کہ معرم محتے بھر کے واپ پس علام خبیرا میر نمدنت مہارتوری نے المہند سے کام شدا ہے ادراہینہ

الابرين محدميم عنا أرع برزوانت عبى كانتساق مدار وبن ادماد

بن دمشتان منے کی ۔ یہ ایک واضح امرہے کراگرا س • عجدو وا امرک ہند ومسئنان میے

عده می پذیرانی م تی تربه درین شرینین می تواد نه مبلاتا . نه ما است عدام الحرمین مکفنے کی فربت آتی . دما، حرمین سے ابنی زوماخت عبدات

حمام الحرمین تلفنے کی دہت آئی ، عادہ تو مین سے ایک ہو اسافتہ جدادت پردستہ الا کرف کے بعد اس میرد والم م اور اس کے چند جوار ایس نے بنیز مردت مادہ نوح سند درستانی عاد کو اپنے دام کا در میں مجنسا کر

چذ توسے ماصل کے ادرانسرارم ابند بیٹے نام سند چیروایا ، مقام فرد بے کریے ، مجدد مالداں کے چند چینے ان ملاء الابرین پر تواری جواہت منے جراب دامت فرگاسے برمر پیکا سفے جن کی توادی اگریز کے ملان چیل مری تمتیں یہ انہی پر نواد دان کی شنق کرد ہے کے گرکم کی نہیں جا تا

ک ان کی پرکا نذی تولوپ مبا دختو را بموکرده گیش اعدمیوں نرتی ججر برط بنرایی جابرد ظالم حکومت کی تواری ، توپیر ، گولیاں ، ان حق

پرسنوں کا کچے نے بچ ڈسکیں ۔ ایک قابل فود کھتے ہرے کہ یہ طا آفہ تغلب الا تھا ہب صفرت حاجی اط دائشہ مبا جرک کو ول انشہ اور بر پوی عقائد کا حال بتا تاہے ۔ اس کیفری گروہ کے فزائل ووراں ، دائی زماں علام سیدا حوشا ہ کوفل اپنی کتا ہ الحق المبین کے ص^{حا} پر تحریر نوانے ہیں ۔ میکن ملا، المهنت برابراس نتنے کے فاق ن نبر و آوا دہے ۔ ان علاء فن ہیں مذکر دین صدر عدد مفرت موانی احداد ملہ مها جرکی حضرت موانیا عبد المبیع دامیر ری ۔ مفرت موانی ارشاد حبین صاحب را میروی ، حفرت موانیا کا وی احدر خیا مدا حب بر بیری ، حفرت موانیا افرار النگھ صاحب جبدراً با وی

ادر *حفرمت موانا عبدالغذبر منا حب بدای* نی خاص طوریر قابل ذکر چي -

ماک نئے مُروں بی الاپ تھے ہیں جائے سے تعریباً ہی صدی قبل ای طائفه كمه مددوا من معطرت الاب بيك بين ان مقتين كو متفسدوميا ال تام ترجی دد: سے بہے کاس تکیری نشز کو مچرسے ہوا دی جائے . ج ان کے اہم نافسل بربڑی نے ملہ خی ادرمین' موبت سکے پردا زں کے خلات ایی نزومرا فراض کے چٹی نغربر پاکیا نغا درجعے ال ملم سفیائے التمقا رسے ممکزادیا مماادر بمفری نتز کے س مرض کی ٹبانہ روز كالششول ودرمول وندمل الندعلم وسلمك ييم بالنيول برالام انتهام ادر درشتام کے إ وجود اس مجدد كاته مامزه محرمام مسال نول ي بديدان مرمك من مندوستان علدادردام بر مفيرى نقف ك کمن ناکا می کے بعداس مجدد والم « رز حربین شرخیر کا منے کی اور و إل على د كے ساحض اً ناوی مند كے متوانوں اور شخص رمالت كے یرواول کی ارد و کم اول سے عبارات کے کراپی مشاء کے مطابق ول ترهر کرتے ہو'ے کچے اس تسم کی نما دمیت اور ن کاری سے کام لیاج ہے معسنعت كالمخرم بي نود ساخترمني ذالبر حامكين اس مجدد وامام فے فمتن صفحات سے عبادات کے کمڑسے سے کر کیجا کئے اور ایجب عبارت بنادی.مانزی مرزا خلام احدقادیا نی کامریم کفریه عبارات كومجى ان اكا برين كي خود ترارشيده عبارات ك سائق ركحا ماك علمار

ادود على - كدولارش سے جو چندكت بي ما سفة ف يي ران ير د بدران

حرمین کونریب دینے میں آسانی ہو .

ان مما ط طلائے اس تدر غا دعست کے بادجود استیا والادائن

ہا تقسے نہ چورڈا اور صریح طور پر صنعتین کی تکفیرسے اپنے آپ کو
بچاتے ہونے یہ مکھا کو آئران مستنبین کا برمقیدہ ہسے تو بر کافرین طاہر
ہے اکا برین دیو بنہ الاور عقیدہ نخابی بنیں جو اس میرد دامام منے
عواب عبدان سے وربید ملاء حربین کی فعرست بی بیش کیا نخا اس کے
بادجود علاء حربین نے افرا و تحقیق دا فتیا ط علاء دیو بند کی طرب مراحیت

مرال یہ ہے کوجب اس دور کے نام طاد کے مرفی جعرت عابی الدوائد ہما جرکی اس جد دام کے دود میں بقید جیات نفے تو چراکا برین دیے بین بازن کا عبدالند کے علے بین ان سے بچرع کیوں نہیں کیا گیا۔ جبر ما جی ہ احب تبدر علی، دیو بند کے برشد دمربی بچی تقیم اور حھریت ناز تو گی ، حفرات مختلک ہی ادر صفریت تعالیٰ تو ان کے مربید و عبا رئی من من کی دمنون میان کی مربید و عبا رئی می میں میں میٹی موکران کے مربید دی ادر فعل الی میں میٹی موکران کے مربید دی ادر فعل الی میں می کی دمنون میں میٹی موکران کے مربید دی ادر فعل الی میں میٹی موکران کے مربید دی ادر فعل الی میں میٹی موکران کے مربید دی ادر فعل الی میں ہوئی آذر کی برا با دائی میں اور میا دائی تحدید کی اور میا دائی میں کی گی آذر کی الی قدار میں میں میٹی موکران کے مربید دی اور خود ان پر کفری اندی کی دیتے ۔ عمرالیا نہیں کی گی آذر کی ان قدار میں میں میٹی موکران کے دور کی ان آذر کی ان اور میں انہ میں کی گی آذر کی ان قدار میں میری کی تھی ہیں ۔

نگن سے کون کم سواد بر کیے کو ماجی صاحب کی دفات،
کے بدان عدہ نے برات تحریم کیں جبیا کر بغی جا نا وا تغوں
کے سانے کم دبیا کرتے ہیں تو گذارشش یہ ہے کو موانا تا کم نا فرق ی
کے دمیال کے بید حضرت ماجی صاحب ۲۰ سال یک زندہ رہیا ور
حضرت نا فرق ی کے انتخال کے بعد وادا سوم دیو نید کے مہنم کے نام جم تعزیت نامر مکھا ہی کا ایک ایک ایک نشاخون طال اور نم والدود کا مرتق ہے ۔ دیکھینے ہیں بڑھے مسمال صرف ۔

حصرت کنگری کی نقا وئی پرشید به کی عبارت اور مولان خیسلام سبار بنوری کی براجن ناطعه کی عبارت مجی حضرت صاحب کی زندگی جم می مکمی گئیں۔ یہ وہی عبارتیں جمی جن کی خیاد پر اس تعنبری گروہ کے امام ، ان علی و پریانتها م شکانے جس کو مولانا گشکوی اور محمد نامبه ونچوری ضوائے جوٹ بولئے کے تائیل تھے . معاذ اللہ .

أب ف قرآن دحديث الدمهاء متقدين كى عبادات مصحرت مُنكر بى الدعفرت مباريررى كى نتاوى رائيديد ادر براين ناطمه ك عدم تدرت وال عادات كى تائيدوتسويب كىسے ، طرالت كى خاط بم ده فبادت نغل نبس كرت بوماجى صاحب رنے معزرت گنگوی اور مفرت سیار نبودی کی حایت بس تحییر فرانی سے واحله برمينت سندمث مطيعه مامعضياه العادم لابور حطرت مابى ماحب نبدك وهمبارت كاخطر وابيئ جوانبول ف ان عبادات مے سامنے آ جانے کم ہوتھ رہے کہ ۔جن عبا دانت طیبرکو پر کی گفہ اور ان كا الم م كنزيه عبادات بكت جي معاجى معاخب تبد ارتباد ولمت جب ادر ریمی بادرکمبرکر بشخص اس فقرسے محسنند مفیدت الدمریدی کا تعنق رکتے ہیں وہ مولی رکشیدا ترصاعب ادر مولوی محتیام معلیب سند کر جرکہ تمام علام کا ہری اور امنی کالات سکے جامع بیں کجائے مجراتم کے بکر مجبسے بہت درجاد پرشاد کریں ۔ اگرجہ ظاہر میں معالماس محالث موداب كدد ميرى مكراود بران كى مكر موكيا ، بول دلینی وه مربیرا در بی بربرای ادر ال کی صحبست کونینیت مبانی كواس زما ني بب اليدوف الياب بي ادران كي بابركت فدمن سے نبغیرہا میل کرنے دائے ہوتے ہیں الدسٹوک کا طرافتہ ہو امسی رساله اخليا انغلوب مي مكم كباب ال كالخان مي ما موكرى . انشاءالله مودم نه ربيس كك -

الشدتمال ان دونوں کی عرمی برکت دسے اور تمام عرفانی نمتوں اور اپنے ادبئے ادبئے دبئے مرتبی مرتب فرائیں دراد پنے ادبئے دبئے مرتبوں برسنجائیں احدان کی جایت کے فدسے سارے مالم کو دان بناویں احد تباست بھی مرتب بناوی دکھیں بجرمت نبی بادی دکھیں بجرمت نبی باک و کال پاک ۔

حنرت ماجى ما حب كےمغرت كثير بى ادر مغرت نا فروى ك

ومت بی کانت دبا سرکر دشنے مکہ بسابکہ مرتبہ ہجردہ رکائی شاہ ملمب کی مبارات مائڈ زیابی ۔

مین ملادا منست برابرای نشند که ندن بنروا زیا رہے ان ملہ می مذکررین مدر سک ملا دہ معفرت ماجی ا ملاداللہ مباج کی ان کے مستک ۔

اس کے مبداس طالغ کے امام کی مبارسٹ پڑم میمتے اور ماد دیجے کارفناد ہرتاہے ہ

> در شبدا مد ادرج اس کے پرو ہوں بصیے ملبل احد انبیٹلوی ادرا خرف مل دینرہ ان کے کفر میں کوئی شبر نہیں مذتک کی مجالی، بکہ جو ان کے کفر میں تمک کرسے بلاکمی طرح کی حال میں انہیں کا فرکہنے ہیں توفف کرسے میں کے کلریں مجی شبر نہیں :

بونسه ای میکوکرادا دلان کرددل با کم اذکم اپنی مرفری *سعدخا رنع کر*دول

یہ ممی نہیں خوانت ہی منتقع کردوں یہ واہ دے نہرب می المسننت ، مشبیٹے مسکم عمر بر بعرا کے بیٹر ہیں ہمینیکنے دیوار آ ہنی ہے حما تست کر دیکھیتے ہے

بری چند خرسه اس نخین این کے ادرام ، امام کی مذات و مینے جدد خرسه اس نخین این کے ادرام ، امام کی مذات دمنے دید کی جرم کو ان صدی بعدا بی علم میں متماد ت کوئے کی غرض سے چند محتق و مدتق با بر سیل رہے ہیں ، اب جا پورسے مالم اسلم کے اتحاد کی مؤرت بیتے ہے سوئ نریا دہ کی ہے ، نفرین بین المسبس که فرایند انکینیڈ کی فعداؤں ہیں جی کرانج م دیا جار المہے ، جم کی نمام محرا استحقامی وطن ادر منت کی مرفوانی ہیں دولنے والوں کو دشن الم ہے میں گذری ، جس کا مراف کی مرفوانی ہیں دولنے والوں کو دشن الم ہے میں گذری ، جس کا مراف کی ایس سے میں گذری ، جس کا مراف کی ایس میں مرفود شاہ و جس سے میں میں میں اس ورشت دیا جب براہ مات مساون انکر بزرے مقاب ہی برش کی تا ہت ہی کوئے ما مساون انکر بزرے مقاب ہی برش کی تا بیت ہی کران ہے جو فرب ما مدال میں مدال میں میں مرفود شاہ کی کا ایس میں میں میں کی کا ایس بیا دی کا امریکی ہیں ہی کے دروں ہے ہی برائک دل کہتے ہی کران ہے جو فرب ما مدال میں میں مرفود ہے ان مدال میں میں میں میں میں میں میں کی کروں ہے جو فرب میں میں میں میں کی کروں ہے جو میں ایک دل کہتے ہی کران ہے جو فرب میں میں میں میں کے دروں ہے ہی برائک دل کہتے ہی کران ہے جو فرب میں میں اور جو میں میں میں میں میں میں میں میں میں کی کروں ہے جو فرب میں میں کی کروں ہے جو فرب میں میں کو کروں ہے ہیں میں میں کی کروں ہے جو کرے میں اس میں کی کروں ہے جو کرے میں میں کی کروں ہے کوئی کی کروں ہے کوئی کروں ہے کی کروں ہے کی کروں ہے کا کروں ہے کوئی کروں ہے کروں ہے

تمم کی گوششیں مرددریں مرتی دبی گوشتر صغری دادا تاج می نعلت وہ کک مرحان پر فرزند ابن دارالسام مرکزم علی بی اورکل مجی انش ، انشد انسی کاچراغ جنت مب جی ۔ نہید کس کی دال ابن کے سائے کی ہے : اب کھتی ہے ادر شہ آئید و مخلفے کی امید ہے ۔ دارالسام کے فین یافتہ پاک وہند ہی جمانیس انگ ن ملا کے گرشے گرشے میں شافت و بنجد کی کے ماتھ خدمت ویں متین محرام ہیں ۔

پکتان بی بی و کھتے کک کے کوئے کہنے بی داری دینے کا جا لیک ایک کے کوئے کہنے بی داری دینے کا جا لیک ایک کا کہ ای کا درکونیا ایس شہرے جاں اس طوبی کے دخت کی خانمیں نہیں بینی جیس ان ام بربن کی تقبیت و افعاص کا انز ہے ۔ بینرں نے اپنی زندگیاں علوم نویہ کی فشروا شاعت بی کھیادیں۔

نیم نیوت ک حفاظت کا کا ذہریا صحابکہ کا کی معلمت و معیادیت کا دارالدوم ہی کے فرزند سینہ تا نے ہوئے تفو آئیں گے۔ انکار مدین کا نشتہ ہویا تجدد لیندی کا خدائے تدوس نے انہی ابنائے دارالدوم کو ترین بختاہے کہ دو ان نشوں کا عمل دمخریری پوسٹے ادام کریں۔
میرا میمنوں کے اگر کو اے بی ترین کو کھولے ہیں۔ بی بی بی دو بند کے بینا میرات جن کی طاور اس و اس کے اگر کو اس آورے و بند کے بیت اور برائی باز میروت جن کی طاع درے آمریت و ضعا گیت کے پرستار در زہ برائی میں آئی کو ان ان عموم کے مطور پرائی گذار شاست میں مول کا ناظر علی خال عموم کے مطور پرائی گذار شاست نے دیرے بین ۔ آفریس میم مول کا ناظر علی خال عموم کے مطور پرائی گذار شاست نے دیرے بین ۔

شاد باد دخا دری اسے سرزمین دیو بند جندیں تونے کیا اسسلام کا جمنڈا بلند

کنم • جو • نخو • گُرُ • شکر • کاند • سرسوں • تارامیرا • مونگ کنم • جو • نخو • گُرُ • شکر • کاند • سرسوں • تارامیرا • مونگ ماش • کیاس • مونگ میلی – و دیگر – اجناس کی خرید و فروخت کیلئے هاری نموات عص کریت مولوی فطالب بی عبد الصاب کمیشنی آیجنایی کونی فطالب بی عبد الصاب کمیشنی آیجنایی

مسلم فياوراكا بردلوت

عفر اليعلّام ولانامتم الحق افناني سابق وزيرمِ عارف ياست للسّة و سابق بننخ التقنية وإرالعلوم نياو مندو حاملة سلام يباوليور

مام علماً اسلم كم منعلق مديرتعيم مافية بلقي مشهركيا كيسب كعلماً كا ذبات بير، ما يحدين علط ب كعلماء كا فربات بي بعك يوركبا با بيك كوملما مكا وسربنا تقديس بنانا اور بات بيد اور بنانا اور.

- مع مرجات بین بلدیون مهاجها جید رهماه ۵ حسر بها مطابی با اوربات بین ادا داد. اگرایک آدمی این فادت مدکره بر مصبوری افتیار کرے نو وه نوداین نضد واراده سه بیورین گیا، برمرا نبایا بیکن اگر

وہ چورسلانوں کی جمیٹریں گلس جائے تاکر چوری کرے اور کوئی اسے جانتانہ پومپرایک واقف مال شخص میلانوں کو سکے، کو خروادیہ چورہتے ، اپنے آب کو سنبھالو اورا متباط کھو تو پرچورتبانا ہوا بنا نانہیں، چوربانا تو بُرلہے لیکن جور اس میں نیوریت نیوریت کا میں اس م

ادراحسان نے کتفظ مال ہور اس طرح عادت بدیا معبت بدسے اگر کوئی شخص بینیہ ور گراہ تحریر و تقریر سے کسی کا اسلامی عقیدہ اُبکار دے ادر عقیدہ حقد جراکر ہسس کے بدلے میں کا فرانہ عقیدہ اس کے دل میں مضبوط کرے جیسے کسی کی ہیب

سے اسلی نو وُں کا بنڈل کال رحمل فوٹ وال دے ،جس کی دجہ سے وہ اپنے تصدوارادے کے تحت کفر کو اسلام کے ام

سے موسوم کرد سے ادراسام کو کفرکے نام سے طقب کرہے، توریکا فر بنا ناہیں ، کافر تو تبدیلی عقیدہ کی دجسے وہ نوون گیا، علمائنے صرف بغرض بمدردی مسلمانوں کو آگاہ کردیا کو اسس سے بھیں

ید درست بے کراسام ایک وسع مذہب ہے، میکن مدید تعبیم افتر طبقا نادا تفیت کی وجسے سس وسع اسلام صعت کی دویں ایسا بہرگیا کو جا ہے کوئی کچھ مقید سکھے، میکن جب دہ اپنے آپ کومسلان کہا جو تواس کو

مسلمان سجها جائے ، کافر نہ کہاجائے ، یددائے غلط ہے ، اسلم دسیع ہے ، اس کے یدمعنی نہیں کداس کو اپنی ضد کک دسیع کیا جائے کداس کی مقابل جیز مجی اس کے دائرے بس آجائے ، سورج کی دوشنی یہ مع ہے میکن بھر بھی اپنی ضد یا مقابل جو تادیک

عبات داس فرهان بیر بی اس معد دارسد بی اجام است مورج فرد می در می در می این بیر ری بی مان با می ان بر ماین در م ب مدا اور مماز ب به نبیل موسکه که مادی جی روشن سے موسوم موکر دوشنی کبلاث، بهرطال دیس جزیعی لامدود نبیل

ہوتی، جس کی حد بندی نہ مبو سکے اور اپنی ضد یک اس کا دا نرہ وسیع مبوریہی وج ہے کریج کھ ایمان و کفرکے نمرات و تمانج اور مدور

اكد دوسرے سے ممازي اورانسانى زندگى كے لئے ان كانتين أتبائى ايم ب،

انسان زندگی کا ایم بینا زندگی کا ایم ترین مقصد دا نی حیات و راحت اور تمام کلیفات و کام ایمان کا المبنا زنعمت عظیمه سبے معتقظ ایم جب کا اصطابی نام جنت و سعادت ہے اور انسانی حیات

کے معفر ترین چیزدائمی الام و مصائب اور راحت ولذت سے موومی نے مس کا اصطلاحی نام دوز نے میک .

ادل، اندگر کی حصول کا دامد تقینی فدلیدایمان سے الدود مرسے کا وامد سبب کفر سے ، اس کے نافع ترین چیزا میان اور مصر نزین چیز میان اور مصر نزین چیز میان سے مہرہ مندمواور مصر نزین چیز مین کفرک معرفت انسان کے نبط سب سے زیادہ امیم سے تاکدانسان سر جیٹر انعانات المی سے مہرہ مندمواور مرشیر آلام و مندان آسان من محق اس کے ارم الراحین محرفت تک مسمقل وحواس کی دسائی آسان من محی اس کے ارم الراحین سے بعث انبیاد میم اسلام کا سلسله جاری کیا اور کسب الشران نرمایش، تاکد دریافت حقیقت ایمان و کفرین کوئی دنت چیش نراح و نام میں مرسکیں مناکد انبیان کوکفراور کفرکوایمان سمجد کرانسان بربادونباہ ونت بیش نراح و نام کا مسلوم کا ساتھ دونوں کے صدود متعین مرسکیں ، ناکد انبیان کوکفراور کفرکوایمان سمجد کرانسان بربادونباہ

نېو. کفروالیان کے صدود کا تعیین انسان کی حقیقی مجدروی ہے اور دولوں کو ضلط طبط کرنا انسانیت پر طلاعظیم ہے ، بعد مورد نہ ہی کارسیون میں مدروں اقدار اور تاکید کی تبتہ تا میسکور اور اس منزع ہوار کے شینہ مورد

اس مومنوع برکتاب وسنت اورا قوال نقباء و مشکیین کی تحقیقات کالب بباب و نیمرد مهاد سے شیخ مفرست مولانا محدالورتیاه کشمیری امام معدر کی کتاب اکفاد المعدین فی مزوریات الدین، پس ورج ہے برمولانا فلیس احدمصنف بنا للجبرو شرح ابی داود "مفرت مکیم لاست مولانا اشرف علی ففالوی معفرت مولانا مفتی کفایت الله صدرجعییت علماء بند، مولانا مفتی سزیز الرحن دیومندی مفتی دارا معدم دیومندومولانا شیراحمد مثمانی صاحب نتح الملسم کی تصدیق وتصویب کے ساتھ

شانع مومکی ہے .

متهید: - ته م انباعیهم اسدم کی بیشت اکفار المعدین صدیم پراه م ابوالمعالی سے نقل ہے اور کا کا کا خاصل ادرائیم مقصد، ایمان و کفر کی ادخال الما حزف المسلند واحتراج عنها

صبندی ادراننیازے، تاکر خلط طوا ورافراط و تفریع سے دونوں کا مضیم کی المدین مفہوم مفور کی کردونوں کے منہرم کی کمل مدبندی کی جانے ، تاکہ کافرکو اسلام میں مانمل کرنا اور مومن کو ملت سے نکا نیا اسلام شائ شخص کو جرمیقید فی تعلیمات نبوت و ہا بات کتب سماویہ رکے میں جسے میں ہے۔

یں جسے یم سئے .
دونوں کی مدبندی کینے ایمان وکفر کے مغہ دم کی وضا دت فروری جو افیان نیزی ایمان وکفر کے مغہ دم کی وضا دت فروری جو ایمان نیزی اقوار و تصدیق و تسلیم کا نام ہے اور کفر انکار کا ، حمد و ولوں کے بغوی معنی کے مطابق ہے ، اجمان سے مانو ولائے ہے ، اور جب کسی امر با کسی وان کی است کی تصدیق ونسلیم کی جائے تو تصدیق ونسلیم کی جائے تو تصدیق کنندہ سے امران والی کو انکار د تکذیب سے امران و معفوظ بمحدا اور جوانکار کرسے ، اس نے امر حق ادر تاکی فری حیلیا یا

بوجب ومن ہوا ، اسس کو کفر میں وائن کی جانے اوراس طرح وہ تعمی جو مفیدة کا فرمور اس کو ابیان اور متن اسلامیدیں مانس کی جائے، مقدم الذکر خط سطح اور دونون مرم عظیم مقدم الذکر خط سطح اور دونون مرم عظیم رہیں ، بہلی صورت میں ایمان کو کفر مجھنا اور دوسے ری صورت میں کفر کو ایمان سمجھنے کا ترکاب لازم آنا ہے جو بعثنت ایسا علیم مسلم اور انزال کتب سماویہ کے منتصد کو فناکر ناہے .

ادّلُ صورت میں صور این دین کی کلید تعدیق دسلیم ہے اور دوسری صورت میں بعض کی کلئ سب اورا نکارہے ، بد کفرے کیر کک کل مزورات وین کے مانے کا نام المیان ہے ، اگر معبض سے جمی کفروا نکار جو، نووہ ایمان نہیں بکر کفرے ، قرآن میں ہے اختے منون ہج عض الکتاب ونتکف ون میں عصف کیا تم کتاب کے معنی مصفے مانتے ہواد ربعض کا انکار کرتے ہو . ایمان کے لئے تین امور کا ہونا صوری ہے .

اوركسى اكب كا الكاركوب.

۱. مزودیات دین می التداور رسول کے نیسلے کو ترف اُنر جا ننا ۲. ان برانمتیاری تصدیق، انشراع صدر سحوسات فقین کرنا

مامنه وواموري جن اوبن رسول الشمل الشرتقال عليوسلم

یسے مونا ملی بریسی اوروا منی براور علی اور متربین عام مسالوں کو

میں ان کا دین اسلام میں سے ہونا سلب کو معلوم ہو، اگر چرد بن سست

سے خراور مبابل وگوں ہیں سے بعض کو معلوم نہو، شکا توجہ بای تعال

واست صفات، افعال باری نبوت، ختم خرست ،حشر نفر حاب

کتاب جنست، دوزخ ، ادکان اسلام، نماز دوزہ ج ذکوۃ ، حرست

خنز برو شراب و سودیا قربانی و مسواک و غیرہ کرم وا تنسا اسلام ان

امور کو املای امر سم محمل ہے ، ان جی سے کسی ایک کا انکاد کریہ ، مر ر

اسلام لمیں سے نہیں ، مال مکر ہا امر تو قواتر سے شابت ہیں ، اگر چربیف

ان جمسے نوض ہیں بعی فرض نہیں ، جیسے قربانی بادار می دکھنا ،

ابندا ان کا انکاد کرم اسلام میں نہیں کو سے ۔ اگر کوئی ما تیا ہو بکن

میں نرکتا ہو بکوئی مدیں داخل نہیں جیا۔

مىمندىيات الدين لاتكال واحدىجام

ان هذامن دين النبي صلى الله نقالي عليه وسلمر والاثبة

ما بنامدالرشنيدن بور

اس طرح باتصدبق ويقين كے اللہ راس شخف كويم تعدبق ويقين ے خال مور الشداور رسول کامصد فی بنیس کہا مباسکتا اور نہ نومن موسكتاهي.

۲ . تصدیق کے دودرجے میں . ایک علمی و اضطرادی و روبر

جوابنى مسلمكنب اودعقل ولألل سيجبود موكر منروريات واحكام نبت كرييج بقين كرنے برمجور مرما باہے . مكن انشراع تلب اور نوسشى سے بقین مہیں کرتا ، رتصداق می وہ ایمان مہیں، جی برحزار

نجات وسعادت اخروى مرتب مؤناهي بميزكر مزاكا تعلق افعال امتباریر کے ساتھ ہے جوالب کے معل امتیادی کا نام ہے . جس

کے لواز مات میں یمنی ہے کرا میان نباتم الا نبیا، علیم اسلم اور اس کی شراییت محبوب تبلی سواد ریرانے دین سے تلب می بزادی

مر، تدیم دمدیدز مانے میں بہت سے افراد معدا تحت نبوت سے اعلان کے باوجود خاسلام ان کے سائے مجدوب متا ہے اور خاہنے۔

مابق دبن سے بزاری کا اثر ان میں یا یاما تا ہے .

متشرقبن بيرب مثلة ليبان سروليم ميدر واكر مارس، عبان ڈیون، مکرما سکانی اور گا ندھی تک نے ایسی تصدیق کا اعلان تريياكيا بوميرى كماب علوم القرآن ميس كسى قدرورج ميدان

ك إفي دين ك مردا حكام خلاوت اسلام بي، ان كو كلى مان رج،

خواد مذمهب مديد عيسايست مو ماسندو دهرم يا الحاد وكميوزم كورك ان کوا فتیاری تصدیق ماصل ندمتی موایان کے لئے مزوری ہے

ادراس غرائمتبادی تعدیق کا اسلام میں اعتبار منہیں · یزام سرسے كم اسلام كع مبت احكام عقائد واعمال وبن ميعيت ومندو مزسب

كے خلاف اورنشيض ميں، لہذاميح اختياري تعديق اس كا نام

ہے کواسلام کی تعدیق کے مائھ اس کے خلاف تقیق احکام کاجی اکار

کیامبا مے بیکن ان معدتین نے ایبانہیں کیا، لذا ایان کے لئے

م- التزام شرعيه وتسيم كمعملًا ال كوما ننا سورة نساس ارشادى

فلاوربكب لايومنون حقى يميكهوك فيما تنجريبينه ترب برود کامک فسم کرمومن زموس کے نا د تنبکہ آپ کو (رسول کو) فیسل مْ مَا يْنِ الْ مُحْكُرُون مِنْ جِرَا مْنِس الْعَيْس -

اس سے امراد آ ٹابت ہوا بر نزاع میں دسول الٹا کو منصف دماننا ا بال كے ملاصب -

ونفه لايجد وافئ افشهر حرجامها قضبت

بھرنہ باویں نگی اپنے می میں تیرے نیصط سے

اس سے امردوم نابت ہوا کر آب کے حکم و فیصلہ کوانشراح سدرادرول ک خوش سے بقین کرے، برتصدین اخیاری سے.

دبيبلمواسليما ارتبول كردول كنوش عينيس

برعمل كرنا قبول كرسعاس سدام وم نابت بوا.

اس سےمعلوم مواکر اگر فنرور بات دین کا علم و بقین مر، لیکن ان يرانمتيا رى تصديق ويفين كرنا مقصود مرد بيسي معبى إلى كتاب كم

يعهوندكهالعرفون ابسناشهم

بهجانة بي ده آب كوميي بيجانة بي ابني ميون كو بعض إلى تاب إيى كماب ك جركره بعد صدافت بوست كا يقين ر کھتے ستھے . جیسے برقل بعض ارکان دند بخاری اور موجودہ دور کے

بعض متشرقين عيساتي الكين شرح صدراور التزام شربعيت وتعليم مل سے ان محققلوسیا خال تقے ۱۰س سے معی ایمان مامل نہیں مرّا

اجبب كك صروريات يعني ان نین امور کی عقل نویسے احكام تطعى الوبريت ورمالة

بريقين مزم و ملكه نشك و ترد ومرتوبيا بيان منيس ، كيونكرتم عدالترن میں شکوک بیان قابل ا عتبار نہیں ، اس سے دعوی نابت ہوسکتا ہ

التاويل الفاسد كالكمز مزوریات دین می فامد تادیل كفرنب.

اكناراللمدين منالا پرس

أجماع الامنزعلى فكفبوص غالف الدبن إسعلهم بالفرية دین که مزدر اینت ک ن لفنند که کفر مرغه پرامجاع است سے مدہ برنقلامن الميارا مق من الحنق مد ١١٦ و نقل في اكفار الملومين من ايتراليق على الخلق مدهام

لاخلان فزكفر بن جحدذا مكالمعلوم بالصرورة المجيبع واستربالناوبل فبالايهكن بالناويل كالملاحدة جيع امت كاس بر اخلاف بنين كرح معام بالفزودت براس كا الكاركغرهيد الكرويرا كارتاديل كردسه مي جكريا اويل اليي كمل جزير نامكن بي بي لاحده كاوبل الفارمدد سوال - اگراسلام کی کھل بیزوں سے کوئی انکار کرے ، اگر ج

تادیل کرکے البیا کرے ، میکن اگروہ شخص کفرا الترام خرکرے ، بلک ا بنے کومسلان کیے ،اگر ج قانون اسلام سے کفرلازم آنا مرزک الزام كفر ذكرنے سے وہ شخص كفرسے ان سكتا ہے.

جواب: ر كفرس نيس يخ سكا كيونكر عب مفيده سع إوجر ا نکار مزدربایت دبن کفرلازم آ تا هر . فواه وه الترزام کفرمهٔ کوسے حب می وہ کافرے. بمیز کر لزدم تفر کافر مرنے کے سے کافی ہے . انتزام ك مرددت مبير، اكر جيمنادك وجسه الزام كفر مذكرك.

فى الكيبات ولن ومرالكمز المعلومكِ هزي ا ذا كان بنيا فهوني حكمر الالتزامرلا اللزومصع عدم العلم قند ليس فى عبامة العوافف التقييه بأن لعِلم إن اللزوم

كمن انهافيصان يعلد المنوم

كبيات الى البقالي ست كدكفر كالزدم مبدسة منزم بردبكه وه كعلام

جوانتیادی تصدیق ہے جس کے ساتھ رہم مزودی ہے کرسابق وین مِس كم وه الكام جونلات اللام بي ال كام بم انتاركيا مباشة، وونوں نتیغ حق ښیں سریجتے ادر نه دونوں متعناد و منناتعن احکام ى تصديق انتيارى بىك وتت مكن بــــ.

نىوال :- اگركو ل مزد، بات دين كامنكرمنين، بكدان ي ادي كرابر. تروه مرمن كسائرًا؟

بواب: مرمن منیں کہائے گاکیو کرکناب وسنت مواتر اورسلف وفعلف المستبيح ومغروريات دين ادران كيمعان ومقاصد بالرّاز ابن مير ان كے معال و مفاصد كى نبد بي در مقبقت تاديل كأم بم مزور إنكا نكار ج جرما لغ تكفر منهي ورزوين حق كا تنخف ختم برحباشت كااورا يمان وكغرمين امنينا زختم موكرمقعدارمل البياء عليهم السوم والزال كتب سما ديرختم بوصائه كأ. بالخصرم كرده عزور بأن سب محكمات بين متشاجعات بنهين منشاجعات ى دىگرنصرص كتاب وسندت سے نيرالفرون ميں اگر معيح تاويل منقول برنووه در مقیقت اراد البی کا تعین ہے اور خلات توا ترات بنیں اور مزوه منرور بات وین می تاویل ہے بلک فیر مزور بات وین ہے ا بان کے منے میں مزود یات کے سلسے میں فرمزود بات کی محدث انا ہے نا مدہ ہے . مزور مات دین کی محت گزر میل ہے . ابثارالى على الخلق ملحا فظ محد بن ابرا ميم اليماني صرام ٢ لانالكم جحدالضروريات اونا وملهما

بعنی كفر منرور مایت دین كا انكار یا انیس تا ویل كرنا ہے -

الفاراللين ملك ١١٠ يسب والنادميل فى صنره مايت الدبن لا يدفع الكمز

مرور بات دين كاو بل كفرس منيس بالى .

خیال دماینبرالعلا درمیالکوٹی فی انفترمات المکیة باب مدا^{م ۲} بس ہے

ودابل فبديني ي

ادر عدم کفیر کا مطلب یہ ہے کرمدامی کے ارتفاب سے عیرمشہودہ امور خفید کے انکادسے کا فرند موگا ، یہی ابت جعب کی مفقین نے تحقیق کی سے بعد ارجمہ)

ردائناد جديمراب الهزمره ٢٠٠ ين هه و. لا خلاف في حكفر المنالا في ضروب الت الاسلام دان كان من اهدل القبلة للواظب طول عمرة على الطاعات كما في الشرح الغرب و في جوفرا توجية في دمن لمعلوم فرود ي محد من دمينا ليغتل كفوا ليس عد. دوانقعيل في اكفارا لملعدين ملاء ك

بېرىل مذكره حوالحات اودايد بى شارحاله ماست كا مقسد ب كوابل قبل ب مراد مزود يات اسلام كه اف واله بي كيو كومزوديات دين كاستكراسلام سه اور ابل قبل ب خارج ب. شرع تريرا مول مي اسم بي المراعظم كالغفاييب عدد افي حديد الله خليد لا خلفود الهدل المقبلة سيذه ب فقيد د ب ني .

یس مرادیہ ہے کہ ال تبلی کھیرگا ہ کے سبب درست نہیں جیے معتز لداد رخوارج کا نجال ہے مزیر کرمنکر فرور بات اسلام ہونے پر کھیز ہرگ کیونکہ کھیر منکر مزدر بات دین پراجماع امت ہے نیز خور لا شکھر احد آسن احس الفبلد کے مفایس بھی ولالت موجود ہے کہ اہل قبلہ سے مراد معتقد ضرور بات دین ہے، کیونکر لا کھر بین فل ہرکیا گیاہے کہ اہل قبلہ ہونا اور کا فرہونا دو مقابل چیز ہیں ہیں۔

کفر جو نکر مردریات اسلام کے انکار کانام ہے تو الی قبلہ معتقد مزر بات دین کانام موگا، درنہ تقابل غلط رہے گا ------ باقتے عاد صف مید قردہ التزام کوئے عمر میں ہے دکھڑا ، طوم اطروم موا تعند میں یہ خید خرکد نہیں بکد جب سمی فاعدہ سے فالون شرح کے مطابق کفر لازم آنا ہو دہ کفر کا التزام ہے جاسے اس لازم کا کفر مونا اس کوسوم نہو د اکفاد اللمرین سطانی میں کہنا میں کہنا جوئں

بابنام الرمنسيدن بور

سوال: - السنت كاي قول كر:

لانكافد احدًا من اهدل المقبل مديم مراد مديم مراد من المراد من المراد من المراد من المراد من المراد في ماز برع المراد في معيده وكله المراد في معيده وكله المراد في معيده وكله المراد في المرك كافر بنيس مجمعا مبائ كالمرافظ المراد في عقيده وكله المراد في المرا

البواب: الل قبلت فن عم التقامد علم الكام مي وه وك مرادي جزهروريات اسلام كرمعت. بون، منكر مرس ورية وه الى قبلات فيارج بن .

· بزارس مد۵۴ پسسته ·

"متکلین کی اصطلاع لی الی تبلده بی جومزد. بات دین کی نصریق کرسے بعنی ده امر دعن کا شریعت میں شوست بواور مشہر بر سے کوجس نے منز دریات دین بعنی مدوث نا الم اور حشرا جساد اورظم اری نعان فی الجزئریات نماز ، روزه ، کی فرمنیت و عزم کا انکار کرسے

اولَّنك أبادْ غِنْنى سِتْلَهُم اذاجىعتنا ياجريراللهامع

اكابردًا رالعلوم تعنيق كرآئيدي

مولاتناها فظمعتول احسمد وبرطانيه

الله مجمع سف دین متن کی جم فدست کے لئے فائدان ولی اللمی کم کو خرمنت کے لئے فائدان دلی اللمی کم کو خرمنت کے لئے فائدان کے وافریت و کو خرمنت فرایا فتا المیکر اور العلوم کی طبیعت ، علی دعمل کا لات الد العلی فعدات کی ایک دنیا معرف ہے بمحدانشداس خاندان کاہر فرد برکی فعدات کی ایک درخشندہ شا و برکی طوح می البیعت ، عجم انتفای درخشادہ تا اور آمان علم دحمالات اور ضالات و کرای میں ڈوبی جوئی دنیا کو ان میزات نے کتاب و منعت اور معارت نیزت کے افزار سے مزر فراکر ماضی مراد برجنی یا ۔

کتاب وسنت کے احکامات نظاہریہ ہوں یا اسرار در موز باطنیہ سب ان کا صدینفے - اکابر دیہ بند کا علی دعمل متمام توما صب بھیرٹ حوالت بی مسلوم کرسکتے ہیں ایک طالب علم ان کے متعالب دنید کی نشاند بی نہیں کرسکنا ۱۰ کابر کے علی تجنیعی اور زنان کا زلموں کی کچر تشکیس بریت ناظرین کی جاربی ہیں۔

ا · معنست مولینا مکیمالاملام تعادی موطیب مددم پنتم دادالعوم د و بنوانتا د بی دادالعوم یو بند کے مقدم جس تخریر نواتے ہی کودارالعوم د یو بند کے مغتی ادل مغرست مواانا عزیز اوخمان لا نے جہنس گنگوں رحتہ علیجاں منیدانتا ، پرشمکن نوایا بختا۔ ایک یائٹ سرنے سے تبل پر

مرجع تكركم قرآن كريم مي بالتعريح براً ﴿ إِسِيرُ لِسِيرِ لِلْاصْ الْحَالِيَاتُ کراً دی کواینا عل ادرایی فرنت بی کا فرنے گا · اس کے برکس ا مادیث آثارمماد بحابيسال نواب كالمؤثر بؤاثابت برراب ربه بغابر اكيسابيانغا دمن سندجو رفع نهيس موياتا بتطرينه مغتن معاصب دعمة الأ بہنٹ موبیعے دہے اور فمتنٹ کتب کی ادن دا جعت نوائے رہے۔ گرنشنی نه بول ٔ بستر پر دراز بر کے تو نیند نہیں آرہی ۔ یز کر دائن گیر ہے کہ اگرامی حالمت میں مون مانع جو کمی تو دّ آن مریم ایک آیت بیمتردّ. بم نے ک*ا مالت بی برول گاج مرام ہو*دی ہے ۔ بسترسے اٹنے اور اس ترود وتعكك كواوراً يت داماديث كم تعامض كراب ينبغ مرشداور شنيق أتنا ذحفرنت موانا درشيدا حديمها حب محموي سنصعل كروا سأح کے سے دامت کہ تارکی میں دیو بندسے کنگرہ شریب کی طرف پیدل مِل دیئے روات مجرمبل کرننج دِسک والٹ گٹکو ہ بہنچے جوزت کنکو بی ح بتجدكا وخرفرارسے سفائزاركى مي ايك آت دائے مهان كو عموى دا كوكريا بونسے كون ؛ منتى مزيزا وعن صاحب نے مومن كيا حفرت مزيزاوعل فرط یااس دنت کبوں اور کجسے ؟ اس پرما براکورسٹا باکر حفرت ابتدائے مشب بی سنه قبیل لالسان الا ما من ک آبینداد رابیسال ثراب ک

ردایات جن سے داختی ارم پرسوم زوا ہے کوایک کی بکی ارواس کا

اجردورسے جان موں مکت سے اور ترق میں اس کی نفی کہ ہرا ہیس کو مند نے کھی سکوت نفی کہ ہرا ہیس کو مرتب ہیں ہوں کے متعلق کیا قوائے میں ہیں تا جان کا مند ہوں کا اور مرتب ہوں کا اور کا اور میں کا اور مرتب ہوں کا

مره نا نميوا حدصا حب رحمترالهٌ طبيستے موقع فنيرنت پاکرتاضي مبا صب

ا سے بقائے ترجواب ہرسوال

شكل ست دمل ترد ب تمال و تمال

خرر سے مُوال فرایا کرہ بب مفاد سبدنا کے متنان کیا فرانے ہیں ؟ تامئی معزت نے جوا کا فرایاکہ ال مدیث بس آیا ہے۔ ناخی صاحب سے برتن وُشْ ہوکر حیرت کے سامۃ پہچا کہاں آیا ہے ، حضرت نے زمایا ک الاسيد داداً دم داد نو المامی ما حب نے کمالی اس طرح توآبلہے۔ كرنام مبارك محساخ كميرنبيرة ياحضوه ف زباياك الله تفالأك نام بادک کے ما عے ج لفظ تنال الماتے ہیں کہیں فرآن شرایت میں آیا ہے۔ تاضى ماحب نع كمانهيل ترآك شرفيف ميرمين بنبير كم يا معزف في اليا ككون كماكرًا بست كم بمارس نام ك ما خنسليم الفاؤا سنوال كياكوه كم مگر صدیث میں ایک بس کان ہے ۔ ما ھال اس و اللر کو بغورس دہے ستھے۔ اب انرون قامن ماحب سے موال كباك كبير مانسند مي ، أن سے كريدنا كومييك ام ك ما ي استفال يكياكرد . جواب ويا ما نست كمير نبي آ أي -سعه ب خوا یا کوجب ایک جگر آگیا ترمانست کمیس نهین آ ل قر مجر اس كاستال برانا تشدد كررك مااب جو شخص سينا صورك بعناى كے ساتھ استمال كرے است فرك اور تنبه ع ك لقب س يادكي حالب - بدحشرت كى تاض الدسلكان بديال فرزم وم سيهل و قات متى جم مبر حفرت نے اپنا من اما زوا دیا . انتظارون مجدیوں مرجعزت كى كفظوكم شوربريارا ميرشرك وبتدين كى مساكان مين ندة أن راس واتعركه انزيه بزاكانانى ذكور الجم مالل مي جعزت رازتالله كالوت رجوع كرنے مكے اور نند، فنده حضرت ك علم ونفل اور تقوز كايك مقام ان کے دل میں بیدا ہوگلیا . اکثرو مشتر حضرت کی ملان برحاف ی ديتے اور ويرويزيم ووف مفالردمتے ر

اس معنمون مص متعلق خانم المدنيمين صورت مولانا لدركر يادات براكتم كاتمنية انمي تؤالر سعدي حرب كم فرمعلوم ; وأن ب سيسعزت محربه فواشة بي كر بن كوم مل الأدعليه دسم كه المرانا في كما مؤسية الا

ماسے مردار بی . اب بماسے اب بی . اب بمعاندیت بی ببن زياده برامع برائع بي اب م پرخدس كرندي مب س براع بون مي الداب بفترانفراري ريمي زازماميت كا ا کہے مشہر دمتولیسے کہ وہ اپنے اس مرداد کم ج بڑا کہائے مال ہو ادر براسعه براسه ببايول بس وكول كو د نبول كى جكتى ادر كمى شد بريز بايول مر کملاتا براون ب يهيم ادراب ايد بي تران سب الال ک مجرجه يرحضور شفائه دفرايا تفاءاد دفرايا بتماكر شيلان تم كومبالغه مِي نه لحال دسے ملائد صحح مدیث بر حضور اتعاد مل المد طبه دستم كابهر شاونا بتسب اناسبتد ولدادم كربي اداد ادم كاسردار بول. يرصورك تول اب سے اپنے واسم من كے كا إنى براسيد میرایه بی مردارسے ای طرح سے معنورا تدی می اندعلیہ دستم کا حعزمت سعد کم بارسے بس ان کی توم کو یہ کن گوٹرا الل سید کم کوکھٹ موجا و این سروار کے سنے ادرام نان کی کا ب عل اورم داملیان يم حزت مهل بن منيعت كاحفوراً قدس من الدعب دسم كو باسيدى مك سائع خلاب كرنا وارد سى ادر حرت بدانند بن مسود ك درود بم أللبُم صلى ملى بيدا لرسلبن النظ داردب، ان سب موري دالات وا منحرم معددروشن ولائل إب. اس لفظ ك جوازي اورجواس كا انكار كريد وه مماج بداس بان كاكركوني دميل قام كريد طاده اس مدیث کے جراد برگزری - است کواس میں اخالات خرکد ، بہت كى د مرسع اس كرديس نبايا باسكة الى آخراذ كره . ير و كابرب. مِياك اورِمِي *ذُكركيا كُباك ك ل سيا* دنت الله بي كسك سخة ب- ميكن كون دبيل اليى نبيرجس كى دجد ساس كا اطلاق فيراملد برنا مأ زمعلم ہوتا ہو۔ قرآن پک می حضرت یمنی علی نبینا دعلید انسازة والسلام کے بارسه مي نيد اوصوراكا لفظ وامدب بخارى خراي معفرت عرز كاراث دمنقل ب وه فرا يكرت مق ابركرسيدنادامت بيداين بألا

منظ برهاه يناستمب بند . چناني درختار مي كم بن كوسيدنا وكارهاه ينا متحب بد اوسط كوايى چزك زيال جو دا تعرمي مرج و برهين درب مبياكر بال شاخى دعمة الله • يغره نبداس كا تعريج الموالُ بعد · الخ · مين بن کرم من اند مديد دسم که سبيد برنا ابجه ابردا تني بهد. بندا اس کرم لا یم کون اشکال کر بامت نبس بکرادب بی ہے۔ لیکن لبغی وگر اس سے من كرستے ہيں . فانبا ان كر ابر داؤد شراب كى ابب مديك سے انتتباه مرراجي الوداؤد سرليب بس اكب محال المطرت ومحالمان سے یہ نق کمی گیہے کریں ایک و ندکے ما عد حضررمی اللہ علیہ وتم ک خومت بر مامز بزا مم نے حضور علیرانسام کی خدمت بر اوش کیا وانت مبدنا وأب ماسه مردادمي جنوراتدى على المدهد يستم ف فرطایا و السبیدالمند كرحتیتی مسبد نوانندی بس ادر بدارشا و عالیاهی ميح بعد . يقيباً حقيقى سبادت ادرك ل سيادت الله ي كيك ب بنین اس کاسلسب یر نہیں ہے کرحفرد اقدس ملی اللہ علیدستم کے نام پریسبدنا کا برمانا ناجارہے ۔ الحقوص جیکنود حفور اقدس صلى النُدعابدد سم كما بأك ارشاد مبسا كرخشكرة شرليف مين بروايت شِمْین دبخاری سلم محفرت ابه مریره دمی الدُعندسے نقل کیا گیاہے

بونگا ادر دومری مدبت برسم کی ردایت سے نقرب سیدنا فرکتے ہیں ادراس بی بحث ہے دہ یوں کہتے ہیں ادراس بی بحث ہے دہ یوں کہتے ہیں کو ما ذمیں توفا برہے کہ ناز کے ملادہ میں حضر راقد م مل اللہ اسے علیہ دستم نے اس مختل بر انعاد کیا معنی خرار ہیں ہے دوی مدیث الودا دوج دی مدیث الودا دوج مدیث الودا دوج مدیث الدوا دو دول کی اس میں کا مار میں اس دوج سے کہ زانہ ما المیت کا دشور نظایا میں دوج سے کہ انہ واس نے کہا میں الدور میں میں الدور میں میں الدور میں کا الدور میں الدور میں کا الدور میں میں الدور میں کا کہ الدور میں کا کہ الدور میں کا کہ الدور میں کا کہ الدور کے انہوں نے کہا تھا کہ آب

آنامسیدان س پرم انتیا تا تحدیث کریس نیاست کے دن وگل سکا سرحار

کومولی ادر مالم نرجحتا ، یمون ادر دمدت نشین آپ کی طبیعت شابند الی ۔ آپ جس ندر دنیا سے مباکت ، مجرات اندواس چرات شخصے اس تدریبا آپ که نما تب کرتی - بکتی ادر وامن پُرش متی - انڈ کریم نے آپ پر اپنے نیغسان خاص سے دہ بارش برسانی ہے ادر آپ پر دہ علیم کورے ہیں جن ک شال بسنٹ کم خت ہے ۔

مذكرة الخلبل مي حفرت رحمنه الله عليه ك حوالهت ما تفات و شا براب مما برک اکیب البی عده ترجیه پنق ل ہے جوحفرت ہی کا حصہ ے - ایک مزند بعد معرّاب حسب مرل من باغ مِس جاربا کی بر جنے برائے ادر چار واف مرند موں پر خدام و حاحز ب کا ایک کیٹر بھی جا ندکا یا لدنیا . كيمن تفاكر داؤمود على خان معاحب في حدالت صى برك با بى جلك و دیخش کا بیره شروع کردیا ادراس پرماشے زن مونے نگی کو نداں نے منعی ک درنداں کوالیا نہیں کڑا جا بیٹے متنا پریاں پک فرہت پہنی تو دنعة مخرشت كرج ش ألمي ادر ببر مكومند الرف كمئ ادر هجرتيم ك المرحزت سنجع ادر فرا یا که را دُمه صب: ایک مختفری بات میری س یعی کوجنب رمول النَّدملي المتُدعلِدومل ونيا جي مخذق كونياميت يمب پيش آنے وال مّاى مزدريات دين ودنياس با فركرف كسك تشرلين من تق ان فل ہرسے کر وتمت آئی بڑی تعلیم کے سلے آپ کر مبیث بی مخفر ڈا دیاگیا عما اس اللیم کی ممیل کے اللے برقم سے جوادث ادر دا تعات میں آف ک مزودت عنی کران پرمکم اور عل مرتب بود و نیا بیکسے کو نداں واقد مِن يون مِونا حِاسِين . بي اصول كدرجه مِن كو أن واند عجى اليانسين ولا مو معزت ردمي فداه ك زمانه باركت بس مادث ف بوحيكا بوراب دانعات تنغ دوتمم كاكيب ووجومنعسب بزمن

الفاركو صنرت معترض إصدين تؤموا لي نتيدكم اليني ابيت مردادك سے كومے برما دركه نواس سے اشدال كيا ما كاب، اس بات بركم اكر كو لى تخفوسيندى اور مولا لُ كِسِكِ تواس كونبيب ردكا جا ئى 1 كاست كرميادت كامرج ادر ال اپنے انتحال پر بڑا ل سبے ادران سكے لئے حربی مېر اس سے فاد ندکوستید کھا جا اہے۔ بہت ترآن پاک بیں والنیاستدا فرایا حغربت المع مالك رمنى النُد ثعالىٰ عندست كمئ تُخوسف بوي عِمَّا مَمَّا كركميا كُونْتُمُّس ديزمزره ي اس كو كرو ، مجتاب كرايف سرواركو ياسندى كم وابنو نے فرایکو ٹی نبیر الح المع بارئ نے اس مے جواز پر مزرک اشار دریکم سے بھی استدلال کیاہے جو ایک مدانت کا کڑا ہے جس کر خود اام منا ری ا نے اوب المفرد میں ذکر کی ہے کر حضورا تدس صلی اند ظبر وسلم نے بنوسلر سے پھپا من سدوم كرندارا سرداركون ب وانبوں في وفر كيامدينس حضورٌ ف فرا با فاستداكمُ مُؤرُّه بْنُ بُمَوْنُ بِكُو تَبَا مَا مرداد عمد بن جرح ب. نیزاؤا لفنخ النبد كرید فرخبر مدیث ب ج منعدد مها بر كام من عدیث ک اکٹر کمآ دوں بخاری طرلبت وہیرہ ہیں خاکور سے نیز حفرت او مربرہ ك مديث سے بخارى التربيب بي حنور الدس ملى الله عليه وسلم كا ارشاد تقل كيا بے کرکو لُ ننخس اطعم د کب وضی رکب نہ کہے بین ابنے آقا کو رب مک نفظ سے تبیر شکرسے - دینق سبدی ومولای بک فیل محصے کر میراسیداورمیرا مولیٰ کھنے کا حکم معان ہے ہ

الدكرة بمارست سروا بمي ادربماست سرداريني بلال كوآ زادكميا علاهم

مین شرح بخادی می کھتے ہی کہ جب حورا قدی موالند علیہ وتم نے

ای کا دوان شرلیست و الرئیست کے ایک تا ناد سال معنوست شاہ حدالیم میا حب را نے ہری رہزاد عبد سفتے ۔ ان کی فات گائی حزالت می ان کا فات گائی حزالت می برات اور نبع تا ہمین کا فرنہ بن کرم دینا می آن کی شاب تنوفونوں کا جم تعویر بجر تا حدید کی فواص ، تسعیم درشا می طرق اور توکل وا المتاویں فنا،
شرایست بل ما لم مترصفے کر ولیست کا آپ پر ایسا فیرخ کا کہ بجھے والاآپ
سراست بل ما لم مترصف کر ولیست کا آپ پر ایسا فیرخ کا کہ بجھے والاآپ
سراست بین حالم مترسفے کر ولیست کا آپ پر ایسا فیرخ کا کہ بجھے والاآپ

1

كي خلات نيس ادر دورس و و جو غلمت شان نوت كم منانى

ہیں۔ بہے جو داتعات منعسب بوت کے فلات منصفے وہ توفود حنرت

بريشي أشع شن تزديج ادراولادي بديدا بونا ان كا مرنا دفاكا ،

ازتك چاگون دائع زنگ است ەز ئامچەپ*ى كەزانىگ* زئامېمىت

دشرم و ماد کوکیا بکتے بوجے تواس مارسے بی نام میربث

اددنام آدری کوکیا پرچتے ہو کچے تونام آدری سے بی مار آ آہے) یے ماشن تواس لمرح بما دی نبیا دی اصوح دتسیم کی خاطرا بن مزت

آبرو تا دكري ادرم ان كمنعن وليي بكرتره مورى بد ان کے متدات کا نیعو دینے کے لئے بیٹمیں امد کمن چینیاں کرکے

اپنی عانبس*ت گندی کری -اس سے کم*یا حاصل - انشدانشد فی احمال له تنخذو هم من بعدی فزننًا دَآنخفرت مل اندُملی دسلم کا ارشا د سع اندُد

سے ڈر و میرسے معا برونی اللہ منہم کے مثنان کر ان کومیرے لید

نٹائد ادمت نابیر) در کس آپ نے یہ تقریر فرائ کر حد مبارک سے پیول چڑتے ادر مامین کے شام جا ن میں جگر کیڑتے رہے ۔ شربعیت کے معارف وحقائق الح بردامانعلوم کی جا ن سنے۔

يمى معزت داشے بورى دحمة النَّداكيب مرتبر سخنت بياً ربرسُے مِنعف ك وجرست كمادث بدان المشمل موكليا بمير مرفز سنت كجدا فاقد بوكمبا بحرصندن

ک دې مالت دې که دوده چنے کے لئے چي ا تم يس تمالت تر ايح كانينا ادرجي كرالانه فأناء أكب مزاع شناس فادم في طبيب

رائے دی کر ادریات مقر ابت ادرمفروات کا استمال بے کا رہے كوفي كمة ب جس ميرمها دف و تنائق جول بسنة ا شروع كوديجة ر

م روزاز توت برمن رست كل رجائي فالبَّا جمة النُدالبالغركا الترات کے دّنت سے منا ٹا تھیمماحب نے موں بنا لیا بھزت بڑے ٹرق

سے منتےاہدہے اضیا رمحان انڈرسجان انڈکھتے ہوشے نسس دامہ

جومش بي الخربيطة -

اس زان بي اميدون حق باطل کی معرفت کامعیار آپ کی مجلس میں دفعت و

كفتانًا وفيره وفيره تنا في وخي كم ما تعات حزات كريش آع ادر دنیاکردانی سبق وهمی کرمزیز کے مرملے پریم کونلاں نلاں کام کرناریب م اور المان امناسب ، اور کمی کی ولادسند دخشرونها ح و فیروکی .

نوخى كموتع بريات مالزمهادري فلانسنت .

مرده واتعات إلىب جورس بيش آدي توخلت دمالت كونعات بواورز پشي آدي كرتسليم فحدي ناتمام رب .مثلة

^{زناً} دچ دی ولارہ ہو تواکس او*ل عدد تعزیر ہون*ا چاہیئے ادر اہم جنگ د تنال یا ننسان اعزامن پردیزی امردمی نزاح ورخمش بو تراس طرح اصلاح بمزا چابیئے۔ یہ امور ذاتِ قری برپھی آنکی

طرح منامب ذمقے الدمزورت متی بی انے کی۔ بذا حزات محارم نے اپنے نغوس کو پیٹر کی کرم خدام د

فلم آخرکس معرف کے بم جوام درصوت کی شان کے خلات ، بم دہ ہم بریش ابر اور حم دنیتر مرنب کیا جائے تاکر دین کی مجبل ہو مائد - جائير صالت معارير وهرسب ي كيديش أمي جوائيده

تیامت می آنے والی عنوق کے منے دشدد بدایت بنا اور دنیا کے بر مجيد برسعه كومعوم بوكمياكه فلال دانعه مي بيكرنا ادراس حرح

منامب ب اوريكرنا ادراس طرح كرنا مناسب بب كون بواليا بالبمت مان نثار جو بمبردين مرى كى خاطر بردلت كوعزت اور

عِمب كومُنرسي كرنشازُ وامت بنے پر نو كريے اور بزبانِ حال كيحكرسه

ننودنفيب دشن كاشرد بلاك تينت مردوستاں سلامت کرتونجر ا زمائی متبرت وببك اى ادرعزت دنام آدرى مب جا إكرت

بي گراس كا مزوكس ماشق سے إدچوك جان تارى ميركيا المعنب-

ا در کوچ معشو آل کی تنگ و مار کمیا لذید بنتی ہے۔

سے دستنت اور بے تعلق ہے یا وہ پڑھے تھے اُل پرتے ہیں جن ک نرما نیسٹ تعرب کومب مبا ہ ومال نے وہا رکھا ہے۔ اور اگر کو ل مخلس دھرکہ کھی کوا دھر میں ہم گی تو ٹو د اپنے تعب کو مٹول سے کو دہ کشش نہ ہوگی جو درہ و دفائر روزہ مبیں کھی اور ممانٹ مبادانٹ کی طونٹ خو د اے عموس ہم تی ہے اور اس سے امبدہے کو افشاہ انڈ کسی دفت خود اس کا تعلب اس کی دہری کرسے گا اور وہ متبنہ ہم کو نور مشنٹ کی طونٹ مزدرہ عبائے تھی۔

عیماست معفرت متالدی بعد اندنے اپنی طبی زندگ بیں جو کارائے نیا بی اس انجام دیے ہیں وہ بہتی دنیا تک بخت رہی ہے ا بندگان خداکی تعلیم و تربیت کے ایم فرلینے کی اوائیگ کے ساتھ ساتھ بڑاد ہ کتب کی تعلیف و تا لیعت حضرت رحمت افد طبر کی زندہ کو است ہے ج فرٹ نز جاندیا ہی برمنید کے بمعدات آب کی تا اینی تونسینی ضعات اور تحقیق کوعث شیں اور کاوشیں امن مسلم کے سے تا تیام تیاست و مبرود نہا نابت بوں گار

حزت قا فی عنداند عیدے ایک ماحی نے موال کیا کہ معزت ؛ ابی جبرد سے ابل کشنت ہی فین ماصل کرسکتے ہیں یا موام ہی ؟
حزت برمرت نے جا آبا نوایا کو فینی مدد تھے کے ہوتے ہیں ۔
ایک تعلیم اور ایک نفو بیت نسبت کا بجر ہمیں ایک توفیق ہے اور ایک اس کا اور ایک نفو میں موائیں ہے ۔ بجراوراک ایک فوری ہے اور ایک مسابق مسرمے ۔ بیکی صورتیں ہوگئیں ۔ بی نینی تعلیم فوابل کشن کے ساتھ ماص ہے محروہ فینی تعلیم و نابی نینی یہ ابل کشن کے ساتھ کی تسم کے اس موری کے موائی نہیں اور نینی فی موری کے موائی نہیں اور نینی موری کی ترام کا اور کی تنا کی تا ہے ۔ اتنا فرق ہے کوابل کشف کو اس یا اور کی اور کی موری ہو جا ناہے ۔ اتنا فرق ہے کوابل کشف کو اس

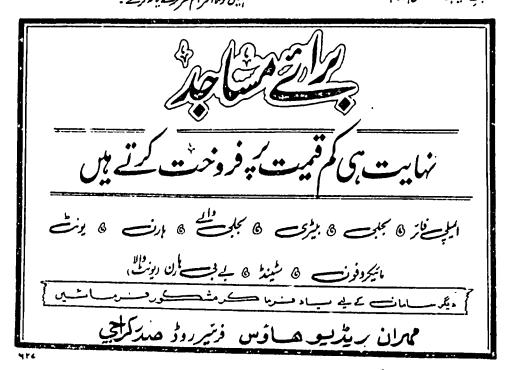
اس نین کومی بنیں مونا تا وتنیکرا علاست اس کی بقاد کا ا بتام رکب جائے.

سنت کمسائل اختا فیر کا بحث بین کی جاب دیریک سفترست ادباخر بی فرایا کو میرے مزد کیک دائل طبیہ کے ملادہ فن د باطل کو بیمایٹ کا ایک سیارادر می ہے ۔ وہ یہ کر تدرت نے ہر چنر میں اس کے م مِش کی طرف کشش کا دہ درکی ہے کوسے

تجونز بانمة مرباز إباز

دور فدرست کا پر طیرحس کو نعارت کهنا جا بینے · اجمام بول یا اعرام سب مى مِي جارى ومارى بعد بيرحى نىل سعسنن ياشبهوكوند مسليم تلب يا باعل اس ميں يه وكيمن عابيے كراس ك طرف ميلان كن ننوب كا بڑا -اورکشش محرقهم کے وار کی ہے ؛ بس اگرد کھو کر بددین ا نسلق و فبار كوابتدأداس كالمن حركت بول ادردي نلوب بوش وفردش كعمائة اس ك طائب ليكت بي تومج وكراس نسل مي خروز هلت سبع - اكريم نى برىمورت نردان- معدم بوتى جوكية كداس مي أكرفور بر تأرفل آ ندب كر مذب يرتبا - بكر ده اس مع مماكة ادرادلياد معلى كوزان تلوب اس کی مبا نب کینیتے ۔ ادراگر کمی نسل کو دیکھوکر دیندادا بل المشالی ک واف مانے اور عوام و بازادی وگ اس سے بھاگئے بس تو مجو وکر اس نس میں لرما نبہت ہے کراہل فور کے تلوب کواس کی موان کھٹش ہوئی ادر ظلمانی ندرب نداس سے دخت کا لاء بی دام کا کسی اختا فی اُر عی یا کمنا کرنم ترب پزشے ہیں اور ووؤل طالت مولوی جیں بھر بم کمیز کر بحبير كوك فق يرفدا ك زوكي متراورتان تبول نرول والحفرم جروه و دنوں طرت میں برنے کے قائل ہو کر می ایک طرت بھیے ہوئے ہی جواس بات ک دلیل ہے کہ ایک ٹبتی کو ان کے نفوس نے زہجے دے كافتيادكيا درابين ادربسه الاام آلاف كدي مخدموى حنوات مي نیدا ن^ر کتے کا ندر نزا تا ہے ۔ اِس ارح پر دُدا فدکر لینے پر ہراُں پڑم سے أن برعوى و باطل مج سكتے كيوكر وہ ديمر راب كرسوات و برماست دامجرً کی طرف با وه بازادی موام چیکتے ہیں ہی کو نماز روزہ کمک

یاتیگ نیر فیے کا میں کا داں اشا یاں کر تزد کھا دے بھے کوائس دیو الیا معتب از صفحہ



بربلوى اور دبوبندى نزاع

تصوير كادومرارخ

ادشيغ ئنديوحسيس

 میں معنوفقی مسال کے بارے میں اختلات را ہے: ۱۱م اعلم حضرت الم الومنسية ؟ كے تُناگُر دوں المام کچر اورا مام الولوسن شنے الم معاصب سے تعین مسأل کے بارسہ میں ان سے اخلاف کیا ہے بینی مدالقادر صلافی اور اب الجزى ک معاصران حیثک کتابوں میں نہ کور بنہ ۱۱۰ مناوتی اوراام کسیوطی تھے انفادات ال علم سے بوتر و رول محد مندوستان میں مولئنا سد الحق فرجى مل ادد نواب سيدمدلي حسنن ك اختلافات المبي كل كابات سبت، اسى طرح برلوی اور د برشب دی مثبلی علم تاریخ کاکونی انو کھیا واتعرضیں بےمرہت اخالات زوق و مکر کانتیر سبند اس مکری اختلامت کا آغاز آغا سے "دیر مر سورس بنیترمولنا سیدالمعیل شهیدٌ ادرمولنانفنل تن خیراً ادی ک، ز اسند میر بوابولنا خیرآبادی ملم م مقطیه کے المم ادب اور شعر وسخن کے ناقد مقے ر مشمور ثنام مالب نے ایا د ہواں ان ہی کی اصلات وشورہ سے درّتب کیا متار ولناشبيه ثناه ولى الندم كي ليت اطر م تعلير كم متبحر عالم اور زمبي فليق نوجان فنے اس وتت مسلم معامشدے میں مبدودں سے زیرا ثربست می : مات درسوم دائی تغییر جی سے ممالات بولٹا آمیل شہیدے اُوار انھائی۔ ا در مسلمان کو اصلاع کی و مورت وی مواننا شهید سک معجم خیالات سے

ک الزام میں کا مدپانی ک سزا پائی ادر دقین برس اندمیان میں درگر اس منیاسے مالم فرد کوسسے حارسے . جہاں برکر سارسے اختلانات نمتر بر مباتے میں .

شا مامیل کی شهاد سد ادر مولئا شاه مرد آفی کی بجرت سے بعد خانوا ده ولی البس سے ملم موصارف سے دائے اورامین مولئنا محدقام نافرنوی اورم دلئادسشسیدام دکنگومی بوستند امنوں سفے دب_ی نید اور سادن وری را رس موبیة فائر کرے علم اسلامیری بنا رکا سان دبیاک ویا حفرت مولنا محودص اورمولنا سیدخم افرشاه مرحوم ومغور سکه زماذ مدر درسی میں زمرمت برصغیراکپ و مِند مکر انعا نسستهان اور ترکستان يكس كحظلة وليبندست فادخ التحسيل مؤكم تتكله اورامنول سفروة برمات اور فيراسلاى دسوم ورواع ك استيسال بي قالي شائسشس كام ي الن اكابر ف وى تحريكات برمى رُم حرُ معرك مدكر مل ادرائي ملى تعليلت املام اور بے بوتی سے موام کے ول میں محرکمالیتیج السند کا زحر قرآن باک اور اس برمولنا تبسیرا حد مست ان کے داش مولنا تھانوی کہ بان القرآن م میشتی زیورا درموا مفاکھ دمجمرمیل گئے مولننا خلیل اسکڈسلان لوری ک بَل المجهود مولئنا انورشاه كى نسيس البادى اورمولئنا قمقر وكرياكى اوح المسالك ترع موطا امام مالک نے مالم مرب سے نفساد سے جبی مسسرا ع صحیبان وسول کیا ۔ مولئن احرطی وانحبن خوام الدین ، سنے او مور پی قرآف پاکس کا حلقہ ورس مائم كركے مسلمانان بنجاب ميں قرآن مجديك افعام وتعنيم كا ووق پدا كيا در انگريزى تعليم إنشگان ك مقاتدا در امال كى اسلاح كى. مركسنا شنارالله امریت مری نے ماری عمر توحید وسنت کی ترویکا اور فرق باطلر ک ترد پرس مرب کردی - خاندان فز نوریشه کشب مدیث سمے تراحم شاکتے مجية فاض م رسايان منسر رورى ف يرز التفلين تحق بح كشب ميون بر انتیازی وروزهمتی سبتد موانشا خنرطی نمان ا دران سے کل نده صرو سالکس كاسب من برااحمان يرسيدكر النول ف اردوكومسل ان بنجاب كى

تری زبان بادیا د کرند بیان می نباله ارد و زبان کا دمشال برگ ندی سب معزمت اکار دیم بذک هجنت سے مرشار منت .

مولان نیرکابی کے افکاد کے ایس اوسینی مولٹ تعنیل رسول بالی اور اور کی ایس اوسینی مولٹ تعنیل رسول بالی اور اور کا اور دور افزا احروشا خان صاحب برلی پرستے ہیں ہ انہوں نے می افزار سسید بلادی سیل اور ایس کے ماحت کی موام سے اسلام اورا میال کا دارہ دارائ مجرز کو ہم ہی ایسی اس کے ماحت کی انہوں نے تعاوی اور کی ساتی کوزندہ کرے کا اور ایسی دور است کی تعلیم اور تحقیق کا تردید اور شعیم ہی ہے مور کی ہی ہوں کا المبارکی اللہ کے نماید اور تحقیق کا نشانا محدوما برلی نے دارا ہے ہی تو دو کھے تا ایک موسی نے ہو تھے کہ دو کھے تا کے دی اور سید مولئ انہوں موام ہی نہ بچے سے دو کھے تا ہے اور سید میلیا اور سید میلیا اور ایسی موام میں نہ بچے سے دو کھے تا ہے اور کھنے کا دو کھنے کا دی کھنے کا دو کھنے کہنے کا دو کھنے کی دو کھنے کا دو کھنے کی دو کھنے کا دو کھنے کا دو کھنے کا دو کھنے کا دو کھنے کے دو کھنے کا دو کھنے کی دو کھنے کے دو کھنے کا دو کھنے کے دو کھنے کی دو کھنے کے دو کھنے کے دو کھنے کے دو کھنے کی دو کھنے کی دو کھنے کے دو کھ

اتحادین السلین کوسیشیں افور کھتے ہوتے مولئلہا ڈالی ٹاک نے لاہور کے ایک معروف اخبار میں اللہ الشنت دائمی مست سکے ان دون محاتب نکرکو دورے دی کہ وہ اپنے سلک ہتائم رہ کردوس کے سنگ ہتائم رہ کردوس کے سنگ ہتائم رہ کردوس کا مقرام کریں اور با می روا داری اور وست تعلب و نظرے کام یعنے ہوئے تحفیٰ اور نسین سے احتراز کریں جیا کہ طوفین کے معنی ای برکا دست مراہے ، لکی اس اخبار سے ایک کام فرلیں کو ای کی معنی ہند منیں آیا اور اس نے قواتی بن المسلین کا سا دالز الم من اس امنی شعری ہند منیں آیا اور اس نے قواتی بن المسلین کا سا دالز الم من اس کی منا اخرون کی تفاقی اور ان کی کا بول پر وال دیا دس نے کرشا ہ آئیں شہدا ور مولٹ اس من منا لوی کا بول پر مال دی جائیں شہدا ور مولٹ اس من منا کوی کا برائی میں کشانی اور المی کا بول کی میں منا میں کشانی اور المی کا بول کی میں منا میں کشانی اور المی کا بول کی میں میں کشانی اور المی کا بول کی میں میں میں سے معنور کی شان میں گشانی اور المی کا بول کی میم میں میں سے معنور کی شان میں گشانی اور المی کی میں میں سے معنور کی شان میں گشانی اور المی کا بول کی میم و نمی کا میں میں سے معنور کی شان میں گشانی اور المی کی کھون تھا ہے۔

مرائن تنانوی کاکم میریم نے دکھی ہیں تغسیر بیان القرآن سے
سائر مشین زایر اوران کے مواط تک ۔ کیا نولمئے وقت کے بریم وال
مقال فولس مولئ حفافوی کا کس کا بسرے تا لی احتراض فقر وں ک فٹا خب
مرکھتے ہیں جگی سننے وار سیریران کی مبار توں کوسیات وسسباق سے
طبیرہ دئیا جائے۔ رہم مولئا المعمل شدید کی تقویتہ الایمان ، تورکا بہشیر
سے ادباب بریلی و جالیں کے بیے مرکزانی اور ٹاکٹین توجد و مقت کے
سے کی العمرینی رب ہے۔ اس ہے اس کی افراعیزی کے لیے ملام سید
سیان خروی کا والی و تر تبعرہ کا موالی ہو۔

م ترابی پک کے بد موفنا اسلیل شدید کا ک ب کقریۃ الدیان مرسے باقدیں وی گی میں بل کآب ہے۔ میں نے بھے دی تن کی آیر کھائیں اور اسی کھائیں کو آنائے تعلیم و مطالعہ میں جسیرل کا ذھیاں آئیں ، کتن وفو خیالات کے طوفال کہتے ۔ گھاس وتت ہو آئیں جڑیج شبیح مقیں ال میں سے ایک مجا اپنی مجگہ ہے بل ذکل علم کھوم کے مسائل اشاموہ اور معتزور کے بڑا ماعد، مؤالی رازی اور ابن رشد کے والی کے

ىددىگىسە تىم دىسە كۆرسە مىم اىمىلى ئىستىك تىقىيە انې مگرتا ترىب:

وشابرا بل ملم کامسی کابی مس ۱۳ مطیع کاملی کاملی می مسال ما ۱۳ مطیع کاملی کابی نا پسند مثار فرنس اوراس سے مج مسک معفرات کویکا بی نا پسند بی قوم اکریں روہ اوران سے مج مشرب میک بی نزچسی رکران کام پسنا فرخی فرخان منیں ہے اکلین وہ دوسسہ دن کوان اکا برسے ملمی نیوش سے کیوں محردم رکھنا جا ہتے ہی یہ مجھے قوائر ہے رکرکل کال ہے فرکسر دیا جا ہے کے معفرت ماہ مرا تبال می کھ مولئنا سیدا فرشاہ اور سیدسلیان ندوی سے ملم دنشل سے مراح اور نیاز کمیش متے النا ان وطلام اقبال الی کالیمی میں زیم می بنیں .

دوری تجویز فاضل مقال فرلیں نے یہ بنی کہ سبے کہ دیوسندی الع اہل مدیث فرض فاؤوں کے بعدیں بار کبندا فازسے وروو شرفیت برمنا مثرہ ماکروں گرا اُس ہے کہ وروہ سند بین کے نفسال کا کو فرجی شکو منیں ۔ فرق مرت اثا ہے کہ وابے بندہ جیٹر کر اُہت ہے ورو و شرفیت پڑھ بیلتے ہیں جب کر بر کی معزات کھ شرے ہو کو مسلوا ہو مال مرہستے ہیں ، مال کا آئی میں کسی مراب بکس اہل کمسی عبتہ دیکسی مفسر یا کسسی محدیث یا اس کا آئی میں کسی مراب بکس اہل کسی عبتہ دیکسی مفسر یا کسسی محدیث یا کسی محتی مام کو گل قول بہنے میں کا جا محل ہے جس سے فرق نمازوں کے میں فراسلام کی شعل مشائے اللہ جیشت لاتے ہیں کیا ان جی سے کو گل شیخ طرفتیت فاضل مقال کھار کا ہم فیال اور بچو ڈروا ہے کیا اس با دسے یس شیخ طرفتیت فاضل مقال کھار کا ہم فیال اور بچو ڈروا ہے کیا اس با دسے یس

نافس معترض کویشکایت ہے کہ برلمی صفرات کومشرک اور پرمتی کما ماباً ہے۔ کیکن خود اس منے منعون خرکورہ بالا میں اکا بر ولیسبٹ دکوگھٹان احد ہے ادب تابت کرنے کا کوشش کی ہے اور

د موی تبول زمر گا. ۵

تغراق بن المسلین کا سالما الزام ان کی آب بر ڈال دیا ہدہ ہے ہے ہے۔
کر مغرات دیے بند نے مش رس آن کا مغاہرہ ذر وسے اور با ڈک نوسے بر
سے مسکی ہ تی منابل میلاد می سلام وصلاۃ پڑھو کر منبر کیا ، بجرائ اکا برنے
بالاکو شرکے مدیانرن لا مور انبالاً و کی بہرشد کی میلیوں کی کا کو کو گور ان ان کا مور انبالاً و کی بہرشد کی میلیوں کی کا کو کو گور ان ان کے اور دی میں کی طور پرمشی کیا ہے ۔ بیشیشت ہے کہ در دور کر انسان انسان انسان نا معدن میں موالاً انسان نا معدن کی مزاولدت سے مار السلین کی صلاے وقع کے اور است کی آبے کہ برددی وفیر خوامی انم خواری فر میں مان فروش اور میان میان در میان میان میں مان فروش اور میان میان میں موان میں میان فروش اور میان میان میان میں میان میں میں میان فروش اور میان میان کی مورست میں نا میر کرتے ہیں ۔ اگر بر میں تی ورات میں کا در میان میان کی مورست میں نا میر کرتے ہیں ۔ اگر بر مینیس تو ذات پاک رسالت با تب سے میت اور شن کا زبانی

مردا قارعتن مِن خسوے کو کمن ازی اگرچ کے دسکا سر تو کھوسکا کس مذ سے لہنے آپ کوکتاسیطشتی اِز

لے روسیا ہ تھے سے تو برمیں زہوسکا معزات دلا بند نے تیام پاکستان اوراس کے بعد کھک ولمت کامسین گر انقدرخد است انجام دی ہیں - تین اس کے نبرت ہیں تین مہار شاہیں موض کرتا ہوں .موالمنا شہر اسمد حمث آن امرائنا ظفر اسمد تھا نوی اور

مئن تمَّرَ تنین دکرامِی ، نے مورِشِسٹر کے ریغرزڈم ادر مہرٹ کے استعداب رائے میں جرسائی فرائی جی ادرسلم دیگ کاحمی اخلاص ' مرکزی ادر بے لوآن سے ددی ہے ، تحرکیب پاکستان کاکوئ موزخ

ان سے مجابہ از کارناموں کونظر اندازشیں کرمکتا : صوبرمرص میں خان باوران ک متبولیت کاظلیم ان کی کوششش سسے ٹوم)، دستورسا زامسلی میں قرارواد

مقاصدان کیسمی وکوشش اورا ثرورمرغ سے منظور موتی مولئنا عمداد معن نوری مولئنا سیدا نورشا ہ سے کمیذر شیدا در دنیا ہے اسلام سے مبلی القار

مرٹ اورادیب میں انہوں نے میں تربرا در ہشمندی سے قریکے نتم نبت دمیں میں تمام سکا تب نکر شال سکتے اکو کا سیابی سے مکمار کروہ ،

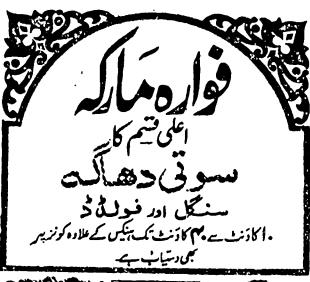
فیخ الدیث موان قرد زکر یا ک سرم تی بی تبلینی بما حت کے لبتر برد دش مبنی اسلام کا بندم کا دن کا دن ا در قری قریم بی بنیجار ہدیں ' موان ا مید ابوالمسن می دری کے علی اوراصل کی کا دن است الحر یکستان بد ہر زمرن سکے اسن سف مجارت کے مسلائوں کے قریم شخص کے تحفظ ادرالم اسلامیے کی بتنا اورفرد نفسکے بیلے فون اورلیپیڈ ایک کردیا ہے ''

موائنا صبیب الرحق ہملی سفاح سفاح اما دیث کی نشرہ اٹنا مست کرمت صدحیات بنا رکھا ہے۔ امنوں نے معنعت مہدا ارزاق کو عمر، ممنت و میا ننشانی اورتعیع و مراجعت سے بعد ایٹرٹ کیا ہے ۔ اس کا اعراب عرب ممائک کے نغنلاکومی ہے۔ ایں ملسلۃ طلاستے ناب است

ای خازتمام آ فآب است اب ابل ملم معزات پرنیپلزخود کوسکتے بیں کرکس دوسرے مسئک دمشرب کے اکابرکوممی اسلام اسلام عوم وفزن ادواست کمور

ک اس طرع خدمت کی تونتی ارزانی برتی ہے۔

ا کے سب سے بڑی توی خدست یہ ہے کر نوج اوں ہیں دینی بھور پیدا کیا جائے اسلام کی اجریت کو زمن نظین کرا یاجائے اسلام کے اجریت اورانا دیت کو سنے ووق کے مسائٹی و اقتقادی نظام کی اجریت اورانا دیت کو سنے ووق کے مطابق نوش سینی سے بھیں کیاجا ہے۔ فردی اختانات کا زمانے و مرباطہ اور مشاخرہ و مجا وار ہے وقت کی راگئی ہے۔





دېلوپنيادور<u>عليگ</u>روم

مانیژرشیخ انتغیر حزت مولانا مبداندا لآر امیر مبیته طاراک دم نجاب

. دونخ مکیرے دمنت فکر

اس تحریب سے چند سال پیلے ایک تحریک بالاکوٹ میں ناکامی پر منتج ہوئی تھی ادراس کی ناکامی کے لید کھین کی حکومت کے المکار

وباده مي كوكرراً من أكث منع بتول الم إنقاب مولانا مبدالدردي ومترالاتعالى-

یه دانعه (دانعه بالاکوش) به بمی ام۱۰ دکویین آبالیش انڈ باکین گذشته دیر مورسورال سے مهندوستان بس میاسی آندار عامل کونے بیں مگی موثی متی مگراب تک اس نے تجارتی لباس بس برسندر درمیا مزری مجافقا ماس دانعیس دوسال لبد سام ۱۰۱۸ بس بیر کیا لبادت کا لباده آناد کرمکومت کی مالک بن جاتی ب

شاہ دلیالٹرا در ان کی سیاسی توکیہ سدہ ۱۰۸/۱۰۰ ابنی اغزائن میں کسی در میر کا مبا ہی سے لیکٹیسی آراب حل و تفضف دہش الفال بے کافرین سے اس توکیب کی ناکامی سے مردت چاد برسی امید ۲۵۱۵ ۱۰۹۰

في والصلعارة لادك الاالباب.

چنائچراس نظام کودرم بریم کرنے کے بے بی مدیدنظام تعلیم ک قدوی و ترتیب کا موباگیا اوساس کی لیشت پرمیندور پیندو ہو جاست متیں۔ مشلاً برکرا تخریز نے امر کیر میں تعلیم کاسلسلہ واری کرکے و کیمداریا نفاکہ و د مکساس

كم إند سن كل كلياتها واب بيخطره برمغير مين مول ليناشكل نها .

ادرددسرے برکندلیما درخلائ کاآبس میں کوئی بڑر نہیں، تعلیم کامقعد برتنا کہ خلامی کا بڑا آبار تھیسکا جائے اندا تکریز کو ملک سے نکال با ہر کیا جائے میں کہ اکمیس ممنڈ سے نے بیان میں کہا تھا۔ دکھیں تعلیم بندر مثاف

کویا فلای کی زنجیر می صغیر طاکرے کے اے اور ابیے جرواف دری دسی کو دراز کرنے کے لئے انگریز نے برا الفام تعلیم بدلا عمارس و مسامید کی اینٹ سے ابیٹ بجائی اور اس کی گھڑ تعلیم کے نام جو نظام نافذ کہاس کے ففاؤ و اجرامیں بیبات مشمرتش کہ خلامی کے جرائمے ذمیوں میں ماما نیس کیو بھر عظر

دل بدل عات بین تعلیم بدل مانے سے بیر هم معملاء کی موج منی محده شار میں معانوں نے مجد انگزائ کی۔ اس وقت میں مجنست سنے ان کا ساتھ رددیا تو انگریز کے دارسے نیاسے ہوگئے

انوام مبدبالفوص ملان قوم ک جوهانت بوهی تقی اس کے بعد اس قوم کے دوبارہ پینینے کا سوئیا ہمی ایک مجنونا مذخواب تقامیکی تا فاتی ر مدانت کے بچے کچھے افراد ج ،۵۰ ۱ د تک با قامدہ تنگی مبدان میں ان کھریز کامقابل کر کیکے ضنے سنے مالات کے میٹی نیار دعی بدلا اور تباہ مال وُنترمال

ىچى بات بىسىت كەبىر دوراتا دىشتناك تقاكدالامان ـ

قرم کی تعبرنو کے سے ایک نیا پردگرام بنایا۔ اس پردگرام کی بنیاد تعبیم بررکمی کشی ا

اس بردگرام کی بنیاد تعیم برد کمی گئی ادر ایک با قاعدہ فعلی تجریب
کا آفاز کیا گیا جس کی بہار کوی ادر علی دارالعلوم دیو بند تھا۔ بددارالعلوم جس
کا با قاعدہ افتقات ۱۹۸۹ء میں دبو بندنا می ایک تصریمی ہوا۔ درامسل اس
پرانے انداز کلوم کل کی مورد سے تعیم جس کے بان حضرت عجم الامت
الم دلی النّد دبلوی تذکس مرہ عقے ملک الن سے بھی پہلے جس کی بنیا د

منلوع کرنے کی مؤمن سے اور امہیں اپنے سائیر میں ڈھائے کے لئے تدیم نفام تندیم خوج کرکے جدید نظام تعلیم کہ بنا ڈالئے کا امادہ کر لیا تنا۔ یہ وہ دور مقاکر امیرہ دہل کی مرکز میت اور اس کی طی د تہذی ہادیں کسی دکسی دوج میں تالم و ہاتی تقبیم فی غیر حضا اسلام علم المہر توجہ تحریت النام و اللہ محدث و ہوی قرص النڈ مرہ العزیز کے والد گوائی مرتب تحریت النام عبد الرحیم و ہوی ہم اللہ تالی میں کا در مرجمے می وجود مقالی سے دورت برمیز بلکہ برمغرص باہم کی میں وزیب متعبد موتی عنی میں ولایا مندمی فی شاہ ولی النڈ کی سیاسی تحریک میں کسی میاح عالم کا قرائی کیاہے کہ امہوں نے فرایا :

الميا الخربربها درن ذمني طور برمندون اين ادر بالحفوم ملانو ل كو

کیں نے برصغر کا چرچہان بادا ، کوئی نالم بھے الیا مذ ما ہو با بوا مطربا طا واسطہ مدرسر همیدسے غیزی باب زہوا ہر اس کے خلاوہ میں ملک کے اطرات واکٹات بس مدارس ڈھیم گا ہوں کی کی زمنی مدھ کے شہر وزئر بھرٹا کے شعق کیتا ہی کہتی کا تول ہے کہ ، فیاد مومختلف علم وزئزن کے کا بناس شہرین وجود ہے اور پیذ بانہ ملطان الدیکر شیا مگیر کا تما ہا

دسنرنامر بجواله الغرقان دینج ان آن ما هستاریم) تغیبی مبندنا می در الدین مختلفت پیمیز برباس منس چین دکر که گئی پین. مثلهٔ - انڈیاڈ مترکٹ مکول سے بجرا مجا ہے میراسا واکول پر ایک مکول ہے۔ (صلع بیان دیوشٹ داوڈ ۱۹۹۱) پروفیر ماکس میڑکا بیان ہے ۔

برطانی عومت سنن دنگال مید منزار درست تمد است) مرالفول نے ابنی کاب تاریخ بطانی بندین بندوستان کے گادگ گادل کے سکول، مدارس دینے ہی کر پڑی فول سے آمرین کی ہے است) اور مبان میسٹے نے اطرات بانھا کہ میب انگریزوں نے بندوستان برقز جنہ جا باقواس میں خوتی تعلیم کاسلہ برست کانی توریر موجود تھا (صل) جا باقواس میں خوتی تعلیم کاسلہ برست کانی توریر موجود تھا (صل)

معزىد مدد العن تان قرمس مروف دىمى من .

ٹناه موبدالعزیرِ معاصب کیدوسزے الامام السبد محدالمحق (فواسہ شاہ موبدالعزیرے کے تحریکِ کاکام اسنے القدیس لیبا اور آپ جب ۱۲۲۰ ا میں ہجرت کر کے کم معظر تشریب ہے کئے تو استاد العلی مولانا معرک عل رحمۃ النّد تما الحان کے نائبِ وہ اِنشین قرار باپئے .

موانا وصوب میں دور بین ولی اللمی میراث کو د نیا بین تیم کرست بین . وہ وقت میاسی جرونش و کا تفالین اس نماز بین آپ سے مقور لبین ایسے ٹاگرہ وں نے زانوئے تلذ تہر کہا بہوں نے آئدہ بیل کر تادیخ کا بانی دارالعلم دور نبد فینے العصر قطب وقت موانی دخیرا تھر کھو ہی اور تو و آپ کے سامبرادہ گرامی مرتب مادے بالٹرموانی محمد فیعقوب نافو توسیم می ندس مرہ کے ذیر سایہ ہوئی ہوا مام ندس مبال می نور فی مجمعیا نوسی قدس مرہ کے نادم وضیف البین شہر میں الد تعلیم کی نور میں میں میں وقت میں میں قدس مرہ کے نادم وضیف البین شہید میں الد تعلیم کے اتبا کا فاص میں ولی اللمی کے قائد کم مرم صرف الامیر سید بر بیری کے اتبا کا فاص میں سے مقے۔ یہ فینسبل دو بہلاتی ہے کہ تو کہ کے این کا فاص میں

كى لى برده كى وال كارفرات إ ادرمير اكد من الغان بدك در فرد ك ك بر برگر تريز بون وه دس ب بهان من مزت الابرسيد

وجان بامديثه وسابرال

بریم ی الدان سے پہلے مفرست مجدد مرمز بری کو اِنے علم آئی تھی . بناب مرمبد احمر مان جو علی گوم کا لی دابد بیں اِبر نور مٹی) کے بان کی حیثیبت سے متعادف ہو شئے مجمی اُلفان سے مولانا موک علی تدس مرہ کے ٹناگر دیتھ میکن دصوت نے اپنے اسلات کی متعبی کردہ

رام و سعداً گدفتنگ ایک نی داه انتیاری بند و اانا سندی در مرد در مرد انگر بنیت داد ان کا طواریخیه مرد انگر بنیت داد ان کا طواریخیه ایک انتخاب داد کا افعی میراس کا سلدان ای تاریخ ست و البته ست داد راس ترکیک دار افعی میراس ست بسید ایک ایک تاریخ ست و البته ست داد داد این ترکیک اتفا کی دکتر بیرماس که دو در این امیر خشف بو شد که دو در این امیر خشف بو شد تو بارشی میراس که دو در مری دو مری دو مرست می داد در دو مری دو مرست می داد در داد مری دو مرست و بارشی میراس می در می دو مرست که در داد مری دو مرست می در میری داد مری دو مرست در بارشی می در میری دو مرست که در میری دو میری دو مرست که در میری دو میری دو میری دو میری دو میری در میر

تو ابک گرده نے ان کی منیو سب کا نظر یہ تائم کر لباجبکہ بینتر تصرات قبارت

كية فأكل تقع وثناه فمراسحاق صاحب كالمبقد شبادت كا قائل تمااورولانا

ولايت ملى ظيم إ دى لين صاد ف لورى جماعت غيبويت كى قا كالمحى.

اسی طرح اب مولانا نالوتی اور سرسید کے درمیان استالات ہوا۔
ادرجا معت بیں اس تیم کے استانات دو سرت مواقع پریمی ظام موث مشاناً
عمل جہاد کے دباست میں ناجی اواد السّما عب اور مولانا یشخ محد تقافی می کا
اختالات کواقر ل الذکراس کے علیرواد شخنے اور اسنوں نے ایسا کی باقر آنی الذکر
خرالد کے میں جود نہونے کے سب (ایسٹے نیالوں کے مطابق) قائل شفنے
خرالد کے موجود نہونے کے سب (ایسٹے نیالوں کے مطابق) قائل شفنے
د ناہ ولی اللّہ کی میاس مجرکے صافعی) اور اسی فویت کا اختالات منزت
فتح البند تذہر مرہ کے خدام ہیں دوغا ہوا، بیجیمولانا مندص مولانا مدنی مقتی کھا بیت اللّہ مولانا لا ہوری مولانا مندی تقدر اللّه اسراریم

نداس دوش پرمنت نکته مینی کی میداکد تهذیب الافلات کی تعدیق ارتبراس پرشا بدیس - مشسلاً: -اس زمانه بیر بران خرات پرسلان سند کمئی

درسے تعلیم کے دیے تو نور ، مل کُڑھ ہ کا نیور ، سہار نبورا دیو بند ، دہل ، لامور میں نباری کئے ہیں ، محر میں نہایت سے دل سے کہتا مہوں کہ رہ صن بے فائڈاو رفعن لفوہیں " (تہذیب الافلاق صلامی ملدوم)

اس طرح کے اوبھی ادخان ان کے تعلم سے نگھے نہیں مخوت طوالت نقل کم نامٹلی سے بکہ پھڑات ولیو بندندس الڈامرادم سے جوا با اس تم کی کو ٹردستیم سے دھل ہوئی ذبا تکھی استعال بنیں کی ابنہوں نے دائرہ تہذیب و شرافت ہیں رہ کروہ انداز اسپار کہاجس کا اختیار کر تا ان کے سے خردری فعا اور مس کی فدا اور اس کی خون کی طرف سے ان پر دموارایاں ما ندم و تی تعییں۔

میں انوں ہے کہ ایک ایک و مداسے دنبا اس برہ پگٹی سے میں معروت ہے کہ ایک انتہائی تنگ دل و تنگ طوت مقے اور انہوں منے قوم کی تعبیر لوکے کا مقدر میں کیا ہے مرمد کا اوقعہ بال ان کو مطعون کہا او معد بیطوم اور نبان انگریزی مطعون کہا او معد بیطوم کی نمالفت کی میان تک مدید علوم اور نبان انگریزی و نغیر و کئی نمالفت کا تعلق ہے ایک بھی تھوس دلیل اس ملسلہ میں پیش کرنی مشکل ہے انگ ہمارت باس المیس بیش کرنی مشکل ہے دائی ہمارت باس المیس بیش کرنی تنگل ہے دائی ہمارت میں ایک بیش کرنی تنگل ہے دائی ہمارت دی مشکل ہے۔ دائی میں کہ ان معدارت نے بڑی ہوت تعلیم سے دائی ہمارت کی اجازت دی مشکل ہے۔

نا ہ مدالعزبز قدس مرہ تو گویا تحریب کے بنیادی دور کے اہم 1 1 سے سیسے است

دمنابی ان کی اجازت پُرِش فتو و کو تو دم سیدما صب نے اپنی معروت

کآب (ارباب بناهت مند کے مراب کی پرفتل کیا ہے۔ یزید فقا دی کیلئے
مرانی دخیا حرکتگو ہی کا فتو کی، فقا دی رخید بیری مرانی امرائی کا منوی کا الآثاد
مرع فرقا دی مدالا جی ا پراور موانی الشرف ملی تقانوی کا ارشاد فقا دی المادیہ
منالا یا ہی م پرموجود ہے ۔ مزید نا (قری قدر سرو کی فام شی جا اگریزی
زبان کیلئے سے منطق ہے ۔ ایک معروف واقع ہے ۔ گرکہ فدرت نے آپ
کو مہلت دوی اور اس کے لیور مہاری اور میں نیز اور بین
منہوں نے دعی ورائی کی لیور میں بارو میں میں فیر اور بین زبا بین کیس اور
ان سے کام لیا اور جیکر صفور میں الرسیا کے میاب حفرت
زید رمنی اللہ تھا ان عز کو میود کا منطود میر و سیکھنے کا فرایا تھا تو ملار سرور زباء
انبیا دبیر میں اللہ تو اللہ میں اور کیکھنے ہیں ؟

ابک بزید شهادت مومن کردد ل مطر فعام احمد برد بریوکن منکر بن مدیث کے قائد کی میڈیت سے معروف میں اور جوابک فعرمی بردگرام کے پیش فظر برم بڑبار شنط سے طبحدہ موکر و نیا رصافت میں آئے اپنے ایک میم و ا بعوالی تماح کا دوال میں جو سید ابوالاعلی صاحب مود دری کے در الدّر موال اقراق کی اعدد سا صلط ۲ - ۲۲۲ میں شائع موا اعتراف کیا ہے کہ مولولی ب پلی قدم کا الزام کہ امنوں نے مدید معرام کی مخالفت کی بالکل خلط ہے والعرقا ان باب ما ہم فر ۲ م ۱۳ معرف م

ان دل کن کے لیدیہ کہنا کے صاحب مولوی تنگ نظر و منعصب سفت ادر امنجوں سف عبر بیطوم کی نما لفت کی بالکل خلط ہے۔ رہ جاتی ہے باست مرمید معاصب کے ارتبادات واقوال اور ان کے نکرونظری، نیز کا بی کے عما لم ہیں ان کی موج کی نواس سسد بین تفصیل لماضغر فرائیس . پیمننیت ہے کہ مرمید احمد فائ میں برسی کا لیے نے کا دم وسے کہ امنجوں نے بہت ما دسے مائن دبی ادر متحالی کا کہ کی تخیرات بیش کر کے ایک مورید ملم کا می کار ح ڈال اور پیر جے امنیں اہل اسلام کی تن وقع کے کا فیال آیا تو اس وحدہ بین اور تیزی آگئی

اسلام کی گرفت دمیل بڑ ماتی ہے۔ اس سلسلیں دو توالے علامؤولئی مولوی کے بنین فیرمولوی کے ۔

پهاموار داکرمنرگرکا سے بواشیا ئی متعسب انگریزیب ادر مس نے مادسے بندو تنا ن سلان نامی کاب کمسی کی ۔ این کما تعداد ظیر ں کے بادجود یہ کتاب تاریخ مبدو دیاک کا بنیادی افذہبے اس میں مورث کھتے ہیں "مبادے انگریزی کولوں ہیں بڑھا ہوا کو ن

نوبوان مهند بإصلان اليامبين مبررند ابت بزرگون

ے نزبی بختا ہُ کوخلوا مجبنا نہ مریکھا ہو۔'' (مسلمانان مہند مسط^یل)

دومراتوالدا خبار منشور و دبل کلب دید اخبار سلم بیک کازهای تقا و می هم بیگ جوعلی شومی نکر کا بیجه ب - ۹ جون ۹ م د کے منتوریس بقاله افتدا چه بین مدمر محترم نے لکھا :-

گذشته ۱۰ برس سے سلمان پیچه بالعموم ثرف انگریزی سکولوں میں تسلیم پارہے ہیں ۱ س کا متج بیم ا ہے کہ اس دور کے مِتنے قبلم یا نتہ ہیں وہ اسلامی کلچر ، افعال العداسلامی تفورات سے بالکل نا بلد ہیں یہ

ویکھے ہیں بات علم در او مبد اس ذمانے میں کہتے ہیں جب بیہ ابتدا ہو دی ہی تک بین جب بید ابتدا ہو دی ہی تک میں بات بار اوگوں کو میں نظراً ان مجب بالی سرے گرا میں املا دینے اس ماطے ہیں کہی صلحت کوشی افتجار انہیں کی ۔ انہوں منے حب ہی میں مان عرب اس والمعالی اور معالی ڈٹ کا محر میں سے وسیع تعلقات کے باومعت اس کی تعلیم وارد معاکی ڈٹ کر کما لفت کی ہے ۔ اس موقع برا کہی ہارے دعوے کی ولیل کے طور بر کرفالفت کی ہے ۔ اس موقع برا کہی ہارے دعوے کی ولیل کے طور بر میں جو موسا کی کی آب بار بی انتظام مالے کا وہ دینولیش می مال خطور اللہ میں والسرائے کے نام سے ماری کیا گیا تھا اور جس میں والسرائے کے نام سے ماری کیا گیا تھا اور جس میں والسرائے کے نام سے ماری کیا گیا تھا اور جس

متیٰ کرده اسلام کی دکالت محیمزان سے اسلام کوذیح کرنے گھے تعنیمان سے تعلی نظر ممن ایک محالہ طام خاوا بنے ا۔

آب مضرولیم کرآب لائد آن محد کا بواب خطبات احدید کے نام سے کھنا تواس میں داب مراج کی امادید و تعقیدات کی تعلیق ر کرسکنے کی بنابراس واقد کوم ال مال سے سے انکا دکردیا اور ان تمامروایات

ا ما دیث کوموم ری ایت کردیا . (بیاب سے مدف دیکیس) اب اگراس تم کے کاقع برملا روابت سے کام لیتے تودہ فزال لا فرم م بننے ، آگ کی لگام سے متن ہوتے اور خلق فعال ان کی فام خی اورد بہت سے کا ور قراس کے ابنوں نے اصلاما وال کا فرنسط خیسنی فراد رواز فرام میں کردیں شائد تار

الدیدی سے اور برتا بند رہا میں ہے ارابوں نے امران فات بیں بازاری پی اختیار کیا ہو۔ برائی پر بازاری پی اختیار کی مرائل پر خطور کتا ہو اور اسے دی کھر کر سے میں بھی ہے اور اسے دی کھر کر ہمارے دی کھر کر ہمارے دی کھر کر ہمارے دی کھر کی میارے دیور کی دلیل آمانی سے آئے کوئی جائے گئی ۔ '

اس کے بعدرہ جآ اپ مسکوکا لیے اوراس بین دی جانے وال تعلیم کا بم عوض کر چکے ہیں کہ طار کو جد بدطوم اور نبان و بخرو سے اختا ہات نریخا بکر برید احمد خان کے اس نقط نظر سے اختا ان تقابی ہیں وہ مسلافوں کو انگریزی تعلیم ابیا نے برزود و بہتے ہتے۔ (د کھیں تہذیب الاخلاق صلی ع ۲ بجوادر و شرح تقبق مشکوں کا اور اس بات کا تذکرہ و عزت موانا مندھی نے بھی لیٹی کرآب شاہ ف کی اللہ کی سیاسی توکی کے میں کہا ہے۔ (د کیمیں صلال) اور جب سر ربید مفتر کوں کو د کچھاکر امنوں نے قد ہم طور طریقوں سے بقاوت کردی ہے اور امنوں تنے مبرطرح حدیث افقار کر لی سے قوہ احجیل بڑسے اور امنوں نے بیرخبال ذمن میں جالبا کہ مسلافوں کی فلاح کا داداس میں معتمر سے۔ دو یکھیں تہذیب الافلاق کجوالہ دوش مستقبل میں شاہ کا داداس میں معتمر سے۔ جہاں سے علاد کی اور ان کی راہیں جبا ہوتی ہیں۔ طاد دیا ت وادی ک

اورمرت اسلام ك تعليات كوا بنائت بين مغمرس ادرا كرالبانه م وتعمير

۱۳۷_____

کیول ہوا مکس اسباب سے ہوا اکش جیز نے دفعت یافعال بیدیا کردیا · ان موالات کا جواب آج بغیر فردری میکر معشرے . آج اِتّبا د اور فعلیدسے آزادی کا نبانہ ہے ؛

ددوش تعتل مدامام

مادے نزدیک اس القاب کی دم مرمد کا سفر لورپ ہے ۔ دو والمشاردين بورب تشريف الله يفوب أو بمكت بولى حتى كرمكان طرف بادیا بی بخشا فیبشدین اتر محقد و دا سے آکر بور بین تهذیب ک حق بيرمقا بي كلم وهد الدر بير على وحدال كالبدام في اس بي مشرمادلیش ،مشرمک ،مشرار مبولد مه الترتیب رین دسم ، مالات بر ان كاكثرول تقارابني كي سياست كارفراحي. آنرالذكرف مشهور تمله وفد كا ا تبام كمايس نے والرائے بهادرسے مل كرمتوق تينينے كى تؤود ادار داه ک بجائے مانگنے کی بزدلانہ روش کی ابتدا کی ۔ بیم اکتوبر ۱۹۰۹ دکویہ وفد شلوب الما و الكيم من الله ل ك اخبارات وشي سے احيل بإس. ا من و نقرلعبْ وتوصيعت بين ذين آسان كمه نظا سيه ملاست اوراس كمه چندد ن لعِد ٩ . نومبرس^{ال 1} و توسلم ليگ كا قيام عن مين آيا . اس كيافرام فر مقامدات انوناك تف دمعلوم موتاب مركاد كى كوئى اكينى ب موزائف مفود مراجهم ليف ك ك موس ويوديس الكب اس وجرب المم المبدمول االوالكام آزاد نے تولیت سمریک کی دعوت برفرایا تھا مرچرمنطوريم المكيمين تمولية منطورمني

بہرال خرمی مدود بین رہ کُرط گوند بیر محن تعلیم کا سلسلہ ہوتا تو اختلات نہوتا لکین انگر بز برلینا بصرات کی کوشش سے جہاں بھا اُر اُمال بگرشے، تہذیب کا جازہ نکاا و ہاں ہی بجیزا کی مضوص بیاسی جا مت سکے دنم لیسنے کا باعث بونی جس نے نارڈ میکا نے کی شکسان کی سکیم کو عملاً کا میاب کرایا فیاصری ۔

اس افومناک معش کے باو ہود میں ملیا ، داؤ بندکی کوشش دیج کم

کورننٹ کی درس گاہوں ہیں توتیبم دی جانی ہے ،
سلمان اس کے منہیں ملک فظام کے خلاف ہیں
مرمیدا حد خان ابتدائی انداز کا نقط نظر دیکھتے ہے جس الذاذ کا
نقط نظر دو مرسے تعزات کا تقابین انجا آب ال کی کما ب امیاب بغا و ت مہد
وکھیں یا ان کے ارتباد است برسلد مسئلة قومیت آب کو ایک خاص مرمی نظر آیش
محے ۔ وہ امیاب بغادت برند ہیں انگریز کو تام خوابی کا باعث قراد دیستے ہیں
قوق میت کے مشکر بر لعدیں بعض مسلم تکریزی کی دائے کے برعکس الکل وجی دائے
د کھتے ہیں تو اکا برطائے تی کا مطبی نظر تھا ، دیکھیں مسلم نونی تعقبل
د صف بی ترکا برطائے تی کا مطبی نظر تھا ، دیکھیں مسلم نونی تعقبل
د صف بی ترکا برطائے تی کا مطبی نظر تھا ، دیکھیں مسلم نونی تعنا سے
د مشان نے خاکم نے کھنہ میں کھنا ،

• وه پر دوردمت و لام برنے رما لر اسباب بغاوت مِندالکھا تخااوراس وتست مكما تفاحب كورث مارشل تبييب ناك تتعك ملمذر سته وه مهادر مس نے بناب بونورس کی نما اعت میں لار المن كىلىيى ن كى دىمبال ازادى تتيراد دِوْلِي است ال يينون أدْمُكُول مِين لكها كالخريم الرابي ترتب واللبوت علق اس زياده پر دوروزيم بهدامنې كرمكما . وه ما نبار جو آگره ك دربار مصاس ن بريم بوكره با ايا نفاكه درباريس بندوسًا منون اور انگرېزون کى كرسال مرام دره برناخيس ده انساف برست نس ف بنگالبول كانسبت كها عاكمين اقراد كرمًا مول كم بإرك ملک پیرحرف بنگالی الیی قوم ہے جن بریم واجی طور پرِغز کمر سکتے بیں اور بیصرف اپنی کی برولت ہے کے علم وآذ ادمی اور سب الوطن كو تمادس طك بين ترتى مو كى . مين مجع طور بير كمرسكامول كدوه باليقين سندوشان كى تمام تومول كميمرناج بس- مالات ادرگر دومبیش کے دا قعات نے اس کواس برمجور كباكداس ف تمام اسلامي مبلك كوبالنكس سے روك دبا - يہ وبي بالدرلمية إسامرال

بنباه ماله مي معزت في الاسلام والأله ال تدرس موسية ايك إماس ك

وارامدم وينائي

4

مدارت (بان ترری فیراد شاد فربا م شائع شده مرجود به اور بیمر اکابرین دا مندگان هم به و بان بات رسه اور مون جون بادل میلی تو

گڈگری مل دیوبندک مندکو و لاں اہمیت حاصل سے ادریدسب طما مرک پرخوص ادر منعصار مود مبدکا فرو ہے کہ انہوں نے براک می میکن با س کا چواب مراک کسے نادیا ، اگر مربدا حدفاق نٹرون میں دہ اوز حمل امتزار مز

کرتے میں کا افیارکہاما چکا ہے ادر ولانا ناؤتری کی آرا ، نسم کرلینے تر بر معانی امارسے ل کوسلانوں کی نشاہ تا بنریس نوٹز کر: ارا داکر سکنے بہتے

مین تقدیرات اہلی کا تکما ہرا کو ن ال مکتاب ؟ میکن تقدیرات اہلی کا تکما ہرا کو ن ال مکتاب ؟

 اس اداره کو ان قاصد سے مہا ہنگ کیجا نے بنا نج ادر ملی دوالعلم و ہے بند کے ہنگ ٹاکر موانا تا فوق اور مورت گنگو ہی کے قیقی والدے اور المام محرت نینے الدیم کے الفاظ میں تم کمک ول اللمی کے بچ سے دورک مر براہ والم محرت نینے الدیم نے قرب والف ال کی کوشش کی اور طال الدید میں والم بند کے میر تیم سا و و العلات میں واکس جا اس مرام والا اس احرکو بالا یا اور طلب کے بابمی تباد لر کی ابکہ تجریز شنور مردن اس مربع میں موالیس بر تسمی سے مل کو حم طلائیم مور ترمیت کے چیش نفوی والم می او بعد ارواز عمام وسے کے حوزت بہتے المبندی کی مشہور عالم تحریک ویشی مدومال کی بربادی کا با عدف بن کئے ۔ تام مالا مت اور اس کے لید کے ادداد میں ابرا ہواکہ علی گڑھ میں

بوجرب پیٹر وک سے دہ سے المهدی اندادیں بیدن اس کے توج موالا محد مل بھیم اجل خان ، واکٹر الشادی دینرہ بالضوص قابل ذکر ہیں۔ انہی حزات کی کوششوں اور والا استری کے تعاون سے جا موطر دہی ہیں تا آئم کیا گیا یدادہ خشن اونورش کے نام سے مل گوھ میں نائم ہوا۔ شامیان کی مچتوں ہیں اس کی ابتدا ہوئی متعد تربت لیند طلہ کی تعلیم کا انتظام تھا بھرنت شیخ البند شدید بھادی کے بادھ من ہا کی بیما انسان کے سے انتوان لیمین احدیث لیکن احدیث کی گوھ کی تقیم اونیورش کی گفتھ ان سے بچاہئے کے ساتھ است وہلی میں خقل کر دیا گیا اس پی خراب شیخ المہذا دراک نے خوام کی وصعدت بھی کی دہیں ہے ۔ اس میں آب سے مغموص شاکدوں اور خوام کے مراتھ فواب و تاد لللک ڈاکٹر الفعلای

مزادمت کندایی مانقان پاک کمینت دا در ته به

بدی اددار بیری کن مواقع آئے حب حالات نے تعادم کی شمل استبار کی - بالفوس تحریک پاکستان کے دانس علی گڑھ کے موز پر طلبہ است فامی از وس ناک روش اختبار کی ۔ اس کے اوجود صفرات علاو کی کوشش مری کر تصادم کی بجائے تعالیٰ وقوانق کی مورتیں پیدا ہوں میتا نجے حب کیمی مرتق طار پر مفرات د دل گئے ، متی کہ اکسان ڈریا ایج کیشن مرکا نفر نس کے اجلاں

449---

تونه اليك نستكفى خركنى دنينى دنين كاف

مركزى جامع منجد: الربه فيك بيكه : جنلع التمييور

۱۳۹۵ مطابق ۲۹۱۰ حضرت مرواسيد موافسالي شيل عاسى امروس مروم ومنغر كى مساعى سے اس درسر كى منيا در كلي كئي اس وقت اس فرسے

مات ين كون مرشرتا ، د مناطق ، د على اب اس مدرك ركت مند يورا علاقه حناظ وعلى معترست مرسين حسب ولي شعب حات إلى .

ا. شعب درمس گفلسایی ۱ ای شعب می موقوت طیرود ره یمستیم کا آشکام سبتے سینخوں طبریرال سے تعیم حمل کرکے بڑسے مادی میں دورَه حدیث سے فابغ برمینیے ہیں ۱۰ سشیف کے صدر مذہب میم مرسسہ مولانا نیدملان احدم این امروبری صورت مولانا نیزمحدصا حب چڑ انترا

مے ، یہ ازشاگر دہیں ۔ تربی خداست اور افقار کا ہیں سالر تجربر دکھنے ہیں آپ مودی فامنل ، بی اسے ، ایم اسے اسلامیات کے طلب کو تیادی بھی کمنے خیل ۲۔ شعبت مصفیظ و خاطرہ حراک مبحد سیسال ، اس درجہ میں فرآن جمیہ ، حفظ و ناظو تعلیم کے بیے اہراد رجیہ حافظ و قاری حبلیتے

صاحب دمياني كك زيران كام براسي . تقريا ، دصدطله اب كم سخفاس فاق برست بي ا در اظروخوان طلب كي تعداد بزارون ممنيخي ستي .

ا. سنعت اختار . ستن ادالانة برخ دب ادري خدمت مولانمسيدان احرماي انجام ديت بي بيُدا ملازاس سيمتنيه وزاج.

. كستب هنامه ، مختف مدم و منون كي كتابون پيشتن اكيتميني كتب خانه ٥٠٠ .

. مطبع طد کان در کم طبح سے دیا جانا ہے۔ ایک انتخاد ابرادری معرّب ۔

طلبه کی رہائٹ، حزراک ، لباس کامدرسہ کھنل ہے ، اورطلبه کو وظیفه می دیا جاما ہے

مدك كاركرو فحمت كمنتن اكابر مناكح آبار

مدسك بمنانت كه بيد معزلت ؛ إبر دمل كرام و مُنا فرفعاً مشرِّعت لاست رسيت بي . كماّب الآرار بن ان حمزات كي ماست كرامي ورج به ان ميريسة

جند عنوات به مين •

حزت دوا، نرزد، سب دمة الله ما به صغرت مرادا نوادا بهم مثلة (ريان م) مشررا المثن المريث والمشيدية معنيت مردة عبد المراد المراد م

المسْنَهِ عُولِدِي عِنَا لَا عِنْ وَمَا طَلِحُن مُدَاتِ لَهِ عَنَا لَهِ الْحَلِيمِ وَمُلْكِينًا وَمُلِينًا الْمُ



مرادنا جالكوروين وريى، سنة لمين كمناحزة إحلين

پوسدانییمی واداسوم دیوندی دیی · خهی ، آلینی تسنین به تیمی قری چی دلی اصلای اورسنی حداث برتبرد برتصب ، برویهات چی ون دلآ مسل سبع .

جب هندیستان میر کفر کاطوفان تما بشرک باجان تما مدمات رسومات، رواجات میر جبیلاانسان تماینرافات، نهزایت، اغوفات کاشکار مسلان تما، بمسسلام رابت نام تما، زمهب برنام تما، برنطا کام تما بعیده خام تما،

جهالت کا ارمیرات الملم کابسیاتها، گرای کا ڈیرا تھا ۔ انجوز ک محرانی تنی بمکومت سنسیطانی تنی ، ہرطرف میرانی و پرٹیانی تنی ، ہرسودلین تنی جب عمل ، کومچالنی رڈرکا ایک ، داردُوسس برجڑھا یکیا ، دریا شور ' حبرد کرایا گیا بنتی کو لوگوں کا سراڑا یا گیا المصنف مداد کا داردہ کاممال تھا

نقش المخفيظ والاان تعا. ثهب ثهب بهب ما گرواد اسلوداد اود دمنیاد مکومت کے وفا دار تعے . اعلی بهدل کے دفا دار تعے . اعلی بهدل کے دفا دار تعے . اکثر میار اکاراد درج کار تعے ، مناصب کے نشخ میں مرتبار ستے ، مسلمان ذلیل وخواد ستے ۔ قرآن کے سنتے مبعت گئے۔ وہ سال دام کے نقش مائے گئے ، وہ بدوں پر متعدے مبعل سے تنگ دو مدخور پر تعدیدے مبعل ترکید ، وہ بدوں پر متعدے مبعل قرار در نامی میں در نظیم تھی اور نامید میں تنظیم تھی اور نامید متعلیم تھی۔ المائی میں تنظیم تھی اور نامید متعلیم تھی۔ المائی متی میں تنظیم تھی۔ المائی تعلیم تھی۔ المائی تعلیم تھی۔

سی پرستوں کا گروہ برسریکا پرتھا ، مبند کوستان سیدان کا ر نوار تھا ، سب سے ٹرا ڈیمن انگوزیتھا جو ٹراسٹ رانگزنتھا ، چالاک تھا ترتھا، بچرجی مقابلہ مقاتلہ کا معالمہ کیا گیں بسلانوں کی دینی تنزی دکھے کر مغیقہ ماگ ایٹھے ، بالآخرانگرزاس مک سے معالگ اسٹھے

دارالسوم نے ہزادوں مفسر محدث ،مغتی بشکم ،محتق ، وتی ، مناکو ، معلی مسلح ، معلی ، مسلح ، مسلح

ا برتیاد کته اور نبرارون نبخهٔ س علیار فضلار اضحاب عبنار ، او برجلحار اتعیار، اذکیار، اصنیاس ، اکابر کهشیوخ چیا کخته

وسیے تو دارالعوم نے بڑارا فرزند، الخبند، معادت بند مپوت پدایستے، مگر خید تدر لمبند فاضل دیونید، دل پنداکا برین بهترین نرگ ترین کا ذکرہ صودری ہیے .

سشیخ ابهندمونا بحود کمن رحد و دالمن ات داسلار مغسر مدث بیانندان شف بحودکی برصنت مجمودتنی، جوان پی موجودتنی. ان کابرش گر دکوشیدتنا. قابل در تما ، لاتی تعلیدتنا.

صرت دود المبسيدان دندی انعادی ، دبر،منکر،میاشان مردمیدان متح

حضرت مراد أبيد محدا نورشاه صاحب محدث بفيتهه ، مناظر، عالم

رماعي

انعضرة موانعة بمغرب المساعب رونة مَنَكُنْ لِلْكِنْ لِيَنْ لِلْمُ الْمُسْلِمُ الْمُلْكِمُ اللّهِ الْمُلْكِمُ الْمُلْكِمُ الْمُلْكِمُ الْمُلْكِمُ الْمُلْكِمُ الْمُلْكِمُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّ

أ جرا آبلہ پائی کا مری کے مجنول خانسے نوچیو کرسبانے کر زاب کہنے

ہم نے جا ہا کہ کھیں شہر جنب سے بھتے ، آبلے باؤں بڑے ، خار نے دمن بڑا

حنرت مر ۱۵ نمج دمینوث نا فرقری استا ؤ حضرتا تعافری و ۴ نفرزهٔ بشخ الهند

الل كابل اكمل فاض بس سقے۔

حضرت مولاً، شبراحرصاصب عثما في مفسر خطيب اديب مثيان -

کا مل انسان منتھ۔ .

حنرت مولاً اشرف على تعانوى متصوف بعسنف أفتيه يُسبِغ ريد لمديدة

ولی انتذابل امتد شف. حضرت مولاناحین املا مدنی : مجابه جمعدث ،سیاستدان ، حاط آکزن

تعرف روائي ماري ماري المري الماري المري المريماني رسول المراكبان المقيد المريم ا

صرت ولاأمنى كفاتيت الأصعب مغيم للم بند بعيشه بنع مجار في مبيل التداخليق ليتي تبغيق أدى شف

صرت موانا عزنیا دخل صحد بین المنتی بغیبر ، لائی فاکن تھ دادالعلون ہے اوا کی ہزار موبی دارسس ہندیں اوراکیہ ہزار مسانب پاکستان میں شنے قائم کے بوقعلی بلینی . تدمیمی کام برسرعام می و

ئىم برقىم بركام كردج بى خدمات دارلام اوم ايك نظرم يى

وگرانسلوم نے ۵۳۱ مشتخ ۵۸۸۸ میسین ۱۹۳ ایمسندی کا ۱ مفتی ۱۵۳ منا فر ۱۸۲۲ اصحائی ۲۲۸۸ خطیب بن ۲۸۸ طبسیب ۲۸۷ نفسال تاریخه .

عرب وعم میرتبین کاکام کیا، بزاردن هیداتی مبندوا ورمرزاتی مسلان سکته .فقد مرزایت .فقد بهاییت .فقد عیدائیت ،فقد میگراوست فقد باتیت ،فقد آنچرت ،فقداشز کمیت .فقد رضا خانیت ،کا مقا میکیا انتارانهٔ

قیا نست :کمپیشترفیوشات با برکات دن دات جادی مباری دیے گا۔ ان کی شاخس لاکھوں در لاکھوں ہیں ، اثمارا نٹرلیل وہٹا ر معٹرف کا دشخوا حسب عمل توسیع لہیں اَلْلُگھنٹھ یِڈٹ فیکِرڈ

اذكالاناتيد كمبالجبيد مكاتبيتم

وارالعلوم وبوبيد ادر تحفظ ماموس صحابة

*نۇگراپى ئىگە كاڭانىچى*تەي.

شبرنوت کے برگ وا مما بی کام کا کام کے کمفظ اور دشتان کا کے شانگرودا کا کو کام بانے کی سادت بھی الابرین دیویند ہے کے حدیدی آئ جہنوں نے تحریروت ویسے یا ان نی حل افقط والم کا وست و ناموس کی جنافت کرکے ملت پرامسان مظیم زایا معفر دختی مرتبت ملی الدُعلیہ والم کی تیار کردہ ہے کت مما برکائم کے خلاف میں ودی سازش کے ایک تاریخ منصوب کے تحت زم لا رائج گیڑہ کیا جاتا ہے کو جس متا و کے شادگی اکام تا بت ہوگئے واس کی تعلیم از فرد منیر معیاری کہا ہے گی۔

اس تقديم مدياب كم يئ متقدين بين عامر ابن بميان مد المنتمية في المستاج السنة في رقاع الماليد من المد ابن بميان المستاج السنة في رقاع الماليد والمورد م سف برشتن لنها يت على الركيم وم م سف مراكوام من المركم والمسان فرايا.

برمینبری سب سے پہلے جمۃ اللہ فی الادمن حفرت الم شاہ دلیا خد روتر الشطلیسے از الرّ الففا عن خلافذا لفظ ادر " فرة الينين فی تغفيا الشين مکسيس . جنوع تنافيت خربب المبسنت والجراءت والا و درا ہين کردشن ميں واضح کی گئيسے اورو شمنان عماية برمزب کارنگان محق ہے۔ ميں واضح کی گئيسے اورو شمنان عماية برمزب کارنگان محق ہے۔ ودالعوم دویندگربلا برای تعلیم اداره کا امه به بکین برخیت یا ایک الیت کی کا برجم باز ایک الیت کی کا برجم باز کی در الیت کا برد می کا برجم باز کی در الیت کا برد و کا سیست می با می کرم را از دول سسسه ادر کا برجم باز کا برد و کا سیست کا در و کا سیست ادر کا برد و کا سیست کا در و کا سیست کا در و کا سیست کا در و کا برای برای در برد با بال تعلیم برخم ادر کا بیت برد کی بیال کا می کا بر و کا بالی کا مرکو بی کے لئے بالی کا فرخ ادر کیا ۔ با طل می خوان سے مراشما یا اس کی مرکو بی کے لئے شاہ ولی افذر و م کے روحانی فرز ندم مرکم بن مرکم بدان میں آئے برم نبر بی منا برکو بی کے لئے بالیم موفی اور تنگیری مشرز بزگی بنا رکا نمایت جرائت و مرست سے مفا بارک کے بہاں مم موفی اور تنگیری مشرز بزگی بنا رکا نمایت جرائت و مرست سے مفا بارک کے بہاں مرکان می سیست کے دجل و بلیس کے تارید بھیرے کے لئے دارالعوم و بر بند کے برنیوں نے ناقا لی فرام و برنی کا دیا ہے کہ میرے کے لئے دارالا می می دل اللی کمنٹ کو کی بے بنا ہ تر با نیاں ایک ایسا دیتے تر مرکب آذادی میں ول اللی کمنٹ کو کی بے بنا ہ تر با نیاں ایک ایسا موریت برتی رہے گا۔

ممیل کے مع قادیا ن میں مو فی بوت کا براگرایا اس کے تعاقب کے او

مى اكارين ديوبندى كاشكر جارة ك برهاا درتادياني دمال كوكبو كروازك

بینها یا بین تو وجد بیکر انگریز اور در فائیسے سیاسی کماننے دیو بندی کمتب

پرسترین کنامی میں .

معزت شاه ول اندر حمت الله طبید که زندار جند شاه مدانویز قدش سرهٔ نے بخمد آنا مشربی ایک کرشیعیت دسایمیت محصفول میں نبکدی دیا بخصد آنا عشرته کی اندا من مسلم و رواض کے نئے ایک ایسا چیلنج تعارض کاان کے یاس کو ن علی جراب نہیں کا معفرت شاہ مصاب پرردانفی کے مظالم کا مسلسد شروع کر دیا گیا اور اس راویس آپ کوسٹ مید شکان کا سان کر ایراً و

ا، رَمَانَ رَاشِده زَيْرًا و كَ نَكَ سُكُاتُ نَرُول حَ كُونَ وَلِقَا.
حَمِدُ الاسلام تَامَ العلوم والحيرات حرّت مون المحرقام معاصب
افرَّوَى ابْنُ وادالعوم في برية الشير .. كمى جرير شي شبي گرده كے باطل
مقادُ و نظر ليت برنها بيت مال : گرمام فهم تبعر و كيگي سبع حضرت مولان رشيدا عدما حب گنگوي رحمت الشطيب ميرايت الشيد " مكمى ح محتقر مرتبدا عدما حب بجريم اس فرق نشعان و و مفرات بردوشي والى

می بے .صخرت برن اضیل احمدصاصب مسہاینودی ک" مطرّقة اکوار الی مراّ نہ ان امن "ادر بدایات ارشید الحافیام السیسد" مبی اس معنون

بعرميب بصغيرم تحركي دع معابغتا والم المسنت حغرت موہ کا میدانشکورصاحب کمسنوی بروم سے سامة حضرت شیخ ا لاسکام مولانا سید عین احد د ف^{ینا} بی تمغظ امو*ی صایخنگے اس منفدی مشن* بی چیش چیش سب دور رنعن دسبائبت کے مغربت کا علیٰ فوق سے مقابر کرنے کا حو مبی پردگرام بنا اس میں اکا برین دیو بند ! الحضوص شیح الاسوم حفرشت سیورنی ك مررستى مامل رى بحرك مدح محارم برسم اللوكصرت موه بعبيه ادخل مامب ادرمغرت مون اسبدعا الندنناه مامية بخارى وم ميس جبيل الفذر مجابد مراول وستدين شال رج اورا بني مزركون كدوالهات اخاص كالمتيمة كولانا خابط اخرجي ننبديثه بمرتم تركيسده صماية بي شال موست ا دراسی تحرکیب میں مکھنز ما نے داسے زما المبسنت بی بھی گئے اور ا فو خنت والجماءت كے ليسيف فارم برصما بنگوام كى عدح ومنقبت بيان كى. المم الهندحمة الله في الارمل حفزت شاه ولى الله رحمت الله عليه اور ال ك خالدان كى مسامى مشكور كونتير بقا كرمسائيت كاج سيداب ابني مردناك ردبت كرمائة برود إنفاءا كارخ بعيريف كمدين بره فيرجل من مق کاایک نشک حراردج دیں آگی۔ جنبوں نے مغمست صابع کا پرجم مہرا کوسخان

ا بنی نفوی تدب کے بے با وایاری بدولت محدوم القوم سردار احمد فا صاحب بی فی مرحم جیے متاس اور در دستدانی ٹروت حفزات نے تحفظ اسوس معائب کا مش اپناستعد حیات بنا ہے۔ سروار صاحب مرحم نے تنظیم المیسنت والجاحت کی داغ بیل ڈال ادراس جیٹ فارم پر اکابرین دیو بند کو در کو کرکے شیعیت وسبائیت کے نظر اکست مورد سے حست کو آگواہ کی حظمت معا برائکی اشاعت کے لئے سرداد ما صب مرحم نے

المسنت دالجامت كتلب وكجركوت مماء دالجسيت كآا كاكا وباديا-

(かん)

466

ازمون على معلى المراعل دارانسسوم مذير بهاول پور المحر مكر مكر محمل ماية

مده نایس ره کرمانیدا دبنانے کی می نکریس منے جیکہ آپ ایک بارناز مع فارغ بوكر فوراً لين فره ميكشر لين كف پاستنسادگیاگی کہ آسپسنے آن ملدی کیوں و مالُ جاہدی تھا کہ بہرے حجوثمولی ما بکڑا مونے کار کھانھا لسے ٹیمبیل افتہ دسے آیا ہوں کہیں ایسان ہویں اپنے رسسے اس مال ہیں جا الوں کرمیرے کھر کچے مال ہم! ا در اگر مما بر کوام کی عداوت میں قرآن یاک کے وس بارے من کری کے واسے کردسیئے بائیں اور قرآن پاک فاریں رکد دیا جائے قزولئے خلق مَدا آمها في بدايت دركوشني ستكس طرح نينياب موكى ا درمغا المست قرآن كادعده فدا دندى كاكيا تشريم كما إ اور پيراپ اسس پرجي فوكري کرانڈ نعامے نے اپنے مجرب سے صاف فرمایا: اگرکفارِکڈ آسٹے کی بمتت کے انکاری پر تو بم نے آ ہے کی بوتت کی یا ب فی کے سے ایک قَ م کوشین کررکھلہنے ا · درمامۃ ، ی میسوار بکا فرین * فریاکٹ مکٹے کوچی و دوکردیا که قیاست تک ده کافرنهی بو س تحے. حبالہ جو یا مسباب بزت بوں اور با تنقینا مارشا دالنی وہ کا ترکبی مزہوں گئے انہیں و فات بی کے بعدصت ارتدادین کحرا کردین کس انداد راس ک رسول کی صدا تشار بربادكر نا ومنصود نهين سے. به

اندي مالات ريني الله منم ورضوا عن كم معدا ق" فال أمنوا

بناب دسول اكرم ملى الشدعلب والم كي عما بكو الكرّ مار بخ اسلام ا در ترآن د درمیش کی روشی سے حرف نظر کرنے ہوئے طیٰدہ کیا مائے تو مىشەرىمرددكا ئىنات كى يونمى مرىئە يېنىگىتى كى ا فرادا در دەمبى اپنے گھوانے كره مانتے بيراس طرح دربر وه جهال محفود كى شان رحمة اللعالين سے وشنى بركى وبإن آب كاخيم دمالت برمجي زبردمت قدفن مكے كا بكونكماس طرع بوری دنیا کی بدایت کے لئے کمی اور نبی کی ضرورت ہوگی۔ · الرصدر باک سے تعلق تعلیم اسلام سے بالاتر موکریہ نسور کر دیاجائے کم آپ نے معزے مل دمی انڈورے تعلیٰ خاہ فست کی ۔میٹے نر ، ڈکم حق او حضرت على نديغ العصل اور ومى رسول مين تون برسب كربورى دنيا جا ست كرمعا طداس متيده كيرملابق زبؤا اورنطانت بلانسل حفرت متديق أكبرش كے حقدين آئى تولاز اور بروہ صداقت رسول مطعون برگى كيو كر آ كے ا علان خلیند بلانسل اورومی كرنے كے با وجود معزت علی خبيفراول نبى كے. ١٠ ربيراً كيس بُدكرك تيرندا حزت اللائعني برتعب كالمدفان برباكردبا بائ اورتفته كوبرا سلام قرار دیا جائے ولاز ماضافقین كواسلام كابير و زاد ديا جائے كا حالى كتراً فى شبادت ان كے متعلق معاف ہے كہ من فق جہنم کے پنے درج میں ہوں گئے ، ادراگر باغ ندک کو آشیں محاکم ا كوهمون كياجائ تولاز أيايمي دويرده نبؤت بربهت برابنها ل بكر ترجاق جامد کشیعیت مابیوال

سِل السَّنَةِ كِي تَحْت اكسوم كاكمونْ ادرُّن الجَهِجْمِي اجْهِم وَن البَّحْسِم الْمُرَاكِ كُرونُ الم

ر المنظم کا مرشکیب یا نے والوں سے کوئ ب برنجت مرسلان مو نمبنفن البنفنم کا مرشکیب یا نے والوں سے کوئ ب برنجت مرسلان مو کرمجان سے عدادت دکھے ادر ہیشہ میشر کے لئے اپنی ما نبست خواب کے

بابنارا لإمشيده بور

لیکن ان تمام با توں کے بادصت اسلام کی اس خیلم مجا مست اور صغر یاکرم کی وری زندگی ادر ممنند کی ہم مخی کے ملات مجی اعداد اسلام اپنی برز ، مرانی سے بازتہ آئے چا مچران گوں کی سلعت صالحیس نے تو سے سرکو بی

کی اور دندان شکن چاپاب دیئے علیائے دیونبد نے جا ں دیگر تشوں کا ڈے کرش بڑکیا دیاں اس کی

می سرکوبی کا مب سے ہیں سے باب اور مد می کشید سے کا تذکرہ کرتا ہوں کہ ک^ک درایک موص^{ر تک}کٹر میں کمران رہے ہ ، ۹۰ اسکے بید عبول احمد خاص مشید نے د بال نشر کھڑا کیا درسی شیر کشدگی پیا ہوئی میان کمک کہ ۲ سا ۱۹ اوس با قاعدہ

تو بک مدح صحابه بل امنی نودان اصلوم دیز ندکے صدادرا سالام کی منیم تراع کشیخ الا سال موافقات تیویسی امحد دنی او دمیس ا حراراسالام کے بنیم رہنما ایرٹرسیت بندعان دانڈرٹنا و بنما دنی ادران کے اجاب نے باقا عدد اس تخریک میں حقیدیا ادرشان صحا برکوام یکم کوا جا گرکرکے اپنے فرص معیس سے جدہ برا مجسے ہی دج

می کوتر کرنے نوانت بیں حزیث شیخ البندون اللہ طیرسنے مبال مجرزہ مکومت کے ارکان تجریزے ہیں او بیر ایک مج کم شبید ہنیں ہے کیز کر بیاس طور پر یہ لوگ

نبنہ کا شکاد مرکز آنہا اُل کر در ہونے ہیں۔ کسس سے نبل دارا اسلم دیے بند کے با ن حضرت موالا نامحمد قاسم اُلوتوی ادرد ارائسلوم کے سر بریت حضرت موالا نارشید احمدگنگو تی نے جانے الیٹ

ا و تری ادرد ارانعوم کے سر رپرت صنب مولانا رثید احماکنگو ٹی نے مایالیند ای کا بین کارکرم ایرکام کی خلمت او را بل سنت سے دونعث کو مضبوط کیا . .

حمزت نافر آئی نے توایک بار حدکہ دی جگر آپ عمر ہ موم کے موتو پر تامنی بی تشریعت سے کئے اور و با ل کے کشید معزات نے اپنی کلیس یں شرکت کی حزت کو دع سے دی . اس پر مغرت نافرق کی نے فر ما یا کراس ٹرط

بالركت كردن كا مبدآب اني قبل بي كيركسن لير قدم بي كي كبير هي محرك

وہ اس پر آمادہ نہ ہوئے ادود میں کچہ ذہبیگنسٹ گوٹری ہوگئی اسی ودواں ان لوگوں نے کہام اس کسٹسونا پر اہل منسٹ کجا حسند میں داخل ہوں گے کر آ ہب مفہد پاک کی زیادے بیعاری میں مہیں کرا دیں چا بخر صونے نے جاتی میں آکر فرمایا اگر تم نیخۃ دہوتو اس فردہ مجھ ہومکہ ہے اددیں بیدادی میں صفرد پاکٹ

ک زیادت کرانے کوتیا د ہوں گرید دواض کچر کچے ہوگئے۔ ایکسبہ محرشہ نا فرق جماح افرنشہ بعیث فرا ہونے اضلم فا ن شہیم

نے مغرت کو دوت ، ی اورا بازت کے ما تھا یک سوال کیا کر صرٰت مترین کچری نیلغ کر بارے ہرگئے جیکو صور پاک نے انہیں نیلی نہیں بنایا اس پر مغزت

انو توتی کا جاب پر میئے الدر دو صفیے۔ فرمایا ارکون اکسے مرکے جاری فاز روزہ ع زکاف دوان میں اصل بی ادردوان کے ایم این فازاصل ہے اورزکا ۃ اس کے تالیہ

ا سن بن اوردوان کے بیج بین مارا اس ہے اور او مان کے دوبا دک مامزی کرنگر ناز کو آمنی راہ راست می قال سے ہدا دراس کے دوبا دک مامزی اوراس کے توفی و موروش کا کا مہد اور کرنے کا آمل بلاواط

تنجون اوزنقرا رسے ہے بین مازک متنابل میں زکوۃ الی ہے جیسے کو ق^{ار} بادشاہ ابل دربادکو اپنے درباریں پانخ وتت ماخری کا حکم دسے ادریہ مجی

کم سے کہ مہاری طرنسے ہوا نما مات و صفات تم کو دما فوٹنا ہے ہیں ان ہیں سے کچہ مهاری خویب دعایا کو بھی جو دربار کے داستہ میں ٹیونسٹ کے موقع ہے۔ جبط جاتے ہیں دید باکر د ظاہرہے کہ حاضری دربار منصردہے اور صدر و فیرات

اس کے ابی ہے۔ یہی دجہے کا قرآن میں اکواۃ کونماز کے بعد ذکر فرایا ہے۔ ای طری چ کا تعلق براہ داست ہی تعلیائے ہے کیونکر اس بر مجرب کے درددلت پر مامز ہوکر اپنے حشق ومجت کا افہاں ہے اور روزہ میں قواہاتاً

ننسانی کو واہے جرانے بیں اس مبت دمش سے اونفس اکارہ میں جرایات بہدا برجاتی بیں روزہ ان کودور کر تلہے ۔ بھی وجہے کورمنان کے

بیدا برجا آبیں روزہ ان کو دور کرتنہ یہ وجہے کرد معنان کے ۔ تیس روزوں کے بعد نج کا وقت کسٹروع برتا ہے اور کر کو منٹ کرکے

سیس روزوں کے بعد ج کا وقت مسشروع ہم

ריור -

نا بی تعدکام کی دیمک تیدملا افذشاه صاحب بی دئی دموانی محرمل صامب حالندحرقی انامنی اسماله احدصا صب شجاع آبا دی ادران کے دفتا ہی ر نے ہوسے حکہ میں اپنی آفتا دیر کے در لبر مرع صما پڑکی اور میکوال صنع ہو می رکشیخ الاسلام موان مدن کے کنین نیاز مرافانا آنامن المرشیمی کا نے ہوری تو یک جلاد کمی ہے نو میکر طان دیہ جدنے پاک وہندیں تو یک مدن صما پڑیں زبر دست کام کی۔ فیزام اشر نیر الجوان .

بقيهانصفهامس

ا پسے مل کام کی فدات ماص کہیں ۔ جن کی خطابت دعمی صعاحیتوں نے اس مماذ پرخاص گہا گہی ہدا کی جعزت مولانا لال صین صاحب انسٹرموم رج لبد میں نحفظ ختم بنرت ہیں شاق ہرگئے انٹہید نی سیل اللہ معنرت ناری دواعث اللہ صاحب، حالت حوی مرحم ، مولانا علامہ دوست تجھ ترمیشی

مرحوم ادرعلام خالد محروص مب بيبيمش بيرحل كرام كى خدماس أقال

ذاموش بي۔

است کرسروارتیا نی مرحوم کے دوق وجذب کے مطابق کام بورا مذہورکا اورسروارصاصب دلگرفتاس دارفان سے عالم جادوانی کوجل یسے آنا ہم تحفظ الموس محالی^{م ک}ی یہ تندیل دوش دہی اوراس شش رتبلینی کھانل سے کئی اموں سے جا حتی کام کردہی ہیں۔ گراس پسیٹ فادم ہے حمال د

تنظیی طود پرکام کے جو تعاصف ہیں وہ کا منوز تشند تکمیں ہیں بمبر تحفظ حقوق المدنت وابی صن کا کا کا استان انہیں تقا منوں کر پردا کرسٹ کے سات ایک مقوس مید وجد کا آ فازے ۔ انڈ تعالیٰ ہم سب کو اپنے اکا برکا ساجذ ہ

اخلاص اور عن وصدا تنت كى را هي استعامت سے نوانسے را مين)

d / ___

ر منادیم می کردیاگیا تاکران میں روزوں کی برکت سے وس مین کی خامیان جو نفس میں بدا ہرگی میں ، وہم جو بایں اور مرب کے در مدات بر ما مزی کے الی بوبائے اددائی بمن کا المہا دکر سکے پنام پر دمغان کے بدمہت ك الميادك ابنت وكل من توال كومست ع كادتت تره ع دكي وميك رمنان می ترکت حبّ کی تیاری کا گیا اور ع میں جمہ و وحال میں شرکیہ برگی بوسنصود متنا بسوع جامل رک ہے اس کی اطارت صفرد باک نے تمام من اُبُر کربرد گی میں عنزے مدیق اکبر کے پیرد کی توایک رک اصلی می آپ کا اشغلان جابت بوا اس طرح مرض و فا ت پر می تمام می برگو دگیر نازک اما سند جی معنود باک نے حرف صدق اکرکے میروک ادد مسترو ن ز د ں ک امامت مدیق اکرٹینے حضودگی بیاشہ میں نوال اس پر دہرے دکی امل میں آپ کا اتخلاف ^ہ ابت نمرارا ب کون می معربے کوصدیق اکبڑ كخليذ برخ ز ماناجا شئى الداس لمرع كهاجا شے كمثمان نست كى الجيتدان یں زمتی ادد حزت مگی ہی ہی متی عزمنیکہ اس فرے آب نے مُرا تُرْتَعْرِ پر ُوا لَىٰ كممامب دعوت المعلم خا لكشيعة اثب بوكرا لمسنَّت بين واخل بُوا · ا فسوى كرمضون كاتقاصًا اختصار كانه بهزاً تومين اس مقام برجعزت اوثوتي کا دہ ناری کا فیکھی کا ترجرموال نا بددعا لم مرح مے ترجا ق اکسسندی كرديا ب نقل كرنا ادراكب كومحا بركوام كم علمت كايتر عِلما. مرلانا دیا تشکورصاحت نے کینٹویں بھڑ کر درسرانا مُرکبااور

ا فرى دائت كا يمنى دى دادا كج سے دمنیان نكمہ، در ہينے 4 سے پير ہي برميز

کے لئے تیں دوزے بھررس تی یزکے محے اوران سب کوایک فینے

تید حدات کے تمام احراف ت کے جاب دیے اور رسالہ النم بادی کی جی بی تمام سل فن کو طلمت صحاب روشناس کوایا اور چرپاکشاں بیراس موضوع پر شقداً شیلم اہل سنت والجاعت کے نام پاکی جاعت تائم بر ٹی جی بیں تید فوا کمن شاہ صاحب بخاری مولونا عبدات ارمامیہ قرنسوی اور علامہ و دست تھ قرائیشی مرحم ا ذران کے رفقا دکا رہے

اِنَّا سَمِعْنَاقُدُانَّا عَجَبَا وَرَجُوبِ وَفَرَانَا عَجَبَا وَرَجُوبِ وَفَرَانَتُ وَالْمُالِكُ وَالْمُؤْرِانِ

اظهار احدتهانوى

رَائبِيمِ بَانبِ الله مان رَاد وَل ك مذكب انقاف طرَّ تُكُمْ اللهُ وَالِيكِا .

یا ب بدا گاز ن ب ا تراث كه افستر بی ادراس نن رِمرود در افر یم برد و در آفر یم برد و در آفر یم برد و در آفر که مسلم نتها نه نو مدن گرجسسندری دم ۲۲ م مه برد نه .

یا ب علم تجریدادر ملم تراث کی مفرا دی حیثیت بسب سان کو در سیست مان کو در سیست که ایک ایم ایم بیشیت سیست مدام گی .

در سیات که ایک ایم شین کا جیشیت سیست سیست مدام گی .

علم زارت الفاظ وى كاس اخلاني طرزاد اكركت مي جو كات

داداللوم دیسند تمام طوم اسلای گرکزی درسگاه کی حیثیت یس تا نه برا ، تجوید و آرات کے بیٹے استاد صخرت تا دی عبدا لوجید دی التہدئے مخرت تا دی فرطیب ماحب آخم الدائ کے جرٹے جا ٹی موں نا تا دی فوظ بر مرص حضرت تا دی صاحب ہے ایر شد تو ندہ میں سے ہیں ،

حفزت قادی عبداله میدما مبئی تجید و توادت مع متاز و ابر میشین الترات تن مستر دواد معلی می می در توادت می متاز و ابر میشین الترات تن مسب و می با کال بنا سقد تنهان کی تفاییت می هد بیت الموحدید برگریم نوی می و کار برش الترای می با تی ب بعد می متنف رمائل بر می و می و می تاریخ بر می مسائل کم موت و و ق سی کار

علوم تجرد وتزائت وتران مبيد ك مب ولهجراد د طرزاد اك خاهست

كراء والماعوم مي وفتوهات السلافي كادار وكويين بواادر حرب ومجم كا

بابناراله شبه

بنویه خودت جیمین مده ادائگا، سمتدین سکیهان تویدسکه ملم پر ملیده نصا نیعت کارداری زقعا بکرتویها اموت کا ایک نهایت حزدری باب نفاجس سکه بنیرهم امعرت مرکز سمکل زقعاء شاخرین سے البتراس فن درسستق قدم اشائے ادیسو ماک بیریکیس ، چنا کیز الرمایة محدین المکی کی تأثیب اسس سعد کی بہری سے جوج تھی صدی تجربی بیریکی محمیمی

ادر نعط الب ولبي ك المتيازي كوئي شكل راه ماكل نبير.

د تت کوشیخ برا .

به است من حرات تادی جدالی ک ما حب تدس سره حرات تاری جدالی ما حب تدس سره حرات تاری جدالی ما حب تا بر کی جدالی ما حب تا بر کی کی حرات ناری جدالی ما حب با بر استاد کی با ما درج بر از ما مب با بر استاد کی با ما درج بر ادران کے براد درج صرات تاری عبدا نوان ما حب بخطیب جاس صبح رسبار نبورے ایس امن بجیل ماصل کی وجیدا در ایرات می امن بجیل ماصل کی وجیدا در ایرات می امن بجیل ماصل کی وجیدا در ایرات می امن بخطیب باسع صبح در دون بهائی رواید تضعی افته سال می سکن فواکر مرجت فرا موجدت ناری میدا ناموان برات کا میرات تاری میدا ناموان میران ترک میرات تاری میدا ناموان شرک براث می در دون کو جدید می میدا دری میدا بی ترک میدا ناموان میدان تاری میدان تا برا تاری میدان تا بر میدان تا می میدان تاری میدان تا بر میدان تا می در دون کو جدید برای تا در میران بیمان کو عرب میدان می داد در میران می داد می میران می داد در میران می داد میران می داد در میران می داد در میران میران میران میران می داد در میران می

ندأ مِج المعدال الم مناجه المسفرك استاذ الحل معزت ما فلاكاري عرى مدا دمن ما مب کل ثم اله اوی نی قرائت سے بڑے مشند شیرن میں سے ہوسة بي يجل تدريس دنيعم ير بر *ن بركت ب*وئى بنده باكتان كمشبرا سانده ترياً مى ان كة تا ذه بود يس معرف مار ل مدالومدما مب مي ان مازمترل ي عدي مبرل عن ان مدار عن مرصوت مداستناده ميان ودر مكالة باد مِن تم رصرت تارى مبدارمن صاحب الا إدى كمد سعدالي مبدوستان تشریب لا ئے ادر سند تدریس منال ال آبادی جیادا تعلم سے نام سے ب رر ما وتن مناف الله م كما باساتر بترب كاس شان ك دونى كم مسند كوتدرير و زائت كمدسوي برس بندوستان بي ماصل وتفووا عااسوم ک اس مند کرتنی: رئے ابر زاد داماتذه کا معد حزت قاری عبد الرحل بك بى پنبت بهرمال تاری میدا دیدما مب است د شیئتم پر د واسته ایسوم ر یو بندان اید از ناملین میں سے تعے جواحیا وانعلوم الدا یا و سکے اولین وسابقین یں بوئے ۔ داانسوم دیر بندگی مغیم درگاہ کے لئے ایک ایسے ہی امروجا سے نن است، د کی صرّدرت تمن مهارت ادا کا به حالم تماکه قاری عبدالویدما مب ك لادت تام ملا دوشيرخ ش كرايك ماشنى ادرملادت موس كرت تارى ماحب مروم سے استفاده کرے والے سیکڑوں جسیند علا وطافہرے بن بن بمه يج كحضرت مون السيداز شا مشمري ك اكثر قا خره كو هزت تاری ما حب سے استفادہ کا فر ماصل ہے محفرت شا مما حب كتا ماده كتنين اس بزي عزداب كم كم عنون يم الحك

دور بری بزدگ ات دیم و دوائت جوهورت تادی مبدالومیدهای میدالومیدهای کی بدد در الساد می میدالومیدهای کی بدد در الساد در الساد می میدالومی کا فروم می مواند می میداد در میداد در در داد العلم می دارست رسید ادران سے میزاد دو می میداد دون سے میزاد دون

کنچل کی جائے ، نوچس مناسبت توپیع ہمتی منتقرقت پیں ہما ا آباد چیں نتجیل بچمی صرفت تادی مبداده کی صدا حدیث نادی مبدا لا مک مشاب کوز ایا کوبرسے بہاں پرمبتن کملایا م موجہ چیں ان سب کرتم ہی شن کراڈ کسس متت سے طلبام میں حفزت تاری حفظ الرحن صاحب دینے و مبت سے اصحاب شتے ۔

ابنا رالاث وابرر ميهم

اس طرح یا تام حزات حزت تادی مبدا دا کت کے شاگر دہرگئے اس تعنق سے حزت تادی حذا او من ما حب معزت تادی مبدا لا کت کا شل بمستاد ہے مدا حزام ذماتے ، کھنوٹ سے دیو بندکس سغرص داستہ میں پُرتا تو با مراد معزت تاری صاحب کراتا اگر دا العلوم سے جاتے ، دا الحدیث میں دات کر مجس قرات ہوتی سننے داسے مخطرہ ہوتے ، معزت تادی مخطوا تر بڑے تاری ما حدیث دیر کر سننے البیت شاکر دوں کی مرجد دگی میں معزست تادی صاحب کے ہائی د باستے ادرش ادانی شاکر دی کے دوست کرتے ۔

حفرت مون ناحمین احمد صاحب مدن رحمد الندے ببیت برجائے
کے بعد توسون تاری صفا ارفن کی حالت استثنا داختی کی طرف بجیسد
بند دل برنجی تی تیجم بندے بعید مرد نااوا کلام اوادی کسی حقی برتاری
صاحب کی برحلاء مت تاریخ و بیک می تو بحد محفوظ بورٹ مرد نا بند و شان کے
مرکزی وزرتعلیم ہے بہیکش کی کرا آل اڈیار پڑھے تاری استاری کی تشام
دبیر الم زیکرمت کی طرف سے بیش فیرمت برگا ، تبول زملیے ، تاری حالب
مند مدرت کرل ، میں طاب علم بوں در می او میں بڑھ کر بڑھے برخوا سندی میں
مند مدرت کرل ، میں طاب علم بوں در می ویس بڑھ کر بڑھے برخوا سندی میں
در کرک وار فیسے دبیاں سے نہیں اٹھ مکتا۔

قعاد بمبون می معزت تعالای هدا کود که فلع ندام می ایک بزیستادی شاه فوصا صب براکرت تے بھزت عد اور کے مرمی تیل کی باش کی فدمت انہیں کے مبرد تی نیک پارماز دگرستان فانقاه ک مبوری ماز بی فرحا یا کرتے تھ آ داز ٹرک پرشش تی داتم الحومت اتفا فید دو بهند مام برا احضرت قادی شخط الوان صاحب کی فدمت جس ماحزی براگا تعارف

کیبد فرایا کوفاتقا وافرندی نادی شاه محدصا حب کوسهم مون کرنا ،

یس من مون کیا حزت ؛ برتاری شاه محدصاب کما است پڑھے ہوئے ہی فرایا جاری میرا و نادی جدا دمن صاحب سکی فرایا ہار میں معزت نادی مبدا دمن صاحب سکی سے بڑھا ہے ، میں معزت یادی ہیں ، فرایا کمل قادی میں کے کہتے ہیں ؟ جانی سکن قادی دہی ہے جو وَاَن فرید اول ہے اَ فریک صحرت نادی حدہ پڑھا ہے ، یہ کمال انحو حاصل ہے اور کیوں نہ حاصل ہوا معلوم جی سے معزت قادی مبدا دمن صاحب کی کی درسگا ہ بڑی پر بر کاست ورسگا ہ فری بر کاست ورسگا ہ فری پر بر کاست ورسگا ہ فری پر بر کاست ورسگا ہ فری پر بر کاست ورسگا ہ فری بر کاست میں تادی سقے دو بھی وَاَن فریدن پڑھا کی شنی کرست تھی اس سے بھی اصل براکہ با بر کاست بستیال کیس ہوتی ہیں آتے ہم پڑھاتے ہیں مجموزا تھا ، اسل براکہ با برکاست بستیال کیس ہوتی ہیں آتے ہم پڑھاتے ہیں مجموزا تھا ، بنا سکنڈ ایک دو منتے کرجوفا لب طام نہیں تنے انہیں بھی قادی بنا مجموزا تھا ،

بال بهت میں بخرید د قرائت پرهمی د تعینی کام زبر دست برا بڑی مایہ نز

كتيمِهني خبير جرنت مروا الارى حبوا وحلى صاحب مدث بالأي أن قرائت ے ۱۱م نیم ابرلسے بڑی ہرمی بے نظیمان کھے تاری میدا سے م صامب با ن بی ک مبوترائت رکت بے نظرے کاش ترا با ن بہت اس کر پاکستاندیں ٹرائے کرسے ٹرائتین ٹن پاحسان فرائی «درما عزومی معزت مولانا تادى نستع مح صامب مرحم وادبانى بست كان فواي بن رميزي كادن ك مُرْلعت دشادح مِیں ان سے شام و جناب تادی مِیم کِبشس رُھوا ، تناونو لِلأدی کادج دمی دنیا بترید د وّات پس بساختم به مرم دنسد: ژاذر دست عمرکام كيا ب اين الناد صاحب منظم ك طرح ادودك داى كوطوم تجريده تراات ے موب معادی مو کم کرد یا ہے . بان بت میں اس تام کام رمستراد وال حفظ كلام الشاكاح باتما بنايت بنداد مده معالاك ملائله مرج ظفرس عبرتى تمى رمذان شرید می برمبرد بانی بت بس رصند واسد ما نظول سے بردون بونی فعوما الحروشروي وتام دائي كادول عدنده ديتي تعيس معظا تران مجيدكا شن جا ذرسے كور توں يى بيرتى ، ٹرنا كم كھراؤں يى مجوں كوخفاكرا سے كارداع بشد زرشر سحتا ما دّبار الكستورات بمسلم محرا ون من رينداري ال رشك متى كاندهد الغازميون ديربندادريان بيت بان بيت بين ماندمورون ك دجست اس كابِّ مبارى تغا بكارهديس دينيات ادرم بي كى عالم زيا د مقيس -مرسه مالي زماني كمنز تمرير رزات كابرمغيرميب شال اداره تماداس دداره كوبرلى فدت الله تعالىف عردج وترقى سه داده ل كياففاداس

ادارہ کے بان مخرست موہ مین انتخاۃ صاحب مددی قاوری بمش بہندی سنتے جراب و تبت *ے مرّاض مّا مُ الین صا*مُ الہٰ ارعابد و ذاہر بزرگ نیے ^ابن وَ است ك ين حزت روم ي كمي كي بنيرك بنيرت بن زرك وادى مور في وع ك كيرْے زيب تن فريت اکثراد قائت تہا ئی دعبا دنت بي گزرنے ابرُے برُے ردّسا درمتمول وكر ممنوش دروازے پر ان تات كى اجازىندى ختى رسيت م مبس عاليه فرقانيه ببت جااواره تعاسينكور للباداورود مون اساتذه تعد اس مام فریم کے وا مدکھنیل مفرنت موادنا میں القضاق ہی تھے اوارہ کا زکو ل

با قا حده مجنده تعا ، دسفيره اپل زكمي اميركي واد ودش پنطوري رازميشر رازې و إ مرمعزت موٹ کے باکس انت بھے ادارے کے افراجات کرمسے سے آرسے ہیں •

اداره مي وميموم مروم كم الدوه والدبنيادي كام تريرو والعدك تسیم تی ج الک ا براسانده تدرس کای م ابنام دسد مه تص مفرت تادی مبدا لا کمک میا مب دحر الڈساء کم دبھیش مہیں سال ڈمعایا ہو اپنے دنست کے ١٠٠ مقع من ١١١ فن قرائد مك ما قدان كوعر به بعرب مي محسال مبارت مال متل بهم ن سک مداده مران تاری ند ورما مب آتاری مرصدی مامب ادرتاری مبدالمبود صاحب تاری خیاالدین صاحب سب سے سب ي وروز كارت بيمب سنيان وار رمت كي طرف ذتمل مرمكي مين الذتعالي غراتي دحن كرسه .

ذتا نيه كمعنوُ مِن نوكش كل مدرورتيل ميسب*ي ك*ان نوبعبورست أوازو ل مِي يُرضى ولمد م كرَّت سے بيدا برك برس تحده مندوستان ك مع من مراي فزي . وجوان قاري سي جوم سق ايك سع ايك بُرْمَارُ وَدُوحُ وَالاَ بُرْحِنَةٌ وَ بِايْسُ وَرَبِسَى اسْفَ وَاوَلَ كَمَا مُعْتُ بِكُرْجِا برسال مبهت بْری تعدا د نا مِفِين دکالمِین ک مِرتّی بحفرت قاری عبدا لرحن م^{صب} كى الدة بادى دمنة الدمير متمن بون قع ـ

بهرمال دارا تعلوم دی بندا کرموم دینیدی دیزیستی متی قرفتانید كىنوادرىدارىس بانى بت اس كى سائد محدّى كى قى يرسب ملاد دىرىند ې کى مردېستيان تنيس کو جهال عول ادب نغ مديث او تغسير کې ډرسه برمنيرمي چېل سېل تنی د مخطا بخو پدا در تراکت کی مجی زېرد سن محرم بازاری بولی ـ

وشادنا حزبت قارى مبدا كاكك صاحب وزالثدم تدوعها وقزامسك کے مذر م دم ترم منے ، حزت موانا تھا ڈی کے تجریدمی ا تناد بھا لگ نے بینی ودنال سائكم مي محفزت اشادالقرأ فادى عبدالله مها بو كذست درايت حنص ك يميل كى . صرِت نغا وتى كارسال جال القرآن منا نب النَّد تتبول على في برا

ابنارا لرشيد لابود

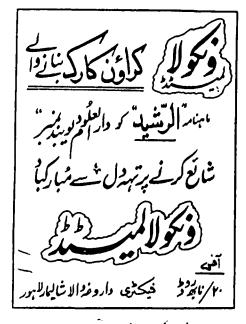
ای دفت پورے درمیزے داری تجدیم پر درمال شریغه داخل نصاب سب ای مواد و اندکی تعبید میں بردمال شریغه داخل نصاب بجر پدیس ای مواد و اندکی تعبید میں مدا داخل ما حب دهرا الشر داخل ما شید تعلیم با ای مواد نادی میدا لما کمک ما حب دهرا الشر کرب نظیر داشت به داخل دا مواد کا معرف نادی میا حب در اور کا معرف با نادی می دو اور کوملاتم باشت ، و بر دیس تشریعت آوری بما و بر دیس تشریعت آوری بما و بردی مواد بردی الشدت فرایا کویس محتما بروس کرمعت تشریب نادی می مواد دیس این با مساور کرمعت شد کا دیم در میست می در او تی معرف کا در می این می مرمت به دو این معرف کا دیم در میت می مرتب به دو این معرف کا دیم در میست می مرتب به دو این معرف کا دیم در میست می مواد بی با در میست می دادی می در می

رادانسلوم دیوسند سے منعک ان وارکوام کے مالات و کارناموں

ک نے ایک دفرجا ہیے بھینے بیدان ہی ان معزات ندہ کام کار شاید دنیا میں کسی حکہ ہیں، تنا مغیم الشان کام زبرابر جمال القرآن بجو برا لقرآن شخوم شخصہ مشت بیطا البلی فی اجاد السب الموادا التقافی کی اور شاہ میدا ترجید مقید برسس میں از تادی عبدا لوطن صاحب کی بدیشا اور پراز تادی عبدا لوطن معاب ما ہیں مان نظیا بر فائد کی مائٹی ارفزا کمی از معزت قادی میدا مائٹی ما دسیا مائٹی برخال کمیراز تادی محب الدین الآبادی المائزی مائٹی برخال کمیراز معزت قادی کھرسید منتی منظا برطوم ہادیور مائٹی القرآن مراد ورشرزی حرب مائٹی القرآن میں میں الدین الآبادی میراز میراز حرب فادی محبول کی مسید الذی میسید الذی معبد الذی میراز الموری میراز الموری میرائی میں میرائی میں میرائی میں میرائی میں میرائی میں میرائی میرائیل میرائی میرائیس میرائیل می

محدسیان صاحب مطابرهم مهادنید، نزران شاجید دنران بزدیددواثی برکشنب ادواتم الحرون پخرج منیخ

برسب ادوم مود و سرح مرم برکت بنت ازاقم الحردت شرح شاهیر منیم شرح دائی شرح جسندین شراح نافذا و برلودا تا دی شخ محرصا حب رفعهم شرح جزری ترمست تیر هداد شالدان ، ترج وجوه المسفوه ، رمالاً ، دیم استان منت کشب بردوایات و تواات اذ تا دی چم بخشی صاحب پان تی دفیره و فیسده تعنیف کی دنیا پریع مرت ایک فاکران نظر به بخشیل تذکره کی اس مودد سه مغمون چم بخوالش بنین احق سه بری نافرین ان اکا بری فی می و عام فی خیر فرایش .



تغریجی توکیس بانگاه سنطانی دماغ معدل شعم کا الا الاالند

دارالعسلوم دلونيدكا ميبنتسن طرماني وبرر مهالطالعب

" مورد المحسن موانا ، صرت موانا می کها به آب، ارشی خطوط کمونیکه مرسه اسلام ، او بندک مدد مدس به رسانی اور تقدس کے بیے مشور ان کے مر به بن میں مرکز ، مسلان می بین ، بندوستان بعر بی بی بسیدالله در موانا سندی کار فیس آنے ہے ان کے منیا الت تبدیل ہوئے ، وہم بند بیل ان کار کان کی ان کی اسلان کی میان کی میان کی میان کی میان کی و اسلامی کے ساز شیوں کا کو میا ، بر میز کا کان کی میان کی میں اسلامی کے در ایو ، وہو وہی تیر و مؤون انسخاص کے ساتھ ، بر بر برا کانے کے واسلے میریا ، الی ، الی کم بر میان کی در دان ان مول سفے ہے در بیان کی موس کور دا در دو کی تیر و مؤون انسخاص کے ساتھ ، بر بر برا الله کی کے در دو ان ان مول سف ہے در بیان کی موس کی روانا میں میا در کے مقصد کے بیا کی موس شرک کی مند و سات کی موس کی میں بر اور پاشا ، موال پاشا اور نا الم میں المون مولوی شعون کی اور فران ما مسل کیے ، میں میں سے ایک فران موس کے مول میں میں میں کے مار شیوں کو دکھائے میا نے کے بعد کا بل اور فرون سات اور آز او والا و کے سازشیوں کو دکھائے میا نے کے بعد کا بل بہن یا گیا۔

ہندوستان میں اکتا واسلامی کہ سازش میں مولاناکی بہنایا نہ قامُنانہ شخصیت بڑی مرکز ، ہے ، خودر ہانیے وحفرت شیخ البنُدکی فوج) کی فرست میں وہ مزل ہیں ، وستبر النانیائر کو شریعت کے کے اعلام سے ان کو کو ناتی کو لیا گیا اور

حده دمیمی ویگی، جهال سعد اخیس ۱۱ رجزدی مشاهای کومبرددادکر ویگیا." کومیکسٹینی امبندرمر، اند صی<u>احی</u>

ممن درى بالااقتباس كولئي مضمون كا ابتدائي بنايا ب ، جري دفرت شخ البندگة س مره كاندگل كافلامدادد نجوداً گلياب ، حضرت شخ المنذع أي أن من اس جميد عزيب ام سه متعادف مين بو بل سكر مردم فيز خط د دا بر كاس بهت سك فرزندين حوانه مرجد دادالعوم كانبت سه بوري أنيا مين شعار دف به "وي كاكار حفوات كاني شي سكر ملابق اس قصر مين شيرخ و بحرات أبد تے بن میں صدیق، فادہ تی ادر حفاق برقیم کے شیوخ شا مل میں ادر بقل موہ فاق ری موطیب قاسی بیاں کے شیوخ میں عموۃ تعنیفین سے اثارت رہے ہوئے تے جورہ شید دیتے سون موں لور کا موں می فتیمیت کے آڈا دے کا فی متاثر تے ادر کم سے کم تعنیفیت کا اثر اکثرہ میشتر بے ٹی صفحے لمبقتیں مرایت کے موت تنا۔ (مسک ملا دیے بند)

حزت الا مم الا براستيدا معربي مقد مروف به تمريب بم يب بلا كسلسدس ددره فرايا و چندون ديج بندي مي تيام فرايا . يرقام بست القرق اس بيداي معدد وعد مركاسي في شأن ت داسطه فرا را واست براگا الد و، كورياس نع بوكش و به عل عام عيس . البتر فرق هر رض و فيديت ك ارشاسته . صوت مرا فا فوت مم نا زوى قدس مروك ترك و بين نه نام نا كافا ان شير نح كوف ف شاخ بي ايك بزرگ گذرك بيس بن كه نام نا كافا فدالفقار مل ديد بندى و مراشد تعال ب مرصوف اس ز طف ك اكر في كالوگو كرور است ز مل موان عموك من نا فرق مي قديم و كشاكود بي جروم د بل ي ايم و دل اشتر تدر مراكم مي درافت كرا آخرى دار شيد كار اس كم جدر كرد مي ايم و دل اشتر تدر مراكم مي درافت كرا آخرى دار شيد كار اس كم جدر كرد

استان العدة كا يهونداد شكر و فانت وظائت ادرهم دختل شدا بكاختل المستحدة والماس و فائل المدون المنظم و فائل المدوم و فائل المدوم

قدست اس کید به محمستین میربدت کام بین شااس سے ابتدا میں جی اسس کتعیم و تربیت کا خوب سے خوب ترافعلم فرایا در دالین کشترال اور دما وی کامتری نبایا.

میان می شخوری میان جی حدالیت موان مشاب مل دهیق بهاست ابتدال تیم حاصل کی اور جب دیر بند کا درسد معرض وجود می آیا توآپ کوشب کم کا کا سیسسسسس

پیداس مدرسک اماط میں کاب کھولنے ک سعادت نعیب ہوئی از دار دہت کا تبا عمر سی چیسیسی مدرستی ادر میں استاذ کے سامنے کا ب کھولی ان کا اہم عمی می یا محمود تعاجنیں میر وقد سعے بطور فاص بچ یا گھیا تھا۔

سورت فی البند نے ہیں ترق م اساندہ کی نوب خدست کی جس کمسدة قدرت نے اب کو فرب نوب فراندا میں جو تعلق عاطر صورت افوق سے متا ادر ج فدت ان کی کی اس ک شال حمیم نعک بیشیں کرنے سے قاصر سے عبس کی تحق ایک مشال شکرہ شیخ البندے چی خدمت ہے ۔ وہ میل کا سنز معزت استاف کے ساتھ ہم مے کیا کہ استا و کا مرم نمار میں سبتو ایقے ، امنیں محمد راسے بیشیا یا۔ ایک الق سے کر کو سالا الدود و مرسے سے د کاب تقامی الدیدیل جیلے وصف

زاضت مك بندسال بعراسًا ذموم إددنتي ععرصرت محتوبى دخيره

آپ اودو تدرسی طروع که که احتباست این شال آپ به مهید جیر منیم الرتب و کول نے آپ که سائے والی تی تمذید کو ان کی شال مندند او کم اجرائید قدی رو ادر صرح مراری الهندشاه مبدا مزیز دی ڈیویڈن ل کے مورہ کیس اور نیس لم تن جذشاگر دول کے ام اور من ایم پش فدرت ہی جن جی سے جرایک سنتل ادارہ اور انجن مهت ادران کے مدہ ت ہتم اسٹی آئی فیرونے نے کے مراکب سنتل ادارہ اور انجن مهت ادران کے مدہ ت ہتم اسٹی آئی فیرونے کے

> () مشيخ السلام موه فا عن يم ١١١ ميم اوست مرونا متازئ" ١٢١ الم انتوب برونا مسندميّ : ١٠ ا ١ م العرصلاط فرشا ، كمثيري (۵) نم منیز بند حادمنی کن بیت اندام (۱۹ مبل حریت مرا نامنصورانعساری ()، ادرب ببیب بولانا مبیب الطن^{رم} (۸) معاج مدیندمره نامستیدا حمدال مدرسر مثرح پریزمتوره وه) فينح النقردالادب مراة نا احسسنداز مل م (۱۰) کچنج انمدیث معار سدلخزالدی ا محدٌ (۱۱) اشادکا ل ما رعبرالسیخ ده ایشخ انتضیرمولانا احدملی لاجودی (r) بادر مان^{ا ت}رونا فرصیل مهجر مان^{دم} ام:) کا مکریموا اندمیان کواچی ده، يادمود اسلاف مراه اعزيومي بين (۱۹) معارحهال اب درميجئ (۱۷) معنعت با جل بوانا مبدا معردحالٰ م (۱۱) ما د مرد موا فاحسب ما زمم مي بزن م (A) اســتا دکبیرموه کا ما دحس مختوی م

الاب کے مات ذیارے وجی شرفین کے لیے حملے بی ایم جی مفرے شاہ دہائن ماجر من والاب کے است د) ادرستیدا مطالع صابی اداد الشدا صب کی جیعیات سے و دونوں مغراے الاب کے ملی اور دو مانی مزج نے ادر مرق الدان سے بعیت یا مفسی معر ل معادت کے لیے مبتی ادر سند لیٹ تقا بھی شخ البند شنے مطلق توجذ وی مبر کا مبسب ان کا خایت درج ادب د تواض تقلہ بالاطر صفرے استاد محرم نے از خود صابی صا صب سے بیست کوائی ادر معفرت شاہ حدائنی صاحب سے سند صدیث ہے کہ دی۔

حسزے ناؤوئی کے ساتھ ج متن خاط مقااس کا اندازہ اس سے کریں کر ان کے انتخاب کے جات کے میں کا درخ سے اند مال ہوگئے جی کھڑت ان کے اندازہ مال ہوگئے جی کھڑت ان درنے الدین صاحب مرتم درسے کے سمجا نفسے دوبارہ تدرلی رشرہ ع ک مرت است و مرک م کے معد تلب العرفت کے کٹا اور است فیرضات عاصل کیے ۔
اس دربارسے فیرضات عاصل کیے .

ای مول ارشادات که اندار که متعدد به به کرم دان مستقبل می درست مالم اسدم بالنسوس ترمغیر کی انکون کا دا جفضه ال بخی قدرت فداس کی تربیت دشیم کاکیکی اشکام کی ادر اسعد کمید کیسے مرب، یا دمی نعسیب زیست می وجه به کومنرت گلگی آب کومل کاکفار (اراحیت

(۲۰) فاصل اجل موانا رحست الشرنبيوري (۱۰۱) شا يعمسلم حلامثبيرا مرحثان و (۱۷۰) مبلغ اعنم مواه نا نمدابیکسس کا ندملوی ره ۱۰ رفیق تحرکیب مرادا احدالله بان پی رم (۴۴) سغيرفينغ السندمواه أنغنل دبي تغدصاري مرفيات كرام ادراداني عظام اس كام بين شنول بين -(۲۵) صنرت مواه نا محداکرنهٔ اوری (۲۷) ایم المعقوبین حلارجرابهم جیادی جمعم التدنشالی يَذَكَرُه شِيحُ البُدَمِ لِذِ سَغُبُومُ كِجُنُودَ بِعِ · لِي

ا عنبرست اصل الاسوال حقد مجى نهي الديم الن من سع مراكب بزد السك بعینیت بی کر براده س معزات نے ان سے پڑھا اور دبی بندی طن سے سلے سروعر کی إذى عاكم سهدر ع خدار مست كنداي ما شقان إك بلينت ما-

حرَتُ في بين من بي مي نعنيف فراي بي جن مي اول كالمانيا أقلم المانية إسن المرثى وجدوالمعلك اذا وات الاواب والزاجم الحليات اعاشي فتقراعان تنيع اني داوود و فيره شال بيرجكه اس ميدان مين أب كاشا ملار ترجر قرآن جميد ادراس كا ماست. بصح حرك وفا زكرف كسبب المكل روكي قرمعزت عام عَنْهُ نَ نَهُ فَاصَادَ وَهُمْ سِيَكُيلِ كَ. مَاجَ تَفْعِيلات سِهِ مَفْرِت كُامِمَ مِثْبِيت كَاوَرُك ا دازه برباً ابع ، چدملورآب ك اصانى كينيت كيمتن مي وخلف رايس ا مان م كرا م كل تعوف ك ام الم الكي جانا ب قدرت ك الجد عظيم نهت ہے وہ نعست جس کے مدد انسان کو ذات می جل دعل محبرہ کامبادت ۱، داس دبادک مامزی پرایس مخسوص متام ماصل برجا تا ہے۔

الْاحْسانُ أَنْ تَعْبُدُ اللَّه كَالَّكَ الْجَربُ لَا مِبَادت أكس تَرَا ، فَ إِن لِسعِ شَكَنُ شَرًا ، *مُ عِلَى كُلُصَمَّ ويَح لَبِصِبُوهِ ا* خَابِنَهُ يَنِ العِرَ كَانِكُ مِن كَانِكُ يَهِ كُوهِ تَمِين دِي المِيتِ يسدادت د نعت لني آپ ماصل منيں برتی بعم*ی مشازل حا کرنے کام*ے ____ بيان مجى مر اب حفرات كى مفرورت بهو تى ب يرونح

كيلتهم الكتاب والمعتكمة كمساخ كيزتينه فيرمى زايكيب جى كا دامنى متعدبهب كتعيم كتاب دعمت كسى ك مربرن منت ب وركر بى سنى آپ نيں بروماً بكرياں بى شيخ در شدى مزورست -بنى امى مليدامسام كرمام فتحفيت بيك وتت سارس ام كرتى و اب قدرت فى كام إنث يا ادر اسس طرع مشل اسلام ذوز الب، وعزات

دادالعوم دېښدموانسانى فكروست سيس، لكدانسام نبانى كانتيجېت. ب_{وا}لیها وقت گذراکراس کے کیشنخ انحدیث سے ہے کرچراس ککس ک^{ارا} اجل رماحب كمال برئ وان كى موج دگى بين جواً مّا صبغة النَّدين زُكّا جامًا . فين السند كالحرفي احول مى انسائى دينداد منا . بدرس جن وكرس واسطرتها ، وه ناورهٔ رودگارها : تیم به هاکراک انسانی دباس بردنت نواسنگ.

اس بزلشن مين ذكر د كرا در هبادت دياضت كاجوابتهام تما المسركا ابجب ذما زمتر لمنهب الدمسبست ثرى دياضت ترتميمى شغادتماج نسفيسى پرمپیلا بواہے. علام زوی بیسے اکال فرزندا سلام تربیان بمہ فراتے بیں کر " هم دین می معروف رمناقرب ندادندی کا میترین در بد سند بست

ڑی مل عت سب سے ٹری ٹیک ا درسب سے موکدهبا د شنہ ہے · اور کسس مي ا دفات لا فرج كراسب سے فرصیاسے ادر علم میں مجی اہم ترین علم خین امادیث: ان كالات كأيم اس طرح سلسنے آيا كواسنا ذيكوم كے ساق تنج كوكئ النون في ستدا بعل كذاراج صاحب سع بييت كواديا · انون خيما كم مراد کیا ترساسل رابع میں خونت هايت فرادى ـــــــــاتوجى

ماج صاصب کے نفس الم تحضرت اوّ ڈی کے اجانت مرحت فرادی اِن حون زرگوں کے دصال کے جد حفرت گنگؤی سے دسٹ ترزا اور مرقرا کا ا كم جموك ميس واي بندست پدل گمنؤه مباه ادرابند نما زجواسی طرسرخ اي-

يسنزومين مقاد تذكرة الامشيد مبنها

يتمن مي مك ايا اوردر باررث يدى سه علم كا كمند كا خطاساً.

مادات مبارکر ادرانوق د کما هست سے مرڈ پراٹم ویرت پر آپ کو دوشن جم کر الڈ تما نی شریح مام د ناص بنایا برد عم د نشن سے ہبرہ دا فر میں فرا بج برد انسس کی سادگ' ما بزی ادرا کھیا ہی کا یہ ما کم ہنگر باید، شاید ب مترک شین مدنی"

مر با ارسول آویون بی ربنا طبعالیدند تعا

د مالب عموست به حدائن تعاسد ولی بی
قیرے در بعی سفر فرات مسد منانی ببت

بکیم طوب به به سرات او ارب کرمنانی سادگی که بازنیس

براس بات که کیمش می ربت جمعت نش مراب بست در مرون کی میشب جون او رکت مینی سے میل

احزاز تعا سد بتول مران اجدالعی مرح می بنین گوتا

مری کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سر الغرض محلی نام کوئ ما لم بون سر سرکوئ ما لم بون سرکوئ ما لم بون سرکوئ می الم بون سرکوئ ما لم بون سرکوئ می الم بون سرکوئ می الم بون سرکوئ می الم بون سرکوئی می بون سرکوئی می

بنتاگرد موزیدا در سنر د معزا آزاد ب د قبد کے ساتھ کے تا ٹرا ت جم اور الا برہے کہ اِن جم بنا و شنا کمان ہے کمر کو لو یا دنا تسنیم بنا ہے شا شکل ہے کم موز کمی آد می صلحوں کے جاب آنا دکر سائے آبی جا آبہہ بسکیل دا تعدیہ ہے کو حزت بدن سے جو کھا میچ کھما اوا تی پیشیخ البنڈ ایسے تے۔ تنزہ الذّ بغوانہ تاری کھی جب ما حب تبوکی ردایت صاحب تذکرہ سے

> کومبرکے دیکر دگی س، ونامی ۴ شاگردد کومیریٹے گئے گاہب پرجاکرا تہام کیا چارگھریا ں بنایس، پانچومی خودانھاکر لائے اور مبدیس بجہادی رسند ۱۳۲۰

اب ممادت بزدرازنهیت ۳۰ دیزندند لک مجلاه مغهت محکم ب خرم مدال ادبرم مجاز قرامه یسبه . آمهمدنده جامیت سکهای بین آیراست کاب سفرم کم وانام واس کرمغبرلسیت کمک کاب

مشیخ النداکارک مرج دگی بهید سے گرزگرت جدیں حام کا امراد بُرما تران کئے ادر مجر تر بوب ہوایا لگا کی تیدہ دسب نے اس : رہل پرشسیڈ سے تربیت مام ل کی۔

معرت کے لنگر دمیاں تہ اصغر مین ماصب قدی مرفی ہو ادراد دال جے سے میات شینے النڈ میں صغرت کے الکا ڈا اُٹنال اور مبادات کا ج لنڈ کم مینیا ہے ۔ اسے بڑھ کر حریت ہوتی ہے خرید مرے استذ کرم معفرت مولیا سیا کو حقالہ خرار دی دخادم خاص معفق ملتی مرفر ا نے اپنے اشا ذکرم مولانا سید فرالدین شینے الحدیث طارالعلم و او بند سے 21 الے سے عفریت کی فبادت وریا صنعت کے الیسے ایسے واتیا سے سائے کرمتیں دیگر رہ جاتی ہے۔

ال کا امیری کے مالات دیکھنے موں ادریاد اللی کاشنولیت

البندک نا ہوتر شیخ الاسلام مولینا مدتی کا * اکسیر مال تعرف دہے ، ان

سب کے مطاہد سے اندازہ مرت سے رکز خال کا کانت نے اس

اند تحر سے وج دیکے اندر خاب ومشق کے کہنے الاقر مدشن کر اگئے

سنے براس کے ما تھ نے ممیر دیکھیں کر موصلہ دیکھل کا یہ عالم ہے کہ کم تو تعلم

یں گینے کے بعد ڈکا دیمی شیل کی۔

یں گئے کے بعد ڈکا دیمی شیل کی۔

184

چی نے گذر رہے تھ ابی مالان نے آپ کے تلب صاسس کو شاڑکیا اس کے ساتھ بی بر ڈائیس کی دہ اسا نیند سوز مرکا ندجن کا منظا ہرہ بلقان دینو میں بروہ افغا سے آب ہے نبرنہ نقے ویمورشت مال نما انت مٹائیر کمیند ن ایک خطر انک سازمش تقی اور آپ اس مرتبے برخا مرش نہیں رہ سکتے نئے محوم کم فاہ نست ڈکل کی فیش ہری مست کی میراث تھی الدائمس کا صنیاع شب

۱۹۰۹ میں پرانے ضام ادر شاگردوں کودیو سند میں تھے کرکے جمینۃ الانصار کی بنا ڈالی انام سے کام کا افرازہ برتا ہے، آپ کے ذہری سا سے اس متعدد کے بنے مولانا مسندھی کرنا مزد کمیا ادرا بخن ان سے سسیروکی . . .

یه انجن تعن طلبا نندیم ا اراژ دائز کی انجن ختی بکداس کا ایک بهبت بژی تقریک سے تعلق تفاجس کا دائرہ اثر منکف اسسط می انکسیس بھیلا برانت ، اپریل ۱۹ ۵۱ مسک دسطیس اس جمیستا کا فقیرالمثال انتہا تا برانیہ ساغر اشر دمنیا سد کا اعدن بہوا ،

مرپرستان بدرسردیه بندک دست دبازد بگرکام کرنا ۰ مارسک خراخی دمتنا صدکی ترویج واشاعت ۰

نشتیم کا دیک نظام آن نم بوا پایی شید کیمی استیلی نظام انتیل الارژاد ۱۰ تا است والا تا مند ادر مسرملیه ترار پاستهٔ پیط شهر میس محزت بر دا است کان اثناه ولی الله ادرمرلانا تا فرقری تدسس مردم کی اکتابول کرنتیم بهشور نظرنس ادرمهن دومرست علوم بھی شامل تھے .

دسے شدیں درہند سے هرزے مدارس دیوبندگی گوانی میں مگر یافغام کو تعلید ہتسور تھا ۔ میں مگر یافغام کو تعلید ہتسور تھا ۔

اِنَ شُهور کاتعن جم دین کی نشروا شاعنت متا م اس اجلاس برسعین تجا دیز رائے آیل جن کا نعاصہ یہ ہے . میدث اکبرشین الملهٔ ادر برردارا پرمنیب الله اکبسسر وشے کی بست بد مل مزدرات کانود انتظام کرنا ، حتی که همرے جزی اپنے سرچا نعاکر لانا ادرانیس دنیا دران کی جائز تما نشانت کا احترام جصے انہیں تیرنا محمدیا ، آپ کی تحسوم یاست قیس

بننسی کایہ ما ام کر با ن العوم کا نم سک مدسر می نقر یز دارہ بیں ٹھائیں ماری ہوا جی اور منعون کی روان جوب پر میکن جو نی ایک معاصب پر نظر پڑی جوسائی بیں اخت دف کرتے تو ہو خانتم کرویا ۱۰ حباب سے کہا اب تو دقت تفامز دیا ۱۱ سے تو تنم کرویا ۱۰ دحیات شیخ البنگر، یا داست مان تو آئی حویل ہے کہ ایک شفسل نفال اکسس پر

> کھیا جا سکتہ و منقر _تکہا جا ک*یا ہے کہ* ا انہیں دیکھ کر میں ایر کام یاد آجائے

منمزت میشن البد کرمی با آن کالات زیاد بال آپ کا منسیم کارنار آگریز راج کرندن شنام مجر بو مدوج بد ہے میس بخریک دیشی روال سبست زیاد وام را تعدب .

الرسشيدک اس منيم نرزن کئی مشايس به با ټيس آنيک بون گا است ممستسس تانم رکھنے کے اشارات کريں گے .

یگذراکوآب او دردین پیدا بوت ، ودین تحریک ویت سے

پروس مک کرابی لیسٹ بی ابا آپ کی فراد ، برسس تنی ازی نیم اوروی شو.

نیعاتی فرمی مالات سے نرنییں بوت بھرآپ کا تعلق بن وگوں سے علی

اشار سے تفادہ اکس تخریک کا مرادل بست شنے اگب سے قام و جبر ک

دامت نین نیمش ویمی تحقیق ارداسا تذہب بوکی ایوان سے ذاہن

زر مس بدادی کو کی کی موہی سے ذہیئے۔

اداموم دیومند دیغا مرا یک تثیمی تخریک تنج مکین در متبعثست ما کامش صدمیح ذبی سازی تنی تاک رول کارتبا ربوسکیس ادر کاس کوآزادگا! ۱ تا مشیخ اجندیک شیوخ ادرا سانزه مصاحب دا لامکی و نیاسے گزر

- محرز ی مایس برسنم للبرک معتمال ماری برم
- انگریزی حارکس سے طبرے سے جیزے ، ما احت مؤ اعبسیان .
 - عزيب هبيك المنظامات
- اور او است میں نی امنین کے احتراضات کے جوابات
 کی تیاری ۔
 - تنظیم مابدار بملاکا ابتام
 - ترآن سشدىيندا دركابوں كا تنا فست بعورت بخارت .
 - بعكا بجلكا لير يجركين باين ربيبانا •

بر لما دای موست بونسکاری کئے ک ٹریخ کی کار کوشکھنے کا دا، ی مق سے خوالت بموس کے ادر فراً صدرمبسرہ دانا مدحسس میدٹ سے بہ بھر گجر کم کی جبکہ مرد خورشین الهندی آء فہ بڑکیس لگادیا ۔

اس وکھ میں ہٹ کا نیتی یہ مواک کمزود میا نے گھواگئے لیکن بیٹے الهنڈ سے مدرسہ کے تخفای فاطر موادن اسسندمی کود بی ہیجے دیا دو ہاں نظارۃ ا کمعادت کی بینادر کمی جو کمامتعسد ایک طرف تدیم وجدید کا آپسس ہیں طاب قنا تودد مری طرف تخصوص افرادکی تیادی .

معزت شیخ ا بندسان قرمی بابی دان کے سنت پریش ن مرحت ان کی نواہش تی کہ یہ سدختم ہوا بخریز جسوی دہ یہ نئی کہ بابی دائ علی او ذکری بنیا دوں پرمز اس کیلئے نظارۃ المعارض بس جکیم امجل نمان ڈاکمر انعماری واب وٹلاللک جیے وگر موج دینے جو مدید دنیا سے نمائن و متے بعد میں انعماری صاحب تبلامنے ہی مولانا آزاد ادر دلانا انحد علی جم ہر سے مون اسندمی کم طابا

اس سے مات ۱۹۱۰ میں دیو سند کا عظیم الشان طبرہ شارسندی مراجیں مل محرور کے دائس چا سندر ما جزادہ آن اب باسے سے طلب سے تبادلہ کی تخویز شنفور زدئی لیکن بیل مسندھے نزیڑھی کم بر سرست بدا محدول کی موجہ معابق طلبہ تغوص ربگ میں رسٹ با کھی ساتھ

امسس کے بعد میں منتصابراتی برسمزت شیخ البنڈے امرینی کی اے کی کوشش کی امری فقیر یہ براکو مل گڑھ کی ایک بما مست کوشکر شیخ امبنڈ کے ساچہ آئی جمیس موہ کو حل جرجیے واقعہ برجود نے کوشش البنڈ یک اسٹ ماشی زار ہے کران کی دناست پردور وکر زماتے ،

می مردسے مراق و داشت نے جاری کر قرد فری کرمونا کی و داشت نے جاری کر قرد فری ادرما لگست و اپسی پر موزششنے البند ہار ما گرومی دورت پرد ال تشریب سے محمد ، متصدر بر تعاکم بے بزیرسٹی مرکا دکے زیرا از ہے آزاد بیزیرسٹی تن ام کی جائے ، اس مرحد پرمعسلمت بین موزاشت: خواہش نی ہری کرآپ بیا رہی نے جائیں نئین فرایا ا

اگریری مدارشد کا گزادگریند برگی آخردیمشد یک برنگا • دبسی جست سمان »

باکل بر میدگند کئے بنواج عبدالمبیدک کوشی پرتیام کیا انگے و ن عبسریں نٹرکنٹ فران کزوری آئی تھی کومپینا شکل دو آ دمیرو تک مہارے تشریبٹ لائے بھطریس فرمایا :

بین اپنی اس براز مالی ادر عداست و نقاب کی مالت بین آب کی اس دعوت پراس کے بیک کہا کو میں اپنی گشدہ شاع کو میاں پا سند کا اسدد اربوں ابین گشدہ شاع کو میاں پا سند کا جہروں پر نز زکا فرزادر ذکرائی کی روشنی جب کسر دی برجر اس کی خرار اجدا تھو ادراس است مرحور کو کھا دے زشنہ سے کہا و تو اس کے دوں پڑوٹ دمراس طاری برجاتا ہے ان کے دوں پڑوٹ دمراس طاری برجاتا ہے ان کے دوں پڑوٹ دمراس طاری برجاتا ہے مداکا نہیں بکرچند ناپاک میتیوں کا ادران سے مزید فرایا ؟

-----P&P

ایران ادر دان کی سازی تا زیران ادر دان کی سیان تا زی کتاب تحریک شیخ البنگذیره هسید می می بازی با که بره هسید می بازی به البید برای برای الدر دان بر کاما کی اتفا با در کول کی این برای دو سازی برای تا برای با بی برای دو سازی برای در سازی برای دو سازی برای دو سازی برای دو سازی برای در سازی برای برای در سازی در سازی در سازی در سازی در سازی در سازی برای در سازی در سازی

تركيشيخ البندك ادروايديشن ك سلاق سلاولان ك تعداد ۱۲۲ سب جن كاريكار فر اثريا آن لندن مي سبدان مي فليغ ترك سعطان ايران ادرامير كابل مرق بي مبيك ازر پاشا دول مب لد درلت مثاخيه درياعنل دولت مثانيه عباس مل شريين كودابتدايس، دائب سعطنت كابل معين سعفنت كابل نظام حيدة آباد ولل معربال

میین سالارمینی پیم تغرال ۱۵ حنزات بین آن بین علایرسید سیدان نددی امکافم به سراونا محد مل تعرری و فیروی نام بین کرنی حفزات کی فبرست بین ۲۱ سے تربیب حفزات سے نام بین محزت لاہوری امرانا فهرصادی کراچی امرانا ناعزیر کل خواجہ عبدا کمی ناروق سرانا ناخل ولعاس زیرہ میں شامل ہیں ۔ ے دنہالان، ولن جب بیرسے: دکھاکہ میرسے
اسس ددد کے خم تواد دہیں میری ٹم یا رچھیل جاری ہیں
مدسوں ادر نمانق ہوں میں کم ادر سکووں کا بھوں میں نیاوہ
نیر تومی سے ادر چند منعس احبا سے ایک تدم
عام و میں کہ جانب بڑھایا اوراس طرح ہم سے دو
تاریخی متا موں کا پرشنہ جوڑا :*

آعے میں کر آپ یہ ہسس الزام کی تردید کی کم طابعہ پر ہوم کے فاصر پر ہوم کے فاصر پر ہوم کے فاصر پر ہوم کے فاصر پر بر ساستے ہیں ان کی فشاندی کی اور کار دینے پرسٹی سے تیام کا اطلاع اللہ ان شایا فوں کی مجست سے افتتاح ہم ایم پر پرسٹی بعد میں اجماع ماسے بنی ادراس طرح آپنے می مجامعہ کی برای ہا۔
می جرا پر کو کم یا بجا یا ۔

دربیان میں اصل ذکر تحریک ریشی در ال کا تفایس کی است دا یوں ہوں کہ ۱۹۱۹ میں معزنت شیخ البندے بردنی کا ذربا کام شردہ کیا ار رونا اندمی کو کا بی جا ہے دیا اسس ، تنت پر محرام نہیں بتایا لیکن مولانا خود فرائے بین کر کا بی جائے ہسلام برا کہ است و کوم اوران کے شیر خ کی و مالا ممنز میں کے اٹرات ساسے ہیں اب ان کو میڈنا ہے ، دہاں مولانا سندمی سے جو کام کیا اس کا کم از کم نیتج برطاف کی جیرہ وستیوں سے ان ان سنت ان کا چھیکا دا تفاص کا اخرار شاوا نظائے سنت میں ہرشاہ سے اس د تست کی جب ناری محد طبیب صاحب وہاں نشر بین سے گئے۔ مومون سے دا منم کی کہ کہا ری آزادی آپ کے بزرگوں کی مربون منت ہے ۔

انغانستان کے استخدم ا درآ زادی کاستؤنومل ہوگئیں لیکن بعض برنو د فلط عنا حرکے سبب اصل مشکویینی آ زادی ہسند حاصل ر بوسکا -

المس دا شان درد کریر صابر ترکیشی مدن ک فتش میانت

مخدسشته مال مین ۱۹۱۱ می امرتسری جمیست که چیدش نادم بن پرکا تشاگیر کو دسل جرسته ما لانت پس جنگ کا آنداز بدانا مزدری تشا ۱۰ اب مدم تشد داود ددم تشاد ک کا آغاز براحبسس کو پای دده شکل اس ابدس پس درجی و

کمک بعرکے پانصد مجرب ماداس ابدا میں مہر مرح دشتے موانا آزاد مون تا مبدالباری کھنری مون تا جدا لباجد دایون مون آزاد بمان م مون عبدالکان مون شنا الشدا مرضری مون نعیل اصب نیوری مون تا مبیب الول شمان مون شهراحدش ن ادرمون داد دمشسند فری دنهم الشد تنائی دخیرہ،

ا کسس اجلاس کی دومری تجریز مسبست نیا دہ اہم ہے جو گھر یا اُندہ سے لئے لائن آٹ ایکٹن کا درجہ رکھتی ہے ادہم سے سطابت آئندہ سارا کام ہوا اس تحریزیں .

خطابات ادر اعزازی عبدے فیوڈے .

کمنٹول کی تمبری سے بیٹورگی ادرامسید دادوں سکے سے ا دائے نہ دینے ۔

وشمنان دين كوتمار تى نفع زبينيا يد.

کا لجون سکول میں مرکا ی امداد قبول نرکے ادر کراری دینورٹی سے تعلق قائم نہ رکھنے .

وشمزں کی فرج میں ہوتی نہ ہوسنے -

ادر مدالتوں میں مقدات دیے جانے

كايفلابواء

اق جما دیز کے شعلق صفرت شیخ البندکا فطیر صدارت ادر آخر یس ایک مفعل بیان فرحاگیا جوجیت کیاہے ؟ نای کنا بچیلی ویکھا جاسکا سه و اسس فطرادریان بس صفرت مشیخ البندسة ترآن وسنت ادر ادر نقرامسلای کے متدروالعات سے ترک موانات ادر عدم تعاون عرک موانات ادر عدم تعاون سے ترب بنشین کرل ای طرح مجرا درکھان دفرہ للیمیدہ فہرست ہے .

اں بہت ہرایک کا ملۃ اثرا تحت تلا مشاہرہ بات ادد درکر انواجات کی تغییل تحریک طیخ البند میں شقول ہے جسے الوالت سے خون سے میرڈر اپر ل اس شاء فیراجی •

موہ است میں سے اور خورہ ای کا اور میں میں میں میں تا کم زائی جرکا ڈراو

در الش ایکٹ کیٹی وغرہ میں ہے اور خورہ ای ذاتی ڈائی کے ماہ وہ کیس

سلس کی دو مری کا اور میں تعفیل سے درج ہے ۔ اس می مست میں راجہ

میں بیکن بر تمتی سے بعض حزات آڑے آئے موانا سندھی کیٹھی کا داز

میں بیکن بر تمتی سے بعض حزات آڑے آئے موانا سندھی کیٹھی کا داز

داہر کے تو مرمز بزیست چی متی اور چی حزیث شیخ البند طریل مورک بعد

اکر دیو ، ارپ سنٹ کی مائے ہو دوائی راست کی مزایس کے کرکے جو ن

اکر دیو ، ارپ سنٹ کی مائے ہو دوائی راست کی مزایس کے کرکے جو ن

سنٹ بری مون ترجی میں سے بہنیں بیٹھے یہ منظر مت دبینی جو ن ہے ذہ بر

سنٹ یوم دفات میں موزی کو ارپ کر اسین می گڑھ قت دیف ہو ن میں اور کوزو با ا

ا ٹماسے واہی پرخطیم الشان استقبال ہوئے 'گا ندحیجا ہوادھیے وحربری موجودننے عبلس خلا نسندے میشنے الہندکا ضطا بربتویزکیا جونام کا مجزد احتلم بن گیا ۔

انگاے والی پردوائم کام ہوئے نیشنن پرنیرسٹی ما گڑھ کا افتاع جس کے مانشین کے طور پر با معرطیہ مرای آج ہی موجودہ ، اور دو مراجعیۃ علائمند کے دو مرے اجلاکس شعقہ ہ ، ۱۹۰۸ بیتے الادّ ل ۱۳۹۹م بقام د فی کی صدارت ۔ مابی تزبکہ ذئی مدا عب مولانا سسندمی اورمولانا عزیر کل سے ذریعے شیخ البندسے انہیں یا خشان ہیں کا م کرے کا فر ابادانوں

ے جوہان کی ہازی لگائی تو انگریز بر کھے۔ می کررہ مجیا بقول

ایک مورج ؛ ہم سے اس شخص کا فلط اندازہ لگا یا تھا ·

مزيديك اكسس دادى مى چني بني پر لانوى بابيون ك تريديتين .

ان کے دنتا دیں مراہ ناسبف ارمل معا حب سفے حعرت محیمی ہے کے شاگرد مدر منتی پارکے اسستاد بہشیخ الہنڈ کے حکم سے استعفاد کیمرسیمان میں آ مشکل ۔

اسی طرح موادنا فضل دبی اورموادنا عمداکبرست یا فستان چیس خوب برم کیرا دو مران نامغنل محروشت شانی کام کیا -

وہ نامنصورانفدادی معرت نا و تری سے واسے میں معفرت' بیشنج البنڈ کے سانے سفرج میں مجھے 'خالب نامر دشہورتحریہ) لیکر مبند دالیس آئے ، تخرکیہ کا افشا ; وگیا تومیس بدل کرمولانا

نددی سے جاہے ۔ انغانشنان کے وزیرنمآ درہیے : مولانا عزیر کل حزمندشیخ البشڈ کے جاشارا الّہ اکے دمشیق ابھی بتیدمیات ہیں : ندا - دمت رکھے ۔

مون نا احدالله با ن پی سحرت شیخ البندک (اکسے مگران آپ کی عدم مربودگی میں مخرکیہ کے شعلی کام امور سے جمران و فرآر دیجکہ اہم اور جرے امریکے کھران حفرت شاہ مبدالرجم دائے ہوری تقے خینے خوانیاص معرت مستنگری اور ہزاروں بندگان فعائے مربی ورنہا ·

مولاناهبورا حدمها پنردی فرانمی بینده کے نگران

يشيخ عبدالرجيم سندحى اجاريركم بلاف كحراس بعال اسام

پررمشنی ڈالی ادیگر یا بھا ہرین آ زا دی سے سے کیکٹشا مراہ کل شعیق نزمادی میں پرمپل کر بھ زشان مجست سے مزیدہ سال تر بانیاں دیں تسبہ عہد میں آزاد دی کا در دیا ہا

اس ابولاس کے چسند دن بعد دبی بی ڈاکٹرانصاری مرح م کے مکان دہد جینی ٹروگئ، مالت بھیب تق، آنونتی زننے پہنے پر زایا ا نوامہش تنی بیدان میں مرتا سند سند کا حج جا کا مگر ا موں ! یہ تعالی مرد بی آگاہ کی زندگی کا عُقرفاکہ ا درا سے کا زاموں کی ایک جعلک جس نے ا در ملی کے پینے حریس سے سانے سب سے پہنے کتاب کھولی کی اپنے موزود در ن بغذ بات حریب اور تربیت با طخی سنعت معدی میں ایک نیا جہان بسا یا اوراس طرح ایک ایسی کھیب تیاد کی ج جب سے اب کے باطل وطاخ سے کے ملا مد مرکزم علی ہے ابی جا بہت ب

تفرت من بقول مبال المفرحتين تدس مرومون المان كو مفرت من بقيض المبرخ معرت يشخ المبند كالمرخ المبندي المبرخ المبندي كم ملا السده من المقرت يشخ المبندي مكم من ميذين قيام فرايا مجرا أن مين سالقديب بتي كرجية المان مند كم المراكبي قود بين جال التسربان كم بليث نادم برحفزت كم المراكبي قود بين جال التسربان كردي و

مولانا مسندهی مسکوست الان برسط المعزت جرمی با مدا در گل اور معزت جرمی با مدا در گل کا مرتب به معزت جرمی با مدا در گل کا بریت محل شده با با مدا در گل آب سن به داخل الحرار برمی و با الندی معقد بنایا سات سال کا بل در مرکز در مرتب برست برست کر معظر میگ ۲۵ سال بعسد می مدوم برست برست المرمنل سال بعید می معظر میگ ۲۵ سال بعید می می در این می

-441

بن ٔ حثّ ابن کی دہمشس میں ابی شال آپ محرزت شینی اجندک مسدم مرج ، کی میں اہم امر رسے بحران

مون میں کران نہیں سے نادم مین تھ آپ کی دم مرد دگی میں محرم نظر کے گوان

مولانا گدمبین داد بندی بیرد ن مقامنت از تیم : گجرل د فیری -نرا بی چنده سیخمران -

مولانا محداراتیم ماند پوشن مهت کے فیردوست نوب مالی احداد کی -

حفزت لاہری مولانا مسیندھی کے نائب الدشتر خصوص مام گرفتاریوں میں گرفتارہ کولاہورلائے گئے توشینی کے طن سمی سلے میسی کے ہم کرروگے ادر بے ہاتر با نیاں دیں۔

یر بند سطرب بمیدان به نوشان بدن سند جورت ترکیب شیخ البند میں نایاں کام کی عزدرت بے کران کا ذکری خصل طربخ ست ساست آست ارتسال ذکریتر میں سکے کرآزاد کا امراد کھی کر شاسوا

اُنوچی ایک بانت موض کردوں تحرکیسٹینے البنڈکا انتباسس بوشوع چی دیااس سے شہراتا ہے کرتحرکیہ کے بان موان سسندس شے ادرمیشن دومرہے متابات پرموہ اسسندھی اویوانا اُزاد دونزگوں کانڈکرہ ہے ادرشینے البنڈکوان کا آبابی بتایا گیاہے ۔

یه دراصل انگریزی آنی دُی کی کم عنی بے مقیقت یہ ہے کومانا سندھی ادر مون کا زاد دو و کس بی سنین البندگ کے حشر میں سنے بھینے البندگا ایس مقول * آزادی کے مجامیہ کے فاضل مرتب نے نفل کمیات کر آب دہی اسکے موں مسئل جی ہے زوایا :

. امجرزی مکومت کااثر مبند دسستان میں بڑھ رہا ہے تعمتنی درمیں دسس ہیں آ دیوں کوسمان بنا وکھ دیڑھا ک مراد ہے ، اتن مذت میں وہ میزاد دں سعون تر*ن کری*د درده سندمی *می گھرے* دوست سنع بی نوب تبینع کی مرب کرمیٹ بی انتقال ہوا ۔

معرّت ده نامام و دین بگری معرّت مجری اثری کے نعید نشد خاص دنسندے تعید الا تبطاب سراہ ناسسندھ کے سر بہ آ بعد میں عزیزہ ادی برحمیٰ ابنی کے واسط سے شیخ البنّد سے رابط برا دفر دست مجاہد ا درانس بی اشعرت ما سکا سا مان توب اکٹھا کہا ۔

م لانا فرصادق کھڑ مراہی جنگ کے دوران ٹس بیسہ اور بومپستان میں کا میا ب بغاد ن*ٹ کے ہیرو انگریز کے نٹرو ہزاد* میابی درے گئے .

صفرت امروق برسببة اع محدامروق يدمي حزت مجروندى ك نليغ مين مولانا منه هى ادر مغرت ه جورى كر براز فردت مجا بدا درا نقل بى مخريك نونت كه مده ميں سب سے بڑے رہنا بعد ميں مجمعية ملاك رہنا ہے - ٥ بزاد فيرسلوں كو ملفظ بگوش اسس م كيا ، جها و كشوتين الى منعمد كے سے محموم ہے بالے المحروث و مغررے سيدكو كيا يا ، حكومت نے ضيف طريق ہے : ہرديد يا

نمان عبدالغفارخال مروکہ منظوم رہنا ہیشنے اہنڈ کے مر پر اور معتمد ساتھی طوبل عرصہ جیوں میں گزرا اب ہمی نفر بند ، ڈاکٹر انصاری مرح م شیخ البنڈ کے مجدب ترین مربد کلی سطح پرنائم کی جاسے والی انجن اعانت نظر بنداں کے جزل بجرٹری بدل احمرکا دنڈلیکر ترک جاسے رائے اور تو کی کا مکؤ ل سے زبروست نمادم ۔

شاہ مبدا دمیم اُئے ہُری منن ابا ایک مردی آگاہ حفرت گننگری ادرشاہ مبدا رہے سارپوری کے نیعی مرید ا در

44 W-

كو گراه كردي مح درمنونه ١٥

اس پوده امندی مدعون کی وُحرنست اگریز کونت شاست کا زایا اساس سحسک بی برین اصل د فیره کا دکرکیا · مربوزی بات آن شاگر د کے سوال پر مرک متعلق زیایا یاضست ان کا عاد بهت شامب به ۰

جنائج اکس کے سے انہیں کا بل جیہا ، موں اسیعت الوص وفیرہ کو مائی ترجی زن کے پاکس جیہا توہ ترک مکومت سے بات کرنے جاز گئے گڑآپ وَدی طروباپ شعو بھی کا سیاب زموے لیکن اگریز دشمن کا ج بچے بھے اس سے ستقبل میں قوم کی ، اوسلما اُن اس اگریز دشمن کا برتوں تا ہوتو مرجس کورز دیاسے بھیس جی سے کہا تھا ،

اسرشمن کی دارائ کردی جائے ہرادائی ہے اگرزدں کے خلاف مدا دستہ کچے گی دازادی کے جاہر صورہ ہ ہ ہ یہ عدادت ضعلوم دہ کمتے مراکزی طرف شکل کڑھیاجہ با لا خر اگریزی کلم وجرکے خلاف اسستعمال ہوئے ادر مک کوآزادی نفیدلئے

مكتر مد نبه كرجرازاله

من من من المرابع المر

۱ جوامرلامیان : ۱ز منتی الم حرت سردا منتی کفایت ایشر ۱ در بر رشید : ۱ز مرلا استیبش ادین شید ک مالات زنگی ۱ بشخد برلتن منعی شهر: از حضرت سردا احمد کاسیم از دی قدس تر ا

م. فبصار کو به ناظره ؛ از بحزت مرلاا مسلما مرنعانی مذلا: ۵ شمس لعارفین :

مَجَابَ؛ *تا فَطْ مُحَرِّدِيسِف*، ناظم مُحَثَّبِهِ مَ*دْنيِهِ* باغبانيون جديد يُحكى راشحالى رحجوانوالد

مابنامة الترن الترك والمرابع والورن الترك والمرابع والمرابع والمرابع والورن المرابع والمرابع والمرابع

کا اناعت پرهد بیرنبریک بیش کرتے ہوئے دُعارگر ہوں کہ الله نبارک وتعالے ہم سب کر ایسے ابر علمارد یوربند کے نقش قدم پر جلنے اور دین حق

کی خدرت کرنے کی توفیق ارزانی فرابین ____

نبنب : حافظ عطا إلله طوت كسيره بازار گوجرانواله

مولاتلعهد بوست له هیانوی

وارا اور نخفط میم نبوت محفظ میم نبوت

بهم الله الرّحمن المرحيم ، اللّهم الك المحمد حمدًا دائمًا مع دوامك ، ولك الحمد حمدًا خالدًا مع خلودك ، ولك المحمد حمدًا والله المحمد حمدًا والله المحمد حمدًا والله المحمد حمدًا الله المحمد حمدًا الله المحمد حمدًا للا الله المحمد حمد ألا للا شعر حلك المحمد الله محمد المحمد الله المحمد والمحمد الله المحمد الله المحمد والمحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد والمحمد المحمد المحمد المحمد المحمد والمحمد المحمد الم

دِيْهِ لِيَنْ الرَّحْلَيْرُ الرَّحْلَيْرُ الْكَرِّهُ فَيْرِ حَامِدُ ا وَمُعَرِينًا وَمُسَيِّدًا

اسلام من تما لل شاز کوئ کرده آخی دید کفری تمانوی سادت ادر آخی بنام مدایت به جواس کے آخری بعض مدرسل الله مل است محدید کوهل کیا کیداسلام الله مل الله ما مدرس من است محدید کوهل کیا کیداسلام کرین نرف دنشیدات مامل میه کرمی تما لائے اس کامن المت لینے وقد لل سے إِنْ اَلْمَ مُنْ مُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

ادراستِ مربورکویے اعزاز نبشاکر دہ جارہ معدادنری کی حیثیت سے دیں متیس کی پامپا نی کا و دسٹہ انجام دیں اورجیب کوئی فنڈ مراحما نے نو ڈا اس کی گوش مالی ومرکو بی کریں ۔ حدبہث بیںارش و نوا ہے ۔

يحمل هذا العلم من حكل خلف عدولد مينفون عسنه تحسويف الغالين واستعال المصبطلين وستاوب لل المجاهسلين -

براً تده تسلیل اس حروین کے مائل ایسے مادل اور گفتہ وگر ہوں محے ہوکسے تالیوں کی سخو لیٹ باطل پرستوں سکے خلط سے ایس سے سے ایس مالیوں کی سخولیٹ باطل پرستوں سکے خلاط متی . جو آگار و بربندک مرشد و مرنه اور مبنده سان پی تحریک و موشه گویت اور شخط وین کے موسس و بانستے ، قداراسوم ، بوبند * معنرت حاجی صاحب قدس مرہ کے سزد وروں کا مغرودران کی موگا ہی ، وماؤں کا فرو متا ، وارسساوم دو بند کی بنیا در کمی حاجم کئی کمی شخص نے کہ کم دمیر میں معنرت حاجی صاحب شر سے عرض کی کم معنرت ابھم نے دو بند میں ایک مدرستاناتم کیا سبے اس کیلئے وجا فردا کی جائے تو صفرت ماہی صاحب نے فردا یا :

سبمان افذ ؟ آب فراست بي مم نے مدرستی تم كياسيد . يہ خبر شير كركتن بيث نياں اوقات محر بي كسر بسرو موكر كركز كا أنى بي كر ضا دندا ؛ جندوست ان بي بقائد اسلام اور تحفظ عم كاكو أن دديد بديا كرا يہ شرائن

سوهم بی د ما دّن که اثرستِ:

۱ مولمدنے می کے مجابۂ نہ کارندے سرائے ، سوائے قاسی صدیمی ا منتول از جیں بڑسے سمان صدیما المبع سوم) منصر نہ نہ کہ میگ آنادی بین شکسسٹ ناکائی کے بعد اسلام اور

سب نو کاجف انادی میں صفت کا کا کے بعد العام الد مسل فوں کاستین نظر بغاب تاریک متا ، انگریز کے منوس تدم مبندوستان سد اسدام اور سسانوں کا نام واقعی مثانے دہتے ہوتے متنے اور آگریز بند سدم علاق سند بدا عدن کر داختا .

> " جن ون ک جارے بزرگ کی کے گرا کیے سات جیسانی جرکتے سے ای ون بیس، ہندوستان چیں ، میں د تمام دکگ ، کیک سامتہ عیسانی ہو جاچی گئے''۔۔۔۔ دسٹمانوں کا دوش مشتبل صدی^{وں})

م فدادند تدائے کے ہیں یددن دکھا یا ہے کرمباؤیگا کاسلنست، انگھٹان کے ذریکین ہے تکومیٹی سی کا جمنڈا ہندو مسستان کے ایک مدسے سے دومس مسید تک درائے، بٹڑھی کوائی شام ترقوت تمام دو و اور جا بلول کی تا دیاسے پاک صاف کریں گے۔

گویا ہی تما لانے مزد ، یس کی خلات کا دعدہ نہیں نمایا بکراس
کے علی ما تعابی دیں دملت کی ضافت کا بحق طمی اور یقینی و حدہ کی بالچکا
ہے بہتا ہی تا ایک اسلام پر نفو ڈالیں تو بیس مرصدی بیراس تبخود تبانر
د خدال فوج کا کو کُر کُر کُر کُر کہ تعاقب میں کے تما دیرا عدا واللہ عصور فب بیکا داور دھما واللہ است میں کہتی ہوا ۔
مصور فب بیکا داور دھمنا ہو بیری تحریف قدنا ویل کے داست میں اس بی اس بیدا میں مدی اس بیدا میں ماری کے داست میں اس بیدا میں ماری کے داری ماری کے داری کا دری ماری کے داری کے داری کا دری کا دری کا دری کا دری کا دری کہ دری کا دری کاری کا دری کا دری

می در بوی سے بر موں صدی یمد زمانه بند وستان کا جه ۱۰ موقر پر دیک بات النظر کو صاحت آفات کی کرویز قطبیت کا مرکز دو سرب موم فون اسان مکول و بن قطبیت کا مرکز دو سرب موم فون اسان مکول سے بندوشان کو ختل بوگیا، بهانچ دونی و ند بی ندرست ، موم فون و رق بد ماست که محالا شخص کی فدرست اور جاسیت من اور اویا شینش و رق بد ماست که محالا کا سعیت بند وسستان شام دو سرب اسلای مکول پرسیست محل پرسیست نموی کا ایس محل بر برسیست مکول پرسیست مکول پرسیست مکول پرسیست که فاز می معشرت نفیر دو سدن که فاز می معشرت نفیر دو سرب مکال اور برا بر بری صدی که و سوی صفرت مولان شهر دل اور ترصوی صدی محد شار داری اور ترای است پراسمد بر برای شهر مدی اور موان است پراسمد بر برای شهر مدی اور موان است پراسمد بر برای شهر برد برای اور موان است پراسمد بر برای شهر برد برای اور ترای اور موان است پراسمد بر برای شهر برد برای اور ترای اور موان است پراسمد بر برای شهر برد برای اور ترای اسان موانا اساسیا ما در این شهر سیست براسمد برای اشتر برای اور ترای است براسمد برای ایش تنسیست براسمد برای ایش تنسیست براسمد برای ایش تنسیست برای ایر ترای ایر ترای ایران موان اسان موانا اساسیا به در ایران ترای توسیس برای ایران تنسیست معند سنید شد یک برد در این توسیس بی می داری ایران ترای ایران موان ایران ترای ایران موان ایران ایران ترای ایران ترای ایران ا

نمایاد، برنی جوشت سیدسته پدشته بدو اس موین بین ایک این تحصیت نمایاد، برنی جوشق و موفیت ، دَ بر وتنوی ، انعاص وایران ، فوج واسته م کمل اور مال وقال بین لهند اسلامت کی میسی جانشین متی ا در جید تدریت سفاس دور می امست امسسومیه کی اصلاح و تربیت کا مرکز و مور بنایا متا. یقطیس ایم شخص امریب والمجم مرالا انشان احادان مداجر کی دالتو فی مواسانده کی فاش کل ای یه کختهٔ بی که انجونی که دورته ۱۵ میں دادانسوم دیوبند کا اطبیده فیم کامتر پُرِر زم تا به صندیت ماجی صاحب شکه نتوان اداکات سمرگم بی میں بیٹیانیاں رگزارگراکز گزارنے سند ظهر پُرزِبرا کوشاید انجونز کی مراد جرآتی ، اور امسسادم میشده شان سند رخصست جمکیا جرآ -

السلام دو بندنی مسلان کوکی دیا ۱ اس پرست سته مطالت بست کی تعمیر و امیاء دی کم جو بست کرنا ہے کو تعمید وامیاء دی کم جو شرک بار کو تعمیر کی اور کمینے کی تعمید کی دور مسدی سته مندوشان کو ختل وائی ، اور کمینے کہنا وور میں بندا امن نامائی کی تعمیر با امنت کے حال میں بندا امن نامائی کی تعمیر میں امائیت کے حال میں میں بروائیت امائیت کا دائیت موام اسسان سے کو بنویش کی مسمحت بند کر فقی جاد موسید کے بابدین کر تربیت کا واست قار دیتا ہے ۔ کمون سالت میں مورث موسید اور مسکول تعمیر وست کا دویتا ہے ۔ کمون سالت وار میں اور مسکول تعمیر وست کا دویتا ہے ۔ کمون سالت کی مطابق کا دویتا ہو ۔ کمون سالت کی مطابق کا دویتا کی دور ان کا دویتا ہو کہ کمون سالت کی کمون کم کا دویتا ہو کہ کرتا ہو کہ کمان کی کمون کم کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کا دویتا ہو کہ کا دویتا کا دویتا کا دویتا ہو کہ کا دویتا کا دویتا ہو کہ کا دویتا کا دویتا کی کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کی کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کا دویتا کا دویتا کی کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کا دیتا کا دویتا کی کمون کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کا دویتا کا دویتا کی کا دویتا کی کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کا دویتا کی کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کی کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کی کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کا دویتا کی کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کا دویتا کی کمون کرتا ہو کا دویتا کی کمون کرتا ہو کہ کا دویتا کی کمون کرتا ہو کا دویتا کی کمون کرتا ہو کا دویتا کی کا دویتا کی کا دویتا کی کا دویتا کی کمون کرتا ہو کا دویتا کی کا دویتا کی کا دویتا کی کرتا ہو کا دویتا کی کا دویتا کی کرتا ہو کا دوی

هرف ويكسة بلومين وقيدة تتم نبوت كيتمن واراسلوم كأصات وذك وكاست وال

بنده مناده کومیدانی باشد کی فیمراده ان کام کی کمیل پر صرف کرنا چاسیت " به کومست نمودا مشاه ک صدیم ا ادر ملاست می کدی با باز کو با شد صدید) " ان بر معاش مسلاف کر کم آو یا جلسے کر خدا کے حکم متعصر حث اجح نیز بی بندوستان پر کومست کوی ہے ہ والم لمست بند کا شارا رامنی آخری صدص شیمی م " بی اس همیر سسست میشیم پڑی نسیر کر کسکا کومستیق کا قوم اصوالا بماری وشن ہد ، اس سے بماری مستیق پالیسی یہ ہے کریم بندؤوں کی رمن جران کرتے ہیں ! و ان بیسی انڈیا صدف ؟ مسلان کا ہے کسی و برابسیا در مذید ها فرست کی ان تعلیوں کے پیشی افراد

سطی نظر کے دگوں نے اگر بے رائے قائم لکر : ''آب اسسال ۔ رئ چند ساون اصحان ہے''

(منشا موق کوشیم محرکام)

توباشده معذورت بکین ده نس باسنة ت کرس داست
وگول نے اس دقست می قائم کی تح بسب دصال جو کرے بد چوانعل عمر سبش
ار تادک پسیٹ میں آئی تھا اور بھرگ رجی صدی ہیں ہی راشتاس وقت بم
ار کم از کم مبندوستان کی حدیمہ ، قائم گئی جسب مبندوشان کا علق العنال ما خوست کردا مقان تنام
ماخوست کر بی تعالیٰ کا فعرہ مجھے تہوئے دیں البی تعنیف کردا مقان تنام
وقعوں پرس تعالیٰ کا فعرہ مجھے تا ہم ریا گئی میں ابر کم مقدیق میں انداز میں وحدہ است المحمد بالم مجمد العرب انداز کو مقراک ، آئی

سستیدنا د بررم رض افدوندن یا کستستنی کرادیکر صدّ بن رمنی افدهند نه بوست تواسلام عندارتداد د ندر بوگیا بوتا ۱۰ از نفرآی

له "يرمام أفتباسات" ميں بڑے سمان صن" جیع سوم سے افوہ ہیں .

مكن ك ج أن دومديتي نبي بكرممًا في دُودِ فلافت تركير ، ين مِي ك بو تي نوال کا انجام اسعدکذاب ورسیل کذاب سے متعف نرم کا انور مزاحمہ موعی اس اسلامی فیرت کا بو مدعیا ب کذاب کے معاملہ بیرمسل نول میں کیجا کیر امِراً تَدْبِعِهِ وَإِلِيدَا اصاس تَعَا ، فِي الْجِ النِي مِاحتُ كُوُولُنِطْ بِر فَانِرٍ كَ ا لما حشکر ۔ ذیکا ؛ جران کی ذندگی کامشن امدال کے دحم ئی تبرّست کی اصل نون علی ۱ دوس کے لئے اجہیں بلودفاص مامودکیا کی قدا) حکم دیتے ہوئے ا بنیرگردنسٹ برلمانے کاصل توردنمیت کم اصاس ولاتے ہیں: م فدا تباسك كاكمت ومعمت ب كواكست اكسس كودنسك كواس بات كعربي حين بياكد يؤذ احدير اسك زرماية فالمول كم نوتؤاد مملوب اين تین بیا دے ، اور ترقی کرے ، کی تم ینیال کرسکتے ہو کرتم سلطا ق دوم (خال نتی ترکیه) کی عملداری میں مه کریا گرُدینری میں اپا گھر بن*ا کوٹر پر*اوگرں ^{دسوا} کی كے حلون سے بيج شكتے ہو ؟ منس إكركن نبس إليكاكي منة ي بن م تواريع كراسة كرات ك و وك . تم مُن چکے ہوگس طرے صاحبزادہ عبداللطیف … بہب میری جا عست میں وا فل م سنے تومحش اس تعدوسے كيري تعليك موانق بهادك فالن بوك عقه ، ایرمبیب انڈن ں نے نہایت بے رمی سے اہ کو سكساركردايا، ليركي لمهي توتي ب كرحبير اسلاى ملطنتوں کے المحت کولُ فرش متیراً کُٹُی اِ بکِتم تام اسلام من المن على وك مودس كروس وا مياتس مهرچکے ہو'؛ (جیلیغ درالت مثان) مبلد ۱۰)

ه - سیاسی نسبوت نیسر کرد. د

نم نوت کے مرسے احلاں ادرامت اسلام کے متواثرا ہائی تیا

في دوى نبرت كے ليز آنمفرت على الفرطيه وسلم كى دولتجتوں كا تطريد ايمادكيا جس كاخلاصرب كآمخفرت ملحال وطليده ملم أيكسار نوفي لمعدى عیسمی میں مکدیں مبوث موٹ منت اور دومری فرتبر رنوز باللہ) مرزا علام امذ ماديان كاشكل من قاديان كالمولك تي مي كل بعثث كا دُود ترهویں مدی بجری پختم ہوگی اوراب ج دحدیں مدی سے قیاست کھ تاديا ل سبنت دنبرت كادلد موكا الدين مرزاغلام احمدفا مياني في الخفرت مليا تذمليه دستم كى بيشت كو تيرم يس صدى كم نبدكا لعدم فراد و يكر فاتم النبي كانسب نود سنبعال الاالمة مخعرت مل الشرهليد وملم ك تمام کا لات مفر مدکوانی مانب شرب کرنے کے میے توکان کریم اوراحاد بريري بددرين نو بيدكر الداسلام مقائد كاخان الوايا انمايم الما كوفس كايان دير. تهام امت سنر كوگمراه اوركا فرومشرك تراد ديا . تعر اسلام ومنهدم کرکے" عبد پر میں میت" کی نبیا درکھی ۔انگریز کی ا جری خلا می کوسل ذں کے بے نونش ُ واحب نوار دیا ،مشارحها مکوحوام ا مرمنسد زیمم اِل ادر بها بدین اسلام کوشکر ندا تراده یا . بن توگور کوته دیانیت کی گهرا له کاهم نبيراوروه اس كمنتيقت الانتاء واتف بيوانبي اس منذ كاشدت كا اصاس بہیں ہوسکنا وا توریب کر مددا دلسے ہے کہ اع مک بقتے نقتے پدام ئے ان سب کاعموع فتر ہر دار عمی فنز قا دیا نیت کے سامنے شرمندهب اگر ما مده وزنا وقداد مدهمیان ترقت و مهدویت کوین كوايك بإنية برركا بائ ادردومه عليهدين قادياني كوكم نفات كو مگددي مائي وبنين بيكرتادياني تخريفات كاين مماري دسيكار ﴿ لَاتِ بِرَانَ يَفْيِنَ فُورُ كَاكْتُ لِهِ مِنْ مِنْ اللَّمَ المَدْ قَالِيا لِي سَ بوت کا دوی ایسے ، دریں کرای مب کومسل نوں کی تا ار ٹوٹ میکی متی مب ان کا تا ہ لط حیکا تما ، بب ان کے لئے ازادی کا نام مرم تما عب جہاد ا درو دا بیت م من ابو کے تق حب علامان بندیکما سلامیان مالم کافیصلہ مغيداً قاذل ك رم دكرم برنعا راكرم زاها حب نصويم بت مي قدم

المعند: ۱۵ ۱ او کے بعداگرہ انگریز کا پنج استبدا و ہندوشاں پر پاری حرن کا بی متا او بنج اب ہدک لے پیرا بیڑا نے کی تبائن جی اب قرن ہوئا نے کی تبائن جی اب قرن ہوئے ہے کہ تا ہوئے اپر اس خوے سے بد نیاز ہیں تاکہ یہ انگریز اس خوے سے بد نیاز ہیں تھی کہ یہ ب بال دیگر ایران خوے سے بد نیاز منائل یہ بیر بنا وت کر والیں ، ان کے ذہری شفد" اور اولی اُرق برسمتی کے لئے خود دی تقاک ورون ندا بب عالم کو دی کا مرکز برسمتی کے لئے خود دی تقاک ورون ندا بب عالم کو دی کا مرکز برسمتی میں تئے بکہ یہ بھی ترین آئیسی جا ندادی تھا کہ مر خرمیب میں نئے نئے فرق پیدا کے جائیں اور چور مرف تھی کہ مرخ میس میں نئے نئے فرق پیدا کے جائیں اور چور مرف تھی کہ نا دیا ہو انہار کا تکا کہ کا کہ دوستا ن کے دائے ان اور گو کست کی کو ندا ہب وانہار کا تکا کہ کو کو مست بی شئے ، اور گرکسی کو نئے ہوں اس افرائی منافر میں دب ایسی آ واز اسٹے جی آوا میں افرائی منافر میں دب کے داور پرست ران ندا میس کی نظریس دہ آ واز

برگز نمبرد آبح داش زنده شد بشق ثبت است بر جریه عالم دوام ا زند برین باخطان بایت این بریزادم

نہ بہ برت کا تیرا بی بلیوار دی تماس کے مقابلے کے یہ اللہ رکھے کی تواد کی مکن بہت سے مامیوں کو مردا کے اسے جد ہی واد فارا استیار کرنے میں مافیت محرسس بوئی، مک شام پڑنے کر مانس لوا در بھیٹے کے بے دھوئی نبوت سے تو ہوئی، رحمدافلہ تعالی کم از کم ان تہو مدعمیان نبوت کا انجام جارے ماسے ہے جنسوں نے دور نبوی میں نبرت کا دفوری کی ادر معا ہر کام سے نسید و مناوسے ان کی توانین کی گری مدراد لی بات است سل کے لیے یاصول ہے کو دیا گیا ہی کہ دھیان نبوت کا فیصلہ بازی و

منافره كوبزم آدائيول سے نسين بوتا بكر توار كونور اور نينو كوران اس كا فيمىلد كاتى ہے .

چود ہوں صدی بم بی اسسادہ کم جونفتوں کا سا دنا کرنا پڑا ،اان میں ستسجے بہ ترا ورخوس فیت و دم مقابصے و نیا نقرۃ تادیا نیست ابہے نام سے جانی ہے ۔ اس فیتہ کے بانی مرزا فلام احمد کا دیان د التول میں سے

اله عدة القارى صرابع عنه عمدة القارى صرابع

معلم کی بیاد کو طریت بد داند او اند محدالرس اند کے دو حرفی حمد پر دگی گئی ہے ۔ اند تعالی سے حاکمی مدتی اور شیت کا وجود نا قالی بر ماشت بناسی طرح محدرسول الڈم طل اند علیہ دسلم کے بعد کسی مدفی نبوت سے بساط نبوت پر قدم رکھنے کا گرستانی میں او کن حمل نہیں بی حقیق نتم نبوت کا حقیق کما تا تہ جس پر صدر اول سے آج کس است سلے قائم دہ ہے ۔ حاکم روال اللان تھر الرسول الذک و اران و اقل رہت سرش ادر کا

جوگ لاالدالاا ندخمهالرسول الذک ایمان واقارست رشار بوکر اسای برادری میں شائل میوں ان برید فرمیند ما تدکیا گیا کو وہ باخیابی دسول افتر کے خلات مج کسسید سپرژو جائیم اور حبوشے حرمیابی نبوست سیطیستم ماری کیمبی باتی بکشس کرڈائیں ،اس فرمیندگا نام متحفظ ختم نبوست شیہا ور ماری کیمبی شدادت ویکی کو امست سمار نے کسی ودرایس جم اس فرامیندست تعافل ماری کیا ۔

نم نرت کا سب سے پید بنی مین میں جسلنا کی ایک خنس ہوا، جس کے مرسی دول نے بنکا مراسمایا اوراس نے دپند دنوں ایر کیوں کے جشیر طاد ت پرحکومت تا ان کم ل ، آن معندیت حل اندعدی عمر نے الایوں کو اس سنا گرجہاد کا تحریری کم صادر فرایا ، بالا فرصندیت فیروز نیسے فیرنے نے اس کی مجوثی نرت کا آخری کی مسادر فرایا ، بالا فرصندیت فیروز میں اس کا افسانہ او کا کہ کا دائیں اس کا افسانہ او کا کہ کا دائیں

نتر نوت محدید می در را فعاد سید کناب سے نامسے یاد کیا جا آسے ا جی نے نبوت محدید میں شکرت کا دخولی کیا مثا ، مضرت صدیق اکبڑنے نے " فقد کی توار" ، خاند بن ولایڈ ، کو اس کی سرزنش کے بیے معانہ فوایا رکنا ب اپنے میں مزار استیوں کو سے کر مدیقت الریٹ کے داستے سنرج نم پر دالانہوا صرف اس ایک معرکہ میں سمانوں گوشمنا ختم فردیت کے بیے آئ فری قربانو کیا پڑی کدگیا و اس سے چودہ موکس اشار سنے میں ایش سید مرسائے ، ان میں ساست سرسے زیادہ وہ اصواب رہتے ہم قوام کو سے تعربی قرائی کیا ساست سرسے زیادہ وہ اصواب رہتے ہم قوام کو سے تعربی قرائی کیا المار تعدیقتہ الموست اس باش کو کام ہے جہاں سیور کا کام آپ

٠---- ٧ ٤٠

م لی مبداکتریم بیا کمه تی جحواص امره بری ا درمزعمرمل لابرری ، بالاديانيت كابرادل وكسوب، بريط نيوى تما برمذا لريدا. ج: ہندوشانک بیای مالات کے ہم تریں اگریز کومس جانے سب سے زیادہ بے میں کرد کما تھا مہ اسلام کام' دہا، تھا۔ بار که طوار چمکریزی جارمیت کے مربر برولت کک ریمائی اور پم فر امهمادكوميشرسك منط توادينا جاتباتن يودبب سيمترثون خەسلاق مبادى شىركومنايت كىنا دُل ئىكلىي مېش كىنە كى به چمرج بهند معمق نث مياه کي دخاب مرمدما مب اد مولوی مچان علی دخیرہ نے جی اس کی تعیرات اس انداز سے کس كم مِها وكا دوره اوراس كمنكين التكويز كدن بي سعفم بمرما شـ. ميكى گلبنېتومنا ئعزرها و اوربها د كے عمل حجر بور نے جو د ما فوت موانوں کی طرفست دم اِسنہ جاستے تھے ، اسے بے دہی کئے رکھا - ایم کومزاخلام احدمام سنے دحی آسمانی کے ذریو اکس کے آئذه شوخ موسف کا حلال کردیا ، بی برسی تشرقین کیلوار اور ركستيد كه المكاركا وه وزن نبي مناجر زام ميك المام، كابوسكا تنا مرزاصامب كوكما بداك طالد عدملهم تولم کمان کی زندگاسب سے بڑا مٹن ان کے وجود کاسب سے بڑا مقعد ان کی نموت دسمیت کامسی سے بڑا کا دفار اورا ن كرالهاى زيوسد معام نشاديم مشادم دب اتى سبقہدے ۔ اورسی المگریز کا اس دورسی سبسے بای

اگر ذکے پاس اپنے آمداد کے جنا کے لئے میں آئی۔ ڈی کابت معنبوط حال موجد متن اادر پھر مخبری کے لئے ممکل لے قرائین " کی کی ٹوع کی توع مجھنے نصات ہے ماحد متی جن میں ہوئیۃ ادر ہر سطے کے لوگ جے راق میں" امیر" بھی نے ادر میر" بھی

العیمشمن کی د یوپت کی ادیمی پردبریت کی پدین مرزا فللم احتقادیا لی ابستست اجمزیز کواس ذبن ارتدام کے نے ، و ا بم رّ بان نا كست توكّ ، اقل يكرين كي من نواص ادر پائے تھے دوشن فیال افراد تک محدد بنیں دہے گی . بگواں کا دائر : کارموم کی سطے بھے بھیل مبلے می دوم یکرم نظریا ت محدان یوسب اوران کے شاگردان و پرنجریت یا و برمیت کی تہست ک ب پرسل ہوں سے قبر ل کوانے میں کم میاب منبو ہر سكے دى نظروات وى والدم كى شدى قاديا نى برت يى كريدكى الدوملان اسك ملت ترتيم فم كر هداك مشرق ومترسب كم مام الاصده كم ماسد الكارا ورا ق كمآمام مدوم وكما خلاصه اكربكا لاجاشة تويدست كراسوم این موجدده مکل میرسد جدای و تت سل نون کے ملنے ہے۔ ونودُ والله) لا أنّ احترارا وزمّال المين ف نبس - اورمن لوكون نے تا دبانی اوراس کے الربیر کاملالد کیاہے وہ جانتے ہیں ك فيك بيي فاحد قاديا فى توكي ك مقائد وانكاد كاب كم تا ما ذک را من مرزا ما مب ک الهام کے خلائے آیات بڑھے کو ل مدبر شریش کیمی ، کمی مما ب ک سند لائے ، کسی ا مام وقد كمى ولم وطلب كى تحريمين كمية آبيدكو اندازه بو ملسة كاكراس کا ذہن اق میںسے کسی میزیرمی ایا ان او نے یا اقعا دکرنے کا مدامیت منی د کمتا _ على برب كه زمن ارتداد ادرمزا ی تشكیك كى ي کیفیت انگر زی گرمونیست فرقیق کے قلوں اور لارڈ میکا سے کے تنعرفة تعليم يوكش كعداي بداكرنا جابتاتو اعدكاميالي و بر آ۔ یہ ملسوب کرمیت سے تعلیمیا فتہ افرادج دمریت اورنی بیت کاشک رشیم الهیں اپنے انکارونظ یات کے لئے جب الهامي مندومها موني توفوراس كا بناه مي آسك مجم وي

761

· میت ین اندار نششه اس فرهن کے مع التحریز کما گیہ تاکراسی اونا می شناس وگرل کے نام · مخو نذر بين بوايس با خيا نه مرفشننه سكه آ دمي بين *اگر*ج كورننث كاوثر تمتى سع برنش المريابي مسلماؤن براليے لوگرمولم ہوسكتے ہیں جن کے نہایت منح الاد گردنسش کے ند نب بیں اس لئے م نے ان جسن محورضت كولشيل فيرنوابي كينت سعدمه رك تغریب پریہ باکرمہان مکسمکن موان ثربہ لوگوں کے نام مبول کے ماہیں جوابنے متیسے سے اپنی مغدا م نتین تا بت كرنے ميں كيكن م كو رفسنط مي باوب الملاع كسنة بي كرايس نينت أيد يونشيكل ماذكاره ای د تشه کریمادسیهای محفوظ دبیں سے مبد تک كحددننث بمسع لملب كرسه الديم اميدد كحقة بي كم بما دی گودنشدیم مزاج می اه فعشوں کوا بکدیک ماز ک درج ابنے کمی دفر یں مخوط سکے گاتھے۔ ایسے وگوں کے نام می پڑنٹا ہ کے یہی و

(حبسینی دسالت میظ) بونکورزامست کارزیننول ان کے نائم ، نابق ثناس افررا دو مشکوسیا فون کے فلاف ا نی محسن گوشندک کی دیشیل فیرفوا ہی

اے گردنے کی مص زیادہ ٹوٹن قسی ادری ہوسکی ہے کہ ایک بی جر میل سے بچر ہو کا اوری ہوسکی ہے کہ ایک بی جر میل سے بچے بچر ہوں کا گردنے کو اطلاع میے کے معظم میر ہو۔ شدہ کیوں نہیں ایک نی کی اسسال تا ادادہ می لوگوں کے مقیدوں کے اسسال میں میں گردنے کو اکسس سے بہتر ضغید مما دا ور کہا ہے لرکن فنا۔
لرکن فنا۔

" شرعیت" میں اردادشاہ " میں ، نواب میں سے اددخاق برا دیمی.
عنوش می ہے اور زاہد دیں درکش میں ، طاد می سے اور
مشاک میں کا اب علم میں سے اور مریدان مناکیش میں ، الغرض
مشاک میں برسطے کے لوگ ، مجدھنے ج" ضمائیت ماص" بجا
لاتے اور منید آت کے دربار میں ضعست و ضطابات سے توانی جا
جا تے۔
اس ن ذک داور میں مرکار کو بردتت الحلاج صے دینا کرخلال

فرديا ثلال بما عست مشررگردنش كه خلاف با غيا د " فيا لات"

ئە كەمرىيەك دىل كى بات تومرزا ما مىپ كۇمى ئىكى ندىيە بى مىلوم برىخى متى.

بودريد وأينے دار شھى برلش اندباكو دارالحرب قرار

الي نافيمس فل ك امعى نعشد باشدي ورى كيرابي

سهمالم

ة ماد كرسيا ي نوش كه يهناسلوم مك ي مده ي ما بم اسلام ي ماذش مك كياكيا بال چيلائ و مسل فديين من فرت ميلا كسك كي كي كي اود كياكي خرو المانسات انجام و كاكيس و ي شفيل اس مشال كما ما طب يابريد.

۱۱) . سبسے پہلا انمشان

درمند دشان متو بدیک نشز ناپر بندشان بی منزیب ایک نتر نما کذا نشا مزدد در ملک تو دوالپ بوگا ، آب دلمن دالپس جائیے بر دیدا داگر بالعزمن شا درمند بالغزمن آپ ولم ان فا مرمش می فامرش فیشست بامید تا بم کان مترز تر تی زکمذ دور مکک بنیکریسے گا، اور مکسی مسکون

کادیت سے انجام مسیقے ہے اس ہے ، ان کہ بہا کہت ا كمسب سعداد ليا ذلية كمدتبا بدراد يسسمان بهركومذا صاحب انهم وفح وخطابات سعة توازمست بي الديمه كي فِرْی کوتری معلمت که کرآتا یا بدلعت کوای ۱ داکرد ہے بي اير ورا ورواكونبي بيدان كاسب ايك جرم بدكران کاداغ فرکی کا فردن سے گلوملامی کی میزکموں سرمیے لگ ہے، اوران کے مل آزا وی وطی کے لئے کیوں جیابیں۔ ا درس نوں کی مخبری مرض کیشش اڈیا ہی ہیں انجام ہنیں دی جاتى يتى ابكد لادا على كاعم تفاكرتا ديا في تبين السلام كالباده ا در محرقه م با دانسسلاميد مين مبل مانين ، ا ور الجمريزون كى فدمات ميا لأين مرزامه معب تكفته بين . " بیں نے ہو برادیفا دی ہی تعین رساکل تعقیعت كرك إوثام دروم اورمعرا ورمما والماما وفيره کی طرف روا در کتے اوران میں اس کو دفسنٹ سے تمام ادما خد جمیده در ع کے ،ا درمخ بی کا ہر كردياك المحسس كودنشط سكدسا خرجها وتبلغث موامهے ۔ اور مزاد ما روبر نوب کرکے و محمالی منت تعبم كمين اوربعض كشدييت عربول كوف کمّا بین دیگر با دنشام وروم کی طرف رز، دیمی، ا درنعب كونكرا در مدينه كى المرتسجيا ا ورنعبل الإد فادس كى طرقد بييع محية ااوداس طرح معرض مج كمتابي مبيبي، اوريه مزاريا رويمه كاخرج تحاموهن كيك نين ع كياكيا. (اس مع براه كرنك نين كالبوت كيام كاكوس كارفير برآوى مامور مواسع بعد تتوق ورمبت بجالدئ. (نائل) (نبيغ دمالت ملي)

وادالعلهم ويونبديز

اَ دَام ظَا بِرِخُود. بُومِا عُ

(بحال بيس براے مسلمان «مغرم و لجيع سوم)

ابسی نومیت کا دا تواس ناکا ده نے اپنے اکا ہوا سا تذف سے محصرت اقدس مولانا موبدالرجم مہا دنوں تک بارسے چی مسئ تھا کہ کرتا دیا نواع میں چینے کرتا دیا نواع میں چینے کے دالہ ہی صاحب (قادیا نی واع میں چینے سے ہاں کی خورست جی صاحب ہوئے کہ کہ کم میں میں موردست کے لئے ان کی خورست جی صاحب ہوئے کہ کم می کہ دی نوست اعظے گا اس سے ایک مدی نوست اعظے گا اس سے

۲- حضرت نا نو نو تی کا فتو کی

محسث ومنا ظرہ کی غری*ض ہے ہی اس کے پاس ش*جا ٹیو الن_ز)

من تا الم المندشاه ولی الله محدث دم لم فی تدس مره ن مست کسی مگر ایک مبید معمون مخرید فر مایاب می کافلامدوی می استعد محفوظ ب کونیا شد کا اظهار مخفوظ ب کونیا نازیوت می آن این منشا د کا اظهار بزرید و می فردات من مگروی کا سه ساز استمنرت ما آمانیدی ملی الله علیه و سم کے بدیج نکو ندم کری بات زمان و می کے بسا کرکی فی ما مل کسی پیشت به بو جائے اورات بر معلوم کرنا بوک اس معاول نشاه منداندی کسی پیشت به بوجائے اورات بر معلوم کرنا بوک اس معاول نشاه منداندی کسی بیشت به بوجائے ایک اولیا والله الله اورات کی مدین الله برک مدی این بواسی کو منشائے الله با برک مدی این بواسی کو منشائے الله کے مطاب الله سمین بوابی و

ین آمات شاخ کا کو کست بالفرختی کرتا دیا فی نعت کی طرف سر مرفزویایا آبل بن اکا برا دلیا داختر کے تعلی سیکواس کے رو و آب کی طرف سر مرفزویایا آمادیا فی نبرست کا نعت بعث سر الناعم آماس نافر تو گی (، ۹ ۲ احر) با فی ایک دادا معلی دید بند کے دمیال کے مبعد روف بڑا، گرین تعالی نے ایک تقریب الیسی بیاکردی کر موزت افوقوی نے اسمفرت می اشرویر میں کو فاتیت کری کی ایک دیا کہ سخت پر الناس " تحریر فرمایا میں میں مشلا

خم بُرت کواس تعدد الل فرمایا کر قادیا کی تادیات کے قام را سے مسدود او گئے بنم نبوت پرا چر آما اشدال کرتے ہوئے ارمث ا مسدود اور کے بنم نبوت پرا چر آما اشدال کرتے ہوئے ارمث ا

> استے ہیں: '' الحد دمول انڈوعل انڈیمبر دمٹر وصعنہ نوشیں

'' الجود درل النُّدم لي النُّدعي ومثمٌ وصعبْ نبوت مِن م هودن الفات بين اورموا آبيت كے اور انبياء موصوف بالعرض ___ اس مودت میں اگر دبول المدصل الشرعليركسنم كودتما م أبريست كأم كاتو یں بنیں ملکران کے) اول یا اوسطیس دیکھتے تو انبیار تما خرین کا دین اگر کی لعث دین مجمد می مجر ما توامل کا ا و فی اسے نبسونے ہونا لازم آیا مالانکووو فرملت ين: مسامننسح مسناسية اوننسهاناً ت بنديى سنها اصشلها ۱۰۰۰ ادرانبيا ، تمانين کا دیں اگرنی لعث زبوّا تویہ بات مزمدہے کانبیاء . مناخرين بروحي آن ادرا فاضد علوم كياجاتا اود اِوت کے پھرکیامنیٰ ؟ مواش موست میں اگر دہی۔ علم تحوی ہوتے توبیدد صدہ تھم انکا مشیحسس نتولسنا الستذكروان لسلا ليحاقطون كى كيانزدىت تتى، ادرا گرعوم انبيد مناخرين علوم عمدی کے علا وہ موتے تو اسس کمآب کا تبدياكالكلشيئ مونا فلط برمانا " (تخذیمان س مث)

صرنت ، فوندی قدس را ، انخفرت کی ماتیت که یکی تیوتمیں فراد دیتے ہیں، ڈمائی ، مکانی ، مرتبی ، اس کے نزد بکر نہیت کریڈ خاتم البنیکن خاتیست کی تیون اقسام پر ما دی ہے ، بینی انخفرت علی اللہ ملب کسم باعتبار شرف ومنزلت کے معمی خانم النبیین ہیں ، باعتبار زمان کے مجمی ،

الدبا لمتباريحان كيمي.

" مواگرداً يت ين فانيت كه يمؤل ا قرام کا) ا الملاق اددموم (مراه) بع تب توثيرت خاتيث. زمالی ملابهها، (ورز (اگران مینون اتسانمی ے مرف ایک تم موامعے قوہ وفاتیت مرتی دکت ب الندي مورت كليم لزدم فاليت رماني برلالت الزاى فردر ناستسه او مرتمرين برئ فل النت ستى بىسىنىلىت حارون مسى موسلى الآ استس لاسنبی مبعدی ۔ اوکسمال نشال ۔ ج بظابر المرزندكوراس القط خاتم النبيس سه ما نوز ہے ، اس باب بیس کا نی — کیونکہ بیعنوں دیود تواتركوبنج كياسه بعراس بباجاع مي منقد بوگيه گوالف ظ مذكود لبندمتوا ترمنتول د بون سو يرعدم نماترا لعاظ با وجد ثوا ترمعنوی بها ل ایسا ،ی پوگی جیبا توا تراعدا د رکمات نوانفن ووتر وفيروا وجوديك الغاظ مديث بشعر نعدا وركعات موارّ بنی میاای کامکرکا فرہے ایسا ہیاس کا (لین ختم نوت زمانیکا)مشکریمیکافربوگا: (تخدران س منو ۱۰)

ا درجوا بات می و ماشد مشره مین فرمات بین کوتمذیلان میکه در مغور منهم کرسطر دیم سد سر کرصغی یاز و مهم کی سلر مغم بحک ایست خاتم التبدیدی کی ده تقریر کمیمی ب حس سے خاتمیت زمانی اورخاتمیت میکانی اور خاتیت مزنی تینوں بدلالرت مطابق شاجت ہو

" انغرمن سن قن رامغرسه کون میشده با طل د مجوگیا، بلکه وه دخرج درصورت اختیار تا گخر زمانی دانسکار دمنی خاتیت مرتبی پژمن نظراً گقا، بندم کیا، میرتسرخاتیت زمانی میں مدلول خاکمانیسی مهی، البند دوشتور میں سے ایک فیق پڑتو مدلول التزامی، ادر دوسری شق پر... مدلول طابق یو

زمز ۱۵)

معزت نا نونوی تدس سراه کی اس تحیق سے معلوم مُواکه کا مخفرت علی اخذ مدید وسو که ناتم النبین مبن" آخری نبی م مونا قرآن کریم، ا ما دیش نزاتر ه اور الجماع المت سے ابت ب ادراس کا معکراسی طرح کا فرب محب طرح تعداد

ەلالىدىم دىرىب كىرىپىنىڭ مىلى حغرىت بولانا مى يىپتىرىپ نانوق ى كىر جومسا مىب كىشىن سىنفە كىر تىدىم كايكى ا درانېد ك مىندىج فريل تتحرىرى فىعىل دىا .-

بینخنم دمرا نمام احرتادیانی المهب در دمریه به مدیم بوتا سے دائ شخص نے اہل اللہ کی الم میں کی کا میں کی معبت میں رہ کرنین یا عن ما صل منہیں کیا معلوم نہیں اس کو کمس کی دوج سے ادبیقیت ہے سنائل ہے کہ مناسب ادر مداند نہیں رکھتے ہوئے۔

اس تنتیع د تشریح کے بد مغرب محلومی نے بھی مرزا قادیانی ادر اس کے پرووں کو ندین اور فدرج الاسام قرار دیا۔ مغرب محلومی تمام اکابر دیو بند کے مقدلی شفے ، ان ، او کا کو یا پوری جا منت کا متفقہ فنزی تفاریس دجہے مرزا فام افزاد بانی

ئۆسىم بى جى مرزا قاديا نى ئەن ئىلامىت كومندرجە ۋېل انغا ظەسے دارا سے۔

اس طریب کی ٹمیر کو آ فری زندگی تکسیمسوس کرتار!.

اخرهم شیطان الاعمل والمهٔ ول الاغولی پشال لسه مشیداشه دالمهنجری دهوشتی کالامژهی دست السلعونیات (۲۵۲)

بی می سته آخری شنم وه اندها شیعان در بهت گراه دبسب می کورشیدا موکندی بهت داوروه دمولانا آموی، امرد بی ک طرح شتی ادر نعوف می ست ب -

ویه تمام تفسید ست رئیس تاریان م جدددم میں مولانا ابوالقاسم رنیق د لادری میں المامند کی مائیں)

ما ـ فتویٰ کمنیر فادیانی .

اله بر دیوبند کوت مترت می ماصل سے کوا زواسه می مرزا علیم ای کان اند سب سے پیٹے شروع کیا اوراسه میں جب برزا قادیا تی نے مجد دبیت کے برد سے بیں اپنے البا بات کو المی می کی تبدید سے برا بین احدید بی خات کی کار درمیان کے ملا اور لائا تھ مر مولانا محد مرولانا المعبل رحیم الش کے حوالت دیوبند کے حتسین بی سے نفح ، نوی مادر فرایا کا کریشخص سما ایرنہیں بھر اپنے مقائد و نفویات کے احتبار سے کریشخص سما ایرنہیں بھر اپنے مقائد و نفویات کے احتبار سے زمین اور خاری از اسلام ہے ، مغربت مولانا رشیدا تو گھگو بی تعدس مراو د واقف نر نموی اور اقف نر نموی اور اقف نر نموی اور اور افقات نر مالی کے ایس کے مقائد کی فالفت بیں مغربت میں دی بی سے نوی من رکھے نفی ایک کے میں مالان پر تشریف ہے کے اور تا دیا فی مسلم مالان پر تشریف ہے کئے اور تا دیا فی مراف میں در قرار کا کے کے معلم مالان پر تشریف ہے کئے اور تا دیا فی مراف میں در فی کھر کے کے در تا دیا فی مراف میں در وی کا کھری در در گھر کی اور دیگر اکا برسے بالمنا نے محلی در اور فی اور دیگر اکا برسے بالمنا نے محلی در اور فی در اور کھری در در گھری در در گھری در در دیگر اکا برسے بالمنا نے ملی دراق دیا فی مراف میں در دیگر اکا برسے بالمنا نے ملیکو ذیا فی در نام کے کے در در اور ان در دیگر اکا برسے بالمنا نے ملیکو ذیا فی در نام کے کے در در کی در نام کے کے در دراق دیا فی در نام کے کے در در کیگر کی در دیگر اکا برسے بالمنا نے مراف کے کے در دراق دیا فی در نام کے کے در دراق دیا فی در نام کے کے در دراق دیا فی در دیگر اکا برسے بالمنا نے در خوالم کا کی در دیگر اکا در دیگر اکا برسے بالمنا نے در خوالم کی در دیگر اکا برسے بالمنا نے در خوالم کی دیکر کی در دیگر اکا در دیگر اکا برسے بالمنا نے در خوالم کی در دیگر اکا دیا در دیگر اکا در دیگر اکا در دیگر اکا دیا دیا در دیگر اکا در دیگر اکا در دیگر اکا در دیگر اکا در دیا در دیگر اکا در دیا دیا در دیگر دیا در دیگر اکا در دیا دیا در دیگر اکا دی در دیگر اکا در دیگر

ادرد إلى مك ملائے كام كن ان وئى كو برددر بي وات وضعند كى نقاه سے وكيما جاكي والجب والع برويو بندمي مون فا وهند الله كيرا وي ب اب كى قدى سرة من قاديا فى كى فلائ كم فلائداد كو فو فى مادر دبايا جى برويگر ملائدہ مرين كے دستر نج بير در ميں آلا ويال حائم)

م مناز تلفراورعلائے دیو بندکا امتیاز

زجان بالمريد بالزول الا

مرزا نعام احرقاد یا ن کے فعال بر نوست مدادر کے کئے ان ہی معلف دیے بند کا ایک اور ضعری استیاز جی نایا ل ہزا - ادر وہ بھا ان کا سک احترال اسٹو کھے بہت ہی نازک مسئد ختا ، ایج سسان کو کو فرکہنا بہت ہی جمہد اور دومری طوت کس کھے کا فرکمت کو کو فرکہنا بہت ہی معرال باشت نہیں ، پذشتی سے جرد ور کو مسل ن کہنے ہر ، مواد کرنا ہی معرال باشت نہیں ، پذشتی سے جرد ور بی مرزا فعام احراقا دیا تی نے کو فواند وجوے کئے ، مام طورے وک اس مرتبا ویا تی نے کو فواند وجوے کئے ، مام طورے وک اور اور کی مرزا فعام احراقا دیا اور اس مسئد میں افواط د آخر لیط کی تمکن ارتباع کو فون من مسلمیت بھی اختا اور اسے کو فرک کے مورات کو اسٹور شروع کے مورات کو اسٹور شروع کے مورات کی اسٹور کے کو کو اسٹور شروع کی کو کا میں میں نے کہوں کے مداور گھی بیٹے کا مشئلہ شروع کر کرکھ کا ۔ دومراکو وہ وہ نقا جی نے کم بورے کا مشئلہ شروع کر کھی گئا ۔

پیط گرده کی تغریط تا دیانی تؤکید کو انگیز کرد ہی تی .

ادر تا دیا تی طاعدہ براسے کم طراق سے ایسے وگوں کو پیش کردیتے

منٹے جوانہیں کا فرنہیں بچھے اور دو سرسے گردہ کے افراط سے نہ دشکر

مکینر کی مٹی چید کردی ہتی ۔ اور تا دیا فی طعدہ ان کے کمینری نتو دن

کے طو مار کو دوگوں سکے سانے پیش کرسکے یہ کید دینے نتے کرموں یوں

کے پاس کفر بڑا سستا ہے ۔ یہ بر شمن کو جوان سکے فیالات سکے

فلاٹ کو کی بات کمہ دسے ، ور اگر کھڑکا تحذیبیٹی کردیا کرتے ہیں ۔

فلاٹ کو کی بات کمہ دسے ، فردا کھڑکا تحذیبیٹی کردیا کرتے ہیں ۔

ان دونوں عمود میں کی طوان میں نے دورت انسون کی ہے احتیاطی

اس سے ضلوہ برایا برد میں تھا کہ فعال نواست این دوگوں کی ہے احتیاطی

مغرام ۱۱ م بر داما مدم دیو بندست کاد بان می خوات ابیسادر فتری جاری جوا جی پر مخرست شن امبند مون افرده کاریش المدرسین دیو بند مرون او افرد شاه کشیری ادردیگر تام کابرداد بند کے مودہ بھوشت بیرمون سے بند کے دستخذ ہیں ۔ یہ نتری مون انوموں صاحبت کے تعم سے ہے جس بی مرزا غلام احرقاد یانی کے افکار و فوایت اس کی کت بول ست نقل مرت کے بعد تحریر فرایا :۔

یعی خص کے ایسے مقائد و اقرال ہوں اس کے فارع ازا ما ہا الم سنت والجا عنت اورا ما ہ اسلام سے افارج ہونے بر کمی سلان کوخواہ جا بل ہو یا عالم، نزود نہیں ہو سکتا بہذا مرزا نلام اسمد ادراس کے جد ستیبین ورجہ درج مرزا نلام اسمد ادراس کے جد ستیبین ورجہ درج مرزد نزدین محمد کو آور فرقهٔ مفالہ میں بنتین

بر لمربي فترى "الغول العيم في مكائد المبيع " كے نام ہ

ننا ئع ہوًا -

تنبيسر فتوكي

۱۱ رجب ۱۱ ۱۱ در ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ در مبوط نتری دارا الایم دیو بندر کم منتی انتخا منتی مارت با شخص مادر بر کم منتی انتخام منام رختا بریوان سے بند کے دستی اور بیا نتری کا منتی کا منت بند کے دستی اور بیا نتری کا منتو کی است بنی ا بری ا

كد د مدينه (زادما التُدخر في ومغلتُ ، اسلام كامركز ومبنع بي .

466 -

ذرلیدے معدم بنوا ؟ برخص اس کاجواب یبی دے گا کم قرآن کا قرآن بونا ست كے توا ترسيم ابت ب بيود وسوسال سيدي قران ساؤل كرباس تواترسے چوا آنا ہے۔ یس فرآن آنھونٹ میل انڈملید دستم برین تعالی شاندک ولات سے نازل برا مقارس منظاس سے کسی لیک ون مریجی ٹنک دنٹرک گمخائش ہیں ۔بس مبرط ن قرآن کرم کے بمادسے تک پہنچنے کا ذراید است اصلامیر کا نوانز ہے اود اس تواڑ کا مشکر كا فرب - اسى طرح دين محدى اعلى صاحبرالنسادة والسلام ، ميرسع جو بيني بميشه سعمتم مل آ آ دبی بي ان برستدکس کير کا آکاد مجی كُوْسِي . اور بير مرك الفاظ ك تواتر كوتسليم كرلينا كانى نبيس بكرتراك كريم ككمى آيت ياكمى متواز متبده كاجمغبرم دمعنى امست بر نميشه سے مسم رہاہے اس کانسلیم کونا مجی خدوری ہے ۔ دوند اس کا انگار كرك قرآن كريم يا ماديث موّاتره كوننة منيٰ بينانا كفرى كي أيكتم ہے۔ مثلًا سخفرت صلی امترعید وسلم سے مفکر آج کک تمام مسلان برتسبم كرشة أشع بس كوميلى بن مرم حبى سكة خرى زا ديم نازل ہونے کی خبروی گئ ہے۔ ان سے مراد وہی اسرائیلی پیٹم مرہے جو آنحعزت صلى النُدعليروسلمست تبل مبوث بوئے نفے اس کے برمکس مرزا فلم احدادد مرزا کی امت کا به دعویٰ *ست کرعی*ئی بن مری_مسے مرا و ندم احرب - دمنن سے مزد قاد باق سے معجد إنفى سے ملا تا بان کی مسجد ہے۔ دفیرہ دفیرہ – 'ہا ہرہے کران تمام منٹی خیز تا دیوں کا معلب اس کے موا اورکیا ہے کہ انخوات حل انڈھیروسم سے سے کر آئ كمك كم شعص بن مربرك معسب نبير مجا الدفعة باالندوري ك پری مکتِ اس*نامینگراه ادر کا فرد مشرک مری سسکیا به دسول النیمن*ل الند عليددستم كى مريج كالمثيب ادراست محكرورُوں او بركم تميق وتجهيل ببي ؟ أكراس كع بديم إكي شخص كودائره اسلم يس ينا ه ل على ب . توکهنا چاہیئے کراسام کاکوئی مشبین منہوم ہی مسرسے سے موجود نہیں -

ادرا فؤط وتغر ليطست كغرواسلام كى حدود مې مىك كرندره مباكيس بن تَّالُ تُنازَءَ ملائدے دیو بندکوہبت ہی جزائے فیرطانوائسے کہ انبو ں ئے تھے برخوکواس م ادر کوسک مدد دکو میزکی ادر توگوں کو بتا یا ک اسام اور كمارك درميان خط فاصل كمياب اور ومكون ك مدس جی کوجود کرلینے کے لید آ دبی حریح اسلام سے خاد ہے موکر *کوٹے ا*زاد یں جائملناہے۔ اس مومنوع برصوت مولانا موا فود شاہ کٹیری شے - اكفار المعمدين في شئ من مزوريات الدين" بمن تحفيق وكفيش كاحق ا دا نوایی معفرت موانامنتی فرشین مذهدهاصب نے اردد میں ومول الأنكار الحاصول الأنكا و* نامى وصال مح برِزنُوا با احدد يگرامح بردلو بند نے بی اس موضوح پرد مائل تخویر ذوائعہ اس مئوکو توب منتج کر ديا-امول بمبريدمنعس فكمنزك ان سطوري گنجائش بنبس خلاصري ب، كرده امرين كادين فرى يردانمل مونا وانزيا تبرت سعناب ہے دہ · مزوریات دین ، کھانے ہیں · ان مب کو ایک ایک کرکے تسبير ن اسلم سے اور ان بى سے كى ايك انكار كرو بايا تا ويل کے ذریعیان بیںسے کسی ایک کے منہوم کو بدل ڈالٹ کا ام کفرہے ۔ ملائے دیوبندنے مرزا علام احد قادیاتی ادراس سے ہیرہ دل کو توافات بيش كرك وافتى كماكرير وكرام مزوديات وين اكم مشري الله دا زرد اسلم سےخار زج بیں۔

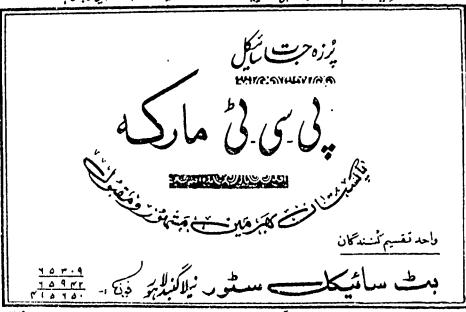
بعض وگوں نے اسام اور کفرے نبصد کے لئے ایک آسان سامول تا نزکر لیاہے کہ ہوشتی کھر پھمتا ہوا درا ہے کہ ہوکم ملان کہتا ہو بس دہ مسلان ہے - در نرکا فر - کا ہر ہے کہ یہ اصول مرخی اعلا ہے ۔ فرض کیجے ، کہ شخص کھر پڑمتا ہے ۔ نماز دوزے کا ناکل دوہت سے عادت دریاضت ہم کرنا ہے میں دہ کہتا ہے کہ نوڈ باللہ توان کی المسطح نوٹ باللہ توان کی ہے ؟
نواں آ بیت نمایت نہیں ؛ کہا المسینے تعمل کوسما ان تسلیم کیا جا مکتا ہے ؟
ہر کرز نہیں ، اب ذوا فور کیجئے کر تو آن کرام کا کلام اہلی ہونا ہمیں کس

. ۷۷۸

کے دام لریب کا تھار ہیں ان کی اصوع ضود ری ہے ۔ اسی طرع صسرزا فلم احرقا دیالی اور وجو مرزا کی لیڈروں نے جو خلط نبہاں است ہی مجسبہ وی ہیں ان کا ازالہ مجی لازم ہے ۔ اس مقصد کے مط صائے دو بند نے دو تا دوائیت پر حمام الم یا با دور قاویا کی فقت پروازوں کے تام نبہا سند کا ہواب مکھا ، اس مرضوع پر جس تعدمی ہی تھی حمیتی ہیں فالباکی کھا نے تحرکیب پراتنا الریج تیا دنیسی بڑا ہوتی ۔

اس سدیم، ام العمره وانا قدانورشا م هیری التون دیره الدون دیره الدون الد

مامل برکواسلام سکرکس انگیستھی مشوکا نتائی بستری انکار درا مس پھے۔ وین کا آنکاسیے ۔ روسی



وارالعلوم ولوندنبر		رما .وال	ترجان بامريس	18.	ابناراد
	ابادگرگٹ	44	مولانا شبيترا مدخماني	.الشهاب	,
	غدّارک کامش	74	مرفئا ابوالحسى علىٰد ويُّ	ات دياني دا تعاديا نير	
مرتعنیٰ خا ں میکش	اكسسالم الدمعاشى اصلامات	44	مغتی مختلیج دیو بندی	ایان دکفر	
مولاً المرتعني حمد جاندي دي	اكث الغاب	r 9	محدوبدالرطن مؤكمير	- آمینهٔ قادیا نی	
	ادلالسبعين	۳,		آنيز كما لات مرزا	
	مينة الىق	۲۱	مو لا نامنحتی محود	المتبنئ العلوياني	ч `
	شا فمانسبيين	77	مولانا انورشا وكثيرتي	التعريح باتوازقي نزدل الميح	4
• • •	تاديان <i>ئي زلز</i> لم	٣٣	ı, , 4	اكفادا لملحذين	^
مِرْتِعَیٰ مّا ںمیکش	باکت دری مزیائیت	۲۲	ميرمياس	الكسس البيا بيرللوكة القاديانية	9
مولانا مباللطيف	، پاکت ن کا غذار	7 b	تجدهم	الانكليز والقاديانية	į.
مولانا اللحبين الختر	زک مرزا نیت	۲٦	مرلاناتنا والشدام تسرى	البامات مرزا	11
ابواحمد دحماني	تنبيرد ممانى	٣4.	مولانا محراديس كاندهلوي	الغول المحكم	Ir
* * *	تنبيه دمماني	۳۸	* * "	ا ا سلام ا در مرزانیت کا اصولی انتلاف	11
مولا نامحرافرشا كمشميرتي	تحية الأبسسلام	۳9	مولانا محراسخاق دحال	ا اطوع رممانی	14
مولا كاكرم الدين فبلجى	- ازیان <i>ا</i> رت	۲.	مواذما عداهليف ممال	ا خلاط ما میدیر	10
محدا وبسنورى	خمتیق از بی	ا کم	موالأنامى تراحت مالأورى	اكحنة بعارت	14
چ _و بری انفسل می	بحميل دين ا درختم نبتت	rr	مراؤنامغنى محدشنين	اسلامت لميني أنسانيكلوبيذي	14
مولانًا محدِثا لم آسى	بورموي صدن كم مدهيان ترت		ر مولانا نحدمائم امی	ا درُعلِ النَّاديد	14
مرلا ناعلم الدين	منيتت مزدائيت	44	مرونا إلا تعاسم رجي ولأوى	المسلبيس	19
مولانا مبدائحريم	متيتت مزدائيت	هم	, , ,	ایما ن کے واکد	٧.
مولانا لال حمسين انرتر	مِن مليدالسلام مزدا قامياني كا تطريب	۲,4	مولانا محرا درنس ميرسي	ا دووّرجراكنا را لمنحدين	rı
زند ومد	بالخ سوالون كالجراب	ηL	مولانا عتيق الرحن	اسلام ادرمرزا ثبيت	rr
مرا نا محدادرس كاندهلوي	مغريقت مزلا	۲ ۸	مرلانا تسلورا حدمنيير كي	اگریزینی	+ "
بدائزيم ناتد	خيتن ناتد	•	* * *	مرزائي كا حرّ ناك انجام	۲۴
داکنر عبداشر حری ^ن	ىيات دنزدل كيبح	۵.		اين اللك بيد المنكر	
				-	4~
•	•				

کے بدمی) منا فردن کی فرسند کھڑ چی آگ ننج ، ہن تھ ، میر مند شکست ، مرائی مرتفئ می چاند پورٹی جو دارا اعدام ہوند سے کرمی المنافرین تے ادرم بین تادیاتی خالیا ، و سے گفت گھ ادرم امرکے مہشندے مماتی کمیشن آئے تے جو جو دیا فی مہمر ہ ہو کین تیمر ، فرماتے ہوئے کھتے ہیں :

سطاء اسلام نے برناما مب کی نویات یا طدکا ہوا مدّا او بڑہ ان کا کھنٹ و مغزی ہونا ایسا کا بت کو بیا کو ضعف کے لئے ترکائی ہی ہے ، مرزا کی ہٹ میراں کے می مزیند کر دسے ، اور تعلق قرار دشے ، اور ان کو جآ کہ تاب نا دہ ہی البنزااب ناما ظرہ کی مزودت ، نا مہا ہم کی مقط جا ہی مرد دوں کرمہنم کی میں بیا نے کے کی برا ہا کی میں جا مدد دہ ندما ظرہ کو کیسی مزم ہا ہا کیس با ہر کی میں جا دور ندما ظرہ کو کیسی مزم ہا ہا

یہ باز و مرسے اُن کھے گہر کے ہیں میں مام سما نوں پریز فاہر کر ناہے کہ طاداسلام اپنا فرض اوا فرما چکے اور زمان اناور زنسیم کرتاے محن مہت وحرمی اور من و کی وجے ہے ۔ ورزش طرب بمی ہم چکے اور کی فتح وینی متی اور می کو ڈسیل کر نا تھا مہ میں ہو چکا ____

مردر ثناه (قادبانی) ایر دندموگیرے دریا نت کولو ما تط رو ٹسی طی معب انتمادا حدصا حب شاہ جہانچیں غلام دسمل نیا بی (قادیا فی شاخر) ان میں سے ج زندہ بی ل ان سے دریا نت کر او سے موض مؤگیر دمباکھور کے دہنے والوں سے عدیا نت کر ہے۔ دم کیگیرے شاخ افرند مر قارا به القدام رئین دوددی ی داخورائید)

۱ - مرنا حاصب کے مجلے حاجزاء بے مرزا بشرا مرام اسے نے ترزادی

مغور ۲۲ بلد لولی رزا حاصب کے پائی ب ش کا درکریا ب

ایک آمرے سے بڑا ایک میسا اُن ادرین ساؤں سے دِنستی ہ کو

او بین سے جاد کی دو دُدا ہو لمو کر دیکھ و وَسلوم ہوگا کو رزا حصب بیان

او بین سے جاد کی دو دُدا ہو لین کری تشکست نے بین و قراد پا کی سے

ادر بانچ یں مباحث میں فوج قان جدا کھیم کا فدی نے مرزا حاصب بیان

دھائی برست سے قربرک کی ارادان سے متحبر لی کہ دو آئدہ برت

کو انتظامتوں کا بہیں کی کریں گے دیران کی بیل نے مہیں تنی کیک

بعد میں مرزا حاصب نے قوبر کو ڈوالی اوراس تحویری کو برنا مرب

انواف کیدیران کی دومری نئے میں تی کر اسکی تفصیل مرزا حاصب

سا۔ مرزا صاصب نے مب دیکھا کربا ٹنات کی دادی پرضاریں اُن کے پا اُن شسل مج بھے ہیں ا دربا حوّں ہیں ان کی ذکست نا' نتج ' دن برن نمایاں ہر رہی ہے تو امہوں نے ، الہا می اعلان کر دیا کر دہ اُنسدہ عل سے مباحث نہیں کیا کریں گے (انجام اُتم مُثْثٌ) یہ مرزا مبا صب کی نجے کا آخری ا علان تھا۔

ہ۔ مرزام اصب کے اس بہا دوانہ اطلان کے بعد لازم تھا کہ آگا کی فی مرزام اصب کے ماس بہا دوانہ اطلان کے بعد لازم تھا کہ آگا کی فی مان انہیں آئی ہد یہ اصاب تھا کہ دہ ما فونس اور نہم دوانا لی ہیں مرزا صاحب سے فائروں اور مباحثوں اس آئی ہیں ، اس لے آگر مرزا صاحب سے فائروں اور مباحثوں سے تو ہو "کر لی ہے تو ہو گم مرف انہی کی ذاتی ہا تھ تے ماس کی اس کی تعلق مرزا میا حب کے اس اطلان کے جدمی منا فرص کے بیائی مرائی مرزا میا حب کی زندگی میں جی نا فرون کی آنت ال ہونم ہینے کرتے ہے د تو در مرزا میا صب کی زندگی میں جی نا در ان کے آنت ال ہونم ہینے د تو در مرزا میا صب کی زندگی میں جی نا در ان کے آنت ال ہونم ہینے

ماييب بإده ماييها اكبياده مارف تركيه بان المياية في ورائي و اوريد محالي دو بندك تا في والدان ١٠٠ ب بيلاسم بمرم في زبان كالكمنة والدن يك ساحة ريا اكمار خار خال الخاب مل عديد عديد المراد المارة ه لیزید سرا در انگ گفته می تبیل بی این این این الدید مَا يُرَسِّ رِنْ إِنْ آدَسُلِّ (اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ د یک در واردر ترمون منظم منظم ما تزیر مرکزان کا ت ﴿ مَا وَتَهُمْ مِي مِلْيَدِ بِإِنْ مِنْ كُنْكَةَ وَتُالَ الْمُولَا، كالالا حبار إلى المتياك والمراب الماري حدد بطيم يتنسن اسلوب وكابي مكمي بميان يمومان الخديد بالركونية والمراجة والمركون والمراب کے درور ت کومی عارت رجمے عام میں بڑھک و بھائے ٧ - رئيسل بالايف هواي فكالبيلك بدك عن كيوة برأن · قَ * دَیْنِطِ بِیْ اِنْ اِنْ مِی جَنْ مِنَ اِنْدِی اِنْجِرْسَ کِیلِیلانِیگا ل كل راكب يوانها وين الرّاكبيّا تفيمي مي دنت پر مغركميمي ، وسنهمة المنبنابيان كرديا توجم بمخ عام بين يرا قرار كرين ككير كرم زاعمودها تعيدا كوهيانت في تيني كابليغرب كا. *

نَ ﴿ لَانَ الْمِرْا عُمُونَ فَعِلَ مَهُ وَالْبَ عِيمَا مُكَاحِ لِمَا وَ مِنَ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ عَلَى الْمُرْاتِ وَلَمْ الْمِنْ مِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَرْكِمُ وَمِنْ مِنْ الْمِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ مِنْ الْمِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ مِنْ الْمِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ الْمِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ الْمُرْكِمُ وَمِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مُلِكِمُ اللّهِ مُلِكِمُ وَمِنْ اللّهِ مُلْكِمُ وَمِنْ اللّهِ مُلْكِمُ اللّهِ مُلْكِمُ وَمِنْ اللّهِ مُلْكُمُ وَمِنْ اللّهُ مُلْكُمُ وَمُنْ اللّهُ مُلْكُمُ وَمُنْ اللّهُ مُلْكُمُ وَمِنْ اللّهُ مُلْكُمُ وَمُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُلْكُمُ اللّهُ مُلْكُمُ اللّهُ مُلْكُمُ وَمُنْ اللّهُ مُلْكُمُ وَاللّهُ وَمُؤْلُولُ وَاللّهُ مُلْكُمُ وَاللّهُ وَمُؤْلُولُ وَاللّهُ وَمُنْ اللّهُ مُلْكُمُ وَاللّهُ وَمُؤْلُولُ وَاللّهُ وَمُؤْلُولُ وَاللّهُ مُلْكُمُ وَاللّهُ وَمُؤْلُولُ وَاللّهُ وَمُؤْلُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ مُلْكُمُ وَاللّهُ وَلِلْمُلْكُمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِيلًا اللّهُ مُلْكُلُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْلِلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْمُلْكُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْمُلْكُمُ وَاللّهُ وَلِلْمُلْكُمُ وَاللّهُ وَلِلْمُلّمُ وَلِلْلّهُ وَلِلْمُلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُلّمُ وَلِلْمُلْكُمُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُلْكُمُ وَاللّهُ وَلِلْمُلْكُمُ وَلِلْمُلْكُمُ وَلِلْمُلْكُلُولُ الللّهُ وَلِلْلِمُ وَلّهُ وَلِلْمُلِلِمُ لِللّهُ وَلِلْمُلْكُمُ وَلِلْمُلْكُلِمُ اللّه

الى يى يى يى يى يى يى يى دائل مدال قد مى قالىرد دارى بذي بدار فرمايك م مي جزنت كي يشيك في بودى براي كو ايك الم المرابين الحديد على على المرب المولية الموايد ما به بن بالبيدة بزر كيّ بيري م خداجات بيشكو كه بما بدرى برگ ال يومعينة إلى منت ان مه خال ٥- من بي نويند كي جراب شي ١١ ، جون لك ١٩٠ ، مك العضل یں فائن مرزا محر دصل میں سے تم سے قرآ ف والفائے دوملنی شَّائِي بِزِسْتُ ابْرِلَا نَاتِيدِ رِتَعَنِي جِن وَلِيرِنِيدِ كُنَّ سَفَ ^و قَا وَيَا لَ مِيل تينبث فيرجرينال ميناس كاحاب تريزوا ياحاس كتميد ك تاب زر بن الزيااب زس الروكي علية تصفى ويد " دون ريون كم مغلين كي جراب كا نام دافعة الواقنعنى ندتتيب لمبليات الميلياليث بيدك يبل البينيكرالمعيديدي ميولين ويجتهي زائد قادیا نیوں کی عقبکہتیں ا تِدمِلاَ عُشَا دِیوٰہٰدک دہ۔ مان ادر المرتبين الرتياسي فيزنعري بيان كأنَّ بريكم بمفارحوه بالمجرة وكالجرزية بالغرض يزاما عب مى در زياس لا اين كل براجا جي جرزاند واسكوت ؛ ادودم ، تو د دست کول جاره ای نزیرگا بی بوده مال لويل بوكيانيد الجين بس كمير آيرن كي فيل وج مرضيط عليف صامب كيميني كم تعلق بير زلزلة إصابية بم بني بيكوات رران ورويل ايرندوكي حداله الأفاليد اكانبك بعد تعزمت ن مزدا مخرد جدا وبعبا نيك فيلج كادكركت ال انہیں مونت بیں اس کا جائب کھنے کا فرانیٹن کی ، اِس بنے کے اج جزنت نے فلكرسه مبني كزنته يخانق دوايا الحدرثاليين فيغرمه وبركافك كاستغلال منه ويانتاك وميثيت الخطيع تساكم

برن نوه کیا جائے یا پیوانکا برویا جائے ہیں۔ مورت مغرقی ۱۰۰ مری مورث مل کان نیزاده کے لئے مبکی کا باعث زمسکی متی کر دیکھ تبال مَا لَمُ جَلِّكُ أَنِي مِهُ وَانِي ثُرَالُطَ بِرَمَا لُوهِ ثَلِمُ كرياكيا، ١٠ د مغزت ثنا ه ما مث كوتار ١٠ يا كيا. امحه روزمترره ونت برن فره نروع برگیا آور ۸۰۰ مین ای د تت د کیا گیا کم عفرت نناه صاحب مِمّالله ميردنغس ننبس معزت علام تبيرا حدمتما ل دحرة إنشر يها الميركم ما تقرّ تشريف لارب بن المون ني آي ،ی املان زما دیا کرجا نے ان درگوں سے کہ دیجے انداد ، كرتم ف منى شرالع مسل فرد سع منوال مي اتنى ن يرانط اورس ماني كوالونهاري ون سے كوئي ترافط . . ا منبي بالماطره كرد إور فيدا كى تدريت كاتيا نيا ديكور ر بن پخواسی بات کا اعلان کر دیا گیا ۱۰ در مغتی صاحب مولایا عمدادیسیس کا ندحلوی ا مدمولانا سیدبدرعا لم مامب نے مناظرہ کیا اس پر درائد ں کی جدیگٹ بنی اس کی گوائی آج می فیروز بور کے درد دیوارات مکے یں ، مناظرے کے بعد تہریں علیہ عام بڑا ، . مبرس شاه ماحبُ ادينيغ الاسلام مولانا فبإرم متمالی نے تقربر پر کیں بیز نقر رہی نیر در بور ک - ارخ میں یادگارخاص کی نوعیت رکھنی ہیں ہسنتے * وگریونا دیا نی دمل کاشکار پوچکے ہتے۔ اکسیر من طره اورملسے کے بعدا سلام میں والیں وٹ کئے! . (صغیم ۲۹ بیمسم)

فلاصية كرمزدايوں مح سافر علاس دوندك ينكرون المروي

، ، ، ، اساخت سے کمرائیں گرونخوان دونوں صابحی کے بھینے ہونہی روی آپ قابیا ٹی اصت کے کمواداس دمال کے جائب بی جب سے اب تک روی آپ خاموش بیں ہ

الله المالية من المساور منے دونے رس مردائیوں کے ساتھ ایک نا فرہ ہے پایا اور عام میلانوں نے ہونی مینا کروسے نا والف مع مزائوں كے ساتر لبين الى ترا لط برمنا طره بے کریں، ہوملان مناظرین کے سے خامی پرسٹ ن کن برسکی میں وادالعلوم دیو بندے اس د تت کے صدرمتم حرت بولانا طيب الرفن دور الشعلرادد مزت دمولانا محدادر الله مساحب د کمیری کے متودی سے من طرب کے الے صرت مولانا ترمی جاند بورئ ، معزت مولانا سيدعم مدرما لم ميرمشي تر، سخرت بولامامينق ممرشفيع صاحب امدحفرت بولاما مر ما المجاد وركس كان علوي تجريز بوائد و مفرات جب ر: ت فِروْزُ لِورِسِنِي تَوْمِرُوا يُون كَا تُراتُعُوكُامْم مُؤَاكُوانِهُ بنيات نيكس دمل سيرمن مالي شراكط سيسلانون كومكرا با بداب ووسى صورتين تنس كريا نوان بنبرا كطية

د توری ب سنت ہوئے اوز بھولیٹڈ ہرموتھ پر قامیا نیوں کومیدان پارنا پڑا۔ اس سلسلہ میں طاشئہ دیو بندکی جا نہے شراترا یک سال بکر اُشہادات جی شکلے ہیٹیکٹنا دیا نیوں نے جواب و ہی سے تو یک کی ۔

، عدالت کے کہرے میں

مرزا نلام امردًا دیا نی نے اپنی طبی جبّست کے سال بن صورت ممالا نا کرم الدین مباحب سکنز مرض میس جبُم دصورت موالا اسّانی منظر صین مجو کی کے والد داجد) کے من بین انسا استر الفاظ استمال کے ثبتے ، مرافی اور جبلم بیں از الدمیتیت موقی کا دوائی کڑیا تا میا نی گروہ نے یہ مقدم جبلم سے گورد البحید شتعل کراہیا بہر مال یہ مقدم ایک طویل مدت یک مرزا قامیانی اور ان کی فرقریت کے لئے تما شام جرت بار ہا۔ باکو فرودالت نے مرزا قادیا فی کو مجرم توادمیتے ہوئے اس بہر ماز ما شدکیا ۔ جو مدالت بالا میں

قادی آدایش پر سماف کی گیا — اس متعدم کی دل چپ د دُماداس زماز بی مواع الافب د مبطراد در مگرافها مات بی شائع بوتی د بی بعدا زاد تا دیاز جرت کے نام سے درباد کی ایسکل میں می شائع بوئی جونا با موانا قامن خطر جیسی صاحب سے دستیا ب بو محق ہے۔ ما۔ در در محد در بها دل پورا کے نام سے شہور ہے۔ اس متعد مرک تعریب یہ بوئی کی ایک سسوان لڑک سس قالام می ششر نبت مولوی البی نجش کی جو برش عبدالرزاق داند جان محداسات میں سے مرتد بوکر فرزائی می تحا، زوج کی طرف سے م برجولائی ۱۹۲۱ مکوا حمد بور شرفید کی مدالت میں دفوئی کیا گیا کہ:

سده اب کم نابالغ دبی به اسبوصده وسال به بان بوئی ب سدها طیرنا کی سعیر نے ند بسب المبتت دا بی محت ترکی کرکے تادیا نی ندب اختیاد کر لیا ہے لاد اس دو مرت برگیا ہے ، اس کے مرتد بروجائے کے بامث موجہ براس کے مرتد بروجائے کر مائی فریم گیسے ، اس کی موجہ برای کام غریم مهستدین فریم گیری ہے ، اور بر جب احکام غریم مرت مہستدین او جا د تداؤ مد ما علیا مذعبہ میتی ترفیا انوا تی زوجہ بست اس من وگری تمین نمای می موجہ مرزا انی ہوجائے اور برای اور میک مدعبہ بوج مرزا انی ہوجائے موجہ مرزا انی ہوجائے موجہ مرزا دی ہوجائے موجہ مرزا دی ہوجائے اس کی مکرو کا کر میں دجایا اور میں اور شکای وجہ ارتدا و مدما علیہ تن کم منہیں دجایا

(فیصله تندر به دل پورم ه طبع آدّ ل) یه مقدم ا تبدان مدالت سے در با رِستٌ کمک پنجیا ادر وہاں سے بایر محکم ڈوٹرکٹ جج کی عدالت میں دالپس کر دیا گیا کہ ستسند شاہیر مللٹ نبدک ٹھادت ہے کو ہوئے اصکام کشسر غریب فیصلا کیا جا دسے '' دیاس کوت دندکرات م نے مران اوالهاس مومادی نمال بھی کا دساست سے نمید شائع م او تورز داتے ہیں :

خصوصً حفرت شاه صاحب دعة الشرطيد نے اپن شهادت ميں ايات ، كفر ، نغاتی ، زندتی ، از کداد انتم بنزّت ، اجائع ، تواتر ، شواترات كے اقدام ، دمی ا کشف ، البام كی بویغات بادرله ہے اصول دقوامد بیال كئے بس كے مطالدے براكيہ انساق کا دم البيرشر بيلان مُزائيت كويتين كا فل صاصل كرسكتا ہے ۔ بعروين تا لى ك شہادت شروع بركی ، مقدم كہيري ادر بهادت برجرے كرنے اور تادیا تی وجل قزویر کو اشكاراكر نے كے سك تهر ان ان ما فرصل قزویر مولانا او الونا صاحب نما كی شاہمان لوری انشریف اگری ہ تد رسات سال سے بل د ہا تھا اور دوما عید تا د ہاؤی ہے فرست اطائی کہت بہت بہت گرست اطائی کہت اس کی بہت پر ہے گرسل ادادی کا اسادی طرف میں تو بر کا الدادی طرف مدا کر میں تو بر کا الدادی طرف مدا کر الدادی کا محمل میں تو بر کا میں مت کے اور مدال میں میں کر ایش کو اپنے اپنے مسک کے مستندا دومش ہر ملا امر کبنر من تہا دت بیش کرنے کا محمل میا تو المالان اللہ میا دلیور بہا دومی کر کہر می وی دادی الدی تبرات میں مداری کر کہر می وی دادی الدی تبرات میں مداری کر دومال کی شرمی کہش کرنے سے تعاور اسال کی بردی شروع کردی ۔ با قافر دومال کی کا مل تمیین تو نیسی کے بعد و بروی شروع کردی ۔ با قافر دومال کی کا مل تمیین تو نیسی کے بعد و بروی شروع کردی ۔ با قافر دومال کی کا مل تمیین تو نیسی کے بعد و بروی تو بروی شروع کردی ۔ با قافر دومال کی تاریخ فیصل مدھ ہے کی بی بسا د ل بور نے اس مقدم کا آدر نے فیصل مدھ ہے کی بی بسا د ل بور نے اس مقدم کا آدر نے فیصل مدھ ہے کی بی بسا د ل بور نے اس مقدم کا آدر نے فیصل مدھ ہے کی بی بسا د ل بور نے اس مقدم کا آدر نے فیصل مدھ ہے کی بی بسا د ل بور نے اس مقدم کا آدر نے فیصل مدھ ہے کی بی بسا د ل بور نے اس مقدم کا آدر نے فیصل مدھ ہے کی بی بسا د ل بور نے اس مقدم کا آدر نے فیصل مدھ ہے کی بی بسا د ل بور نے اس مقدم کا آدر نے فیصل تر ادریا کر د

سمید کی جانب سے بیٹ بت کیا گیاہے کر مزاصاحب
کا ذب مدعی نبرت ہیں اس لئے مدعا علیہ اعبدالزاق
قادیاتی) میں مرزاصحب کوئی تسلیم کرنے سے مرتد
قراد دیا جائے گا لبندا ڈگری بدی شنموں بچ میرے
جادی کی جاتے ہے کہ دہ ناریخ ارتعادِ معاعلیہ سے
اُس کی زوم مہیں دہی مدمی نوچ مقدر میں ازاں
مدنا علیہ لینے کی تق ماد ہوگ "

(نیعد تعدم به دل پرمنو ۱۲۹) یرا کستان دیاست کے سلان بچ کم آدی فیعد تعاج اسوم ادد مرزائیت کی پری تختیق کے بعد صادر کیا گیا۔ادر پراکی ایسی مدالت کی جا نیسے تعاجس کی مثیبت عدالت فاص کی متی اس لئے برفیعد آگندہ کے لئے نشان راہ ثابت ہڑا؛ ادر کجرائیڈ آگندہ اس تعرم کے تعام فیصلے اسی کے مطابق ہرئے ۔ معزات اکا بردیہ بندنے اس مقدم میں جمان مال بھا ر جال ما معرر تدريا برال

ری جوایت دورین مرجی خلاق متی اس کوئی دکوئی ایسی تحقیقت موجو در ری جوایت دورین مرجی خلاق متی اس کے دل کی دسومکین است سکر کے مذیر مهاد کو سیار رکھتی تعین اسے ملا دوشائی فراطبیت کری کا تفال ماف کی تعالیم کا سیز عمق در افت کے توریب شور تی ادار میں کے انقا می تدرین نرقیقا بن ناویا ل کے کفر دار تدا دکے لئے آسس سوزاں کا محم رکھتے ہے۔ سوزاں کا محم رکھتے ہے۔

ان کے فیلے ذار تسریحرات ملب الارشاد تملانا رشیداً مرکنگری کی مشائی جیلاکا ذکرہ گذر میکائے معرت کھٹی می کے بعدیہ قیادت و سیا تریت شخ الی دھڑے مولانا محودص دو بندی کے عسیس آئی جی کا و بودی اگریڈ اورا گھریزی بڑتے ہا دے کا نام تھا ہو پی کے اگریز کورٹر تریس سٹین

> ں: "اگراس محص کوملاکر فاک بھی کردیا جائے تب بمی دواں کوچے سنہیں اڑے گی جس میں کوٹی انگریز آ

رم ہو ہو۔
" اگر اُس خض کی بوق بوق میں کردی جانے قو برلولی اے اگر اُس خض کی بوق بوق میں کردی جانے آف ہو کولی ا اور در میں خطوط سازش کی سر سے مرتبین کے آلف فاقی، ا احربت کینے البیڈ کو اس صربت مولان کا بھی کہ با آ ہے، رہی خطوط کے کمترب الیہ مدر اسلام تروید

ا کی کے مریداجی میں مرکر دہ سلمان میں ہیں اہندگمان جریں ہیں ہند دشاق میں اتحا داسادی کی سازش میں مولاناک مرہنمایا یہ فاگدار شخصیت اله الما المرد و الما المرد المراد المراد المراد المراد المرد الم

تمنظ خم بزت کے سلم بین اکار دیو بند کا کی خطو می اندیا زید ہے کہ انہوں نے قادیا فی نشنے کے آفا ذیدے کے کرآ ج کک ان کی تعد اور دمشیال بین بردایت او ہریں و رضی اللہ عند آنمخرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارتما دمروی ہے :

ماسالماهن شند منان مانوں سے حبسے جنگ مادسنا هن يعتى الحيات شروع كائے تب سے كنى ال كے مادسنا هن يعنى كنى ال كے مان ملح ننبل كى .

تادیا فی ٹولداسلوم کے سے مارہ سیس کی ٹیسٹ رکھنا تھا، اس کے ارشاہِ بوگ کے طابق اکا برد یو بندج ہے مرزائی ٹوسے کے فعلات نبردا زما ہے اُج کک درملج کی جانب ماکن ہوئے اور نہ ہمتیار آنا رہے ۔ بلکہ دہ پہلے دن سے سے کر آج کک بدستور کا ذیر ڈسٹے ہوئے ہیں ابادرم ہے کہ یہ ٹرزا تاب نانوی دنمالت اہنے کیٹر کر وار کونہیں مہنیے جاتے انشادائٹر

ماذاً را فافاري رجى گ ۱۸۸ ----- ا فواب کی ایک ایسی کمیت دادی به ن کرکسی کوث چین د آیا تما امات کی نیند دام برگی ایمی تمانی تا کر تا بها فی برت سے دیں بی ایسا دنز داتی برط نے ادر بدمین میں جم بسینے گذرگے: "ایک الد تعالیا ادر بدمین میں جم بسینے گذرگے: "ایک الد تعالیا ادر بدمین میں اتعالیا کو مغرب اس نعنہ کا شرو شنب انشا داشہ جا تا رہے گا وادر اس کی توت و شوکت فرش جائے گی ، فیا بچھ ایک طویل تدے کے بدر برااف طراب دنے بواد ادر سکون عدب نعیب مجالا

حفرت کمیری نے اس اضطراب دسے چپی کا اطہار اپنے ابیش نصائد میں بمی کیاسے اکیے لویل وق تعیدہ میں جو" اکفادا الدین " پی طبی بڑا ہے آ اپنے فادیا نی نعند کی شدت دکھرا ان کی فرف است اساؤیر کو متوج و لیا ہے ۔ اس تعیدہ کا زور بہا ہی ، تعلق واصطراب آ ج مجا است اساؤیر کا نولی گرما دینے کی موجیت رکھنا ہے :

الا يباعباد الله تسوموا دُفَوهسوا
خطوبها اكتبت ساكه ت بيدان
احالت نبدوا محموا المتبت ساكه ت بيدان
احالت نبدوا محران المتبت ماكه ت بيدان دو بورم على المدان دو بورم على المدان دو بورم على المدان دو المبن دى و المبن ال

(بُده محوده عنى مزدیو بندى (حد دالمدرسیى داوالسوم دوبگر)
حرزت نیخ البندا کے بعد آپ کے تک خده خده بنج آسمان عمرفت الله دو تقدى د تقوی کے تک خده خده نے به برا اسان عمرفت الله در تقدی د تقوی کے مرد ماہ تقے ۔ تا دیا تی برت کا تعا تب کیا بھر لانا عمرا فدر شاہ مرتفی کا برت اس توکیک کا بلندیک معلی مرفق الله در گیرا کا بر نے اس توکیک کا کم بلندیک معمری فدر کے امام و مقتداد حفرات العلام مولانا تھرفت کھرفشاہ کمتیری فودائشر مرقدہ نے ، فت تا دیا بیت کی شخت نے حفرت کھیری کو ما بی کری بات کی طرح بلد میں اور مف طرب کر دیا تھا ، حفرت العلام مولانا تید حمد یوسعت بودی مذافر نفی العنبر نی بدی الشیخ الحافرات میں و مدت کئیری کا بیدا داشا دکھر کے متن کی مدت کی کی ادا شاہ دکھر کے متن کی کرتے ہیں :

ب کی جوڈک ان نقر بھائی کے تفایل بی کربتہ بربا ڈا اس لئے کہ اس نشتہ کا مسئ بدہ ہو جائے ہے۔ بسماس کا استیعال مرشخی پر فرض میں ہرگیہ۔
اگر فائستیقندوا و انستیعائی الحید فی ایس نی برگیہ۔
ان اُنٹو اِ اور ایس کے منافعات کے لئے دیا مادم ان کی بازی نگا دو بہت اور کی فائر جائے ہو انست کے انسان کی بازی نگا دو بہت اور کی فائر جائے ہو انست کے انسان کی انسان کہ انسان کی بازی نگا دو بہت کے انسان کی انسان کی بازی نگا ہے۔
مار بہت مناوی کی خوالے المستریت کے انسان کی انسان کی انسان کی بازی نگا اور بہت تعدد ان کی اس کے بادا جا جا جا انسان کے دو کا کو انسان کی انسان کی کا دو بہت تعدد ان کی بازی کا کی مادہ ہے کا دا جا جا ہے تو در کم ان کرتے ہوا کے مادہ اور کی کو کرکے تو کا کھوا دو انسان کی کو نے کا کھوا دو انسان کی کھون کے کا دا جا جا ہے تو در کم وں کرتے ہوا کھوا دو انسان کے دو کا کھون کے کا دا جا جا ہے تو در کم کو کرکے کو کا کھوا کے دو کہ کے کا کھوا کے کا دو کھون کے کا دا جا جا ہے تو در کم کو کو کھوا کھوا کھوا کے کھون کے کا کھوا کے کھون کے کا کھوا کے کھون کے کہا کھون کے کہا کہ کھون کے کہا کھون کی کھون کے کہا کہ جا کھون کے کہا کہ اور کھون کے کہا کھون کے کھون کے کہا کھون کے کھون کے کہا کھون

بدب سوین یے دب فی مرح برد بارا بساور یو بون رس بادارد کرفت چت با ده دان رائظ می آم پر رمتوں پر رفتین او زل بوں گی . حزت کشیری کے تلب ما فی برای نشنز کی شدت کا جواثر تعا ده ان اشعادے نا یاں ہے ۔ ایسا معلم بر آب کے دہ اس تشنیک میمیال کے لئے ماموری انتہ ہے ، ادران کی تمام ملامیتیں اس پر مگی بو فی میں کردہ قادیا نیت کے تعالمی ادران کے کفردار داد کو مالم آنکا داکر نے کیائے۔

تم اٹھا یا ہمزت عینی علیا لسلام آنادیا نی تذاقیں کے سبسے بہد کوشن تتے ۔ مرزا اور مرزائی امّت سلے حضرت عیسئی علیہ الساؤم کے بارے میں جس دریدہ دبئی کامتھا ہرہ کیا ہے اس سے ایک باغیرت وحمیت سلمان میں دریدہ دبئی کامتھا ہرہ کیا ہے اس سے ایک باغیرت وحمیت سلمان

کاخون کھول جا آ ہے ، اورپڑتن اس کے بدیمی تادیا نیوں کے بارے یں کمی نرمی اصمد کا دور رکھ آہے اس کے ہاسے پی ہمی کہا جاسکا سے کہ وہ یا تودین ما بیان سے عمودم ہے ایا چواس کی غیرے ومجھیے معملت

ک دیکسیائے گئے ہے۔ ۱۱ مالعرواتے ہیں : فشانی شیان اکامنیسیا وسیکفد وسین شیک قبل حیث الاول شان

ندایں ال اوگرک کو بوال بخطست میں مست سقے بیدا دکر بچا ہوں ۔ اور ہر ایٹی خس کو بعث نسست نے سننے کی صلامیت وطائر مائی برہ شاچکا ہوں۔ وَ مَا اَدِیْتُ هَدُومًا فِی هَدِ نِیْسَةِ دَرِیِّ بِسِیْمِ مُ فَهَ لَ مِسِنُ فَعَصِیْدِ کِی مِنْ اَحْدِلُ ذَمَانِ ادرین قرم ملم کو ان کے دب کی جانب سے ماکد شدہ فریند کے مسلویں

پکارچکا ہرں اُپس کیا اپل زنا تری کول ٹنی میری مدد کو اُعظے گا۔ ؟ دُهُوُا ڪَلَّ اَسْوِدُ اسْتَقِیْمُوُ الْسِسَادِ هل وَنَنْدُعَا دُ فَدْدَسْ الْمَسْنِي عِنْدُا عَيَا ب ع .

ج . تادیا نی است کا مذہب دوین سلی پر ماس تو مل نے است تمری می می می تو الله است مری می می می می تا دیا نیوں سے دو الله الله می تا دیا نیوں سے دو الله می می تا دیا نیوں سے نوا می می خوا می می خوا می خوا می می خوا می می خوا می می تا می الله می الل

ے ہوں رمالت کم بی ئے ، ان طرات نے معزت شاہ ما میٹ کی دمیت کے معابل فازم قاریا نیت کے تعاقب کوانی وزرگی

" بافروعزات بانتے ہیں کہ نباب کے خصوصا اور ہند و مثان کے عمد نما انگریزی تعیام یا فد متحارات سیں اور اسلام کش کا جا دساس پایا ہا ہے۔ اس میں بڑا و مل ڈواکٹر اقبال مرحم کے اس کچوکا ہے۔ بوقم نم برت پر ہے ، اور ساتھ ہماس مقالے کہا ہے۔ براگریزی میں قادیا نی تحریک کے خلاف کش ان کی ہے۔ برا انقاد ایک یہ شاید برا انقاد ایک یہ شاید برا انقاد ایک یہ شاہد ہما ہو مت مفرشن الاسانا و موقانا سید محدد اور مان کا است مفرشن الاسانا و موقانا سید محدد اور استان میں کے دونوں کا مستان میں کے دونوں کا مسابقہ میں کو استان کے دونوں کا سید محدد استان کے دونوں کا سید محدد اور کا دونوں کا مستان کے دونوں کا سید میں کو دونوں کا سید میں کے دونوں کا سید میں کو دونوں کا سید کا دونوں کا سید میں کو دونوں کا سید کا دونوں کا سید کی کو دونوں کا سید کا دونوں کا سید کا دونوں کا سید کی کو دونوں کا سید کو دونوں کا سید کی کو دونوں کا سید کر دونوں کا سید کی کو دونوں کا سید کا میں کو دونوں کا سید کا کو دونوں کا سید کو دونوں کا سید کو دونوں کا سید کا کو دونوں کا سید کی کو دونوں کا سید کا سید کی کو دونوں کی کو دونوں کا سید کی کو دونوں کا سید کی کو دونوں کی کو دونوں کیا ہوئی کی کو دونوں کا سید کی کو دونوں کی کو د

(بین بڑے مان" مشس

ملاراتبال مروم نے اپنے خلبت و تمالات اور گفتگو کے بالس بین فادیا بنت کا نعنق اور نعنی آن ریگ میں تجزیر کی اجس سے بدید طبقہ کو یہ بھنے میں مدول کر تاویا نیت کا بین تنظر کیاہے اور است مسلم کے متی بین اس کے تیا نج کس قدر رہ بک بوں کے ؟ واکٹر میا حیکے ای متعالات متی بین اس کے تیا نج کس قدر رہ بک میں کے ؟ واکٹر میا حیکے ای متعالات مین افیا وطیم السلام کی ای می گرانی کرنے والا تعلق کا فرج ، اورج شخراس کے کو شائ کرکے تو مدا ت کمد و کرے می پیلے کا وورائیہ مخرت امام العور نے تا دبانیت کے تعاقب بیں میرکا ذائیہ انجام و نے اس کی تعلیم کے لئے متعالم کا فی نہیں ، متحریک ، المعن: مخرت نے نووجی ان نمام سائل پڑھم اشوا یا جواسلام اور تا دیا نیت کے دریا ہی زیر مجت تھے ، شلا میا ت میشوطیر السلام پڑی کی بین آلیعت فرمائیں التقریم باتوا ترف نودل المسیح " مقیدة الاسلام نی جا ت میشی ملیالسلام" " تحیة الاسلام نی میاة ملیالسلام" تیمین سی تا بیرائی المین بین بائن درگ

خم نوت کے موخوع پر فارسی میں دسالا" خاتم البیدید" آمیعت فرمایا ، ہوآیت نیم نوت کہ تغییر میں دقیق معارف کا دنیرہ ہے۔ ان تمام رسائیل میں قامیانی مبل دفریب سے نقاب کشائی فرمانی اور قادیانی لیک کفروار تداء کو تا بت کرنے کے ہے " اکانی والملمدین " آلیف فرمانی ۔

ب منرت شاه صاحب کا نده بین مولانا سید بدر مام بیرش ا مولانا مرتفاق حسن جا بدلیدی ، مولانا منا خراحس کیدگی آن امولانا محد شغیر ما حب و بر بندی ، مولانا محداد دمین کا ندهلوی امولانا شاه اختدام ترتری مولانا محد شاه زممانی اور ولانا محد بوصف بوسی موجود بختیب ، جن کو مغرت شاه صاحب نے رقر قاویا نیت پر لمسرک فرایا ، معرت شاه می دب بینے تالا خراست مقیده فرقم نیوت کے نخد خالا ور رقواح ایت کے لئے کام کر نے کا جد بینے تیے ، اور المنا فر مایا ، معرت شاه می دب میں کر مار کی جد بینے تیے ، اور المنا فر مایا ، معرت شاه میں دب کے دن رمول احد میں اللہ میں وسلم که در د ترجر حرضه آبی ل ، آبی ل در قادیانی ، ادرخابی اتبی ل ، ادردیگرکت دسائل میں شائع بوچکا ہے۔

مولانا ظفر على فان مرح م على گوسرك كريج يث سق امحرا كابر اي بند سي معلق دوالسبت كل شد ا بنيس واقعی مولانا " بناد يا تقا موصوف سے ١٩١٠ م شن زينداد "كى اوارت سنجالى اور فازك ترين كود بين قاو يا نيت كے فعوف برد كاز ما ہوئے ، اور جب برح جي آوائل كري ده اس عى فري لاشتے دہ ، آ فاشود ش كاميرى مرح م نے " تحريك تم نبوت الك صفواله سے صفواله ، يك مولان كفر على كاس واستان و فاكى نفعيدلات تعليند كى بين ١٣٦ ما مكاكي مقدم كے سلامي ذكر كيا ہے ك

" والت ف ده أوش برا م كرمنايا ، بو اس مقدر كى بنيار تعاكم " تہامے اوراحدی جا حشکے ، دمیان اختلاف ہے تم نے اس کے تعا مُدادداس کے مذہبی بیٹیوا پر مجعے کئے بیں ہم سے نقف امن کا اندائیہ موگیا ہے ، دج بیان کو کمتمے کیوں : نیک ملبی کی منانت الملب کی جائے :' مولاناً نه مدالت کو براب دینے ہوئے کہا: " ين آب كويتين ولا آن بون كوسلانون ك إخون مرزايون كوكسي تم كاكر: ندنه بنيد كا . فيكن جها ريكرمزا علام احدكا تعلقب مماس كواكي بار نبي بزار ار دبال كهين مي ابنى نوت كافتم المرسلين مين ابنى نوت كاناياك بيزند بزكرا ادب دسالت بركع كمساه عذكيا - این ال مقیدے سے میں ایک منٹ کے کروادی عقے کے لئے مجا وشکش ہونے کو تبار نہیں، اور مجے ع كجفيل كوئ باكرمنيس كرمزا نملام إحددتبا لدخه دّمال تما. د بال نفا، ميں اس سلسد مي آنانو بي انگريز ي كا با بند ښيرائيل قانوې محدي کا با ند بر ل!

ا توکینی تم نبرشه تولغ آ فا تورش مروم مش^{ام}) حدر حزت امام العمرم لان محدا فرشها ه کشیری کے تحریک بختم نبوت ر

کو ہا تا دو متنم کرنے کے لئے خطیب الامت حزت مما المست در ما المست حزت مما المست در ما در انجن مما الدین معلی الدین کے ایکے شیم الشان املام منعقدہ بارچہ ۱۹۳۰ء میں ال کے لاتھ میں لا مقد سے کر مبدد شان کے تماز ترین پانچ سوطا دکی مبیت

ان کے تا مذیس کرائی، فاہرین نظرین دیکھ دی تعیں دامالسلوم دیو بندکا حددالمدرسین جہ الاسلام ملام محدافودشاہ کثیرتی امیر

ٹرلیت کے ہاتم پرمبیت کردہ تھا، لیکی نود ایر ٹرلیت کآ اثر رقاک،

> "آپ یا دیمیں کرمغرت امولانا تیدعمدا فرشاہ گی نے میرے ان خربسیت کی ہے ، جکرمغرت نے مجے اپنی خامی میں تبول نوایا ہے: " یہ کمرکرشاہ جگی زارد تسادر دنے نگے احدال کا مادام مم کا پنے سجاؤ

(بات ایر ترمیت مولفه ترم در ابا بازه ه ۱۰)

برمال یه بحث آواین مگرب کردمنرت ۱۱ مالسور کمیر ده مخرست

ایر ترمیت کی با تغریب بست کر رب نے ۱۱ ای سند متناه دیات کے استیعمال کا مبد ہے دب تھے با مگراس میں کیا شک ہے باکہ مخرت ایر شرمیت احدان کی جا حسسنے قادیا نیت کے ماز یر برکام کیا وہ معزت الم العقر کی باطنی آن جا اور د ما اے موی

حفرت المام العقرُ کے وصال کے بعدا میرٹر بیت بیده طا دا تُدنِله بخاری اصفرت محکم الامت مولانا اثر فسطی تھا توٹی کی خدت بیں ما خربوئے اصفرت تھا توگ نے نہایت شفقت سے مالات سے اور نشر لین آوری کی غرض دریا نت زمانی شاہ ہے فیے کھنی

سع فولك كرمزت الده دم الا بقد كوادران وكير في بمارسد دو ما في بشوا
ق النه ل له بين در قاديا نيت كه كام برداد يا ، بن بخواب الموالم الم المعربة البين الله كله و المعتبرة كيري كه ما توارش الله كه المعتبرة المحتبرة المحتب

(دوایت م لانا محدملی جا لندحری ً)

نظاہریا ایک می لی دویت کا دائد ہے ایکن اس سے منوخ منہ کے ساتھ مائے دو بند کے فیر میں کا اندازہ ہوتا ہے ۔ حفرت امام العدر مولان بندائد شاہ کمیری ، بس اورا سام کاری فقرہ تابیات کی طرف موٹ نے کے بند بعل دائد شاہ بادی گوایر تر لعیت اسکن عب پر کھڑا کہتے ہیں۔ اور نو دبنس نفیس ان کے احتر پر میت کرکے ان پر کا مل احتراک افرائی مجاب اور اسلام کے شعبہ بنین کی رکسیت تبرل فراک کویا ایر تر لیعت کی اس جہاد اسلام کے شعبہ بنین کی رکسیت تبرل فراک کویا ایر تر لیعت کی اس جہاد اسلام کے شعبہ بنین کی رکسیت تبرل فراک کویا ایر تر لیعت کی اس جہاد میں تیا دت کوتول فرائے ہیں۔

محزت تعانوئی جب تک بیات رہے ان کی توجہ اور د مادادہ ہرتم کی اما نت بیا ہدین تم نبوت کے ٹن ل ما ل رہی اان کے وما ل کے بدنوا ہد العالم بھزت ہولان بدا لقا در دائے پورٹی اس قائلہ کے سالار بی گئے ، " احراراسلام" کے اکا برحزت را ہے بوری شم کے ملق ادا دت ہیں منسلک ا در حزت کی خیابات و تو بہاست سے متنبد ننے ابی وگوں کو حزت رائے پورٹی کی معبت ہیں بیٹے کا آلفاق

نهٔ اانبی حم ہے کہ حمزتُ نادیا فی نشزے بارے بیک تعدگہا اصابی دکتے تنے الیہ کلم بڑا تناکہ حرشہ ان محدا ورش کھرٹی کی لبت محزت دائے ہوئی کی طرف نشغل برگئے ہے ۔ حرفہ، کہ ہدی ختم نبزت کی مردب تر دلمتے الی کی مال خدمت کسے، انبی منید شورسے میںے ۔ ال سے کارگزادی کی باتا مدہ دہورٹ شنے ادرال حرات کہ بید قدردانی ادر موصل افزال کو لم ہے ۔

معزت داستم در د گری کم سے مرانا اوا کس ملی ندوی دناؤنے ابی ٹیر و آخان کم آب اتفا دیا تی داتھا دیا نیت " حرب میں اولید تو ما ان، ادر پرمغرت سک کوریم سے اس کا ادر دائی بیتی " کا دیا نیت " کے نام سے نزب فریا و دون کم آب کی ایک توضع حرث نے شن ، موانا کو ادا ہم پر ساکھ آئی کی کم آب ہم اور التراآن" کو جی حرفا حرفاس کر اس کی اثما ہ ت کم کم فرویا و اس ملسل میں حوث دائے ورئ کے قریب و غریب دا تعات الیے ہیں جی کو بہاں دکر کرنا افضائے رازک زمرہ میں آئے گا۔

۵ منظیم ملت اورعلمائے دلوبند

علائے امّت نادیا نی فقد کا تھا بدا نفرادی طریرانیے لیے دیگریں ٹروج ہی ہے کر سیستے، گر المانے دیو نبدنے مسوی کیا دُمّتھا ختم بنات اسکے لئے مسلانوں کو تشرک کے فردرت ہے۔ اس کے لئے ایک الیی مغبولم جا حت بونی چاہئے ج نامری سالت کی فاطر کس قربانی سے دینے ذکرے اورو و فقرت تادیا نیت کے استیمال کو ایاضی بالے۔ اس کے لئے معزت موالی محد اور نام کنچری کی تقواتی ہا ، فیس اموار اسلام "پریل ی اور فقات تادیا نیت کی نظر تھا جاری کی ایر شرائیت اسلام "پریل ی اور فقات تادیا نیت کی نظر تھا جاری کی ایر شرائیت مقرز دیایا ،

سامواداسایم می مرزوزش نونگی آنداد سے برد کا زیافت احر معادی قادیانی نوست فرنگی آقدار کی میاسی شطر بنج کاندی مجره تعید اس سے اس کا در انگریز کا آقدار سے تی اس سے اس کی سوگان نیا مه قادیا فی کریندا در انگریز کا آقدار سے تی اس سے کی سوگان نیا مه قادیا فی کریندا مدر با پوسی کواپنا شمار بنا رکھا تھا * احرار اسلام " کھذیب ادر بری نیر کرنونا مدد با پوسی کواپنا شمار بنا کرد بنا فرست کے تعالم میں جو کی کیا اس کا تذکره ، تماریخ احرار میا ت امر شریعیت ادر تو کریئے خم نوت میں ما طاعلی جاسکتا ہے ، ممتراً بندا مرک جانب ما مسلم کا میں مان در کرد نیا مان سب ہوگا ۔

۱۹۳۱، میں کنمبر کی ڈوگرہ حکومت کے ملائے مل اُن کتمبرنے

تحربك كشمير

کا حربت بلندی از و با فی بلید مرزا محدود نے موذه کو تلیمت رسم کر آل انڈیا

محر آباد یا نیوں کے باتھ میں تن منبرہ بتان کے بڑے ام آوروک اس کمیں کے

میں تا دیا نیوں کے باتھ میں تن منبرہ بتان کے بڑے ام آوروک اس کمیں کے

میں تقے واس کیٹی کی منتصد مسلمانا ہی کھیر کی اور ای تعام کر کا گیا ایک انڈو آن

متناصد کچے اور منتے ان بین سب سے بڑا انتصد یا بل کر کا تفاک منڈو شان

کے چوٹی کے میڈر مزا محور کی نیا و ت بین متمدین اور وہ امنیم اپنا تا اللہ

اور میٹیوا آسیا کی کرت ہیں میگویا ان ند بہ ہوں وہ کا جواب تفاجو مل ہے

اور میٹیوا آسیا کی کرت ہیں میگویا ان ند بہ ہوں وہ کا جواب تفاجو مل ہے

اور ایم کی بازش کا بروٹ نوٹس بیا اور تا دیا کی موال کو امام کو ملشت

از بام کی انتیج شان اندیا کئی کیٹی ابنی موت کی مرگری اور وس تا بر

تا دیال میں وا خلہ

قامیانی نطیند زمیرزانسمور) تا دیا ن که آبان ریاست می کوس

"لسه السه لك المسيوم" بارا تق " ناديا له مرزا في جامت كم علاه وزكمى كا جان مورا في جامت كم علاه وزكمى كا جان مورا في خاف ادى وبا رسة آس الرجائية الدكو في بالإمراك الما خاد ولا مورك المراك ال

احراربيغ كانفرنس

تا دیای ک تکینی تو ژنے کے لئے ۳ اوراد اسلام نے ۲۰،۱۱ ما م سرم داکٹر بر م ۱۹۳۰ د کی تاریخ و میں " قا دیا ن تبلیغ کا نفرنس" من ندکرنے
کا نیسلد کریا ۔ اس نیسلے کا اطلاع بوئا تھا کہ " ادیا ن بی نعنب باتم بچرائی ،
آ قایان فوٹگ کے دردد ات پرد تیک دی گئی کا امراد " بما سے مقد س تبر برچرہ حائی کورب ہیں نطیفہ محود نے ہر دخت نورت مال کا جائزہ لین کے لئے ایک بحکی تا کم کردیا ، اوھ برزاعمد د نے لہف طول طول نول نظروں ہی ابنی منطویت وج میں اور ڈف و ہراس کا حریث نی نرو ماکدا، محوست برفانے کہ وراشت کر محق عتی کراس کے چیستے خاندان ، دران کی سیاس برفانے کورن آئے گئی آئے ہے تی تا دہاں کے حدود میں دفوج مازان فذکرد می گئی۔

مسسانوں کا کڑیت نے مرزائم کہ جدا گھٹاءی خعرماً اس کے دینی تغون کے دوور ں پر بہت الک من چرطیایا در مرزانے ان پر کفر کا الزام لگایا ، ان کے بواب یں ان لوگوں نے جی مخت ابد اختیار کیا ، مگر تا دیا نی حصار میں رہنے والے اس سے پکھر جی تن اڑ زیرے یا

" تا دیانی تعا بلتا محفوظ تقع اس مالت نے ان یر حمردان خودر پیدا کردیا ا انہوں نے لینے دلائل د درسے سے منوانے اوراپنی جا مست کو ترتی دینے کے لیے حواج ان کا استوالی تروق کردیا جہیں اپندیدہ کیا جائے گا ، جن لوگوں نے تا بیا نیوں کی جماحت میں شاق میں ہیں ہے ان کا رکیا انہیں بالیکا شا افا دیا ں سے اخواج اور لبغی او قات اس سے جم کور و قرصیت کی دھکیاں دے کر دشت انگرزی کی نعنا بیداکی ، جلکہ بساد قات انہوں نے ای دھکیوں کو ملی جارہیا کا لینی مرزاا حاد کی تبلیع کانون تا دبال که مدده که ابرونی و باه ه می منتد

کونا برنی که خونس کی مدارت ایر شریت نیدها داشد شا بخد د تا فی اد در ترک ادا د جدد منال که افراند ه اگاف سے مسل ای مبند تبلیغ کا نونس بی ترکیت

مک لئے بہنے گئے بناه می نے اس موتو پر مدارتی فقر یونو الی ہم ه شاد ک

بعدت شروی ہو کرا اوالی فرنگ جا ری ری اس میں نا و با بنت که بید فی موش ان از یون الی می فرنسٹ که دوالی اندازی ایسا تجربے کا کوئن شکے دروالی براوال می اندازی ایسا تو براوال می اندازی براوال می موش کے موروالی بنا و بیا استقدر ک ما منت براوال می ما نا فی براوالی کوئن بی براوالی موروالی موروالی موروالی می موس کے موروالی موروالی می موس کے موروالی موروالی موروالی موروالی موروالی موروالی می موروالی موروالی موروالی می مورول می موروالی موروالی می موروالی مور

ممثر كھوسلە كافبصلە

مزائیوں نے " ا واد" کی کم شالی کے لئے شاہ بی پر مقدر نوایا تھا، میں خدا کی تعدیت انہیں مینے کے دینے پڑگئے، تماہ بی گی تہیئے کا نونس کی تقریرے مرزائیت کی بوایا اکم ٹی تھی ہواس مقدے سے اکم ٹی امر کھوسل کی یہ اریخی نیصل ہوتا ویا نیت کے لئے بنیام ممت کی بیٹیت دکم آب طع بر بچاہے ، اس کے بند آنبا مات الحافظ فرائیں :

> در مرافد کرد در کے فال ن برا لزام ما کدکیا گیا ہے، اس پر فرد و و من کرنے سے تبل چندلیسے تھا کن ودا می بیان کردینا مزددی معلوم برتا ہے جی کا تعلق امور نرو بہت سے ہے ، آج سے افریکا بچیا من سال آبل

منا کے تعلدی میں ٹنا لل براد زفادیاں بیں جا کرمتم برگیا وہاں اس کے دل بین شکوکی پیدا برنے اور دو مرزائیت سے تا ئی برگیا۔ اس کے بعداس نیٹلم دشم بڑا ، اس نے قادیا فی مشقدات بر تبورہ کرنے کے لئے مسمب بلا" نا می افباد جاری کیا، مرزا بشیر الدین نے ایک تقریر میں در مب بلا" والوں کی موت کی جیگر کی کی ، اس تبقریس ان لوگوں کو بمی فرکر کیا گیاہے ہو خرسب کے لئے توکی آ میں بر بھی تیا رہو جاتے ہیں ۔ اس تقریر کے بسرطد ہی مداکر یم پر قاتلا : علا کیا گیا، گروہ بڑے گی، کین اکس کا ساحی مقل کر دیا گیا،

. ترې ن مامورشيدرسايوال من

" محداین ایک مرزانی تن اود جا صت مرزائی کا بخ قا، اس کوتیلیغ کے لے: بخا راحیب گیا، میکن کمی وجہ سے بعد میں اسے اس فدمت سے میلاد کر دیا گیا، اس کا مرت کلباڈی کی ایک حزبسے ہو ان ہوج دحوی خی تم گواہ صعف فی ملا نے دیگا فی محدامین برمززا کا مآب نا ل ہو بچا تھا محدامین تسدّد کا شکار ہما اور کلباڈی کی حزبسے تسلی کیا گیا۔ پہلیں میں وقوم کی اطلاع بنی بیکن کو ن کار دوائی محل میں رزا کی جو بری نے محداس نے تحرایی کو تران کا روائی میں مسکم پہلیں اس مساط بے کواس نے تحرایی کو تران کی میں میگر پہلیں اس مساط بیل کی زکر سکی جو یہ بیان کی تی کو مرزائیوں کی بیل کی زکر سکی جو میں کی وجا یہ بیان کی تی کو مرزائیوں کی

بع عت كا تحام كي كشش كي آن ديان مي رضا كا معل كا ايد در درب موًا اوداس كى ترتيب كامتعد ف بُ يرتما كرتاديان بيّ لسدن المسلك المبيوم كنوم بندرنے کے لئے فاتت بدا کومائے " " انہر لنے مدالت الله الله الله معى لين الم تم ميں مے لئے ، دلوانی اور نوعداری مقدمات کی مماعت ك ووانى مقدمات من وكريا ب صادركين اوران كتعبيل كرال كمن كن أشخاص كوت ديا سع بكالا كي ، يا تعتريبس منهي فتم برزا ، بلك قاديا نيول ك خلاف کھے لمہ درا زام دگایا گیاکر انہوں نے پھاؤں کونبا وکوا ، ملایا ، ا درتسل کے مرتکب بوئے " وركم ازكم دواشناص كوقاديان سصاخواج كى مزاد ككني اس ك كران كي مقائد م ذلك عمّا مُدع متفاوت تي. يه انتخاص مبيب الرحل گواه صفا ل مُشرع اودمشي امماليل ہیں ؛ مکمیٰ ادرگواہر سنے قاد بانیل کے تشدہ وظلم کی مجیب و غریب داشنایی بیان کی بین یا میکت منگر گواه صفائی نے بیان کیا کہ قادیا نیوں نے اس پر ملوکیا، ا يكشخف منى فريب شاه كوفاديا نيون في زو وكوب كياء يكوجب اس ف موالت بي انتفاد كزام الآوك لي اس كو شهادت دين . كه ك ما من دايا " سبسے عمیمی ما دودا کرم . ' ریٹر " مباہ » کا ہے، حبر کی واستان، واشابی در دہے۔ پر شخص

سله مراد ندرانکوم کومزاعی دیک کرکر پراورا من ته ۱۰۰ مراعی دست مال کرنے سے کواگر آپ پر ماندکرده الزالت خلط بین آن نے نب برام کر لیے جن از مبابلا ، چرا منروست مزاعم در کو بار بار برا برایک چینی ویا راس کے جاب میں مزالی مجا صت کی جانب سے اپنیں وہ مزادی گئی جس کا ذکرہ ان مثل ناکا نے کیا ہے ۔

به لنه کراند نبر کریک ته:

ا كرنے كركشش كاكن:

ہمادے ماعذ بدا کریہ کے کوئی کا دا تو ہی جہ کر مدا کریم کو قادیاں سے نار بے کرنے ، کے بعد اس کا مکان نذر آنش کر دیا گیا ادر تا دیاں کہ کمال الذی کمیز سے حکم ماص کرکے بم تا ولی فریقے پر اسے

ی انسوشاک دانمات ای بات کرز برای بنات بی کو آدیان بی افان کا احرّام باسکل اظ گی تما ،

آثش زنی او ر تل کے دا تعات ہوئے نفے امزائے

کر داروں میں نوں کو اجواس کے بم ایمیدہ نہ تعے
شدید دشنام طرازی کا نشانہ بایا اس کی تعمانی خدند ایک لاشا بیا دری کے اضلاق کا انو کھی شطا ہرہ ہیں ا جو حرث برت کا دعی زنما ، بکو فدا کا بگر بدہ انسان

ادرمسی کا نی برند کا دعی مبی بخا!!

" معلیم ہوتا ہے کو کھ م غیرسمولی مذکہ بغلوج ہو چکے سقے ۔ وینی و دینا وی میں طاست ہی مردا کے عکم کے خلاف کھی کہ از طبند نہیں ہوئی امتیا ہی انسروں کے پاس کی مرتب شکا ست ہیٹی ہوئی کمیک وہ اس کے انسدا د سے قامر ہے ، سس پر کچے اور شکا بات بھی ہیں میکن مبال ان کے معنون کا موالہ وینا فیرمزوری ہے ، اس مقدم کے سلسلہ میں مرت یہ بیان کرونیا کا نی ہے کہ تا دیاں میں جورو تم دائی کا دور دورہ ہونے کے تسلق ہزانے کہ رحکم مست کی طرف سے اس صورت مال میر ناہے کہ رحکم مست کی طرف سے اس صورت مال کے انسداد کے لئے) کوئی قرج نہ ہوئی کہ ان کا دائی کوئی کی

کے مد اہرے کے انداد سلانوں میں ڈندگی کی وہ ع پدیا کرنے کے لئے تبلیغ کا نفرنس منتدگائی ا اس کے بد فاصل جی نے تنعیق سے مقد مربر بھٹ کی ہے، ان اتب ما شدسے اندازہ ہر جا تا ہے کرتا ویا ہ کے لِمِرْزان افواد کس لسم کی نالت سے دوجاد ہے، اوراً حوارا سلوم نے کمنی مشکلانے ٹرین بڑا نیا کہ م تمروع کیا تھا .

مبابله كاحبليج

مرزا ماام احمدتاد بانی کے زمانے صررا لی امت کی یہ مادت ہل ا آن ہے کر بند بالگر دون کے درید لوگر در راب مجابا میائے ادر ب ا من ن كا وقت آئے توكولُ وكولى حيد كرك بلے ناكب ل كو لمان كاكوشش کی جائے۔ ہ ۳؍ پی ا وار کی ہوٹی سے ٹکٹ اُکرمپزاممودھے " ا تواد" کومبالم کی دعوت دی اپنی فرند سے ٹرانط تھرکر کے احلاق کردیا ک " ا وار" بمادسه ما ط کی ثرانط طے کربی،" احراد" تو برزامحرہ کے ڑ بخ زیباکے ماشق تنے ، انبرل نے ٹی انفورا طلان کردیاک مماری طرف ے کو اُ ٹرونئیں ہم نسوا ن اربخ کوفادیاں مامز ہرمائیں گے ۔ یہ نجر ا خِارْ الله بين مي تومرًا محرد ك القدك الديط الركام ، فرأواد يا کیاک ا واز خراکط مبا بلسط کئے بیرتا دیاں دِمِرْ صائی کرنا جا ہتے ہی ان کرروکا جائے ۔۔۔۔ امرار کا موقف یہ تھاکہ مباطر کی وفوٹ آپ نے دی ہے ا ٹرائدا آپ نے میٹ کی ہیں ہماری طرف سے کو اُن ٹر طامنیں مائد کگئی ابس ذیاآنے کی اجازت ہم جائے۔ نگرمیرزا محرد صاحب ڈوفش ا عذان کی مد تک مها بل کا رعب (ا لناچاہتے تقے ، ا انہیں کیا جراتی کو 'احوارُ' ي ع آدويا ل بين آده كيس محر بنها مخ چرمكومت داليرك دربار بس درنواست کا گئی کہ احوادات وریاں میں فلاں تا ریخ کوآنے کا اعلان کر یکے بیں امنیں عمار د کا جائے ، حکومت نے مہم ا نا فذکر دی ہ اور

رزا مىاىب كى جان مي جان آ لْ.

مبابله كانتيجه

بہاں اس امرکا کو کرا دل بنی ہے نالی نہ گاکو ایک طوف تو مکرمت

کو" احماد کے تاہ یاں آف ہے ۔ در کے برجود کیا جار یا تھا، اور دا مرکا طرف

نیخ جدار تنی بھری کو دچواس نیا : بیں مرزا تحو در کے بہت بڑے تنہ ہے ، احماد

کو بر شکر کے جال میں الجائے کے لئے فہر دروانہ کردیا گیا، جالیت پر منی اللہ مردوانہ کردیا گیا، جالیت پر منی اللہ کو در کے کے لئے جاری بنہیں ہوجا آنا،

اس دقت بک ٹرافط کو مقد و مل نہ ہونے ، یا جائے بین نچ جوں ہی مکومت نے احواد کے ، افلا تا ویا رہ بیا نہ کی فورات خوال میں اس مری کو اور نے اورائی خوال میں موری کر آلا اس جا کہ کی فورت خوال میں جو کہ کہ اب احواد سے ٹرافط ہے کے کی فورت خوال میں اس برجو ہے۔

نیس فوراً والیں جلے آذک اس خوالدتنا دک مصد قد قبل بحار سے ہاس مرجو ہے۔

نیس فوراً والیں جلے آذک اس خوالدتنا دک مصد قبل بحار سے ہاس مرجو ہے۔

میں احوارے ٹرافط سے طے کرنے کے بے بھی گیا ۔ کا مان میں خود ہی مبا ہے کے کہا تو اگرے موال کی دروان میں مرزا صاحب اپنی منا ان بیش کے کے کہا کہ لگے تو اس کے عدالت میں مرزا میں حدالت میں مرزا میں مدالت میں مرزا میں مدال سے مدالت میں مرزا میں مدال سے مدالت میں مدالت میں مدالت میں مدالت میں مدالت میں مدالت کی دروان و مکنکھ شایا عدالت میں مرزا مدالہ مدالت میں مدالت کا دروانہ مکنکھ شایا عدالت میں مرزا میں مدالت میں مدالت کے دروان و مکنکھ شایا عدالت میں مدالت میں مدالت میں مدالت کا دروانہ مکنکھ شایا عدالت میں مدالت کا مدوانہ مکا کھ میں مدالت کا دروانہ مکنکھ شایا عدالت میں مدالت کا دروانہ مکا کھ مدوانہ کی مدالت کا دروانہ مکا کھ مدالت کیا کہ مدالت کیا کہ مدالت کیا کہ دوانہ مکا کھ مدوانہ کیا کھ مدالت کیا کہ مدالت کیا کہ دوانہ کی مدال کیا کھ مدوانہ کیا کہ مدالت میں مدالت کیا کہ مدالت کیا کہ دوانہ کی کھ مدالت کا دروانہ کیا کہ دوانہ کیا کہ دوانہ کیا کہ مدالت کیا کہ دوانہ کیا کہ دوانہ کیا کہ دوانہ کے دوانہ کیا کہ دوانہ کو دوانہ کیا کہ دوانہ کیا کو دوانہ کیا کہ دوانہ کیا کہ دوانہ کیا کہ دوانہ کیا کہ دوانہ کیا

" موده فیف درزاعی مخت بعیل ہے ایا تقدی کے پر دے میں فردن کارکی کھیلہے اس کام کے نے اس نے معنی مردد ن اور معنی بوروں کو مطور اسجنٹ رکھ ہوا ا ہے اس کے درید برسعوم لڑکوں اور درگوں کو قابوکر نا ہے اس نے ایک سوسائی بنائی ہوئی ہے ، جس میں مرد ار مور بی شن بل بیں اوراس سوسائی جس زہ موتاہے " ان تی تر مل شائی کر اہ دائشدی انجن شاہت اسلام لاہر، شخ سری کا یہ بیا ہی ، ذہبی تاریخ جی انوکھی شال ہے کر ایک مرد ا

ن جوملنير بايد مرزا محروك باست يرويا. وه يرتما:

داجبالا فا مت تعیق کم باری طنید فرر برانی دائے کو انجا دالت یں ات محکمی ان ان کا حرار این کا حرار است محکمی ان کا حرار کا تیم کم کا میں کا حرار کا تیم کم کا حرار کا تیم کم کا حاص کے کم کا بیات کو کما یہ برا مرکم و

الزارئ تفيرى فهم

"اتوادیکنزدیک تادیا نی خان رسالت کے تزاق اور انگریز کے دفاواد بالتہ متے ، تادیا نی برت اسرائر کاری وقیدی اور دعبل وہیس کا دام تویب تھا تادیا ہوں کی حکومت کے لئے جاسوی اور خشا حاسلام اور مسل فوں سے فداری کے مترادف تی ،اس لئے اتوار کیکمی گوش والی مزائت ار مزراً کیل کی عزت واحرام کے لئے کوئی جگر بنیر ہتی ،وہ تا دیا ہے کوکمی شبعہ میٹ و تجزیر کامنی نہیں مجھے تھے ،ان کے فیال میں مزدائیت اسلام اور فیراسلام (حمل افدید وحلم ہے ایک خاق کا میٹیت دکھی منی اور مزائل بی حت ایک خود ملی ٹول تھا ،اس لئے اتوار نے می بیش سے کرمسافیں کون دیا ہوں سے نفرت دالا نے بر تو جدکی ،اور لسے لیے فری فرائعن میں تمال فی

ب در در دندي كريده كدن كمها بدمات يرود مدة س كران كري باندمدي بي بنون مرس کویم ہے۔ رہنے شہوا سی ایجسادھ میں ین داین کمیس نیے رکھیں اگرآپ یا حراف کرتے كرما بزلمسد فيرود آد ں کا فرف د مجھتے ہيں ادخن ّ برنبي كرت ادراس كاكم لا ثوت جي آب بي كنذ تواس كم عبراب كم مزورت مجي مرنى النّه تما لي توزلما ب، لسن عديهم بمعميطن يني توان پردارد فونیس کر ان سے مل در کا مرکا دے اور منواوس ،جب ما مركمي واروغ نبين توكيا ماجزاد عمدتوں سے پر دہ کرانے کے زمر دار ہیں ... امنیجات کے ذکریں اور فانوں کے وجرہ اور شابیا ہ کرتے موئے میں نے کھدیاہے کو مزورت عجاب مرف ا ممّال زناکے الے بے مجا ں ان کے وقدع کا فحال كم بران كوانتر تعليظ في مشتثن كرديا ب، اس واسط انبي دا وداقب ، وگرمتنی کجومطریی ۱ وسط متنتیٰ ہیں ۔ ہی معرت کے حاجزاںے انٹرتمائے کے ضل سے بقی ہیں ان سے اگری ب ذکریں تواعراص كابات منين

دا کم ۱۹ را پی ۱۹۰۰ دمنو ۱۳)
اس مال ادرجاب که بار پارچ صف آدامی ن مثنی پشتیرگرا په کرمنزے صاحب نائح م فرد تون سے باعق پا دُن د بدائے ک ندست اکرتے متے ادر ان کے حاجز دگال گائی تعدیمی بلا مخفث نا عوم مودوں کے مجھ میں تسنسدیف سے جانے کے دُکر سے محرمرزا ق مفتی کی منطق یہ ہے کہ وہ چو کرنی اور تی ذاحب میں اس لئے ہوں کا
> م بواب: وه نی صعوم بی ۱ ان سے مس کرنا اوُطّلا من بنیں ، بکر دبب دفت درکابشہ بے ۔ اوریہ وگ ا کلام جاب سے شنی بی ۔ دکھوموالات دوم آنا تجم کے جوا ہائت۔

دب است این بی کی ردها فی ادلاد بر آب اس نے دہل زنا اور تبہت زنا کا احتمال منہیں !

سالواں سوال سرزاما مب کے ماہزاددں سے تعلق متاکہ وہ میں نا محرم طرزوں سے اخلاط رکھتے ہیں۔ ابباکوں ہے واس کا جواب اس سے مجی زیادہ دل جیسے ہے :

سوال نئم ، حزت کے صابز ادے نیر ور توں میں بلا تعلف اندر کیوں جاتے ہیں۔ کیا ان سے پردہ ورت نہیں۔ ؟ جراب: آب نے اس سوال کے دمت جلہ ی سے کام خون کے آنسوں ورہا تھا ہمیں مزالُ گرارِی وُمٹا کُ سے انگریز کہ دح د تناکش ادرسمانوں کی خرصت پیم شنو ل تھا حبٹس میرنے اپنی مزائیت نوازی کے باوم درنسیم کیلہے کہ :

م فرامدیں کو توکیک احدیہ کے بانی ادر اس کے بٹرٹ کے ملاند ہ بڑی جرائ سکا بات تھیں ان یں ابک رمی تنی کرده انگریزوں کے دلیل خوشامدی ہیں ." تجب انہوں نے (مرزا نلام احدے) عقیدہ بہا دکی "ا دیل می" م_{بر}ای انگریزی گودنشش" ا دراکسس ک ندمبی دوا داری کی تعربیت نهایت خوشا دانه میم بس كرنى ثردع كاتواس ماويل پرجينه عرمند تبهات پدا ہرنے تھے بیووب مزا ما دب نے مماکہ اسلای ک عدم رواداری اورانگریزوں کی فواخ ولانہ فرمبی بإلىس كاموازد ومقالم توبي آميزا غازيس كبآو فالان كلفيفن وغفسب ادرصي نرياده شتنعل موكيه امدى مبائے منے کہ ان کے نقائمہ و درے مسلم ممالک بیں ائن میتِ ادتداد پرممول کے بائیں گے .ادران کا يه خيال الأدّمت ادرمجي يُجَدّ بوگي بب افنا مسننان یں مداللطیعت ۱۱ ممدی کوشگساد کیا گیا بعب میلی مجگه غیم میر دحس می ترکون کو *شکست بوگی متمی بن*داد رِ ۱۹۱۸ و پر انگریزول کا تبعنه توکی ، ادرقاد یا ں یرام''نتح" برحش مرسّدنایاگی تومسلانوں می بری پدا ہر ک امدا تدی گردیکی پٹریمے جانے گئے ۔

(مپورٹ تجبّتا ٹی عدالت ۲۰۰۸) ۱ تراد جنگ آزادی کے مجاہد متے ، وہ اپنے دین و نذہب اور توم ووفن کی آزادی کے لئے انگریزی مکومٹ کی آئن دیوارے ' کمرا کم الی ان پر لاگومنین ہوتا ، کلم الحکم پر توانیوں کے لئے ہیں ۔ تادیان کا خانوادہ نوتت نوآت مقد مں ہے کہ غیرموم مورتیں اس سے مرت ند مں داخلاط نیا دہ کریں گماتی ہی رحمتیں ادر مرکتیں ان پرناز ل ہونگ لاحل دلاقرة ، الآبا تد -

ا موار کے تیزی کا دنا رکو ایک پہلی یہ فاکد وہ مزائیوں کی گھیز برستی اور اسلام وہمی کو ایک انداز ہے بیاں کرنے کو انگریز اور قاویا تی بیک وقت دونوں عمل الشخیر مزائیوں کی اور یخ کا مسب سے بدتریں باب یہ ہے کہ اس نے ایک طوف تمام ما مراسساتھ م کو کا فرگروانا ، اور وومری طوف برا ہے مرتز پرجہاں اسلام ادرا بگریز کے بنا وکے دریاں ممکواؤ مُواد بار اسلام کے بہائے کا فراؤ گھا ہے وفا وادی کا مظاہرہ کی سے شرکی نا فت کرتا فت وتا واج کی جارو کا مقاہرہ

پرس ذن کے فائد ان کی بھیت سے کھڑے ہمتے ادداد ہب آنڈاد کے مائٹ لیف فرموں کی اثر درس نے ادداد ہب آنڈاد کے برا با نے فرمس کی اثر درس نے ادداد درست کے بل بوت پر کا بیا ب برنے کا کوئش می کست کر کے جا ب نے جا بہا کا کوفلاں میں بہزان امد داد سے انکے جانے کی تیادی کر رہا ہے ، یہ نو رہا وہا کہ جہنے جانے ادر پر دی قوت سے مرفائیوں کی مزاممت کرتے ، کمثر وہشت مرزائیوں کو مزاممت کرتے ، کمثر وہشت مرزائیوں کو مائم کی سے درسے کواس ماؤ کے مدائے اور پر دی قوت سے مرفائیوں کی مزاممت کرتے ، کمثر بردی آخرائے میں کوئر مرفوب سے بی اس موفائ کو مرفوب شرکے ایک انتہاں مرفوب کے بی ب

"ا وارک بای بری مرگرمیون پی ایک به حق که ده کمی دکمی شکل می*را و دی* رکی نخالعن*ت کر*تے دہتے تقے دیر کہنا با مکل میے ہے کر احرار کی پدیائش کامودیں کی نفوشے ہو اُ ہے،ابی مجلس احزار کی اصبیں پر د دی مال گزرے تھے کہ انہوں نے ایک قرادوا و متلور كامركا ننشايه تهاكدكو أنآفاديا في كسيحلس ما لما كا ممرنتمنب ركب ملك أنّا دبال تتبهت يسط تغريبا فانص افدى تعبرتما ، ١٩٣٧ دين اوار نے تا دیاں یں ایک کا نفرنس کے انعقاد کا نیما کی بھی مبب اس میے کومنونا ڈار میاگیا توامنیں نے ای مال ۲۱راکو برکوفادیاں سے مرف ایک سے کے فاصلے ایک گاؤں رجا وہ کے دیاندا میکودیک لأنُ سكولُ كُرُّا وُنڈیں کانٹرنس منتقدکر لیجس پی حامزین کی تعدا و مزاردن یک بھی ، اس کا نغرنس بیں احمامك مقبول عام لميب سيدعطا والثدشاه بخاري ئے احدید کے مٰلاٰن ہائج گھنٹے کہ ایکسنفرت ہمیز تر رکی جس میں انہوںنے ایس بائیں کہیں جن سے مرف رگد دوید می مرایت کے بھے قد احارکا کا ناملداد مان کا کو انتخرر اس سے خال نہیں رو مکن متی احارف انگریز کوش مد نوت برنے نفرت دیرادی کا انجار کی کرفود تا دیا نیوں کو اپن دکش سے نفرت برنے گل ، کمی زماندیں وہ بڑے تخریب انگریز کوش سرا ورونا داری کو اپنیا میں تھے ، مرزا خلام احمد تا دیا نی انگریز کی فرش سرا ورونا داری کو اپنیا خاندانی پرشد خل ہر کیارت تھا، لیکن امرادک بلنا رک بعد انہیں انگریز برست کا دینا کھی تو آنے ملک مرزائیوں کے نس میں برتا تو مرز ا نظام احد کی وہ تمام کم ہیں ونوں کر دیتے جن میں انگریز کی تھیں توشا مد

د ہے نے ۱۰ مدلے مزانیت سے لنرٹ کرنا اور منرت د لا نا حاد کے

افلبتت قرارديني كالطالبه

مزدایُوں کے خلاف احراد کا جم کا ایک پہلویے تھا کراسکتن میں کمی مرزال کوکا میاب، نوے دیا جائے ، مرزان سلانوں کی میسط

میرام ابرتاب -- نیاده ام بیاس واتعات کا در تو در کار با باکستان یاکی ادر تحق کوکی آت بیش آبات این کا در تفای کوکی آت بیش آبات کا در نا برجائے، مائد منت مل کردئے جائیں ایم واقد جائے کرچائی آجی امان احد شمال کردئے جائیں کیا جوائی جوائی کے منزدیک وہ جیٹیا حدوں کا مازتن بی کا تیجہ برقاب ت

(تمیّت آرپُدسٹ مش^{ین}) مم اس پھرف آن اما وکرنا چاہتے ہیں کہ یہ تطریعرف تاحی حاب مرحدم کا نہیں تھا ، بکدت مہا حوارکا تھا ، اوراب پاکرا ں اوردائم اسسلام سک تمام ممل فل کا ہے :

بی بہاور ہائے در بیٹ مامیوسے کا کہانت میسٹس پر مادا سلام کو ' نوا پیچسیس'' بیش کیا ہے ، اودا موادد نہادُ ل میںسے ایک ایک کا نام ہے کرمیق دیمادکس دئے ہیں آ ہ مفاصل اہمد فی ح کاباد ڈک کے بارے میں محتے ہیں:

اے مبش مامب کو فلانہی ہم ہو گ ہے، آفا دیا نی کمآ ہوں کے حمالوں کو وہ پست تم کی دشناہ خواذی ادر سخرگ سے نمبر فرما رہے ہیں بیختی اکوسس رمانت کے سابقہ مخرج ن کا مثلہ روکرے دہ سعافوں کے نر دیک تواس کا متی ہے۔

مین دوید مبول عملے منے کو مناظب دین اور تمنظ فتم نبرت می کام بندان نبیں کرنے نماکر تاہے اور دواس کام کے منے خود ہی رہال کارمی ہیا فراریا ہے۔

مجلس تخفظ ختم نبوت

الميرشرىيت مسبة مطاالله شام بارئ اوران كرزها تادابل كى موائم سے بے فرنىبى سنے ؛ جائى مدر مالات يى أدادا : يت ك ملان کام کرنے کا لائم مل مزمب کرنے کے لیے متان کی ایک جہوٹی سى مسبد مسور مرابال ين ابك ملس منا من بونى وجس مير امير سرلین کے علاوہ مجابد طِت مضرت مولا المحدمل مال مری ، مطیب کمیا مولانًا فامنى احداث احدشبًا ع آباديٌ ، مولانًا عبدالرحمُن مِبا في ، مولانًا مّا جع محرُ لاكل لإرى ادر مولانا مميست لين مان هري متركب بوف. نور ونكرك بعداكب سائت بلية تنظم علس مخفظ تم بترت كي بنياد ركمي گئ ادراس کاابتدائی میزانیه ایک د^و بهرید بهتریز کیاگیا به خپانمه مسدر المبعنين كوحيتين سے فائخ قاديان حضرت مولا أعميميات ما حب اطال الله حياته ، كو جو فاد إن بين شغبة تبين احراد إسسالم " محد مد تنط عنان طلب كراكيا - ان ولون مسجد مراجال منان كالمجمول ساحجره مبلوتهمغظ نعتم نبوت كامركز ى دفتر مقاء وبنى دادالمبلغين خفاء وبنى دارالا قامر مفا وبهي مشادرت گاه مني اوريبي حيو في شي مسجداس عالمي تحركم بي مبلس تخفظ خنم نبترت 'کااتبدا فی کنژول آمن بخا - شبیدایسلام حصرت زبر رمنى المتدمن كي بقول سه

وذلك في ذات إلا لله و أن يشار يبادك على اوصال شلومه ذع

حق تعالیٰ شاخرنے اپنی قدرت کِکا طرسے اس تخیف وصنیعت مخرکب بیں الیبی برکت ڈالی کر آٹے اس کی شاخیس اقطار عالم بیر ہیل

<u> مادیاں سے ربوہ کک</u>

مطالقد شاه بخاری که ان انجاری تبادت پس امیر شرمیت مولالید مطالقد شاه بخاری آه در مبس احراد اسس کم مرفوشوں فی اپنی شعله بارخطابت کے ذریبے انگریز اور انگریزی ساخت پر اختہ قاویل نبوت کے خرمن امن کو مع وبک ڈالا ۔ تا آنکہ سائنا یہ پس انگریزی اقداد رخت سفر بائد حوکر رخصت بوالز برص فیر گھتیم بری اور پاکستان منقب وجود پر ملوه گر بوا - اس آمتیم کے نتیم بیں قادیا نی نبوت کا منبع فشک بوگیا اور تادیان کی منوس کہتی دار انکفرائی دادا فحرب بندہ شان کے مصدیس آئی -

تادیانی ملیغدابنی ۱۰ ارمِن حرم ۱۰ اوژکمته الین ۱۰ و قادیاں ہے برتے بہن کر فراد ہوا۔ اور پکشان ہیں دبوہ سے نام سے نیا وادانکنز تعمیر کرنے کے بعد ٹنا ہوار نبوت کی ترک زیاں و کھانے اور پورسے مک کو مرتد کرنے کا املان کرنے نگا۔

نیام میکستان کے بعد

تادبانیوں کو یہ فلط فہی می کم پکستان کے درباب اِفتار بران
کا تسلقاہے ، لک کے کلیدی سناصیب ان کے قبضے میں جین پکستان
کا وزیرخار موظفر اللہ مال فلیغ قادبال رحال رقبوہ) کا اوفی مردیہ ہے
ا بس لنے بکستان میں مرفا فلام احد قادبانی کی نبوت کا عبلی سکر دانچ کرنے
جی انہیں کوئی وقت چیش نہیں آئے گئ ان کی امیدا فزائی کا فنا می ہبلویہ
جی متناکہ امواد اسلام "کا قافلہ تشیم ملک کی وجہ سے لگ چکا منا،
"تنظیم اور تنظیمی وسائل کا فقد ال نفا اور معربر" احراد اسلام" نا فلایان
بیک ن کے دربار "رسعتوب سنے اس سائے فاویا نیور کرموزہ فغاکہ اب
بیک ن کے دربار "رسعتوب سنے اس سائے فاویا نیور کرموزہ فغاکہ اب

یکی بین اوراس کا مجومی میزانید لاکموں سے متباوزہے -

قيادت بإسعادت

دد مبس مخفظ فتم نبوت الكويه سعادت بميشد مامل ملى ب كى اكابرا ولياد الله كى فيادت ومربيتنى ادر وهايش اسص مل يى بى حفرت اندس دائے ہوری' آخری دم کمساس مخرکمیے کے تا دو مرزیت مے - ان کے دمال کے بعد صرت مولانا خرمی مالند مرکی حفظ مولانا سبدمحد لوسعت بنورى مذطله مصنرت مولانا حبدالله ورخواستي مذظلها وم حفرت ولانافان محرصاحب فالقاه سراجيكندين اس ك مرريت رے ملس تفغوض نون ، کے بانی اور امراول امروشر لعبت مست عطاالنَّد شَاه بخاري منضم الميرسِّر لينُّ كاه وَمَانَ النَّهُ مِنْ مِن مِوثَى أور خطیب بکشان قامنی احسان احدشاع آبادی ان کے مبانشین مقرد ہوئے ان کے دمیال کے بعیرے نرٹ مجا پرطیٹ مولانا محدملی صاحبے مہاندھری کو امارت سپرد کی می ان کے وصال کے بعدت طراسان مولانا لال حسین اخترم ام يمبس بوئ - مولانا لال حسين اخترك بعد ما منى طور برفائخ قاديان حعرت مولانا محدسیات معاحب منطر کومسندا این تعنولین بوئی گراپنے صنعف دیوادش کی بنادیرانہوں نے اس گزاں بادی سے معذدت کا اظہار فرايا يراكيد اليا بحران تفاكحس سيراس مظيم الثان تحركي كيميش قدی مک مبانے کا زلنہ لا حق ہوگیا ٹھا ، میکن حق نعالیٰ شامہ کا و مدہ طعا دین مکاکب ایک البی بری کواس منعب مالی کے لئے کمینے لا ہوا پسنے ا سلاف کے ملوم وروایات کی ایمن ہے اور حس پرطت اسلام پر کو بملوات بمفخرحاصل بث مبرى مرادشن الاسلام حضرت العلاتر مولانا مديمه لويف بنوری وامدن برکاتیم سے بے۔

تنحفظ متم بتوّت اور ردقاد یا نبیت، ایم العصر صرّیت مولانا محدا لور شاه کشمیری کی وراثت وامانت بنی اور اس کاابل معرم الوری

کے دارث حضرت بیٹنے بنوری سے مہنزاد دکون ہوسکنا نفا ؟ چنانچھنزت امیر شریعبت تدش مروکی امارت ، خطبیب پاکستان مولانا قامنی احسان احمد دحمت اللہ کی خطا بت ، بجا برطت مولانا مخلیعا لندھری فوراللہ مرزفدہ اسکی ذ ﴾ نت ، مناظرا سعام مولانا لائے جبین اخز دحمت اللہ علیہ کی د فاقت مصنرت یشن الاسلام مولانا سیدمحد ہوسف بنوری ترفلہ کی جندی عزم سے نصرف

مبس تغفاقتم نبونت كى مزت وشبرت كوجارها بدلكان مكدان معدات كى

تیادت نے تصرفادیا فی براننی صرب کاری تگافی کر فادیا فی توریب کے بافی

مرنا غلام احرفاد إنى كى نبوّت بركذب وافتزاكي آينى مبرمك كمني -

' غیر*س*یاسی جماعت

" مبس تمنظ تم ترت" کا مفعیت اسی، متیوه تم بوت کی تا اور است سلر کو تا دیانی الحاد سے بچانی تما ۱۰ س کے لئے صور دت می کہ جا حت مار ذار سیاست ہیں الجھ کر در ہ مبائے جائم جا عت کے دستور میں تعربی کردی گئی کہ جاعت کے ذیر دارا دکان سیسی معرکوں میں صعربی بیس کے مکیوں کہ جا عت کے ذیر دارا دکان سیسی معرکوں میں صعد نہیں ہیں گئے میکن کہ جا عت کے لئے دستر معرفی معنون میں اس سے فیلے میں کہ ایس محتظ تحتم نبوت "کا دار جمل می فیصلے سے دونا شہب مصاور تنے ایک بیابیت نام میں میں معاون کا اجتماعی بیست نام مرسم مسمانوں کا اجتماعی بیست نام مرسم گا ، اور معنید محتم نبوت کا میں بیسترین ذراید تا بت ہوگا۔ ووقع کی کا در اتعان اور ان کے با بی د بطانی تی کر بہترین ذراید تا بت ہوگا۔ ووقع کی کا بربسی نام میں اور سیاسی جا عت سے تعام نہیں ہوگا۔ اور ایس بوگا۔ ایس بوگا۔ بین بوگا۔ ایس بوگا۔ بین بوگا۔ بوگا کو بوگا کو بوگا کی بوگیا۔ بین بوگا کی بین بوگا۔ بوگا کو بوگا کو بوگا کی بوگیا۔ بوگا کو بوگا کو بوگا کو بوگا کو بوگا کو بوگا کو بوگیا۔ بوگیا کو بوگا کو بوگیا کو بوگیا۔ بوگیا کو بوگی

۲- لو

مشكلات وموانع

ی تعالی نے اس کمزود تریج مت کوجن دینی ندات سے سرفراز فرایان کی تنعیبل معرم کرنے سے پسیے منرودی ہے کان مشکلت کو بھی ایک نظر معلم کم میں کا میں کے داسنڈ میں کو وگراں کی طرسست مائل دہیں ۔ مائل دہیں ۔

ان کابراندام خیرف کا اشاره پشم و ایرد کاد پی منست نما یگی یا آد یا تغییر ان کابراندام خیرف کا شاره پشم و ابرد کاد پی منست نما یگی یا آد یا تغییر مرت پنی شخص مرت پنی شخص مرت پنی کا دست می با نما در مسل فرب پرخوافت محکوانی کرد با نما اور دک کی نسست کے بیضد در در در ایرو در اورو در ایرو کی کشر مند کے بیضد کے بیضو کے در در در اورو در ایرو کی کشر مند کے بیش کا میات سے میں معید خاد باتی کے باب مرز ا نمام اسمت او کی میل نشر نبرو کی کارکون کی در بات کی میک کارکون کی در بات کی در بات کارکون کی در بات کارکون کی در بات بندی انظر نبری اور با بندی دو در در با بندی دو در

کامعمول بن مچی منی - ان جرم اآنناهٔ س کا * جرم به گذابی ۲۰ به نفاکه کذا ب تاریاں مرزا فلام احمد کی نبوت کو فلط اور اس جعو فی نبوشند کے پرشاروں

كو الكافر اكيف كالعللي كيول كا جاتى ب ختم نبرت ك عابدين كبير

تاديان كى برليانى نوت پرلبك فى كرت قانون فوراً و إلى منهكر ى محك

بيني جاً ، برُ مَارى مند منه بيني سزا در إلا خرجبل عبا بدين فتم نوّت كانحفه

مقاج انہیں قاوان گاشنوں کا جانب سے معاکبہ جا۔ بدا مباط ایک کی کارکن پر ہیں جی مقدموں کا آتا بدھا رہنا اور میر پر فرقتم ملسد کہیں تخف کا نام فریق اس مجرو تشافہ اور ان سنم رائیں کے اوجو و کا چین ختم نوقت نے ہمت نہ اوی بلک ان کے کیف و مراضی ہیں امنا فری جزا چاگی اور جو دوستم کے طوفان فیدو سلاس کا خوف اور وارو دی کے افد بلط ان کو است نے دوک سے - بلک اس شکائ فرین ہیں ہی میں منطق متم فیزین ا کا است خود مجرا افروں نے مغربا دی کھا ۔ اس کم میرسی و ب بینا متی کے مالے ہی میں تم بالا فوق نے جن مشبوں ایس کام کیا ان کا محتصر مباؤہ

تنعببهيغ

پیش مدمنسے۔

'' مجلس شفناختم بَوّت' نے مک بیں ایسا مفعوص' کمیفی نظام اکم کیا جوابی او عیت کا منوو " تبینی نعام" ہے ، مجلس نے ندیری ا ایسے مہتنین کی مصبوط جا عشت تیا۔ کی بوم علاقہ ہیں بلاسعا وصنہ دحوت و تبینے کا کام انجام ویں اور'' ممبلس شخط تم بوّت'' ان کے مصارت کاکفیل ہو۔

مک سکے کسی منصریں وعوت و تبینے اور رو تا دیا نیت کی ماورت ہو عبلس کے مرکزی و فتر کو ایک کارڈ مکھ کر و تن مطے کر سیجنے رمیس کا بیغ شمیک وقت پروج ل چہنے جانے گا۔ وہ کا گر کچو فدوست کرے فو وہ عبلس کے بیت الحال ہی جمع کردیا جانیگا۔

ا می نظام بنین کای نائدہ ہواکہ نا ہورے کوئٹ اورکراچی ہے بناد دیک سرطن ہے " مجس تنظام بنت ، کو بلسوں کی وعوت آنے لگیں ، مبتقین فتم بوّن اور در تاویل بنت پر اظهار خیال کرنے کے لئے ایک وسین میدان اجذا آیا واورانہوں نے مک کے بیٹیے چیے اور قرید تر بہ بین محتم نبوت کی تیلنے کی ۔۔

عبس كينيلين انزات كانداز وفي أيد ممولى سد واتعد

قاديان يس برق متى اوراب ربره ك متعل منيوث يس بوقى بها السس عظيم الشان كانفرنس كانتظام مومبس تحفظ ختم نبوت كاهرت سي كياماً، بدس يستمام اسلى كمتب فكرك فانسب سرك بوكرقا ويالى كمزواتياد ك نزديدكرتے بي-اسى طرح" النخل" كے قريب موضع "ماب" يى

مجى برسال بامّا مدكى سے ختم نبزت كانفرنس منتقد مونى سے اور وال جاعت کا دفتراه درستمی کام کرد اے۔

محلس تحفظتم نبوت کے ذیل مزیر

در مجلس تحفظ نتم نوّت "کی ما نب سے ایک خاص ا بتمام کیا گیا کہ ہر برے شہیں جاعت کا دفتر قائم کر کے وال و محمد محد کے علاوہ ایک ا يس عالم كومباغ كى حيثيت سي مقرد كياكيا جومًا ويا نيت كما مراره وموز برابرانه دسترس دكمته بوتاكه مسلافول كاما بطه مبلس تمغظنتم بوت يحياتمه توى در منبوط بنيادول باستواد موا مدقاه يا نيوس كى مره فن سركريون پرسر لمحرکڑی نگاہ رکھی مبا سکے ، یہ کام خاصامشکل تھا لیکن مجدا للٹہ جا حت کواس پس بڑی کا میابی ہوئی - اب نعدہ تعاسے کے فعش ہ کرم سے مبس تخفظ فتم بوت كا ديل شافيس جيو في تھو شے تھسا،ت بي مجي موجودي اورجاحت كيضلع مفاتران كانظم ونسق ملائهت بيرسي انتظام برونى كالك يرمى كياماد لهب وادرانشاد الندان تمام مالك

يس ببان فاديال الدار كانته موروس "مبلس تفظفتم نوت"

ے مراز منقریب مائم کرفینے مایٹر کھے ،اب کم قریباً اکی در بن مالک

تحركينتم برّت كا ومرت كومزير وسعت دينے كے كئے

مركزى دادا لمبلغين

ين جاعيد كى شاخيں مَامُ جويكى ہيں -

ى ماكمة بى دود كرى مى تعبراكراد يان خليف نا بديركرانى ميدكوارمر عے نے منطع مرکزہ صامے کید مرو مقام وادی سون کو فتھب کیا اور د انتخارہ ع ام ے وال ایک تا ان مركز تعريكايا ، إن ك سے فيوب وفي او بعل بداكرف ك من ايك اعلى درج كاجنرير لكاياتيا ، تادياني خليف ادراس بروادیوں کے مع نفیس زین بنگلے تعمیر محقہ کئے بنحم نبوت سے کا یکوں نے کبلس تخفظ ختم نبوت کے مرکز کواحلات کی امرکزنے" انتخال اس متعقل موضع " مابه" بين أيمت فتم نبوت كالغرنسن منعقد كمرأ نے كا اعلان کرایا رکانفنس سے نطاب کرتے ہوئے امیرٹرلیٹٹ نے اس علاند کے مسعانون كونقنةِ قاه يانبيت كے مدو خال سے آگاہ كباء اس كانتيم بير جواك آئده قادياني مرتدي كور ومفلو عبائ كي بمت نه سوي أن ع والعفلو ك,ران كانهم اعجاز ف لي خاوية كاشكر. يى اين إنيون كا ماتم كريمى ب-

نتتم نبوت ببنيوث كانفرنس الوعبا بكانفرنس

" مبس تفظیم بوت" نے اپنے تبینی نظام کو مزید وست میے ئے لئے ایک ماس انتظام یر کیا کر عبی ملائوں میں قادیا نیوں کا زور تضاوال خود اہے: مساوٹ سے جلے اور کا نغرنسیں منتفد کرنے کا ابنام کیا او^زادیا ہا م فرد ان کے علاقوں میں الکاداء اس تسم کی بے شار کا نفرنس منعقد كأعمى ان مين مبنوت عمم نبرت كانفرنس اورد ما بنتم نبوت كانفن كاذكرنماس الميت دكمة جلاك - مرزا فعام احدقاد ياني جو بحد سيحيث كا مثاادرمد مصانت كالف مخاءاسك يسامون كنتوارك د نون بین د ۲۰۰۶، ۴۵ وسم کو ان کی جماعت کا نعلق مرکز او تداد رابوه کے امے تتیم سے قبل مرکز کفر قادیاں میں بڑا متھا اور تقییم کے بعدائ مركز إزماد داوہ يس بوسے لكا ، اس سن كاديانيوں سے معابد یں مطانوں کی مبانب سے ختم مرتب کا نفرنس ان جن کار مجوں میں <u>بہا</u>

ج عت بخنط نم برت كيش نظر يك الم ري فراعيديد

یں وہ مندو پاک یں برمگر مبدے معاے مسلان کو کو کر کران قيات دوفات ميع" اور" اجرائے نبوت" كى مومنون پر كېشى مېر بيكرت بقية عبس تنافهم نبوت بحوقاه بالنرتدين كاس مارحيت كا زش دنا مزددى نفا، چنامنينم نبرت كيم بغين كوسينكر و سرتر تاوين مع فنظرادر مناظره دم باحثر ك فربندة أنى فعاتما يض منسل وكوم س مِرْمُدِرْتدين كوزات أميز لنكست كامنده يجناجُ الدارْفادياني ثرار . مبس مح مبلنين سنة من مندزي مواكدتاه بالى نليندكر بأنا عده اعلان كمنا بن اکر ممبس تفظفتم نبوت میکمسی مبنغ سے مناظرہ نیکیا جائے۔ بسااہ مات ایسامبی براکونبوت کے مرکزی افترکواطلاع جونی که خلال مجد مرّد بن مسالیا كو كراه كرد ب بي جاحت كافاضل مبني كابون كامندون في مرسينون میل کی صافت مطے کرکے وہاں مہنج اتو تادیا فا مرتد بننے وہاں واج فرار اختیادکرنے کوسب سے بڑی نتے سجھا۔ پورے مک کے گئے " مہس تحفظ خم برت اکاملان تفاد ادراب براملان بوری دنیا کے سف ب، بركسى عبر من قادانى مرتدين مسلمانون كويرينان كردس بول وعلس مے مرکزی دفتر کو دم مبلس تخفاضم نبوت "نفلق وڈو قبان کے پنہ پر)ایک اطلاح كا مدمكه ويجثر ينحم نبوت كي مجابدين انشادالله فورأ اس محاذ بر سبيجديئه مايئ تم اوزفادياني مرمدينت نمث بين كم انشادالله مجا دمت معنرت محدمل عالندحرى مداحث يالطيف شاياكرنت تق كوكسى سفريس وواشيش بإبي وتن يربيني كروليك تسفريس كجواتت نفا، نوركياكراس معتري فارع ونت كوكيد كام يس لايا عبائ جائے كاشال بركت بائ وش كن بيداداك ادرجات داك عاكم

ميرايم محدمى مالندهري بين مبس تغظ نم بوت بها فائده بون ميل

بندیه به اگر ندا ندکره و کسی دفت کوئی مرزانی متبارے ملاتے بین شارت

كرم و مجع خط مكوريّا ، مولانا مرح م فرائة منع كرمات برس بعداس

شغع كاخطآ ياكر بهاس قصب مين مرنال مبنيين كاديانيت كالبيغ كر

اس کے معادہ ایک خصوصی انتظام یے کیا گیاکہ لک کے بڑے
بشہ دین مدارس میں وادا المبلغین کے نا مُندے کچے مدت قیام کریں او
فاد نے انعقیل یا سنتی طلب کو رو قادیا نیست کی تربیت دی جائے کھالنہ
دادا لبلغین کے اس ترجی نظام کے تحت مرسال مبلغین کی ایک ایس تا اور دو قادیا نیست کے
تیار ہو جاتی ہے جواچی اپنی بخر تبلغ نتم نبوت اور دو قادیا لینیت کے
فزا نعن اکام دیتی ہے اب بھی ہزارم می کانداد میں ایسے مبلغین سیار ہو
بھے ہیں جن میں سے بعن صغرات بیرونی محاکم کی ہے
ہیں حن میں مرکزی جاعت کے دہ خامولانا حداد جم اشعراد ان

الشِخ سبین المبشی کی دحوت برانڈ دنسیٹسیا تشریعیٰ ہے سکئے اور

المهدا لامسلامي ادرد يجرا داردن كيمطلبا كومّا ديانيت رتيان كمل

مناظك إدماحظ

تادیانی مرتدین مناظرمی اور سامتوں کے مرتبی ہیں ایک اے

4.6

میے بیں اور انہوں نے ایک خاندان کو مرتد کر بیا ہے یہ خطاطتے ہی مم ال پہنچے ہادیا نیوں کو پیلخ کیا تو قادیانی محاک گئے اور فرمزید محمرانے کو قادیا نیو کو سی تقید محمانی تو وہ وہ بارہ مشرف باسلام ہوا - اس کے مبد تا دیا نیوں کو اس تقید کا درخ کرنے کی جرائت نہ ہوئی ۔ یہ سیسینکڑ وں وانعات ہیں ہے ایک معمولی سا واقعہ ہے جو عما بدین ختم نبوت سے وزن و شغف ، ممنت الم خلوص اور وہنم و تد برکی تھیک تھیک عماسی کراہے ۔

مسلم قادياني مقدمات

ما بنام الرسندلا بود المريب

میلس تنظان دراس کے رہناؤں گرقادیا نیٹ کے فلاٹ برگیرسائل سے

داسله تفادد دراس کے رہناؤں گرقادیا نیسٹ کے بربیلو پرسسانوں گی آت

در رہناؤں کی مغزد ت ماحق دہنی نئی چا بڑ میلس نے ایک ایم ضدست

اج فررید ہے رکمی محق وادد امیم بھراس کے در ہے بکراسلام اور
قادیا نیست کے تقابل کے سلسد پریمن قدر مقداست مدانوں میں مبائیں

ان جی خمریت مسلانوں کی انعانی و تافیانی حدود کی جائے جکہ حسید مزویت

مقدر کے مصادف کا کھنل مجری جائے ہی تنم کے مقداست کو بنین تھیں

میں تقدیم کے مسلمت بیں۔

بہل تم ادر کی مقدات کا ب جوانظ مید کا جانب سے بہدین خم نوت ادر کی معلی اکست پر معنی اس مع جرم " میں دافر کئے گئے کر انہوں نے مرزا خلام احدقا دیا فی ادر اس کی جا عت کے خلاف اور ان کے گاتا تی کیوں کی ؟ اس تم کے مقدات روز فرو کاممول شقر اور ان کے معادت کا بہت سا بارگراں" مجلس تختط خم نیوت کو بداشت کرنا ہرتا تما بحر کے نیم نیم نیم جن کے نان دفعہ کی جانب ہی میس بھنائم نیوت ایسے حزات ہی مقع جن کے نان دفعہ کی جانب ہی میس بھنائم نیوت کرتر جرکرنا بڑی ۔

وومرى تىم ان فرمدارى مقدات كى متى جرمسلم تاديانى زاع كى

صورت بیں دونماہ و تے رہے۔ تادیا یوں کی ہیٹ یادت رہی ہے جس بگر انہیں ابنی قات کا مظاہرے کرنے کے مواقع میرآیش اور حکا کہ بالا ساٹر درسانی جو و اور و مسلانوں کی اذیت اور دنگا نساد کی کوئی ڈکوئی شکل بدا کر ہے ہیں۔ اور لبعض او قات کردور مسلانوں کو اربیٹ کر تصافے میں ابنی مظارمیت کا اسان مرائی بھی کیا کرتے ہیں کر آئ نظاں مجرم مے مسلونوں بیا سطح طوا "کر ڈوالا ۔ "عملس تعظامتم نبوت سے و بہاؤں کو جہال کہیں ایسے ضاد کی اعلام ہو ل نورا دیاں جینے اور اگر معلوم ہو اکر تا دیا نیوں کی ذیا و لی ہے توسلانوں کا طون سے مقدمر کی سرمیت کی اور مسلانوں کو برطورت تاون ، انعمانی اور مال دو ۔ :

تيرى نعمان ديوانى مقدات كائتى بوسل تادياني قضريرك ملسلدين مدالت بين دا فرجوت من ادر حن بي نيادى طود يرتصفيه طلب يركمته فوا تخاكرة يا قادياني مسلمان بير، إخارج ازاسلام ؟ مثلاً كسى قاديا في في دهوكر سے کسی مسلان مانونسے تادی کرلی۔ یا نادی کے بدمعاز الداس م مرتد جو کر قادیاتی بن گیا۔ اس مورت ایس کسی قادیا نیوں کی مانب سے نانه آبادی کادعوے مومانا اور کمبی سانوں کی مبانب سے اس تکاع کو کاندم تزاد لینے کا۔ اس نومیت کے مقدات کا سلسودتیا فرقا ماری د متانقا - مبلس ختم نوت کو فک کے سی حصد میں اس تسم کے مقدمر کی اطاع مونى توكبس في نبايت فراندلى سے ان مقدات كى مربرستى کی اور مملس کے مبلنین نے قادیانیوں کا کتابوں سے ان کا کفروار او ابت کر کے مدالت کو میں مینجر پر سینینے میں مدودی - چنا نمیزاس او میت کے تمم مقدات کی مخلف مدائتوں نے قادیا نیوں کے مفردار اداد کا نیصلہ كمست بوث مسلمة ادياني فكاح كوكالعدم قرارديا ، اس طرح كمبى كم يمسم كة لينتسك معليط ين قاويا نيون كے كفزا وراسلام كالجمنة عدالمة ن میں زیر بحث آیا۔ اور کمبی کسی واتت کے مقدمر میں ، ایسے مقدات

یں بھی عبس تحفظنم نبوت نے مسالاں کی دکالت کے ذائعن اسمبام

وين ادر مدالتوسف تلديا نيون كوفيس ترارديا .

مبس تحفظ مم نبوت ادُ مارس عرتبه إ

ومبس تمنظ ختم برتث كامل موموح أوقاديا أوارا وكاستيمال تفاد میکن المنظیم کے اکا برنے دین تعلیم کی اہمیت کو دامل کرنے ہیں می نايال كاار اداكي كيمل كردين مادى بى دين كه تعد اد مطرون كم مرحيني مي ادريبي سے اسلم كے بائ تيار موكر كورار تدادكو لاكارت بي جائي اكمرا ومبتبره بي مارسس كمبسول بين مبس تخذافتم نبوت ك فطيب ادم منى قىم سے خطاب كرتے اورمسلان كو دينى مارس كے تيم واسمكام كا ترغيب دبينغ المخفوص امير شرلعينت مستبدع ها دالله شاه بخارئ مجا ديبينت مولاأ محدهل مبالذحرى او دخطيب بإمستنان قامني اصان احمد شباع آبادی تردین دارس کے نقیب تنے ۔ شاہ می ذوا یکرنے منے کو ائے گا ڈن میں دین مدسم قائم كراو- ادر بجر مجمع كارڈ لكورو- بين اس كے مبلہ بي نقرير كرنے ميلا إِ دُن گا؛ چنائير ان مفرات كى دورة نزغیبسے سینکڑاں مکاتب دحود پس آئے اوربعن مگرخوڈ عملس تخفظ فتم نرتت يحدزرا بجام مجى ديني دارس مارى كم يُكمُّ ،خصوصاً ابيسه ملاتف جبان اويانيون كالترتفاء وإن مبس منظود ديني مارس جاري ك خِلى مآن. بهادل پردسكم و جاب، يا مكوث پرمث و منبع مظفر گڑھ اکنری دمنع تقرار کر ایس مبس کے زیرا بتام دینی مارس حِل سُبِ بِي ، حبن محجد مصارف مركزى مبس محفظ ختم نبوت اداكلًا ے - تاویا نیوں کے گڑھ دلوہ میں انشادانڈ عنقریب دینی درسہ ماری کیا مار دائے۔

شعبه نشروا تناعت

مبلس نے جبینے اسسلام اور رو تاویا نیت کے مع نشرو

اشا من کے نفسہ پر کی نصوصی آم بر دی ہے اور مبلس کے شعبہ فراہ ہات نے عربی اور و وانگریزی، مذہبی، بیشتر اور پیچھ ہیں سبی مبہت سے کہ ہی

سے دربارہ وہ امریزی درمدہ بھیرا وربھیریں جی بہت سی کمیں پندٹ اوراشہا دانت لاکھوں کی نساویس ننائٹ کے اِس مجلس کے اشامنی کا نامر سے نمارت کے سے مندرجوزیل محقوسی فہرست پاکیہ فعر ال اینا مزودی ہرگا

میات میع بیملد کشر بیاد لادر و نزدل میع

و التعريج في الزارّ في نزمل المسيح

• انقادیانی و انتا دیا نبر

و تاریانیت و سرزانیول سے مقیدے وا دا دے

ه فیصدمتد مرمبادلبود و نبصد متدمر دادلپذی

فیصله مقدم میش آباد و نیسله مقدم کموشیل
 فیصله مقدم دچم یا زمان

را ترک مرزا بینت سنند نی نبی

• . اوظهي بير مبس تمغظ حتم برّت كي منظم كامياني

• تادياني زمهب وسياست

و مالم اسلام سے مسئان مرزاکی ننظریس

و محمد قادیانی به دهادی مرزا به و مرحوده مجران کا زمه دار کون ؟

و نداروں کی نشان دہی و اربدین ختم نبرت

و شرائط نبوت، دبوه تا نی جورز بن سکا،

خوام نملام فرنید اور مرزا قادیا ن
 ملت ایسل تیر کامؤ تمن

و مونف الامند من الناديانيه رووبي

و سرزانیت کااملی چهره

مومت کے باپی سوالوں کا بواب

٠٠٩_____

نروب كريم ادلياتي من كوفرا ، دايناكوفرا ،

ثمام اتست مسترا بب اثني بر

مبسی تمفاخ نبوت نے دوسرا کا دنار یہ انجام دیکی اتست سو کے منقف فرق کو تم نبوت نے دورا تدار ہیں را اور کو تم نبوت اپنے دورا تدار ہیں را اور کھو مست کہ وکی مست میں کے اتحست بمنآ سے اسلامی فرقوں کے دربیان نئد یہ طبغ من کا نوب کی مسئل بہل بیٹمنا نئد یہ طبغ من کا نوب کی کم مسئل بہل بیٹمنا تا دیا ہیں کے مؤدی کے اور زاد قد نے اس اختراق دفعہ میں سے خوب فائدہ اصحابی ۔ آبا مہائل من کے بعد یہ صورت حال منصوف قائم دبی ۔ بکہ تا دیا ہی سازشوں نے اس جی مزید اصافہ کر دبیا در مسلمانوں کی اس محروب کے مشاری کے کہا اور کم طبوحیتان کے معروب کے احمال کر دبیا در تا دائی کی سرکاری آدگی سا نعف سے مشاری کے منوب کے احمال کر دبیا در تا دائی کی اور کا ایک اس مرکاری آدگی سا نعف سے منوب کے منوب کے مواد تا فریوں کے مزود تم فریوں کی طرح ہا دسے مسلمان کی دبیا گئی ہی ہی مشاریر گا

("انغض مجزری ۱۹۵۱")

مبلی محفظ تیم نیوت کے رہناؤں نے ، جو میشر تا تد یا بیت کی نیمن

پر باتھ سکھنے کے توگر سے بہا طور پر یہ عسوس کیا کواگر اس نازک موتے پر

امت اسلام کو قادیا نیوں کے کرو، مواقم اور ان کی لن تراثیوں سے

اگاہ کر کے تمام فرتوں اور جا متوں کو ایک متحدہ بیٹ نارم پر جی یک کیا۔ توجید دن بعد زمین مسلانوں کے باؤں سے سے نیکل چکی ہوگی اور

مسلانوں کو انگریزے بعد تا دیا فی مزندین کی نیو می کا دوزید و کیمنا نعیب

ہوگا۔ اس احساس نے رہنا یان میس شعفظ ختر نبوٹ کو ب چین اور

مضطرب کرڈ الا۔ اور وہ ما ہی ہے آب کا مشظر چیش کرنے گئے۔ انہوں

مبلس تحفظ خم نبوت اورنظيم لمت

الجامه م، تادیان نتنسے کمی فافی نیس برے بھی تادیانیت کے معا من بیٹر کام فیر ترشک میں موا ، مہس تمفائق نبرت کا اس کے معا من بیٹر کام فیر تل شک میں موا ، مہس تمفائق نبرت کا اس کیسا ام مقعد یہ تفاکر کا دیا نیست کے فوائٹ است سو کو دسشند شنظیم مطاکیا جائے ۔ اور لوری اقدیت کو تادیانیوں کے نوائٹ بنیا ن مرصوص بنا دیا ۔ اس مقعد کے مصول کے لئے مہس نے دو منظیم تر کارنا ہے انجام دیے ۔

الآل یک کمک کے برشہ و براملا ، برتعب ادر برقریدی میں کاؤں کو دعوت وی گئی کر وہ میس تحفظ فتم نبوت کی تنظیم میں ثنا لی مجار سرگرگا اس کی شاخیس فائم کویں اور قاویا نیوں کی وست بردست امری رمالت کو بیائے کے لئے رشنہ وصدت میں خسک ہوجائیں بمیداللہ اللہ اسماؤں تحفظ فتم نبوت اس کی یہ پرخلوص و موست دائیگاں نہیں گئی کی مسلماؤں نے فراخ تبلی سے اس پر بسیک کمی اور کھک میں مجاس کی ہزاد وں شاخیس قائم برکھیں ۔

ملاده اذی جومعزات اپنے مفوص ا مذاد کی بنا پرمیس تعققائم بوت کے باقا عده دکن خیس بن سکتا سے ، انبوں نے بہس کی دعوت سے مهددی دخیر خوابی اور بڑی مدیک سرریت کی النزام فرایا اور سنو ختم نبوت کے بیان بیں کسی خوف طامست کی بدوا منیں ، اِلمفوص آکم اسجد اور خطیب عنزات نے اس سلسلہ بیں ست بی اہم خدمت انبام دی حق تعالی شائد ان سب کو حزار نے جراے ۔ آ مین

اع مم كبر سكت بير كرمسلانون كى سرسد بنواداس كانعلق كسى بمى كمست بور تاديا نيست ك خلاف اكي اسابك سفشنب اس كمست بخرات ميس تمقل فتم برسك كلي تاديا نيت ك خلات ذرام بفرست به بخفظ فتهنوست كاسبا بي ممنى ب اوراس كا

تاديانيوں كے خلات أنش بناكر ركدريا.

دورى طرف انبوں نے اسلائ و توں کے مما ذرا بناؤں کو تت
کی زواکت کا انعماس دلایا اور آنحاد لمت کا صود مجبود کا۔ اس سلسلہ بیں
مجب محفظ ختم برت کے مظیم د بنا جابد ملت مولانا فی طی صاحب مالاد موری کے طاح را اور آنحاد من ان اور امن سکے کہ کا کار امن اسکا کے فرور امن سکے کہ و توں کو مند کر سنے دروا نہ نہوں نے ایک ایک و دروا نہ نہوں نے ایک دروا نہ کہ دروا نہ کے دو توں کو مند کر سے دل کی ہے جینی کا اظہار کیا ۔ اموس را ان کی داسلے ویا اور سلمانوں کو اس آونت کی ہے جینی کا اظہار کیا ۔ اور سلمانوں کو اس آونت کی ہے جینے کی لائکم اللی ان کے ماسینے دکھا۔ جن بن بن نے کی لائکم اللی ماسینے دکھا۔ جن بن بن نے کی تین دو وں تک جینی تیام المون وی ان تا ماسینی منافع میں دو وی کے اور سلمانوں کی منعز مبلس

سته نه کی تحرکیت ختم نبوت

على تعفظ فحم نوت وجردين أكي -

میس مل کی نیادت میں بی کے مدد حزت مرانا بیداد المنت الدری اور سکو کی جویز الدری اور سکو کی جویز الدری اور سکو کی جانب می خطر ملی شمی حضرت ایر شرامیت کی تجویز اور موانا بالدوم ی کی آئیدست مغرد کئے تھے۔ سرہ و کو کی تحریف المباب المباب الداب الداب القداد کی خدمت میں بیش کئے تھے میکن اس وقت اقتداد کا خدامت میں بیش کئے تھے میکن اس وقت اقتداد کا خوا می گول کے شکوری میں مقارد المباب کا جوا میگول کے شکوری کی زینت سجنہ برادوں سوائوں کو دیا ، عبل مل کے معرز دارانا جوار نداں ہیں ویاد زنداں بینے وسیع کئے جو مینیوں نہیں سالون کے سالون کہ جرم ہے گئی میں دیواد زنداں بینے وسیع کئے جو مینیوں نہیں سالون کہ جرم ہے گئی میں کی زینت ہے۔

۵۲ و کی تحریمی ختم نبوت بظا سرنا کامی سے بمک اور تشده

کانشکاربوئی گردا تو یہ ہے کہ یہ تحرکیب اپنے مقدس متناصد میں پورے طوور کا میاب دہی تنفیل کی گنائش نمیں البتہ جندا ہم امرد کی حانب انشارہ صرودی ہے .

ادّل سستوکی کاسب سے اہم ملاب یا کا کادیا کی دوزیر خارم ملاب یہ ماری کا کی دوزیر خارم مطافر الله خارم کی کا میں خارج مسموظ خوال فدخاں کی وزارت خارج کو بہا کر ہے گی، مجلکاس کے نام مافظ میں منسا کی ہے اواز لائل "کا نشانہ بن گئے ۔ خااج ناتم الدین

سے جزل اعظم کے کا جو حشر ہوا دہ کس کو معلوم نہیں .؟ ددم ______ تحرکیت ختم بزت کا دد سراہم سطاب یہ تقا کو تا دیانیوں کو غیرسلم اندیت نسیم کم آجائے ، باشب یہ سعاب انتذار کی موالث میں سا میت زموا ، کیس کو کیسے کے بعد موام کی معالبت نے تا دیانیوں سے

دی سوک کی جراکی سازش کا فرقو سے سے رہانا جا جیے۔
سوم مسوم کی جراکی سازش کا فرقو سے سے رہانا جا جائے۔
سے محفوظ کا کا تقا بجیداللہ یہ متعصد میں پوری طرح حاصل ہوا استقاد کی تحرکیب
سے قادیانیوں کی تمام سازشوں کو اکام بنادیا ۔ دو سازشی خلیفہ جو بڑسے ننانہ
سے بوچنان کو مزند کہنے کا اعلان کردہا تھا ۔

سب سب ندر کیاکرو ترکیک بدتمقیقاتی مدالت کے کنبرے یں اپنے بیانت کا مداب چار إب.

ختم نبوت کاپیام (ایک مالمی پیام

" مجس تحفظ نم بنوت " ک دساکی نبایت محدد منے . اس کا ا مندعت و ناتوانی ا ندرون مک میں کام پر تا بو پلے کی استانا مست نیں رکھتی تمی رکین مجلس کے راہنا ڈن کو او اوائوزی اسباب و دسائل سے زیادہ مسبب الاسباب پر نظر رکھ کر جلنے کی فزگر تمی . وہ فتح نبوت کی وہوت رنیا کے سراس فیطے میں بسیلا نا جا جتے ہتے . میں میں کوئی انسانی آبادی موجود ہم" " بحس تحفظ خم نبوت " کے امیر ممثل مومان عالم دیا الدھری کی تعزید اس کا ب

"آن کی امرکیر عاند پرسپنی کی کوشش کرد ہاہے ۔ اگر کسی و تنت عاند پر انسان آباد موا ۔ اوراگر ذمین سے کو نگ انسانی فا فاو عائد پرسنستی مہا توجرسیار ہ انسانی آبادی کے سب سے پہلے قافلے کوسے کو جائے گا۔ اس میں انشاء انڈ ممبس تحفظ ختم نوست سے فائد ومجی مچھا ہ

اس منے ممبل نے تبت وسال مے اِدجود نقنہ کا دیانیت کے

، مترع ، مركو ده متعدم على مال برا اور قاد انبت كاكاناهام كيم مه نكال مبيركاكي ..

۲۹ مئی ۴۷ سے سائے تمریک

۱۵۳ کا کا کوکیک خم نرت کے بعد ایک مرکاری اخر فی ما است کے بعد ایک مرکاری اخر فی ما است کے بعد ایک مرکاری اخر فی است کھنا خم نزوا من خرات کی است کا میں کی است کا میں کا کہا ۔ ان میں نے است تو کی کے است کا کی کا کہ کا کہا ہے ۔ حب ادب ایک است کا بی و است کا بی

م دیکھتے ہیں کو ۹ ہمتی ۲۰ موکویہ کام م سخود قادیا نیوں کے إلى والمره والموس الميش يرمينا عن عد تاويانيت كوزود أيا. فادیا نبوں سکے تعرض انست رہوہ پر ماہے سیوں کے بادل منڈ لاننے دسیے ادرمات ستمبرہ ، ۱۹ دمکو جب مطلع صاف موا توبوری دنیانے دیکھاکھ قاديا نيت كامعنوى سورزح اساى انق سے عزوب موميكام، اور أئين باكسنان مين فاديانيون كانام فيرسل العيبتون كي فبرست بين سكيمون مبندؤك ادرا چونوں کے مانفدر عاہد اور دنیانے بیمی دیمیاکرنہ تو امر کیا ہے برفانية كما اقتدارك كونى فانست قاديا يون كواس انجام بست بجاسكي ند يمودي لكاسرايدان كى ذات ورسوانى كدواع شامكا . يوج كا م تعندر سرحه کوید دید و گوید. ۲۰ ۲ م کی طرح ۲۰۷ کی توکید میں مجی مسلانوں نے "مبس عل تعفاخم نوت کے بلیٹ فارم پرجی مرکومٹیال انحاد وتنظيم كامظام كِياءا ورناسوس رسالست كمضغفظ كمص من قربانيان بن كي " مبس مل تحفظ خم بوت كم مدر معزت مولا ناميد فوويت بنورى سفى ابينة امرامن واشغال ا درمنعن مكرسنى كے با دیج وجوا نمری وادلوا موبی سے مسلانوں کی تیارت کی معززار کان اسبی سے قوش اسمیل بی

تعاقب كوا ندرون كمك بك معدد د شين ركها . بلكه عالم اسلام كومبى سلسل اس فتندے أكل وركها . شكل

الف، ۔ إسب آن والے اسلام الکی الک کے دفد سے ما قابین کا کس کے دفد سے ما قابین کی کی اور نمائے جشن اور نمائے جشن قران کو مرد اولینڈی اور سریرای کا نفونس لا مود کے موقد پر مبسر تحفظ خم نبوت نے عالم اسلام کے ان معزز مبانوں سے دابط تا کم کیا انہیں اور اس سسلسد میں صورد ی در اس سسلسد میں صورد ی

ب، مِبس تعنظ ختم نبوت کے امیرشنے الاملام مولا نا کی لیرسٹ بنوری سفے جن کا عالم اسلام کی ممتاز علی شخصیتوں سے دیرینے تنارف اور دوستان تعلقات سقے عالم اسلام کے چہدہ افراو کو اس نعذ کے استیعال کی طرف متوج کی .

ح به جامد اسلامیه مدینه منوه را بط عالم اسلامی دسوده کارب المبس الاعلی نعشتون الاسلامیه ارمعر) اوردگیراستا می ادارون کو توحیدلائی اوران سند فراردا دین متطور کرداکیس -

متعدد موقوں پر عالم اسلام سے قائد شاہ نیصل شید اور دیگر سربرا موں سے طآفات کی اور انسیس اس نفتذکی سرگر میوں سے ام کا و کما .

برسال جا مت کے فاکندے ناح پرتشریعید ہے ماستے بیں۔ اور دنیا بحر کے جاج کرام سے مابط قائم کر کے ان کو قادیا نیوں کی تحرکیب ارتدادے متنبکرتے ہیں ،

یورپ کے مسالوں کی دعوت پرمناظراسام مطافلال حین اختر مرحوم نے اٹکلینڈ ، جرمنی، اَسٹر پیا، امر کیے اور جزائر فیمی اَر لینڈ کا دورہ کی جس سے لاکھوں مسلان قادیا نیوں کے ارتداد سے محفظ موسکتے ، مولانا مرحوم کا قیام ان فاکک میں قریباً تین مال دیا محال

قد یا نیو ن کے خوا ف وہا ن خوب کام ہوا ۔ انگلینڈ میں کبل سحفظ خر بنوت کے دیے کہیے عدد بلانگ فریدی گئی اوراس میں کبل کا مرکز قائم ہوا ۔ ووکنگ مسجد جو تا دیا نیوں کا مشورا ڈوا تھا۔ ان معد واگذار کر کارسلالوں کی تحویل میں وی گئی جزائر فیم میں تعیم آزان کا مدر سرماری ہوا جو "فیم سلم لگ سے زیا ہم مسمین و خواب میں رہا ہم مسرت منظ ختم نبرت کے تماز دہنا موانا سید ظرورا حمد شاہ میازی نے دور ترب تحد و مرب امارات کا، درہ کی و باں کی عدالت مالیداد و کی کور عاد نیس کے تناز دیا تھا کہ درہ کی ۔ وہاں کی عدالت مالیداد و گئی میں اور ان کے عقائد و نظریات کی تفصیل بیش کی جس میاز نیس کی عدالت مالید سے ان کو خارج از اسلام اور کے نتیج میں وہاں کی عدالت عالیہ سے ان کو خارج از اسلام اور سازشی گروہ قرار دیا۔

مولاناسید منظوراحد شاہ حجازی سے بحری کا دورہ کیا اور دہاں مہس تحفظ ختم نبوت می شاخ کا تم کی محمی بجداد تند تمام عرب امار توں میں تاویانی دجل و فریب کھی میکا ہے اور قادیا نیں کے خلاف مؤثر کاردوائی شروع ہو کی ہے ۔

، سنمبرہم ، موکے فردا بعد حصرت مولانا سے فولوست بنوی نے انگلینڈ کا دورہ کیا ا درہ ہاں قاد یا نیٹ کے خلاف کام کومزیدمکوٹر دسنظر کیا گیا۔

مال ی بس مبلس تحفظ خم نوت که امر مینزت مولانا مید فمد لیرسف بنودی مدخلاف نو ناحبد الروان استدر ک میت میں مشرتی اولیز کے متعدد مالک کا دورہ کیا ان تمام ماک میں مجلس تحفظ خم نبوت کی شاخیں تائم کی گئیں اور سلانوں کو قادیا نیوں کے فعال ن منظم کی گیا۔

مبس تحفظ ختم نوت کے مغیم رہا مولانا عبدالرحم اشعر' مولانا انڈوسایا کی مدیت پوس المبس الاحل، کے صدر جناب ایٹنے موكونزرم كى سخ مب ان براه يا نبت كاكوكم كي قره وقاديات كوم وركرد وامن اسلام من دالبند مركث .

ششم در ایم دفت ماکسان در کا طائم پنید فرج ان طرق او این است می مید مرحوب مناج کد تا دیا فی بکت ن میراطی من صب بر تا مین سخت در اس مند ده ایم ساخت می مین تا دیا نیست کا بنین کرت اور دو مری طرف ایم مناصب کے سئے مرف تا دیا نیست کا بنین ات کی کرتے اور دو مری طرف ایمی مناصب کے سئے مرف تا دیا نیوں کو اتن کی کرئے می می تا دیا فی فران ایمی طاز میت کے لائم میں تا دیا فی فران بر است سے فرج ان ایمی میں تا دیا فی فران بر بست سے تا دیا فی فائز ہیں اور طاز متوں میں ان کا صد مسلانوں کی تسبت اب می نیادہ و بی اور طاز متوں میں ان کا صد مسلانوں کی تسبت اب میں نیادہ و بی اور فوج انوں کی طرف سے مطال بے مروسے میں کمیٹری متم جور ہے ہے اور فوج انوں کی طرف سے مطال بے مروسے میں کمیٹری متم جور ہے ہی اور فوج انوں کی طرف سے مطال بے مروسے میں کمیٹری متم جور ہے ہی اور فوج انوں کی طرف سے مطال بے مروسے میں کمیٹری متم جور ہے ہی اور فوج انوں کی طرف سے مطال بے مروسے میں نیادہ وی کی ادارے میں نیات نیات کی دادرے میں نیستیں دری جائیں ۔

میتم: - تیام بکتنان سے ماہ اوادیک دربوہ اسلانوں کے افکہ منوعہ تصبہ تعا، وہاں سلانوں کے داخد کی امازت شہر متی حتی کرر بلید سے اور ڈاک خان کے سرکاری بازموں کے بئے تاریا نی سب نے کی شرط متی ، مکین اب " ربوہ" کی سگین ٹوٹ بجل ہے ، وہا لکٹر مرکاری بازم سلان میں ۔ ایک سال سے سلانوں کی نماز با جا مت می مرکاری بازم سلان میں ۔ ایک سال سے سلانوں کی نماز با جا مت می موتی ہے اور میس تعفیا ختم سمانوں کی نماز با جا مت می

مشتم سنادیانی اپنے کیدں کوسسانوں کے قبرستان میں دفن کرنے پر امراد کیا کہتے سے مکین اب سسانوں کے قبرستان میں ان کافن کیا جانا ممنوع ہے۔

منم بد پاسپورٹ شناخی کارٹر اور نوجی فازمتوں کے فارموں میں تاوانولا کو اپنے مذہب کی ت*ھوئے کو فای*ڑ تی ہے ۔ حیین المبشی کی دموست براندونیشیا تشریعیت ہے گئے۔ دہاں مہس تحفظ خرنج بنوست ۱۰ کا مرکز قائم ہو چکاہے ، دہاں میں افغاً انڈوننقریب قادیا نیم س کر غیرسرم افلیست قرار دسے دیا مبائے میں

ایم وادر و گیم را از و گیم فران از این ماکسیس می مبس تعنفاخ بنت کی خوات کی نفاخت کی خوات کی خ

آثاروننائج

اکابردیوبندگی مسائل ادر میس تحفظ فتم بزست موکه تقاصده خدات کا مخترسا خاکد آ بسسک ساست آ چکا ہے ، اب ایر نظر ان باز خدات کی جدسس اور ان باز برجی ڈال لینا چاہیئے ، بوجاعت کی جدسس اور است اسلامیہ کے انعان و تعادن کے تیم میں دفوج پذیر ہوئے .
ادّل ، ۔ باکستان کی قرق اسمیل نے تادیان رکو خرسسلم قزار دیا ، علادہ ازیں قریا میں اسلامی ماکھ تا دیانوں کو کا فرم ترد دائرہ ویا ، علادہ ازیں قریا میں اسلامی ماکھ تا دیانوں کو کا فرم ترد دائرہ

اسلام سے خارج اور خلاف قانون قراردے بھے ہیں۔

ووم , ختم نوت كى تحركي باكستان بى كا مياب بو ئى . تو پورى دنيا پر تاديانيوں كا كفرونفاق واضح موكا، اور دنيا كے ليميترين مما ككسكے مسلمان ميمى تاديانيوں كے جزئين كفرے واقعت بوگئے . سوم ، بساول پورے باشيش بكت بست سى عدالتوں نے تاديانيوں كى نيمسل چنيت كى با يرفيعل ديئے .

جهادم : مِعِنْ تَحفظ حَمْ نهرت "كَ تَحركيب فَ رَصرف بِكَتَن كو بكر ديگراسان مي الك كو قاد يانيوں كے غلبہ تسلط بے محفوظ كرديا اور تمام و نيا كے مسان قاديانيوں كوايك سانتى اور تول سمجركران سے محاط اور جِركن د بينے تگے .

بنج ، ۔ بے تفار نوگ ہو قاریا نیوں کے دام ہم *زگ زمین کا اسلا*

دم ۰ پاکت ن میرخم نوت نے خان کہنا یکمنا قابل تحزیر میم وّار یا میکاسید -

بازدم : سودی توب البدیا درمین دیگواسانی مانک میں قادیا نیون. کا داخد منوع ہے . ادرانسین اسلام سے جاسوس "قرار دیاجا کا داخد منوع ہے .

دوازد م برزا غلام احمد قادیانی نیرت کے خلاف لب کشافی کی پاکستان میں اجازت نمیں متی ۔ گراب مورتھال تبدیل موج کی ہے۔ منزم م : - قادیانی جربرونی فالک میں یہ پر دبگیڈہ کی کرنے سنے ۔ کر پاکستان میں قادیانیوں کی مکومت ہے اور دار افحال فر در او ہ سے دہ اس جوٹ پر در حرف پوری دنیا میں ذهیل مرعیک جیں ۔ بیکر خداکی

مبس تحفظ ختم نبوت ادرسیت المال

زمين ائي فراخى كے با وجرد ان پڑنگ مرد بي ہے .

جامت في بيت اللك كنظام من عن الموركو عوظ ركان ال

کا خلاصہ بیہ.

میس تمنیا نم بوت بی می تدکار کن کام کرتے ہیں ان کے
قرت لا میوت کا انتظام جا صدیر تی ہے اور ان پریا با بندی ماکرے
کوکی مسلان کی جانب سے ایمی پید بھی انہیں دیا جائے ، وہ جا مت
کے میت المل کی رسید میں اور وہ پید بیت المال ہیں جو کرا ہیں جہات
کے میا فین اور کا دکون نے اس سلامی جرب شال ذبا فی اور نظم و
منبط کا منظام ہی کی اس کی نظیر موجدہ دور میں شکل سے میے گی ۔

اباسلام کی جانب ہے نکاۃ ، عبد تات ، صدقہ نظر ، جرم تر ابنی اور دیگر مطیات کی شکل میں جو امداد حس مدیس دی جاتی ہے بیت المال کی جائب ہے اس کا اہتام کیا جاتا ہے کر دہ احتیاط

كے ساتھ اس مدّ میں فرق كى جائے۔

ینانچه اس سبت المال سے مبلئین کے مشاہرات دفاتہ کے افرا جات اور الملبہ کی خروریات المدون و بیرون کمک کا تبینی نظام، ونیا کی منتقف زبانوں ہیں تحریرکردہ اور شائع کردہ و طریح پر کی اشاعت اور بیرون مک جانے والے والورکے لوازمات بور سے اشاعت اور بیرون مک جانے والے والورکے لوازمات بور سے کئے جانے ہیں جم یا حت کو اکی رو بیریمی ویا وہ ان

تام شبوں ہیں معتددار ہے۔ جماعت کی جانب سے ہرسال ایک در کداد شائع ہمتی ہے جس میں گذشت سال کی کار کردگی ادر آئندہ لائے جمل کے ساتھ ساتھ تمام عطید دہندگی ان کے نام ادر ان کی رقوم کی تعریح کی جا تی ہے نیز معادت کی تفعیل جی بیش کی جاتی ہے ۔ تاکہ سرسلان یہ اطمینان کر سکے کہ کیاس کی جبی ہوئی رقوم سبت المال میں جن ہوئی یا نہیں ؟ امد د صرف کے صابات باقا حدہ در جرفرد کے جاتے ہیں ادر مرسال سرکاری اور چرسے مرابات کی پٹرال کرائی جاتی ہے۔

بملس کھے ہے ۔ اِس مے فردی مزورت ای اس مے کہ ساری دنیا کے ما كك يس اور إلفوس ان ماكك يس جبان قاد يا بنون كا وياده تعلاب خم بوت كم منبر دام كراز قائم كم كاكري ادر ج كد ابرك دنيا قاد و نبو ل كالرب سے وا تعد نہیں اس سے عرورت مد کرمیاں مے کی تعداد میں بہلے میں جائيں اور ان كے سافة مزورى در بحريم و إ بائ ـ

۲ - اکافرع: امرجی فوری طور پر توج طلسیسے کواردد سو لی انگرزیکا فارسى *، فرانسيسى اورا فرنق* وايشك كى *ما كى كى سرو*ن زانوں <u>م</u>ى يعصوصاً ان مامک کی ز افر میں جمال قاریان ایں روز قاریانیت پر معربی ترار کے شَانُع كِيمِلِسَةَ. بدلا كھوں روبید كامندوب جد چھوجما حسكونون الماللہ بالميدسه كروه ١١ مرس زياستر بزار روسه كالنامق دوير تاركر کے بیرون فاکسیں میں میے گا۔

٣- اكيام ترين مزدرى إت يد مدرون ماك سدنمين تعلین فرج انوں کو پکستان لا یا جائے اور انہیں قادیا نیست کی تعلیم دے کران کے لاک بر بین مم برے کا کام ان کے سپوکیا جائے اس تھا۔ کے مع منان ایک عالی مرکز تبلیغ زیرتعربے جس میں انشاء تندان تامع زریج كويني فأركعا مبستُكا .

م - كىكستان يى قاريانيون كى سازشى سر كرميان فتم نىبى ئېرى كىلارد زياده گېري بو ئى بير. اس لئے جاحت كى مبس شورى خەجىدىكىيەك لام د اسلام آباد ادربالخصوص ديوه بس خم نبوت محد مراكز تعبيكية عائي - جن بي ما ح معيد فتم فرت لاكبري ادرخم فرت در محاه كانقلام كي ملے بر اسظام اس ماغ مزوری مید کر قادیا نیوں کی مرکز میوں بر ترمی رابط ك ذريع كان نظر كمي ما كا .

٥ - فقم نوت كركار كون كدرميان عالى على يرموامن في روابط تعلقات کو درمنظ کرنے ک بی وری مزورت ہے ۔ اککسی مک اور کسی فطیعی قاد بانیوں کی ارتدادی د ماز شی مومیوں کا مراح ملے تواس کا بیکارڈ مرنب کیا جاستھے۔ برمولمان كواس امرك اجازت سي كرمب بإسبع جا مسن كرمابات كاسائد كركتسيد.

م ر ر زن بکت ن ف مبرته خناخ بزت ، کو ایک بیلی و خواق اور الما می ادار ہ تسلیم کہتے ہوئے اس کے بیت الال میں وافل کئے جانے والمصموعطيات كرائم مميس مصنعي واردياب.

لاکھوں دویے کامیزائیہ مرے کے اِ دج د جامت کے کارکوں کواچنفقروانداس برنازے ۔ مہاہنے اطان کی اس دانت نفر کی نائشرگرگنه بھتے ہیں۔ آئندہ عزائم اور جماعت کالائح عمل

بت سے وگوں کو خیال ہوتا ہے کو پاکستا ن میں قادیانوں کو فيرسم تراردے ديا کي لهذختم بُرت کامٹن ابنخم ہوچکا * سکين یفلانهی ہے . جامت نم برت کامشن خم نیں موا . مکداس کے دارُ و كا دادراس كى ذر دادلول مير كئى سوگ اضاف موكيب. اب اكب جام*ت کی میشتروم ا* ندرون ک*ک قادیا نیوں کے دوّدنعا تب کی طر*ف متی گرستر ۱۹٬۴۰۷ می بید بهری دنیاجه مت خمتم بنوت کی وعوت و ميلن كاميدان بن يكاب . جان جان فاد إنى بيني بي روإن وإلى مِا مسننسے امیرحزت مولانا سیدمجہ نیسٹ بنوری م^وظر کونفاض پر تقلف اُرہے ہیں۔ کریباں ختم بْرت کے کام کی مزور متنہ ہے ۔ اس ملے به، بوسع بيط اگرجا مت كربيرو لاركون كي مزودت يمتى تواب سينكرون کی نیں بزاروں کی مزور ت ہے ، پہلے اگراس کا کام بزاروں میں میں كة تفا قاب لا كمون نين كرور ولا نعت ما عدا اب ببرمال بيعم خدا کے جروے یہ جاست بل رہی متی اور اکندہ بھی اس کا میں سبارا ہے تامم سمانوں کے سامنے جا مت کے نے ساکل ادر نئے تعاض کا پیش کرنامی مزدی ہے۔ ۱۔ میساکراد پر وف کیا جا چاہے۔ فرنست کی توکیب لیدی دنیا۔

میں میں میں ہے اور کم دمین مرحکہ فاداینوں سے دسی مورکز کم سے جرمیاں

لتب للميه كي سنتح

ا سسسسلام آنمسیا و ،بتمرداب پ، توی آملی نے قادیا ٹیول کوغیرسلم اقلیست تسسرار ٹینے کا عرفیعلرصا درکیاہے ہمسس کی دوخنی من أين ماكتان كى معلقة نعات كى ترميم كے بعديم وت بوكى في المكل مرز ٢٠ فوض خاتم الانيا حضرت موسط العام ك نتم نوت بممكل میان نبیر لا ما یا حفرت موشد طف ملی لیز جلیر سلم که بهرسی هم ا نمازین نبیرنے کا دعوی کر آہے یاکسیسے عی نبوت نیمبی على برايان ركعتاب ووازدت أين فاون سان نيس، أركل فرو ١٠ كار نبرو ١٠ مل مير الترك تغير كوب الداري الابرى كوي واشخاص ا حمسدی کیلاتے ہو کے بط کا منا تو کیا کیا الصلف کے بعد کا زمیر کی بیمتر تہوکی صرائی ہمیدر ہیں بوجہ ال بنجاب ثال فرنی مرحی مرادر منا کی کلافجرا من كانت سي علاده المسبعيل من اليون من واسكول معول بارسوال مادا نيون باشا ول المشريح يدا منان فتين على آين بن ومرى مريم كرول متن توریم است کرمبازب ج افراغ کے بیاسلائ بور یا پکتات کے میں میں تدرم کی مبائے دہذا بزرابے الم است کی ماہ بات مجتمع عزال رما غاز خان ای اَ مَن رَرُيم م) أين كليك كان وفالفرا فعال بركاء من ك مندا ميرميم إسلام مرايد وكمسائح أبن من عبد بدان أمن كما جلت وفده واكت وموفظ اشمامی میداننا در دوسیل مقادیانی یالا نوع عصیتے شخاص د جانبے آگیا مری کتے ہیں کرجیے جائیں گئے آئین کی خد ، ۲۰ پیش تافز ك حسبْ لِن مُتَّتِينٌ ع كى جائي كى نتر و تُبخع معزت مميل لله ملية الم ما أخرى نبي م كمه منام لنين كلف رَبِط والمعروط طور إميان نهي محما إجهز موكيبهكي بغرم يكى مجتم كانى سخه كار موى كرتب يا موكوليد موكوني إدني معلع تستوكر لبيئه وأمين يافاذن كي فواخ كحيليم ملان تبييج بيان فاف جسياكة ما ديان كن معرم كمينى ك سفارشون كے مطابق فرى كمبلى ميرسط إياب كاس وكا مقصار الله ي بكت ايج أين ميل موج رميم ذائب ، كرشخس ج معفرت موسل مندعليه ولم كم فاتم النبتي من تبلعي وخيرشو لمطوم إليان منيرم كمنا يامعفرت موسع كم بدني موقع كاراجة المجر كياسيدي كوني يا بني مع منيم زاب الفيكرم زارد إمائي. رعبدالمفيظ بيوزاده ورسواني ريح



اداره مرکزیه - دعوت و ارشاد- چنیوش پانستا

زرية ريت السنام حفرة الأنام المرام ال

مندرجه ذبی شعبون کے مکیل و ترقی کے راہ پر گامزدے ہے۔ شعب دارا لمبلغین : ص کے ترت علی کرام کوتا دیانیت اور دیگر فرق باطلاکے بارے میں تربیث ی

مائے گی اور برونی ممالک میں تبلیغ کے بلے بھی علی کو تبار کیا جائے گا .

العبدنشی واشاعت ، جس کے تحت قادیانیت اور دیگر فرق باطلاکے عفائد ونظر بات اور گرادکن را میکنیده کا کاب کیا مبائے کا اس شعبہ کی تعمیر کہیاں ماصل میں ہے اور اس کے تحت مطبع الربائد الذک

ام سے مدیدترین پرسیس کامنصوبطے برچکائے۔

شعبَ قصنیف و بالیف; جس کے تحت اُرُوو عربی مانگلش اور دمیر زبانوں میں لٹریچر متیا کیا جائے گا اور رسیع تر بنیا دوں پر مثبت ٹری لامکبر سریجے قائم کی جائے گی

مكيل ورقى كحصراه مي تدم قدم راكي تعاول ومرريتك كانحت ظرب

معجا منه خادم نبرُّت منظور احمضيولي نظم اداره مركزيه وعوف رسا د جنبوط البسا قط العالم مرشد هر والعجم حفرت جامی ا ما دُوالینتر بنی مهاجر کی بین دم ۱۳۱۰) ۱ور قطب الارث د حضر می لانا رسنب المحمد کنگوسی پیش دم ۱۳۱۰)

كراس طرح فدا كالحميد عاؤمتين فدا كمريروكي أب كروون

مسئیسخ العرب العمرا می حفرت ماجی امدادا شده مهاجر کی تدیک فر (م ۱۳۱۰ م) نے قطب الارٹ د صفرت برلانا، شیاس کوکی کو میت ہونے کے آئی ہی دوز بعد بشارت فیبی کی بنا، بر فرایا ، سیاں برلوی دشید امیر جو نعمت می تعالی نے مجھے دی ہے، وہ آک کو ، سے دی، آئیدہ اس کو ٹبھانا آپ کا کام ہے: مرت قطب ایٹ وکٹونی فرای کرتے تھے کو نیں اُس قت بست بہت عبر براک حفرت کیا فراتے ہیں، وہ کو ن سی چیز ہے، جر املی حفرت کوشی تعالی نے دی تھی اور مجھے عطا برتی، آخر نیدرہ برت کے بیموعلم فراک کیا تھا!

" جنگ ثالی کے بعد انگوزی محوست نے کتب نے ہوب والعجم اعلی حضرت عاجی اراد اسٹرمها جرکی قدس مرق ، تعلب الارشاد حضرت سرق ، دمشید انورکنگریش اور مجمد الاسلام حضرت مرانا بمقرقام ما اوق تی کے وازش محف اری جاری کر دیے اورکرفنا رکھندہ کے بیے صبلے کا اطلاق مجم کے وار اسلیم من نواب دیمیاکه ابدال جیدالی فیرست ادا ایجائید کوه به را بنداد است او ایجائید کوه به را بنداد در ایس ای کوه به را بنداد این ای که کار دسته مین آب فوات می کونی این که این که میران که به کار که این که به می کونی این که به کوئی و ست مین به و منبع کو نیمواب ملی منرست می کوئی و میکا کر آب که این که به میکوئی به میکوئی

رصت نوا دا بعنرت برادا با دل انوبست انوبی انزی کتب وا دارد است اد انهمول بی آخر مجراست و المخرت ند تنلی دشتی دی او دولا با سیان برشید اسم تم ست توخی تعانی کوامی به تیرے کام بینے بیں ، کمبروست . بندوت ان ست شکت وقت تم سعنود دل کرماؤں کی خواتم ری خر دراز کسے اور مراتب بی ترق دسے . اس سے مبعد دی کس می آن سے وقول نے رکھا اور آخر کا ، جا دیششت اور مرتباید مجنبت سے انداز پرخود مجرج نم فر برے ادر مردان کومی ودوات (شکرات ارشید مینیش)

بخرم بعاوت کی پاداش میر گرفتدی سعد انی پائے کا ل بہت الدورت مندم الم بائی ادار التر الذہ سے بھتے ۔ اپنے سینے و مُرشدا علیٰ حفرت مندم المل عابی ادار التر شاہ صاحب سعے مقامال تا ، آپ کی مجدب شیخ جو قدت نے آپ کے ال میں دو لیبت رکھ وی تئی ول بدن بڑھتی جاتی تی مگر آپ تعلیم اسک وی شفا ہے دل کو مبدلات اور پاک مولی یا در میں رائ وی کوارت و پا بری کا سوق اور ما حزی حوم محرم کا ختر بر سندیا تا آپ کو میں سند جینے نوبیا تھا ، یا داراز آپ بر مُرت کا تمامن تعالیم کی فورس سند جینے نوبیا تھا ، یا داراز آپ بر مُرت کا تمامن تعالیم کی فورس سند جینے نوبیا تھا ، یا داراز آپ بر مُرت کا تمامن تعالیم کی فورس سند جینے نوبیا تھا ، یا داراز آپ بر مُرت کا تمامن تعالیم کی فورس سند جینے ایک تمامن میں مبدلا کے گئے ستے :

۱۲۸۰ مرکوایک عیده درگزیده تلط کرا تا تعداشیا ق سفردین شریفین اختیار فرایی المبتره انحرام میں جی وجمو کے ملاوہ اپنے یشی برخی مرشدالور بالعجم اعلی حزب ماجی صاحب کے فیصر مست کی جرج عتیں آئی نے مصل فوائیں ، ان کا کمی کوظم ہی کیا ہے جربیاں کی جائیں بختریہ ہے کر جب کم آپ توسنگر میں تعیم ہے ، فواجمت جائیں بختریہ ہے کہ جب کم آپ توسنگر میں تعیم ہے ، فواجمت کے باعث آپ کو اعلی مان کے لینے ہی ہیں رکھا جے کے لیے عرف بات و قرن آپ کا اون می اعلی مرت نے لینے اون سے مستق کی اور سراسنے میرسے ڈل ورنج کے کیا فائدہ ہرگا ، دہرسے جوکوئی فیرکوروت رکھتا ہنیے وہ دنور آپ سے مِعبّت رکھتا ہے تواس کے بنااف کمجی کوئی تخریرآپ سے ہیں جائے تواس کو اور زکرنا ،عزیرم و ایم ایا ہی موقت ہی مجتب سے زعل کینہ وکدورت آپ کی ڈھا بریرسے میں جی تم براسے دکھ دواویں کرافہ تعالیٰ اب اس اخیرزائز میں مرسے دل کر فرح تبست ایا ہی۔ معرفت سے فرد علیٰ فرد واوسے .

(مكاتيب شيد يطبره ميرغه طبع أول بُعرْ بلا، شق الزي ميْري مك م منختوب انفقراماه اشرعني اشرمنه ستاسيسد حب بنبق علوم شربيت وطرلقت عززم مرالا ابرشيدا بمزسا سنمق شامحنكري سلنات تمالي السلاع كميكم وبمذات وبكانة بعايت ارمزرند إ ديم بيعة بندىعيە رجشرى واك ورود مرو رادا والشرتعالي آئپ كرمكر واب دارىي ممغوظ ركموكر قرب مارتب ودرمات عاليات عطا فرا وسعاد آب ك وات، برکات کو زیع پاست ختن فراوس. آمین . اگری لظار آی ک عدالت ستدمبت برانعقان ملوم نوا اوزهوما مديث نرابب درس مرقوب مرمباسك كامبست اضوئ سبص عمر المني وتمتيست يس اس ك نتائج وركات مبت رائد من الله تنالى داري مي المانعم البل عطاكرے أبحد شرآب كى نيابت إلمنى و مالات تُعدس نن كركرة ركرة ومشكرات تعالى كالبجالايا الله تعالى آپ كے ورمات اورة ب كوترتي إلائ تن بخشا ورم بدم ول كي مجات كادسيد باو. ، آپ کلیمن فاکراپنی خروها فیت سے مرور فوات ربین که خاطر کوتعلق رستهسبه وانسلام . از تحی تنظریمدار نج الباب ١١ ذى الجد ١٠ ١٠ ولعد شكف استحليك مترست ارمورد وم تْرَال الله بَكِل كَينيت معلوم بم في الشرق الي سي محفيض الله بروا وبست بمشِرْ مَن كُستنيفن واوس أكين عززم ايرست و فان مدحل ب كدنانة متقدارزابت ارادت ومتبت ريخه بين بميرو دايسي

سب اعباب ميرك يال كاوي الجبود فراديا. (مررة الرشيد ميرة)

اس خرتمدست دالیی ۱۲۹۵ ه بین برنی - ۱۲۹۹ ه بین شرش شوق و مبت نه میرخرم برکیا ادر میری مرسوشد العراسی بیش اکل ا مالی حرات ماج هساسی بین کی زیارت و شرف مالارست سے مشرف و ا ابراب بوئے . آ دکرتو اورٹ ید میروال

ير خررت قطر اللهرت و محتوج الآخرى فرسبارك تما الرسك بعد خطاد كما بت بى سے اعلى حفرت عاجى صاحب تدين رنز ؤ سيطسلاً راه و بم محتت وعقيدت تاكم د ب

ر کا تیب برشید یا که ابتدا بی منی سندین منسط می میت. ته س تر فرک باره کوامی است منرست کمستگر پنی کشدام بین بلمنیس پیش ندست ہے۔ القابات اور فومایس لاحظ برن .

مئنوب ابندست فیندرجت سرا پاخیرو برکت عزیره مراوی رست فیندرجت سرا پاخیرو برکت عزیره مراوی رست پاندو به برگان و در بای و

**. ** صاحب زیدع فاز اصلاملیکم دیمتراند و دکانه انجمد تدفیر خیرست خید آپ کده دستاه و ایز کران ب اشرتمالی آپ کلپندهش د مجتب درمنارسیلم میں یکو کرآپ کافیض جاری کرکے فی فارش یب فراد سے مشکله (از تخترم در درمنان ۱۳۱۰ مرکسک

سكتوب انتراماداشه من الدونه بندست في مندوجت المؤ خروركت مارون التروز وجنب برالا امراى برث يامر زيروالا السلام مليكم ويمة التروركون المحدثة فقرخ بريت سه بنيداد آپ كل اسمام مليكم ويمة التروركون المحدث فقرخ بريت سه بنيداد آپ كل اسمام مليكم ويمة التروك فارخ المرب المالي في فريست مين ما فريز عمر آپ الني جماع سه سينيال كرك و عار فرادي . يقادي ملم سبآب سه طالب و ما فيها و المراوي . الترتمال مه دا آكي خمن الدراسي فراد سك آيين . مده سين دارتي خريرا المحاد الاليال

برمکن کم چلتے وقت آپ کی زایدت معیمتنیفن نربرسکے آپ نی تقول کی دج سے مجھے مجتب سکتے ہیں اس پر کوپٹ بدنیں کو تم فزید کا میں اس پر کوپٹ بدنیں کو تم فزید کے میں اس کے میں اس کے میں اتحادی کے میں اتحادی کوپٹ کے میں اتحادی کوپٹ کے میں اتحادی کا میں میں کے ایک کا کم کے انسان اللہ تعالیٰ قیاست میں مجمل ایسی ہی شادی کی اُمید سبت و اندازہ والسلام میں کا اُمید سبت اندازہ والسلام میں کا اُمید کا کہ کا اُمید کا کہ کا اُمید کی اُمید کا کہ کی کا کہ کا کہ

محتوب انفيراماوالمرحني عنه بخدست فيغدوجت مرايا فروبك مرا مرمت عززم جاب مرادا مروى برشيد مرصاحب و عزفانه السلام عليكم ورحمة المته وبركات أب سي ووقطعة طوم بسست عزيم ارپرت ه فانسا دلب دمول برتے کینیت مندرد معلم برنے سے بجلسقة حرشي قلب ربصد مرشديد مهنيا واعنى غرزم برخ وارمخوم والمم سب كانتمال رعل كامال وكموكرمبت بي ريخ بُراً وآنا تُدوا إلى الداحرك برحبٰ بسرکام میں لایا ہم انکولسے انکسہ باری ہوئے آخر مجزمبر چاره ز دیمیا . لاچارصرکیا . لغیرخرمب مان ۱ سبے کر ایسے موندار فرندال کھے انقال كاصدر حرآب كوبركا وه باين سعدا برسند كيون نرم برخودار مرمرت بسعات مميده اليابي تعاجس فيمشن ويخطين أورالال بْراً كِيْرِكِ يه دادِنا في <u>نب ميا ل برروز مِل م</u>لِا مَسبِ ، كو تَى آج كو تَى كل چلا مار ابنے. آپ اس است افعال كه كم مسرودا ديں ،سسب كرد ال مان ب الله تعالى اس كونعم البدل عنايت فواكراس رمنج كوخرش مع مبدل فرائد الشدتمالي رخور دارعز زمسور المرصاحب كرمى ترفيق خرصات فدائ كدآب كا وكار وكمشين دين اخترتنا لي ما دا تساما فاتر المخير کے دنقل از کومنگر (۱۲ رجب ۱۳۱۰ء) (رئیر)

منخومتك ازفقراماأالتهرمغاا شاءنه تجديست فيفدحيت

سرا با خیرورکت سرامر خوص و مجنت غریره مردانه بسروی بهشیاح.

44 W --

ک داسطه برخ من سید ان ترانی آپ کربها نیست تام دهیمی و سلاست رکع در روی نقیر نسیط می کلیمت دی ب کراپنی نیریت مزاج سند مبلد مبلد سرود و تمشاذ فرائے دمیں کر دریافت نمریت سکه داسطے مبیشد دل کومل رتباست و در اندران الیم سب کر اپنی مرضیات برجلاد سے ادراد سے اور فقیر کالمی دقت قریب سنے ۔

دُ عَارِحْنِ مَا تَرْسِطِ مِدوَرُ اوِينِ مَثُثُ (رَرِيَ) وَعَارِحْنِي مَا تَرِي اللَّهِ عَلَى الم

محتومین استی مختی مختصی عزیم مردی برشیدا عدصه حدث یدعولاز بدسه م منون المرام ، آنحه خلاب فی المحسنت که آپ کوصست ای مال برئی ، آپ کی صمت سے بیس عالم کوئ کده سبت مست : دعا رکیمیے کا نشر تعالیٰ فاتر المخیر کست و مث داز عبضی صنا ما داشہ عنی صنز ، مشرکی

محتوب اذ فقرا ماداند منی افته مند بخدرت برکش فیفترت مزیم مرادی بستند برکش فیفترت منداند منداند منداند منداند م

ساهم مدیم چه در خاطری گرازچشم دوری بل ماخری د عائم مدیم د عاست رقی درجات عالیات درجه انی مشهور میرسیر باد... د براسته میس عزیان د مجمان د عارضیر سیخم شعامم د عا فرایندکر بنی مرداد ارس ل خوط سد مدد درتها به ر عوقتی قبلی تبت المنی برودت آپ کے ساتھ ہے جمیشہ آپ کے لیے دست بدھار رہتا ہوں . ندا قبول نواوے بس کی الوج چمت مرحمت فواد سے ادر فیعنان آ نعز زیسے نمل اللہ کوفیعنیاب فرادسے آئیں۔ م

منتوب انظراد المرائع عند بندست المركت و المتواد المرائع عند بندست المركت و المدود المركة الموروي برطيدا حمده حب المذالا المال المرائع والمركة والمركة والمن والمن

ناتراه شابخيرشوكين. مك

ذِل مِيں مِرسَّ لِلعربِ العِم الملحفرت عاجی الموانشرہ احریجی قدّیں ترہ کی فدا مت میں کی*ک عرابینہ حزت قبلب* لارٹ و میگر تج می میں کابھی ملاحظ ہر۔

۱۳. بنررندج بندهٔ نالاتی کے مالات سے استغداد فرایا بنے بریسے اواستے داریں، اس کا کس کے کیا مالات اور کس درجہ کی کوئن فرائی سے کی فرائو کوئن کروں ، مجد استخدار من کوئن فرائی کے درجوارشا وصورت سے تو کی کوئ ، بنایا کا کھو کھنا اُرت کے درجوارشا وصورت سے تو کی کوئ ، بنایا کی کھو کھنا اُرت کے درجو برشام من اعمر فاہری کا قریمال ہے کو آئی کی خدمت سے درد درہے ، فالن عورسا سندال سے کوئی دایدہ مواسیت

اس مال کک دوسه مصدم مند دوناده آه ی سند مدیث بهل که سک محفاصا كران مي دوني كالمناسف دين جاري كيا ادر منست كايمار مِي مُركِم مِستَداددا شاحبَ دين ان سعه برتي ادباس شرف سنة إدا مح تی شرمٹ منیں اگرتم ل برجائے موسوست سے تقدام فعلین کا ماری كمشره كاين معصره بين كوخرة طلب من جريتي اهال مصافع ومذركا الآلا نىيى داخىرىبىن دە قات سىلەرىنى كى دارىنەسىدە مىندى برم آلىب. لناكبى كمصمع وذم كى رداونسي رى ادرزآم د مادح كودوسيط با ثمل ادمعسيست كالمبغا نغرت اورا فاحست كي لمبغا دخبت پدإ بركن ب معديدا ثراسي نبست إد واشت بريك كلين عرضكرة الارهزت مع بنجاب بى داده وفركز اكستانى لادشن بشي ب ياديا معاون فعا اکرحفرت کے ادشاہ سے تحریر نجا ہے۔ بھڑا ٹیں ، کچھ ننیں بُوں : تیرا بی فل ہے ، تیرا ہی ویم وسنے ، بیں کیا بُوں ، کم دمنیں بمن ادروه جونیں ہے وہ توسیے اور نیں اور تو خود مرک در شرک ہے متغفروا شراستغروا شراستغفروا شردلاح ل ولاقزة إقابا شرامب عرض مصعنورفاكرقبل لمادي. والسيلام ١٣٠١ ح (مكاتيب شيدي المبرم مرزِّم من)

تطب ادائم شیخ الورم الجمها علی حرب ماجی ارداند تن من مها می ارداند تن مها مها می حرب ماجی ارداند تن مها مها می مدت که است که است که تعدید قطب الایست و حزب مردا ایر شیخ کار می در تج الاسلام عزب مردا و کار کار کار که در تر دان می مردا در که کار که این محر تر دان خیس کا مردا در کرک ان کم شین امزد داسته مین به البای محر بر در انجال کا در جرد کمتی سنه .

ارُٹ د ذات میں :

رِّجان مِ مودشيريسا جيوال

جوما و باس فقر مریم شیست ادات دکون کو الاعظیم اشیاح دست فراد می الاعظیم المی و الحقی الایلی و الحقی کا المی و الحقی کی الایلی کی بالایلی کی کارت کے المیلی کو الایلی کی بالایلی کی بالایلی

برکن که این فقرمت میست ادادت داده مراوی شد احرصا حسب قز ومرای تحرق م مرافز دا که جای جین که اداشیم م ظاهری دبا طی از بهد که بس داقم اوراق بکدمدارج فرق ازشی در اگرچ بغا برما در بحری شد که اوشان بهسترس وس بهام ادش ن شده و محب اوشان دا فنیست و اندکوای پنیری ا برشند دو وی سوک که دری دسال و منیه را تقاوی ، نوشتر شد و نظرشان تحصیل ناکند. افت دا فتر تعالی بدم مخوا بند ماند. افتر تعالی در محرسه با رکست و دو از تمای نموا عرفانی و کافات قربیت فودشترف مکرد از دو براتبات حالیات در از دو از نزد برایت شان عالم را منتر کروان و دو تی سرن فیص او مست ن حادی دارا و و مخور است و آنه الا محاد

(منيا دانقلوب صن سليع مجتبا لُ دلي)

ان کافیش ماری سکھے۔

-----اعلى حفرت ماجى ماحب تدس ترة معنى مقرضين كسراب

• مروی تمریک مهامه مهام مهروم دروی پرشیدایم صاحب مروی تخریق بسقرب مها حب دروی تحرص مهاحب دخیریم از درزاین فقراند و تعلق افقرمیدارند دیچگاه خوات احتما دات فقره خوات شرب شائخ طرق نورسک نخوانه دیرفت:

درماله درسیان دعدة الاع وصطّ ملبوع دانشرکینی دیوبهشد آزامل صنیت خاجی مساحث

مِنْ رُسُاهِ وَمُسْتَدِّمِينَ ؛

آخریم شیخ امرب البیم اللی حزت ماجی داداند مه برکی تدس شرهٔ ۱۷ کیک مخترب مبارک درج کیا جاتا ہے حرقطب اور اور درت محکم بی محصل مرتبت پرٹ ہرماد ق اوران محدمقر ضین محسیلے جزاب شانی ہے۔

بسلشه الغرالبيه غزه ونصلط يسرله الكربيم ا زفقرا دا دامته حیثی مندست م آن عمرًا . ان دنون مبن خطر مله بن و تنان ہے اس نقر کے پکسس آئے ، اس میں تحریفا کو مروی ڈیاچہ صاوب سكرما تونعبن أوكرموزنن دسكنت بيركهم مراوى صاحب كوكميرا تجمين لننا نقرى مانب مصشركراه دادر لمبع كراه وكرمروي كمشيداهم صاحب عالم رّا في : خال بقّا في مِن سلعب صالحين كانوز مِين جلبِ أَيْرُنوتِي والطريقية بين مشرب وروز فعا اورأس ك رمول كي يضامندي بيشخول بست بين. مديث برما ند كاشغل د كهته بين. مردا امروي ترامن من ب ك سداس تم كانيض علم دين كامرادى صاحب سعد عارى برابنيد. مندوسّان میں مولزی صاحب کیس فردوا حدیس بساً لی مشکلہ کی خدم^{ا ا}ئی مروز صاحب سے برتی ہے. برسال میں بچاس آدی کے قریم میٹ پُرْدِکُ اَن سے مسندیستے ہیں ۔ ا تبرع مُسٹست رمُول صلّی انْدملیہ وسُمّی مريس بمبت رم ل كرم ملى المرعيد والم ادومين فداوندى مي تغرق مين. *حَرُّ كُويِس ،* لا ينعافون لوحة لائت كم مصل*ق بين فواسك اور* ورے طورے وکل دکھنے ہیں مرمات سے ورے طورے مجتنب می اشاعت سننت أن كا چشه سند . بعتيدون كونومشس عتيده بنا ، أن كاحرف

ت، ان کی مبت ال اسلام کے واسطے کمیا اور اکسیر الم مہد، ان کے

ب بشفین الله اوآآلب بهانشوالون کا ملاست باشقی

١١ . تارك الدُّنيابين. إعنب الى الآخرة بين تصرّوب اورسلوك بين كابل

يى·ايرد فريب أله *سك نزد يمير كي*ال چي سب كي قرخ دارسينه . لاطع بين : نقر سنه جم كوان كان مين ميندانندب مي توريكا سبنه ده مق سبدا دراب فیز کا مش الم اور ممبت بنسبت سیل سکد ان سکرماند مبت دياد وسهد : نقرأن كولسيف واسط ذرير كابت كالمحتب، مي صاحت کتا برل کوچفف مروی ما حب کراک سے و و مراول وکا ، ب برے دواندیں کیسمودی تر فاسم صعبدوم ، دورے مروى دستيد مرم معب كيدج إتى بنداس كم مي نظر مكاست بيريرا اد در لوی مها حرب کا حقیده کیر سبطه نین مجی رهات کر ایکتا برل ، جو مراوی صاحب کا اثمرد دنیریمی کا لعنسبند ، د دریانخا لعنسبندا درفدا و رمول كانخالعت سبند اورمعن مُهلام كرديت ميركد ثربعيت اورسبند ا درط نقیت نورسی محف ان کی کم نبی ہے۔ طریقیت سے شرعیت فه استم تحر تقبم ل نهيس منعائي تعلب كفار كومي عصل مرمواتي بي تعلب كامال المراكين كسنه أكير زجم الودسند ومثياب سد بھي صاحت موما تسبيرا ودكالب سيعج صاحت مرما تا بنے ليكن فكن كم كست ادرالمارت كاسبت. ولى المدكرمبي شف كمه واستطرا تبرع منّت كسولّى بع حربتم منتت بن وه الشركاد وست ادراكر متدع ب تر محض بے مُودوسنے عنق مادات تروقال سے مح بست مراحی فرا فِهَاجْ، قُلْ إِنْ كُنْـُنُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِيْ. ج رسول اشرصني الشرعليه وسلم كابرونه بروسه أورمرقب ببعات مروسه وه خدا كا دوست بنين بوسكتًّا. اس نقير سعة إلى علم متبت رسكت بين. يامر بإوشا تبرع نتنت كه بندكري كالانت أسدروي ماحب كا نعصالنبيل ظ

آپ سے ہرو ہنے حرمت قدر پہنیں ۔ مروی صاحب و ٹاخف ہیں کہ خواص کر چسبھے کر اُن کا صحبت سے سند سرں اوران کی صحبت کر ٹیر کمٹیر مجیس اور میں جا تبا ہوں ،ک



اسلامي قوائين تفاح

هجے هارے تمام <u>مسائلے کا</u> واحد صلے ہے بوری قوم اس بات مرتفق ہے کہ بابست ان میں فران سننت کے کمل نظام کانفا فرسماری اصل منزل ہے میں قوم کے ذمہ دار صرات سے اپیلی کرتا ہول کوہ اپنی صلاحبنیں اور وسائل مکہ میں ا مسلا ھے کے عاولانہ نظام کے لیے وقف کر دہیں۔ __عبدالعربير___ فيصلص آباه ____گوجرانواله

ارض دلوست مردنامسيرها دميال صاحب متتم مامع ربنب لاحسور

> شادباش وثناورى كيسررمن وبوبيد مندمي تونے كيااسلام كاجفىدالبند دسرطفات روم)

> > مِن ظفر کرسه.

مصنع علاة ووآبدم واقع ميداس كمشرق مي دربائ مملكا ادرمخرب مي دربايت ممناسه ال دونون دزباؤل كے درمياني

جرتْم مِن وه ملاته دداكه مِن وا فع كه لاشته مِن. دادانعلوم كى دولد الثارة مي توريب وتعبر بيشر سالي كرددان ك

مِومقالت ادر دمیاب مین آب و مراکی ممد کی اور نو بی میشنرد ب،البتة نهرك بارى مونى كى بعدس آب وبوابى سابقة

جن حفرات نے دیونبدہ کرتعلیم ماصل کیہے وہ خصوماً ان معلوات بين محفوظ مول محمل وقوح وشالي سنسدمين ٩ ماردوم ٥٨. دتية مرض البداور ، ، درجه ٢٥ دقية طول البدرمسل سادنرد كمصعلقت المي ابك تعبر ب كبابانا سي كواس كاقيام طوفان نوح کے بعدموا۔

مونان نوح کے بدہوا۔ کوشی البیائی تریب مہاتی وات ہے اس کے محل فوس اسرت بربز رمزب میں منبع کرنال اور جنوب

بنه · معلى بوالب كرييد بس كانه الدين ويرب من ما لبدين ويرب دكم بلاف لكر جيد كرا مي التين من ما المان من المعلى الموالي المعلى الموالي عبدالغادد بدايون في من يخ دا بال منّان مرم ساقري من يسي من كزر عبى الحداثة بي عتبدتندا خسط من وين ، كا وظ استول كيوب -

سنيخ عَمَانُ كر بحدود بإرساقي عدبي الزل دبهمنونه امسل دبي واسسلم واخوان ابريخ وبونيه

میں نے اپنے دسنت داددں سے وہی ہِن تام می ساہے۔ وہ یہ کہنے تنے کواس کامبع ومنعنیٰ تام یہ ہے، وہی بن برلیب وربلتے

عنگ مرسکنا جدکر فدم را زم جهان آبادی موگ اس کے قریب دریائے گنگا کم کوئی بن ہر وہ حفرات میم فراتے نعے کرمیلے دریا قریب بىناتغا بېرددرېت مى يادرداست مىل يا والله لى يادرداست مىل يا والله لى يادرداست مىل يا والله لى يادرداست مىل يا

شه بجاله ميشيخ المبذمولا بامحدوسس دمنذالدُ علبة ازافبال من حال بي اينك دى مسلم بينويرسني عن كرمددا فبال ما صفينيخ الهند پرمسلم بونور کی طل گرم سے بال ایک ڈی کیلہے ، ذاریخ دہرسے مصنف سیمجوب رضوی طبع ددم مطبوعہ آزاد رہیں دیو بندشانع کروہ علی مرکز دیو بند-

شاہ ہادون پوریکے نام سے موسوم رہا میرکٹرٹ اسٹھال سے مہار پُورموگیا ۔ اس کا تارین نام شرکر ذیب سے بجوالہ جرافیہ مہلیان پولز کا بیغ دہومیں

امپسیرلی گزیٹریس کھھا ہے۔ م باللہ نے کلب بدرم نے کہیں منت بیس گزاری نمی سیاں کا تکع سالارمسٹمڈ فازی کے اولیسی مفتور تلعوں میں سے نغیا " داریخ و یو نیدی

دِوبْدِکا مَلِمَلُومُالبَّالَى مَعْدِرِدَّا اِدِبِ. وَہِنِ اب تَعْسِلِکِ دَنَا تِزَادر دِلْسِسِس المَیْشٰسِیِے ۔

اس کی تدامت کے بارسے می حضرت شیخ المنڈ کے دالد
ا مد حضرت مولانا ذوالفقار علی صاحب رحمت الله طب آلکیڈ بنہ
السّرینیّڈ میں حضرت نوع علیہ السلام کے بعدسے اس کی ہم بادی
ارشان فوائے بین اس رسال میں آپ نے نہابت ہی جندا دیا نہ الماز میں دیوسند کے مالا می تحریر فروائے ہیں بقصبہ کے مالات
کے بعد ایک نعیدہ مدحیہ پر رسال متم فروا دیلئے ۔ وہ تو موفول کے تین دیوسند کے در مرا افعہ ہے۔ شرفا

معدم ہوتا ہے کہ طوفان فرح کی انبدائی بتبول میں سے ہے اس کی ما دات دسامدنہا بت وسیع در بندوانع برتی بن -

وبیاں)آنار در بر اور مزارات اولیا الله بی اس کے آنار عمودہ اور مالات سار کرمشور میں۔ اس میں امتدال ؛ تی نبیں رہا۔ دیو نبدمہار فرما درد ہی کے درمیابی وہی سے جانب شال تتریا کہ مسے میں ددرہ ۱۲ کیومیٹر ، ادرمہار پور سے سیسی میں مبائب مزب ماتی ہے ۔

صاحب ابریم دیو ند نورزات میں کا وزمان ندیم میں کورد اور اندوک وہ فلوگانی ما معدت کے نام سے موسوم ہے جس مبدلن جس لای گئی س کی عوبی و موسیٰ صدد میں دیو بند کی سرز میں می شامل ہے یا صفت

اس مبلک کانیا ذاکیک بزارسال قبل می کا بنا ہے۔ د ماشیہ اری ذو بنده شکل کاری بیں دوبند کا ذکر ارکنڈے پراٹ میں حاسب بسب سے دوبند کی نذامت ثابت ہے۔ نیز نیم جمشورہے کو کورد یا ندو کے عہد مکومت میں دو بندا باد فالے۔ (اداری ووند)

> ديون حددة تدبية دتمب عظيمة دمدينة حديبة دبلدة نخيبة كانها اللعملان عمير بعد الطعنان داست المعاهد الوسعية والمساجل

ند بندوسنگرنی کا کیک کمیندد می و شاقع کرده نراتی نسند درستی دادتا به خ داد بندمست ،

مه د سال رسود فازی ادائی پانچی صدی جری کے ابک ادالعزم عما بداور سلطان محسد و فزنوی کے مبلنے تھے ، ان کے دالدسالا رسابوکو
سلمان محد نے اجمیری عہمیں فرج کا سلاد مقرر کیا تفا سالار مسود فازی ہے ، م حسم ۱۰۱۹ میں پیدا ہوئے ۔ نوجا نی میں میں میں میرض تم نوا میر میر تم تا اور بھراتی و فرج کا مداور کے دیاسنوں نے ان پر معلم کیا ، اس جنگ میں مقرم نے کو کھ نواح کی دیاسنوں نے ان پر معلم کیا ، اس جنگ میں سالار مسود فازی نے میں اربی موجود و موجود و موجود و موجود و میں اور کو میار کیا ، بھرا تھی ہی ہیں آپ کا مزاد ہے ۔ "اربی داد بند مسالا

پنة اورستگم مهاراتن ہيں اوراس کے درخوں ہي جيلوں تفريح گا ہوں ، نهروں ، حوض اور با فان . حبگاہ ت دکے ساتند ، نوش منظر مجاڑياں ہيں . محفوظ مکا نا ئ بندممانت ہيں . پرشهر فيرے قربب اور شمرے دور ہے ، جيے ارشا در بانی ہے .

بلىدة طبيسة ددت غفوگسله درمرے اسے نثرت مامس ہوا ادراسی میں مولانا ممرقاسم رحمت الله علیہ مدفری جسے تو فورعلیٰ فد

ہوگیا ۔ ہوا بی عدہ نظا نت اورصفال کے لحاظے

منابت نوببورسنهادرمبع دشام کی بطافت کے محاظ سے لیندیرہ و دکش ہے دنعنا ، منورا در روش ہے

کہ ردح وحبم کے لئے تونت بخن ہے اور روح و جم کو انسٹرائٹ بخنی ہے ۔

اس کی زمین کنوانی ادرمپارہ پیداکرنے والی ہے ادربارش کو نبول کرنے والی سرسبرا درشا داب ہے بہاں مکمنی مئی چڑنے سے زیادہ مفیوط ا در کھکل سمیر کی مانند معبوط ہے۔ اس سے بہاں کے باشندوں کی توت مزاجی طائع کی ہجنگی براستدلال کی جاسکت ہے المسعودة وابنية مرصوصة
والممنة محصوصة
والممنة محصوصة
والممنة محصوصة
والممناد تتمارمنتزهات وانهار
منيعة المدوردنيعة القصودتريية
المالخيرفينية من الشرور
بلدة طبيبة ورب خفوره
مطاع كد تاس بالمدرسة ودنن فيها
مطاع كد تاسم دحنة الله تعالى صلحت نوراً على نود
والجها صباحاة مسام والانتاح وتنديل
دفياً وتقوى الاجسام والانداح وترلي

وممطورة محمنيه طينها اللازب احكمون

الجعى معمارها المسترن اثثت من الرصاص

اسنيعة سكانعا ونصلب لمباغ تطانعا

فى الهم دىمِلْ يستندل على توة

طلاتار المحمودة والاخسار

یه - نجاری طلبہ چتحسیل ملم کے گئے مدینر مورہ سے آنے نے۔ دہاں کے سکون کو دکھکر کہتے تھے کہ بیال مدینر مورہ کی نوشنوا تی ہے ۔ سلے - جھے جناب ما پرس معا حب مثانی دیوبندی مرح م دفغور نے جرجاری کہلاتے تھے بیان کی کہ حضرت او توی قدس مرہ کی جب تبریبارک کھمدی گئی توہم دہاں تھا۔ تبرکے اندر کی می سے موشنوا مری تھی جہاں آپ کاجم ماکی رکھا جا تا تھا۔ دھنہ اللہ طیرے کا نی عقیدت تھی جناب ۔ اگر جرمین نہ عات کی دموم مجی کی کہنے تھے گران کو حضرت کی اس کواست کی دم سے معریت دھنہ اللہ ملیرے کا نی عقیدت تھی جناب ۔ ما پرسسن صاحب مرح م نے مدادی جاتی

ته - منی بہت المدہ ہاں سے دول لد کارواع ہے شق کا نہیں بیزاس سنومین میں سرو نوذرہ ہے یہی مال پورے ساب کا ہے ۔ اسے ______ دا ہے ال کے دجمہ بس کے ذاہیے سرن ہوتے میں ہیں۔
شگر فر اند الیا الگفہ کر سرز درخت بہ آگ کی میگاریاں
دیکا دی گئی ہیں مبن گہرے فرودنگ میں دیکے دائے کی
نظر کو صلے معلیم ہوتے ہیں اور اپنی لمبنہ نوسش منظری سے
مثنات داگر کی کو بہت میلے معلم ہوتے ہیں۔

ادرمعف سرزیگ ہیں اپن سری ہیں آمان تلے سروی ہیں آمان تلے سروی سے فوقیت ہے جاننے تلے ادربعن سیاہ نگک ہیں وہ فوقی میں وہ فوقی کا میں اندرونی معتبر میں ادروہی ان کی ٹوٹنبر نزکہاں عمسدہ . فوشو تی ادرکیاں ہیں ۔

یے مشک سے می بڑمی ہوئی ہے اور مود مبنر کو (اپنے مقابلے میں) گھٹا دتی ہے ۔

رہے ذائفے توان کی شیر بنی شہدے زیادہ ہے اوران کی دعمیب طرح کی) ترشی ہ نسبت خودہ کے معیلوں کے دج سیب کی طرح کرے ذائع ہوتے ہیں نیاد شمرے چیٹے ہوتے ہیں اور دوران میں رس ہوتا ہے زیادہ مرغم بہ فی ہوتے ہیں المدینہ السنیہ ملبوعہ مشبائی دہل صناح ملبوعہ سنسواج المدینہ السنیہ ملبوعہ میں السنیہ میں اللہ میں المسالیہ المسالیہ میں المسالیہ المسالیہ میں المسالیہ المسالیہ میں المسالیہ المسالیہ میں المسالیہ میں المسالیہ

جومعزات دو بندمی نعلیم بامکیدی ده ملنتی بی که دلم است می که دلم اس موکر یول کے حساب سے بہت سے فروخت بوا کرنے تعلق دور کا در اس کا مالی کے ساتھ اور معنی دفو کھانے کے ساتھ اور معنی دفو کھانے کے ساتھ اور میں فرابا ۔ معنوت نے بیال دور میں کہ ایر کا دکر نہیں فرابا ۔ یسال کے بیز توکش دار میں سے بیل کے دیگ کے ہوئے ہیں ۔ اور اس فذر خوشو دار موسلے ہیں ۔

فلله دد حامن ثم*ر*ًا تدل اسبهاعل انهامن الشَّاداً لَبُهُ وَ بِفُواعِهِ أنجنان اشبب مات الدان داتعتب ودوائح لميبة تاغنه واندت لنذيذة متنوعة للنغوس مطبيه اماالادان نسنهاحر كالجلنار فكانها علقت بالشجل لاخص نار ومسغل ماتع دونماتسل لناظرين دتعمب بملاحاالوسبيها لمشآتين وخص ترجد عض نماعلى ما تحت الخفزل ويسودا مى لاصناف التماري السويد وإمادتاها فاللاسراح الطبية دايا ها . تغون المسكب الادفن دنسذرى بالعودوا لعنس وليمأء انداتها نملادتهااحلي من الشهد رحمد نتها اشهى من تَعَلَّبِسِ الْمُسْتَعِيب

(امد مراکستد مناطوم ۱۹۳۰م)
نیزان بیزوں میں سے رجن سے اس شری تفلیت اور کھل
کرسا صف آت ہے۔ آموں کی کنرٹ الدان کی لگافت و کھل
عد گھرے۔ کہا ہی عدہ میل ہے جن کا ام اللہ خودی بنا رہے کہ میلوں میں نباہت والاا درار نی ہے۔ اور جنت کے میوقل سے بہت مثنا ہے۔ دل فریب ڈیگوں دالے اور عمدہ مہکی خوشہو والے قسم تم کے لذید ذائوں

اس نعب كا إنى مُندُّا جِنيمِ لدَيْرُسُرِي ادر عُمده ب لبدُ البِن حن وصفات كم مماظ سرة ب حباست برما بواسع -برما بواسع -

بیان تام دول ادر شرول کے سامان تمارت کی مشدی ہے آ فان سے آنے والے برولیسوں کے شہرے کی مگرسے دور دازکےمسافرں اورال کے رفقا کے لئے بنٹرین فردگاہ ہے مسرماً حبسے میں جاری م فی ہے اس دسندے نو قريب كم مسافرول كم لئ كما ف كم انتظام اور دو ر كے دوكان كے نئے شام كے تيم دمعام كى مگر بن كيدے. را فے زامنے میں بیاں کی اعلیٰ درم کی سبقل کی سی موتی نواري مشورنفيس اسى طرى عده نعهكے سوتى كيشيے ميں ديوندوشهودتعا بكنا اوشكرتو دبيندمبين تنابهي كبسمن موذالمرس تبدادر توشوس زندی اند ہے اس کی ضرمیت بر تدارکی سبت بیان کے باشدے مداترس إدننا مكمطبع طماك نرا نبردا ونقراكى إنت انت والع بس اود دبوسبد كحافزات كاكتربت معنوت سيدنهدا المتأزلتاك برسى ادردسيع الافلان نهابت كمل الفرك فباب رسالتاً شندمل الله وسلم كمامس ادرنسل ادرنسي ببن نزيب نفي مبدن فيميش مسرت تناركرا بانفا ملفاراشدين اور خنرو منسره بن تعبيرت جنبوں نے دوہ خبر کبس اور دوخلیم مسوم بات ماصل كبي مبدنا اوعرو حرن ممان وي النوري كي اللويس سيم. رض الندعن وعن جيع العمامة انسابيس مي بارك مليس

مانقابادد ساكغ عذب نمات ﴿ بريونى حسن الصفات على ماكجياة مباءنة المجترومتين سباعات الامصار وعطتن اع الانان ومناخ التتزاح والمافات لاسبمأ منذتهت بنهاسكته الحديد نعادت مغذى للقهب ومواحالبعبيد وعانت تدبيما يجودة منع السيوف العمقسيلة معددنة دبحس نسبح الانتواسي القطشة الرصنية صوصوف داماتهب السكروالقندنقلمايوجيلن ن البلاد مش ديوند . في الذوق كالعسل وفياله يح كالزند فابق منعاسم فينند واهلها أعشاهه مالرحمن وادماهم للسلطان والسههم اللعلماد والحرعه موللفقواء فالانترأيث اعترحه وودا اسعيلالشهدالماس التاعراسى الاري واسع المناق اخلاهه مربيا واقرب حرال برسول الكعطا الكعليه وسلمنسيام وسمنندا واصلاً وعفلا عجهن جبينى العسرة ثالث بغلغاء والعنشق المبشرق من حاج محرتن فادبالخطبين العطمتين سيدناا بيمم وعثمان دى السودين دمنى المثلة تعالى عنه وعن جبيع الصمامة والمابعين آميين بادب النكين ومداينغ به مزمة هـ أو البلكة و باحتماعتن تمع الانبة للبيلة بعادانا مقادللانتها

کوچذدانوں سے کرہ میک اختاہ دیے بیز کمیں دیکے دئے۔

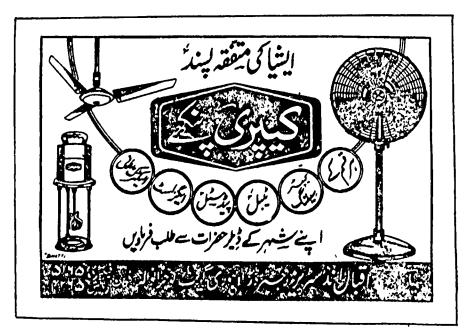
زودی کے شاہنام میں ہے کہ جب مکند نے ملاکا نے میں ایس نے مبندوشان سے محوامین میں میں میں میں میں ایس نے میر میں کہ ایس نے میں مہارت مامل تھی اب بیمنست دیو بندیں باتی نہیں ری المارم بانے مامل تھی اب بیمنست دیو بندیں باتی نہیں ری المارم بانے مامل تھی اب بیمنست دیو بندیں باتی نہیں کری اور اور معنات میں اور کا ترا اور معنات سے من کر رہی برق تھی اور دو دونوت کو ارتبا تھا مالا کھی تھے اور کا ترز الگ تا الک طرمانا تھا۔

مام تا تا تا ۔

اس طرح بنوث اور لائمی ملانے کی ممدہ متن کرتے تھے

کہ ایک کمٹو ہے نیچ کر تریا کوئی پرندہ مچوٹر دینے تنے اور اس پر کمیرے ہوکر کھڑی کے اقدائن مچرتی سے چلاتے نئے کہ پرزہ کو اپنی ہرجہار مبانب کوڑی محمومتی نظرا آئی تمی اور وہ اس کے نیچ سے زاڑ سکتا تھا۔ اسٹنا دان فن انیا فنی مظاہرہ اسس بے طرح کیا کرتے تنے ۔ ۔

نبزشب برات کی لاا ل ج آتش بازی کی ہرتی تنی کیکن در حقیقت اس ہم فرنیس ایک دوسے بر آتش بازی کرنے نے اس میں زخی ہوتا تو معر کی بات تھی یعین او تھا لوگ مرحمی مبائے تھے بیکن ان کا خون معامل ہوتا نغایراس علاقہ کے باشعدں کی ہے مگری کا نبوت ہے دے مکومت ہندنے مسئل سے منوع فراردسے دیا داس کی تغییل نار بے داہونیویں ج



مولاناسي عامدها دماه

د بویت میسلانول کی آباد کاری اور رفت

یان سلمانوں کی آبا وکاری کاسلساتھٹی صدی بجری کے واخری شرع ہوا

ی بردگشیخ شباب الدین میروردی ایر بردگشیخ شباب الدین میروردی دوفات ۱۳۰۰ مر است میروردی دوفات ۱۳۰۰ مر است ۱۳۰۰ می است ۱۳۰۰ می ایر به ۱۳۰۰ می ایر بین است اله ۱۳۰۰ می اور این است می می این موزی کے شاکر دیتے۔ مقامی روایت بیر می بی آر می ہے کہ یہ این موزی کے شاکر دیتے۔

آپ کی و ت واشعبان اسماییم میں ہوتی دیوبندہی
میں مزاد ہے سب فدیم مزاد آپ ہی کا ہے آپ کے مزاد
کی شہرت مین او جگل باش سے مبد ہے ۔ دیوی کنڈ کی مبائی مفرب مہار نیود منطق گردد ڈ کے مقال ہے ایک مدایت بہ مشہرد
ہے کر منبیخ سدی شرازی وجی کا اسم مبارک شرف الدین ہے ،
میاب نہ بذکے دودان اسپ ان ہی بزرگ ساتھی سے طافت المیس میں میں نوازی ساتھی ہے مائی ہے ایک مگرف رانے ہیں ۔ ۔ ہے کر میند آ دم بعدازاں رُست ذینر ۔ وزانجا براہ مین ناجمیز

حعزت نواج متمان بارونی دوفات ۱۰۴ مره ۱۰۱۱ می که بیت و فلافت سے مزواز موکر دو بزرگوں نے مبدونان کا داست اختیار کیا۔ بیاں بینج کرائی بزرگ خواج معین البّری بنی لا ہور سے ایم برتش لیب بدرگ خواج معین البّری بنی لا ہور سے ایم برتش لیب سے می دانیال قبطری سفیانی دموت و تنکینی اور دوسرے بزرگ قاضی دانیال قبطری سفیانی دموت و تنکینی اور دوسرے بزرگ قاضی دانیال قبطری مزرین کو دمتن فرا یا سلطان قطب البّرین ایک برد من اندین ایمیش می کوشموندگر بانا اور ان کی برایوں کا گورز نفا، بل نفال و کمال کو دموندگر بانا اور ان کی مقال کو دموند دی بیشن میساند و بین ان کی دولد و برب بدایوں بینی تو میروی کے مورسے اور و بین ان کی اولاد و بسب بدایوں بینی تومیروی کے مورسے اور و بین ان کی اولاد و بسب بدایوں بینی تومیروی کے مورسے اور و بین ان کی اولاد و برب بدای کا دیوب بین کی اولاد و موسد نیام دیاران سے ملی سسسد سبیلا جوال کی شرب کا باحث بات قانی دانیال نظری کوالیمش نے برایوں کا قاصی انعقانا و مقرکر کیا

مه نطب الدّبن ايبك في اله وح من الله عين فتح كبانها ادر ٢٠٠٠ مراس ١٢٠مير المن كو باليون كالكورمفر كباتها .

اس ممان نقاه بر حفرت اندس سرلانا افرشاه الكثيري قدمسس سروً مد فون بس -

سنت ابوالوفائي في إنها دا كوبي مدى بمرى بن دبوب ما دان ما في الدبن كبير الادب را دبوب و دبوب و الدبن كبير الادب را دبوب ربيات ما درون بندگون ميں بانج بيست كا في بن كا دلاد بين بي بيست كا في ما دون بندگون ميں بانج بيست كا في مسال سيد -

مشیخ کانب بہہ۔

اواد فابن عبدالله بن حبین بن عبدالردا ق بعبدالمکیم بن حسن بن عبدالله موت منبا الدّبن بن ببغوب بن عبلی بن اشهیل بن محد بن او بحربن علی بن عمان بن عبدالله حواتی بن عبدالرمن گاندن فی بن عبدالعربر: نامت بن خالد بن و لدیر بن عبدالعربر: تا نی بن عبدالعربر: بن عبدالکبیر بن عروا بن امیرامونین

مین عبدالرحمٰن گاردونی است ان کے مراہ مبدوتان سے ادریانی بیت کی نیچ کے بعد دہاں تغیم مرکعے دیو بند کے نام شیوخ عمانی ابدالوں عمانی رحمن اللہ کی ادلادیس ہیں حضرت سنے الدین میں میں کا ملادیس ہیں ہیں

حفرت مشیخ البندندس مرهٔ کاست دنسب بعی بی به ادر برسه بادران دی الفدر مفتی مزز الرحمٰن ندسس سرهٔ مرلانا مبیب الرحمٰن ادر ملامه شبیرا حمد عثما فی دهمهم اللد کا مبی بهی سه به .

ان ہی کی ادلادیں دیوان تطعنب الندگزرست لمیں۔ بہ شاہمہاں کے عبد ہیں دیوان کے مہدہ پر ڈاکڑ نتھے۔ان کے۔ دیوان خانہ کی مگد اب داد العلوم کا معان خانہ ہیں۔ اس زمانے میں مهند دستان کا اعلاق زیادہ نز نواح دبی پرم تات ۔۔

ریبندک نیوخ مدبنی کرمدت اعل بی آب ساذی مدی جری کداداخر میں دیو بندنتر بعث لائے آب بہتے بہارالدب زکر یا خانی کے شریت معبت سے تبعن نقے مزاد بڑے معائباں بیں آ دبی مجد کے تریب بتلایام آ اسے ۔

نبران ولابت المراب الم

کے بزب مزب میں ہے۔ ایک اور برزگ : ایک بزرگ قالو تلندردینات <u>۸۲۵ میں</u> کا مزاد مبارک بمی تخییل کے قریب مبزی فروشوں کے بازار میں وافع ہے آب سے بمی اپنے زمان میں اہل دیو بند متفیقی ہوتے مبال الذین اکبرکے انبذا تی مہد مشیرے جا، صاحب خالقاہ المعلنت میں بربزگ دیو بند

تشرلیب لات ان کے منعلن میان کیا مان ہے کہ اجمیرے وہل آت اور چندروز وہال نبام فرمایا اکبر کوان سے عقیدت ہوگئ اس نے مکم دیار سننے جہاں نبام کرنالپند کریں وہاں ان کی صب

منتاد انظام کردیا ملتے برشیخ بدلنے دیو بند کے قیام کوہند کیا۔ اکبر کے مکم کے مطابق مرزا بیگ ابن تواج محب الم یحنی نے کرشیخ سکے لئے معمدا درخا نیا ہ تعمیر کرائی معجد کے کنبر سے معلم مرتا ہے، کر 440 مر میں مجد تعمیر موئی ہے۔

. د ۲۷ -----

ا بنا رالرشيدا بوس

قائن نمنل انگذیرجی اس فاندان میں گذرسے ہیں ۔ سلعہ تامنی سمبرانس کی نغیری یادگارہے۔ دبیان لطف اللہ . '

کی اداد دیم سنے کرامت حین ادران کے فرزیشے نہال احمد روفات <u>۱۳۳۴م</u> سریراً دروہ لوگوں ہیں رہے ہیں، ننے نہال احمد داما احدو کا میں رہے ہیں، ننے نہال احمد داما احدام کی پہلی مجلس شور کی کے رکھ ننے میدام تشہیدر حمۃ الفظیر دام میں دروہ کرتے ہے دام احداث وروہ کرتے ہے دوجہ در حداث ترقیب

كے ملقرارا دت بس مانس برگئے ،

ای خاندان کے ایک بزرگ الدائر کات کر دسے بی جاب ان کا گرانہ آبادہ دہ مدان ہی کے نام سے ابدالرکات کہ قالب یشن کی یادگاراکی محدمی ہے جرمین کو کہاتی ہے ،اس خانمان کے افرادیں مولانا فریدالدین میں جوجید مالم سقے اور سادی عروری و تدریس میں شخولی دہے ۔ان کے حیرات مباتی جذد مجت سنتے

بر ہمزت سیدا مد شہیدر حمۃ الله علیہ کے ساتھ جهاد بی نٹر کی دہے شاہ مبلال الدّبن قادری دفات <u>۸۸۲م</u> ویو بند کی آبادی کے برنب شرق بیں ان کا مزارہے بیرمبکہ عمل شاہ مبلل کے ۱۰

سے توموم .. ہے۔

بندگی عمد عمر و فات بندام صرت شخ عبدانسدس کنگری المنز تی جمه میر اور حضرت شبیخ عبدالرزان جمنجانوی انه نی جمه 10 میر مستنبغی تصر آبادی کے جنوب مغرب میں معابیا روز در برسے لاتن کے شال میں آپ کا مزاد ہے شاہ ماہ روز المتونی جم عراق معلم شاہ ماہ دو میں مزار ماتع ہے مزاد کے منسل معدے۔

سَبِيمَ إلابن الماس مجتلع كحيزن كوت مي مزاد

جد بامد متی تلمه کی امامت و خطابت کے لئے حضرت سید محمد اراسیم المتوفی سیمن اور است کے میں حضرت سید محمد اراسیم المتوفی المامت کی ادلاد میں مسید کی المامت کا منصب باتی رہا۔

نناہ محموریدنفتن بندی سد کے بزرگ بی<u>ن ۱۹۹۳ م</u> میں دفات یا ئی۔

مبال می نورعلی تعلیب الوتت دفان سین میمادیم ماشه ب الدین کا بی <u>شیرام میرک</u> مدفتاه مبلال میں مدفون میں گیار مویں صدی سے اوائل میر طائدان میرچی امرام میم میرچی امرام میم مادات سے ایک بزرگ میرهموا دارامیم^و فریعین الی الشرکے مشورہ سے اسلام کی دعوت اور تبلیغ وارثا دسے

دیربدیں سیصاحت کے قیام کے لئے دہلی کامرکزی مکومت کی جانب سے مسجدا در ایک وسیع خالفاہ ٹویرکران کئی جس بیں افا ڈالمنی ادرالائیت واقعودت کے صلفہ کے ساتھ ساتھ ملوم ظاہری کی تعلیم وقتلم

سیما و میم افلان کے نام مل او تنام میں ، جا بیر و تنام میں ، جا بیر و تنام میں اور اور نگر میں میں اور اور نگر میں اور میں اور نگر میں اور نگر میں اور نگر میں اور نگر میں ۔

كاسنديم بجي بولاحق-

ميدهما المراتيم كالمسالنس بيني المسيعدالله

سله - اولا) ظفراحرصارب تغانوی مرح و خفورهی دیوان لطعت الله کی اولاد بس بس. اگرچ تعانوی مشهور موسکتے -

ادرمدهم ابرام مے خوند دائم ٹی ادر فقر و آکل میں کینے داد اسکے خشیری نے امندرشد و جایت کر دون نمٹی آپ کو اس کا مشورہ جننے ملا النبید جنن و مسئن کھے اسے دیا مقا ، زیا ا

" لیمن دهند وئیبئی که دیربندگومبندودیں نا دادنملغل انتخاص متنا دمرنمایاں نندہ است مناسب آل ست که دران قنب وطن گیرزد و کاح کمندنا مردم منجااستمادہ کمنند کہن فینح زیروم کیبال کرد"

آپ انبض دیو بندا و راطرات دیو بندی میها و دیوبندی شود طبیب مکیم مدانشطیعت جواجه الوه میر کم سیب خاص سق . نوا ا محرسته بنته ر حزت مستید ممد ارایخ کی نوکر کیر سب از اور فیمن صحبت سے ان کاخا ادال میمسلان برا - ویوبندی محربی آب بی سک قیمن صحبت سے داخل اسلام میریت آب کی دفلت ۵ رشوال بی سک قیمن صحبت سے داخل اسلام میریت آب کی دفلت ۵ رشوال

بعگداب مولئے برزادگان کملاق ہے، آب برکا خاندان سادات دیر بند کا سب سے ٹرا خاندان ہے۔ آپ کے بعد آپ کے صاحراف

بى مىدقى وقلند د بن مبدا حركم يربن مبد فرزندهل بن ومير الدين ٠ بن طادالدين برسبدا حركبيرين تهاب الدين برميين ملى بن عبدالبسط بى الرانعباس بى اسحاق عندلسبب الى ان تارى مىين ملى بى لاعت الدة بن ام الدین برخمیس بن ملا مالدین بن ال طالب بن امرالدین بن نظام الدين حيين بن موسى بن عمداله وج ابن ابي عبدالندام برئمسي البرقح إن المعمدتق ابن المعمولي عل دضا ؛ إبى المعمولي كالل إن الم جغرصادق إن المام مما قراب المعرين العلدي ابن المعم المعدالية لجيرة إبى سببة الشافا لوا الإمرادض الشرفها بنست مردد كائلت فحدرسول لحث صل الته مليدوكم اسيد موام المكم كعدد اسد محروذ للندر مستسنفاه نهم الدین بام استام م م<mark>سام و م</mark> اسکه زانه می ادن که سانگر تشریب لاستىد كيد مزامن ورويش متع آبيجم سعميلان تشرعب وعجة والسبدمي مالمبين أسصبيت مستة ادرمجا زمركران كدابت كعلابن مندوستان لتربعيف للسقداد وككومت مهمت يحفز بينيح ، وإن شرس ابرقيام فزاي بمرفغارس مجة العارفين محد حواله عداكما بي كراكب براستغراق کالی کمینیت دمنی می که کید و در محنت آعی اور بارش ا كى در شيخ محماس تير بهوا اور بارش كدر در كاكو كى بيته رملا عشاكى ا قامت مے دنست کے وکول سنے تبلایا تواطلاح موئی مجرحیۃ العارفین میں ان يحفوادق عادت كابرساعت ادربرآنشل فراره كيفهور كانذكره كميا عمياب . آب فط بل عرالي سلاف المتعبان و محنتر من وفات م " لِده خالى شده" سن وفات سبع - سبدهمدا براميم كم و دممان او مستقر، سبست فرسعالهام مبد كعنزس اامت وظابت كمنسب برنائن ف دورس عان مدراً ادكن مل كئة.

۱ کسه ادش دخانه کےملاتہ یں واقع ہے۔ اِ برکا وال مالوٹ تقا، اِ برنے تزک اِ بری بن کنفییل کے الدّا وش کے ممالات لیکھے ہیں ، خاندانی خجوں میں اوش سے قبل م

241

ميرهد الميل مندكي جافين جرسته اورتمام عرورس وتدربس ورتبت البى عيم شخل دسهة آب ند ١٩ عمرم ١٩٠٠ عن وفانت بالى ، اور دسيف والدك مبلومي إيش حائب ونن مهرت -

بندگی هدایمنیل اوران سے فرزند سیجمده ارمت اوران سے فرزند مید دیسر الدین کی نبست جمد مالئیری سے پروانس بسنت بلند کلمات استفال سے گئے بن -

دري ولايت شيخ دجيه الدبن لمي غفران بناه

معادت آگاه شخیرهامدن ولیمنفرست بناه بندگ شخیمی آملیل کولعبلات و تقرن آراست ایا تستیم وار دیجلست بچرخود در ما افتاه میتد رئیس و ندنجر باجهوست هالب همال و خرار دصونی مشغول است به نوای ۱ رشوال ۲۰ سر حلوس ما انگیری چی مختشفونی هوداد دو آبری دستخط سے ماری مجراسے ۔ اس طوع کا د دمراؤ مان جگیس ما انگیری کے مشخطے کا دیوراؤ مان جگیر سے مانگیری کے مشخطے ماری جہا ہے مانگیری کے مشاعدی اس جواب کی تری اینے میڈ بزرگوا سکے مزاد کے اصاط

سیم مارث کے معاجزادے سے وجید الدین کے بسے یم بی فرل میں ایسے الغاذہ وج و بی "شنخ وجیر الدین کسر شنخ مرح مراصلاح و

يس بير ميد محدمارت داسة الندمليكي وفاست منططاع بير بعد محرمشاه

موئ - ديومندس بيغانغاه دينملوم كي اولبن شواع تقيم سركوس مغال

كے كيار مرب صدى كے اواق بن سد عمد الراسم قدى سرؤك مقدى إعذال

ے روخن کیا تھا۔

میدشاه بادشاه ۱۳۱۱ میر سا۱۱۱ میر کیرهدیس میدا برازالله بن خنل الندکودیر مبدا در اس سر افران وجوانب کا قاضی مقرد کمیا گلیا خاندان سر کیب بزدگ میدند رائن کا دفیدند نواب مبیب الدوار دوفات مستنظیم کی مرکار سے مائی نفا۔

عُوض دار بندس اس بندسچانه پر درس دنددیس دانشون کاسلسلا پرستر عالیا آرایشا ، اور درسگاه در قداست نام علی آری بنی شاید اس سند بعد سی تیام وارانعلوم می و بوبندیس مها بردیس ابل دایه بنداو راس فاخلی گاه کراکی خطر ساخه بنی کاید مهرای رسی که کاری خوسک ایک بنید گروه نے دیم بند بر فزا آناد محلکی - اس دقت جنوس نیمزا محسبت ک ان کم گوئ کراک لگادی - اس حادثه می دایو بندسک کن محل می کردا که کا دهبر تربی گفته -ایک یا دواشت میں مرقع بے ک

> شنع طاد الدن برنا وه ضلع مرود مكر ربنت والي تقريم مرود مستقريباً ١٩ سل جوب مي واقع ب ١٠ وال بست سد مشارع كوام كذت مي جاس خاندان مكم نقر ١١ س خاندان مكر حدا ميرنين بررالدين مسيم ، بي سق ان كوند دم نفير الدين جراع و لمرى سامازت و الماف عاصل على -

سنالهم) ادر منرت شاد محب النّدالنّد آباد می کافلین جلایم به به النّدالنّد آباد می کافلین جلایم به به کست می می می کند اللّم به کست می می می کند اللّم کافل مراد می که که می می کند اللّم کافل می کند که می کند کام سنت مرسم سنت .

تیرم بی صدی کدادال میں بذالے سے میں میں ادروا بی ذیگ میں میں خوالی میں ادروا بی ذیگ میں میں ادروا بی ذیگ میں می محذاری - آب کی اولاد صالح ترین معزات جبر می کا ذکر کیستے کشتہ کا۔ دآب بی معزنت میال مید اصغر عبی صاحب تدی دوکے والمجدبی،

ر الم الله المالية الم

ا مخارم برصدی سے وسط سے منظیرسلطنت کا زوال اور طوالعَ اللوک کا دور دورہ ہوا۔ شال مغرب میں سکھوں ، شمال مشرق بیں رومبلوں ، حبزب بیں مرمبٹوں اورمشرق میں انگویزوں نے مبدمتاں کے مکومت برھیانے کی گوششیں خروع کیں ، شال خرب میں سکھوں کا ذور منعا - انہول نے منظر حیتے بناکر فازیکی کی کمسلوٹٹر و مع کردیا

شاه مالم به ادر شاه اول کے زمادیں سکوں نے مرمز بر لورش کے معرب لرج اللہ کے دمادیں سکوں نے مرمز بر لورش کے معرب لرج اللہ کا مدائے کے اس سے ابداللہ کا اس سے ابداللہ کا اور اس معربی اور اس سے ابداللہ کا اس سے ابداللہ کا اور اس سے ماحرو کے ربعد ناکام لوط سکتے ۔ مقالم کیا بالا خرسکا حکم افران سام سے ماحرو کے ربعد ناکام لوط سکتے ۔ اس معدی کے آخر میں سکھوں کا معمل مجرکی کو برمات جمتے ; و

جائے پردد کہ سکے علاقہ ہران کی توطہ ارکا اصافہ مرجا انتقاب محوں کی ہے۔ مسلح حجا عدیدان کی اصطلاح میں کئ کملائی تتی۔

مرا الشرق می سردارغریب منگر نیطنع مهادنور اور خفونگیکه متول تقسیل می از در اور خفونگیکه متول اور معمول اور متحد الشرق می متول اور متحد الشرق می متواند می متول است کار کار می متول اور می متول اور می متول این متول اور می متول این متول التنافان می متول این متول التنافان می متول می متول این متول التنافان می متول می متول می متول این متول التنافان متول متول می متول می

مران نفنل الته صديق فري خعبب مران نفنل الته صديق فري خعبب عدين وسون صدي سراوالي وارو مرت المركا و در نقال ني قال الناسك من المركا و در نقال ني قال الناسك من المراد خروج من قال مرت المنظر من المراك مناسك المراك و المراك مناسك المراك و المراك مناسك المراك و المراك المراك و

كالانسنصره فاكم مغودتنا المساكية المتكارك متحول لمسف نوب اوٹ مارکی رہبال سے منطق نگر کے دہبات کی طرحت بڑھے اور توسيه خانكانجاس مندوتقات اختاراملن، اخت ذاراج كرق بهرة مرادا بادك مبانب عطيه عمة ادرجيدوس كوما لأ لیک دنجیت منگھ انگریزوں کی دسسبسرکاریوں کی وجسسے ال ميم ورشول سے دوا بر کاملاة ويران در بے چانع موميا و مراسات لا يُستَكُداد رُسْرِينَكُ نے مهارنج دیں العراحم آإ و کا کاعرم کیا مگوا کام میں کے

ادچ سنتیا پرسکول لے کا زول جنجا د اوں تنا زمون م جضله لغز بمكيمتم للقنبلت بيروث ادى منح والمتقالم بي الخرزول ک فرج آگی اد ریحنو*ن گ*ذشسنت مهائی اس کے لینکھول نے چلے موقونت مر دسیتے ۔ (ناریخ دلونید)

اس كے لعد محمول سے ال كروموں ك تعداد عبني مثل "كما حآاها، إرة كمسيني كميمتى، ان رِصاراح رغبيت منكم كم صنوط اتت مج موصد دراد کے لید قالریائی اشاخار ماضی،

مهاداج دغيبة منكم كرشاه كابل ازان فناه اسفصوب نيجاب كمكلمة عملك إسلانان للموسف مدد دست كراست بلايا نتا-

كلع للهربين تخنت ملطئت يراس كميمبوس كآديخ ١٢رصعش سانلام، ، اجلاك الكاري

دنجبيت ينكح انخريزول كم جالبازي كودسمجرسكا، استعدي جيئة مقاكر مضوت شاه عبدالعز يمصاحب رحمة التذهلب ك المتبين حضرت ناه اسنی معاصبً ا در معنوت مبداحر نشبد قدس مرم ای طرح لینے اور کسک صیح دیش طاقت کریمچه مهآ کو ده انگریزیم به ادرسبه صاحب کوان مرودى ملاق سعة مملم الكسعة من كني متسل عليه ما سهير. پشت پرے کرانگریزک طاقت سے مغالب کے سئے وارت ہے دیتا ۔ مبکہ

مله ان كُلفعيل شأندار ما من و مديم يه ماشيم سبه اور كم حالاره تاريخ ديربندسي بي ـ

اس کے مرکزی اعلیٰ ترین معتمد علیم اورگورزیمی بسنت سیمیلمان معقے، اور ميصاحب كى فدع مي اطل جمدول برمندودا كانت<u>ے ل</u>بح آخرى موكوي لا

ميدمها حب ك نقط جهاد كود بيجان مكاكر ده كس مت مقالم ملين ال مے سکاتیب ال کے نظریہ سرے سے کانی تغییری مواد ہی، کچھ کم فتی مکاتیب ادرسلمتقطبق موكركاسفه واستصبي - النشاالدنند دليكن وه دحوكيي مخعدي انستع الجركبا ، اس طرح انگرزی بالبين المژادَ اورمکومت كردُ كامياب بمِكْمَة ، بعِراْ كُرَيْف مَجْدِت مِنْكُدك مَكرمت كومِي باره إره كرديا منالا في من نجاب سي مكول كي مكوست كا فالربوكيا ، لارفي والموزى نے ماراج دنمیت پی کھے کے مغرضات کیپنج کی حکومسند بہرسٹ بل کردیا ۔

> آاديخ وييبنده بناكر دندخوش رسح مخاك ونؤن فلطيسدن م*دارمست کندای* ماشقال پاک لمینست را

جهاده صنرت سيد احداثه يدنس رؤكر زندا ويرنبر

مىنىن مسبدا مەنئىبدرىمة الدّمير بىئرنى يو پى يردا مے بربی مک رہے واسے تنے ، آپ مکے مورث امال تنا و عم اللہ تدس سروتے جوادد و کے بڑے اور بررگ تے اور سوسال سے دباں ان کا بینس پل رہا تفااس جگر^{دد} جھیرشاہ عمالیّہ ، کے نام سے معروف تی ہسنر لنظام کرمسیدمه مب برابر نے بمپره میں باب کا سایر سے د بال دلمبن منهر لأ. تو د بل كاسفرا خسنسياد كيا ا در حفرت شاه حدالوزز محدث دلموی قدس مرة (وفات مقتر ۱۱ بدم سے بیدے کرک کالات دومانی مامس کئے۔

معزت شاہ مبدالقا در دجرئ دیم ۱۹۲۱ م ۱۸۱۱ و ۱ سے
کی کتا ہیں پڑھیں چر فواب امیر فاق وال ٹوکھ کے بیاں تشریعت
ہم کے بی بر ندوستان کی فرج چالیسس بڑاد بھی ہم جا تی تی
جرشی جا باز تھن ۔ اس کی فرج چالیسس بڑاد بھی ہم جا تی تی
جرشی جا باز تھن ۔ اس کے پاکسس سیدصا مسب بدنسس المبین بیکر
می نے کو اس کی منیم المنتان توت سے دخن کی آزادی ادر امیا ، الله
کاکام لیا جائے گھرمیب ان کی بہ آرز دیوری دیو تی ادر فواب
دیر قان سے مبد معاصب کے کھانے ادر دوکے کے اور جرد اجمیز دن
ایر قان سے مبد معاصب کے کھانے ادر دوکے کے اور جرد اجمیز دن
ما مسب فواب ایر فان

ے میں وہ کو وہی چلے گئے ۔ صورت شاہ میدالعزیز صاحب تدس سرڈ العزیز نے اپ تمام تنگرودں الواء (اور ا قارب کو جایت کر دی متی کر کسید معامب سے ہا تا حدد میدت کرکے کما لائٹ دومان سے استفاعذ کریں۔ آپ کا یداد شاد جہاں میدما میب کے کمال کا اظہارکتا

ے دہاں ء بی بتاہاً ہے کا کہ کان ک مسبباس رائے گوای ہے ا تفاق مثا اس سے نا خان ولی اللہ سے دد الزاد مِرمِثم دمِها خ تے مسببہ مامب سے مِینڈ مانڈ دہے۔

آپ توکسے والی پر وہی اور جر وہاں ہے ۱۳۳۱ء میں دوآبر کے اضاع کے دورہ پر ردانہ برئے اس دورہ بیں آب نوائد کا دورہ بیں اسلام جی نوائی ۔ اور آپ دومانی اصلام کی مزائی ۔ اور مشہیت دایا دادر دینہ بہادی روما وگوں میں کا ذری کے اس کے ساتھ اطلاق اور الی عیشیت رکھنے دائے اور اولیا داللہ کا کمڑے برئے ۔ آپ کو ج کا تقریب نظیر مسل دی جا معدت پرشش ہوگی جربرامت بارسے اعل اور با می مسانت تی وحالا کہ دارا ویں یہ ملاقہ دوراتہ ہمی ایسٹ انٹریا مسانت تی وحالات روماتہ ہمی ایسٹ انٹریا مسئرے کیا در اورات کی مسانت مو معذارت نے میں مائی کیا ہے۔ اس مسئرے کیا ۔ آپ کی مسید میں تا تا کے کہ اس مومغرات نے برسادت حالی برق کیا کہ سات مومغرات نے برسادت حالی برق کیا کہ سات مومغرات نے برسادت حالی کی کھا کے سات مومغرات نے برستی جہادی تیا دی برسانت ہادی کیا گھا کے سات مومغرات نے برستی جہادی تیا دی برسادت حالی کی جو کہا تھا کی جارتی جہادی تیا دی برسادت حالی برق کیا کہا

ے انگریزوں نے اس سے مقابر کے بہائے چال بازیوں سے کام بیااس کے سائتیوں کو ترڈنا خروج کیامٹی کہ وہ تنہارہ گیا ۔ ۱۳۳۳ یس مجرواً اسے چھریزوں سے معاہدہ کمنا پڑا میں کی دوسے عرف دیاست ٹونک کا اقتدار امیرفان کے پاسس بانی روم کیا ۔

سله محدابیب خال جنبوں نے سھٹٹ سے میدنووکو نیلڈ ارش می بنا با فٹا ادر صدر پاکستان ترتے ہی ہدیتی بائیں کرنے کھے نے چانچہ پر مسامب سے نقش ہ جنگ کے بارے میں کچہ نا زیبا الفاظ استعمال کے سے یہ پہاد اوں میں وہ کہیں ہیے آ ئے سقے۔ سیسکن معلم ہوتا ہے کہ انہیں تا دیخ کے مطالعہ کا موقع نہیں طلا تھا ۔ ورنہ وجہی معلم ہو جاتی اسب بعض اور درگ ہی ب اشکال پیٹن کرتے ہیں اگرچہ حقیقاً یہ ان کی اپن نامجی ہے ۔ سید صاصب کو برخبست ہویا بجوری اور اس طرح معزت بین الہند رحمۃ التہ طبیما کوجی تحریک کیلئے میں ملاقہ منتقب کرنا ہوا ۔ ان معزات کی نفر ہورے ہندوستان سے برطلاقہ اور وہاں کے نواص و موام پر ایوب خاں سے بہت دیا دہ متی اور وہ دیا وہ جاست تھے اور جاشتے ہوئے اساکہا تھا ۔ حامد میاں خفرائ ے دمارہ برکر مسندہ ہما ہما تندحار ادر کما بل کے ما ستہ سے مدر مرحدیں ماض ہما ۔ اُ ذاد تبائل کے خوابین ا در حوام کڑستے مید مسامیب کے ملق میست یں داخل ہم جھے صوب مرحد پہنچنے پر ۱۱ رجا دی الآننہ با ۱۹ ایم کو بالاتفاق مید صامب کے باتڈ پر ایامست و خلافت کی بیست کی گئی ۔ میدمیا میب نے وہاں مرکز قائم کرکے باقا مدہ محکومت کا

میں میں سب سے وہ اس کروہ م رہے باہ مادہ موسی املان کر دیا۔ اور واتی کا ہی ملطآن ہرات شاہ بحن ادار رئیس کا منان کر آ ڈائی کا ہی مسلولا در کوا حاد کے منافوط کیے ۔ ان خطوط میں جا دکی مزورت کو وا منح کرتے ہوئے بیان کیے ۔ ان خطوط میں جا دکی مزورت کو وا منح کرتے ہوئے بیان کی انگریز وں سے کیا گیا تھا ۔ کرجہا دکا مقصد مبند وسستان کو انگریز وں سے آزاد کرانا ہے ۔

مسید معامب نے جب دد آبر کا دورہ فرایا ممّا تر اس دتت سے دی^{الن}بد کے بڑے بڑے خاندا فی عضرات آپ کے ماتہ ہر کھے تتے ۔

والاالعلوم وليربند سك نزدكيب جانب مشرق تامنى مسجد

کے تیام پی مبدمیا مب نے ہم ابیوں کو با تا مدہ فری طراق پر پائی معمل بی تشیم کیا ۔ ادر ہم احت کا ایک مشتن مرسکر بنا دیا ۔ کا نگرالیا

على شاخارمامنى ميسئيا - دتاري دايندمغتلاً نيز تذكرة العابرين مي البركرالمد بمدوت . بهادلبود - مبدراً بادمنده .شكاد بد ماهمن نام مي در ه دار در دره بولال پينبن كرمتامات سي كزدنا بمن كهماست مسيسال -

سله دیو بدنا ملاقہ تدیم زادیں " دو دلیٹ " کہلاتا تا ۔ شمالی بندکی داجلون کی داج دحانی جب " بستناپود" وضلع برقی بی برملاقداس سکہ آتمت را چرمبابسارت کی جنگ میں کردد کی شکست کے بعدا ندر پرست دوبی کے مہادا مجان کی ملکت میں شال برگیا تدم امبیت کی بنا جریمی شاید میرای کو بمیشر جھا ڈن دکما گیاہے ۔ سمانوں کے دور مکو مست میں دلیر بند و بیرو کے ملا قول میں امل ترین منازلوں نے بوسا میں مدومانیت و علم دفعنل تق آبادی اختیار کی امتریت اسواغ میں ہے " جیبے اس گرد دنوای میں سمان شرنائس کے بڑے بڑے تیسے میں مثلاً دلیر بند گلگوہ کی لوز ، جمنجہا ذرک ندھا دوبانی بت و بیرہ ویسے بندوستان میں کہیں اور بنیں بائے جا تے ادر جتن دین داری اور جتنا علم کا چرجا ان اطراحت میں ہے ۔ اتنا اور کہیں بنیں دیکھا گیا اور جس کرتے بڑے براے علم آو فعنلا و مشائح ای

ما تی سه اس مهری معزت میدمدامب ذرکش ہوئے ہتے ۔ یباں دمی دوذبکت تیام ذایا۔

اسبدامدشبد میں کھا ہے .

سيد معامب بيمكت دجر معزت ثاه ول الد في نبال وفن به معتمر محرم مقد بير ميل معتمر محرم مقد بير بند النباد دج دي بند تين يل كما ما مرب النب به محرف الدين الما بالدين الما بالدين الما بالدين الما محرم الدين الما معتمر الدين الما من علم الدين المدين مرام الدين الما من علم الدين المدين الدين المرام الدين المرام الدين فيزال كه والدا الم بخشس الراست مين المداه الدين فيزال كه والدا الم بخشس الراست مين وعير المحاب في من بيان موال من المراب الدين معلم الدين الموال الدين الموال الدين الموال الدين معلم الموال المراب الموال المراب الموال الم

ا مروی مش الدین ابتداؤ آب بدمات ک طرت مال تق ولد بندی بیدممامی کے ورود کی تعبرس کر نالفت کے جوٹ می ایک جو کمبی جواسی ونٹ مچر بچر کی زبان پر چوا ماگئی ۔

ایک مرتبر میدمعاصب کے دوؤپ قیام پی ٹی بھنے کے ہے قاضی میں میں ہے۔ کہ ان قاضی میں ہے۔ کہ ان قاضی میں ہے۔ کہ ان قرید صاحب کی طرف دگوں کا اس قدرہ جرن کی ہے۔ کہ میں ایک میں میں ہے۔ کہ طرف میٹی ہے۔ کہ طرف میٹی ہے۔ کہ طرف میٹی ہے۔ کہ ان کی جانب متوم بھر کر ڈایا " آپ میں نے فاڈ ان کی جانب متوم بھر کر ڈایا " آپ میں نے فاڈ ان کی جانب متوم بھر کر ڈایا " آپ میں نے جان کے بیں یہ دو تھا ہے۔ بی یہ دو تھا ہے۔ بیں یہ دو تھا ہے۔ بیں یہ دو تھا ہے۔ بیں یہ دو تھا ہے۔ بیا ہے۔

میدمامب نے بالغاؤکھ الیے الذاذیں فرائے کو دوی مامب ڈاپ گئے ادرمندمت کے بعد دمن کیا کہ اس گنا فی پر ٹر نزوہ ہول تعاشے گئے ممات کر دیمنے ادرملق میدست میں وائل فرا ہیم ' مسبیدما مب نے بعیت کر لیا ۔ ادر مربہ موکر باکل میدمیامب کے رنگ میں ڈاوب گئے ۔

بد کے دورمی ان کے صا مرا دسے مواہ حیدا لخاتی مثاب نے دلج بندگ جائ مجدک تعمیر میں سبست کام کیا۔ جائ محبد دیو بند کی امامست وخطایت ان ہمی کی اولا دہیں چلی آرہی ہے ۔ ۳ : دینتے رمیب طاح بن فرومزڈ ویوان للعنا الڈ کھٹان کی اولا و میں چی جن کا تذکرہ گزریجا ہے ۔

۲۰ : - مولری بسیّرا حدُّ ابن شِنع خریب اللهٔ . یهی دیدان معلعت اکثر ک اولا دیم چی ۱۰ ان سک گھرانے یں ابسٹ انڈیا کمپنی سکے معبد حکومت سکس منعمن کا عهدہ قائم رہا .

۵: - مولوى فريدالدين ابن شيخ محمو ومبش . ديدان بطعت الندكي

علد مانظ ببد مقبل مالم ابن مید مود مالم ابن مید مود مجبل ابن مبد محد اماتیل ابن مبد محد الرامیم رحمة النه طیم معلد اس آخری دود مین معزت بولانا البیر حمین احدالله نی مدس مرد که ببک وقت ببیت بونوادی تعدا دا تی مزاد تک شماری محمی به و دو ایس بیرا پرمیت فراتے تھے - میکن معزت مید معاصب کے دست مبارک پر ان کے ان دوروں بیں ان سے بیک وقت ببیت برنے والوں کی تعدادوس بزاد بجسبتا فی گمی ہے - ان دونوں مثالی کے درمیانی دوریں اس کی نظر نیر بر بلتی کا زمایا گیا "یوضع دائتول نی الارض ادور بعضرات اس کی روش مثال تے ىم سىب كوالىدتدا ئى شهادت نعيىب كرسد " جانى مركز بالاكرشين سیدمنامب سے ساتھ ان کی یہ اُر دوبودی برگئے۔ گر لی کھا کر نہادت سے مرفراز ہوسے۔

مبرمامب کے سوانح ذکا دوں نے لکھاہے کم تقعود ملی

بنتر بديمهمن بل يستر مقرايك موقع بران كى بنتودان كى دج مع بابري كورش كاميان برن-

١٤ ربيدا موم الوين لمند بمنت كے إصب بيں مي خاندان یں بدو لیت مشررے کرامزوں نے بھی بالاکوٹ میں شاوت یا ای ب

• تاریخ دیلیند ، تحربر فراتے ہیں « مروی جینر طِی بستوی نے تشہدا ، ہالکوٹ یں دار بند کے دونام تھے ہیں شیخ بذہبنت اور سُرّ ماآن بنگو فال اصل

يم سيدا حدين كمين كانام مُتَوْسِع بعدي أن كى جزانت مردا عى اورتبور کی بناوپرسوفال زبان زوہر گیا بیرشیخ بند بخست کے سب سے مجبوٹے بعال تق راتم مطور كابر منعيال فاندان به . • مستلا يريخ ديوجيد

*د شا خار*امنی مبلد دوم مسنن^ی پران معنوات ککرامات جودیو بندین شهر پس ذکر فرمانی کئی بین م

م انا خلام دمول مرسف تکعاست کر بالاکوٹ سکے موکر ہیں ایک بل تراوانے کی فرورسند میمیش آئی اکومٹن اد حرسے مور مزکر سے مید

مه سب نے بیٹن نفرالشٹورجری اور کمٹو فال کومیجا انہوں نے بل توڑویا موکر بالاکوٹ میں مبدمسا می*ٹ کے* اس فاص دیتے ہیں ٹائل

ادلادیں تے عضرت شاہ عبدالفریز تدس سرؤے تعصیل علوم کی تھی مزارمبکک وادالعلوم کے شمالی ور وازہ کے ساسنے ممیدال ہیں سہے۔ وادالىلىم كے دومسے مہتم مولانا وفي الدين صاحب آئجے صا مزادے تھے۔ ٢: - شِّخ بند بنت مودى فريدالدبن دممة النّد طير كے حجو في مما أنى

تے بین بندبنت کے دوھیوٹے مہالی مقصود علی ا درمیدا مد میں ریدمدا دیسے کے ما توٹریک جہادیتے میدمدامب ایم معرکوں كومركرنے مكے لئے ال كو امور فرانے تقے چنانچركو اكبر ڈى كى فبگ

یں وا ل'۷ نعشہ کے کجڑکیا ہا گرشنے بندمجنٹ نے اپن مسکری مہارت ادرجائت دممت سے جنگ جیست ل ۔ ایک مرتبرمولانا محالمیں لنہبر نے اپن مجکدان کر جانٹین بنایا تھا۔ان ہی ادمعات عالبراور حس تدبر ک بناپرے میدمداصب کی مبلس مشادرت کے دکن بھی تقے ۔ اور فرایا كرتے نے كا ورد مت كے خوت سے پدا برماہے مم اپن ماني

ندای دا ه بس تران کرمیچه بی بس بین کیا درسه . م ان کی مهر په بدالف*اظ كن*دم تتے ـ

" لِفِعنل خِدا كَشَبَ بُخْتُمْ لِمِند" مر*برمدی میتر*ای^{ن کی گ}ڑھ پر ملے میں شیخ بلند مجنست مح مبال منصور مل في در مرب چند ما زيوں كے ساتھ مام تبهارت نرش کبا مبب ان کومجا ن⁶ک شمادست کی فبر بی تر نهایت مبروضر

سے فرایا در الحدلة ؛ براعبان جرماد سے كراً یا مقادہ پرری برگی

که سیدمدامب کے تذکره نگاروں نے برنام عل محد لکھا ہے . بیکن ان کے فائدا نی ٹیجو کے مطابق میچ نام مقعود علی - علی عمر شخ بازمجنت کے کوئی مجانی نہیں تھے گاریخ واربندمجا جرین کے شوق مہاد کا اخارہ اس واقعہ سے کیا جا کہ کا کوڑہ میں سب سے بہلی جنگ سک موقع پر ایک مجا ہد صرائج مید خاس جهال آبادى بياد تقريد ملعب في مشرقرتيب ديته وقت ال كانام خارج كرويا النبي معلم بها توخود ماخر توكوع كياكم أب ف برا نام كيو ل نكالدبا "؟ میدمه مسه نے مرایا ۔ تم بیاد مرادے کو کی بہلائرق ہے بہا و نی مبیل المدکی بنسیاد قائم ہردی ہے آپ مجھ مزور شامل دکھیں ا ن سے اصرار پرمسید ما صب نے اجازیت دیدی . (مسیداحد تبید مبلدودم ص ۲۰۱)

ك ال كرامتير ميرى واوى معاصر دممة التدعيبها بمن سنا إكرتي تنس من مند محرال سعمني بين

صاحب کے پاس جا رہی تھے ۔ سفیظ الدھی ان کے ماقد مبان گے ۔ مفیظ الدھی ان کے ماقد مبان گے ۔ موسے فا نہیں نے کہ کر دوک دیا کہ آپ زنم کی میں معد دویمی و د بھرن چکیوں کے ہاں پہنچ اورا کے ۔ ورزت کے ماہر میں میٹے رہ بدیں ریدما مسر کو فیل بان ان کا الذی پیر ربدان سے باجرکی میدیں ان پرس مامس سے مطق و تعلق کی اور دارنگی کا حالم لمادی رہا الجاد این کے معرار پر ایر بندا کے شے اور فازی کے لقب سے کیا رہے جاتے ہے ۔ معدد شہد انداز میں مالا علی میں جنان آہیں مقتب ہے الدا دوس الا علی میں جنان آہین

مانته بعابریمنه درمورد واستههاندری ادای من بد ------ا کابرسِسهٔ کما رو لورین در کی

عظیم خدمات هم سبک بیشلاه را بیس الله ا بهیمه الف کی فرست کی توقیق بوت دیم اسلام کی فرست کی توقیق دیم سی اسلام کی فرست کی توقیق دیم سی المین یا الله العالمین =-ماجی مرکم ترابیم - ماجی سته تغیوب

ستبد نگری مازار_گوجرا نوالہ

تے ہیں نے نبایت جائت ادرببادری کے ماقہ لانے ہے نہید ما مب کے ما توجا فم اون نوش کیا ادرشید ہا اُیوں پر شنے بلد بخت کے سواوان کے با آب ما کی فیرشادی شدہ تے ان کی شہادت کہ تعبیل نبیر متی اس لیے کو اس وستے کے سب ہی موگوں سے شہائت ماکل کی مالات بتا نے والاکو کی زندہ نبیں بھا وبروز جمد ۲۰ روی تعددہ ایک مالات با نے والاکو کی زندہ نبیں بھا وبروز جمد ۲۰ روی تعددہ ایک مالات کا دا تریک اور کی حریث کا برای و دہناک وا تدبیش آلم

۱۰۰۸ بابری کے سب سے بعد موکری جاکرہ دمرہ مرص بی بیٹ آیا میں بیں ۱۰ بابریں شہادت سے سرفرانہ ہے ان بی دلع بند ہے ایک صاوب ، عبدالمناق می شائل تے ۔ اس موکد بیں ۲۰ مجا بہیں زخی بھرٹے ساست سرسکو فرق تس بھرٹے ۔

۱۹ - شهدا و بالا کوت بین دیوبند کے ایک اور بزرگ عبدالعزیز
 ۷۱ محمای می مثا ب - دهمترالشرطیم الجمعین -

۱۰ : - فاذى منيندالله ولوبند کے ايک بزرگ .

یشخ الرافرگات دی سک م بر محدا البالرگات مرم م ب کا دلادی ست تے مید صاصب کی معیت میں شرکی جہاد دہ یہ یہ بیدی متا ملام فیلند مجی سے ادران کے بائتوں پران کے دالد ما جد نے بیدی کرل متی معلم ہمآ ہے کہ ان کی باکیزگی میرمیٹ کی جمیب طالب متی . فلام دسول مہرمیا ب نے محصا ہے بعین طالتہ ولم بندی میدوما معب کے باس نالم بی (جود بال بیبائری بادانی تالہ ہے) بہنی مجے دول ان کی بائیں آ مجمد کے نیج فیر مگا۔ ادراسکا پیکال پار مجھیا ۔ میاں جی حیثی نے انہیں بن مجمد میں ادر ویندفازی مے جربد میں میچ ویا دامست میں انہیں ان ان الڈخال محمد می ادر ویندفازی مے جربد

طعة اریخ واد بندمجوالرسیدا مهرشهید مباره وم مس ۱۳۸ د۱۱۱ ملحه کاریخ واد بند مجوالرسیدا حمدشهیدمس ۴ دم بحوالر د قائع - مبلدسوم مس ۱۲ و ۲۱۱ -

416-

مرلانا سيحامه سيان صاحب

خونس القلاعة لراورا بل دلوبند

ال دایند نے این اساط کے مطابق اسی روش پر میلتے ہوتے جماد ، ۵ ریں حصد بدا در دب اس طح جگ آدادی میں ناما می ہم تی تو ہردہ پیمن حیں نے آزادی دطن کی جنگ میں کو تصدیا مقا، برطافی جنگ رت کابانی اور فیرم قرار پایا ۔ انگرنیوں نے دوبارہ تسلط حاصل کرنے سے بدجی

عیض دخنسب کے ماقداس کا انتقام دیا وہ کیفیدت شاخار آھائی ویؤویں مطالع کی جا بحق ہے۔ صاحب آ ارخ دیو بندتی پر والمستے ہیں کہ حرجت ولیندیں مہم انتخاص کو معیالتی پر لفکا یکیا۔ ہم سکے میں و رفعت پر واکل کر کھالتی وی کئی ، اس کو اقتراط و رشعی و کھا ہے، ہم کا یہ و رضع سول الما

> ۱۹ دمیوں کو دس دس گارتی سرادی گئی۔ ۲۰ کومیوں کو تین تیں سال تبدیک مزادی گئی۔ ۲۲ اشخاص برحرباز حانہ کیا گیا۔

> > ك كتا دارماسى الناالله طلابي مع موقد واليسهد . عادم إن خواد

کادکرنگی ادماس دلا ترکیمولم خوانس کا تجبال مجدا را درصاحسب فراست جرنامتا ـ

شس العلمان الام بحرارة في حري هي محلى المان كام برك مان محلور المان المام برائة في حري هي محلور المان المام برمان المبيان المراب المبيان المبارئ المبيان المبيان المبيان المبيان المبيان المبيان المبيان المبارئ المبيان المب

تاريخ دي ندهر، ۱۴

بنزنحواله كارتخ سهارنبورصد ١٩١

میورندالی ان دلین سے صنبط م حبائے سے شیوخ اعثمان و مدیلتی ، کے مبست سے مرفع اور مرقر الحال خاندان نان ج یں ہم کے محتاج موسکتے : س وقت انگریز حکام کے فیض دیفسنب کا برمالم میں کا مع جے دبجما ماکم وقت نے کہا یہ میں قابل دار ہے ،، (تاریخ ولو ندھر ۱۸۹)

اس کے بعد و در او در متر درا مواجی میں اہل الدیکے اتحاد وادانعلوم ولو بندکی بنا و بڑی ، معلی او دسباسی مرکز بنا رہیں سے صفریت ننخ المدیمولانا محروجی اسپرالٹا قدس مرو کا وجو دستو د، ۱۹۵ درک و در کے بعد سب سے نظیم تر انفکا بی مقابص میں ان کی دوجا منیع کوارا فول نافل بی ہے ہے ۱۹۱ دہم امپر حجاجہ سنت جمیع مولانا محد یہ سعن حصاص بیت سے سنا ۴۶ افتیا مرست که ده پراس منهنه کاهنانت لیمتی -۱۰ دی ایسته نوش مستنده می کان کوکو شده دارکهم و دیا کمیا .

معنادات كم تين كادل فرد اتش كر دسية مكه . معدم مراكب كرديوند القادمون ميراند كارمل شالى ميلت كم تمل جانش جنجاز ، بمعاز . نا فرتا كنكو ، دمهم در درى ، انبير المرود ملم إدر منها مان على مواس هلات كم مشورة عباست بي ان محرفواص إ عوام مم خيل تع الى الديست بست بست عدات إ دم وسلم مقالي مے فاعظے انگرز بنری مال اس علاق میں کامیاب نہیں ، ا مٹرو م معين ان حزات نه بي دى مياد مزى سد كام باجب كر املاحارم صده ۲۹ به اشا دارماصی بین ، ۵۸ د سے دلموی مورغ شراطا و کارالله فان کی ایک دلمیب بخرم کے عزاں کے مخت محر روزا یا گیا ہے ، و مکھتے بين مسب معادل مونوى دحمست الدكرانسن لأه مي كسف ولل جادی میصورت ہے، دو بڑے مالم ناخل تنے میدانی مرمب سے ردیم صاحب نقسنیت مقے، دہ تلع کے پاس مولی محد حیاست کی مجدیں ا تسداس دانشند مولوی کے نو دیجہ دہل میں جاد کی کو کی صورت رقعی بلى ايك بمكام مشاوم بإنغاء وه يمجركرا ببضوض ميلاكسب وراصل موله وحمت المشهماجركى بحرمبنت إسلى بس فزخ العرب والعج حنوينهاج الدادلانه صاحب ماجرى لدس مره اسكر ماقد دوى بي ،خود كير جليل القديخيرين اور مخترم باعست مجابدين سك مائده منف مولانا وثمست السرا ورحصرت **حاح**ی صاحب دحمست الشعلیما د و نواهی انگرنیکے پیج استبرادسے بچ نطنے بی لعِنْ اللی کامیاب مرککتے ہمک مکرمرسے مہٰدوستان میں امور ميامى قيادست فرمات ورسي مولانا يهمست التثدني وتسطنطين ينجار ملطان ترك كمي ببال الممّادمي ماصل كرلبا نغا-ال حنوليت نے أكرم التحريز

مصجاد بالسبعث كياتين معربى كوالتديم وظ رسي ادران كرسائني

امدتاق مغلم الابعى الغلهراس كي دجران حفراست كالدبعس سياسست و

بران سے حالے کیا جانے لگا تواسی ایرلیسے ابنوں نے ابنی اصفی کم آب کو آلعت کردیا کی دی اداسے با دسے میں ہی بجنی کردی گئی تق ۔ بیرسے ان سے گذار بھن کی کہ دوبارہ اسب مرتب و فادیں لیکن وہ اننی فجری اور مفسل کڑیو تھنی کہ اسے دوبارہ مرتب کرنا ہے مداخت کی تھا ، مسکل سے امنوں سنے بچر مواد و مرتب و فوالیا ہر مخرجے اس کا بہتنیں ۔

ندسلم اس طرح کفته اکا برتشیجن که معلومات ان سیسامهٔ بی رضدت برگیس، انگزیرک آخری دودیس بی حال دلجسید - والد ماجد قدس مرؤ که الجمعیت کی فرا بد لمستند برس مخرس و فرایس بسی کا خری دور شکستام معلمات مازیس رکمی حا یکرتی مغیس بمسی کا درعان کاکوئی دکیا رقد نیس مکعار خاتھا۔

> مها در المست در جعرت مولانا حفظ الرحمل عداورج م وفات بهشائع مهامقاء

حصن عضي الهندقدس مرؤ ليد ۱۰ درج الاول سلم الميم الميم الميم الميم و الهندقدس مرؤ ليد ۱۰ درج الاول سلم الميم وجب الوم الميم الميم و دري محتى اوراس پر نشا المت تقد المرك موجوب مريم محتى اوراس پر نشا المت تقد المرك موجوب مريم و المراح المراح الله مين سامة نفي تبليك وين الما الله مين سامة نفي تبليك وين الما الله مين الميم و المادت الله مين الميم و الم

معسنفرد کر اثبال صن خان بی ایکی کی صد ۱۵۳ معنوت بین اله دوس مراکد انغاکایه مال تغابکمان صنات طبیعت نانیمتا ترالی صورت بی ان سے کارنامے ادریمی متور رہب نیز حب وہ امارت سے دا جسکے تروہ ہی انگریزی و دریقا ، اور تحرکب عماری بینی ادر حضرت سے جن جادکا وفات تکمیسی حال مقا، مه الدّ ك نادي جع به على قي ، يه تعالى ب البتابين سي مستن كر مستن كر

كوملاذل كالكيسننجاس طروجح مجعانا كاحب طرح سسبصوست شيخ الهند

وہ فطاب بہب کرلیاگیا ہوتا۔ حفزمت ننیخ اہند دحمۃ الڈیٹلیسے بورسے اور پھل مالاسناس سلتے عموجی نہیں ہوسکے کر انگریزکی ومشرس سے کو کی کیکھنوظ دی تھی اس کی ملطنسٹ یوسودرج ہی غزوب نہ جما تھا۔

مب بى تق د ان حدال كوشايدا درمى إنبن مجهس زاده باد بوكلش

اس مغرس مدید منورد میں ایک معربزدگ مولانا محدوا لقرشی محد الله علیہ القرشی حصر الله علیہ القرشی محد الله علیہ القرش ملے الدور کے معرب الله الحربی معلیہ الله الحربی واقعہ ہیں۔ محر الله القرشی مجہ مولا الحجہ القرشی و فود تحریب شیخ المندکے ایک کارکس تھے ۔ اس بنا پر ترک وطن کرکے مناشسے مدید منورہ مبالیہ ۔ انہوں کے حضر ہے ۔ انہوں کے حضر کارک تھی الیکن جب و اس مجمی انگری تسلط مجا تر المیدے وگوں کی خاتم الله میں ایک کارو مائین کھردیہ انہوں کے دوران میں انگری تسلط مجا تر المیدے وگوں کی خاتم الله میں انہوں کے دوران میں کارپری تسلط مجا تر المیدے وگوں کی خاتم الله میں انہوں کے دوران میں کارپری تسلط مجا تر المیدے وگوں کی خاتم الله میں انہوں کو دوران کی خاتم الله میں کے دوران کے دوران کے دوران کی انہوں کو دوران کی خود کے دوران کی دوران کے دوران کے دوران کی کے دوران کی کے دوران کی کے دوران کی کھرون کے دوران کی کھرون کے دوران کی کھرون کی کھرون کے دوران کی کھرون کی کھرون کے دوران کی کھرون کے دوران کی کھرون کی کھرون کی کھرون کی کھرون کی کھرون کے دوران کی کھرون کھرون کے دوران کی کھرون کے دوران کے دوران کی کھرون کے دوران کھرون کے دوران کی کھرون کے دوران کھرون کے دوران کی کھرون کے دوران کی کھرون کے دوران کھرون کے دوران کی کھرون کے دوران کی کھرون کے دوران کھرون کے دوران کھرون کے دوران کھرون کے دوران کی کھرون کے دوران کے دوران کھرون کے دوران کے دوران کھرون کے دوران کھرون کے دوران کھرون کے دوران کے دوران کے دوران کھرون کے دورا

کاس دن جی شام کو دندت برقی در داگفتنگی قدمت برق تولدشاد دنیا: ترک کا توکیدانوی میں تساقری حق کویں میدان جادمیں مہذا اور المالا کر آلی شرجع میں میرے مکاسے سکتے جائے:

واليناميخ(١٥٢)

کول این نفناران کشتگان لیم د دهناکوهیر دس به کوم با سب لی بیطیند ، مراکز جوخنید مقع خلیدی دسید ادران معزاست کی به نیکل جزاری م قیام میر کمن رصار دب نام کسیدی مجوب د بیر-ای سیکا د نام در کار با این توکک مکتا ہے گزننا میں جمع بی ن مخل جی - ایم ایک د دسید سسے کیسے دالط را ایج زخد ایک مثالی کے کول کی والے د

شكرالله مساعيهم وتخمده مبرهنة ويضوانه وإسكنهم العزدوس الاوعلى من بناب دامسين ،

برحال یا ملی مرکز دادالعلوم دلیبندکس طرح قام مهاجی بی ایسے بزدگ پیدا مرست اس کا کچر خاکر انگلے معنون میں مین کیا مبلے گا۔ اسسے تبل شامس سے کریباں دلیب ند کے اس دور سکے ال معود ت ملما دبزدگ حصرات کا ذکر کم می فتھ آگر دیا جائے کوجن کی پیداکش یا بر کامع تد بی حصد تیرصوب صدی میں گذرا ہے کہونی بیان تک دلی بند کے بارج یں صدی سے برگوں کا اجمالاً کچے ذکر کم چکا ہے۔

حفرت مولانار فیم الدین دفاست میداید، هم الدین دفاست میداید، هم ۱۲ میراد می مولاناری الدین دفاست میداید، مورت شاه معدالین محدث دلجوی در ۱۳۹۱ می اسک میشود مغلفاری المورکا زبردرت ما واصل محال المان المورکا زبردرت ما واصل محال مورکا زبردرت ما واصل محال مورکا دبردرت ما واصل محال مورکا دبردرت ما واسل محاسم درج و تقریباً ۱۹ مال ایک را در مورت دفار می محدرت مولانام محاسم درج دادانعلوم محاسم درج دولانام محاسم دولانام محاسم درج دولانام محاسم دولانام محاسم دولانام محاسم دولانام دولانام دولانام دولانام محاسم دولانام دول

الم لم تقع مدين نومه بي و نامع بر أ اورجنت البين بي عرف مجد ته الم تهم في مدن مجد ته الم بي كا وا تدب كوب ۱۳۹۳ م بي از مل كي محالت كي موج وه محاد ترك مي سبست بها محارت بي بنيا و محد ال كلي تر آب مرانا نه جي الأن ان نانا نات برتم يرك جاري مونا نه حيد واكر تحد واكر محروي الرفيات برمنيا و محد واكر عمر مزوج و مقع و بي ناوي نانانات برمنيا و محد واكر عمر مزوج و مع والحري ما دي نامانان برمنيا و محد واكر عمر مناوي مناوي المرشين المدينة الموسلة بي مرابع التعروم مروا كالموسلة بي مرح التعروم مروا كالموسلة بي مرح المعروم المناد و مده ۱۲ اورمشين المناز الموسلة بي مرح المناز و مده مراد المراسلة و مداد مراد المراسلة و مداد مراد المراسلة و مداد المراسلة و مداد مراد المراسلة و مداد المراسلة و

درمدیث دفق و تقنیرو آمول شهرت کال بدار د و رفهول، زلمی ولوذی درباسنظسلم مبنی خلق و تراحنع کان علم بر زبانش جسنت معنمون کتا ب ، مهست تقریش چر با دنده سحاسیب

مرلانفیسے الدین : دہل میں حضرت مولانا مملوک علی نا او تو گی سے
خصیل علم حاصل کی محضرت تنا عمدالفن محدث دلجری است المجابات اس شرف بعیت حاصل کی بتعلیم سے فراخت کے بعد محکوت علیم سے منسلک ہو سکتے ، محکمتعلیم کی فراکش پر است ۱۹۸۸ ہے) میں صناع سمار نبو دکا اجفرائے تھا ا جواس صلع کا خالباً سب سے سیلاح الفی ہے کا اطارہ سوجی یا سطمسن کے احدادت اس کی سجری ارتاع مجن کلتی ہے۔

مولانانصیح الدین وارالعلرم کے معاون رہے، مد*ر کو کتابی* ۱۸۸۸ ادرداض مرسيل الماب الأكى إكلام

ی در سه در دره و بره ویدین به بین به بین در به مندی خصوصیات وارانولوم سے ادمدات وکمالات آور مرزمین دیوبندی خصوصیات مرسے لیلدے اوراد میاز اندازی کا مرد استے میں۔

برے لطبعت اور اویار افرازی مجریر فراہتے ہیں۔ مولانا دوالعقاد علی جمۃ السد علیہ مینین یا مصرے بعد کا دری مجرسے مسے وارالعلوم ویوٹ سے اولین با نیوں ہیںسے تھے، میالیس مال ک دارالعلوم کی علیس شوری مے دکن وسیے۔

۱۳۲۲ هم بمره پرمال دفاست پاکی «صرت مولانا محدّ کام ما حب از فری کے مہلوس جانب مشرق ان کی فبرمبارک ہے، ان کی باش جانب مولانا کی احق کا فرق مدفون ہیں ۔

می پرمفزنندمرانا نونل الرحمش عثمانی نیم بشو که به به ا ای مجنب آسوده نز ماین دویا دان نولیش تاسسم بزم مودت آسس نشانشست نو جناب ماجی سیدعمدان راه دحمة النشا مله مجی دیتے رہے سے ۱۳۱۵ ع بی وفات إن -

حا نظ للمانستامل: ممذوب صفت برنگ تقراکی المناخی^{ا ا} انذکره حافظ کے نام سے انگ بھی گئی ہے ۔

مبادینودی قریب شیخوره می مدفون ی ۱۳۱۹ هم) الووی فلست ملی:(دنات س<u>۱۳۱۸ هم</u>) حافظ لغاضت الی سے ۱۹۸۹ می مان کا لغاضت المال می می می درب صفت مقط، وادالعلوم شیخل حالی خالف حاصل می ، یعمی می درب صفت مقط، وادالعلوم شیخل حالی

مولاً ذوالفتارعلى عن المندص من الانامحود في صاحب عنى في درالله و الدماه ويت الدماه ويت المناه ويل المناه و المناه ويل المناه و المنا

نه ال کی شرت و تقولبت کا نداده اس سے لگای کران کی وفات برتاریخ وفائد نظا کرنے وفلے مبدوستان معری مخلف مقامات کے بھے بڑے حضرات ہیں۔ ایک سوچیس شعرا وحلما واکا برتے ایک فیرسلموں تے میں کلام خطوم میں اور کا وفائد کھی سیے جن ہی مبادکیوں مولانا عبدالجا هسا حسب بر دفیر موری کی کی جلیو د، مولانا هنرا ادار کی صاحب دیں یکن شوری وارا لعلوم و بر بند، محدث معرفضت مرال نافیراس صاحب ، شقرق نمیری بعظیم آبادی شاہزادہ مرزا ز مبدندہ مجنت بدا در تنم و رکورگانی

ابن السلطالي المنظر مرابع الدين محد ببادرشاه ، با وثناه لز دالنَّد مرقعه ، مولانا مولوى اصغر ملي صاحب

روى ايم اديل بر دفيرا مسلم يکالج لابود امولانا عبدالهمل صاحب ، لِتَا فَأَن بِون يَهُولانا الرائير منظرعالم وج السلام محصلى الدين ، تصبره ويُحرَفِط دومينك ، مكدالتعوار اميرسينا ن تحدوي في الدين ، تصب به المتحدث و يحتري و المائي مكدالتعوار اميرسينا ن تحدوي في الدين المعدالي والمائي مرى جديت بتاب به اور والى ديا مست يحري - واجهم وامير مسسن صاحب دائ مياست مجروا) دوافل بي - ان سحد ملاوه بجزئت معزار يدبي ملكت المرتز وفي وسب الحالث سعي معلوم مه تله يحوال مسكما تناست منه وسياس معلى منهم والماء المرتز وفي وسب الحالث سعي معلوم مه تله يحوال مسكما تناست منه وسياس منظم من المعرون الموالة والى منهم منهم والمعرون المعرون المعرون المعرون الموالة والمعرون المعرون الموالة والمعرون المعرون المعر

_____601

کے یں اس کو ظاہر طبیع کر محماً جمنوت والانے حسب و صیت عامی صابح زندگی می کمی پر وہ بات خاہر زفرانی البتہ ابعد و ذلت الطار کا انہار نہیں فرایی اس وا توسیے بخوابی ظاہر ہے کرماجی صاحبؓ کے لینے اس فاص را نہائی کا الی صفرت والا کو کم با اور کمی پر اس کا انہار زفرایا بیکی عفرت دالا کومی اس کے افہار سے نافت نوادی ۔

اشرن الدواح سد ۱۹۹۳ صد ۱۹۱۱ صد ۱۹ باب د دا درم طبر حرکتب خانا فترفیدد بی میدهومن نبیره مبدخلام دس ل بغدادی دمم الندملیما میدهومن سیاح ایچ میں پیدا مهدی ، آپ میدخلم دس لمصانب بغدادی دمم الندهلیرے بیستے مہرتے میں ادر دوبر بندسے میشور بزدگ میدهو بالنڈ صاحب موقعہ بارج بصفے نزاه صاحب آشبید کے انوں

 حنرت ماجی از دسا حب دیم بندی طلیف حضرت هاجی سیدهمد
عابر صا حبّ دیر بندی می بمب صاحب نسبت بزرگ تے باکولؤل
کانجال مقاکد دہ اپنے نیخ - یعی بمب مہت ہیں۔ ج سے دالپی گئے
کے بعد اس کے اوپر ایس مالت طاری موق جس سے وگوں کویا گل ان کما
کرخوں ہوگیا ہے ، اپنی چیز بوگوں کومف دسے وگولئے کھا نے کجرت
کواکر تقتیم مام کراتے اور سروقت لیک سکوکی سی کھینت فالب دینی
اس ذائد ہیں صفرت والا اتفاق سے دیو بند تشریب لاک تو جیادت کے
لئے چینی عامی صاحب نے حضرت والا سے فلوت ہیں فرایا کر آسیے
ایک بات کتا ہوں جو ہیں نے اب کہ کمسی سے فلا سرنیس کی لیکن اب
کراس کوری زندگی ہی کمی پر فل ہر نے کریں۔ وہ یہ با سسے کو میں نے
موم شریعیت ہیں میں افیا علیم السلام کی بدیاری میں زیادت ک سے
جوم ہی مات ہے ہے انہیں حضرات کی نفو کا انترہے ۔
جوم ہی مات نہ ہی کر دانا ہے انہیں حضرات کی نفو کا انترہے ۔

حضرت والاسے دوگوںنے ہوجپاکر کیا تنائی میں کو گانا می ا فرائیہ بے مصنرت واللنے کی اِت فرادی کر اُن ایک فاص اِت توہے دیسی مجھے مالغسن فرادی ہے کومیری دندگی میں کسی می فعام روکزنا، اس

نے ایک باردوران درس حضرت اقدس مدنی قدس سرؤ نے مبان جی سنے خاہ صاحب کا داقونقل فرنا یا کھنٹونی طونسسے ایک عمون عالم دیر بندنشز لعیت لائے تومیاں جی صاحب ال کے بیجے ناز فر صفے کے لئے مجدمیں آئے۔ نیست با ندھی اور مقور ٹی درباجد نیت قرائم مبط سنے کہ امام صاحب تو افیرس کے مسطے ہیں کئے مہتے ہیں ، دریا خت کرنے پر ان حالم نے تالیا کو میں گھرافیش سے عمارت سے داسط کر آیا تھا ، مجھے نماز میں ان کا خیال آیا تھا ، مبائی منے خاہ صاحب سے ایسے داتھا سب سنتر دہی ادی خرش میاں اصفویوں ریا تی مسلم مدید ادر تبیرے دربری مجال سنگے معربتی ویوبند کے مکان برِ جاری ننا. دیربذ کے تود بزرگ میاں بی شنے خاہ پڑھلتے تھے ،ان دیمو پی کمانی کے ساتھ مبند و بیجے مجی ٹچھاکرنٹے تھے ۔

نَقَط هَهُنَا تَنَعُر مِنَّا الْكَلامِ عَلَى مُصطَفِّنَا الْكُوثُ البِشَلَامِ

خودی کو کر بند آن کو مر تقدیر سے سیسلے خوا بندے سے خود پوچے بنا نیری رضا کیا سبے

وارالعلوم دیربند کے بانیوں میں مصے تقے فیلبس شوری کے آخر مر یمدر کن دہے۔ وہلی کا لیمین کلیم حاصل کی تقی ، فارسی او ساور و کے بمنوابیہ نام مقد

خانقاه ودررسرائے میرزادگان کا دکر بیشگاد روپکا میطلب ادر ده افی ستغیضی که تعداد کا کرت کی بنا پراس سے نام او قامت تے دی اکیسے ماد وعظیر کے بعداس کا اجائی میسکا تھا اس سے بعد آخ ہی زمانی داویندیں قدم طرز کے حرب بین مدسوں کا بتہ ملیا ہے۔ اکید درسے مرومی مستلب علی کا تھا چھڑے موالا اعمرا میں مصاحب نافرقی ترمیر در کی کو انتخلیم کا آخازاس محتب سے مواحا۔ دومراد درمرمیاں جی امام علی کا تھا جوامام خش صعبال کے شاگر تھے

حنرت مولانا افترحمین صاحب مدیر ملیا دارالعلوم دلیبندی اورال کے دومرے جاتی معنرت عاجی بلل صاحب بعنیات می دمی معکو توست رکھتے ہیں ۔ کٹر النّداشتالم ۱۰ مارمیاں فعزل)

ك اب ميدا براجيم رحمة الندى اولادسرائ سے شري آباد مرجي ب ، صرف دو اكي محرباق رو محت بي، دوم منت حال ادر دوايت ملعن سے عارى .

ئے مولانا دستاب على صاحب و وفات سي الله الله و الفقاد على عبد سي عبال صفرت فينح الهند رحمة التركية الي جان فغي تيرهو بي صدى مجرى كے اداك ميں دير بندكے دئيس فيخ كرامسن جبين كے ديوان فائد ميں جو مدرسة فائم مقا اس ميں عربي بي حاتے نئے . وارا لعاور قام كرنے كے سكے سياجينده ماجى عمد فابر صاحب با مقا ، اور و در اچنده ان ہى مولانا مستاب ملى صاحب في ديا تنام دارا لعادم كيے بعد اس كالمس شورن كے ركن قرار إسے۔ مُجامِرِ للشخصرة مُولانًا الحاج عبالحقّان ماروي زَجْن دِينه بَطِيسَةِ إِدَائِدِي

یسے دارالعلوم بانی مرحرم نے محد درکت بی کی جامع سجد میں فائم فروایا اور طلبہ کی منرور بات سے بیصے برکے ساتھ ہی محرول اور برآمدوں کا انتظام کیا ، یا عارت مرکرول اور اطولی برآمدول پرششنل ہے .

مد رسد مک کی سے ٹری ظیم مارین وفاق المدارس لاعربیہ سے ملتی ہے۔ اہل خیراوراصحب نروت کی خصرصی نوتے سے بیمرزعلمی بٹریجیلڈ ایکسال کر پہنچ سکتا ہے

(فارى) مُحَدِّر مِن مهتم والعُلوم خنف غنا نبر حِبْنُ محله وركنا بي روستري

کاکالمللی دبوبسن نے برمغیر کی دہندک تاریخ بیں جوانمٹ نتومش شبت سمیے میں وہ متابح تمارون شبی ۔ برمغیری تاریخ سے معمول واقع پی
در کھنے والابٹوعوس حقیقت کا احترات کیے بغیر شیں رہ سک کہ ابنائے والاسلوم نکرونمل سے ہرمہدان میں تبادت ولاہ خاتی کے منصب بلند پر
نافزر سے جیں : نکرونمل کاکوئی گوشہ ایسا ہو گا جو نعنلائے وارانعلوم کی جیرت انجیز مجدوجہ کا وہین منت نبیں یا بھر یہ کہ بڑو نبر ہی منیں بلکہ
اکمنان مالم بی فرزندان والاسلوم نے مانگداز معاشب ہرواشت کر سے وی تمی اور توی فعالت کے مجرمیت نعب بہنے ، بلا بالا کہ اجاسک ہے نعالاہ
دارالعلی کی ہرجت نعوات عظیم کواما طرفتی برمی لایا جانا ممکن ہی نبیں بالانتھار عرض کیا جاسکت ہے کر اگر والانہ می میں جدنہ ہوتا تھے :۔

- و عدد دی دیجه زادی میں بنا ہر ناکم ہومانے والی شکتہ دل مسلان قوم کی دینی و قوی روایات کم تخفظ نہ ہوتا .
- م تبلیات ولی اللی کی دسیل بھانے پرنشرواشا عد کا ابتام مربوزا ادد تحریب سنیدا مدشسید کو برگ و اربیسرط آتے -
- ٭ ویاند مرسوقی برای شروعاند ، پادری نشدرا وراس تبیل کے دیگراسلام ڈسمن فراد کی مبلائ برنی مخربک نتنز ارتداد کی سرکوبی وزیخ کنی نه بهوتی -
- ★ پاک وہندا ورونجر تراعظوں میں مادسس وساجد سے فدمیر قال النہ و قال الربول کی مدائیں نڈگونجنیں ۔ برصیر کے چیڑ چیز پر مادسس ا ور مسا بدرے جال بچیا ہے جا نا فرزندانِ وا دالعلیم ہی کی کوشسٹوں ا ورکما وشوں کارچینِ مثبت ہیںے ۔

الِقَقَسَد يه دادالعنوم بى كا فيفنان بيخ كرونبا مے گوشتے في شق مي نواکس انری دين سے فجاغ دوشن ہوئے ۔ ٥ > ------ علاشرات شيوه



نیج تریرسنے بنداِک گزرسے میں دریا کوہا تمسنے بھوے موتیوں کواج بیجب کر دیا ناز جتنابھی کریں تجمیرِ اور کم ہے "الرمشید" توشنے ذرّوں کوست، وں سے شناساک^وا سينكرون الم صحافت كرنه إستر سق ج مرحب ؤه كام تزنية آج تنب كرديا تيمي مفرون كعنوال آفياب وابتاب منزل آینج کا یروز رست، کون ہو کی بسری دا تا ان بھی کھرے بھرنے ست توشنے کڑیاں جوڑ کر اِک ربط پیدا کڑنا چىرگر مردان حت كى داستان قيدوبسد برول خامس میں اکب حشر زیا کراما زندۂ جا وید توسنے ام اُسپٹ کرنیا تراینبرنبری باب سنے سادیج کا برنظرين توسنه اسكانقن سيداكرا توسنے ہرول میں سجایا نعتشت وار اِعلُوم كالسنسن مين عن دييه كما الجوشيَّوُ اكْظر وہ کرمن لوگوں نے کہ مسر متت کوزندہ کردیا

جمعتبه علما إسلام باكتبان سامراجی انزات کےخانمہ اسلامی نظام کے نفاذ جههُوري افت ار کی نجالی كے ليے شب وروز مترومبر مير صروف سنے اور عمعيتي علما إسلام کے زیرا ہمام اسلامیا مضے اکتا مضرکے نیازمات کے اسلامحص تصفیہ کیلیے منترعي عدالنواك نظام عملحصبتوجهركا آغازكررهاه الايبالبط يكتا لنطست اپيلے ہے كه اسے تقدّ سے بقدوعبد ببمص مجنع يمُلما إسلام كرسائة دامه ، قدم مُنْخِذ تعاويض فرما تيرہ مركزى شعبئ نشرواشاعت جمعيت علما إسلام بإكستان

حكايب عرفا

ما قِفْهُ سکندر و دارا شخوانده ایم ۰ از ما سِجُز حکاسِتِ مهروفن میرس

ران حض في سيدنفير العسن)

جمن زائے میں حزرت مجد والعب کا نی تدس سرۃ کی تمتیدی شان مبردگر برئی تواکیہ جہاں سبیط نے سعادت و جابیت کی رہشنی ہائی۔

مکن اکیہ طبقہ ایسامی تفاکد اس کی آئھیں چندھیا گھیں اور وہ ان سے مزنبہ ورتعام کی بچاپی سے قامر ہا بحرت مجد و ملیا اوح کی ذات ہو الله
صفات سے خلا هن فترنی یازی میں شفول بڑگیا جری ٹری کتا ہیں ان سے رقیم کھیں میکن خدا کے فعنل دکرم ہے آج اُن کا نام ونشان کہ ناتی مندن تا کی مندن دیا ۔ اس سے ریکس محرزت محمد وقد میں سرۃ کا آفا ب عالما ب کتا ہی گوری آن بان لور شان سے نمدافشان سے بین محردت مال مندن مرز اور محبد و کا تعدید مرت مرسستیا حیات بدر حوال شرکے زمانے میں چیش آئی ۔ اُن کا بچریا جمل کم الت موری سے دوران شرکے زمانے میں چیش آئی ۔ اُن کا بچریا جمل کم الت روپ سے دوران شرکے زمانے میں چیش آئی ۔ اُن کا بچریا جمل کم الت روپ سے دوران شرکے زمانے میں جیش آئی ۔ اُن کا بچریا جمل

بزرمان دیر بندی متر بید بی مخرت مقد والعت بن فی حرت شده دولیا متر اور صرت سنده مرشه بید مکه سلطه

بى كى كيك كرى بنديم تعبّب منيس عمرا مفين معى ابنه چيش دوكون كى طرق بالوسط كوانا براسيد-

سیزوکارد است ازل سع ۱۰ ابروز واغ معطفری سے مشدار بر ہی

هر زيسند مين ايد بدمان فدامي برت بي كدمها دب ازل ك نرست ودح وباطل مين فرزا تيركريق مين .

ذیل میں دارالعوم دیر بندا وراکار علی دیر بندے ؛ سے میں جندمعا صرعلی وشکیخ لودکھر دیر بزگر ں سکتا اثات بیش بیص

- جاتے ہیں

إمنا والرشيدلام

معرف في عبداريم بهار بورى ترق دم ۱۳۰ه) آپ تعب ابی بری الجابدی، غازی اسلام حفرت اخز ولنینو ما حب سرات ندس ترف دم ۱۳۹۵ می معیند؛ غلم سخته براد اعبار نشرشاه ساز بریمی به . آپ الا برعائد نه در بند که معاص تنه براد اعبار نشرشاه صاحب کرانی معین سب جری بی تحریر فواقد بین ، که حضرت پرو مُرث به وحزت شاه عبد آریم سه زیری ، جد فوایت بنین منتشا و دمخ زا زیمت ادر اینها داری و تشارع کانتید فوایت میشاری میش کریس نین منتقد منتفی ادر اینها داری و تب عربی کانتید فوایت منتقد و در مات سع سنع زات سخت . (تعین اس و میمن منا ۱۰۰۵) آپ کافیعنان به ران رحمت کی صورت مخا، آپ که عندا کرام کنام اس زئیب سے تعمد بین ، مث ، ۱۰۰۹

م قاریب مساحت یا مسلمات. ۱. حفرت مرلانا حرارشه شاه صاحب تدین تقرف ۱. حفرت مرلانا حرارشه شاه صاحب مبلال آبادی تم انتخابی تدیم ف



محظومي قدس شروكي شان بين مي مشور مين .

سرست احدخال مرتوم دم ١١٦٥ه)

" مولوی تیری کسندم اس دنیا میں بے شل تھے ، ان کا پایا من اند نیس شاپر معلوات ملی میں شاہ عبالعزیز کے کچر کم ہر ، اِلّا اور آمام اِلّول مِی اُن سے ٹرجو کر تھا سکینی اور نیک اور ما وہ مزاجی میں اگر ان کا پار مرادی تر اپنی سے ٹرجا کر دِ تھا توکم ہمی نہ تھا ، ورتعتیات و مشتہ مریزت اور عموتی خصلت کے شخص بعتے ہے

ومليَّرُ مُن تُنسِير ط محزث مرَّخ ١٢ إير ل بنه مثلث مثلث)

محضرت خواجه علام فرمد بدش ام ۱۳۱۱ مر۱۰۱۱)
حزت خواجه علام فرمد بدش ام ۱۳۱۱ مر۱۰۱۱)
حزت خواجه خلام و بدنج اب بین سدا عابی شیت نظامیا که مهمیل القدر شرخی می سدند. فواز وایان ریاست بها ولیه کے برقر شد
عقد اُن کے مغز ظامت ۱۶ ایک مجرط مفاجی الجامل کے ام سے ہے۔
عرب کے سلاسل طریقت کا وکر فواق مرت ارمث وفوا کا کسلایش به میں اس وقت مرت حرت عاجی ادا دار شرصا حب میں جرب تنی صابری
میں اس وقت مرت حرت عاجی اداد الشرصا حب میں جرب تنی صابری
میں ، آسکے فواتے میں :

مبردیکایی، صاحب ارست دیس جربرگان دیر بند تک مشیداتی بیر. قطب عالم حنرت مراداشا و مبداریم انهدی تدشن و ما ۱۳۹۹ اسد د آفاب کی طرح در مسسن نب ، آب نب ند تردیج اشا حت مشنت برگی می کاد ایت نایال کید بین ، آب سی نعلین انتخار و مباثین برخی آهالیشاد حنرت مرادا صبات در انهری دم ۱۳۸۷ ه ، قدی مرفو نند عرب و مجم بین اس مسلسل کرمهیا و یا بند .

جناب صونی صاحب منطقه اکابرعلاره دیدند صرت ناوتنی ، مفرت گستگرنی او حضرت تعانی و فیریم کرمتبرل بارگا و ضاوندی سجعت اوران کی تصانیف سے کمستنا دہ کرتے ہیں، دارا تعلیم دیوبند کو تروہ حضرت ملارالدین علی احمد صابر کلیرٹی ہی کا حدرسہ کہتے ہیں، اس بنار پر کر بزرگان دیربند سلسقای ایمٹینتیہ صابری کے شیشتم وچراخ ہیں،

حضرت من فی رُمِم مِن من المحتب الدهیان ی روز الترملید میرا م الداری کے اِنی اور اُزانی تا صدہ کے اِنی اور اُزانی تا صدہ کے مصنعت بیں ، ورسکس علا، دیوبند کے حال منظ ، اُن کی اولاد حضرت رمِن الله عمران اُن ماد میدالفا دردائیر رقی سرف کے صلع عجومسٹس ہے ، رحوا اللہ تعالیٰ -

حضرت بیرنوم کل نساه صبا انبالوی *دیسترهٔ* حضرت بیرنوم کل نساه صبا انبالوی *دیسترهٔ*

حنرت مرانا مشتداق احدجثى المشوى ترتعث الواركباشتين

فالمستديس :

" آب د حضرت شا دار بخرمة دي سنه ۱۳۲۹ هي بخ خیں مجائیں کو مدرشہ مرادی عبدالرب عی میں دخل كيا أنهم ١٦ مين يه عامر كال طرر دوسال ك ي مدسه والبتد بركيا.اس مدسمي جناب رلانا عبدالواب ،جناب مرلا أحكيم مي تميم طرانشر ،خباب مولا المجرب المحصاحبان سعد ملوم شفرقه كى كتابي ثرجين اورصديث تربعين كادوره حنرت مراذا علمامل مخرت مرانا تحرشنيع سح ملقدمين كياضي ملاارتمنن ابن ا دبع في حرفي ازامل ، آخرس لا ا صدالعلى سعد ادر ماسع تسندى اورسنن البرداؤرونسائى مولا المحدشفيع سع رِّحِينٌ. (طبع اوّل 19 مطبوعه دبلي ۱۳۹۲ه) حزت مولا، عبدالعلى رحمة التُدعليه كا ذكراً تبينيه متعا استبخير" بي حزرت شاء الوائخير صاحب، كيمنلعبين مي كياسيد ، يحقت بين : · يه ما جزاب جند د محر صزات كا ذكر كراست أرسام بركرامتٰدتعا لى كد كيك بندول كدول آب (مفرة شا ہ ابرائیرمیں حشب کی لحرائے کس طرح اُل سختے ادرده آپ کا حرام کس طرح کرتے ملے: مال اس کے بعدسب سے بیٹے حفرت مردانا میدانعلی جڑا تہ کا ذکر مبارک کیا ہے۔ اس عنوان سے ساتھ [۔] حضرت است اوی براہ عباعلیٰ [۔] · اس عاج نسند آپ سند پرجائب که تصادق باركاو سرى اورولدا وأكمال حفرت محدقاتهم الوزي تے جمو کے دن مدر عبدارب می صدر افاد کے سامنے آپ دھنرت ٹناہ الرائم فیصاحب سے المركحه كدواس كوابني أبحمل سع تكلت ستع الدفوات غضه مجدكراس مي رسول تترصل أندمليتم

مامی اراد الدصاحب کربزد کے ست کال زنده است. نبدازان و مرد نکرک گر ملات جنید از دبر بند ودبی وسه اربی و گست گوه از مرد باز حاجی صاحب سند و در وی رستاید می گفتری نیز مرد ی وضیفته کربروی مرصوف است و گر خلکات و مرد یونملی نیز وسے مم لمب بیاد اندین می مراوی مخد ناکست می موادی می موادی می موادی می موادی می موادی موادی می موادی می موادی می موادی موادی موادی موادی می موادی م

مقامین المهالس جدد صنحه ۲۳ د تقدر دیوان فرید مگاه سطبروعزیز البطابع مبا دلیر ۱۹۳۳ و) در نشیا در در محد محد در می مهوری دم ۱۳۲۱هه)

حفرت المام ، بنی تحقد والعث نی قدس سراه کی او لادبین بیس . مندوستنان اکارعل رویر بند کے ساحراور منبدوستنان سکے اسور سنائخ میں سے مقعے ، آپ اور بزرگان دیر بند کے درمیان نہایت توسطوار روابط شقے .

حزرت مرانا، رحمت الله كوانوى رحمة الشرطليات كاسانده بس سفة تق. آپ كه صاحبراد سه حضرت بولانا الراممن مد مذظلاكى خدست مين القم سطور د بلي بين دو بارعا خر بمراسيند. دو مرى مرتب ما عزى بر ابني البيت من است فيز علا فوائي جرحنرت من والرامخيز كم ما الآ ين محمى سنيد. ان وفر آب بن و بلي كي شامي عيد الما مسكه امم بين — قطب الارشاد ميخرت مولا، برشيد حراك كرائي اور تحق الاسلام حزرت لا ا منوق من افرق من ترز سي من عميد من مدين مدين مورك لا ا موان عبرا على و تبليد و من عميد سكفته بين . حديث مين عفرت موالا و داما و موان مين البند و كي شاكر و ين ادر حذرت موان المقرير بين محرير المن المين المين من من من محرير المن المين المين المين من المت فيز بين محرير المين ا

حبس ون عامِز مرادًا الرجم ن زير المفيمين المرمي بي نمتم کی مغرست مراهٔ مابعلی که شاشفه براکیب را رُدال يُرا نفا .آب نه دائي إتوسط ردول يكرز کی طرفسٹ اشارہ کرسکہ فرایا معاجزادہ پیرہ کھرہا۔ فاخ خى كم لى تواكيسا تُرنى دِدَّه بِهِ أَبْ الْبِينَا أَبْ سِنْدَا مِدِهِ بركرفوايا وصاحزاده يقبل كرد . أس رقت آب كر حمرت مستيدي لالدقدس مزؤاد أمخضاوان ك والسط وعارفوائي أسب كانتكمون ستأنسرهاين منتع .آپ ندمخاری بسلم اوراین ا بر لرما نیست ىبدھا بىزسسە زايا مصاجزاد مىمجەا درشرو ئاكرىر. بىپر فاي المعيدة برده برمورج يخدم برمين الرسارك تعبيده كاسبق مرا اورآب كيوشق نبرتي كاكيموا ندازه اس وقت مُوال به عا مِرْقعید و کامبار کشعر ریما تما ، اوركب كيا بحول سنصبيل اثبك روال سرمااتنا آب تادرته من كم كلم نين فرا سخة تع. آپ ك كغيرمبارك سي المركة تغرب ميكف عفر آب ك البنحانمسة ومغرت مرلا النماتاهم الزرني اوجفرت تبدى الوالد قدس مداراتها مصيمي كال فديمن تما جب بمیان دو عنرات کانکر فرات عقر. آبری بر ما اكت يق المات خرمات

۴ آپ د حفرت مراهٔ عباسلی بنے فردا کو میں نے حفرت مرادا مخر کا مستم حقرات میں مدیدے کہ دفعی میخواب دکھا کو سردار دوعالم صلی افتہ مدید والم تشریف استح ہیں، آپ اونٹ ریسوار ہیں اورادنٹ کی بجیل

ك مرسسبراتي سه ادراب ف ايد مرتراكيد نواب تلوكر مفرست سنيدي الاالدكوارمال كيا. مرسري آب نهل رست من ادر نسط معلقه الاكر بغرضاصل المداعم كم مرت بن تبدير مخة" ر مارت آپ بی کهے 'آپ نے ۱۹ شبان ۱۳۲۹ یں اس عام وکرسند منیت فرائی۔ دو دن سیسے جب كاتب سعاس ما بزكاءم تكموارب سق مْ يِوالفَا كُوْمُكُواسَتُ إِلَّا أَضًا بَعْدُ كُوانَ أَخَانًا لى الدِّين المولوى أَجَا الْحَسَنِ زَيْدَ بْنَ العالم الربان الجامع بين الشريعة و الطربقة مولانا عبدالله شاه المالخبر نورالله مرقدة اع آپ نے جس دقت حفرت مستبدی الوالد کا امم عمرای بیا ، زار و تطاررو نے تنگے ۔ اسطام رنے آب کی رکینیت دوحزات کے ما تو بھینے کھی ، ایج مستبدى الوالدا ورود مرسهمولانا نافونري نتس الشر الراريم . . . خرت سيدي اوادك إلى اركمي كونى عمده ميره إشيريني آتى تقى إصغرت بلدركلال برن شكاركرك لاستسطة ذحغرت مولانا كريمي ارسسال ذانته نع: «مث^لاً و حنرت مث وابوالمخيرة بن تروم معد کې نا ز مرمسهٔ مبارنب من ربعا كرت سقع اورنمازك مدحرت

. مرده ا عباس سے کانی دیز کمس مبرت رہتی تھی ۔ مست

مرلانا کے مزد ہے پڑی ہوئی ہے بہ محضوت میں اس عدید کم اسکیفیت میں ہیں جس کا ببیان محدثین نے کیاہے . البتہ آپ کی تیجے مل دا برل . اس خواب نیں آپ کی ادشی سے تیجے مل دا برل . اس خواب کوئیں نے صفرت مرلانا ہے بیان کیا . آپ نے فواہ ا تر نے انحرات میں الذی میں ہوئی ہے اور آپ کا الحمار الحق کی میں میں میں یہ ما برکر مرلانا کی دفات ، ۲۹ اور میں ہوئی ہے ۔ اِن دفرن دا جی کو اس اندا وال دول دول مولانا کے خواب کی میں تعبیر بن کرسائندا کو اور اور مولانا کے خواب کی میں تعبیر بن کرسائندا کو اور اور مولاناک کی

مولانا مبالعلی میرخی کی دفات پیشنبه ۱ اجبادی الاولی ۱۳۸۶ مرطاق ۱۳۹۸ مرات مولوی صبرالرب میں مرکزی اور حفالت مطاق ۲۹ اکتر بر ۱۹۲۸ و دنی میں مدرسهٔ مولوی صبرالرب میں مرکزی اور حفالت ۲۷۷ > ______

مَدَّيْن بِك دنى دركر جوادين مهندي ل كتيرستىن مِن نع كنوم العدوسُ اسّارِعت فراد ہے ہيں ·

۱۰ جنب مرلانه تحدَّشین دا ادحرنت مرلانهٔ مرادِمس کی دفات ۹۲ سال کی تُمریس دوسشنب ۱۰ خبادی الادلی ۱۳۸۰ در طابق ، نومبر ۱۹۶۰ و کو دیه نبد میں بوئی لور دفال استراحت فوارسے میں ۰

م . جناب مولا المحكم جي تحديث المرامّد كى دفات سنسنب ١١: ربيع الآقل ٨- ١١ عدا عدما ابر ١٩٦٧ و دل مي برئى اوركُولد فيروزشا و كمدي إس تبرستان ٨- من ارام فرارسيد مين •

صرت مردا الرائمس زيد خافد نظيم على دار بندى حرست شاه الرائمس زيد خافد نظيم على داريندى حرست شاه الرائم والمرائد في المرائد ال

اکیدون جنب برانانمود الحس صاحب دیوبندی

آب سے لئے تشریعت الائے آپ ان سے نہایت

منبت سے لئے گفشر سوا گھنٹہ دونوں مخرات کی نیآ

زید طف طاقات رہی برادی صاحب آپ

سے لی کرمیت خوش ہرتے اور آپ ندائی مجتب التحام مرتص کیا . . (متعادت خیر منہ اس)

مناب ننتى حززاده أمراه مي تعبيرن لم ي تعييم فراستسنے برد_ی مافظا کمایت امٹرآ*پ آتنب*ر منا كستے ستے مافظ صاحب جن مع لاہم دم ہم كالثاكروا ورجناب منتى صاحب كالرديات بنتي صاحب شاه رفيع الدين وله نبدن كي ادره وشاه مرانن مبردي كم ندينه تقر اكب دن ما فلا تعب كدما تذمناب كمنى ماحب نبت ثريذ مخدديك كومزت مستدى الالدسه طنة تشريب لاسكه. ما فظ صاحب کابیان سبے کہ حضرت مستیدی الوالد كمرسه سوكرمنعتي صاحب ينصط ادر ووز رحزت کی انجموں سے تنبت کے اسرماری موئے . قدام تر الراجبيهم مافظ كفايت ندف يعي بيان كياكواس علاوه اكيب دن حباب معتى صاحب وبنائ المراجس مامب آپسے ملنے گئے میں می ماہ تا اگب یان دونر**ں م**ماحبان سے بل کرمہ بہت خرش موسئے اور يه وونون صاحبان محي آميه كى متبت ك كر زهست سرَّج حضرت منعتصا حب تيره سراكتيس يا تنبس من ملي أكر مِي كِ سُدِ اللهِ عَلَى رَجِعِ إِمَّةً (مِلْكَ)

• ردا، دسنبدا مدگری که فرزندموان کیم ترسود ما حب مع جند دفتارک آپ سے بلخے آئے ۔ آپ بڑی ممتب سے با سب کی فاطر شیر عابقے سے کی ۔ آپ کی محبت جری ؛ تین کسنس کر مکیم جی اور ان کے دفقار شائر برئے سب کی آکموں ساتنو بدی ستے ۔ آخر می آپ نے ذویا ؛ مردی تیبا بمالے حزت بردا انرون مل تنادی درحزت بردا مانظ احد (فرز درحزت الردّی قدس نرهٔ)کی آست حزت سٹ ،ادالمیرَّد کُرُرُّ * فلع برسته :

> · آپ نے نوکسٹس برکر نوایا۔ اِں ان کوبا ءُ. ہم ان سے میں محمد میائی دوزن صاحبان تشریعیت لائے آپ نے ملعین سے فوایا ایم کومہالا دو۔ چنامخ سادالے کرآپ کمرے ہوئے اوروول سے رمخست سطه. ما نظامه اصب کی دج سے ان سمح _غربر بزرگرار کا ذکر آیا . آپ نے فوایا : مروی ماسم حب ادرمرارى ومستبداحمدصاحب فيفانقا وتراهي بىن مخرت شا وعدائنى سے مدیث رمی ہے . ي دو زن صاحبان لینے است د کا اور ان کی کے تیم كا آناا وب كرت ت كرخانقاه ترلعين كه مدواز ك إبرخ في المرد وكرت تصادر فالما وترونيس برمنه إ واخل بسق مقد ، بيمرآب سف فروايا كريرر ین مارے حفرت والدا مرملیل تقد مراوی محم بلغ آئے . حرب والد برج ملالت و اترانی بینے کئے تع برادي ساحب كود كميركراب في مثيناها إمكن مرادی صاحب نے بہت اصابہ سے روکا اور بحراری مبنت سے آپ کو وا نسانگے اور آخر میں کپ سے كما: حضرت مندومستنان من دود قبال بيدا بر كئه مين آپ دعا فراني كما تندتعالى سلانور كوان ك نرست مغرظ ركع : اس دا فعد كربيا كو كم يخرت سيدى الوالد قدس ترون فيمولانا فكسب مصاحب كى فدست اسلام كاذكركيا: رساسك

ورست منظر ادرم أن ك دوست منظ رحماً شرق "مثالت نير مكاكا)

لا مُنفتی بیرعِلام رسول صنا قائمی (م۱۹۰۶) مونافقتی بیرعِلام رسول صنا قائمی (م۱۹۰۶)

" أسرّه الأبربسني :

مضرة خوج ميال آلمة والدين سيان سيال آلون آپ هزت قطب را إل هزت خوج شرالدي سيالوي دري في دالتوني ١٣٠٠ه) كويت اور سلة ما ايم شند كرمبيل القدد شائخ يرس عقر آپ هزت شنخ البندولانا محدوص وي ديندى كا محريب آزادى نبدت إلجل شنق الداع في القدار كامنت نالعن مق عب زاذ من مغرت مولانا محد واكرما حب بن جامع محدى شريب والالعلم دلينديس تعليم على كرت تق آب كامغر نبددستان موا و دارالعلم دلينديس تعليم على كرمع معلى مراق واثنا رسفرين آب كوتشونين آودى دلينديس البائز مرمعلوم مواق اثنا رسفرين آب كوتشونين آودى

که دخواست چیشی حوآپ نے مخبرتی قبول فرائی۔ دیو بندر میرے شیش پردارالعلام کے است فرہ دھلار اور والدے کیے بیٹر خفیرنے آسکی استبال ♥ کیار دارالعلام میں تمل خبی کردی محمق ادر کیے مبر سینستدکیا گیا ۔ آپ کی کیٹ میں سب سان رچش کیا گیار مفرت خوام صاحب نے خطاب میں دارالعلام کی علی ددینی وسب میں خطاعت کی تعریف وہ تید فردانی معبدا زاں آپ نے دارالعلام کو ۲۰ روپے کا مطیعی مرحت یک ۔

رار العوم و ۱۰ روی و معید برطف ید . مراف تو کی ما معتدی نداک و ترکیب خلافت اور ترکیب آزادی ام با برخطم کلاس ۱ مد)

ازادی ای بابر بهم معالی است است مود الوان شرط برای می بابر بهم معالی است مود الوان شرط برای بر می به می با می به می با می به می با می به می به

مولى هدالوط ما مب دحة الشرطيد ماكن نبذى مرال من ماكي مراك من من مي ميد من الشرطيد من الشرط المن الشرك المن المتحميل من المتحم

مُتَقَرُّان الغاظييسي شيء :

معلم برا ہے کراب براس کل کے دوسرا اید نین خانے کی ہے ہے ہی ہیں سے معرت مہاں صاحب کا یہ ادشاد حذت کردا گیا ہے جگر یہ وا تع میسی ہے تو اس کا معلب یہ بواکد کا شرکاب نے آفراہنے بریاش خار ار من کے لمینز کی ایک منطی خلق کا ازاد کو ہی ڈالا ، انا فڈ دا آبالہ را جران ، امند کل ایک منتول از اسور کی برمونز دلا اب اوالی سنسس)

رساد اسوه اکار مولا برادائی صاحب تاسی رنون نے ۱۳۸۵ میں میں رنون نے ۱۳۸۵ میں میں تو کر کا بہت اور ش کوکسی طرح کم میں تحربر فرہا ہا متعدد بیس من منتخب فران کی بہت اور ش کوکسی طرح کم کیا جائے ... ہ جزارک تعدد میں جن کا کے بھیم محدس کے صاحب آرتسری اور بہزادہ محد معطا التی قاسی کے ذریعے مشت تنتیم کایا

صنرت مبال صاحب شرقیدی رح تا اند علیه ک فلفایس سے صنرت مبال صاحب کودل والد بھریت صوئی مواد البیم صنرت سبد تو کمیٹرل ثاہ صاحب کودل والد بھریت صوئی مواد البیم صاحب تولست فزید موزت اور صنرت صاحب اور تی کو گائم رکھا . شریف ، نے فاص طور پرمیاں صاحب کی دوش کو گائم رکھا .

مُواحث ّ امن اکابرٌ کابیان ہے ۔

"مولانا عبدالمان بزادی موصوت و کلیدرشید صرت مولانا الذشاه صاصب بحشیری نے بایک میں جب یمک آمٹر پیام مبد لاہوری بم متیم رائا . حضرت میاں صاحب شرقوری کے فعید سیدمواسم کی شاہ مص مومول والے لاہود آنے برمیرے کال کھڑ تسیام فعاتے .

صغرت مدا مبزاده محدحرص مب دممة الدُّ طیرتو صنرت شق مِثْم بذرالهٔ مُحَلِّ کَفَایِت الدّصاصه اوشِّی النّسیرِولانا احدا کم صاحب لاہوری رحمها ڈرکے شاگر دینے اپن آید اُنقا اِلحِیّنت بین ووتورزیکٹ ہی کالی کی طاذرت میں ہی مجھے ٹریٹک کا کی ہیں . حضرت ميال شبر محد شرق و بري<u>ا الم</u>ية المراه المام الم

کپ خانداء حالیہ نسٹبندیہ مہار کان شرمیٰ منبع گرجونوں سے فین یاب ہتے رنجاب میں اولیٹ سعت کا لوز ہتے.

شرّتردی مُوند صربت مونی محدادا بیم صاحب می که مورد این محداد می مورد می مورد این محداد به مورد می مورد این مور استرسی از مورد می مورد می مورد این مورد می مور

فزنية معفرت دمالات وكمالات مغرت ميانسا دب

" دیو بندیں جارفوری وجود ہیں۔ ان ہیں سے ہیک سولانا افور شاہ صاحب ہیں ؟

حنرت میں صاحب کا یہ ادشاد کا ب' خزید معرفت " جن اول بیں آج میں دکھا جاسکت ہے جوصرت میاں صاحبے خلیت حضرت صول عمدالہ میم صاحب تعودی مروم کا تصفیعت ہے ، کین

444

مراب زبان که تعیم کے بیے جانچ اخرش تستی سے کا کی کے پر دفیہ قاضی منیا دورن صاحب ایم الے مرحم جو نایت شرحیت اندس ادرصونی آدی تنے بحضرت میروی عدیرحد و حضرت خواج احمدصاحب خلیف حضرت خواج احمدصاحب خلیف حضرت خواج احمدصاحب خلیف تحقی منیا و میں ماہون کی مند و لیج بند کی تستی من اور ویات کی مند و لیج بند کی دریان کرائی متے اور ویات کی مند و لیج بند کی دریان کرائی متے اور ویات کی مند و لیج بند کی دریان کرائی متے اور ویات کی مند و لیج بند کی دریان کرائی متے اور ویات کی مند و لیج بند کی دریان کرائی متے اور ویات کی ماہوں اور باخلی مدرون المحمید میں احمد مالی ماہوں کی خدرمت ایس ماہور می کی خدرمت ایس ماہور میں کی خدرمت ایس ماہور میں گئے آئی دروازہ حصر دیں بھے آئی ماہور میں گئے آئی دروازہ میں بھی آئی ماہور میں گئے آئی دروازہ کوروازہ کی خدرمت ایس ماہور میں گئے آئی دروازہ کی خدرمت ایس ماہور میں گئے آئی دروازہ کی دروازہ کی ماہور میں گئے آئی دروازہ کی ماہور کی کئی دروازہ کی دروازہ ک

بقدالعمد حَمْدُ اكْتِيرًا مَسْ

نبزؤ اتے ہیں .

مجے اپنے ذکنے کے بڑے بٹسے علیٰ کام کا شاگردی کا در تھنے کا بڑے بٹسے علیٰ کام کا شاگردی کے اور تہت سے بزرگان کلم سے نیاز خاص رکھتا ہوں بمیرے اساتیٰ میں سے مواہ اُ عہدانڈ و کی مرحم اور مواہ اُ ما ظ نذریا حمد مرحوم بیسے منطق اور اویب اور فواندل بناب اولا ہا کھابیت افذ جہیے مدت ہم ہیں " سر و کھابیت افذ جہیے مدت ہم ہیں " سر و آپ کے نمینہ بناب ماہی نفشل محدصا صب رز مسیمیل اولیکر اپنے بہرو مرشد کی دوش برتائم ہیں .

مولان بنا المق صاحب قامی کے رسال اسوه اکار سے میں

واقد ذراتنفسل سن مناسب ، المنظدموه-

" مولاً احبدالمنان صاحب مبرادوی خطیب صدر دادلینڈی نے تم د قاسی ، سے بیان فرمایک ہیک خم حنرت علامه محدانورشاه صاحب مثميري ويوبند ك ميرم ت مودن افروز لامورات و مولان مهالنان الماحب اس سغراي مغرت تناهما منك ہمراہ بتھے ، تومعنرت میاں صاحب شرقنوری کے موسلین ہیں سنے ایک صاحبے حضرت وصاحب کی خدمت ہیں حضرت میاں مسا مٹ کے تئوق الاتاسكا يُرُوكيا توشاه صاحب في مفركثريس واہی پرشرقرپرتشریعی سے جانے کا دعوہ فرایا در جب آب کشمیرست وابس موکرلامور تشریعی لات توانى صاحتنے وحدہ ك يادوان كائي چائخي آب شرقودتشریعی سے سکتے ،اس سغریس الخاح إلی ن صاحب کوحشرت شاہ صاحبٌ کی بما پڑگا ٹرین ممل دا بعنرت مبارهما مب سف حنرت ثناه صدي مائة انتال كرام واحترام كاسالم زمايا بكرحنرت ثناه صاحب كوچندروچه اور جيز كيربت مى بطور بديريش كيدا ور دفصيني وتمت سواری پرسوار کوانے کے سالیہ باسپریک سب مت تنريب لائعة

موانا مولوی عبدالمنان صاحب موصوفنے میرے مغمون کی تامید محرتے ہوئے اس وانعدکی مزیرتغییل ہیں انٹانا فرا لگہے ۔ حنرت بہاں ٹیرتمد صاحب شرقیری دحمۃ انڈملی کی خدمت میں حضرت ٹراہ صاحب کمٹیری دھڑ ڈیملی ه دُمُل بِرَادُ تَمَا جِ مَعَدِت مِيال صاحبٌ خدصرَت ثماد صاحبَج مانة ذيا.

حنربت ملانامثأق احرثيق انبيطوي

نبید معنرت ماند محرصابرها دامپردتن سلسد مادید چشید صابری کمشیخ طونیت نرکوه فرایجان چشیده ابریدالفرت به اذارات شین شیخ الاسدام معنرت مولانا الزاد الله فال صاحب شین میدداً بادی داستاذ نظام حمان مل فال دکن ، کے ارشاد پزنعیند کیا جو ۱۳۳۱ - دم ا ۱۹ م، میں حیدرا کم ادکن کے شائع برا .

مُلف آول الماشتين" في صنرت آطب الآطاب مرشدالعرب والمجم المختفرت ماجل المادا لله معاجرتك دحمة الله كا ذائع مي إي سب . حضرت ماجل صاحب اودان كيم مترشدين سنت انتين بست تعلق خاطر مقا . قطب الادشاد معنرت كافوتى اود مقد بركان ديوبندست انتين والبائة محتيدت ومهت متى ذايكا احتباس انتين والبائة محتيدت ومهت متى ذايكا احتباس انتي مذ باست كآسكي خذواد سب -

ک بر کالی میں مامنری بول قراس وقت یا نصاحت مکان کی باہ فی منزل پر شرمین فرائے۔ ، معزیت کے مدا سے خریت فی مصاحب سے مرص کی کر مغرت میں صاحب کا طرح یہ سے کر آپ اور پہنے شرمین ہے بی کو جیٹے برئے مہاں ان کے استقبال واکوام کے بیے کھڑے میں بھتے ، آپ فودان کے باس ویا بی کریے گے ، جیدا مہاں صاحب طرح فیت فرایا، منرت میان صاحب اطلاع برنے پر تشریف لائے اور صرحت شاہ صاحب اطلاع برنے پر تشریف لائے اور صرحت شاہ صاحب اطلاع برنے پر تشریف لائے صفرت شاہ صاحب مصافی کیا بھر میار پائی منٹ صفرت شاہ صاحب مصافی کیا بھر میار پائی منٹ میرت شاہ صاحب مصافی کیا بھر میار پائی منٹ

"یں خدا دندکوم کا ٹنوکس زبان سے اداکود کمسینی ایک بدت کا تشاکرآی ہوا کو دیا"

اس کے مبد حضرت میال صابکی نیشیخ الدند مولانا مح وحش طب دہ بندی رحمۃ اللہ علیا دروگیر اکا برعل آ وہ بند کا تذکو کرستہ موسے فرمایا ۔ "ان حنوات کواب کسال وحوث کریا':

آپ نے حدب شیخ الند کے ایک خط کا می ذکر کیا اور زمایا "میرے یکس موج و و موظ ہے"

" معنرت سیال صافحتینے دوکپڑسے دکرتہ ، تنبند) شاید بڑی می ، کین بولا یادشیں ، ادر پانچ رد بیدکرتے کی جیب بیں ڈال کا معنرت شاہ صاحب کو بریڈ بیش کیے ادر ظرکی نمازسے ناریخ ہوکر معنرت شاہ صاحب کو رفعست کو نے کے لیے نبش نئیں موڑ درکے اڈو کے تشریعیٰ لاتے " ، دارانسیوم ماہ جن ۱۹۹۱ وسٹ

كس كوايًا فليغرضين بنايا نغا .بعيست مبى حصرت تبذمائم مامى صاحب رحمة الذمليه كالرف سيعانيات كرتتے تتے معنرت ماج صاحب دمح: الدُّعليكِ عَثْنَ ادرمبت بين فأمتع كمالات اما در بينقل كيسب كر معندت ماجى صاحب دحمة الدّعليدن فرايكرالدّمال ابيت بندود كوايك مسان عطا ؤما آب بنائجتمس تبرازيك واصطے مولانا ردمی کونسان بنایا متنا اور نمج کو موّانا تحریراً تح المان عطام وتعميرا ورجميرات كلب مي المي واوى صاحب اس کوبیان کردیت بی بیرابین اصطبلات ز مانے کیوم سے اس کو بال منبس کرسکتا عا جزا ڈالون عرض کراہے کرزانہ طالب علمی ہیں یہ ماجز ایک نعہ حضرت مخدوم العالمين نواح سيدمخذم علادًا لدين الهجر معارُ دمنی اندُ تعالیٰ عزی زیارت سنے نواب ہے شرب بواتو اس دقت حضورٍ مذرصٌ مولاً أعجد تاسم 'انوتوی ک مورت بب نظراً سق ادر معترت مارمت بالتدشيخ وکل ٹناہ صاحب مجددی دانبادی ، دحمت انڈھلےسنے ما جزست فرایا مقاکر میں سنے کیک دنعہ خواب دیمیا کرمنور رسول کریم مسل انگر علیہ و کم تشریعتی ہے جا رسيه بي مولان محد قايم ع توجهال بلسنة سبارك مصورمل الله مليولم كالراّسيدوان وكيكر إ وَن ر کھتے ہیں اور میں بے افتیار مجاما موں کرصنور کے باس مینچ ں ۔ جامخہ میں آگے ہوگ !' افزاله شفین صدام تا ۸۸ شائع کودهمبرا شاع العلام ميد آ د د کن بارا دل مطبره اعتمان کيسين حيد ر آ با د ، وکن

مندة مِن جُل زرك ورعالم عجل طف عبت بس جيس حفرظ محروس صاصب يوبندى صدر مدرس يرمالي وبيبذا ومصفرت مولانا فليل احرصا حب اجتعوى صكر دوسه عاليه دلوبند ,حضرت مولانا عبدالرديم مب تيورى معنريت مولانا صديق احمدصاصب المبغوك ودحفرت مولانا رشيدا حمدصا حشب صا عبزادت مقنرت مولانا بچم مسعددا مرصاحب خاص کنگوه بین مولان سے بفشين ادراد ماسكے إبندي دراقم الحروسان سے الكرفوش براسب اورجس طرح معنرست مولا أرشياحمد ما دب ما جنگ مائد نوازش درم سیمینی آسته سخداس لمرع مكيم مامب كال شغفث مستصيني آتے بیں به حضرات ترمولانا کے خلفا رابی جمرحباب مولوی شاه ظهررا حدالمنشوى كوم فراجت خاص روب مقدس معنرت مولانات فإجزاقم الحروت بإنسب وه فنا فحالتي ك دروب كم سيس للذايه بررم اولى خلافت ك لاَنَ أَبِ بِارك الله في عمر بم وصلاحهم ، حامي وارفي من صاحب بهى معنرت مولانا درشديد المدمسا متيك عمده خلفا بين إوا ورمشاتن شاونتي اورب س صوبيان دكحتة بي معنرسنت محرى مولانا انشرت المرحب سْنَانُوكُ إلى والمروال وونون كونا مُدوسِنِيل . دايات معيمراد معنامين مالدنها ببت آسان عابت ميں بيان نراتے ہيں بھستة كا ددانكلام بي .زرْست مصنف بي سد وكن بيتصنيف كريكے بي . حسنرت ولااممدة مم صابحتني اين تمام عمره يبال یم بین معوم ب بود کسنسی ادمکال توانس کے

مهفرت لأنا غلام محركه وثرى رمز الثمي

نىيد منرى پرمرى شا ، صامب گرد ، ئ دس مرة ، سازش الأم مهسىيە باد بررم نسن چواخ نسنت شند آپ كا مسبود ل باردا مل كاب .

باہ پر دمونت پوائ منت مے آپ کا صب نال بان امل موانا کردہ م صاحب نازی ادر موانا در سندا کر مما آ حکوی کا زار ہیں نے نیس پایا موانا نیل احرسا مب سارنی دی ادر موانا کو وحسن صاحب لا بندی ک زیادت ایک دخو ک ہے ، مصاحب کا آفاق نیس بوا، موانا اخرت مل صاحب تناؤی کی ایک دفو فریادت کی شہ ادر ایک وخو وغل بھی شنا ہے ، اس سے ذیا وہ ان مخرات کے ساتو مصاحبت کا آفاق بنیں ہوا، عو میرا احت دان بزرجی سے متعق بیت کویسب حضرات میرا احت دان بزرجی سے متعق بیت کویسب حضرات میرا احت ادان بارجی سے متعق بیت کویسب حضرات میا بر بانیتن ادر ادلیا داکت بحد تیں میں میں میرا وقت دیں سنالی میں این سے اختاف بھی ہے۔ میگر میرا فقاد میں

ہے ادراسس اعتما دکے افتیار کرنے کاسبب ان ک تصنیفات کا ملالدا دراستفادہ اور نبرل عاہے ، نجم

مولانااشرف ملى مقانرى واست بركاتهم كى مندمات وابتيت

بر تو کک شبه تاب کوده اسس مدی کے عبد دیں!

۱۲ جماری الثانیه ۲۵ ۱۳ هر

مهراغ شنت موادمولا استيدزد وس ملى شادهه مسته صندا

البركم نناصالنبر عاانبر بمردر مراضات حم

مانمة ، ما دلیک تیم سیال شرمین بست مسته نین می ، مالم و فانسسسل چی محرّب بنام مراه کامل لارن رز ۱۱ می بهای سعد مک اس مخر رست مهند

ا تنبس طا خلا بوں :

 حضرت تاسم العوم كي تعنيف تعليف متى بيخذوات من كوشدد إدغاد آنا تل سے في صا اور ببراد منا لعلت ومرو و ما صل بوا :-

" به ان کک نکراف آن کا تعلق ہے حضرت موہ ناقدی ترفر کی یہ ناد کمتین کئی شروجشوں سکے بیے مسر مد بھیرت کا کا کا فیے مسکتی ہے . سب فرنینگل ان سامان مصطفرتی ، تر اُن کے لیے بے وّاد دوں اور بے تاب بُکا بوں کی دادفنگیوں میں اِسْا ذکا بنراد سامان اِس (محدّیران کسس) میں موج دہے ا

« روہ نا منام اہنیین کی آیت کی تحقیق فرات برے قبط از میں کوخم نبوت کے ددعنوم ہیں ایک وصبے جہاں تک عوام کی عمل وخو دکی دسائی ہے اور دوسرا وہ ہے جیسے خواص ہی خدادا دفود فراست سے تحدیکتے ہیں یہ

و خم بنت كايم بمكير مندم جرسباً وقال ادر ابتدار ادرانها كوانية وائن مين ميني برئ ب. اگراتمت مردائيد وفيه ك سطح من بند تر مرقواس مين كس كاكيا تعود " _____ محركم شاه از ميرومنان مركزها تشخصول كا كداز الشاشان

مولانامفتی مرمطهرالدها برانزریای ام ۱۳۹۲) حضر سالی مقتی مرمطهرالدها

مغتیّ و امام سمبرفتیپودی ولمی -

آب بعرت مرانامنی مرسور و نمید ارشد تعب بان صرت مید امام مل شاه صاحب مکان شرانی قد ترس و ام ۱۸ ۱۱ مر ۱۲ مرک به کستے. موانا مرسور اُنے مغرب شاه محر اسمی صاحب تحدث و بلزی کے تا خه صفرت زاب تعب الدین (م ۱۸ ۱۱ مر) اور صفرت موانا سند نفیصین محدث و بلزی محدد دم ۱۲۷۰ م) سے کتب مدیث شراعیت بلری محمیں ۰

مرتف تذكر ومنارسود وقطواز ب

تعلیم در در این می اطل حضرت و مولانا محد سود ای کوسک اسک اسک اسک مسک این ما در این محد سود این کا این این این ا مسک ول طل می مقا کیوں کر اس این ایس کا شاه و لی الفتر دحد الشعد سے کے مسلک مقدل کی جن ملائے پیروی کی سبت و کا معیشد اختا فات سنت بالا تر دہے میں ی^{رو} مشک

معرّت دانا منی منابرالنّدصا مب کوبی می دوش بهندگی بزگرہ منابرسود" آپ کے صا عب نادے پردنیسر محدسودا حدصا صبنے اُپ ما لات یں کھملہے - ان کا بیان ہے •

> لا ابل شنّت دا لجاحت پی مخلفت جاعتیں موجد پی مگر حفرت نے نود کو کمی کمی جاحت سے دالبت نسیں فرایا . حفرت کا مسلکٹ تاکیدی قال افزاہ در کمی جامت میں ہو این وہ معتمل ماسستہ تعاجی کی دوست بر کمائیکم کے داگر ، کیا خاص ، کیا عوام و حفرت کی ہے انتماد و مزلت کرتے تھے ! ک

" جرم کی سے حضرت اختلاب دائے رکھتے، و اطلام کی بنیا و پر ہرتا ، اس سیے ہمیشہ فاتیات سے بالاتر ہرتا ، یکا نگنت دم تبت کو مرمالت

ع مرئى اخرز كي بعث ناخريمى مما

« منترزدائع سے بیان کمسمطوم جُراہے کہ جبمِلق ما دیج صال جُرا قرا سنوں نے دمتیت فرائی می کرنماؤ جنازہ حضرت امام صاحب سخرت قبلہ) پڑھائیں ۱۰سے کال عقیدت دمبّت کا اندازہ برقاہے۔ یومبّتیں ان حفرات کے لیے سبق آمرز ہیں جوخواہ مخواہ دل میں رُنجشوں کو پر درش دے کر دل کو دیران کرتے ہیں ''

« آپ نے میاندودی کی دوش کوا پنایا، بس کی بنا برآپ کوصلت

مقال کھر کو ال گڑھ ہے ہیں جس سے لیا جس ڈی کی ڈگری ماصل کہ جسسٹ

" أشغار الممال في درة الدلال ومطبوع بقيم تي بهب والمسسنة و 110 --- ين معزت منى مطرات ما مب البنة توقف كما اليدين مطرت محتظى -- استدال كياب، فرات بين ا

مه ا در برد اعجازی کے بھی اپنے ننا دئی میں اِسس کر معرف کھاہے ،" معرف کھانے

" فرّی دویت ۴ ل (مطبور قیدبریس دبی ۱<u>۳۹۰) می بینی</u> موتف که تاثید می مفرست منق انطرا لندصا صب نے جن ملاکے ناموں ک ذرست محرج کہ بیت می میں مفرست موانا درشدیدا حرصا حب کنگوی محرست موانا هوتام صاحب فوق کی مفرست موانا کمودهسن حاصد دلیندی اور حرست موانا اشرف مل صاحب متافئ می شانی کی "

اس دما ہے کہ آخریں معرّت مروم نے مسااؤں کوٹہی دلسونی کے سام ومثیّت فرال ہے کو وُہ ان وگوں کی چروی کرہجی کی دوش قبسیدا دہیم سلعت کے داست ٹینگامزن ہیں۔ فرماتے ہیں :

> موانا من فرکن یت الدّ تو تشریف که مباحکاب نقیر می این عرکوری کرچا ہے۔ آج بنیں کی لینے موال کے عشود میں ما حزیو جائے گا۔ اس لیے تمسی د صیب کہ تب کا لیے امردیں ان مال کربروی کرنا جرجیتوا شروش کہنیں جا ہے کرسلف ما کمین کے بیرویکن:

 نبرک مباسکنب . مرگا ما طرخ ۱۰ افر بوا ۱ درهیا تخت ک داه دوش برق داقهٔ ۱: آگه شم و ۱۰ کیسبت کوصرت من اوکتا ست ۱ واژی معرک ما واپ سیایم فرص ۱ درمب آپ سف ما و سے نامن برکر انہیں ، کیما تران کاطرت فیص ۱ در ته آپ کی طرف ۱ درمراند فرایا .

یزکره عمرصد، صلیح بجواد ماجنار عشیست نئی ویل جه که اگرست ۱۹۷۳ وصنگ صنق آخ مشمون ماهٔ راختی امرا چ ی

" " رون کوالی سروم کی ذات مُناج تعارف نہیں آپ ہندُت ان کی مشہر تطبی آپ ہندُت ان کی مشہر تطبی کا حت کے بالی مال ہیں اس جاست کا مرکز برق تعام الدین (نی دہی) میں مقا اور اب میں دہیں ہے ۔ مولان الیاس صاحبے وہیں اہ مت کریں تقے مراہ کا صرت تبلا کا با احترام فرائے تھے سے صرعة تبلد میں حب مبتی نظام الدین تشریف ہے مباتے تو گاہے گاہیے مولان کے بال میں تشریف ہے مباتے تو گاہے گاہیے مولان کے بال میں تشریف ہے مباتے دہانے میں عیادت کے لیے ضرور تشریف ہے مباتے وہ کا ہے مباتے ہے صورت کے لیے صورت تشریف ہے مباتے ہے صورت کے لیے صورت تشریف ہے مباتے ہے میں عیادت کے لیے صورت تشریف ہے مباتے ہے میں عیادت کے لیے صورت تشریف ہے مباتے ہ

» حفرت منی حمد ظران شرما دیش نے لینے صاحبزادوں کو درسہ لمتی دری ہی میں دبر بندی اساتذہ سے تعلیم دلال . آپ کے ایک پرستاما و قاری رضران انڈ صاحب نے مواہ افررشا و کشیری پر اپنا ڈاکڑ میٹ کا ما مو کیریا موحدی مدلی شائع کوده شعب الیعت و تعدید ما موحدی شرای شائع موده شعب الدین موحدی شده می موحدی شاخ ال الله ما موحدی شرید الم حضرت الی الله ما حد برد الم حضرت الی موحد شاخ ال الله الله ما بین الجمع بین الختلفات کواصل الاصل آزاد وا ب اور اس اصل الاصول کو تخریک کنین اساسی مناصر (لو) حدیده تدیم حوم کا امتزای (وب) مستکب احتدال اود (وب) مستکب احتدال اود (وب) مشکب احتدال ادر (وب) مشکب احتدال احتد

ولسط البوسي البط المطيع المساحة المعلق المع

نائندگان اور شرکے معززین و عوام نی زبنا زویس شرکیے بھتے انتقال الله کی فہریلتے ہی شرکے بعضت انتقال الله کی فہریلتے ہی شام کو بغرض تعزیت ناظم امن جمیت ملائنا اور شد حضت مواد ، عبدالعلم صدیقی، مواد نا و میدالدین تاسمی صاحب فی مجعیت علام بہند اور جزل مینجرا خبار الجمعیة وہی مرحم کے دونتکدہ پر تشریعت ساست اور دو پیرک بہ ہاندگان کے باس بیٹے رہے ۔ میکر ہنظم معدد ساست

حدّرت مغتی نغراندُ صا حب دم ّ انسک بعیست معنرت سّیرما دقاع ا شاه صا حب فرزند د مانشین تغلب دبانی مکان شریمی قدس مسر بهستدیمی بکین خلافت معنرت مراه نارکن الدین مدا حب الودی دمة الشّد ملیست یا گ

حضرت لانامخذ واكرصاحب باني المعه محدى ترلي

مؤلّت مخريميه مامعه ندي دنهوازين:

دد جاربونايرًا."

ابنار الرشيد لابرر

سے حضرت موان خلام می الدین صاحب مجاز دشین سے کا قامت برنی سب داند بیان کیا گیا ۔ اصمیل سند مران خلام مخرصا حب محرثری شیخ المحدیث جاموم اسبید ب، دم برنیاخ خاص مخترت پیزیران طاوع حب رفزا مذملی که دجوا آن آید و بال آئے برست سنتے) محکم دیا کہ آپ بیری طون سے ان کو محمد دین اعزاں کے الذاؤ ذیل سکے حبرسر نسک

قال مراه نسب یه بیشه کرملا دو به نبرسلان بین اوروین کا کام کر رسبه بین برخشنس ان کے حق میں کھی با کہ تاہے اس کا ایمان خطرے میں ہے ، مریث قبید خرت بڑے پیرصاحب اسخرت بیر مرعلی شا ومیا حب کر لوئی کا کا تھی مینی ندہ ہب تھا : 'ختم ،

(دُمول کا دَازْ ملا بر تعذیر ناملا دین اولادی بطبره شانی پریر کردیا ، حضر منتخل جدهم الدین میا جازی سیال شراعی نیند تعلب امار مین غفرت خابیش الدین سیاری قدس شره ک پر و نشه اور حفرت خابون با الماقه و الدین که وزند و مباشین بین بحزت سیاری خانهٔ کی کید شنری تخریر عرا مغول شدر ان کال الدین آوکاوی کر منابیت فرانی ، مان طویر :

> " نیں نے سخن برا لکسس کو دکھیا ، نیں مولان مخد قام میں ا کوائی و دیہ کاسلان مجت برل منصح فونے ، کویری مدیث کی سند ہیں ان کا نام سرح وسے ، فاقر نہیں پنے کے سنی جاین کرتے برئے جاں سرلانا کا وفع پنی پنے دان کے متر منین کی سمجر منیں گئی ! فضیر فوض کو تفییر

فن خوا کر اس که مردا او گراه می است. حفرت هسل دس میران ترم مردا او می (۱۳۱۸ مرد) آپ مزت سند میران ترمتر در در می که میرونه میران که اور ښد تان میرویائے کورس سے میں۔

د بلغ سرم مشاسلومهٔ آزاه ربس پنیه شائع کرده فانقاهٔ رهمانی مزعیر، خوا فیلام م از حسب گراه می مخصرت جرسیدم محی لدین صبا گوگروی

آب حزت برمبرعلی است حب کو دوی قدس تر تاکی فرد نظریت بردان کا می الدین اپنی آبیدت و حول کی آواز میں و قطراز میر که ایک مرتب شخد بران سست کی عبارت ربعض مقرضیں سے مجسٹ ہوئی توامنوں نے کہا کو میال شریعیت اور کو فرو شریعیت کے بردان کا کا تاریخ کا میر دور تا بات سے مشتری کتر بریں یا ئیس بردان کھتے ہیں : ہردور تا بات سے مشتری کتر بریں یا ئیس بردانا کھتے ہیں :

440-

والتبد حقيقية بمرايك بالشرق الديك بالشري المراكب اوراكيك

رَّ وَهُولِ مِرَدُوزِ مُرِّدَةِ وَمُا كُولُولِ الدِينِ رَوْ كَارِي هَا لِلْهِ مِدِمِنَّا أَنْ يِرْمِ مِرْكُونُها) - . . لا ، و المسلم المرشِّق حَيْثِ في اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ حَدِرَ فِي مَوْ مَا حَوْجِهِ مِدْ بِدِينِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ الللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ الللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ الللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِلِي ا

آب ك دادا بشركوار حفرت الواجيمة مقلم لدين عميا أسرش العارفين ه زیز در جش الدبن سیاری قدس تروی عمیند امل تقه آسیات نصب پیلاں منبل مبانوال کے وبر بندی ما مذہ سے تعلیم علل کی آپ عالم وفضل میں ا درسکبا عندال کے عال آپ کے اُست و مقرم تم الحدثين حفرت الله ا افررت وصامب كثيرى رحدالله كمعدس ادرث والعالم حفرت ولاأ محردم بمتدث ويربندى حد الترك وكالشاكر وستعدالة سطورف وال طرراك كوكسين الشرب بايسه لابررس إراآب كالملس ميميم الأنفاق بُران ب آپ كوسا جزاره حباب خلام نظام الدين صاحب مرے گرے دوا بط میں و حب لا مرد آتے میں میرے إل می تشریف لاتے ہیں نقر مجی دومرتب مروار شراعیت میں کیس دوشب اُن کی مہانی كانٹرىن چىل كرج كائے. چندسال چنيتر، امبادى الله في ١٣٨٨ مراستبر ۱۹۶۸ ئ كوهب ما هرى برلٌ توحوت خواجه قرالدين صاحب سيالري أيقرّ بجى كيد فاعى جماعت كدما فق و إل تشرعف لاكت مرك سنفح جن مي عُلمارِ بَنِي سِنْفِ صِبِح امنت سے مدار جمعل متی اس کی ماداب کمٹ زہے اكس بيراكا برطما ردبوبندكآ ذكره ممي كمها يتجة الاسلام مفرنت مولاا مخدقاتهم افرزی ته س شره کی تخدیرالناس کی مبارت کے بارسے میں طما رس سکیسی ف سوال کمیا . مفرت نواج قرالدین مساحب ند حفرت ان وری قدس مترهٔ

کی تا کیا سکے ساتھ نوا اکرمنفرخیں ان کی عبارت کوسمجے منہیں . ببرعل واپینہ

ک تحبیر سے نبری مُوں ، بھر سینے الا سلام حفرت مولان افررشا و کمٹیری *ورگ خ*

ك نعربيب وأنهيعت بن رهميالتسان موسطة المثالاليناخ كاليرا وافله

بان دمایک کم بار صوت سشاه مساحب شیری معرفشرلیت سے مگتے

ادراکیسکتب فاسندمین فدالابیشاح "کافلی نیخد دکیجا ادر بجرسان میشرشان آکراپنے مافیطیسستداس کوس دحن نقل کریے شائع کا دیا۔ حوزت نواج صاحب نے ذاکا :

- سرلانا اورت ه صاحب کا ما نظر حضر نبی کیم ملی شر

عند دسم مهم مجزوتها: برسته مایماری ترینه نیاده و از این به

اس مملس می ادیمی این برتم کیزی که ادامدان کابت برونه " سے اس لیے اُمنیں فوانداز کرتے ہیں .

حفرت بار مرت وصبا چرز ترافیب مسار المراکب و صبا چرز ترافیب مسارهٔ اکارتا میں ہے :

مُتَّمَده بندومستنان كدادركتي ليد ثائغ طراعيت النتي قريب بين گزرے بيرجن كيمل سدا، بت سهدكر وه ديربندك كتب فكون نعلق دكف والد حفرات كرمان مُن طن رمكتي متع ان بيرسے پین، دوز کے المرائم ہی کہ وہ فراع نے وائم کی ا اُلاسی شفر دمغرب ہیصا حد کی زبانی کی دخیر خریت مولانا محروم میں اس دو خدبی ار بخت رائا مجتمد اورسٹ وصاحب کشرق کا ثبان میں قربعی الفائل شف جین '' ۔ دستا' : بعض مندخودای بردیه بندکامندی دی افتیاد فرائی مثل خرست پارچ برش، صاحب دی در تردید منع محبیلیز) که ده داسینه جزایم معزست خواج قدون کز صاحب جردی دع احداد کاری ازگی بین در بندک مدسر ترکسیم رص ل کسند که بد کنه ادر تربیرالا بر

ورمرح فرج المن رصنه مواني مواني مواني مواني و المحدود المنافع المنافع المعنى ا

زانفاس گرامی فاک پنجاب برودارد به سیست گرامی ازمری انش غطامی سرلست آمد

سله مولوني عونزالدين حروفنا يظميذها صرحضرت مصنف

۷ درهٔ حضرت حق کرصفت ملم کے منظمراً تم سطے ۱۰ ۱۳ سره اکا برطنت مولفا مولانا نمد مبارالحق قاسمی خطیب ماڈل ٹا دَن لاہور ۲۰ طبوعه اُ صاب عالم برلیل کو ۲<mark>۰۲۱ ه</mark>

دعزت بیرما ، بگرازدی نے ایک نقری متعلق نزادان طاعون ک تعدین داکیدیں حفرت مرانا درخیدا مرصا قب محنی کا ایفتی اپنی کاب فترمات صوری دمطبور طان بارسوم مسالت) میں درج کیا

ا درا س پرمل ملم سے عنوان کوم فرایا: ۱۰ نق فتویل جناب مولا امواری پرشدیدا حرصا دستی بھری

ت هُمُ نیفنُه " حزت محدّر بُرُک و صال کے مدِحب بیزنتریٰ منام منافت ہ

گرده شرایین کی طرف سے شائع کیا گلیا قرصفرت کا نام یوں در نج کیا : « حفرت مولانا مروی برشدیا مرصاحب محتقر بُنی *

(أسوة أكارمسلت)

جنا جضرة خاجرشه ليشرصاح في يرى مذطله

سے نلافت مفوظ طاخط ہوہ

مسبوفرل فواب مضرت الدين من ومروم ١٩ ورملابق دوالقده ٥٩ - ١ من مين بيان فسير إيا- مسجد دزیر خان لا ہوریکے خطیب دُننتی مرلانا ابرا نحسنات محدامہ بر مدار میں لائوں او موسنے بست یا تید قادری لا مرم دیکے والدیتھے ۔

مولان اویدر علی شاه صاحب الوری دی مهنده

تا دری اور مولانا او بالبرکات سندیا حد قادری لا مبری سکے دالسنتے ۔ مولانا دیار ملی شاہ صاحب کے ایک رسالہ تنمیتن المسائل گا آتنہیں

الماضكه بور

ا در کولانا د اُستا ذنا دیکسیس المکنیمین استا دیمو انا تحمد قاسم صاحب خور محترمت مولانا احد من صاحب مرحوم مغور محدّث سدار نپوری کے فتر ٹی اجوبر سوالات فسسد کنش، زان دالب علی میں کی جوتی احقرکے پاس مرح دہے "

رساً دُحَيِّنَ المسالُ مسلط سطور ٢٠٠٠ م مطبوعه بررزشک رلي برطن ان دمج

صرت بیررتیرهم علی شاه صاحب گولرادی ا

پنجاب پیکسسل مالیّهٔ پنتبہ کے میرسیسقے : فطائب حفرخ الحبیمس الدین سیاری ندس مرائے فلیڈ اکمل تق ۱۰ اسرة اکا دہ کے مُرآمت کا بیان ہشتہ ۱۰

* حرّت لا توسیدم کوم زه له خرات پی کویس حرّت برم ما حب گرزی دمت اند مدید که مذمت بی حاصر مقا - ایک شخص آیا اور اس نے دریافت کیا : آپ مولوی قامم صاحبے متعلق کیا خیال دیکتے ہیں ؟ حرّ پیرما صبُ نے جرا ؛ فرمایا :

" تُم عفرت موانا محرق م صاحب ما فرتری زمتا لدّعد کم تعلق بو میسته مر؟ - سال نے عرض کیا ، جی النی مرمتله مین مدر است از ناسان ا

يم متلق مغرت برماحب في نسراي :

" تم كان سقر من ترادا ننظار كور إمّا"

میں سندان کو سالا اجرائشایا ادر آپ به عند مترست ادر اُم ہی سند شنن میے، نیمر نواب نم برگی ادر میں تین دن بھک عال میں لیگ میں کی ا

بى بر براد دا ، سى كى مدىر كى ادر دولا اسا د برست طا ، المنت س غة بكر اس مالت مى با يسبي خاب من كيما مقا سرافا منات

رہ نے ، کیمتے ہی اس مجنت سے دریانت فرایی ،

" تم كمال مقر مي تهار انتظار كور إمتاء"

يش كري منسن كا جب موانا مد دن منسن كاسب ريات زوايا تربي ف دورز اب بيان كي اس ك تقريب دول بعد مجع خلانت نابتي لي - تربير استاق مدا الاسما

شائع كرد يمغل ذرقبيكراجي لمع دوم ١٩ و١٨م١٠ ١٩١٩

حضرت بغض عافات ناني كريس مناه

ه ٺ ديپل نفرسه سرالات مُشكل نفرا يَن ميكن ان كاجاب آسان مرگا:

میں نے سارے سوائوں کا جھیک جواب دیا بٹروع سے میں لینے بٹنے مولانا وارث حسن معا عب کو لاش کرر ہاتھا ، تاکہ تھیے کوپیر سیارال ملیکنہ اسمان کے بعد مولانا درشد میں احب گلکو بڑ نے نسبہ الی ؛

۱۰ ایجدا استم وگل کرتسیم دنیا شرع کرسکتے ہو " جب میں مرانا رشیرا توکسٹو کی سند رخصت ہوا تو بھر موانا مسابقہ کر وصور نہ نا شروع کیا میں سنے ایک میٹر ھی دکھی میں اس برج رہنے نگا ۱۱ به ماکر موانا صاحب کرمر برین سے صلعہ میں نمیٹے ہوئے دکھیا ۔ مرانا کا صاحب نے دکھیتے ہی فرایا ا برجان مامذشية ويال

ابتدارين الحب العادنين مصرت ثراء عداؤميم صاعب سبادنيدى تدس سرخليذا علم ترس الجابدين فاذى اسلام حنرت انو زعبالنورصاحب سوات فودا نُدرتده وم د ۱۲۹ ه) سته مريدتنے . ايک زمازان کی هدمت یں دہنے کے بعد مٰقالت سے مرؤاز ہوئے . حنرت پردِ مرشد کے ادخا دپ دائېر الد جو مضرت رائے بوري كانفيال كورل مل اتنى انج اقامت اختيارك . تعب دائے بیرے ؛ ہرولا فاصلہ رحین شرنی سے دوسرے کا دسے خانقا ہ ک بنا والى ج بدين فانعاً مكوارومي كنام عيدوم جول ب اه ريالوال ١٢٠٥ ه كوآكي شيخ عالمِماً م سنه دفات پا لَه . زر الله تعالم سشيخ بزرگوله ک دفات کے بدآ پ کم کم کم گرش دنیا بھی جا پکرنے ہتے اکٹر تنا مغر فراتے كمى كو سايخ نه ركتے بعض او قات كي شب دروز وال قيام مي فراتے ايك . مرتب وبال ماضر بسفة توعجيب والتدميش آياجي خاكب كالزرك ييل ايك فائن انقلاب بيديك بيعيد مرشدا ومولاناتناه عبدالقادر راسته بورن ۱ ۱۳۸۶ ۵ قدس سرؤ إرا این مهلس میں بیان فراستے رسن . واتعریب کم حضرت شاه عبالزجيم صاحب رائچري ايک شب کم آندالله بيار حضرت خواج عذوالدین طماحمدصابرفلیزن قدس سرفر کے مزاد مبارک سے قرمیب می مسجد ے عمی صحن میں مج نواجیتے ، نفٹ شب *وآنچے* بارٹر محسس ک ، آپ فوا ا ندر سلیے یں چلے گئے بھروزی تومعوم جوکز بارش بائتی دوبارہ آپ ہم ہر كرآدام فرما بوست . كمي وشف درم يك كينيت : ولاراب آپ كوليتين بركوكد م إدش انوارب . أبها سے ومنركي ادر زائل يرمشنول ۽و محت ا بايم أسبغ أواز عني "مبالوميم..... حبال صميم". أب منه ذبال كي كوصن وبالرم تعده داداسسدم دیوبندکامشوره دیا. والمی آکیمی فے معزت والدصا مست معنوت الدصا مست معنوت الدصا مست معنوت الاست کا نصورت الدی مشوع برگی می سازی مراندی موران معنوت آندی نمانی سا صب علی دری آمی می سیت معنوت می مداندی ما موران معنوت که امنون سف واما العوم و برنب جانے برائی شدت کا جزمائی اور وحوات صا لوست مجعے رفعست کیا بنی می شد دارا العوم وابو بندیں و گرھ ووسال روکو دورہ مدین ترمیت کی سعادت ما مسل کی .

مولاناسند مُمّراً الم فرائد مِن كرمرت پرومرت معزستانی اسا حب من ورئ بزگون دو بندكوكات خرص با کمکوک تن او وضت مرانا افریش و برگ کرد تن فرات مقر می ایمکوک تن او وضت مرانا افریش و با افریک فرای می ست مرانا افریش ایم حضرت شاه مسا حب کشیری کمک کا هذه می ست بی اس و تست اس ممال ک عربی بین آب که والد ما جد فرایا کرت می کم ما و به بند مضرت نور و العت نمانی رست کا فرایش می ایم مسکالات همات بی با مالی بین مسکالات همات بی نمان مساحب نمانی بین مالی بین می مسکالات همات بین نمان مساحب نمانی بی مالی بین می می الشراعی می می بین می بین می بین می الشراعی می بین می بی بین می بی بین می بی بی بین می بی بین می بی بین می بی بی بین می بی بی بی بین می بی بی

حضرت جمارا * وحداث * واره * حضرت جبره میار حمدین ه ضاحت

 سدنده داد بیرکی بهم شدکن با دانی و آب سرتشر کوشش برگسان میرکرمزد مهرک کا دون مزد م ست . آون آگ " بیرشیری با دا بون !! بر ادشاه مرا " براست سنسط که نمست آب د نشانگره ایرست . مؤاری یا میر مسامت کمیسن آب د ال ما ؤ -

آب کمیرشدند ستیمیپ خیاد ک جذ پستند سامة دست . پسنر کاکوزاز شا . آپ کلوه شدمیز، حاضری ست چشیز بی سفرمبارک پروازجگی ایروا نے میں آطب الا آھاب نے احراب میم اعنی خسرت حابی ا را داد قد صاحب ما مرکی قدس رنے سے میش فیرمن و مرکاست سے کیس حالم سیوب بروا شما آپ کی خشویو ان کی خدست مہارک ایس باتا عدد ما حضر بہتے دستند -

حنرت اقدس تناه مهدارهم صاحب را تودی تدس مرفی الدر کور محداظی منزنت ماجی صاحب مربیض ان کرمیت کا دانند تذکرة الرشدیداد اور ایداد الندان می وجود ہے -

المینحفرت ماج صاحب کشندت میشوت دائپرل کے مال ہو.

بد پایاد دی، ایک دوزہ ہیں مہر مادک چی مرحود تقریم ماجی صاحب نے

ایک عام ارتباد زیایا ، گین ہی مہس کے آب آلان پاک بومبرے زیر ہا دت

رہا ہے اس منحی کو دول جو توان پاک ہے کال شخت کے اصف مج سے

ایک عمر کی ایک اس مند کا اثبتیان مبت سے مامنری کر ہوا جگر فیمت جی

واسکے مقدد بیر بھی، اس کو ل اطلیحنریت ماجی صاحب ہے امناتیم میس

کے بعددہ کام پاک حضرت اندی دائری کا کو دایت زیایا جر پر بڑے

بڑوں کو دیکہ: دا۔ ج

وسيت أي باده ظرات قدع فرار ديمو كر

الملیحنرت ماجی صاحبے بہم، ڈایکِڈ الخ ؛ آپ سے میرا دمشت ٔ ددمانی ہے'' ہندد شان داہی سے دتت مجہ ل ک ؛ شیرگا '' اگری حضرت اقدص دائیوری نے کلیرٹراھنے کا دانھکس سے مجا بیان نین زیایے تحالیکن ایشاملوم ہوآہے کہ اکمل حضرت عاجی صاحب پر

وه بتومو كال سيحثث بوكو -

مخصرت مراج الدین بین مانده رینی فی شریت معصرت مراج مردم مان دانی چشانشر علیه آمید میرمنز سرادا حسین ملی صاحب دان بیم ان آلمیند خرت المب الاشاء میرمنز سرادا حسین ملی صاحب وان بیم ان آلمیند خرت المب الاشاء محتکونی کے مت محرم سنتے آب سے صاحب اور مند بی دارند الی آن الا

محفرة ملو ما الولم عد كلد ل نيستَّ بانقا مراجيرُ نيراً في القامراجيرُ نيراً في المعدد على المدينة الدينة المدينة المد

حضرت خلبنه غلام محرص حربت يرى رئتن

وارانسادم ويربند منبر

حزت مولا، مبیداند سندی کفرتیوں میں سے مقع کپ جزی شینے البند قدس ترہ کی تحریب آزادی سے متازم الم بن میں سیسیقے م

، بن ر الاشيد لا مير

آپ روس مزاد به مرت برادا مبدالدادی صاحب کو امزات و مُلافت کی انتظر مرت برادا امران ما مبدالدادی صاحب کو امزات و منظم المنظم الم

آپ حزت خوا مِ ترمدن صاحب بور چ ڈی ٹردیٹ سے خان نے خام میں سے ننے ، حزت کشینے البند موالا انجمود میں وہ بندی کی تخ کیب آزادی کے مرحم مم اوستے ، حفرت برلا البدیال کا سندمئ کے بریمائی احدادتی تھے بسیشنے النسپ مخرت براہ احراق صاحب بڑی

قدس ترؤآپ ہی سے نسیف بھنلم سقے ۔ سپ سے صاحبزاد سے مستبدی توٹ وضا حب آج کا جمیر مال السلم مسندہ سکا مربی .

مضربيا جي ففي المرهب تربيحزني أرسيا

بکیده اسطرفازی اسسادم سخرت اخرد صیابنغودصا حسب · صوات تدس برؤکے ضبیفستھے ۔

مغرّب کشیخ امیده کا توکیب آزاده کے مرکزم م با جستے را بحرز کے فعال برمریکار دائیے ۔

و " دارالعلم در بند ک أساسی اصرل شبتگاز الدائ بین ا (عدد علم حدهث)

و میسے دل روششن شال دیربند (اکبوال آبادی)

و منحبینهٔ فقرا کلیدست ریشبند" ، گراتهه

ف محود رسيد درتنام محرر علامت ..

و "ممل رائے تحقی ست روئے افررٹ ڈھ" داخباتے) مد " این شنری سرادا ، روم کی تغیر کے سیسلے میں مرادا اثراف علی

تفارنی استفدیوں اور اقبالتے ،

ه سی یقین دادا برا کر مرانا دستیمین احد مدنی کی محتمد متند می احرام می ان کے محتمد متند سے

ریمی نیس برن دانبات) میران برن دانبات با دانبات دانب

ه ۱۰ متتبر کراچی مین مروات موادا محتر ملی جز کرنے معزت مرادا حسین احمد مذنی کے تدم جرم لیے متعے!

" مشیخ اکل آن مجن ری مروراه مفرت ترملاراتیناه دمحوا مختصه)

۔ "اسلام کی اوھری بانج سرمالتا دیخ افریٹ مصاحب کی افریٹ مصاحب کی افیریٹ کرنے سے ماجزہے " دا تباتے) افیریٹ فریٹ فریٹ افریٹ اوریٹ او

(علاب بیشید دیشامصوی)

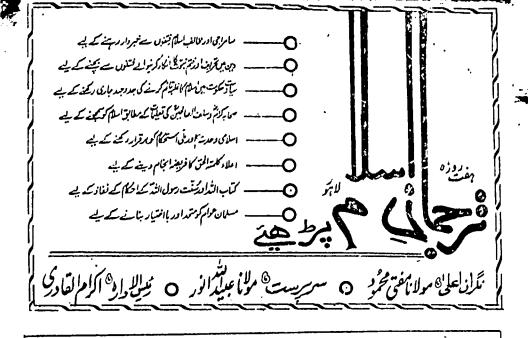
اس میں قاسم برن کو اور شنگر کو کموانحون میں ماسم برن کو اور میں میں کہ در دندا ورسب کی طور ایجند میں کا دیائے (خلفہ علی خانے)

گال مبرکه بر بایال در میدکارمغال نزار بادهٔ ناخورده در رگزناک است خاصل بشدد بی مقدیرالباند

ا كابر دار المنظم اور ما مستنطق ال

زنِهِ ان مُوَوْمِثُون کی متیدت دو و بیم ان ک 💿 پرسیسید سیٹے ہیں ابی آسستیزں پی

واجنهم دوبند کے بیت یت میں مدر برٹ پدید شائے و تحسیل کو منٹ ما اندم بنائے۔ ہر در بندکی می طرز برقام کی گیا، اس کے الی حزميًا برشد ليحكنُّونَى كنعيدًا شدهزيُّ ابحان انْ نوصائ سُنة بْرَيْ هَ. مَهِمَة إِنْ يَرْمَ كا دَرُمانُ " ذَرَة الرشيد ى مرخ دىب — م. رسنىد يەكىمىم زال «ئوڭ قىنىل مىدىدۇرى مى مىزىيى مىي تىنىدىك مىرىك مالدىنى علفة بي ست المينباب ودمنيت واعبدلقاء رشكة داري مجادست. آب رأ ورشون لي نحصة بالإيك يرين ما يمار الم القع المان صنوعية المستعيد فحز الذي المتر مين المديث والمسارم ويزند مين العرفة ل كرانيه من يورشيديد ملسمه وُرك واعذ منرميناً الحمدُين ملئه وُريُّ ، حد مِن عبدالقا وْرْيَرْمَيدا و بمنتُ وَلَيْرِمْرْ إِبرْ بح بأمِن وَن مِن. جامع رير شبيديه كم صدرة بن اومغتي علم بهت ذالاساتذه حنريك ما فظ فقير النيرم بالندمري (والأور عرائير، مبيلت اور قاری تعلعت الشرفادان مامعیرشیدین واداعتی ویرندک قدی قال «نیکشیسخ الهند مراندتنگ کے خرمی شاگر دیتے ، مرثور علامتبل مِرُونا في كم مِرْسِسَقُ. آبُ وابعوم ويربند مِن مَنَى المُوحِرُكُ مَنْ عَرْمِ الْرَّرِ وَسَبُ عَا في ساف ما لكُ آب على يؤرس سابيال كم ، كارد الالعوم ومغليت تما يجون سد الط تام كما ، آبي تفق في الدين ، تسنب ، تعرّست الأنّ عام مام ہے ،آپ کی وفاتے ۲۴/۱۲ ماہ بعد آپ ک فیرک منی سے نوشنوک مین گوا ومرزو ہیں 🔿 آیکے دستوی المارہ میں معزق مرها خير مخدما بيغرين مرقاعي الدينري والمحولي وكثري الزاع البجيا إدبري كزام حواراتهم بدرتي مرقا صيد المتح اليسياق لوفا وشايحه سلنی رہ بلغیر پیرمنز و مسرح مسرت میں ۔۔ مات دانعلا منبرانی خیرمجرا رندم ان پرسز برابدا برمارند مرفعان ، ماسور پرس کے سرریت اور بالطفرى ثنيق مرني اومحن المتعي أربع منست متعانوي قدين فرك احداملا بس سد متعا ويعب أم وبند كالملس شراي كذك يتع ه در شریعت و مرست مرده امنی رحمدت علی فری شود . زگرین معدیدگری که فیزیانید معریف وعلام می و در کار معرفاره و د مرفا هليقارية برزى كرفين خاص ستے .آپ دا العلام در بندكی علی شرك كرم كرك كري ديت . 🔾 ما معشيديد كي نشاة تأثير دسام ولار کے توسل ارملغ خلم از افظا تاری نطب شرشید فرسیالیا ، سنرکشنے الاسابی ساریت کی برلزا مینه ، بالرمه نی اورملاسی میرسنسندی کیخشوش شاكوون مين مته. مقد فأن في المراجم و الراقم ومبية ملا لما أبناب بي كام كنف ايحم إلا تعاجر كيفيل مين المراهم المرجم والمعربين المعربين خلالميم ماييةم ما بيمشرية تهن قدم ويطبرو ووكب ربيد سنديرا وانشاد تين قاموام بيدي التنتي كانابر المسيدكا فقي شاوشاكة كيابار بابن رائن مرسن اشاست عد ويدارس سعدم واراهكم كالمقسد به نقبل الله مناومناسد



هاري مطبوعات

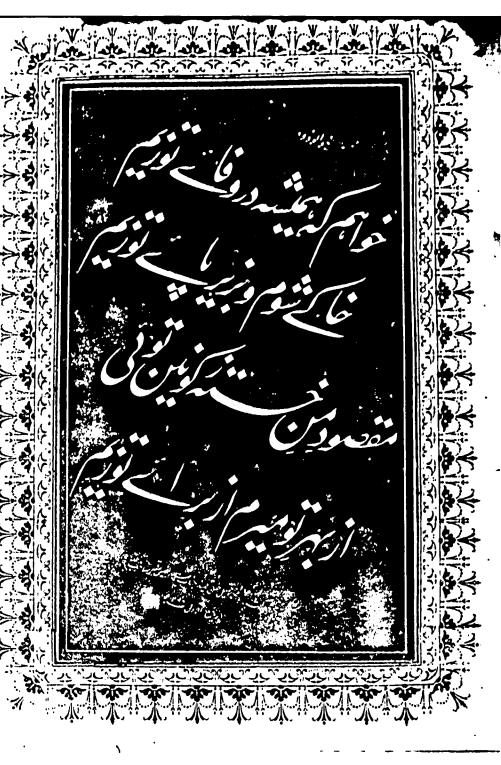
ا معلیمات فرا حیکا اسلام ، به به کتاب منصد بیشت انبیاد کرام ، میرة ملیل انعد انها برام از حدیث ادم تا انفرت مآل فدید کستم، تاب مرت و نعیمت واقعات ، احکا اسلام ناز ، دراد ، ما دارات ، ما دارت تیاست ، برادیدن نند،

اورسندون برشتل ہے . تیت عده کا غذ ورجین ٹائیٹل صغماست ۵۰۵ اچروپے - کا غذ نیوز ، تیم سے رہ روپ ٧ - نما دخفي اص برس ل مازاد طريقه با إكياسته . ١٠ و احس السوائح : مواع صريح مني مرسس مامت

۷ - بازار رشوت ؛ رشوت سے مهال . ۵ - كتاب الدّعامُ: ارميد سنورز ۲- ملفوظات ؛ حفرت تعالوی ـ

ملاده ازب معزت متانون كي تصنبفات بمواحظ الملوظات ، وكميرعلما ومير بندك البفات واداره تمتيقات اسلاى اسلام الإدكي الكميزي . عرن ، أردومطبوعات مبى ارزال تبهن يردستياب بب.

مرتمي جامع لشرفي لا كتبيرهور فون ١٢٢٢/٥ ١٢٢٥





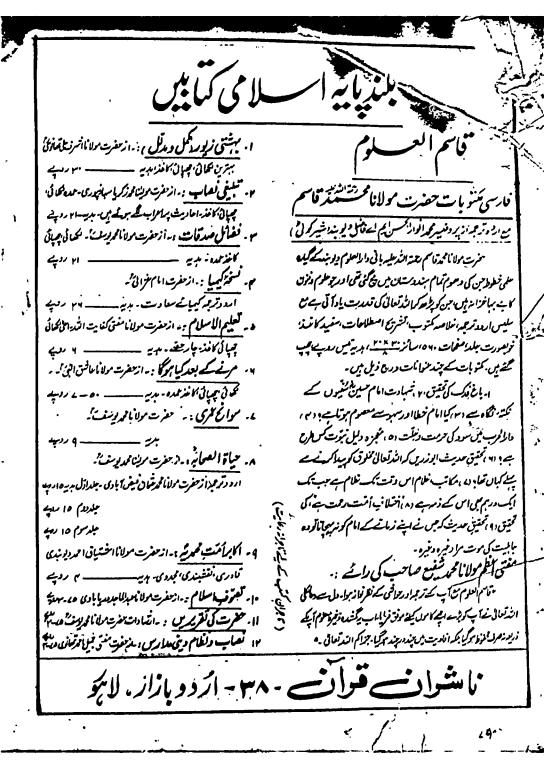
حاببات الكثر الباتع

نسيران , رميشن بهد ميترتين فبنيث كآب ائنة مُعَامِّهِ المَارِينِ فَيَضِعُهُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِم فنابرهشتكاب دناسطة مد المعالي كالمربع مسيدالما ويهزه إخشاران واستنادك لأوسط وبجريكم المطاح در ۱۹۰۸ بردستای مهواری تكى ابىمۇكارى مېرويم ومىيى . ھىي بىرە دىمھە . مدنعل يُن ي هلاه رضيه | غليسة يمنو نب مذمره ىرنى پىترىيىن ب مىزىل دىر لپست ۱۰۰، دمیه continentalist امع فينست إي بنيت مان خاجمت المهابهي كهدفرسط مينك موه .م.ي. . سنا وريد نبرندام. روه مهای کی کی کوموند ا إذا كلة إذاذ أرَّدُوا وسيدين إني بيُّ هؤكسف بنطاسط ال خاراً ولا وكوم العالم من المركب بندم دو تند . جدم . دومند ن ما دراد که در است که برکتاب ای کوست زاد دهش شدید نه می برین ما نوب الماني كامتناه مامزيهور كمة فززوني للوى مبذا راء نبسع بروعيد وكار فرميزي أوب وراكب فيست موه لبله كريك بوا بسعصترا لماء برءبميد نين مند، والدوار بره تهد سير عال ئەنىزا يالئاد ئەرى<u>يىنى</u>كىن ميرينغرب بمريز مياشارار النبان انتشيرة داباد : بخزاد کمر . منه کافریسنگ ه الزمندميال ومزان فرن ك بْرَغِوْلِمِي كُرُقْ، مِنْ الْمُدْمِدِ زَمِ ، ذِبَرُ بِهِوْمِن ، نسزود تک ، دَبرتُهسنند ، بان ، نذہب و مان بسندابس رائ مغذا أدا بهدوم بالزروذك سيه تيسدي.ب ير..ا تسهه منهر بايرمزاب سه تبست بره نقه كاكدع ترميذ بوثه ب*ن کانٹین خ*تمہ منڈ کما ہ نیست ۱۰۰:مید. مدانستعثن فجيم 11/1 1/2/1/1/1 أبغمر يس بن بني الله מאני מו מינים על א مالان درايك موايد والمركزي موالات مرازي برمر دبوق برايئ وبميث الماينسة ، رة مزاسيك رامزامان شاول تواريهم في ميزده بخويش برده الرفيده تنافي اخت في اينسط مؤيدًا معامسينا فريش محتمان بدنا لمرادي معاسف في يأمون دُرُوُلِلاً ف اصبيع بنيضاءی ا كاب كيندك مد برست ره، الماتئت شياه للجزنب عهمك فأبشت مزك ترخون وأعش ثناء لأخب النتي كأم من مينو مان فاصفيح تحديدا واسكامته خصشينيومان مفاخاتهسندي مفاثا ميانا مذابي الام توميري فسيت مخد مره الب منال بثتي زيور مره، وسن وبرتي سني ومن مترسدتي مرود ادِّ لكام آذا سعيعترا أدار عروبه ازندماوم ركيوني بميامي باب تنتصبت مفاعرى ومشث مزوا محضيه بالأرى مروان مقارلة أبزاني سنز د کیفنی سال کاکوید م کمشن منبعاتان ادمی نعالم ملية في لبنه Willer with the in م ناخورتم بني إي عور جمث يان بال من دي مهالمة بالدن عكنات عمير وقيب ١٠٠٠ وسه مدید ۵۱ صوارت کی حسستندم دی کیک آدمی و دمستایین مِهُمُنِلامَيْنَ الْمِيتِ . هُمُونِيْدِ بتعينه بيري متدخصي ديمينخاب مجذ آبست مربره نتزمنت تاب. زمنیرکی سیست دعی ادبی این مسسیای آدخ. تیلز دیمیش دیشق کبسے درکر ہے ۔ میش کبسے میں کاری ج دوارشافي فواكرا منوا و ئن دري من_يت د في جَرَيْرُ في م 4:1/1: أأنش رسيونهاء المبنداني وارو معيقظ منويا بتك مؤله كأ أو الم الحي كالحبري على أو ترييز بدايركا مقدات بإياست كابر مراخ بمقدد زدد دنمیت رود تبست بره غهر. تمست تغذالي اريوا كالضعطاق تبسد بمزاتيه نير اقيسىت . ده الجهد فزند تركيراه يك يندس ١٠٠ دير مندكراي درميند كلفي فرال معارف كحدميث آيخ مدسيث جهرهز اخرعيه بمستستيشيرلهمدنى جزا المرميدا ودمرها ابرانكام آزاذ ننيةاللابين ادره الأسلول إزار بهسن المتوديدول كالمندمتيكيم هريانت من مستبعده بعد وفرنست زكر مما لاستجر برا بخ منتك فن منين رمين كالمؤنّان كالأثمر مديث وبوصيف كمعقا وليس مُّا مُنْتِهُ إِنْ مَنْ مُنْكِهِ وَأَنْ مِمْ وَمُنْ الميخزيمة بسرنون تنصف زميتك بتغدير سننيه فاجمة المرمدا امير فدبيان فالانه مَست مِندُوا لَهُ ازْ، برَرَّ مُعْهِد معانيكي ... وتحميضتان نيا يري منذل كمسلمه المتحمد . بقد دا في ذار بركوش من و مرتف بدانية روامت يرستيم من ية ويميم امادىيەكا د قاب إنارىي منينس. يد في ما ومن كالم المساولة ويا بالمان المان في مدي المان والمان والمراد المساح والمراد المست المراد وكابد : مند، زنی دارتهدیرا اتیست مره ازور اماديث تشثير لميشيت كمذي كالأنشاخ كميستيم. يمر يخلسين مقدرة ويفترنين اسكامين تهذا إذعه المنست برايج نظام زمندری مآیدای نغيتروح المعانى دمربء رسند دهركيون مغركموا اسك مرُوًّا مِنْ جَمِيمِ ، سِرَرَكُمْتَ مسك بنيميدأ فازيج فاجرو مودمد مجذب أمنست برأيب برام لماصع خيكان إقيست برأتثيه توخيشت قركا إديؤنه المتؤالأة مرده استنافئ مسمميدل م ما منطقهٔ وَرَائِشَى وَقبِت بِهِ يَجْبِهِ ميزم ر في مد بره انباد - رمايتي حديد باحرتيب - ۲۰۰ " ۱۰۰۰ نىك بىلانغىد. تمتء بم ربر-أسوة رنول نغام كرة اوميمانتي ل ثناولى شرومثمالضته ە ئەنداك بى*چا شىنىسىت كەپھى*ت كتاب صرال الزيني تبعد وبوفله ضهت مستيا مرههد يمزه شرم سندم شيط لإنزمني وخلوط وفرايره ورور والمستهر منتا كتنسيل ١ ازبره احتن دحمن من إجاب من المت أن كار كانولاكم من الله والدرين بالمبني عبرانطاءيروا مزه والإجا مِنْد، دُانُوار بنسيت رُو تبيت بردازويه رم کامن میند بری و مام أم أدرينه هل أنام حفات بولت شريره والت أوبريا على بريمهم فيرمن وزان أرك 7.11 12. تركفيد. ولذي برنافة في بريدة تباكارسيد بين عبك المدرمين مارشوم دیبندگی پریوه الما المن بري عالى مُلَا مَنْ الله دان مسبئ بيشي ناسين ای در ان کا در در ترمه بی ار ورت ورستراه يول ير ەل بىلىدىغ كەنى مىدۇن ئىس داقى گەسى- جراق دوبكە يەجىلىدداران كىسى - كالواد. الأنبد برا جعاد فاساسال مست عروم الماسية كسرزيد بد زائم نُسُد بِهِ لِهُ كَارِمِتُ مِن ندِهِ كَا وَأَنْ كَا مُؤْلِّهُ الْمُؤَلِّمُ الْمُؤْلِّ ا

البرامير منية كوروالا صنعتان مختصروا وبدر رساعية بس تعلب العالم معزت مولانا شاه مبراتقا درما حب دائر ميرى كوفران ا ورترخيب دين يرتامُ برم محرث كم يم اب ف اوراً پ سے مُردِ حزت امیر ربیت سیده طاالند شاه بخاری سنے موجودہ عارت کی بنیا در کوی ۔ بیٹ از وارت اب دومنرل اورایک مبحد بہشتی ہے -مدر بذاك ندر فرول موسين سلم انها كاكراك بدا سنه درسِ نظای : درجه عربی زنانه ، درجه مضطامروانه ، درجه حضط زنانه ، دوجه تعوید -ا . وركسس نظامي : كانعاب دناق الديس العربيه إكسان محدمطابق ب جوجوده عدم اورمغناين برشتل سبيع مني ا ب ورحر مخويد و من للبك يدروايت منا كالمريد مرد الدريد و مور ورح بعر فی زنان : بین سرماله نعاب و م مسعد جومرت ، نو ، نقد ، مدیث ، تربر قرآن یک دنسیر پرشتل سے . م . ورجم حفظ مروانه وزنانه: بن اُدُونوشت دنواندنته کا کابوں کے ندیبے لازی ہے . ۵ - وارُ الافنا : بَى مِرام ك دين رجانى كايد تانم كياكيا سيد- ۲۰ مگرشی نمان، پی درسر کرکتب نا دیس وس بزارسیدا و پرعربی ، ناری ، اُددو ، انگریزی کی کمآ بی فراېم کاننی بیر . ے ۔ وائزا کم طاکعر : طلباء مدمراود وام کے لیے دارالمطالعہ کامی انتظام کی کیسبے -۸ مه وانوال تحاممه: بن ویرمدسد اوپرسافرطها ، جوقران پک اور درس نسای کاتبیم تے ہے مشکف ماتوں سے تسفیم سے تبام دهدام . بوشاک ، ادویات وخیره جما مروریات مدسم بی فرایم کرتا ہے - مستندا در تجربه کارمنتمین ومعنمات یجبا اکتفے کردیثے چیں جو انعباط اوقات سے سابق تعلیمی فرانعل بیں ٠ • 1 - ان تا) انتلامات پرايك ككسست اوپر كه افرامات كابحث مستقل ب مگرة منى مستقل نبس اورد بى كوئى سفر به جو با برست بينده فاليم كمين پرما مور ہو بعض الترتمائی کے نعنل دکرم اورائس سے معرومر پرنوش اسلوبی سے تمام کا ابناکی پاتے ہیں - حدسد روشرو سے صاب باخابط أ دْث بوتاب مدرسم المم يكس مصطنى سهد. مکیم الاسلام حزرت ملآمرقاری محدولییب ما حسیم بهم والعلوم ویوبند مدرسده نلاک با رسیدی فواست بین ? مدیرمجدالشرابیخ ملیم کام برسنول ومنهک بدا ورستنیدون اورطلباء کے ملم پنجار است کادکن منلس اوراسلای سادگی کانور بی -علطيم نعآنى متم مرير عرب بالامية بوكوا لاصلع علنا

4

اليم.اے۔اسلاميات پوچپ نسملیو ۱ العثران دیائے امنخان ۱۹۲۱ء و ۱۹۲۸ ا. کشود او نساع می ترجم و تعتبر بربر کرد عرب به وق ا مناحده می ترجم و تغییر ، بربر کرد رویسے سرا ما . "ارخ ادب تغییرواضول تعتبر بربر بربر ادب به توف" ا مندرج التفاسیروانا منظورا خدصا مب ایم یک اسلامیات وعل دکود ندید ویشت فی خاص دو بند بردنیسراس میرکام الهورک بیت بین ان بین تغییر امت ماند دارا ملآم رست بین کفیر کفلال انتران دسته فنطب تعیبرخانی و تغییر این کشور نشد میرک میاندی میربی است میرک است میرم الاتین مندرم الاتین میرک اول بیت بر تفاییرسایت مام بین ادر الگ الگ نما میرک معالوی میرودند با قدیم بین برج کا انتراک مندرم الاتین میراد ب تعظم برباكية البوجهانبير ٢ العديث (الأردنسيرولا النورا مرام ك دعده اسابات كولديدي فاملاده بدا دا، كَابُ الْمِسْلُوة الْمُسْتِكُوة المسايخ (برنسَلُ لهر مدرِتْ مرن من زمِدوشش وينا المَّيِف ديرطيي ورم) كأب الذكوة وكأب الصوم : مفتح والمصابع وبرسل كي مديث صرف من زجرو لنفري وربر مروي . رئر) الن واصرل مديث ، جديا يرم رمي (ك) ، برع فق في في عانى قرا بن وعلم العنسد الفي . نه بدونيسومولانا شغلوما حدد ، بدير ١١/٥ دوب (ب) برسما من نعة واصول نفذ ؛ اس يد بدايد اورا صول الشاشي كالعن آسان زان يس و، كيار ب ، بريد ، وريد ۵۰ درخ شسراً) ن عالم: (نیزم دجدید) موجوده ملم اسلام میست مکسسے ناضل آدینج وان پرونیسٹرمحدرض فان اوسکے۔ - توبین پی ای ایس یا کردینا زوپرنسپ کورمنش مارج ویره آمیسل خابی که ترتب کردہ ہے ، اس پیرسیس پیر فیصنے تنام عوا، ت نٹائی بن ، بنترن کاب ، غمل البلام اور اسلام نظریات کی زندہ تنصور خوص اتمام ادواد کا مبترن تعیندی مباتزہ ہا گیا ہے معن ت بڑے سائز سے ساکو سکت کرار ، جست کر ۲۰ رو ہے۔ معالم بنا إوبان (نياريم شده إلميش ١٠ ١٩) زرونيسر فلام رمول م الع جامع كاب عدر در ١٠٠ د زرطها آسلام اورممانش فی مماشی وبیاسی افکار ۱۱زرونیسر ودهری غلام رسول امسله ۱۱) اسلام کا مماشری نظام مست - ر ۱۵ در به ۱۷۱ سام کا بیاسی نفا م متبت پر ۱۳ در پ دمی اسلام کا مماشی نظام میت سام در پر در پر بست به در بر در پر بست به در بر اسلام ، سامیس اور فلسلفنه ر ها اسلام ادرسا خش ، از رومنسطادق ام لمص مت برا البيد واسلام او ملسف، از رومنسرخال محدايم لمي ميست برو دويد (ف إلرين برطبع) المستوجيع منجبوً لله : الشِيشِينَ لاَ بهيسم لم و؛ في اشغان (د.انگر) البَيْطَنِ لاَ بُوا بِنَصَهِنَ ٠ هُ ز؛ لّ اشغان ٠ هُم (۱) - منفالات علم اسلام به : از پروینسپرموال منفوراحمدصایب و کونڈ پیڈیسِسِط) برنیورسٹی سے پرچوں سے شمہ معناین پر مقالات تھے کئے ہیں. مدیار کا بسے نیا ایدیش اما دشدہ رزر طیمی مدرس وبی ۱۱زبر دنیسرمیان منطورا حمد ام ایرگزار نمیدندست دعربی واندائی شنبی نامنل در بید ترع بی مرب ونجر نزجه مرکبزاین برسم ل كناب ، زبان أن النائ من الين مديد عرفي إلى في بن إزاك وصرب سف الركيب عرى المفتر ل وأس المكان مكنا المكانات وغِروسب نبال بين انداني ما عنون تجييف مقداد ل في في . مقدوم الفسله ، لسله المسله ادرا ويبعرل عام ون ادر فانس فاع لی سے بیلے سحل مرتب ماہے . مینت است اول ایرتین ارم رویے اصد دوم ارا رویتے۔ سینو بیضا وی بی اددو زجر (بُرکٹ یم کے وقی) دیا - ۲/ دوسے علمى كماب خانى: كبيرساريك، اردُ وبازار لا بمور



and the same of th تبليغ اسلام اورتعليم واشاعت قرآن كأبج مثل بارخي واو الخمرض الربي المستان جب برم نیری برهانری تسلط واستبداد ابنی انتاکو پیغ می، ترکید بهاید بن اور ۵ در دی بیگی ازادی بها برگی ترجمول تا سے یہے علیا نے حق نے تو کیک وارالعلی ویوبند کا آغاز کیا جس نے آجے جل کرتو کے۔ ماگی ٹنھ اور تو کیے۔ ویر بند کو قرآن مکیم کی اساسس ہر د بلى من نظارت المعاطف التراثية كاشكل بي جن كرد إلى يكن بلستى سع جنك غليم اقل شروع الوكني اس سق توكيد بعرت ويشي رومال" موم وجودي آئى مس مي فمركت كى بإداش بي برش سامرارة في حضرت شيخ التنبيركولا بورس نظر ندكر و ياتوكر بإنظارت العاجذ و بل سے مدام الدی و رتام العلم کے نام سے لاہورستس ہو محف ۔ جس کاستعل حارت اور عیم اشاں النبری موج درہے ،جو ما ترین والمادے اس دور گرفتن میں گذرشترنصف صدی سے اسلام علوم الجن کر نون کی مرمدی تعلیات کی شعل فروزاں یکے ہوئے ہے ۔ اس شیمر کی زیر گونی دیپ ننائک ، درس قرآن عموی دخصری ورفرید جمعی شعرطابيث ا ورقرات وتمويد كاعتول انتكاكم ہے . سالاند دور فی تنسير قرائ و اللہ معدت حلام الدشا كالمسيري ، صنت مدائي ا معزت لا بوری کے دستنالوں سے مزین سندوی باتی۔ مير فالممعلوم انجست سف لاہور اور کوا می میں مسلمان چیوں کی قرآن وسنگ معتمل بندوبست کیا ہے۔ معرت بنغ التنييرك متلعن مونوماً برم م رسائل ١١٧ كوك تعداد مي جهب كردنيا كوف كوف مي مستسمير ر الر<u>ت</u> رسائل کی تعداد پہاس بزارسے مگ مجگ ہے ۔ ملاوہ ازیں سورہ علق ، سورہ عفر ، سورہ قریش ، سورہ کوٹرا درتیسیرموذِ تکن بڑتج میں چہپ کرشا نے ہونکی جیں اور عملامۃ المشکلوۃ ، محدرستۂ صواحا دیث اکثر دارسس مے نعباب بیں شامل ہیں۔ نیز حعرت بانی مرحرہ قراًن عزیز عکسی المباعث سے متویں میں فہرست مشاہیں قرآنیر سے متعدد ایڈیشن نمل بیکے ہیں ۔ بانی مرح م نے معزت امروق^{ی ہ} انثاعيت ترجر بز بان سندی دس بارچیوا یاجس سے سندم میں بست استفادہ کیای ۔ - ۱۹۵ و پس معزت بانی ا داره سفه دنقاء کی خوابش پژخدام الدین "سکه اجراءکی اجازت دی جرد پنی وروما نی دنیا کا ایک کشیرالا بىفسى*ر*و زە ا در متبول ما مرحب ب اورمس سے دریسے الثر تعلیے سنے التعاد کم کردہ راہ لوگوں کو ہوایت نصیب فرمانی . انجن نے اکثر خدم الديل بر سنبرومزه نبیس دکما دیم چنده کی اپلی کی والثدرب العزت استخصوصی نعنل سے تا) مردریات پوری فرا دستے ہیں . احقر عسيليترنور الإنجنجة مانين جراداد.

